

## ВАУЧЕР ПРИКАЗЫВАЕТ УФЦ ДОЛГО ЖИТЬ

Нашему общему приватизационному другу ваучеру не так уж долго осталось жить: официально отплевание сей ценной бумаги должно состояться 1 июля. Об этом напомнил на пресс-конференции, посвященной Уральскому фондовому центру, председатель комитета по управлению имуществом Свердловской области Владимир Ваулин. УФЦ малютке, как раз годик исполнился, и в отличие от любимого приемного дитя — приватизационного чека — малютка собирается жить еще долго. Может быть, дольше нас с вами.

Действительно разбередил душу председателя облкомимущества. Ведь ахнут не успеешь — останется на руках ваучер, едва лишь схлынут последние стружки некогда

мощных воли чековых аукционов. Девятый вал вообще давно уже позади. Инвестфонды, правда, до сих пор закупают на огонек бережливых чекодержателей, но и там дураков нет — как горячо стоят, прикрывают лавочку.

Разве что в качестве раритета ваучер оставят? И показывать потом детям да внукам правнукам — вот, мол, жилая ваш почтенный предок в эпоху лихую ваучеризации. Эх, было время!

А председатель фонда имущества Дмитрий Сергеев другим был озабочен: в то время как у нас в области на чековых аукционах использовано 80 процентов от числа выданных ваучеров, по России — только 44 процента. Некоторые регионы — Удмуртия, ска-

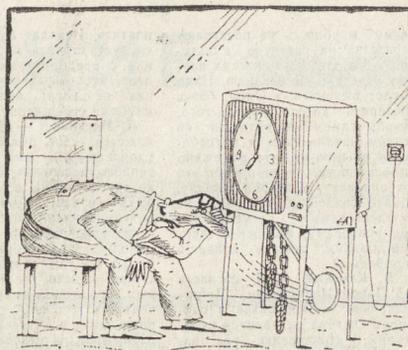
жем — сознательно ведут в отношении чековых аукционов «суконную политику» (в смысле — под сукно кладут). Естественно, интересы жителей области страдают: на аукционах все больше заявок со стороны, конкуренция повышается; результаты, конечно, для отчетности впечатляющие, но приятного ли вам получить за свой 10-тысячный, хоть и формально, ваучер, одну — две, в общем, несколько 50-рублевых акций? 50 рублей, напомню, это как раньше 5 копеек. Если не меньше.

Сергеев заявил, что, по его мнению, стратегия на создание УФЦ — специализированной структуры для проведения чековых аукционов — была правильной. Однако сегодня

необходимо думать над тем, как эту структуру развивать дальше. УФЦ должен включиться в постприватизационные программы, связанные с развитием фондового рынка — в частности, программа создания уральского регионального депозитария: без современной технической системы учета ценных бумаг фондовый рынок не сможет развиваться на должном уровне. Фонд имущества постоянно сталкивается с такого рода проблемами: реестры акционеров на предприятиях ведутся с ошибками, отсутствует самая элементарная необходимая информация.

В заключение все присутствующие представители государственных органов приватизации сошлись на том, что у УФЦ большое будущее. С чем — а также с годовщиной — его и поздравляем.

Герман КОРОБЕЙНИКОВ.



• Карикатура номера

Рис. Арнадия ПЯТКОВА.

## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- Сержант разбудит... за 8 тысяч
- Черный цвет — цвет надежды
- Культуру суррогатами не прокормить
- Мелодия для флейты с невропатологом

# НА СМЕНУ!

Пятница,  
4 марта 1994 года  
№ 41 (14677)

В розницу цена договорная.

(НАШ ИНДЕКС 53800)

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

## СКОЛЬКО СТОИТ ПРОТРЕЗВЕТЬ

Эта информация заинтересует, наверное, прежде всего мужчин (хотя кто знает!), ибо она о... вытрезвителе. Времена яркой борьбы с алкоголизмом прошли. Сейчас в городе 3 учреждения подобного рода, причем рассчитаны они всего лишь на 20—30 человек. К примеру, в Ленинском районном вытрезвителе — 21 койко-место, и в день процесс возвращения к нормальному общечеловеческому состоянию проходит в среднем 20 человек.

Хотя, конечно, раз на раз не приходится. Перед выходными публика на это «шоу» валом валит, прямо аншлаги! Ну, а если и не аншлаги, то все равно четверть, пятница и суббота — наиболее сложные дни для «народных целителей». «Ну, и сколько же стоит такое удовольствие?» — спросите вы. «Восемь тысяч», — отвечает. Восемь тысяч за обслуживание, а если вам мало покажется, то к ним можно прибавить еще некоторую сумму штрафов. Штрафы бывают разные (за худшее поведение, например), а выписывает их райотдел милиции.

В общем, вот что я вам хочу сказать: пить можно столько, сколько нужно, но... аккуратно.

М. БАТУРИН.

## А МОЖЕТ, КОТ НАПАКОСТИ...

Помните сказку Пушкина: «Родила не мышонка, не лгушку, а невеселую зверушку? Вот так и в одной из первоуральских семей пушистая любимца кошка не на шутку перепугала своих владельцев, когда через неделю после благополучного разрешения от бремени тремя великолепными котятками принялась рожать снова. Помогавшая ослабшей кошке хозяйка не знала, изумляться ей или ужасаться, когда на свет появились маленькое чудовище — несформированный дружок лодыжко-котенок, да к тому же без единой лапы. Детеныш родился мертвым и вскоре уже покоился на ближайшей свалке, а необычайное происшествие долго еще будоражило воображение соседок и окрестной детворы.

Случай рождения детенышей — мутантов у домашних животных не редкость, и мы попросили прокомментировать этот факт в городской ветеринарной службе Екатеринбург:

— Скорее всего, это уродство — следствие воздействия каких-то вредных токсических веществ: кошка могла подхватить что-то отравленное на земле. Пагубное влияние на потомство оказывает также радиация. Подобные мутации часто наблюдались в зоне чернобыльской аварии.

Возможно, что виновен в таком уродстве... кот, если он приходился близким родственником, например, был с ней из одного помета. У людей эти связи именуются иностранным словом «инцест» и, по моральным нормам, не приемлются. У кошек с моралью проще, но последствия, оказываемые, не менее...

Н. ШЕРБАКОВА.

## ПОГОДА

5—6 марта по области ожидается переменная облачность, без осадков. Ветер юго-западный, 5—10 метров в секунду. Температура воздуха: ночью —13—18, местами до 24 градусов мороза; днем —4—9, 6 марта —1—6.

## ПИКЕТЫ, ЗАБОИ, БОКСИТЫ И ЧЕРНОЕ НА ГОЛУБОМ



Североуральский пролетариат устал. Покинув рудники и в лице десятка делегатов прибыл в уральскую столицу пикетировать «Белый дом». Последний, появившийся на своем веку и не такое, довольно индифферентно отнесся к ходякам с Севера: дальне вахты с бдительным охранником он их не пропустил. Зато посланцам Североуральского бокситового рудника удалось пробиться на прием к главе областной администрации г-ну Страхову. Правда, личной беседы удостоились лишь двое.

Страхов принял требования работников СУБРА, но никаких обещаний давать не стал. Зато назначил на 10 марта встречу в «Б. доме» высокого областного руководства с главой администрации Североуральска С. М. Вирюковым и генеральным директором рудника В. А. Потылицыным. Та есть выражена готовность сестер с североуральскими «горняками» за «круглый стол» переговоров.

Горняки СУБРА готовы подождать неделю. По словам г-на Ефремова, председателя независимого профсоюза горняков Североуральска, их требования весьма законны — не допустить развала алюминиевой промышленности, снизить налоги, остановить грядущую безработицу. Скрытая безработица уже осязает по просторам алюминиевой империи.

Тревога горняков понятна — небольшой промышленный городок, в котором живут 59 тысяч человек, пуповиной привязан к руднику: каждый пятый работает на СУБРЕ. Нынешняя цена бокситовой руды, добываемой на Северном Урале, уже умудрилась обескватить жироую. От того и спрос на руду катастрофически падает.

Камнем преткновения, как считают пикетчики, стали сверхналоги и повышение цен. «Если переговоры с областной администрацией», заявил в интервью газете «Намечу!» г-н Ефремов, «не принесут результатов, горняки перейдут к более решительным действиям...»

Горнякам нравится их флаг, так похожий на горняцкий: черный и голубой — символ, родившийся еще в 1989-м, во время первых советских шахтерских забастовок в Донбассе. Горняки по своей натуре фаталисты, — а потому опасаются, что с их стяга полностью исчезнет черный цвет. Лично для них — единственный цвет надежды. Цвет забоев, штреков и рудников. А. СТЕПАН. Фото Д. ДЖОНСОВА.



## Ты спроси — я отвечу ОТ ПЕРЕМНЫ ХОЗЯИНА СУММА НЕ МЕНЯЕТСЯ

К нам звонят владельцы приватизированных квартир, которых волнует вопрос о том, как осуществляется плата за их квартиры: нужно ли платить за жилплощадь, или только за коммунальные услуги?

В экономическом отделе жилищного управления нам сообщили, что, согласно временному положению о приватиза-

ции и постановлению главы администрации города № 54, с 1 февраля этого года владельцы приватизированных квартир обязаны платить за свое жилье столько же, сколько и люди, пользующиеся государственными квартирами. В эту сумму входит плата за коммунальные услуги (те, кто имеет льготы, платят 50 процентов), и плата за технические услуги, которая составляет 50 рублей за квадратный

метр полезной площади. Практически это одно и то же, что и плата за жилплощадь в государственных квартирах, просто называется по-разному.

То есть приватизированная квартира в месяц стоит столько же, сколько и государственная, хотя, как пояснили в экономическом отделе, в действительности она должна стоить дороже.

З. ТОРГУШИНА.

## Внимание: конкурс ОГРАНИЧЬТЕСЬ СВОИМ ВООБРАЖЕНИЕМ

Только такое условие ставят перед молодыми художниками от 13 до 18 лет организаторы выставки, лучшие из работ которой будут отправлены в Соединенные Штаты Америки. Тема, предложенная организацией с американской стороны «Систерс Ситис Интернешнл», называется «Выражение свободы». Интерпретировать ее можно так: автор сосредотачивается на своих мыслях и чувствах, пытаясь объяснить их.

О важности всего мероприятия говорит то, что за организацию выставки взялся Музей молодежи, комитет по делам молодежи городской ад-

министрации, городские управление культуры, народного образования, комитет по внешнеэкономическим связям. Одновременно перечисленные организации и финансируют акцию. Кроме расходов, связанных с выставкой работ молодых художников, они берут на себя и отправку лучших работ в США. Но прежде компетентное жюри скажет, кто же счастливчик.

Итак, что нужно сделать для участия в конкурсе? Кроме возрастного критерия, оговариваются следующие условия. Работа может быть выполнена на выбор — пастелью, маслом, акварелью, пером и чернилами, углем, смешанной техникой на бумаге, флиновой бумаге, холсте, размыты которых не должны превышать

60x75 см. Все экспонаты, кроме холстов, должны быть обернуты в прочную оберточную бумагу. На конкурсе принимаются только новые произведения, создание которых навеяно темой. Родителям, учителям, друзьям и другим лицам нельзя оказывать помощь художнику в создании произведения. Последний день, когда работы должны быть доставлены в Музей молодежи, — 21 марта 1994 г. в 21.00. Срок этот выбран не случайно: ведь после трехдневной работы жюри 23-го марта откроется выставка, а уже 1-го апреля лучшие работы будут отправлены в США. Адрес Музея молодежи: 620151, Екатеринбург, улица К. Либкнехта, 32. Телефон и факс: 51-77-93.

А. ЧАРСКАЯ.

## Кушать хочется В ПОИСКАХ НЕВЫДАННОЙ ЗАРПЛАТЫ!

Для любого пышного предприятия или колхоза, даже для небольшой организации, сплошной головной болью становится день зарплаты. Существует два варианта проблемы: либо на счете нет денег, либо в банке нет наличностей. Все происходит потому, что подавляющее большинство предприятий попросту не работают — какой резон трудиться, если твою

продукцию или услуги никому покупать, опять же по причине отсутствия финансов.

Станок или трактор можно оставить, но как же заставить человека извлекать от привычки каждый день кушать? Способов пока не придумано. Поэтому руководителям трудовых коллективов приходится изрядно ломать голову в придумывании способов выдачи хотя бы минимальной зарплаты.

Например, завод подземно-

транспортного оборудования ввел в обращение собственную «валюту» — своего безвексель. Долговые расписки заводчикам погашаются через заводской коммерческий магазин. Работникам коммунального хозяйства часть заработной платы отсчитываются. А вообще-то практически на всех предприятиях и во всех организациях не могут полностью выдавать еще и прошлогоднюю зарплату.

Е. КИРЬЯНОВ.

Пышма.

## Во дают! ТРУСЫ ВМЕСТО НАЛИЧНЫХ

В Краснофльском районе, благо с черной металлургией и прочим машиностроением там полегче, систему натуральной практики освоил. Кто коровку масла с родного предприятия несет, кто бидон молока. Все в счет зарплаты, разуме-

ется. Опытно — экспериментальный завод недалеко выдал зарплату такими: ситцем, ситином — по 20 метров на работающую душу. ТОО «Рассвет» рассчитывается с рабочими мясом. А в ТОО «Ключикоский» предложили вместо де-

нег бельевой трикотаж, пальто и даже мотоблоки. Правда, те, кто выбрал мотоблоки, на зарплату до лета могут уже не рассчитывать...

Н. АЛЕШИНА.

Краснофльмск.

## Долги ХОДЯТ ДЕНЕЖКИ ПО КРУГУ

В феврале около 26 миллиардов рублей составил долг Синарского трубного завода своим поставщикам. Правда, и от заказчика труб вроде бы должна поступить сумма не менее всякая.

Но основные потребители — тюменские нефтяники — сегодня неплатежеспособны и тянут вместе с собой в омут безденежья всех поставщиков. С. Денисенко, зам. директора СИНТЗ по организации поставок, мол, «бедность в этом по-чисто, обхватив пять объединений тюменского нефтяного региона. Рабочие на буровых не получают зарплату с ноября месяца, а у крупнейшего парт-

нера СИНТЗ — «Юганскнефтегаз» — должики набралось на 500 миллиардов рублей, 85 процентов добываемой нефти объединение поставляет по госзаказу, и по идее государство должно гарантировать оплату, но... В обращении профсоюзом металлургических отраслей, под которым подписались и уральские трубиныки, в очередной раз подчеркнуто бедственное положение отрасли. Все понимают, что объявить забастовку и остановить буровые нельзя — на реконструкцию скважины и восстановление рабочего цикла затраты в два раза больше, чем на открытие новой. В результате нефтяники работают, но рабо-

тают бесплатно, а расчет со смежниками идет по сложной схеме взаиморасчетов, как в старой детской сказке: «Возьми корова, травку, дай мне молока, я отнесу его молочнойнице, она даст мне масла...» Печка взаиморасчетов между уральскими трубиныками и тюменскими нефтяниками насчитывает сегодня пять таких звеньев, и вполне вероятно, что она может растянуться еще больше, поскольку никому еще не пришла в голову мысль оплачивать труд работников километром — другим труб или парой тонн сырой нефти.

Л. САПУНОВА.

Камеиск-Уральский.

В узлах и отделениях связи вы можете подписаться на нашу газету на второе полугодие 1994 года по льготным ценам. 14920 рублей — в Екатеринбурге, 20220 рублей — в области. Спешите! Март уже начался.

Что представляет из себя российская культура на сегодняшний день и какова ее роль, ее место в жизни общества, каков ее потенциал, ее созидательная сила?

Вопросы отнюдь не праздные в стране, для которой стали характерны разгул преступности, попарное всех человеческих норм и законов, нравственная деградация людей, явное возмездие материального над духовным. Об этом и пошел разговор за «круглым столом», в котором приняли участие Л. И. Масников, доцент Челябинского государственного института культуры, кандидат педагогических наук; С. А. Сидоров, президент благотворительной ассоциации учреждений культуры горно-металлургической промышленности «Горный цит», заслуженный работник культуры России; В. Г. Камский, заведующий отделом культуры обкома профсоюза трудящихся горно-металлургической промышленности, заслуженный работник культуры России; В. П. Боярицев, заведующий кафедрой психологии педагогического университета, кандидат психологических наук.

С. Сидоров: — Мы сейчас работаем, кому как Бог на душу положит. Нет четкой цели, четких ориентиров, потому что место учреждений культуры в сегодняшнем обществе не определено. Недавно группа профессора В. Чукермана проводила социологический опрос в среде горожан, и среди ответов, И выяснилось, что среди культуротомов, практически не нужен никому. Получается, что мы — как пятое колесо в телеге...

Л. Масников: — Да, сейчас наша культура претерпевает глубокий кризис. Так в ДК им. Гагарина остался всего один коллектив — русский народный хор, в ДК железнодорожников — пять (а было когда-то — тридцать). Известные в свое время в Свердловске хоры, ансамбли при госном институте, университете, УПИ также остались в одних помещениях. Объекты сокультабита распродаются. Но недавно в Камышлове последний клуб был куплен каким-то частным лицом. Почему так? Ведь у нас есть областное управление культуры, городские управления культуры, в Екатеринбурге функционируют Центр культуры, Центр народного творчества, Центр народного творчества, Дом фольклора, в профсоюз — отделы культуры-массовой работы... И все оно ничего не может сделать... Структурно, конечно, центроу, а отдачи никакой. В чем же дело?

А в том, что стала руководящая культура отсталая прежняя — административная. Преобладают формальные отчеты об очередных просмотрах, кон-

чему в область не поступают средства на развитие культуры? На что замминистра прямо ответил: «Я не знаю. Надо будет выяснять...» Один, боюсь потерять кресло, вместо того, чтобы самому встретиться со своим начальником и потребовать от него то, что положено для области, перепоручает это журналисту, а второй вообще, будто свадебный генерал, не владеет самыми элементарными вопросами. Как же с такими людьми решать какие-то проблемы?

В. Камский: — Я согласен со Львом Ивановичем. Действительно, сложившаяся в прошлом система управления культурой, к сожалению, не претерпела никаких изменений. А то, что профсоюз металлургов и горняков, по моему, единственным в области, в основном удалось сохранить творческие коллективы культ-

учреждений — это только заслуга руководителей предприятий и профсоюзных комитетов. Ведь могли они, как многие другие, избавиться от тех же домов культуры как убыточных — или продать, или передать в муниципальную собственность. Но они не пошли на это...

Корреспондент: — Что же делать? Какой выход из создавшейся ситуации вы видите?

С. Сидоров: — Во-первых, нужно менять взаимоотношения учреждений культуры с предприятиями. К примеру, на комбинате или на заводе выпускают металлургическую продукцию, а на комбинате находится производство, только духовную. И за нее также нужно

платить. Исходя из этого и следует строить свои отношения с предприятиями. Другое дело, что сейчас некоторые из них не хотят поддерживать клубные учреждения.

Л. Масников: — Сейчас, мне кажется, клуб должен больше удовлетворять многосторонние запросы населения. И не только творческие. В клубах могут быть созданы любительские объединения по интересам, организована продажа книг, продовольственных товаров. Хорошо бы там оборудовать и уголки отдыха, где человек может сидеть за самонаполнимой книжкой, газетой, журналом, а также проводить различные праздники — красочно, показательно. И на них всегда можно отвлечь ребенка, а сами пойти посмотреть спектакль, оперу, балет...

То чтобы заинтересовать работников культуры в этом, им нужно хорошо платить. За ни-

вают наших детей, формируют их мировоззрение, их эстетический вкус. И приобщение к искусству идет не к истинным духовным ценностям, а к всевозможным суррогатам от культуры. Потребность в настоящей культуре нужно формировать с самого детства. И здесь, конечно, соответствующие требования должны предъявляться детским дошкольным учреждениям и школам.

Л. Масников: — Думается, нужно возобновить и работу по организации народных праздников, ритуалов, праздников песен и танцев. Посмотрите, как церковь проводит различные праздники — красочно, показательно. И на них всегда можно отвлечь ребенка, а сами пойти посмотреть спектакль, оперу, балет...

То чтобы заинтересовать работников культуры в этом, им нужно хорошо платить. За ни-

представителей всех структур управления, общественных организаций науки Совет по культуре, который должен будет выработать стратегию управления, теоретическую программу с обязательным привлечением практиков. А вместо управления культуры нужно будет создать департамент культуры, который должен проводить эту программу в жизнь...

Л. Масников: — А в принципе, и департамент не следовало бы создавать, предоставив самостоятельность учреждениям культуры. К примеру, все театры объединить общим руководством, оставив одного директора и по одному заместителю в каждом театре. Это — экономия средств, совмести-

это помогает лучше понять пациента, почувствовать его!

— Вот это другое дело! Это она помогает. Я становлюсь мягче душой, лучше понимаю чувства других людей.

— Вы считаете музыку самым совершенным продуктом высшей нервной деятельности человека?

— Безусловно!

— Это венец художественной деятельности!

— Несомненно.

— Стало быть, музыка — выше неврологии!

— Как науки, что ли? (Смеется). Это разные ипостаси, я бы не стал их противопоставлять.

— Хорошо. Но если бы пришел злодей вроде меня и предьявил ультиматум: выберите что-то одно из двух — музыку или неврологию. Что бы вы выбрали!

— То и другое.

— Ну хорошо. Он бы вам сказал: вы арестованы и можете взять в камеру только что-то одно — пластинки или книги по неврологии.

— Ну уж в таких экстремальных условиях... выбрал бы музыку. Что делать!

— Кстати, ваше отношение к музыке диалектское!

— Конечно. Только, я не музыковед, это точно.

— Сколько вы слышали опер!

— Более 50 опер, если брать западноевропейских композиторов.

— Да еще в нескольких редакциях! Я знаю, у вас «Кармен» в пяти редакциях!

— Не только «Кармен» — «Борис Годунов» у меня есть с шестью составами исполнителей и в трех редакциях — Римского — Корсакова, Лямма и Шостаковича.

— И вы ощущаете разницу!

— Я вам поставлю пластинку — вы тоже оцените. Вот «Хованщина» у меня исполняют три состава. Из трех Марфа — однозначно предпочтительнее Ирину Константиновну Архипову и считаю ее лучшей Марфой.

— Можете быть, я ошибаюсь, я все-таки дилетант, но мне кажется: это лучше Марфа — настолько целостный образ создает певица! Удивительно! Здесь и достоинство человеческое, и женское целомудрие, доброта. И вместе с тем — какая сдержанность, какая сила духа! Я имею в виду последний акт.

— А сколько всего опер вы слышали, включая русскую классику!

— Я не считал.

— То есть вы — не коллекционер, не филателист в своем роде. Для вас это внутренний процесс, потребность!

— Совершенно верно. Потребность души. Душа тянется к ней, я приобретаю, если есть возможность.

— А почему у вас рока нет в фонотеке!

— Я не понимаю его и поэтому не держу. Мне это не нужно.

Круглый стол

ДОЕДЕТ ЛИ ДО МОСКВЫ ПЯТОЕ КОЛЕСО?

плачены: растет преступность, преобладает национальная рознь, слышь и рядом — брань, хамство, разбой. Молодежь предоставлена сама себе. Как правило, ее вечерами можно видеть в подъездах, подвалах, на чердаках...

Необходимы срочные изменения в сознании руководителей. Нужны новые механизмы, новые подходы к культурной политике, что, на мой взгляд, невозможно из-за слабой материальной базы и низкой квалификации ряда чиновников. Последний пример — недавнее интервью замминистра культуры России телевидению. Тележурналист его спрашивает: «Начальник Свердловского управления культуры просил меня поинтересоваться у вас, по-

шескую зарплату никто выплачивать не будет.

Вы не задумывались о том, почему в сельское хозяйство у нас регулярно шли многомиллионные вливания, а отдачи не было никакой? Потому что совершенно упустили из вида, какой человек должен выращивать хлеб, с каким духовным наполнением. Человек воспитывается культурой. А как он воспитан, каков его духовный стержень и каково качество культуры, можно судить по тому, что ежегодно в стране теряется до тридцати процентов урожая. Потому что на селе культурой занимались, в основном, случайные люди...

В. Боярицев: — В этом-то и беда, что случайные люди воспитывали нас, воспитывали наших детей, формируют их мировоззрение, их эстетический вкус. И приобщение к искусству идет не к истинным духовным ценностям, а к всевозможным суррогатам от культуры. Потребность в настоящей культуре нужно формировать с самого детства. И здесь, конечно, соответствующие требования должны предъявляться детским дошкольным учреждениям и школам.

Портретное интервью

ПРЕЛЮДИЯ

Мы живем в интересное время. Может быть, это несчастье для желудка, но зато какая пища для ума! — На наших глазах находит живое подтверждение теория антивидимизма, согласно которой человек произошел от обезьяны, а наоборот. Целые отряды человеческого стада зримо и осязаемо деградируют, образуя популяции прожорливых хищников. В отличие от своих зоологических аналогов — хищники антропологические охотятся не на животных, а на людей. Это раньше троглодиты промышляли мамонтами — их потомки предпочитают истреблять себе подобных. Вся демографическая и криминогенная ситуация в России убедительно свидетельствует: процесс идет.

В этой ситуации нормальный человек (тогда саднее нормальнее) становится полновесной редкостью. Да и найти его проблематично — он прячется от хищников, ведет преимущественно одинокий, замкнутый, почти автаркический образ жизни, подобно герою романа «Мансарды снова». Нормальный человек старается существовать в собственном, более или менее изолированном (от политических и экономических страстей) микромире, выходя из него только на работу или в блудочную. Попасть в его «мансарду» дело сложное — пустит, если пожалеет, если разжалобишь. Разговорить — и вовсе проблема.

Александр Васильевич Уралов, заведующий невропатологическим отделением одной из больниц Екатеринбурга, тоже долго отговаривал меня от интервью, поскольку считает себя абсолютно тривиальной личностью (в отличие от истинных суперменов он действительно не носит черной шапочки с зелеными штанами). Поэтому беседа наша произошла исподволь, на первый взгляд — «галопом по Европам». На самом же деле я хотел узнать мнение нормального человека о том, что меня более всего интересовало, — о человеческой душе. И случай для этого представлялся уникальным, поскольку Александр Васильевич мог просветить меня сразу с двух точек зрения: с точки зрения нервной системы и с точки зрения музыкальной грамоты. Дело в том, что Уралов не только невропатолог с 26-летним стажем, но и очень искренний, увлеченный меломан, что, согласитесь, «не монтируется» с образом человека в белом халате, стучащего молоточком по вашему коленному суставу. Однако в природе «монтируется» все. В итоге, наше интервью (в отличие от интервью же от природы) распалось на две примерно равные главы.

**ГЛАВА 1. ПАВЛОВ БЫЛ ПРАВ**

— Вы считаете себя специалистом в своей области? Я вижу, вы так много читаете.

— Наша наука такова, что она требует последнего учения, работы над собой.

— Как, вероятно, любая подлинная наука.

— И неврологию я считаю таковой.

— Весь вопрос, видимо, в том, служит человек науке — как науке или использует ее как ремесло для добывания денег.

— Лично я с благоговением отношусь к своей науке. Хотя работу я в практическом здравоохранении.

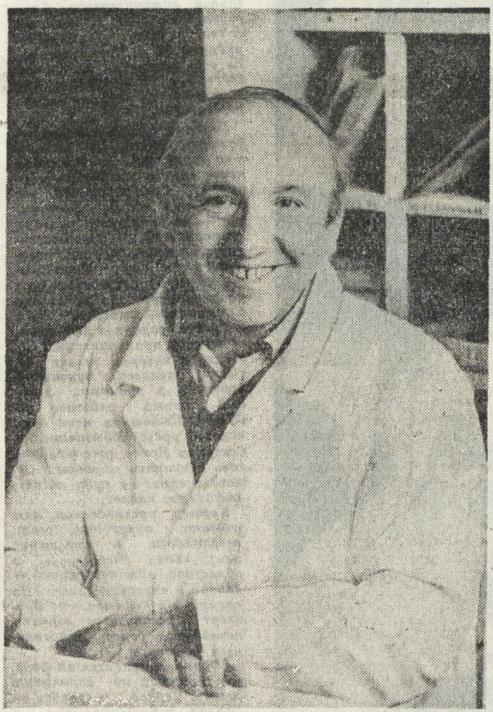
— А почему не пошли в чистую науку!

— Так сложились обстоятельства.

— И тем не менее, вы продолжаете регулярно читать литературу по специальности.

— Что делать? Со временем все знания устаревают, меняются взгляды на происхождение тех или иных нервных заболеваний. Поэтому нужно быть в курсе событий. Старое отпадает, уступает место новому — его надо впитывать, следить за тем, что пестряется на горизонте науки.

ФЛЕЙТА И НЕМНОГО НЕРВОВ



ит с точки зрения специалиста в состоянии нервной системы людей, которые вокруг вас!

— Сосудистые заболевания головного мозга прежде всего. Последнее время это удел не только пожилых людей.

— Что конкретно!

— Гипертоническая болезнь, атеросклероз, аномалии сосудов головного мозга.

— Каковы их социальные последствия!

— Малоприятные: одни могут адаптироваться в социальной среде, так и не преодолев недуг до конца, а другие — не могут.

— А что характерно для молодежи!

— Воспалительные заболевания головного и спинного мозга и инфекционные, особенно — вирусные инфекции.

— Что это!

— Энцефалиты. Или, к сожалению, безобидные респираторные заболевания, герпетические инфекции — тоже могут вызвать тяжелые последствия.

— Впечатление, что нервная система современного человека находится под постоянным артобстрелом.

— К сожалению, да. И на оживление инфекционной флоры влияют, видимо, внешние факторы — уровень радиации, например.

— А примитивный уровень современной молодежи тоже этим обусловлен!

— В том числе. Уровень интеллекта, как свойства головного мозга, зависит от целого ряда факторов — от генов, от здоровья организма в целом, от уровня воспитания и культуры, от микросреды.

— Это ясно. А нервные патологии влияют на уровень интеллекта!

— Обязательно. Сосудистые заболевания, о которых мы упомянули, снижают интеллект.

— Почему!

— Потому что сужается интегративное поле. Ведь интеллект зависит от суммарной активности нейронов, от активности синапсов, то есть связей между нейронами. В результате заболеваний и вообще с возрастом происходит редукция, то есть сужение нейронного поля.

— Это да. Чем это объясняется? Этому способствует целый ряд биомеханических факторов, воздействующих на межпозвоночные диски, с одной стороны. С другой стороны — уровень обменных процессов в хрящевой ткани межпозвоночных дисков. Сказывается характер труда: подъем больших тяжестей на выгнутых ногах (это и в быту). Далее — влияние охлаждения организма, вибрация; от автомобиля до использования на производстве инструментов вроде отбойного молотка.

— «Самоубийство»!

— Да, когда галилеиновые клетки поглощают измененные нейроны. Как следствие, нейронное поле редуцируется.

— Но нейроны же мимлиарды!

— Так ведь и гибнут они не по одному.

— Целые «гекатомбы» проиходят!

— Конечно. Ведь токсическое воздействие не избирательно, а диффузно. Поэтому весь мозг страдает.

— Это и есть «похмелье»! Откуда! — и неизбежная деградация!

— С годами. Мозг должен достичь того порога, за которым снижается интеллект.

— А что это за рубикон! Сколько надо нейронов пережить!

— Это строго индивидуально. У одного функционирует 14 миллиардов нейронов, у другого — 15, у третьего — 16.

— В такой широкой амплитуде!

— Да, это давно высчитано.

— Стало быть, массовая интоксикация — предпосылка массовой деградации!

— Одна из предпосылок. Я повторяю, влияют и характер питания, и постоянные стрессы, и экологические факторы.

ГЛАВА 2. ПАВЛОВ БЫЛ ПРАВ НЕ ВО ВСЕМ

— Раньше реже остеохондроз болели почему-то.

— Не реже. Просто мы это не называли остеохондрозом. Раньше мы называли это другими словами — «радикулит», «кишас».

— Можно сказать, что под воздействием экологических и техногенных факторов нервная система деградировала и мы наблюдаем более примитивный тип человека!

— Однозначно так я бы не сказал.

— А откуда столько дебилов и олигофренов, инвалидов нервной системы!

— Это мутагенные реакции под воздействием радиации и всевозможных токсинов. А сейчас в связи с появлением огромного количества псевдонапильных, содержащих алкоголь, число интоксикаций возросло.

— А что происходит с мозгом в результате отравления!

— Сначала — биохимические сдвиги, нарушаются процессы окисления, белковый и энергетический обмен в клетках. И в результате происходит отек в клетке, чисто морфологические изменения — меняется состояние ядра, оно смещается к периферии. И в конце концов — аутолиз клетки.



За минувшие сутки по области зарегистрировано 254 преступления, показатель прошлого года 285, по 117 преступлений раскрыто.

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** В массиве гаражей на улице Автомагистральной обнаружен труп молодого человека. Смерть наступила от огнестрельного ранения в голову. Задержан подозреваемый, сотрудник железнодорожного лица.

2 марта в 23.35 на улице Куйбышева, возле дома 98, под автомашиной марки «Трофей» было взорвано неуставное взрывное устройство. В результате, находившийся в машине директор фирмы «Аверсан» получил околочное ранение правой голени. Частично выбиты стекла в окнах трехэтажного здания, принадлежащего фирме.

**СУХОЙ ЛОГ.** Ночью при попытке вломиться в гараж городской администрации был задержан неработающий молодой человек 22 лет от роду. Как выяснила милиция, он ранее находился в розыске УВД Тюмени по подозрению в совершении уголовного преступления. А именно в нанесении тяжких телесных повреждений, повлекших смерть.

В ходе дальнейших оперативных мероприятий, проведенных сотрудниками криминальной милиции Сухого Лога, удалось выявить и задержать преступную группу, в которую входил и тюменский «гость». Несчастая тройка избита в краях и разбита на территории Сухого Лога, Богдановича, Екатеринбургской области.

Корреспондент: — А как быть с руководителями чиновниками, которых назначают непонятно по какому принципу и от которых так часто не избавляются?

Л. Масников: — Я думаю, и этот, и все остальные вопросы можно будет решить только на съезде работников культуры России. Необходимость проведения такого форума давно назрела, и именно он должен явиться поворотным моментом в определении основных направлений развития культуры. А местом проведения съезда может стать Екатеринбург. Он этого заслужил.

«Круглый стол» вел А. КИВА.

ФИНАЛ

— Гармонии нет!

— Не вижу. Какое-то неосприятие.

— И «Битла»!

— А вот «Битла» люблю. У них есть гениальные мелодии. Еще я «Аббу» люблю — у них тоже блестящие есть мелодии, и ничего с этим не сделаешь. Да и вообще я эстрадную музыку люблю. Вот рок только не понимаю.

— Это ваша роковая ошибка.

— Возможно.

— А вы могли бы поставить в один ряд Маккартни и Баха!

— Конечно. Они просто работали в разных жанрах, но оба — гениальны.

— Вы уверены!

— Да. Я настолько консервативен, чтобы ставить Баха над Полом Маккартни. И противопоставлять их глупо. А куда тогда поставить Джордана Гершвина! Под Бетховена, что ли! Возьмите «Блуждущую рапсодию» или «Американцы в Париже» — это гениальные создания и симфонии не ниже рангом 6-й симфонии Чайковского.

В этом и прелесть мира, его богатство, что в нем есть и Бетховен, и Чайковский, и Гершвин, и Пол Маккартни.

— Вы не признаете иерархии внутри музыки!

— Мне кажется, это недоуманно.

— Можете быть, это — хлеб музыковедов!

— Можете быть, К счастью, я не музыковед. Если все раскладывать по полочкам — какое ж получится богатство!

— Не любите, как скупой рыцарь, «над златом чахнуть»!

— Не люблю.

— Хотите купаться в волнах музыки и гармонии!

— Совершенно верно. Для меня музыка — это мир, в котором я живу. Вот и все.

— Он лучше, чем тот, из которого вы в него приходите!

— К счастью, да.

**ФИНАЛ**

Мы слушали Глюка. Комнату заливал по-весеннему горячий закат. На просветленном лице хозяйка «мансарды» блуждала счастливая улыбка. В ее свете и в свете всей инфернальности происходящего в России жалобные стенания флейты из «Орфея и Эвридики» звучали уж как-то совсем щемяще.

Бог его знает, чем это кончится. Может быть, даже войной. Но моего собеседника даже бомбардировка его дома, позже, не застанет врасплох. Его душа уже не принадлежит этому мелочному и светному миру, она созрела и в принципе готова к отлету, поэтому номер рейса ее не очень волнует. Блажен, кто верует!

С. МАТЮХИН.

На фото А. ТОКАРЕВА — герой интервью.



• Валюта

Добрый день, господа валютотендератели. Курс доллара ММВБ поднялся вчера на 16 рублевых пунктов и составил 1693 руб./долл. Объемы продаж ММВБ падают с каждым днем — специалисты связывают это с введенным с 1 марта правительством Москвы 0,1-процентным сбором с

валютных сделок. Вчера продано 20,15 млн. долларов. Курс долларки ММВБ вырос на 18 рублевых пунктов, составил ровно 1000 руб./ДМ. Спрос (11,91 млн. ДМ) в 27 раз превысил предложение (0,44 млн. ДМ), объем продаж — 1,56 млн. ДМ.

Ожидания специалистов, предсказавших некоторую стабилизацию курсов валют накануне женского праздника, очевидно, не оправдываются. Максимальный курс покупки наличного доллара в Екатеринбурге вчера составил 1700 руб./долл., минимальный курс

продажи — 1734 руб./долл. По дойчмарке эти цифры составили соответственно 980 руб./ДМ и 995 руб./ДМ. Банки, установившие самые выгодные для клиентов курсы обмена валюты, представлены в нашей таблице.

Герман КОРОБЕИНИКОВ.

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ

(с учетом комиссионных процентов)

г. ЕКАТЕРИНБУРГ, 3.03.94 г. (по состоянию на 17 часов).

| Банки<br>Телефоны для справок  | Адреса<br>обменных пунктов  | Время работы   | Котировки                        |                         | Котировки                      |                    |
|--|---|--|----------------------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------|
|  |   |  | доллара, руб./долл. *<br>покупка | руб./долл. *<br>продажа | нем. марки, руб./ДМ<br>покупка | руб./ДМ<br>продажа |
| <b>УРАЛЬСКИЙ БАНК РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ</b><br>24 50 55, 26 85-80<br>22-23-41<br>23-00-66<br>22 53 26<br>(25) 23 20 24<br>(250) 3 45 25 | Куйбышева, 95<br>Аэропорт «Кольцово» («Интурист») Куйбышева, 38 (ресторан «Харбин») Ясная, 38 (Аэрофлот) Чайковского, 75 Нижний Тагил, Гимирязева, 25 Полевской, Яланина, 16                      | 9-16 круглосуточно<br>9-17 перерывы 13-14 сб. вс. — выходные   | 1660                             | 1730                    | 950                            | 1000               |
| <b>УРАЛВНЕШТОРГ-БАНК</b><br>57-38-75, 29-75 02   | Генеральская, 6, 8 Марта, 66 (филиал «Зеленая роща») Пушкина, 5 БМТ («Спутник») Ленина, 43 (кинотеатр «Октябрь») Дзержинского, 2 (кинотеатр «Космос») Московская, 80а (филиал «Московская годка») | 9-14 (кр. вс.) 8.30-18 (пн.-пт.) 9-15 (сб. вс.)<br>10-15.30 (пер. 12-13) в сб. до 14.30, вс. — вых.<br>10-16.30 (пер. 12.30-13.30) в сб. до 13, вс. — вых.<br>10-17.30 (пн.-пт.) 10-16 (сб. вс.) | 1700                             | 1734                    | 980                            | 1019               |
| <b>БАМ КРЕДИТ БАНК</b><br>55 06 81   | Малышева, 74 (Центральная гостиница).   | 10-20 без перерыва без выходных  | 1700                             | 1740                    | 960                            | 1010               |
| <b>РИФЕЙ БАНК</b><br>55-85 97  | Ленина, 56<br>Ленина, 48 (Центральный гастроном) Мичурина, 49 (Гастроном № 19) пер. Переходный, 2 (магазин «Успех») Нижний Тагил, Газетная, 26 (Сберкасса) Нижний Тагил, Газетная, 95             | 9-16 (кр. сб. вс.) перерыв 13.15-14.15 10-18 (кр. вс.) 9.30-17.30 (кр. вс.) перерыв 13.15-14.15 10-18 (вт.-сб.) перерыв 14-15 9-18 (кр. вс.) перерыв 13-14 9-18 (кр. вс.) перерыв 13-14          | 1700                             | 1740                    | 940                            | 1000               |
| 60-45-52<br>(25) 24-79-92<br>(25) 22-47-42<br>(922) 2-26-80<br>(3412) 23-20-02   | Первоуральск, Ленина, 31 (ФКБ «Рифей») Ижевск, Пушкинская, 270 (ФКБ «Рифей») п. Уралмаша («Книжный мир») Малышева, 31А  | 9-17 (кр. сб. вс.) перерыв 13-14 10-17 (пн.-пт.) перерыв 13-14 11-18.30 (вт.-сб.) перерыв 14-15 9-12 (пн.-пт.)   | 1690                             | 1730                    | 940                            | 1050               |
| <b>УРАЛКИБ-БАНК</b><br>37-89-94<br>51-09-07  | п. Уралмаша («Книжный мир») Малышева, 31А   | 11-18.30 (вт.-сб.) перерыв 14-15 9-12 (пн.-пт.)  | 1690                             | 1730                    | 940                            | 1050               |

ПОПРАВКА

В номере газеты за 4 февраля в подписи к иллюстрации материала «Натура» была сделана ошибка. На снимке представлена учебная работа Мирзы Мамедова. Редакция приносит извинения Мирзе Мамедову и Владимиру Кривушину.

ЗРЯ СТАРАЛИСЬ...

Неделю молчали телефоны в иркутских медицинских учреждениях. Так узел связи пытались возродить на предприятии: медики заготовили связистам три миллиона рублей. Однако принятые меры не дали эффекта, так как в городском бюджете нет средств не только на оплату телефонов, но и на покупку лекарств и на зарплату медицинским работникам, которая не выплачивается уже два месяца.

(«ЕАН»)

• Заочная школа Робинзона

ВСЕМ ЛЮБИТЕЛЯМ ПРИКЛЮЧЕНИЙ ОТ 12 ДО 16 ЛЕТ!

Клуб «ЭНЕРГИЯ» и Федерация детских организаций Свердловской области проводят конкурс «Заочная школа Робинзона» в рамках программы «ВОЗРОЖДЕНИЕ». Впервые Вы можете не только получить приз, но и поехать в полевой лагерь школы выживания «ОСТРОВ-94».

Конкурс проводится в три тура.

- 1 ТУР. ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ:**  
1. Сколько времени человек может обходиться без воды, еды, сна?  
2. Как Робинзон Крузо добыл огонь? А как Вы поступили бы на его месте?  
3. Как построить временное жилище в тайге? (описать из каких материалов).  
4. Шесть способов определения направления на север без компаса?  
5. Ситуация-ловушка (ответить на отдельном листе):  
Вашего напарника укусила змея (гадюка),

пошел дождь, до жилья 20 км, у Вас только нож, спички, презерватив, топор, соль, миска. Используйте все перечисленные предметы, составьте план действий.

Ответы на вопросы и конверт с обратным адресом выслать до 10 апреля. Если Вы ответили верно, то высылается задание 2 ТУРА. 2 тур. Ответить на вопросы, написать о кладе, тайнах, интересных и загадочных местах либо по предложенной проблеме.

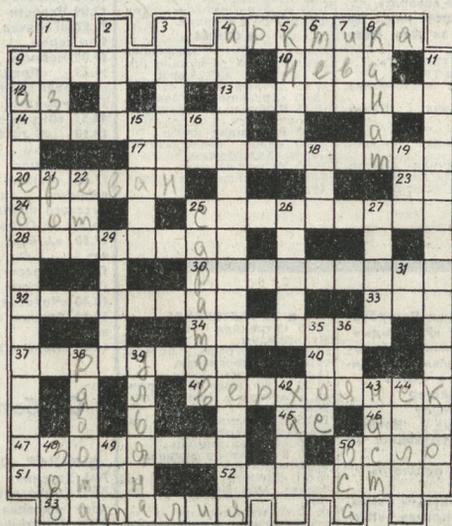
3 ТУР — проверка практической подготовки и психологической совместимости. Награждение. 2-3-дневный слет в середине мая. Наш адрес: 620040, Екатеринбург, Баумана, 17, клуб «ЭНЕРГИЯ», «Возрождение». Не забудьте вложить конверт с обратным адресом. Напоминаем всем участникам: обязательно нужно сделать прищипки от клещевого энцефалита.

УЧИМСЯ!

11 миллиардов 233 миллиона рублей было затрачено в прошлом году на строительство общеобразовательных школ в Свердловской области. Всего введено объектов на 8837 мест. Среди новостроек есть как государственные, так и частные учебные заведения. В новые учебные классы пришли школьники Нижнего Тагила, Ирбита, Екатеринбурга. Если возведение школ и детских садиков по сравнению с 1992 годом сократилось, то строительство жилья для учителей даже немного увеличилось. Планируется ввести в строй школы в Богдановке, Нижнем Тагиле, Каменике - Уральском и Нижней Туре.

(«ЕАН»)

КРОССВОРД



нария «Райнис», 32. Порода несметных легавых собак. 33. Ритмическое ударение или акцент стиха. 34. Крупный корабль, погибший в катастрофе. 37. Крупнейший лесник в Осети. 40. Город во Франции. 41. Один из самых холодных пунктов Северного полушария. 45. Мастер своего дела. 46. Команда судьи на ринге. 47. Принадлежность для крепления электропроводов. 50. Столица скандинавского государства. 51. Конструктор гусеничной техники, неоднократный лауреат Государственной премии. 52. Вкладчик средств. 53. Сражение.

По вертикали: 1. Вид денежного штифта в Древней Руси. 2. Стихотворный метр. 3. Часть патрона. 4. Количественное значение цветов звезд. 5. Обширный захват боксера. 6. Горная порода. 7. Угнетающая, порабощающая сила. 8. Толстая веревка. 9. Материал с высокой диэлектрической проницаемостью. 11. Создатель летательных аппаратов. 15. Рыба семейства сельдевых. 16. Древний арабский музыкальный инструмент. 18. Город в Японии на острове Хонсю. 19. Норвежский историк, научный и политический деятель. 21. Основная усадьба - металлургическая база Германии. 22. Город в Италии. 25. Областной центр на Волге. 26. Часть печи или котла. 27. Человек под старинным заключением. 29. Курорт в Абхазии. 31. Река в Заволжье, приток Камы. 35. Святыня в английском храме. 36. Известность, репутация. 38. Труд, деятельность. 39. Имя одной из героинь красноречивого подполья. 42. Колдунское издевание. 43. Теплая корка на снегу. 44. Волнение в мире. 48. Расширенная часть пищевода птицы. 49. Денежная единица Литвы. 50. Жалующее на сексомое.

Составил Ю. АРЧАКОВ.

Ответы на кроссворд, составленный Г. Щербаковым и опубликованный 18 февраля

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Бунин. 4. Тагор. 7. Карат. 10. Аса. 11. Ибо. 12. Робот. 13. Релин. 14. Рондо. 15. Уфа. 17. Гит. 19. Кобура. 22. Шви. 23. Виконт. 26. Па. 29. Кю. 30. Кога. 32. Карнеол. 33. Изол. 38. Автотрансформатор. 39. Нюок. 42. Жалейка. 43. Иния. 45. Ош. 47. Го. 48. Вагнер. 51. Рес. 52. Шансон. 55. Пул. 57. Жир. 58. Лерка. 59. Истра. 60. Самар. 61. Ряд. 62. Кю. 63. Фасад. 64. Солло. 65. Нанка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Барак. 2. Набор. 3. Натура. 4. Тара. 5. Гальваностероит. 6. Ринг. 7. Кортик. 8. Ранчо. 9. Трост. 16. Фа. 18. Нв. 20. Обо. 21. Ула. 24. Кюк. 25. Ноо. 27. Балаган. 28. Болонка. 30. Краги. 31. Ситро. 34. Затон. 35. Лорен. 36. Отс. 37. Иля. 40. Ноа. 41. Коч. 43. Нон. 44. Ибо. 46. Шенард. 47. Гарсон. 48. Вульф. 49. Убрус. 50. Ру. 52. Ши. 53. Слам. 54. Норка. 56. Лидс. 57. Жако.

**УРАЛЬСКИЙ БАНК РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ**  
ПРЕДЛАГАЕТ НОВЫЕ УСЛОВИЯ ПРИЕМА ЧАСТНЫХ ВКЛАДОВ с 1 февраля 1994 г.

**СВОБОДНЫЙ КАПИТАЛ — НА ЛИЧНЫЙ СЧЕТ В БАНКЕ**

| ВИД ВКЛАДА  | Минимальная сумма вклада (руб.) | Минимальный срок | Процентная ставка за год | Периодичность начисления процентов | Прирост за 3 месяца | Фактический % прироста вклада за год |
|---|---------------------------------|------------------|--------------------------|------------------------------------|---------------------|--------------------------------------|
| <b>КРАТКОСРОЧНЫЙ</b><br>Наиболее выгодный вклад, так как позволяет за короткое время получить высокий доход.  | 500 000                         | 3 месяца         | 140%                     | по истечении срока                 | +175 000            | 232%                                 |
|   | 1 000 000                       | 3 месяца         | 160%                     | срока                              | +400 000            | 284%                                 |
|   | 3 000 000                       | 3 месяца         | 170%                     | договора                           | +1 275 000          | 312%                                 |
| <b>БИЗНЕС-СЧЕТ</b><br>Обязательный остаток на счете — 200 тыс. руб. Остальной суммой вкладчик может пользоваться как вкладом «до востребования».                                    | 200 000                         | 1 год            | 120%                     | ежеквартально                      | +60 000             | 185%                                 |
| <b>НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ</b><br>Открывается на ребенка, не достигшего 12 лет, и хранится до достижения им 16-летнего возраста. Проценты по вкладу ежегодно причисляются к основной сумме. | 100 000                         | 1 год            | 180%                     | ежегодно                           |                     | 180%                                 |
| <b>КАПИТАЛ</b>  | 5 000 000                       |                  |                          |                                    |                     |                                      |

г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, 95, отдел пассивных операций, 61-30-11, 60-14-68

сегодня в фирме **УРФИН**  
аудиотехника высокого класса

**аудиоцентры**

|                 |         |
|-----------------|---------|
| Aiwa NSX-220    | 421 USD |
| Aiwa NSX-320    | 468 USD |
| Aiwa NSX-510    | 640 USD |
| Aiwa NSX-990    | 671 USD |
| Panasonic CH-11 | 499 USD |
| Panasonic CH-33 | 534 USD |

**магнитолы**

|              |         |
|--------------|---------|
| Sony CFS-480 | 156 USD |
| Sony CFS-470 | 154 USD |
| Sony CFS-430 | 131 USD |

**гарантия 1 год на всю технику**  
оплата в рублях по курсу  
пожалуйста, обращайтесь:  
ул. Студенческая 16 ком. 115  
телефоны: 49-75-94; 49-74-66; 72-61-50  
полный прайс-лист по вторникам в газете «На смену»

только в фирме **УРФИН**

постоянно в продаже пищащие видеоспесеры **JVC P28A**  
с гарантией 1 год по цене всего 313 USD

оплата в рублях по рыночному курсу  
пожалуйста, обращайтесь:  
г. Екатеринбург, ул. Студенческая 16 ком. 115  
телефоны: 49-75-94; 49-74-66; 72-61-50  
полный прайс-лист по вторникам в газете «На смену»

**ЦДС-СИГМА**

**ПОЗДРАВЛЯЕТ**  
ДОРОГИХ ЖЕНЩИН С 8 МАРТА  
и предлагает широкий ассортимент **СУХИХ ВЕНГЕРСКИХ ВИН** к вашему праздничному столу.  
Милым покупателям предоставляется скидка 3%!  
Телефон: (3432) 297-893  
Факс: (3432) 297-898.

**РАДИОТРЕК**

УКВ — 70.52 МГц  
FM — 100.4 МГц  
FM — 100.4 МГц  
FM — 100.4 МГц  
FM — 100.4 МГц

ТЫ ВСЕ УСЛЫШИШЬ САМ!

Господа!

**ТОО «ОБЪЕДИНЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**

представляет своего московского партнера, предлагая Вам

**ПАРФЮМЕРНО-КОСМЕТИЧЕСКУЮ ПРОДУКЦИЮ ФИРМЫ «ЛИНДА».**

Широкий ассортимент, высокое качество и низкие предпраздничные цены — все это приятно удивит Вас и Ваших клиентов.

Формируем дилерскую сеть.

Телефон в Свердловске-44: (34370) 7-94-33.  
Телефон диспетчера в Екатеринбурге: 411-411.

**РАСПРОДАЖА КРАСНОДАРСКОГО ПОДСОЛНЕЧНОГО СВЕТЛОГО МАСЛА**  
в стеклянных емкостях 3 литра, по цене 4000 руб. за банку, с автомашины на Шартаском рынке, в субботу и воскресенье, 5 и 6 марта.  
Тел. для справок: 31-61-11.

**ПРЕДПРИЯТИЕ ЗАКУПАЕТ:**

- лом черных металлов в любом количестве,
- лом нержавеющей стали с содержанием никеля не менее 8%,
- меняет лом черных металлов на металлопрокат и др.,
- продает ж/д полувагоны, б/у.

Услуги посредников оплачиваются.

Телефон: 25-45-00.  
Регистрационное удостоверение № 2.

Господа предприниматели!

Предприятие предлагает оптовую и мелкооптовую продажу со склада в Екатеринбурге:

- продуктов питания ведущих фирм Германии и Польши.
- газированную воду 1,5 л, напитки газированные, 0,33 л.
- консервированные продукты: перец, шампиньоны, огурчики маринованные, салат с шампиньонами, лечо.

Форма оплаты — любая.  
Тел.: (3432) 22-03-58.

**ИНТЕРКОМБАНК, МЕЖБАНКОВСКИЙ ФОНДОВЫЙ ДОМ И БРОКЕРСКАЯ ФИРМА «ГАММА-ИНВЕСТ»**

предлагают акции

«AVVA»  
«ТОКУР-ЗОЛОТО»,  
«ОЛБИ-ДИПЛОМАТ»,  
ТНК «ГЕРМЕС-СОЮЗ»,

покупают и продают ваучеры:

- пр. Ленина, 35. Тел.: 51-21-07.
- ул. Мамнина-Сибиряка, 145, к. 51. Тел.: 55-41-08.
- ул. Первомайская, 56, к. 13. Тел.: 56-28-10.
- ул. Хохрякова, 28, к. 24. Тел.: 56-14-96.