НА СМЕНУ!

Четверг,
14 июля 1994 года
№ 131 (14767)

в розницу цена договорная.

(НАШ ИНДЕКС 53800)

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

• Статистика знает все

ЧТО, ГДЕ И ПОЧЕМ

По данным областного управления статистики, по пяти рынкам области (Екатеринбург, Нижний Тагил, Красноуральск, Первоуральск, Ирбит), в июне текущего года объем продажи сельхозпродукции составил 2 млрд. 86,5 млн. рублей. Причем большая часть (четыре пятых) было получено на рынках областного центра.

По сравнению с прошлым месяцем в 7 раз увеличилась продажа свежей капусты (продано 104 центнера) по цене в Екатеринбурге 2 тысячи 750 рублей, в Н. Тагиле и Первоуральске — 3,5 тысячи. Также в 4,7 раза увеличилась продажа репчатого лука. Лучок, кстати, на рынках области стоит от 2 тысяч за килограмм (Ирбит) до 4 «штук» (Нижний Тагил). Из чего можно сделать вывод, уважаемые тагильчане, ездите за луком репчатым в Ирбит. А продано в июне этого слезоточивого продукта 141 центнер. Кроме того, в 3 раза больше продано свежих помидоров и груш, а продажа свинины и говядины увеличилась в 2 раза.

А вот продажа моркови, яблок и клюквы уменьшилась наполовину. Всего было продано: морковь — 26 центнеров, яблоки — 376 центнеров и клюква—всего 1 центнер.

И напоследок я скажу, что самый большой ассортимент с/х продуктов в Екатеринбурге и Нижнем Тагиле .Самый дорогой рынок опять-таки в Нижнем Тагиле. А самые дорогие яства Екатеринбурга мед и виноград — 12000 рублей за кило. **М. БАТУРИН.**

• Гастроли

МОСКОВСКИЙ БИТ — ДО УТРА!

Июльская гастрольная афиша Екатеринбурга богата на имена эстрадных «звезд». Так, на днях наш город посетит Алена Апина со своей группой «Комби». Концерты состоятся во Дворце молодежи (15 июля) и в киноконцертном театре «Космос» (16 июля) «в рамках» ночной дискотеки «Эльдорадо». Для любителей подобных развлечений напоминание — «при входе будет производиться особый контроль» (конец цитаты). Сия мера — вынужденная, вызвана появлением большого количества фальшивых билетов.

Уже почти традицией становятся и летние гастроли популярной группы «Браво» с Валерием Сюткиным во главе. Москвичи дадут концерт 17 числа во Дворце молодежи. Для всех поклонников рок-н-ролла — программа «Московский бит», с которой группа побывала уже в нескольких городах России.

Н. ЩЕРБАКОВА.

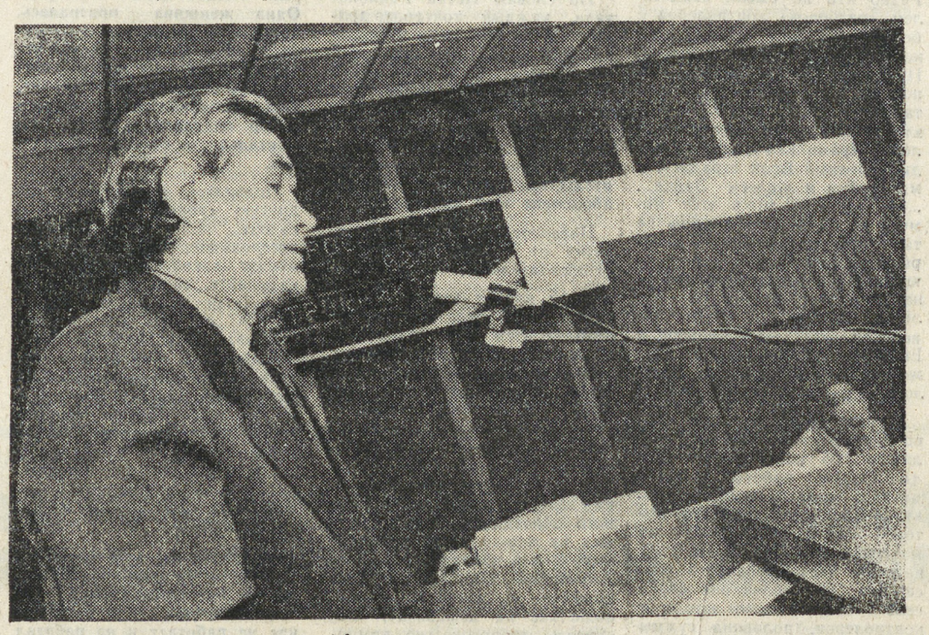
• Раздумье

«ТАТАРСКОЕ ЧУДО» НА РОССИЙСКОЙ ЗЕМЛЕ

На этой неделе Свердловская областная Дума еще раз обратилась к проблеме дырявого бюджета. По новому представленному на рассмотрение проекту «дыра», т. е. дефицит бюджета, составила 303 с копейками (в виде десятых) миллиарда рублей. Как ее залатать, так и осталось неясным, ибо доходная часть бюджета составляет 415 миллиардов, что немногим больше упомянутой «дыры» на тришкином кафтане области. За счет чего урезать расходы — тоже загадка. Даже если распустить думающий орган — много не выгадать: удастся сэкономить всего миллиард 334 миллиона, кои предлагается выделить на содержание Думы во втором полугодии. Проблему мог бы решить долг федеральных властей нашей области. Но кто его вернет? Ведь известно, что «красиво жить не запретишь», а сегодня «разрешено все, что не запрещено». Поэтому сколько ни крои местные законодатели проект бюджета — в итоге исполнительная власть распорядится тем, что есть, в интересах тех, кому нужней в данный конкретный момент, в «пожарном порядке».

Вообще-то Дума на этот раз замахнулась на многое и помимо бюджета: она попыталась в течение дня пройти (галопом по Европам!) аж 15 вопросов, вынесенных в повестку дня. Помимо проекта бюджета в эту повестку вошли и вопросы, касающиеся статуса депутата областной Думы, и пункты, предполагающие издание сборника «Ведомости Свердловской областной Думы», объявление конкурса о флаге, гербе Свердловской области (жаль, а одна из наших рок-групп написала гимн) и значке депутата. Зачем нужно сейчас уделять внимание всей этой атрибутике, мне непонятно. На фоне упадка в экономике области это смотрится как черный юмор.

Своего рода «лучом света в темном царстве» явилось на заседании Думы сообщение о поездке наших депутатов во главе с председателем Э. Э. Росселем в Татарстан. Вот уж действительно: хорошо там, где нас нет. Парламент в Казани из тяжелых орудий никто не расстреливал и даже не распускал мирным путем — его естественный срок истекает в будущем году. В общефедеральный бюджет Татарстан «отстегивает» 14 процентов против наших 47, что позволяет ему иметь принципиально другое сальдо. Для взаиморасчетов внутри республики введено вексельное обращение, поэтому посевная там прошла без судорог и конвульсий.



Социальная защита обеспечивается также наличием чековой (по сути—карточной) системы. Протекционизм государства выражается и в ограничении ввоза товаров, которые республика в состоянии производить сама.

Иная ситуация в Татарстане и с организованной преступностью. Свои крутые меры там приняли без подсказки из Московского Кремля, гораздо раньше. В результате бандформирования, рыщущие по России в поисках легкой добычи, предпочитают обходить Казань стороной.

Да и разные ветви власти между собой там не вздорят, как наши. Вокруг их деятельности гласность и ясность. Выпущен даже справочник «Кто есть кто», чтобы налогоплательщики знали, с кого и за что спрашивать.

Словом, как я понял, люди там работают, а не делят власть, вставляя друг другу палки в колеса. А потому они не растеряли кредит доверия в глазах населения. Они не позволили вырвать из своих рук инициативу в условиях хаоса. Есть чему поучиться.

Кстати, пресс-секретарь Э. Э. Росселя Александр Левин сказал мне, что во время визита в Казань председатель нашей Думы посетил церковь, мечеть и знаменитый Казанский университет, где посидел за партой, за которой учился Ленин (а парта-то «заряжена»!).

Кроме того, наша делегация имела встречи с Президентом и Председателем Верховного Совета Республики. Стороны договорились об экономической кооперации с Ассоциацией областей Уральского региона, которую возглавляет Э. Э. Россель.

О чем думал во время этой поездки Эдуард Эргартович? Поди, вздыхал: не наступили бы на горло Уральской республике — глядишь, и мы приблизились бы к уровню развития нашего западного соседа!..

С. ЛЬВОВ.

На снимке А. ПОРУБОВА: на заседании выступает заместитель председателя Думы В. Сурганов.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- *Э. Россель получил урок за татарской партой*
- *Бурбулис — вовсе не российский Ришелье*
- *Совесть контролера — лучший контролер*
- *«Качки» на журфаке*

А вы слышали?

НОВЫЙ ВИД БАНКОВСКИХ УСЛУГ

ЕКАТЕРИНБУРГ.

В считанные минуты можно теперь обменять в Уралвнешторгбанке пришедшие в негодность доллары на новенькие банкноты. Если раньше обмена порванной или полустершейся купюры нужно было ждать в течение месяца, то сейчас это делается в присутствии клиента. Как сообщили в департаменте международных операций и корреспондентских отношений, в первый день было обменено 100 тысяч долларов. Заменить ветхие деньги на хрустящие зелененькие можно в любом количестве. Уникальной услугой, которую пока оказывает лишь один банк Екатеринбурга, поспешили воспользоваться многие горожане.

КАЗАЧЕСТВО

РЕВДА стала казачьей станицей. Здесь состоялось собрание казачьего круга, в котором приняли участие представители оренбургских казаков. Несколько жителей Ревды, прямых потомков казаков, были приняты в их ряды. Станичным атаманом единогласно избран Владимир Масютин, начальник отдела Среднеуральского медеплавильного завода.

СТОИМ, БРАТЦЫ, СТОИМ

НЕВЬЯНСК.

Приостановлено производство на Невьянском механическом заводе. Работает лишь часть цехов, занятых наиболее выгодными для предприятия заказами, хотя, по мнению некоторых заводских специалистов, лучшим выходом для предприятия была бы полная остановка хотя бы на месяц. Заводчане с марта не получали заработную плату. Большинству тружеников предприятия, отправленных в вынужденный отпуск, по настоянию профкома выплачена минимальная зарплата — 20500 рублей. Срок заводского отдыха не определен.

А ВОТ ВАМ ХЛЕБУШКА!..

СУХОЙ ЛОГ.

Не от хорошей жизни отправились в путь со своей продукцией работники Сухоложского хлебокомбината. Предприятие продает хлеб и хлебобулочные изделия в близлежащих селах прямо с машин. Ежедневная выручка идет на закуп муки. Ввести новый вид услуг вынудили долги торговых предприятий. Самый большой должник — райпо — не доплатил комбинату 24,5 миллиона рублей.

ДУРИ СТАЛО МЕНЬШЕ

ЕКАТЕРИНБУРГ.

За миллион рублей намеревались сбыть трехкилограммовый мешок маковой соломки граждане Азербайджана, сообщила пресс - служба УВД города. Прибывших в Екатеринбург южан сотрудники отдела борьбы с незаконным оборотом наркотиков угрозыска городского УВД задержали в доме по улице Воронина, где азербайджанцы снимали комнату. По словам взятых под стражу, привезенное с Украины зелье предназначалось для продажи местным скупщикам - цыганам.

ЭТО УЖЕ СТРЕЛЯТЬ НЕ БУДЕТ

ЕКАТЕРИНБУРГ.

Найдена партия огнестрельного оружия, спрятанная преступной группой военнослужащих еланских лагерей, сообщила пресс-служба УВД области. В прошлом году офицеры, занимавшиеся хищением и продажей стволов, были арестованы. На днях сотрудники УВД Свердловской области в лесу на 19-м километре Режевского тракта обнаружили шесть малокалиберных пулеметов ДШК и 480 патронов к ним. Правоохранительные органы продолжают расследовать уголовное дело.

«ЕАН».

• Визит

МИФ О ПОЛИТИЧЕСКОМ ТЕРМИНАТОРЕ

К нам приехал Бурбулис. Это был другой Бурбулис, нежели тот, которого мы знали 5 лет назад на выборах в советские нардепы, и даже не тот, который приезжал к нам в период между защитой «Белого дома» и осадой «Белого дома». На этот раз перед екатеринбуржцами предстал Бурбулис менее эмоциональный и более четко формулирующий, хотя по-прежнему ассоциативно-витиеватый. Более солидный, вальяжный, приосанившийся, в безукоризненном костюме, с каким-то неуловимым столичным лоском и обаянием уверенного в себе светского человека.

Геннадий Эдуардович встречался с Эдуардом Эргартовичем и Алексеем Леонидовичем, а также с предпринимателями и журналистами. Вообще-то это был «плановый официальный рабочий визит в региональное отделение центра «Стратегия», как пояснили организаторы пресс-конференции. В ходе нее Геннадий Эдуардович ответил на все, в том числе и на некорректные вопросы репортеров (в том числе и корреспондента радио «Свобода» Сергея Кузнецова, пришедшего на конференцию на костылях — за свободу приходится платить).

Гость подчеркнул, что он «занимался и занимается в российской политике прежде всего стратегией». С точки же зрения стратегии основной тенденцией в эволюции державы была в последние годы отнюдь не реформаторская тенденция, а тенденция самораспада, которая опиралась на вождистскую идеологию и популистскую методологию — на митингово-лозунговый энтузиазм масс с элементами фетишизации лидера в лице Бориса Николаевича.

Задача реформаторов состояла в том, чтобы придать этому самораспаду «щадящие формы» — по сути ни остановить, ни повернуть вспять процесс было невозможно. Отсюда соглашение в Беловежской пуще, идеи которого были вульгаризированы и не реализованы.

Более того, «не удалось дистанцировать реформу государственной системы России от экономической либерализации». В результате чего произошло досадное «наложение» одного на другое и сформировался образ реформаторов, «как каких-то выскочек и неудачников». В итоге энтузиазм пресловутых масс иссяк, «любовная лодка» перемен разбилась о быт «российского фундаментализма и традиционализма».

Но это еще не катастрофа и не крах реформ — это означает лишь их вступление в новую фазу: фазу стабилизации. Теперь реформы нужно спасать не от коммунистов, а от «слишком ретивых реформаторов» и от «митингово-лозунговых демократов». Ибо «взамен коммунистической догматики мы породили реформаторскую догматику, не менее вредную». Для преодоления ее нужна иная социальная база — опора на людей дела, на профессионализм, на стратегию, на новую политическую элиту. В конце концов новое поколение российских политиков — в лице Бурбулиса, Гайдара, Явлинского, Федорова, Шахрая — объединяет больше, чем разъединяет. Завоеванием является и то, что страна стала качественно иной: в ней новый конституционный и государственный строй, политическая система с зачатками многопартийности и «плюрализм без берегов», отрицательное следствие которого — отсутствие «устойчивых ценностей» и вытекающее из этого брожение умов (с их последующей утечкой, добавим в развитие мысли).

Бурбулис также заявил, что разваливать страну он в принципе не собирался: он «всегда был за новый тип интеграции на идеях рынка, демократии и суверенитета», но всегда был против тоталитарно - имперского единства, превратившего страну в колосса на глиняных ногах.

Соответственно Бурбулис и против развала России, но уверен, что без обновления государственно - административного устройства проблемы не решить: страна еще в репрессивные времена была произвольно изрезана на «зоны» областей и автономий, где местные элиты вцепились зубами в кресла, живут на обмане федеральных властей и их шантаже. «И это будет бесконечно».

В этом контексте проблему Уральской республики Бурбулис воспринимает спокойно — «как сигнал» к государственно-административной реформе, которая устранит невообразимое количество ненужных искусственных границ и княжеств и создаст образования, не мешающие развитию общего свободного рынка.

До проведения такой реформы бессмысленно проводить выборы президента—это только дестабилизирует ситуацию. Поэтому полномочия Бориса Николаевича надо продлить.

По поводу Ельцина Геннадий Эдуардович заявил, что был и остается убежденным его соратником, но без холуйского «чего изволите». Бурбулис сказал, что Бориса Николаевича **«нельзя оставлять в изоляции, без интеллектуальной опоры», независимо от его колебаний.** По его словам, он с Ельциным сейчас не общается лично, но И дело «не в личной скромности, а в профессиональном достоинстве», в умении найти свое амплуа, занять свою нишу, в способности «слушать музыку жизни» (видимо, это то же, что, по словам Блока, «слушать музыку революции»).

Поэтому Бурбулиса не волнует утрата интереса к его персоне: «время сейчас другое», страсти улеглись. Не беспокоит падение рейтинга: он никогда не будет претендовать на пост президента, бороться за популярность, «за то, чтобы всем нравиться». Ему это просто не нужно и не входит в его задачи, ибо он — теоретик, генератор «новой государственной идеологии, которой сейчас нет». Вес политика, его масштаб измеряется не уровнем должности и не размерами лимузина, а влиянием на политику. А в этом искусстве у Бурбулиса соперников нет. Причем это вопрос «не конъюнктуры, а содержания», вопрос смысла жизни.

После пресс-конференции мы обменивались с коллегами впечатлениями. Да, нет у наших демократов эффектной внешности: длинных усов, пышных шевелюр, атлетических фигур, все это — у их оппонентов. А у них — один лысый, другой рыжий, третий, по выражению недоброжелателей, «причмокивает и на пупсика похож». Конечно, они умницы! Однако нет, что называется, «харизмы». Но лучше уж без харизмы и без маразма, чем наоборот.

И вообще — что мы все о политике? На зубах навязло! После пресс-конференции я взял у Геннадия Эдуардовича интервью на гораздо более волнующую тему.

— Геннадий Эдуардович, наши проиграли на чемпионате мира по футболу. У меня есть информация, что вы развалили не только советское государство, но и отечественный футбол. Вы вмешивались и в этот «стратегический сектор», в конфликт вокруг нашей команды!

— Я не скрывал своей поддержки позиции футболистов и своих чисто профессиональных футбольных симпатий к тренеру Бышовцу. Все остальное — мне несвойственно. Но в жизни достаточно этого, чтобы развалить и российский футбол.

— То есть вы и к этому причастны!

— Да, конечно.

— Два ноль в вашу пользу, Геннадий Эдуардович, но вы хоть разочарованы поражением нашей сборной!

— Я разочарован тем, что мы не смогли достойно представить российский футбол. Он богаче, чем мы смогли показать на чемпионате. И, к сожалению, не по причинам спортивным. Это тот случай, когда футбол во многом живет старыми людьми и принципами. Мне кажется, что урок чемпионата будет использован, он востребует обновления, а мы с вами поможем этому.

— Обязательно. А кто, по-вашему, станет чемпионом мира!

— Я болею за Бразилию. Если она победит, это будет справедливо.

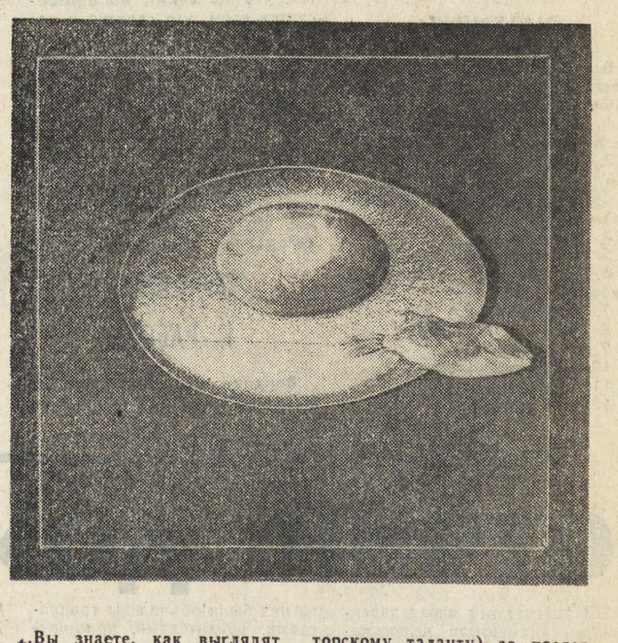
Что ж, если прогноз Бурбулиса сбудется, его стратегия воистину верна.

С. МАТЮХИН.

Рис. В. ШИЛОВА (С.-Петербург)

• Гастроли

«РЫБНЫЙ ДЕНЬ» В ДОМЕ ХУДОЖНИКА



«...Вы знаете, как выглядят «грибы, собирающиеся коптить рыбу»? А «любимые рыбки императора»? Не знала этого и я. Пока не увидела собственными глазами на выставке, открывшейся седьмого июля в Доме художника, картины под такими названиями (авторы А. Баландин и В. Бахарев). И еще множество других произведений, так или иначе пропагандирующих рыбу и прочие дары моря (например, сушеную воблу, как на картине художника Б. Хохонова «Даная с воблой». Вобла, между прочим, натуральная). Название у выставки соответственное — «Рыбный день».

Организатором выставки явился Союз художников в лице Натальи Горбачевой. Именно с ее легкой руки (а также благодаря энергии и организаторскому таланту) за последние два года состоялось уже одиннадцать выставок (первая из них под названием «Натюрморт» открылась в июле девяносто второго года).

«Рыбный» вернисаж, собрав немало знаменитых фамилий, оказался богат и на дебюты— в экспозиции десять дебютных работ, из них восемь — скульптурные, выполненные студентами (вообще, надо сказать, керамика занимала на выставке значительное место).

В правлении Союза, как и полагается к «рыбному дню», подавалось пиво. Правда, без рыбы...

Выставка в Доме художника будет работать еще месяц и ждет всех желающих и любителей рыбы.

Наталья ЩЕРБАКОВА.
Фото Андрея ТОКАРЕВА.

ПОГОДА

15—16 июля по области ожидается облачная погода с прояснениями, дожди. 16 июля — местами сильные. Ветер северо-западный, 5—10 метров в секунду.

Температура воздуха: ночью +7+12, днем +13+18.

НА СМЕНУ!

Социологический портрет

ПЛЕМЯ МОЛОДОЕ, НЕЗНАКОМОЕ!

Верх - Исетский район Екатеринбурга, как оказалось, первый по коэффициенту «молодежности». А значит, опираясь на данные, можно судить о молодых людях всего города, а может, и области.

Социологическое исследование, проведенное группой специалистов во главе с доктором наук, профессором Ю. Вишневским, состоялось по заказу Верх - Исетского комитета по делам молодежи, который начал строить свою работу на основе цифр. В 1993 году была создана комплексная программа на 3 года, и уже сейчас при районе действует молодежная биржа труда, есть договоренность с городским центром профориентации, куда любой школьник может прийти и узнать о своих профессиональных склонностях и способностях, начинает работу муниципальное предприятие «Подросток» на базе ВИЗа, создается бизнес-клуб. А что касается летнего отдыха детей, то здесь выполняется целая программа «Лето в городе», где дети могут проявить себя везде — начиная со спартакиады дворовых команд и заканчивая серьезной работой в клубах «Морской десантник», «Кукольный мир» (здесь дети самостоятельно ставят и показывают малышам спектакли), «Артель мастеровых» (для тех, кто умеет что-то делать своими руками) и, конечно, можно поучаствовать в незабываемых рыцарских турнирах, которые проходят совместно с афганцами и учащимися суворовского училища. А еще в конце июля открывается пока единственный в городе клуб несовершеннолетних мам.

Но вернемся к социологическому исследованию. Какой он, сегодняшний молодой человек, и соответствуют ли объективные цифры представлениям о молодых более старшего поколения?

ЧЕМ УВЛЕКАЕМСЯ?

На первое место вышло увлечение туризмом и спортом (!), на второе — просмотр телепередач, затем следуют домашние дела, посещение и прием гостей, музыка. Как видим, приоритеты совсем не за курением и алкоголем. Напротив, возрастает цена здоровья, молодые люди стремятся поездить, посмотреть мир (и, кстати, поэтому одной из программ В.-Исетского комитета по делам молодежи стал туризм и международный обмен).

ЧТО СМОТРИМ?

Вот в каком порядке распределились приоритеты за выбором телепередач:

1. Художественные кино- и телефильмы
2. Развлекательные программы
3. Информационные программы
4. Концерты
5. Молодежные передачи
6. Программы местного и кабельного ТВ
7. Спортивные
8. Научно - популярные
9. Политические
10. Искусствоведческие
11. Экономические
12. Медицинские

Если судить по тому, что предлагает нам телевидение, особенно областное, лестница приоритетов перевернута, а коллеги - телевизионщики все так же пытаются воспитывать молодежь, подтягивать ее до своего интеллектуального уровня, при этом не обращая внимания на реальные потребности молодого зрителя.

Какие жанры кинофильмов предпочитают молодые люди!

1. Комедии
2. Детективы, приключенческие фильмы
3. Фантастика
4. Ужасы, триллеры
5. Эротика
6. Исторические
7. Фильмы о восточных единоборствах
8. Мультфильмы
9. Киноклассика
10. Мелодрама
11. Музыкальные фильмы
12. Научно - популярные
13. Документальные

И снова приоритеты не совпадают с реальностью. Обратите внимание, что мелодрама стоит лишь на 10 месте, тогда как всевозможные «мыльные» сериалы «крутят» от своей бедности почти все каналы.

ЧТО ЧИТАЕМ?

На этот раз книжный рынок, находящийся в состоянии постоянной конкуренции, отвечает запросам молодых. Итак, на:

1 месте — детективы, приключения
2. Фантастика
3. Историческая литература
4. Зарубежная литература
5. Литература о моде, домоводстве, рукоделии
6. Отечественная классика
7. Литература о спорте
8. Техническая литература
9. Современная проза
10. Психолого - педагогическая литература
11. Справочная литература
12. Публицистика
13. Современная поэзия
14. Естественно - научная литература
15. Политическая, философская литература

ОТНОШЕНИЕ К РЕЛИГИИ

у молодежи резко положительное. Слово «Бог» мы не только пишем уже с большой буквы, но и с большой буквы он в нашем сознании.

Никто из респондентов не дал утвердительный ответ на то, что «надо усилить пропаганду атеизма». Верующих среди молодых — 16 процентов, тех, кто не верит, но интересуется всем, что связано с религией,— 9, «не уверенных, что Бога нет» — 24 процента, считающих, что религия несовместима с наукой и культурой, всего 3 процента. А 27 процентов респондентов полагают, что, напротив, религия является частью культуры, основой духовности, нравственности. 20 процентов уверены, что религиозность многих сегодня — дань моде.

ОТНОШЕНИЕ К РАБОТЕ

Вопреки мнению старшего поколения, не вся молодежь ориентирована на то, чтобы легко и быстро разбогатеть (таких в В.-Исетском районе всего 14 процентов). При высоком заработке готовы к напряженному труду 31 процент, для 36 процентов опрашиваемых важно, чтобы работа была творческая, интересная. 16 процентов хотели бы организовать свое дело. Сфера, в которой бы хотели приложить свои силы молодые люди, — это услуги.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИЩЕННОСТЬ

1 из 11 человек (это 9 процентов) чувствует себя социально защищенным. 2 из 5 (39 процентов) таковыми себя не считают. Каждый второй занял промежуточную позицию. При этом, чем выше уровень образования, тем менее защищенными считают себя молодые люди.

ЧТО БОЛЬШЕ ВСЕГО БЕСПОКОИТ?

1. Работа (трудоустройство)
2. Личная жизнь
3. Материальная обеспеченность
4. Отношения с друзьями, приятелями
5. Жилье, жилищно - бытовые условия
6. Личная безопасность
7. Проведение свободного времени
8. Семейная жизнь
9. Межличностные отношения в коллективе
10. Здоровье
11. Положение в стране

При этом часть молодежи собирается решать проблемы, надеясь только на себя, кто-то не надеется ни на кого. Любопытно, что каждый третий молодой предприниматель надеется на семью и друзей.

ОТНОШЕНИЕ К ВЛАСТЯМ

На федеральные власти надеются только домохозяйки. И это понятно: ждут новых постановлений о льготах, надбавках, пособиях и т. д.

Остальная же публика рассчитывает на местные органы власти. От них молодые люди ожидают и работу, и досуг. Кстати говоря, в числе самых первых мер, которые нужно провести для улучшения досуга,— это укрепление правопорядка, и уж затем следуют «выделение мест для общения молодых», «создания центров досуга», «снижение цен на услуги учреждений культуры».

ОПТИМИСТ ИЛИ ПЕССИМИСТ?

Помните анекдот про оптимиста и пессимиста? Так вот, молодые люди Верх-Исетского района не думают, что будет еще хуже. В пессимистическое настроение впал каждый восьмой. Оптимистов больше — каждый 5-й. Остальные не знают пока, к кому причислить себя — «не везет в работе — повезет в любви».

Подготовила А. ЧАРСКАЯ.

Будни опасной профессии

А Я ЕДУ, А Я ЕДУ ПОД КОНТРОЛЕМ...

МНЕ приснился сон в летнюю ночь. Будто еду я в троллейбусе, на светофоре он останавливается и в заднее стекло я вижу, как несколько молодцев заламывают за спину руки какому-то еще не старому, но седеющему мужчине, бросают его на капот машины и... Даже во сне ощущаю ужас, услышав фразу одного из парней: «Девчонок из троллейбуса не выпускать!» Надо спасаться, свидетелей не оставляют! Вместе с несколькими девушками несусь через дорогу, залетаю в какой-то коридор, где парни меня настигают и... «Показывайте ваш абонемент!»

Детективов, милая, начиталась? Или с телевизором переборщила? Ни то, ни другое. Просто в последнее время часто бывала на трамвайной остановке «Площадь 1905-го года» — наблюдала за работой контролеров...

— Заткнись, пока я тебя сам не заткнул! — зло процедил контролер с подбородком в «гарлемском стиле» (то бишь с двухдневной щетиной) девчонке, попробовавшей, видимо, заступиться за подружек, ехавших без билета... Редко кто не бывал свидетелем «разборок» контролеров с безбилетниками. «Ишь, проклятые, пристали к человеку. Ну и что, что без билета... Не повезло парню!» — примерно такова наша реакция. Мало кто принимает сторону контролера. Прямо как в «Ну, погоди!»: бедный Волк страдает, а мы любим и жалеем Зайца... ...И радуешься, что в этот момент из трамвая выходишь не ты... Словом, контролеры в народе популярностью не пользуются. Ну а что, если взглянуть на их работу, никого не обличая, без «фи!» и «фу!». Они ведь не «монстры»-одиночки: в Екатеринбурге существует служба движения, под чьим началом и работают контролеры.

В полуторамиллионном городе ежедневно выходят на линию 65 контролеров (это только для работы в трамваях), плюс «общественники» — водители трамваев, которые занимаются этим по материальным мотивам. С каждого оштрафованного пассажира 500 рублей они берут себе — это законно: как и у контролеров, половина суммы штрафной квитанции — их доход. Сегодня эта сумма равняется тысяче рублей (не путать со штрафом, он — 3 тысячи рублей). Оштрафовали 5 человек — личная прибыль 2500 рублей.

—...Какой-либо план по штрафам мы не даем, — говорит П. Килин, начальник службы движения.— В день **один контролер должен проверить 30 единиц составов...**

Следовательно, дальше все зависит от трудолюбия и усердия самого контролера. То, что ему выгодно штрафовать,— секретом не является.

— Ужесточился ли контроль в последнее время? — продолжает Петр Родионович. — **Нет. Любой контроль, любая проверка — это жесткий спрос с человека, а значит, и конфликты на этой почве были и будут. В неделю к нам поступает примерно 2 звонка — жалобы. Запомните, контролер с пассажиром, оплатившим проезд, в контакт не вступает, и значит, и конфликта никакого быть не может.**

По словам Петра Родионовича, каждый контролер должен иметь при себе не только штрафные квитанции, но и абонементы: **«...Случаи ведь разные бывают — иной раз человек со своими личными проблемами так «замотается»... Или женщина с маленьким ребенком. В таких обстоятельствах можно приобрести абонемент и у контролера».**

Наверное, в жизни все зависит от контролера, нежели от обстоятельств.

С 15 января этого года в городе при оплате проезда используются «зелененькие» абонементы вместо прежних «красненьких», которые ни в одном киоске теперь не купишь. Но вот прошло полгода — а люди продолжают ездить на «красненьких». Отпечатаны эти абонементы в Харькове. Город ни заказов, ни закупок абонементов старого образца не делал. Закупил их кто-то «предприимчивый» — и продажа пошла! В подземных переходах, в столовых — за полцены. Люди, польстясь на дешевизну, покупают, добросовестно компостируют... платят штраф.

...Все знают о существовании «закона подлости». Я всегда (ну, почти!) оплачивала проезд, один раз забыла — и контроль. И прямиком ко мне. «Закон подлости» имеет очень прозаичное объяснение. «...Он даже в салон не заходит. Стоит у выхода и наметанным глазом смотрит — у кого можно взять штраф. Выбирает в основном девушек, тех, кто начинает нервничать, и тех, кто хорошо одет...» — слова моего знакомого об одном известном ему контролере. Так вот, «наметанный глаз» — сущая правда. Безбилетник безошибочно вычисляется «бывалым» контролером по нервозности, по жестам.

В службе движения существует такое понятие, как «квалификация» контролера. Рассказывает З. Мананникова, инженер по сбору выручки и контролю:

— **Люди нынче — «умельцы»! Проездные подделывают. Выводят — кто чем — старый «месяц» и новый рисуют. Одна женщина призналась, что у нее знакомство в какой-то «лаборатории академии наук» (?!), ей там печать специальным раствором сводят. Квалифицированный контролер подделку видит моментально, в отличие от новичка.**

Появились «умельцы» и по другую сторону трамвайного салона... «Еду в трамвае, — рассказывает мне подруга, — входит какой-то мужик, показывайте, говорит, абонементы. Люди как начали возмущаться: сколько можно, уже два раза проверяли! Он сразу же вышел...». Мы привыкли к дисциплине, потребовали — выполнили. Этим и пользуются нечистые на руку люди, собирая денежку под видом контролера. Есть и такие, кто на резонный вопрос пассажира «Как ваша фамилия?», отвечают и удостоверение предъявляют.

— ...И вот звонят к нам с жалобой на контролера Петрова, — приводит пример Зоя Александровна, — а Петров у нас не работает и не работал никогда.

Был в службе движения случай и из разряда «нечто». За «нечистоплотность» уволили контролера К., так он по старой привычке ходил «контролировать», нет денег — срывал в виде штрафа «заячьи» шапки... Много ли у «зайца» меха, а какие-никакие полушубки некоторые контролеры себе «справляют»...

— Петр Родионович, известны ли вам случаи, когда контролеры кладут деньги себе в карман?

— **Да, случается, не на полную сумму дают штрафные квитанции. Бывает — и умышленно деньги присваивают. Как поступаем в таких случаях? В ответ на оправданную жалобу возвращаем человеку деньги. Если контролер действовал сознательно — увольняем. Два года назад выгнали двоих. После их «урока» такие случаи — редчайшие. Наказываем и за грубость. Но намного чаще конфликт создают не контролеры, а пассажиры, от которых требуется одно — заплатить штраф...**

Если бы дело заканчивалось только обоюдной руганью... Было 2 случая в этом году, когда контролерам брызгали в лицо из газового баллончика. Хулиганов задержали с помощью милиции. Два года назад контролера кольнули ножом. Им хамят, пинают ногами. Один «заяц»-каратист попытался ударить подошедшего к нему проверяющего. В челюсть — ногой. «Обиженные» пассажиры лезут в драку. Даже женщины...

Из-за такой агрессивности некоторых пассажиров водители трамваев часто отказываются брать на себя функции контролеров.

Год назад пожилой водитель трамвая 11-го маршрута не открыл дверь перед опоздавшими к посадке пассажирами. Трамвай — хоть это и не самолет — на ходу останавливать тоже «нежелательно». По инструкции — оборудование портится. Словом, подсадка не положена... На следующей же остановке рассвирепевший пассажир догнал трамвай (пешком? на машине?), открыл дверь кабинки и... избил водителя. Избил жестоко: были сломаны ключица и рука. Но водитель все же довел трамвай до конечной остановки и оттуда его, еле живого, отправили в реанимацию... С тех пор он, и по сей день работающий в Западном трамвайном депо, на линию не выходит — боится...

Не хочу идеализировать поведение контролеров — за ними хамства числится хоть отбавляй. Сами работники службы движения признают, что у них есть контролеры, очень «настойчивые» при взимании штрафа. Так что, если безбилетник «напорется» на «простой» контроль, пусть считает, что ему повезло. Не заплатил штраф — могут и отпустить.

Но если вы «напоролись» на транспортную милицию... Тогда — привоз в отделение, составление протокола за нарушение общественного порядка. Кто успел по ходу дела «сказать все, что он об этом думает» — еще и штраф «за оскорбление». Итого — около 150 тысяч рублей. Вспомним еще сообщение по месту работы. Короче говоря, «несчастный случай».

В конце каждого месяца, в течение 1—2 недель, проводятся совместные рейды: наряда транспортной милиции и контролеров. В их распоряжении автобус. Транспортная милиция контролем как таковым не занимается — несет охранную функцию, причем поразительно действенную. Не платите штраф — «Пройдемте в автобус». Контролер не имеет права «искать» штраф в сумках и карманах пассажиров, а милиция долго церемониться не будет.

...Рабочий день контролеров нормированный—с 8 до 17 часов. Выходит, после 5-ти вечера и в выходные дни — «пристраивай ушки на макушку»?

— Знаете, — сказала по этому поводу Зоя Александровна, — был раньше такой лозунг, его еще в салонах трамваев писали: «Совесть пассажира — лучший контролер»...

Да только внимания на него обращали не больше, чем на «Товарищи пассажиры, держитесь за поручни»... Както не клеится у нас возвышенное понятие «совесть» с «оборванцем»-абонементом. А ведь это так просто — ездить не бесплатно. Всего лишь... И тогда... Выхожу на «Площади 1905-го года»:

— Девушка, ваш абонементик! — произнес спокойный вежливый голос. Подаю проездной в «футляре» — «корочках» студенческого билета. Мельком взглянув на проездной, контролер принялся внимательно изучать второй документ... После секундного обмена «любезностями» ухожу и уже за спиной слышу:

— Счастья вам, девушка!..

Так было. Правда. Хоть это на нее и не похоже...

О. МАСЛОВА.

Екатеринбург.

Весь мир насилья мы «повяжем»

КОГДА КАЗАК В ДОЗОРЕ...

Вы еще не забыли, с каким остервенением, не на шутку раздемократившись, мы бросились изводить народные дружины? Извели под корень, о чем сейчас искренне сожалеем. На недавнем совещании в «Белом доме» господа из МВД тактично намекали губернатору, что пора бы это дело возродить. Алексей Леонидович совсем не против дружинников и даже готов срочно подумать над тем, как ввести в нашей губернии «положение о ДНД»...

Оказывается, в 10 городах области уже существуют 588 народных дружин. Господа казаки во всю лошадиную прыть гоняются за преступным элементом в Алапаевске, Первоуральске, Талице. Куда хуже обстоят дела с тем дружинным людом, который не допущен до нагайки и палаша. Они, как ни странно, задарма «окольцовывать» разбойников не особо расположены. В 30 городах и весях Свердловской губернии ДНД вообще не могут поднять голову из-за дырявой местной сокровищницы.

А потому остается надежда на профессионалов в погонах. К концу 1994-го должно появиться два новых полка блюстителей порядка. Или 1500 товарищей с дубинками. Правда, пока областное МВД смогло увлечь в свои ряды около 800 парней...

Утешает лишь то, что уровень преступности на Среднем Урале упал в 1994-м на 16 процентов. Бесспорно, здесь свою роковую (для преступного мира) роль сыграли «Пауки», «Сигналы», «Иностранцы», «Коммерсанты», «Перехваты».

Увы, для успешного похода против криминального мира среднеуральская милиция ожидает из казны... 7 миллиардов рублей. В прошлом году требовался лишь миллиард. Реально на милицейский счет перекочевало 140 миллионов.

Одна надежда на казаков. Пока они в дозоре, можно спать спокойно. Ну, хоть чуть-чуть спокойней...

А. СТЕЦУН.

Мы и наши дети

ДОЛЮШКА ДЕТСКАЯ — ВРЯД ЛИ ТРУДНЕЕ СЫСКАТЬ

В прошлом году в Железнодорожном районе Екатеринбурга было создано отделение медико - социальной реабилитации детей из неблагополучных семей. Организовав его на долевых началах, муниципалитет района и детская дорожная больница поставили перед собой задачу чрезвычайной трудности — осуществить медицинскую, педагогическую, социальную реабилитацию «трудных» детей в возрасте от одного месяца до семи лет. Не удивляйтесь, ведь «трудным» можно стать и в месяц от роду. Вернее сказать, трудной становится судьба младенца, если он брошен в роддоме, оставлен на вокзале, в вагоне или на скамейке в сквере потерявшими человеческий облик родителями...

И все же дети есть дети. Все они одинаково шаловливы, громкоголосы, беспечны. Вот они бесстрашно штурмуют «вражескую крепость» — ничего, что это лишь аттракцион на детской площадке. Самозабвенно поют песню — не беда, что картавят и шепелявят, потеряв накануне очередной молочный зуб... Лишь присмотревшись, заметишь, что в глубине их детских глаз поселились совсем не детская грусть и тоска. И есть от чего: на долю этих ребятишек уже выпало такое, чего не выдержала бы и психика взрослого человека.

...Двухлетнюю Катюшу нашли соседи в комнате рядом с задушенной матерью и ее убитой подругой. В квартире был включен газ, на детском личике и теле — следы зверских побоев. Сестра и брат — Оля и Ваня, которым от роду пять лет,— стали свидетелями жутчайшей картины, от которой стынет кровь в жилах: на их глазах отец-садист долго убивал мать. Маму похоронили, отца посадили, а детишки - сироты оказались в отделении реабилитации Железнодорожного района.

О трагедиях воспитанников здесь говорить не принято. Более того, поступая на работу, каждый сотрудник дает подписку о неразглашении медицинской тайны. Исключение сделали для нас, журналистов. По понятной причине имена детей, о которых нам рассказали, изменены.

Как только ребенок оказывается в этом здании, его проблемы становятся проблемами всего обслуживающего персонала: врача, медицинских сестер, массажиста, педагогов и нянечек. В ритуале встречи участвуют все: снимают с малышей грязное тряпье, долго оттирают в ванной, досыта кормят горячей пищей. Кто-нибудь не выдержит и заплачет, глядя на худенького, затравленным зверьком смотрящего ребенка. Потом проводят полное медицинское обследование, диагностику, назначают лечение, окружают любовью и заботой. Всем тем, чего малышу, несмотря на его малый возраст, уже так остро не хватает.

В прошлом году заведующая отделением Валентина Михайловна Ялышева сетовала, что лишь двадцать два ребенка могут принять они на свое попечение. Сегодня мы застали ее в хорошем настроении:

— Помещение для нас расширили вдвое. Сейчас располагаем полезной площадью около тысячи квадратных метров. Можем принять и принимаем уже в два раза больше детей, чем прежде...

В марте в отделении открылась новая группа профилактической направленности. В нее поступают на три месяца дети из малообеспеченных семей. Каждый малыш получает за это время конкретную медицинскую и педагогическую помощь специалистов. На выходные дни родители могут забирать детей домой. Укрепив здоровье, ребенок вновь возвращается в семью.

Дальнейшие судьбы других воспитанников отделения различны. Кто-то попадает в детский дом, специализированный интернат, очень многих усыновляют. Заботу об устройстве детей полностью берет на себя отдел семьи и детства администрации Железнодорожного района.

Глядя, как работают в отделении медицинская сестра Ольга Михайловна Бородина, музыкальный руководитель Татьяна Васильевна Звереве, медицинская сестра Софья Федоровна Хайруллина, вновь удивляешься: нет, не прошли еще времена, когда люди держались на голом энтузиазме. И однако пора уже научиться объективно и достойно оценивать вклад каждого человека, выполняющего ответственную работу. А что может быть важней и ответственней того, чем занимаются сотрудники отделения реабилитации, возвращая детям украденное детство!

Т. ПАРАМОНОВА.

Из блокнота журналиста

ОТЧИЙ ДОМ ЧЕЛЮСКИНЦА

Шестьдесят лет назад завершилась знаменитая челюскинская эпопея. 13 апреля последние зимовщики из легендарного ледового лагеря Отто Юльевича Шмидта были переправлены последним самолетом на Большую землю. Затем собачьи упряжки и пароходы доставили спасенных с затонувшего корабля «Челюскин» во Владивосток. А оттуда «поезд цветов», как его тогда окрестили из-за горячих встреч на каждой станции, привез их в Москву, где состоялось награждение и торжественное чествование.

Сейчас уже кое-кто называет те события не подвигом, а преступлением тоталитарного режима, сознательно отправившего добровольцев-ученых на верную смерть на не подготовленном к суровому плаванию судне, а участников зимовки, оказавшихся невольными заложниками обстоятельств, — чуть ли не любимцами тирана Сталина, помогавшими своими действиями репрессивной политике. И все меньше остается непосредственных свидетелей случившегося, которые могли бы в ответ на неожиданные упреки поведать истинную правду. Ведь из ста четырех челюскинцев сегодня живы-здоровы лишь семь человек. И почти никто не знает, что сами-то они очень скоро после торжества стали мишенью ежовско-бериевских палачей. Иные из них были объявлены троцкистами, вредителями, пресловутыми врагами народа и репрессированы. Профессора из Екатеринбурга И. Факидова, фарадея с «Челюскина», как его там называли товарищи, к счастью, самая страшная чаша миновала. Но и в его биографии есть «белое», точнее, даже черное, пятно, о котором не мешает поведать в этот юбилей «со слезами на глазах». Для этого автор этих строк (кстати, сам участник дрейфа на СП-23 и недавнего перелета по следам челюскинцев) даже побывал за границей, в Крыму, чтобы поведать о былом отчем доме Ибрагима Гафуровича.

Постройка эта на Хуру-Узень (Сухая река) считалась в какой-то мере даже исторической. И дело не в том, что там долгие лета действительно жила факидовская семья, выселенная потом, как и другие крымские татары. А в том, что в конце прошлого века там останавливался известный украинский писатель М. Коцюбинский. Он проводил исследования по разведению винограда и жаловался в письме на глушь: «Странно без почты. Словно на краю света очутился — ни газет, ни писем». Тамошние впечатления после легли в основу его повести «На камне».

Ныне этот поселок окрещен Солнечногорским. Добираться до него мне пришлось через горы. Когда же весь трудный путь был позади, впереди внизу открылись Черное море и сбегающие к нему белые домики. Тут уж заблудиться было невозможно, ибо первый же прохожий охотно указал одну из двух имевшихся улиц: «Вот эта называется именем украинского письменника». Ну а утопающий в зелени дом № 12, до которого еще надо было снова подняться чуть наверх, увы, сразу не признал, хотя приметы его мне были известны. И виной тому стала, как выяснилось, новая, хотя и частная человеческая трагедия. Нынешний хозяин А. Куницын поведал о ней следующее:

— Лет двадцать назад снимала у нас комнату учительница. Однажды пригласил соседа починить газовый баллон. Тот оказался плохим мастером. И грохнул в вечерней тишине взрыв, унесший женскую жизнь и разрушивший полдома. Причем, как раз ту часть, где проживал писатель. Несколько дней искали упавшую и погребенную под пеплом мемориальную доску. А когда нашли, передали в Алуштинский исполком.

Разумеется, я расспросил Александра Игнатьевича, когда его самого вселили туда и знал ли он, кем являлись предшествующие жильцы.

— Прописали нас, переселенцев из Краснодарского края, в 44-м году в уже пустовавший дом, — вспомнил он. — Конечно, догадывался, что до этого тут жили крымские татары, но никого не видел. Толковали разве с опаской знающие, что дали им, бедным, на сбор всего скарба 24 часа и погнали в зарешеченные вагоны. А я работал трактористом, садоводом (бахчиванджи по-нихнему) в колхозе имени Челюскинцев, ныне Малореченском хозяйстве.

Что ж, в этом маленьком коротком рассказе, как в капле воды, отразился целый океан бедствия, связанного с «великим» сталинским переселением народов, которое до сих пор дает о себе знать национальными конфликтами и кровавыми разборками. Правда, екатеринбургскому Ибрагиму повезло: он рано, еще в конце двадцатых годов, уехал отсюда на учебу. А вот его мать с братом испытала на себе все ужасы насильственной депортации в места, как принято говорить, не столь отдаленные —на холодный Беломорский север. И надо же такому случиться: человек, по существу, давший громкое имя здешнему коллективному хозяйству, после беспримерной ледовой эпопеи по льдам и снегам на вошедшем в историю пароходе, долгое время не имел права не то что навестить родные пенаты, но и вообще ступить ногой на землю предков, закрытую для него по национальному, выходит, признаку. Характерный пример: где-то после Великой Отечественной Факидов, немало сделавший для Победы над фашистами своей работой вместе с академиком Курчатовым по размагничиванию — защите кораблей от мин, рискнул воспользоваться путевкой в Алушту. Но уже на второй день отдыха бдительный бухгалтер санатория, внимательно изучивший документы прибывшего, посоветовал ему немедленно уехать «от греха подальше». И был прав. Ибо на дороге, ведущей в аэропорт, неустанно бдящие милицейские патрули не раз останавливали рейсовый автобус, отлавливая нелегальных «незваных» пассажиров, которым не положено было пребывать на брегах благословенной Тавриды.

Слава Богу или Аллаху, теперь соплеменники уважаемого Ибрагима Гафуровича, пройдя долгие бюрократические проволочки, издевательства бывших партийных властей и новоявленных демократических чиновников, с отменой насильно взятой компетентными органами подписки об отказе на нажитое, получили возможность вернуться на свою малую родину. И, пересекая полуостров от названного Солнечногорского (некогда Хуру-Узеня) до Кара-Дага и от Бахчисарая до Джанкоя, я видел немало новых построек в татарском духе из традиционного инкерманского известняка. Но 86-летнему горожанину Факидову, согласитесь, трудно начинать все с нуля, пусть и в родном отцовском краю. Да и земель-то свободных в Крыму почти не осталось, кого-то надо буквально резать по-живому. Вот вам и новые споры, столкновения, недовольства...

Старый знакомый, коллега по совместной работе в свердловской газете Геннадий Сюньков, ныне редактор престижных «Крымских известий», с интересом узнавший от меня плоды этой командировки и попереживавший за человека редкой судьбы, екатеринбургского челюскинца, вдруг достал из стола обыкновенный булыжник. Оказалось, он залетел в его кабинет, когда недовольные татары организовали очередной митинг протеста на главной симферопольской площади. Но, понятно, с самым увесистым камнем за пазухой, без откровенности и доброжелательности серьезные проблемы, созданные еще проклятой сталинщиной, и сейчас не решить. И дом, где недавно разбивались сердца, не осчастливить.

В. ЗАЙЦЕВ.

Симферополь — Екатеринбург.

● ПРОШУ СЛОВА

К ВОПРОСУ О РОДИНЕ

Уважаемая редакция!

Обожаю читать вашу газету, во первых, потому, что читаю ее с детства, а во-вторых, поскольку периодически узнаю из нее о себе самые разные вещи. Вот и опять не без интереса прочитал материал некоего Владимира Самсонова «Абстрактный патриотизм», в котором первые четыре полнокровных абзаца посвящены лично мне лично автором, а пятый — тоже мне, но уже с помощью господина Монтескье. К Ш.Монтескье у меня никаких претензий нет, тем более что если, читать его творчество в полном объеме, то господин Самсонов мог бы обнаружить еще кое-какие мысли, несколько противоречащие его позициям. Но это проблемы г-на Самсонова и г-на Монтескье Ш.

Я думаю, что г-н Самсонов, будучи со мною не знаком, использует меня и мое служебное положение чисто с журналистских позиций: для того, чтобы материал был читабелен, чтобы сразу ухватить читателя на мысля: ага! опять кому-то из «чиновников» жару поддают (а всегда ведь интересно, когда кого-то на чистую воду выводят) —вот он меня и пристроил в четыре абзаца.

Если бы я не представлял департамент образования, а был бы частным лицом, то я, ей-богу, не стал бы переводить бумагу и тратить время: ну, думает так человек и флаг ему в руки! Хотя и раздражает нечистоплотность. Никак не избавимся от привычки выдергивать что-то из сказанного и развивать свою мысль на этом кастратном варианте мысли другой стороны. Не знаю, жива ли запись у корреспондента «Утренней волны», хотя, как мне кажется, по закону еще должна сохраняться, но кроме г-на Самсонова это выступление слушали еще тысячи людей. Кроме того, из нашей получасовой беседы с представителем радио (она вся записывалась) в эфир пошло максимум 2 минуты. Но именно таким образом и формируется «образ героя» — тут ухватил фразочку, там «в одной школе» рассказали, что как-то, где-то выступая, сказал что-то, неизвестно что, но очень хорошее, и готов «чиновник от образования». Кстати, типичный пример игры в слова. Да, я имею государственный чин, равно как и каждый, скажем, военный, имеет звание и должность, другими словами, чин. В России до революции грамотнее было сказать «имеет чин полковника», а не так, как говорят сейчас «имеет воинское звание полковник». Но уж так надо для статьи: я — чиновник, а военный комиссар области, скажем, патриот. Да, я получил этот чин два года назад, как раз на тридцатом году работы в образовании: старшим пионерским вожатым, учителем, военруком (поскольку, как это не удивительно, но я офицер Советской — Российской армии и даже имею награды), заместителем директора школы, методистом, директором института усовершенствования учителей, заместителем начальника ГлавУНО. Вот такая карьера. Для сведения, я еще и Заслуженный учитель школы РСФСР, а это звание дается, как известно, за чисто учительскую работу. Ну это так, личное. Может и не следовало писать, но почему мои дети и мои ученики должны читать обо мне в газете о моей нелюбви к людям в солдатских шинелях и другие глупые мысли, мне приписываемые.

Ну теперь конкретно о том, что написано в статье и что на самом деле говорилось. Было сказано: «Почему наш патриотизм должен быть обязательно военным?» А в самом деле — почему? Берем 3 том В.Даля (надеюсь —он патриот) и читаем: «Патриот — любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник». По логике же автора Самсонова, патриот только тот, кто готовится к защите Отечества непременно с оружием в руках. Кто пишет книги, пашет землю, танцует в балете, не патриоты — это ясно! Дети, которые входят в движение «Юные патриоты России», — те по определению, патриоты, а то, кто туда не входят, но, скажем, участвуют в российских и международных олимпиадах, те на Отечество не работают и по своему его не защищают. Великое дело делают ребята из поисковых групп, разыскивая останки незахороненных воинов, восстанавливая их добрые имена и честь, и, наконец, совершают то, чего не сделали отцы — хоронят дедов-воинов, как положено у людей. Честь им и слава и вечная благодарность от нас. Но зачем же все ставить с ног на голову. Они, конечно, патриоты, но почему только они? Том более что я убежден — в отношении к ребятам-поисковикам, музейщикам термин «военно-патриотическое воспитание» вообще не подходит потому, что они работают не на войну, а на мир, на благородную и благодарную память, а не на мщение - это сугубо гражданское поведение, действия граждан Отечества, его ревнителей. Но разве нельзя быть ревнителем Отечества, если занимаешься другими делами, не ходишь с автоматом и не поешь военные песни. Это очень трудно взвешивать и сравнивать, кто больший ревнитель и любитель Отечества: академик Д.Лихачев или генерал П.Грачев. Не надо этого делать, но и монопольно присваивать себе «настоящий» или «большой» патриотизм, исходя из соображений В.Самсонова, это тот благой порыв, которым выстилается дорога в ад.

Когда мы читаем или слышим выражение: «Мать свою он не любил», то понимаем — это патология и что-то страшное случилось в их жизни, что дитя не любит мать. Еще более странным было бы выражение: «Мать его не любила, но кому-то (отцу, педагогу, всевышнему) удалось воспитать у него любовь к матери». Все, что угодно: страх, почтение, уважение, но не любовь ко! Мы же с легкостью необыкновенной присваиваем себе способность воспитывать у людей любовь к Родине, к земле (угодья имеются в виду), еще недавно — к партии, а было и к Сталину или Хрущеву. Вот примерно это и было сказано: если человеку от рождения было тепло и радостно от любви к матери, в поле с отцом и т.д. — его не надо учить любить Родину, это внутри него, это образ мыслей и жизни. И если, не дай бог, случится лихая година, то будет и воин-защитник. Может быть, помните у Е.Носова «Усвятские шлемоносцы»? Кто у них, этих мужиков, «воспитывал» любовь к Родине, и надо ли это было делать? Нормальная жизнь на земле отцов и пращуров делает это сама. Интересно знать, какими заклинаниями к власти — у согнанных народов, у сидевших в лагерях? Одна только сила — их память от отцов-дедов. Да, среди людей бывает: у кого-то отшибает память, а у кого-то отшибают, и вот тут ничего не сделаешь, никаким воспитанием, ни словесным, ни физическим, тем более что воспитание со стороны — это не более, чем манеры, а не образ мыслей.

К вопросу об абстрактном патриотизме. Получается опять так, что если речь идет о защите Родины, то это конкретный патриотизм, а если о любви к российской словесности (как, скажем у Пушкина), то это абстрактный патриотизм. Кто же спорит с тем, что Родину надо защищать тогда, когда в этом есть необходимость. Непонятно только, почему г-н Самсонов в отличие от Даля, ставит знак равенства между патриотизмом и защитой, более того, все время говорит о военном патриотизме. Есть и еще вопрос, а от кого защищать? Наше Отечество в последние годы более всего как раз и страдало от ревнителей его военного могущества, от патриотов, которые так и не удосужились (да видно и не хотели) перековать мечи на орало: то-то теперь с мечами хорошо, девать не знаем куда, а с сохой-то гораздо хуже.

Патриотизм — он, конечно, конкретен: вот мама, вот мой дом родной, и их люблю, и они меня любят, и таких, как я, в России миллионы, и мы патриоты именно по этой конкретной причине. Надо будет — и защищу и маму, и дом, а пока я окапываю деревья в саду, и в этом мой патриотизм, потому, что так делали отец и дед, и мне завещали.

Что же касается доклада департамента образования на семинаре-совещании руководителей органов и учреждений образования, слухи о котором дошли до г-на Самсонова, то можно было и не утруждать себя их сбором, потому что доклад этот публичный, произносился в тринадцати территориях области, там, где проходили эти совещания, более того — он издан. И директор департамента не возмущался, а предлагал государственным служащим выполнять действующий Закон РФ «Об образовании», ибо считает, что это одно из проявлений патриотизма — уважение к действующим на территории страны законам. Вот когда законодатель отменит действующую правовую норму, тогда и можно будет говорить, что самодур Нестеров, попирая закон, запрещает заниматься военным делом и т.д. Ну и, кстати, об ОБЖ (основы безопасности жизнедеятельности). Совершенно необходимый курс для каждого ребенка, ибо сколько же их гибнет в канализационных колодцах, тонет, попадает под машины и т.д. Кстати, сообщаю для г-на Самсонова, новая программа по основам безопасности жизнедеятельности, кроме специальных курсов по медицинской подготовке, гражданской обороне, включает чистых 77 часов по курсу «Основы подготовки к военной службе».

И в заключение Оставаясь, с точки зрения г-на Самсонова, человеком неразумным, заявляю: да, по этим вопросам стоит дискутировать. И по поводу военной подготовки, и по поводу «военно-патриотического» воспитания. Без дискуссий такие вещи воспринимает только г-н Баркатов.

Да! Прошу прощения! Со всем остальным, что описывается в статье, я не просто согласен, а полностью поддерживаю все, что делается в школах и училищах по развитию музейного дела и сохранения памяти. Кстати, еще в 1988 году, когда только начинались у незрелых людей поползновения на разрушение школьных музеев, был приказ ГлавУНО, подписанный мною, о сохранении и развитии музейного дела и сохранении музейных фондов. И по поводу трагедии, описанной в статье «Школьный музей — на свалку?», поинтересуйтесь у ветеранов, кто же все-таки встал на защиту их чести и достоинства? Может, кому-нибудь хоть на момент станет стыдно.

С уважением
В. НЕСТЕРОВ
директор
департамента образования

● ПСИХОЛОГ ОТ ПОЛИТИКИ

АНАТОЛИЙ КАШПИРОВСКИЙ: «ЖИЗНЬ — ВОТ ГЛАВНОЕ ДЛЯ МЕНЯ»

Анатолий Михайлович Кашпировский, пожалуй, одна из самых загадочных фигур российского политического олимпа (если считать таковым высшие органы государственной власти). Его первое появление в Думе через три с лишним месяца после фактически заочного избрания не прошло незамеченным; коллеги мои просто насочиняли небылиц кто во что горазд. Он же молчит и на расспросы не откликается. «Собеседник» — единственное издание, которому он согласился дать интервью.

— Анатолий Михайлович, все знают, что последнее время вы работали в Америке. Но никто не знает, в чем заключалась эта работа.

— Все знают одно, а я знаю другое. Я знаю, что я там не работал.

— Отдыхали?

— Нет, отдыха никогда нет. Я там пребывал... Личные дела, «Афоризмы» заканчивал, пытался налаживать какие-то контакты. Но бюрократическая стенка и в Америке тоже мощная, а чтобы работать, требуется многого денег: на помещение, освещение, акустику, охрану...

— Как вам виделась Россия оттуда?

— Информация вообще-то скудная — в прессе появляются лишь какие-то сенсационные материалы. Была, например, очень популярной тема Жириновского.

Основное ощущение — разрушилась великая держава мира, и этот процесс продолжается; и будет продолжаться, если не встрепенуться, не остановиться.

Остатки Советского Союза представляют лакомые кусочки. Мир не может быть в состоянии мира: сегодня одна ситуация, через 10, 20 лет — другая, и никогда границы не будут устойчивыми. И будет дележка, будет драка за территории.

— Неужели вы всерьез думаете, что СССР можно восстановить?

— Я такого не сказал. Хотя и не против этого. Но дело в том, что участь СССР грозит и России... Я же вообще за то, чтобы было единство не только нашей страны, но и всего мира. Потому что если посмотреть на нашу Землю с другой планеты, то поневоле возникает мысль, что здесь нет границ. Но человек почему-то все стал делить: вот Африка, вот Австралия, вот Швейцария, Австрия, Франция... Ну, смешно просто.

— Анатолий Михайлович, вы хотели бы по-настоящему стать думцем?

— Я не мечтал быть думовцем. Я хотел хоть наполовину высунуться из люка и что-то сказать. Ведь пресса настолько извратила суть моей работы, что я вправе говорить: попираются права человека в этой... как теперь сказать: новой империи, что ли? Аналога нет в истории, чтобы так безнаказанно можно было попирать гордость, правду, чтобы можно было ни за что ни про что оплевать человека. Думаю, что мне как-то удастся спасти — не себя, а свое дело, очень нужное людям.

— Вы очень болезненно воспринимаете негативные публикации!

— Нет, не публикации. Возмутительно и в прошлом, и в настоящем одно и то же: ущемление прав человека. И я буду ставить вопрос в Госдуме о том, чтобы журналисты отвечали за свои слова. А то как-то у всех опустились руки, и уже кажется, что так можно... Нет! За явно несправедливые, явно подкупные статьи журналисты должны нести уголовную ответственность. Вот, например, есть такая журналистка Василькова — с ней у меня особые отношения. Эта дама влюблена в меня — хронически, давно, ездила за мной и в Польшу, и в Софию. Но не нравится она мне как женщина — что я могу сделать? И в отместку за то, что я не имею с ней никаких дел, пишет грязные статьи в «Российской газете». Ладно, это — чисто бабские вещи. А есть и посерьезнее — когда меня называют «сатаной», например. В России народ религиозный, и этим гробятся открытия, которые я сделал. Создается отрицательный имидж. Некоторые завистливые фокусники называют меня «психофашистом». Что это такое, я вообще не понимаю. Покажите мне, где фашизм — возьмите мою передачу, проанализируйте и покажите. Или фашизм в том, что я оказываю материальную помощь воинам-«афганцам»? Или в том, что лечу людей?

— Я считаю: существующего закона о печати достаточно, чтобы «бороться» с журналистами. Но давайте закончим с этим... Скажите, а вот чисто теоретически, не вспоминая некоторых утверждений о вашей психической, назовем так, помощи ЛДПР на выборах, в принципе это возможно —загипнотизировать страну! Я ведь помню, как во время оно вся страна сидела у экрана и очень многие на ваши слова «откликались», реагировали.

— Из-за примитивного освещения моей работы она называется почему-то «гипнозом», что ложно. Гипноз — это старая психотерапия, советская школа, кстати, уважаемая мной; но она застряла на уровне воздействия на функциональные расстройства, неврозы, бессонница, страхи, заикание, недержание мочи, алкоголизм — и точка. У меня совершенно иное направление: воздействие на тело. И там совершенно иные принципы. Поэтому я не гипнотизирую. Тем более — страну. Это невозможно!

— Ну, не загипнотизировать. Воздействовать. Скажем, выдвинет вас партия на пост президента...

— Изберут того, кто будет наиболее убедителен. Люди откликаются только на нечто истинное, на правду.

— Анатолий Михайлович, ваша помощница просила меня не задавать вопросы о Жириновском. Рискую вызвать неудовольствие, но все же: на каких принципах строятся ваши взаимоотношения с лидером ЛДПР! Газетчики, наблюдавшие за вами в Думе, не преминули заметить, что разлада, о котором до вашего приезда поговаривали, как будто бы и нет, вы даже сидите рядом.

— Я официально вышел из фракции. А сижу рядом с Жириновским потому, что там была привинчена табличка. Я и сел на это место. Что, я должен драться с Жириновским? Наоборот, я рад, что представился случай так близко понаблюдать за ним, а потом сделать вывод, правильно я поступил или неправильно. Поэтому я остаюсь вне фракции, наблюдаю за работой парламента, за работой партии, за работой Жириновского. Я хочу иметь свое собственное мнение.

— И все-таки: вы с ним не общаетесь!

— Я сижу рядом... Надо отдать ему должное: он даже не обиделся на меня за выход из фракции. Я этого не ожидал. Я наблюдаю и никому не отдаю предпочтение. Я просто врач-психолог.

— Как психолог можете ли вы сказать, так ли опасен Жириновский, как пишет о нем пресса!

— Вы неаналительны. Я уже говорил: я пришел послушать, присмотреться, а выскажусь — при необходимости! — позже. Я не могу делать скоропалительных выводов.

— А первые впечатления!

— Первое впечатление такое: я очень горжусь, что нахожусь в этом парламенте. Выступления депутатов глубокие, на мой взгляд. Люди избраны образованные, хорошо рассуждают, красиво говорят — я на этом фоне даже боюсь пока выступать.

— Как долго собираетесь оставаться в России!

— Еще не решил.

— Анатолий Михайлович, вы относите себя к богатым людям!

— Нет, я отношу себя к нищим. Квартира вот эта —не моя, друзей. У меня фактически ничего нет.

— А раньше-то: сеансы, практика.

— Мне смешно это слышать, потому что сам я никогда в чужой карман не заглядываю.

— Сейчас об этом, считается, не зазорно спрашивать.

— И всех надо посылать к чертовой матери. Вас я не посылаю только из уважения... Однако для того, чтобы читатель знал, я расскажу. В те годы я создал в Киеве психотерапевтический центр (я же получал огромную почту, страшную почту — в день 300, 400, 500 килограммов писем) — там работало около ста человек. И всем надо было платить зарплату. Плюс аренда, налоги, охрана... Кто платил? Кравчук? Я сам платил.

— И все же я вопрос этот задал не для того, чтобы в карман заглянуть. Я его с другим хотел связать: раньше вам лучше жилось или хуже!

— На этот вопрос так просто ответить нельзя. Он не связан с материальным положением человека... Думаю, что каждый, оглядываясь на прошлое, сожалеет о нем. Прошлое, оно както всегда лучше, потому что ты моложе, и надеждами полон, и все такое.

Мечислав ДМУХОВСКИЙ

Сегодня

КОСМОС (51-55-78)
Кикбоксер.
19 июля в 18.00 состоится выступление миссионерского молодежного хора «Благодать» из Калифорнии, США, вход бесплатный.

СОВКИНО (51-06-21)
Харли Девидсон и ковбой Мальборо

САЛЮТ (51-47-44)
Деннис-мучитель. Добро пожаловать в совершеннолетие

МИР (22-36-56)
Харли Девидсон и ковбой Мальборо

ЗАРЯ (34-76-33)
По зову долга. Лучшие из лучших

● ВСТРЕЧА ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

ДЕТСТВО — ДО ПЕРВОГО СВЕТА

То, что происходило в тот вечер на сцене кинотеатра «Космос», вряд ли можно назвать спектаклем или концертом. Впрочем, и сам Константин Райкин сказал, что это, скорее, беседа, вольный разговор артиста со зрителями — не суть важно. Главное, что ему удалось-таки «держать» зал, то завораживая нас своим монологом, то вдруг «отпуская» в безудержном, чуть не до слез, смехе.

«Я самый добросовестный артист в СНГ», — это заявление воспринималось как должное, потому что каждый (если не мысленно, то интуитивно), но все равно сознавал: за этими, казалось бы, не столь уж и затейливыми сценками — огромная работа настоящего Мастера.

Он показал далеко не все, что умеет: увиденные нами наброски, этюды, зарисовки — не главное в деятельности художественного руководителя театра «Сатирикон» Константина Райкина. Последний сезон, к слову, примечателен для него высокой оценкой даже самой придирчивой московской критикой спектакля «Великолепный рогоносец», за что и получил артист «Хрустальную Турандот».

После своего выступления Райкин едва ли полчаса уделил прессе. Все вместе — и телевидение, и радио, и газетчики — дружно набросились на Константина Аркадьевича. Без раздражения, искренне и обстоятельно он попытался удовлетворить любопытство каждого, до тех пор, пока вежливо, но настойчиво кто-то из окружения артиста не произнес: «Не надо так уж пользоваться его интеллигентностью. Человек ведь он, устал после концерта...»

Так и возникло это решение — переплести в одном материале его монологи со сцены и ответы на вопросы журналистов. То и другое — одинаково интересно.

* * *

...Я не хотел быть артистом, ибо знал меня всю жизнь будут сравнивать с отцом, а это все равно, что с Эверестом Увлекался спортом, биологией, животными. Мечтал стать ученым, белой вороной в артистической семье Легко поступил в Ленинградский университет на биологический факультет, и от этой победной эйфории, от легкомыслия, видимо, подал документы еще и в щукинское театральное училище. Конкурс был громадный, 217 человек на место. А общий набор — всего сто человек, и на них — 300 преподавателей. Этакое поштучное производство

Я показывал комиссии зверей, вкрапляя их образы в литературный материал (помогло, видимо, то, что прежде был юным натуралистом при городском зоопарке). Действовал так: глубину мысли — амплитудой жеста! И, представьте, прошел по конкурсу. Когда родители вернулись с гастролей, они застали меня не только не в том институте, но и в другом городе. Но это были родители с большим родительским искусством. Они никогда не поучали прямо, кем мне быть или с кем жить? Мне бы так научиться влиять на свою дочку...

* * *

Не хочется говорить о папе печально. Хочется — светло. О его последних гастролях в США, к примеру, о которых ничего не писали, кроме того, что сначала мы уехали, а потом вернулись. Он ждал этой возможности больше двадцати лет, но переговоры с теми, кто приглашал, вели чиновники, и папа не всегда даже знал об этом. И вдруг мы все же уезжаем — я, сестра, отец — этакое шоу под девизом «Отцы и дети»

Отец болел уже тогда, силы его оставляли, но поехать и выступить там — это было самым большим его желанием. Ему предоставлялись залы до трех с половиной тысяч мест, и такого успеха он не знал за всю свою жизнь. Это была встреча-прощание. Порой он просто стоял на сцене по десять минут и ждал, пока утихнет этот шквал оваций. А в конце представления все три с половиной тысячи человек рыдали в голос — уже при зажженном свете. А потом они стояли на улице, на руках несли его к машине. И он был счастлив.

* * *

...Иногда в письмах, которые я получаю, встречается, к примеру, и такое: «Вы позорите имя отца!» Конечно, это неприятно. Но имя его никто и ничем уже опозорить не сможет Он славно прожил жизнь, и мои планы, моя работа — все было оговорено с ним, я получил его благословение.

Ну, а для зрителей всегда ведь была семья Райкиных. И мое спасение — в непохожести. Другое дело, что надо быть верным каким-то общим традициям. Папа всегда был самым лирическим артистом — он нес свет, веру в счастливый исход. Вот это мы и можем продолжать — дарить дефицитное и очень желанное ощущение праздника, когда кто-то не знает, как его себе устроить.

* * *

Я не терплю актерствования в жизни. Да и лгать, обманывать именно артисты хуже всего и умеют Их как раз за эту искренность и любят

...Надо больше смотреть на то, как человек говорит Не столько на слова обращать внимание, сколько на то, как он их произносит можно ему верить или нет?

* * *

Я не оригинален, и прежде всего ценю в человеке доброту Но не доброту богатого — она объяснима, а ту, когда кто-то делится последним.

* * *

Я не верю в везение — это что-то мимолетное Бог замечает того, кто выпрыгивает ему навстречу.

А представление о том, что все артисты знамениты, богаты, веселы и развратны — ложно. Это — не «пузатая», а волчья профессия, когда живот приращен к спине, она требует поджарого существования и высокой формы.

* * *

Вы никогда не задумывались, зачем гасят свет в зале? Да чтобы вы забыли о своем лице, о том, как сейчас выглядите! Именно тогда и снисходит детство — до первого света. Театр вообще не для ума дело, для сердца.

* * *

Что читаю? Авторов эпохи Возрождения, в основном, Шекспира. Все это както взаимосвязано с будущими замыслами театра. Очень люблю писателей XIX века — Достоевского, Толстого, Гоголя, Пушкина. А из композиторов... Здесь — море того, что мне интересно. Особенно близка старинная музыка — Бах — и при этом Бетховен, часто слушаю Моцарта, Вивальди. А из современных — Шнитке, Шостаковича

* * *

Я не очень люблю сатиру. Сейчас куда важнее просто рассмеяться. Время конфронтации ушло, надо мириться. А озлобиться легко — это такой не фокус...

* * *

Хвалить свое — ругать чужое? Нет, это не патриотизм, это ублюдство. И из того, что происходит сейчас в стране, больше всего не устраивает агрессивность. И политикой я интересуюсь только в той степени, если происходящее может генерально повлиять на жизнь моего театра Это очень нервное дело...

Подготовила
Е.ГОЛОВАНОВА

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

Отдел ведет П.Степанов

НЕ ТОЛЬКО ОБЛАСТЬ

Любители шахматных задач и этюдов всегда в поиске Каждый год проводим и мы наши областные конкурсы составления. Эти соревнования по существу стали международными: в них выступает и «зарубежье».

33 конкурса уходят в прошлое Мы подводим итоги последнего из них.

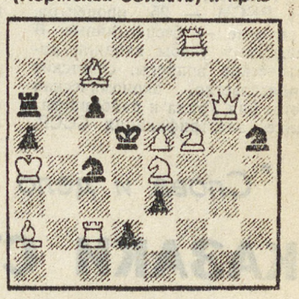
Двухходовые задачи анализировал **Елисей Лебедкин (Екатеринбург)**. Судья раздела среди поступивших 29 позиций выделяет следующие работы:

№ 43. Ю.Фокин (Санкт-Петербург) I приз

Мат в два хода

Поле c6 надо атаковать королем, попадая под шах ферзя. 1. Кр:c7? — 2. Ле8Х. 1...Фc4, Ф:e5 2. Лc6, Л6:e5Х, но 1...С:e5! Правильно 1. Кр:b7! Фa6, Фb5, 2. Л:a6, Лb6Х. И еще: 1...Ф:f3, Фg2, 2. Лf6, Лg6Х. В общем итоге белая батарея «стреляет» семь раз.

№ 44. М.Павлов (Пермская область) II приз

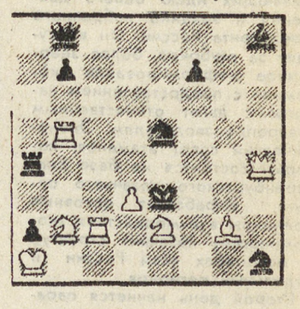


Мат в два хода

1... c5 2. Кc3Х. 1. Kg5? — 2. Фd6Х. 1...c5 2. С:c4Х, но 1... Kf6! Верно 1. Фg2! c5 2. Kg5Х, 1... Крe6 2. Кc5Х.

«Известный механизм темы Ерохина дополнен простой переменой матов на ход 1...c5» (из отзыва судьи).

№ 45. В.Пильченко (Сухой Лог) III приз



Мат в два хода

1. Лb3! — 2. Kd1Х. 1... Ке, К:d3 2. d4, Л:d3Х, но 1...Kf2! После 1. d4! грозит 2. Фf4Х. 1...Ке-, К:d3 2. Лb3, Kd1Х; 1...Л:d4 2. Ф:d4Х. «Современная пара ходов «по Салазару» в синтезе с черной коррекцией и вариантом игры «по Домбровскису» в двух фазах».

Две следующие задачи в легком оформлении объединяют темы Альбино и крест черной ладьи. **В.Желтоножко (Екатеринбург)** — 1-2 почетный отзыв (на равных). Крa2, Лb1, Лc5, Cd1, п. c2 — Крa4, Лc3, п. a3. Мат в два хода. 1. Лbb5! —цугцванг. 1... Л:c5, Лb3, Лd3, Лc4, Л:c2 2. c4, cb, cd, c3, C:c2Х.

П.Степанов (Екатеринбург) — 1-2 почетный отзыв (на равных). Крd8, Фa2, Лd5, Сh4, Кd6, п. d2 —Крb4, Лd3, п. a6. Мат в два хода. 1. Се1! Лd4, Лc3, Лe3, Л:d5 2. d3, dc, de, d4Х: 1...Лa3, Лb3 2. Фc4, Фa5Х; 1... a5, Л:d2 2. Лb5, С:d2Х. Ложно: 1. Се7, Л:d3, Лa5? Л:d5, Крc5, Л:d6!

Н.Плетенев (Кировград) — 3 почетный отзыв. Крa8, Фh3, Лa4, Лc6, Cd7, Сh8, Кd6, пп. b5, c5, d4, e2, g6 —Крd5, Фh6, Лg4, Cd1, Cd8, Кb3, Кf2, пп. e3, e4. Мат в два хода. 1. К-? 2. Лd6, Се6Х, но 1.. Ф:g6! 1. Кc4, Кf5? К:d4, Л:g6! 1. К:e4! —2. Кc3Х. 1... Л:e4 2. Лd6, Се6Х: 1...Кр:e4, Са5 2. Фf3, Кf6Х. «Белая коррекция —угрозы одной из фаз становятся матами в решении».

РЕШЕНИЕ. **№ 27.** 1. Cd5! Ce8 2. f6 c2 3. f7! C:f7 4. d7 C:d5 5. b8Ф! Кр:b8 6. Крb6! c1Ф 7. d8Ф Фc8 8. Фd6 Крa8 9. Ф:d5 10. Фe5... 16. Ф:h2 (движения ферзя по «лестнице» вниз и вверх) ... 22. Фe7!, добиваясь победы.

Валюта

Добрый день, господа валютодержатели. Вчера курс доллара Московской межбанковской валютной биржи не изменился — 2020 руб./долл., предварительное предложение — 126.25 млн. долл., спрос — 128,5 млн. долл., в торгах приняли участие 38 банков.

Курс дойчмарки ММВБ опустился на 4 рублевых пункта и составил 1322 руб./ДМ, предварительное предложение — 7,48 млн. ДМ, спрос — 3,68 млн. ДМ, в торгах приняли участие 19 банков.

Торги на Уральской региональной валютной бирже закончились следующими результатами: доллар — 2020 руб., дойчмарка — 1335 руб.

В Екатеринбурге доллар по максимальной цене покупали в Уралакадембанке — 2036 руб./долл., по минимальной продавали в Уралвнешторгбанке, Тори - банке — 2045 руб./долл. Дойчмарку по максимальной цене покупали в СВАК-банке — 1326 руб./ДМ, по минимальной продавали в Капитал-банке — 1315 руб./ДМ.

В. ФАЙЗРАХМАНОВА.

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ

ЕКАТЕРИНБУРГ, 13.07.94 г (по состоянию на 17 часов)

Банки Телефоны для справок	Адреса обменных пунктов	Время работы	Котировки доллара, руб./долл. покупка	продажа	нем. марки, руб./DM покупка	продажа
УРАЛЬСКИЙ БАНК РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ 24-50-66, 26-85-80 23-00-66 51-91-72 22-53-26 (25) 23-20-24 (250) 3-45-25 2-52-65	**Куйбышева, 95** **Аэропорт «Кольцово»** (зал ожидания 2-й этаж) 8 Марта, 20 («Урал-Пекин») **Ясная, 38** (Аэрофлот) **Чайковского, 75** **Нижний Тагил, Тимирязева, 25** **Полевской, Ялунина, 16** **Серов**, Заславского, 35	9—16 круглосуточно 9—17 перерыв 13—14 сб., вс. — выходные	2020	2050	1325	1360
УРАЛКИБ-БАНК 37-89-94 51-09-07	**Уральских рабочих, 35** **пл. Уралмаша** («Книжный мир») **Вайнера, 9а** (маг. «Фаэтон»	9—14.30 (пер. 12—13). 11—18.30 (вт.—сб.) перерыв 14—15 11—18 (пер. 14—15)	2015	2045	1300	1345
КУБАНЬ-БАНК 53-33-66 51-95-30 53-68-16	**К. Либкнехта, 48** (ТЮЗ, служебный вход) **Ленина, 39** (Главпочтамт) **Челюскинцев, 106** (гостиница «Свердловск»)	10—17 (пн. — сб.) 10—16 (вс.) 10—17 ежедн. 10—17 (кр. сб. вс)	2036	2045	1300	1330

ДАВНЫМ-ДАВНО

14 ИЮЛЯ

100 ЛЕТ назад в Архангельск прибыла первая партия инженеров для изыскания железнодорожной линии от Вологды до Архангельска.

Японский посланник в Сеуле был принят **90 ЛЕТ** назад корейским императором. В ходе аудиенции рассматривался вопрос о вознаграждении (компенсации) за опустошения корейской территории во время русско - японской войны.

В Екатеринбурге **70 ЛЕТ** назад открылись областные курсы секретарей райисполкомов. Занятия были рассчитаны на 80 человек, а округа прислали только 60. Партийный состав курсов был таким: членов РКП(б), кандидатов и членов РКСМ — 25 процентов, остальные — беспартийные. В программу учебы входили политические вопросы, советское строительство, экономическая география Урала и районирование, электрификация СССР, Урала и в частности деревни.

Сильный шторм пронесся **60 ЛЕТ** назад над северо-западным побережьем Японии, причинив огромные разрушения в 6 префектурах. Были уничтожены посевы на площади свыше 12 тысяч акров (1 акр примерно равен 4 тысячам кв. метров). По всему северо-западному побережью были прерваны железнодорожное сообщение, телеграфная и телефонная связь.

В этот день **50 ЛЕТ** назад войска Первого Белорусского фронта (командующий — Маршал Советского Союза Рокоссовский), форсировав реки Ясельда и Припять, при поддержке Днепровской военной флотилии, штурмом овладели областным центром Белоруссии г. Пинском (сейчас — райцентр в Брестской области) — важным опорным пунктом обороны немцев на Брестском направлении. В этот же день войска Второго Белорусского фронта (командующий — генерал - полковник Захаров) овладели крупным железнодорожным узлом Волковинск (Гродненская область).

В Москве на Садово-Кудринской улице в доме № 6 **40 ЛЕТ** назад открылся дом-музей великого русского писателя А. П. Чехова. В этом двухэтажном доме Чехов жил с 1886 по 1890 гг. Здесь им были созданы такие произведения, как «Счастье», «Степь», «Иванов» и др.

30 ЛЕТ назад Белый дом официально объявил о разрыве «по взаимному соглашению» помолвки дочери президента США Джонсона Линды и лейтенанта военно - морских сил США Бернарда Розенбаха. Вот как прокомментировал это событие несчастный жених: «С тех пор, как ее отец стал президентом, мы ни одной минуты не могли остаться наедине. Агенты секретной службы сопровождали Линду повсюду: в театр, на обеды, вечера и даже на свидания. Это было невыносимо, и я отказался от притязаний на руку и сердце Линды».

20 ЛЕТ назад в адрес виноградно - винодельческого комбината в Массандре Свердловский лифтостроительный завод отправил подъемник, который должен был трудиться в одном из винодельческих подвалов этого прославленного поставщика марочных вин.

В Свердловске на ул. Белореченской, 26 **10 ЛЕТ** назад открылась библиотека им. К. Паустовского.

В. ГЛАЗМАН,
историк.

Слова и дело

КАЗАКИ СТАНУТ ДЕРЖАТЬ СОВЕТ И ВЕСЕЛИТЬСЯ

В Екатеринбурге 15 июля состоится Совет атаманов Белого Союза казачьих войск России. Союз ставит основной задачей — объединение всех казачьих организаций, поддерживающих идею Белого движения и законно избранного Президента России. Он выступает за глубокое, более энергичное реформирование экономики с предоставлением налоговых льгот отечественным товаропроизводителям. Экономический совет атаманов, который состоится на базе Екатеринбургского казачьего округа, выработает основные принципы взаимодействия экономических казачьих структур в масштабах всей России и отдельных регионов.

Второй день начнется парадом сводных сотен, которые пройдут от Площади 1905-го г. до Площади Армии, где и развернутся основные события праздника «Казачья вольница», посвященного презентации Уральского фонда реабилитации казачества. В ОДО можно ознакомиться с интересной экспозицией по истории казачества. Тут же будут выставлены старинные клинки, макеты церквей, художественные изделия Центра народных промыслов. Фильм о казаках «Дикое поле», снятый известным кинорежиссером Николаем Гунаровым, а также документальную ленту тележурналиста Валентины Смирновой о Белой России смогут посмотреть все желающие.

На пресс - конференции с широким участием войсковых атаманов, священников приглашены главы областной и городской администраций, журналисты местной и центральной прессы, радио, телевидения. Ожидается приезд казаков из Тройственного Союза зарубежья.

После серьезного разговора гостей пригласят на небольшой банкет, где будет представлена традиционная казачья кухня.

В течение нескольких часов, начиная с полудня, перед горожанами, гостями и казаками выступят фольклорные коллективы Урала: «Станица», «Шайтане», «Иван-да-Марья» и другие. На одну концертную площадку они собрались благодаря Центру культуры искусств «Казаки Урала». На празднике впервые будет показана полная программа ансамбля песни и пляски Екатеринбургского казачьего округа. Казаки приглашают и ждут в гости всех, кто хочет познакомиться поближе с историей и культурой российского казачества, его сегодняшними проблемами.

Татьяна МАМОНТОВА,
сотрудник Уральского фонда реабилитации казачества.

НАС НЕ НАДО ЖАЛЕТЬ

Четыре дня на первоуральской турбазе «Хрустальная» проходил областной культурно - спортивный фестиваль «Будущее для всех». Молодые инвалиды (до 30 лет) с нарушениями опорно-двигательной системы из 29 городов и районов области соревновались в плавании и гиревом спорте, метании дротиков и фигурном вождении колясок. Здесь же была выставка картин, сувениров, поделок, авторы которых тоже инвалиды.

Долгие годы инвалидов у нас в стране как бы не существовало: они жили своей замкнутой в четырех стенах жизнью. И только в последние лет пять, благодаря свердловскому облспорткомитету, поддержке социального и пенсионного фондов они стали постепенно начинать ощущать себя равными среди равных. Спартакиад среди инвалидов проводилось довольно много, но вот молодежь собралась впервые: посмотреть друг на друга, посоревноваться, пообщаться, набраться сил.

Н. ПОДКОРЫТОВА.

Будем знакомы!

ПЕРВООТКРЫВАТЕЛЬ

Он очень необычный парень. Хотя и с внешностью все в порядке, и в биографии вроде ничего особенного: родился 22 года назад в Орске Оренбургской области, закончил школу, в 1988 не прошел по конкурсу на журфак УрГУ. Год работал в орской многотиражке «На стройке», потом все же поступил, куда хотел. Ну, и вот только что благополучно защитил диплом... Собственно, пока и все. А необычен он тем, что рискнул озадачить руководителей нашего журфака названием своего дипломного сочинения, подобное которому до тех пор никто и никогда не заявлял: «Тема бодибилдинга в средствах массовой информации».

Странная тема была странно и воспринята. Его спросили: а разве это для журфака? Может быть, вам пойти с этим в какой-нибудь инфизкульт? А здесь постараться не оригинальничать? Он не внял. Но защитился на «отлично». С чем я его с удовольствием и поздравил, потому как в свое время сам собирался писать похожий диплом. Правда, тема бы у меня звучала поскромнее: «...в средствах массовой информации Свердловской области» или даже — в отдельно взятой газете «На смену!» (и на диплом материала бы набралось).

А Андрей Мелекесов размахнулся аж на полную катушку. Отставив в сторону все дела и даже изменив любимой штанге, он заперся в библиотеках, чтобы исследовать историю культуризма с самого момента его зарождения. Но особо тщательно— со времен доктора Краевского в России и братьев Вейдеров на Западе. Параллельно изучая развитие особой, «атлетической» струи в журналистике, представляющей собою совершенно самостоятельное образование. Оно-то как раз и не рассматривалось прежде никем из историков. Во всяком случае, так подробно.

Все. Остальное Андрей скажет сам.

— Этого диплома не было бы на свете, если бы сам не «таскал железо». Чтобы понимать, нужно любить. Правда?

— Правда. И у меня это началось, кстати, на журфаке. Дома, в Орске, занимался эпизодически и без души. А тут приехал — смотрю, зал неплохой... Это в общаге, на Большакова, 79. Профком тогда выделил деньги и старшекурсники купили в знаменитом кооперативе «Солнышко» тренажеры. И началось.

— И какой же у тебя был график тренировок?

— Уникальный. Я тогда дружил с девочкой с нашего курса. И получалось так: первую половину дня учусь, вторую половину провожу...

— ...со второй половиной.

— А с десяти вечера и до двух ночи у меня спорт.

— Интересная система.

— Так вот постоянно и занимался. Зато, конечно, просыпал утром пары. Приходилось ими жертвовать... Это продолжалось два года, пока я не встретил Алексея Караваева. Нынешнего ведущего программы «Мускулмания» на TV «Континент». Я учился на третьем курсе, он на втором. Он тоже был одержим «железом» и посещал наш подвальчик. И мы с ним тогда подумали: почему бы нам не выбраться туда, где есть настоящий «качковский» дух? Хотелось заниматься уже на более серьезном уровне. И началась наша с ним эпопея... как бы это сказать... лазания по подвалам.

— Много было подвалов?

— Караваев натолкнул. Вообще-то у меня идея уже была такая, но мне чего-то не хватало. А он как раз написал курсовую работу о рекламе в зарубежных бодибилдерских журналах. Помог мне информационно, и... как-то пример подал. И я решил взяться за свой диплом всерьез. По Союзу, по России информацию начал выуживать. Нашел каталог советской прессы, пошел по библиотекам. Особенно помогли «Белинка» и «Герценка». Ну, и своя маленькая библиотечка, конечно, тоже была задействована. Девяносто процентов материала, просмотренного для диплома,— это периодика.

— Помню-помню, как ты тут «раскручивал» наших «качков» на журналы месяца два назад.

— Так я хватался за любую возможность, нужно было перелопатить как можно больше литературы... А оставшиеся десять процентов— это книги, брошюры, словари. Много, в общем, всего.

— Есть такая песня: «Квадратный человек с квадратной головой»...

— Голова-то уж точно была квадратная... Знаешь, что интересно? Меня просто поразило внимание к этой теме моего научного руководителя профессора Владимира Валентиновича Кельника. Он всерьез этим заинтересовался, вник в суть. И на 90 моих рукописных листов написал в качестве рецензии 120 своих! Ты представь! Он титанический труд вообще проделал. Больше, чем я.

— Владимиру Валентиновичу свойственно вникать. Так что с руководителем тебе повезло.

— ...И еще одна приятная неожиданность. При вручении диплома меня поздравил сам Лозовский. Председатель областного отделения Союза журналистов. Он специально отметил, что на журфаке впервые защищен диплом «по бодибилдингу». Мол, наконец-то! Я узнал, что, оказывается, наш Борис Николаевич сам в прошлом штангой занимался!

— Вот видишь. Везде наши люди.

— В общем, одни положительные эмоции.

— Заслужил. У тебя действительно получился хороший очерк по истории отечественной атлетической журналистики. А эта тема у нас была совершенно не разработана.

— И, может быть, стоит ее продолжить.

Д. МУРЗИН.
Екатеринбург.

Кто возьмет билетов пачку...

МЫ ПАМЯТНИК ЕМУ...

Георгия Константиновича любят на Урале давно и безнадежно. В этом году шестой раз подряд это будет доказано традиционным «цивилизованным мордобоем». Ибо свердловские боксеры опять вознамерились показать соперникам кузькину мать. Будут гоняться за призами и педальных дел мастера. Все это случится недельки через две, как раз в канун 98-й годовщины народного героя, четырежды орденоносца и просто легендарного мужика товарища Жукова.

Хотя не это тревожит по ночам очень падкий на бессонницу уральский народ. Память... Вот что не дает нам спокойно спать. Она, как история, все время закручивается по спирали. Одним словом, чем дальше (к круглой дате), тем дороже. В самом буквальном смысле. Сами прикиньте — чтобы достойно отметить 100-летний юбилей Георгия Константиновича, требуется никак не меньше 4,8 миллиарда целковых. Думаете, много? Ничуть. Г-н Блохин из областной администрации на недавней пресс - конференции уверял журналистов, что будет в самый раз. А если не верите, сами пересчитайте. Да не стесняйтесь, можете разуться. Итак, два с половиной миллиарда на сооружение памятника. Сами каслинские мастера отливать главкома будут. Ну, а остальные деньги... Эх, черт, этого господин Блохин почему-то подробно не уточнил. Хотя доподлинно известно, что 100 миллионов уйдут в Пермь на монетный двор, который отпечатает благотворительные билеты. Да еще 40 миллионов в фонд Жукова отправятся. И камень для постамента нужен.

Короче говоря, что там подсчитывать, выплатим эти миллиарды за милую душу. Тут, кстати, и «разнарядочка» на нас уже вышла. По расчетам специалистов из обл. администрации, каждый третий уралец (я как раз третий, но за мной просьба не занимать) внесет в фонд Жукова от 2 до 10 тысяч рублей. Накупив на эти деньги благотворительных билетиков. Да еще каждое предприятие раскошелится на миллион - другой. Вы еще забыли о воинах УрВО. А. Блохин чистосердечно заверил народ Среднего Урала, что все красноармейцы до единого в это самое дело внесут свою лепту. Тут уж без всякого так всем опостылевшего плюрализма обойдется — служить так служить, платить, так...

Кстати, спешу обрадовать уважаемых читателей: участвовать в сей благотворительной акции будут не только свердловчане, но и жители Пермской и Челябинской губерний.

Но самое любопытное то, что на время сооружения памятника фонд Жукова напрочь освобождается от уплаты налогов. А в Госбанке откроется спецсчет. Мало того, главный банкир области г-н Сорвин из особого расположения к товарищу Жукову готов очень выгодно «разбросать» народные деньги со спецсчета по депозитам и на этом «наварить» лишние миллионы. Хоть при жизни Георгий Константинович и недолюбливал рыночную экономику, но в этом исключительном случае, думаю, не особо супротивничал бы...

ПОСТСКРИПТУМ. А тем временем в Ирбите вовсю идет подготовка к открытию памятника К. Жукову. Через 10 дней известный русский скульптор г-н Кербель дерзновенной рукой ваятеля сорвет покров со своего монументального творения. Рота почетного караула уральского военокруга торжественно отправит в небеса изрядное количество пуль, народ расстанется с букетами алых роз, и товарищ Жуков без обычной канцелярской волокиты получит ирбитское гражданство.

А. СТЕЦУН.

МОЖЕТ, КТО ВИДЕЛ?

Верхнепышминским ГОВД устанавливается личность мужчины, труп которого обнаружен 16.05.94 г. с признаками насильственной смерти.

ПРИМЕТЫ: возраст 30—35 лет, рост приблизительно 186 см, нормального телосложения, объем головы 59 см, длина стопы 28 см., 43 размер обуви, волосы темно-русые короткие длиной 4—5 см, брови прямые темные, глаза серые, спинка носа прямая, основание горизонтальное, уши прилегающие, лицо овальное, губы полные, в верхней челюсти 1, 2, 3 зубы слева из желтого металла, в нижней челюсти 6, 7 справа — отсутствуют, лунки заращены, слева в нижней челюсти отсутствует 6 зуб. На правом плече татуировка — бюст женщины в короне, на запястье правой руки — 5 точек, от них дорожка из точек вверх к локтю длиной 4 см. На левом плече татуировка — череп в короне, под черепом лента, на ленте надпись неразборчиво английским шрифтом (возможно латинское изречение).

ОДЕТ: классический костюм — пиджак и брюки из шерстяной ткани серого цвета в незаметную полоску. Пиджак двубортный, на шлицах сзади по 3 пуговицы, пошив Севастопольской швейной фабрики, джемпер зеленого цвета фирмы «Освал», горловина овальная, на груди молния черного цвета, при расстегивании образует воротник черного цвета, внутри орнамент красного цвета. На джемпере имеются аппликации из атласной ткани черного цвета размером 5×15 см, вышит паук серых и зеленых цветов. Рубашка х/б черная с черными блестящими полосами, на груди карман с лэйблом «Aliasser». Под брюками трико х/б черного цвета. Носки темно-синие, вверху полоска бирюзового и бордового цветов. В нагрудном кармане пиджака обнаружена купюра досто/инством 5 тыс. рублей, в левом внутреннем кармане колода игральных карт.

На установление личности трупа ориентировать личный состав. Ответ, независимо от результата, шлите в наш адрес.

Начальник ГОВД
Верхней Пышмы
В. БАРЫШЕВ.

ПЯТЬ ВЫИГРЫШЕЙ В НЕДЕЛЮ!

АО «ЕКАТЕРИНБУРГ-ИНВЕСТ-СТРОЙ»

И ТЕЛЕКОМПАНИЯ «4-Й КАНАЛ»

каждый четверг с 21.15 по 21.30

проводят розыгрыши квартир, автомобилей, летних путевок, товаров народного потребления.

В розыгрыше может участвовать каждый. Стоимость «Договора-обязательства» для участия в розыгрыше — 2800 рублей.

ВЫИГРЫШИ ПРЕДЫДУЩЕГО РОЗЫГРЫША:

1000745 — автомобиль ВАЗ-21092,
1001307 — кухонный комбайн отеч. пр-ва,
1000063 — комплект мягкой мебели,
1002075 — путевка на Кавказ,
1000844 — 10² общей площади жилья.

ВЫИГРЫШИ ПОСЛЕДУЮЩЕГО РОЗЫГРЫША:

1002780 — аудиомагнитофон имп. пр-ва,
1002663 — кухонный комбайн отеч. пр-ва,
1002151 — комплект мягкой мебели отеч. пр-ва,
1000004 — комплект пристенной мебели отеч. пр-ва,
1002868 — аудиомагнитофон имп. пр-ва.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Выигрыши можно получить по адресу: ул. 8 Марта, 205.

Телефоны: 25-24-72, 25-26-40.

ОБМЕН ВАЛЮТЫ

В ЕКАТЕРИНБУРГЕ:

- ул. Куйбышева, 95 — 24-50-66
  Главное здание банка
- ул. Чайковского, 75 — 22-53-26
  Валютно-финансовое управление
- ул. Ясная, 38 — 29-91-35
  Юго-Западный филиал
- Аэропорт Кольцово — 26-85-80
  зал ожидания, 2 этаж
- ул. 8-е Марта, 20а — 51-91-72
  магазин "Урал-Пекин"
- Железнодорожный вокзал
  зал ожидания, 2 этаж

В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ:

- г. Нижний Тагил,
  ул. Тимирязева, 25 — 23-20-24
- г. Полевской,
  ул. Ялунина, 16 — 7-10-98
- г. Серов,
  ул. Заславского, 35 — 2-52-65

В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ:

- г. Миасс,
  ул. Вернадского, 5 — 2-39-23

УРАЛЬСКИЙ БАНК РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ

СПЕЦОДЕЖДУ

реализует организация:

- *костюмы х/б,*
- *халаты,*
- *сапоги кирзовые,*
- *куртки ватные,*
- *комбинезоны,*
- *рукавицы х/б.*

Телефон в Екатеринбурге: 55-50-98.

ВСЕВОЗМОЖНЫЕ ДЕФИЦИТНЫЕ АВТОЗАПЧАСТИ!

БАЛАНСИРОВКА ЛЮБЫХ КОЛЕС, ШИНОМОНТАЖНЫЕ РАБОТЫ!

Фирмы «КОМБО» и «НИККОЛОС» —

это надежное и быстрое обслуживание!

Ждем Вас с 10 до 18 часов (кроме выходных)

в центре города: ул. Гагарина, 35а.

Учредители:
Коллектив редакции
Областной комитет РСМ
Комитет по делам молодежи правительства Свердловской области

Редактор
Т. ЛОМАКИНА.

Дежурный по номеру
Д. МУРЗИН.

Время подписи в печать — 20.00

Адрес редакции:
620219,
Екатеринбург, ГСП-153
ул. Тургенева, 13.
Дом печати, 12-й этаж.
Редакция газеты «На смену!».

Наши телефоны:
приемная 51-28-61
зам. редактора 58-92-47
ответ. секретарь 56-17-12

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ

- **секретариат 56-37-28**
- **экономики 56-91-12**
- **репорт. группа 56-91-14**
- **культуры 56-17-71, 56-90-53**
- **военно-спортивный 51-39-09**
- **морали и права 58-92-41**
- **писем 56-91-22**
- **учащейся молодежи 56-91-12**
- **рекламы и объявлений 56-91-16**
- **бухгалтерии 56-91-15**

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 18776 экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий». 620219 Екатеринбург, пр. Ленина, 49.

Газета зарегистрирована в Министерстве печати России. Номер регистрационного удостоверения 1419.

Заказ № 8194 Тираж 18776