НА СМЕНУ!

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА ◆ № 248 (14636) Суббота, 31 декабря 1993 года ◆ В розницу цена договорная. (НАШ ИНДЕКС 53800)

В ГОДУ СОБАКИ ХОРОШО БЫ ЖИТЬ БЕЗ ОШЕЙНИКА!

САМОГО ГЛАВНОГО ГЛАЗАМИ НЕ УВИДЕТЬ!

— Зорко только сердце,— мудрый Лис, знал, как объяснить Маленькому Принцу о таком странном явлении, все еще, слава Богу, встречающемся на нашей Планете, как любовь.

Эти слова я часто вспоминала, когда познакомилась со школой-интернатом для слабовидящих детей, когда разговаривала с учениками, преподавателями, его директором Изольдой Петровной Каревой.

Этот интернат единственный в своем роде у нас в Екатеринбурге, и у него сегодня, естественно, огромное количество проблем, но давайте вернемся к ним после праздников. А сейчас о другом.

В этой школе никто никого не обзывает очкариком, и не потому, что все ходят в них, а потому, что здесь царит уникальная атмосфера раскованности, доверия, теплоты, какого-то забытого уважения друг к другу.

На новогодние представления, что организуют сами дети, приходят те, кто давным-давно закончил эту школу.

— Это не школа, это наш дом, — поправила меня Наташа Данилина,— разве вы этого еще не увидели?

Ж. КОРНЕТ.
Фото А. ПОРУБОВА.

• *Размножаемся*

КТО-ТО ПОЛЮБИТ, КТО-ТО ЗАБУДЕТ

Скептики говорят, минувший год не способствовал праздничному, веселому настроению. Может быть, именно поэтому люди нашего города и области стремились к супружеству. Желание сообща преодолевать трудности не может не радовать.

Если за 11 месяцев прошлого года в Екатеринбурге было заключено 8463 брака, а в области 29053, то за этот же период 1993 года в городе отшумело 8514 свадеб, а по области таких праздников было 30293.

Семейное счастье — одна из составляющих частиц общественного благополучия. Но и бракоразводных процессов в минувшем году, как и в нынешнем, было предостаточно. Так, за 11 месяцев 1992 года по городу зарегистрировано 5848 разводов. По области — 18399. В 1993 году развелись 5802 семьи по городу, по области — 19298.

В общем, как в песне: «Женятся люди, ссорятся люди». И все-таки свадеб было больше, чем разрушенных семей, а это дает надежду — хорошие времена не за горами.

...И КАЖДЫЙ — ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ

Как сообщили нам в горздравотделе, в предновогоднюю неделю к жителям Екатеринбурга прибавилось еще 215 новорожденных человечков. Среди них — ни одной пары двойняшек. Нас стало больше.

• *О братьях наших меньших*

ХОРОШАЯ СОБАКА ВСЕГДА В ЦЕНЕ

Год Собаки, может быть, возвысит это животное в глазах абсолютно всех людей. Но и сегодня можно сказать, что служебные собаки в цене. В 1992 году населению и организациям было продано 3800 собак, в 1993 году — 3623. В клубе служебного собаководства Екатеринбурга сообщили, что он обслуживает и поставляет высокопородных с родословной животных не только в Уральский регион, но и в Среднюю Азию, на Чукотку, в Сибирь.

Наибольшим спросом пользуются породы, способные охранять людей. Это все породы овчарок: немецкая, шотландская, южнорусская, среднеазиатская. Но первенство по спросу держит ротвейлер. С семи месяцев клуб готов предоставить собаку покупателю.

Спрос на ротвейлеров, боксеров, доберманов, ризенштауцеров и других служебных собак велик настолько, что люди, как говорится, за ценой не стоят. Удовольствие иметь такого друга обходится от 50 до 250 тысяч рублей.

НЕ ЦЕЛУЙСЯ, ХОЗЯИН...

Собака — друг человека, но и друзья иногда кусаются. Иногда в шутку, а чаще — всерьез и больно. Так, что приходится обращаться в больницу.

По приблизительным подсчетам, в предновогоднюю неделю из-за собачьей «агрессивности» в травмпункты обратилось 40 человек. Четвероногие друзья кусают в основном за руки и за ноги. Но среди пострадавших частей тела встречаются и «мягкие» места. Пострадал и какой-то любитель целоваться с собакой: от обилия чувств она прокусила хозяину губу.

Среди всех случаев особо тяжелых не было, собачки только чуть-чуть поразмяли челюсти. Кстати, кусаются не только собаки, но и кошки. И даже чаще, чем их «лающие» враги.

Остается только надеяться, что наступающий год Собаки не окажется для нас с вами слишком «кусачим».

На предновогодних информациях «сидели» Злата ТОРГУШИНА и Светлана КОРЕНЕВА.

● ● ●

Вечером 25 декабря у дома номер 62 по улице Бакинских комиссаров бешеная собака породы бультерьер неожиданно напала на прохожего, молодого человека. Находившийся неподалеку милиционер пятью выстрелами из табельного пистолета пса убил. Искусанному юноше оказана медицинская помощь и поставлена прививка от бешенства.

ПРЕСС-ЦЕНТР УВД ЕКАТЕРИНБУРГА.

• *Ответный удар*

ЖУРНАЛИСТЫ ПРЕДУПРЕЖДАЮТ ПАРЛАМЕНТ

Руководители пяти журналистских объединений и 24 главных редактора газет и журналов России предупредили о возможности приостановки выпуска своих изданий с 10 по 17 января 1994 года — в первую неделю работы нового парламента.

В обращении к премьер-министру России Виктору Черномырдину выражен протест по поводу принятого правительством 25 ноября постановления, касающегося переоценки основных фондов на предприятиях народного хозяйства.

Авторы обращения указывают, что вследствие «многократного роста стоимости основных фондов полиграфических предприятий реализация этого постановления приведет «к подъему цен на типографские услуги примерно в шесть раз».

В обращении предлагается «предотвратить этот удар по свободе слова либо путем целевых дотаций, либо установлением особого порядка действия постановления № 1233 в сфере полиграфии, почты, связи, производства бумаги».

«ИНТЕРФАКС».

ПОГОДА

1—2 января по области ожидается облачная погода с прояснениями. 1 января — местами, 2 — в большинстве районов снег, слабые метели. Ветер юго-западный, 7—12 метров в секунду.

Температура воздуха: 1 января ночью — 16—21, днем — 9—14; 2 января ночью — 9—14, днем — 5—10.

НА СМЕНУ!

ПОД ЗВОН СОВЕТОВ И ШАМПАНСКОГО

• Политический гороскоп

ХЭППИ-ЭНД ДЛЯ ГОДА ПЕТУХА

События прошедшего года вполне соответствовали его астрологической характеристике. Хоть в этом совпадении нам повезло — при всем несовпадении случившегося с миром наших надежд. Может быть, и не прибавилось в этой стране голодных, а вот разочарованных, как показывают даже социологические опросы, явно стало больше.

Ни лукавый апрельский референдум, ни июльский скоропостижный обмен купюр с Лениным, ни дальнобойный расстрел «Белого дома», ни суетливо - поспешные выборы — не принесли нам облегчения и не сделали никого счастливее. Давно вовлеченные в водоворот фигуры продолжали свои властные разборки, упорно не пуская в элитарный круг новых политических лиц. В самом деле— мы знаем всех этих людей как минимум с 1991 года, с памятного момента борьбы за президентское кресло: и кандидатов в президенты Макашова с Жириновским, и вице-президента Руцкого, шедшего «в паре» с Ельциным. Дефицит лидеров? Или их просеивают на подходах к политическому Олимпу?

А в результате — воспроизведение одного и того же конфликта в различных персональных вариациях. Эффект многоголовой гидры: одних отсекают, сажают в Лефортово — другие встают на их место. Выходят из недр старого приговоренного парламента, возвращаются из мнимых отставок. Есть некая безысходность в этом беге по «кругу»...

Итак, Россия отряхнула с себя перья петушиных боев. Можно предположить, что до 11 января ничего уже особенного не приключится — люди слишком заняты поиском шампанского, елок, «человеческого тепла». Новый год и рождество мы обречены встретить в мире. Может, что и стрясется в период праздничного затишья — опять же этим никого не удивишь: захватом заложников, самолетов, поездов, собачьих упряжек.

Кстати, о последних. Характеристика предстоящего года не самая жизнерадостная: по мнению астрологов, это «год, благоприятный для сдвигов влево». Напомню, что внутренний российский конфликт будет для нас персонифицирован на этот раз не в «двойке» Ельцин — Хасбулатов, а в тандеме Ельцин — Жириновский. Напомню также, что Ельцин по гороскопу «лошадь», а Жириновский — «собака». Отсюда прогноз для последнего: «У собаки будет скромный триумф. Она не верит в Деда Мороза, но каждое ее усилие оправдывает себя».

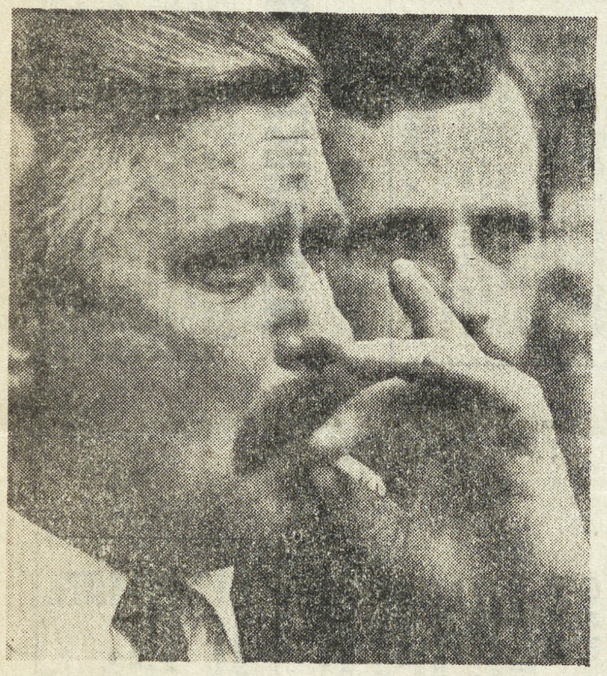
Что касается остроты взаимоотношений «лошади» и «собаки», то в восточном гороскопе написано буквально следующее: «Они будут разговаривать о политике, и если придут к согласию, то почему бы и нет?»

Как знать — может, устами японского «младенца» глаголет истина?

С. МАТЮХИН.

НА ФОТО:

1. «Собаке» Жириновскому ничто человеческое не чуждо.
2. Под «копыта» Ельцина полетели многие «горячевы» головы.
3. А. Руцкой: «Не докурив последней папиросы!»
4. А. Макашов: «Раньше сядешь — раньше выйдешь»



• Светский раунд

ЗВЕЗДНЫЙ ДЕСАНТ

На Рождество, правда, католическое, пришлись концерты 25—26 декабря в кинокончертном театре «Космос» с участием Татьяны Марковой, Алексея Глызина, Ирины Аллегровой, Игоря Николаева, Владимира Преснякова-старшего, Сергея Челобанова и Аллы Пугачевой.

Каким-то образом в программу затесалась московская тинейджеровская группа «Телепоп-шоу», которую народ не понял. Например, когда солисты в стильных клешах пытались вызвать реакцию публики репликами типа: «Мы вас не слышим», зал отвечал недоуменным молчанием. Это неудивительно. Не пристало людям с солидным брюшком и кошельком кричать с места. Кстати, билет в партере стоил 60 тысяч, на балконе — 30.

А вообще, публика была разнообразной — от бритоголовых юношей в спортивных костюмах до элегантных девушек с открытыми спинами. Короче, высший свет, какой он есть.

«Космосовский» буфет в те вечера, как обычно, не ломился разнообразием яств, а потому публика до второго отделения успела набраться спиртного, вот и на сцену изредка выходили спотыкающиеся особы для того, чтобы преподнести любимому артисту желтые хризантемы,— так как другого в фойе не продавали. Естественно, своего нетрезвого состояния не стеснялись и некоторые артисты. Впрочем, публике это было даже в кайф. Да, собственно, и песни были неплохие. И благодарный зритель вместе с певцами радовался, тосковал по уходящей любви, уносился в заоблачные дали.

Особые сентиментальные чувства вызвал выход Алексея Глызина — поклонник в пуховике бросил на сцену охапку букетов и долго о чем-то говорил с певцом, и Преснякова-старшего, просаксофонившего пару пьес, а также исполнившего песню-ответ на «Стюардессу по имени Жанна», где нить повествования вилась вокруг бортмеханика по имени Вова.

Алла Борисовна вышла в серебристо - черном летящем платье, типа «колокольчик», в очках, и кожаных сапогах до колена. Впрочем, никто уже не удивляется нашему «национальному достоянию» — так ее назвал актер Евгений Меньшов, ведущий шоу-программы. Держалась на сцене она как обычно, а еще заигрывала с операторами Свердловского телевидения.

В общем, разошлись все навеселе, на том светский раунд и закончился.

Анна ЧАРСКАЯ.

• Пресс-опрос

А ЧТО ЗАПОМНИЛОСЬ ВАМ?

Уходящий 1993 год был «необычен» для россиян политическими битвами. Они, особенно под конец года, занимали сознание уральцев, что и выявилось во время пресс-опроса, когда мы спрашивали людей, ЧТО ИМ ЗАПОМНИЛОСЬ В УХОДЯЩЕМ ГОДУ. Однако, несмотря на политическое уныние, во время ответов наши собеседники вспоминали и личную жизнь. Вот что мы услышали.

РАБОЧИЙ, НЕ ЗНАЮЩИЙ ФАМИЛИЮ ЖЕВАЧКИ, КОТОРУЮ ОН ЖЕВАЛ:

— Ничего не было в этом году. Только хаос и анархия.

ПАРНИШКА В ПАЛЬТИШКЕ:

— Помню, что институт закончил. И все.

СТАРИЧОК:

— Наверное, выборы и принятие Конституции.

ПАРЕНЕК, ПОСТУПИВШИЙ В КУЛИНАРНОЕ УЧИЛИЩЕ ТОЛЬКО ПОТОМУ, ЧТО ЕМУ НРАВИТСЯ ГОТОВИТЬ:

— Мне — Белый дом в октябре.

ДЕВУШКА С ЕЛОЧКАМИ:

— Серый какой-то год был. Только день рождения сына и помню. Семь ему.

ТЕТЕНЬКА, ПРОДАЮЩАЯ ГУСЯ (МЕРТВОГО):

— Заботы, работа и ухудшение домашнего хозяйства.

МУЖЧИНА, ЗАБЫВШИЙ ПОЗАВТРАКАТЬ:

— Ой, одно расстройство!

БАБУШКА — УБОРЩИЦА У КОММЕРЧЕСКИХ КИОСКОВ:

— Целый год убираю здесь, вспомнить нечего...

ВАХТЕР, СЧИТАЮЩИЙ, ЧТО АЛЛА ПУГАЧЕВА — ВУЛЬГАРНАЯ ПЕВИЦА:

— В этом году я перестала верить правительству.

ПАРНИШКА, САМ НАПРОСИВШИЙСЯ НА ИНТЕРВЬЮ:

— Да это самый страшный год для меня. Чего только со мной не было (и перечислил, чего с ним не было).

ПОКУПАТЕЛЬНИЦА МОЛОКА:

— Моя свадьба.

В. ПЕНКИН.
Фото А. ПОРУБОВА.

• Откровения на заданную тему

ЖЕНА СТРИЖЕТ НЕ КУПОНЫ, НО МУЖА...

Накануне Нового года агентство «Европейско-Азиатские Новости» обратилось к известным в Екатеринбурге людям с просьбой ответить на вопросы о предстоящем празднике:

1. Чем запомнился вам уходящий год? Что больше всего обрадовало и огорчило?
2. Разделяете ли вы мнение, что Новый год — это семейный праздник и встречать его следует в кругу семьи? Где и с кем вы намереваетесь праздновать приход 1994 года?
3. Планируете ли вы появиться перед родственниками или друзьями в полном наряде? В чем вы будете встречать Новый год и кто сделает вам прическу?
4. Какие блюда и напитки будут на вашем праздничном столе?
5. Что вы ждете от предстоящего года и каким, на ваш взгляд, он будет?
6. В преддверии новогодних торжеств что вы хотите пожелать своим землякам?

Аркадий ЧЕРНЕЦКИЙ, мэр Екатеринбурга:

— Весь год — череда рубежей, к которым готовишься, стремишься, ждешь чего-то. Наконец он наступает, и... опять чувство неудовлетворения, и впереди новая цель, очередной рубеж. Вот так и прожили от съезда к референдуму, от референдума — к съезду, от съезда — к выборам. Обрадовала в уходящем году серьезная работа всей команды администрации города, районов. Я доволен, что мы не поддались сиюминутной конъюнктуре, строили свою работу на основе разумно избранных основ развития города, не скатились в политиканство и в течение этого года создали неплохие заделы по большинству направлений жизни города. Огорчает, что не может дать быстрых результатов, которых ждут люди, и порой на местах приходится с трудом преодолевать последствия неудачных решений вышестоящих органов.

Обычно мы с женой проводим этот праздник дома, в кругу близких. Хотя 1993 год, например, встречали в лесу с друзьями. Если бы и в этот раз удалось собрать такую веселую компанию и встретить Новый год у живой елочки — я был бы рад.

Удовольствие появиться в новом наряде я уступаю жене, а уж что касается моей прически — несомненно, управлюсь сам.

Вообще-то, если честно, я пока не знаю. Увижу, когда этот стол будет накрыт. Но думаю, что шампанское будет точно.

Год будет непростой. К сожалению, все болезни нашего общества оставить в 1993 году не удастся. И по крайней мере начало его будет суматошным. А дальше зависит от нас. Чего жду? Прежде всего — стабильности. Стабильности в законах и нормативах, стабильности в действиях правительства, стабильности и основательности в выборе курса и темпа реформ. Худшее, что сейчас можно сделать,— это продолжать «шарахаться» В прошлом году мы пытались проводить в городе такую политику, амортизирующую, сглаживающую «шараханье» высших органов власти. И увидели, что горожане могут толково, хорошо работать и в сложных условиях. Сегодня, несмотря на все несуразицы нашего времени, уверен, есть определенные основы, чтобы строить благополучие — и личное, и общественное.

Оптимизма, надежды и мудрости. В нынешней сложной ситуации, когда перспектива выхода государства из кризиса не очень четко видна, когда день ото дня жизнь преподносит отнюдь не новогодние подарки, нужна вера в собственные силы. Не помешает и хорошее чувство юмора — без него вообще пропадешь. И, конечно же, всем — успехов и здоровья!

Геннадий МЕСЯЦ, академик, председатель Уральского отделения Российской Академии наук:

— Трудно однозначно ответить на этот вопрос. Были какие-то достижения в физике, в работе Уральского отделения РАН, и это радовало. Однако обстановка в России в этом году, кульминацией которой стал кровавый октябрь в Москве, конечно, очень огорчала.

Считаю, что, несмотря на большие проблемы, академическую науку на Урале пока удалось сохранить. Хотя приток молодежи уменьшился, основные кадры остались. Больше внимания начали уделять науке руководители регионов, особенно в республике Коми, Пермской и Свердловской областях. Продолжаем строить. В этом году за счет построенного жилья улучшат свои жилищные условия более трехсот семей. Я рад, что нам удалось возродить Демидовскую премию выдающимся ученым России благодаря тесному взаимодействию Уральского отделения РАН, АО «Новая гильдия» и Уралакадембанка.

Что касается меня, то в этом году я завершил большую работу, над которой трудился десять лет — трехтомную монографию «Эктоны». Первый том уже опубликован в издательстве «Наука». Остальные выйдут в будущем году. Порадовал меня в этом году и мой сын — писатель Вадим Месяц. В московском издательстве «Былина» вышла его очередная книжка «Ветер с конфетной фабрики». Кроме того, он опубликовал около двух десятков стихов и рассказов в различных российских и американских издательствах.

Каждый человек и каждая семья празднует этот праздник по-своему, для меня это сугубо семейный праздник. Отмечаем мы его только в кругу семьи. У нас много близких друзей от Сибири до Калифорнии, и по мере наступления там Нового года будем поздравлять их по телефону. Как я уже сказал, обычно мы нигде не появляемся под Новый год. Однако приходу друзей всегда рады. Одеты будем обычно, без всяких маскарадов. Но обязательно поставим елку!

Рыба, грибы, фрукты, овощи, бутылка шампанского и брусничный сок.

К сожалению, ничего хорошего не жду. Парламент, видимо, полгода будет только осваиваться с делами. Тенденции к улучшению в экономике нет. Не уверен, что удастся удержать науку даже на уровне 1993 года.

Несмотря на трудности, я желаю уральцам оптимизма. Наши проблемы идут не от бедности страны, а от неуменья использовать богатства. Нужно больше прав дать на места, в регионы, причем не по принципу национальности, а по принципу: «Хорошо работаешь — лучше живешь». Я уверен, что у такого богатого и могучего региона, как Урал, есть хорошее будущее.

С Новым годом вас, дорогие земляки!

Кирилл СТРЕЖНЕВ, главный режиссер театра музыкальной комедии:

— Во-первых, театр праздновал свое 60-летие. Во-вторых, прошел Всероссийский фестиваль музыкальных театров. Обрадовало, что зритель вернулся в театр. Огорчает, что еще не весь вернулся.

Праздновать Новый год собираюсь дважды. Один раз с семьей. А старый Новый год в театре, так как театр — моя вторая семья.

Все будет зависеть от финансовых возможностей. А прическу, надеюсь, мне вновь сделает жена.

Будут различные блюда и напитки, и, конечно, макароны.

Надеюсь, что театр на 61-м году своего существования, совершит новый творческий виток. Жду новых спектаклей, различных по жанрам, экспериментальных, чтобы театр открылся для зрителя в неожиданном качестве.

Хочется пожелать оптимизма, чтобы любые явления жизни люди оценивали не через призму плохого, а через призму хорошего. И удачи, так как оптимизм без удачи — пессимизм.

Владимир БАБЕНКО, ректор Екатеринбургского театрального института:

— Порадовал, пусть и скромный, но все же успех моей книги о Евреинове и Вертинском. Были прекрасные моменты встреч с великими артистами, красивыми людьми, друзьями. Об огорчениях стараюсь не думать. Вернусь к ним, когда уберу новогоднюю елку.

В нашей семье мы по опыту знаем, что если встречать Новый год не дома, то к празднику чего-то не хватает, может быть, чего-то самого важного. Обычно до двенадцати часов 31 декабря мы все дома, а потом ходим в гости. Хоть и страшновато.

На новые наряды нет денег. А стрижет меня только супруга: ей я доверяю больше, чем любому парикмахеру. Этой традиции в нашей семье уже 15 лет.

Никогда не верил в социально - экономическую катастрофу, а теперь... Выпью за то, чтобы ее не было.

Хочется пожелать, во-первых, чтобы пили поменьше, во-вторых, найти себя в нашем старом новом мире, в-третьих, чтобы им правили порядочные люди

Лия ВОРОБЬЕВА, заслуженная артистка России, солистка Екатеринбургского театра оперы и балета:

— Потрясли события в Москве, у Белого дома 3 октября. Страшно было видеть результаты сражения между соотечественниками.

Семья помогает выжить в это трудное время. Все праздники я отмечаю только дома, по традиции собираются все родственники.

Новый год собираюсь встречать в новом платье. В жизни, как и на сцене, волосы у меня уложены классически — гладко зачесаны назад и собраны в узел.

Мое любимое блюдо — курица, запеченная в духовке. Ну, разумеется шампанское и хорошие ликеры.

Хочется, чтобы правительство обратило, наконец, внимание на нужды артистов. Конечно, жду новых спектаклей, интересных поездок.

Желаю екатеринбуржцам, во-первых, крепкой, хорошей семьи, Найти любимую или любимого. Во-вторых, чтобы люди стали добрей. И чтобы не было отчаяния. В-третьих, ума и честности. И чтобы мы изменились, тогда и жизнь изменится.

Олег ПЕТРОВ, художественный директор хореографической компании «Балет плюс»:

— Уходящий год запомнился сложностями. Как это всегда происходит в жизни — было хорошее, было и плохое. Радует, что дело, начатое «Балетом плюс», живет. Огорчило предательство людей, которых считал своими друзьями.

Новый год — семейный праздник. Но если есть любимый человек, то после полуночи надо быть с ним.

В чем буду встречать Новый год, не задумывался. Это — женские заботы. Мне кажется, что в нашем городе лучшую прическу и наряд можно сделать только в доме мод «Ирина».

От предстоящего года жду того, чего не было в ушедшем. Если для меня он станет интересным, значит, еще один год в моей жизни не был бессмысленным.

Хочется пожелать красоты и покоя. Думаю, что мы это заслужили. Если не у государства, то у Бога.

Наталья ПЕТРОВА, художник:

— Год был интересным. Почти все, о чем мечталось, сбылось. Радует, что есть возможность работать. Огорчило то, что не удалось выбраться в Париж.

Встречать Новый год с людьми, которые дороги. Я собираюсь встречать его с любимым человеком в кругу старых друзей.

Планирую появиться в новом наряде. Это будет нечто воздушное, экстравагантное, декольтированное и эпатирующее. Прической займется мой хороший друг, вкусам которого я доверяю.

Блюда из аризонских кактусов (варенье, желе и жаркое). Гребешки, морские улитки — трубач, осьминог, уха из форели. Или же придется обойтись индейкой и картофелем фри. Из напитков — мартини со льдом.

Год будет удачным, но и трудным. Радостным и грустным. Солнечным, но с легкой горчинкой.

Хочется пожелать человеческого чуда — большой, красивой, чистой любви.

«ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ».

ГОД ПРОШЕЛ — ПЕССИМИЗМ ОСТАЛСЯ

Вот и наступил Новый год. Все обиды, тревоги, разочарования старого года остались в прошлом. А в будущее хочется смотреть с надеждой. «Что же мы ждем от нового года? — спросили мы у наших земляков. И оказалось, что многие из нас настроены пессимистично.

Грустная женщина:

— Ничего не жду. Нет уже никаких надежд.

Уверенный в себе мужчина:

— Вряд ли что-то для меня изменится к лучшему. А если и изменится, то только благодаря собственным усилиям.

Бабушка, стоящая последней в очереди за хорошей колбасой:

— Че ждать-то, милок? И так уже на палку колбасы надо всей семьей скидываться.

Мечтатель:

— Хочется, чтобы российская сборная стала чемпионом мира, «Спартак» победил в Лиге чемпионов, а «Уралмаш» выиграл чемпионат России.

Девушка, спешащая к любимому:

— Всего самого хорошего!

Одинокий больной старик:

— Смерти.

Бизнесмен, оптимистично смотрящий на мир сквозь окна «Мерседеса»:

— Мне ждать нечего. Все, что я хочу, есть у меня сейчас.

Измученный проблемами водитель старенького «Жигуленка»:

— Ничего хорошего. Опять надо машину ремонтировать, а денег нет.

Две девушки с одной тяжелой сумкой:

— Ждем, что нас хорошо встретят в коллективе школы, где мы будем работать.

Веселый мальчик:

— Папа обещал мне летом подарить велосипед!

Девушка, опаздывающая на трамвай:

— Перемен...

Энергичный молодой человек:

— Послушай лучше одну историю. Стою у ЦУМа. Подходит бабушка. Думал, спросить что-то хочет, а она разжимает кулачок, и в ладошке — пятачок. Говорю: «Бабушка, как это все надоело!» А она с болью: «Понимаешь, пенсия не скоро, а голодать так устала». Дал ей тысячу, расплакалась, стала целовать мне руки. Думаешь, в новом году ей будет легче?

Подготовил Д. КОНОСОВ.
Фото А. ТОКАРЕВА.

ТВ

Понедельник, 3 января

● КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
7.05 «Час силы духа»
8.05 «Воскресенье». Информационно - публицистическая программа
8.50 Утренняя гимнастика
9.00 «Автоспорт». Гонка звезд-94. Ижевск
9.25 «Охранная грамота»
9.55 Медицина для тебя
10.25 «Кукла моей мечты». Финал международного фестиваля
11.15 «Пространства великих реальностей»
12.15 «Гол»
12.45 Телеконкурс «Хрустальный башмачок». Финал
14.05 Худ. фильм «Возвращение в затерянный мир» по произведениям А. Конан-Дойла. 1-я серия
15.00 Новости
15.25 «Возвращение в затерянный мир». Худ. фильм. 2-я серия
16.10 «Любовь с первого взгляда». Для самых маленьких
16.50 Док. фильм «Один час в Оружейной палате»
17.55 Впервые на телеэкране «Останкино». Худ. фильм «Виват, гардемарины!». 1-я и 2-я серии
20.30 «Созвездие добра»
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.30 «Море смеха»-93. Фестиваль юмора и сатиры
22.25 Спортивный уик-энд
22.40 «Пресс-клуб»
0.10 Шоу Б. Моисеева. (В перерыве — 0.50 — авторалли Париж—Дакар—Париж. 1.00 — Новости)

● КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 «Вести»
8.20 «Автомиг»
8.25 Мульти-пульти. «Красные башмачки»
8.35 Студия «Рост». «Игра без проигрыша»
8.50 «Наш сад»
9.20 «Пилигрим». Российское бюро путешествий
10.05 К. Мажейка. Репортажи из Аргентины
10.35 «Непознанная Вселенная»
11.05 «Аты-баты»
11.35 «Здоровье»
12.05 Ура, каникулы! «Тайны темных джунглей». Худ. фильм. 3-я серия
13.45 Крестьянский вопрос
14.05 Лучшие игры НБА
15.05 Худ. фильм «Бросок, еще бросок». 8-я серия
16.05 «Спасение 911»
17.00 Телетеатр России. М. Булгаков. «Похождения Чичикова»
18.00 «Вести»
18.20 ЕКАТЕРИНБУРГ. Наши кинопремьеры. «Остров Веры». Док. фильм
18.40 Фильмы-призеры-93. «Ой, куда мы залетели», «Костер на площади»
19.30 К 400-летию жанра оперы. «Золушка». Передача 2-я. Ведет Наталья Вильнер
20.10 Программа «Вечер» (от 31.12)
21.00 Детектив по понедельникам. «Блюдо с дичью». Худ. фильм из сериала «Эркюль Пуаро»
22.00 «Вести»
22.20 «Звезды говорят»
22.30 Премьера телеэкрана. «Очень важная персона». Худ. фильм
0.20 «Ностальжи» — музыка всех поколений
0.55 «Спортивная карусель»
1.00 «Хроно»
1.30 Центр Стаса Намина (Эс-эн-си) представляет: Клуб «Желтая подводная лодка»

● ТВ «ПЕТЕРБУРГ»
10.00 «Информ-ТВ»
10.20 «Данило и Ненила», «Снегурочка». Мультфильмы
10.55 «На пороге ночи». Худ. фильм. 83-я и 84-я серии
11.45 «Ежик». Мюзикл Евгении Зарицкой
12.45 «Виталий Бианки». Док. фильм
13.45 «Конек-Горбунок». Телефильм-балет по сказке П. Ершова
14.55 «Волшебная лопата». Мультфильм
15.10 «Большое приключение Зорро». Худ. фильм
16.30 «Я подожду тебя, Тяпа». Фильм-концерт
17.25 «Захудалое королевство». Спектакль для детей
18.50 «Судьба гонимого романа»
19.20 «Отжывая для себя Россию»
19.50 «Человек на земле»
20.20 «Итоги XX века»
21.10 «Большой фестиваль»
21.30 «Информ-ТВ»
21.55 «Дождь». Спектакль по мотивам произведений И. А. Бунина
22.50 Погода
23.00 НТВ. «Сегодня»
23.40 «Телемагазин»
23.50 «Ура, комедия!». «По ком тюрьма плачет»
1.00 «Ваш стиль»
1.15 «Театр мадемуазель Клерон». Спектакль Русского драмтеатра Литвы

Вторник, 4 января

● КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00 Новости
6.35 Утренняя гимнастика
6.45 «Утро»
9.00 Новости
9.20 «Посмотри, послушай...»
9.40 Телесериал «Просто Мария»
10.30 «День рождения Домовольки»
11.20 Фильм—детям. «Капитан»
11.50 «Лотос». Мультфильм
12.00 Новости
12.20 Балет С. Прокофьева «Хрустальный башмачок». Спектакль Московского театра классического балета
14.20 «В стране веселой детства». Мультфильм
14.40 Док. фильм «Звезды России». Таня Острягина
15.00 Новости
15.25 «Предприниматель»
16.15 Мультсериал «Приключения Тедди Ранспина»
17.10 «Из глубины времен...». Спектакль Евпаторийского детского театрального центра
17.50 «Азбука собственника»
18.00 Новости
18.25 В. Козин. «И в дальний путь на долгие года»
18.55 «Документы и судьбы»
19.00 «Просто Мария»
19.50 «Тема»
20.35 «Созвездие добра»
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.30 «Миниатюра»
21.45 «Браво»-93
22.00 «Поэтический альбом»
23.20 «Мастера». Док. фильм. «Ночные страсти»
23.35 Игра «Теледартс». Худ. фильм «Калифорнийский Казанова» (в перерыве—0.50 — авторалли Париж—Дакар—Париж. 1.00 — Новости)

● КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 «Вести»
8.20 «Автомиг»
8.25 «Требуются... Требуются...»
8.30 Время деловых людей
9.00 «Звездочет»
9.25 «Под цыганским шатром Петра Деметра». Передача 3-я
12.00 Дневной сеанс. «Сказка странствий». Худ. фильм
13.45 Крестьянский вопрос
14.05 Телегазета
14.15 Аниматека
15.00 Худ. фильм «Бросок, еще бросок». 9-я серия
15.55 «Плоды просвещения»
16.35 Там-там новости
16.50 Студия «Рост». «Игра без проигрыша»
17.20 «Параллели»
17.35 «В доме на Стремянной»
17.50 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й канал». Хроника
18.00 «Вести»
18.20 ЕКАТЕРИНБУРГ. Экран — детям. Программа мультфильмов
18.35 «Композитор и певица». Сергей Сиротин и Элла Прийменко
19.00 «7-й канал». Информационно - публицистическая программа
19.30 Реклама
19.35 «Мнение»
20.10 «Древний народ ассирийский». 1-й Международный фестиваль ассирийской культуры и искусства
20.35 «Давайте разберемся»
20.50 «Кино в январе»
21.05 «Санта-Барбара». 263-я серия
22.00 «Вести»
22.20 «Звезды говорят»
22.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. Новая линия. «Николай Кузнецов. Легенды продолжаются...»
23.10 «Остров». Мультфильм для взрослых
23.25 «Музыкальный фестиваль в Миккели». Передача 4-я
23.55 «Джентльмен-шоу»
0.25 Концерт джаза

● ТВ «ПЕТЕРБУРГ»
9.30 «Крылатый ослик». «Квакша». Мультфильмы
10.00 «Итоги XX века»
10.40 «Человек на земле»
11.10 «Телемагазин»
11.15 Музыка — детям
11.40 «Разноцветная собака»
11.55 Чемпионат России по лыжным гонкам
13.30 «Информ-ТВ»
13.45 «Успение». Док. фильм
15.00 Антология зарубежного кино. «Агент особого назначения»
16.40 «Замочек с секретом». Мультфильм
17.00 «Ребятам о зверятах»
17.30 «Информ-ТВ»
17.40 Программа короткометражных худ. фильмов. «Как хорошо, когда...». «Праздник Нептуна»
18.50 «Ля Сет» представляет: «Гюстав Флобер». Док. фильм
19.40 «Мама Роза». Худ. фильм для детей
20.30 Новый Петербург
21.10 «Большой фестиваль»
21.30 «Информ-ТВ»
21.55 «Портреты». В. Конецкий
22.40 «Спорт, спорт, спорт»
23.00 НТВ. «Сегодня»
23.40 «Телемагазин»
23.50 «На пороге ночи». Худ. фильм. 85-я и 86-я серии
0.40 «Блеф-клуб»
1.20 «Роковая любовь». Мультфильм для взрослых. Фильм 1-й
1.35 «Ваш стиль»
1.45 «Информ-ТВ»
2.05 Наедине с музыкой
2.50 «Немецкая волна»: «Европейский калейдоскоп»

Среда, 5 января

● КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00 Новости
6.35 Утренняя гимнастика
6.45 «Утро»
9.00 Новости
9.20 «Сорока». Детская информационная программа
9.40 Телесериал «Просто Мария»
10.30 Клуб путешественников
11.20 «Маленькие звездочки». Заключительный концерт Всероссийского фестиваля юных исполнителей эстрадной песни
11.50 «Клад». Мультфильм
12.00 Новости
12.20 В дни школьных каникул. Фильм — детям. «Питер Пэн». 1-я серия
13.30 «Цирк зверей»
14.15 «Косарь-богатырь». Мультфильм
14.25 «Брейн-ринг». Юношеский турнир
15.00 Новости
15.25 «Предприниматель»
16.15 16-й Международный детский кинофестиваль
16.35 «Звездный час»
17.20 Мультсериал «Летающий дом». 26-я серия
17.50 «Технодром»
18.00 Новости
18.25 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир»
18.50 «Документы и судьбы»
19.00 Телесериал «Просто Мария»
19.50 «За Кремлевской стеной»
20.30 «Созвездие добра»
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.30 «Голос Азии». IV международный конкурс популярной музыки и песни. Алматы
22.40 «...Прийти и выстоять». Ангелина Степанова. Рассказывает В. Вульф
23.30 «Поколение-93». Фестиваль видеоклипов
0.30 «Эльдорадо»
1.00 Новости
1.35 Авторалли Париж — Дакар — Париж
1.45 «МТV»

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 «Вести»
8.20 «Автомиг»
8.25 «Требуются... требуются...»
8.30 «Время деловых людей»
9.00 Доброе утро. «Завтрак для чемпионов»
9.30 Параллели. «Петербургский гурман»
9.45 «Здоровье»
10.15 «Белая ворона»
11.00 Телетеатр России. А. Платонов. «Котлован»
13.00 Студия «Рост». «Сонник — супережик»
13.15 «Азы карьеры»
13.30 Мульти-пульти. «Невидимка»
13.40 «Крестьянский вопрос»
14.05 Новая линия. «Дальний Восток»
14.50 Телесериал «Бросок, еще бросок». 10-я серия
15.45 Мульти-пульти. «Собаколовы»
15.50 «Ура, каникулы!». «Король-Дроздовик». Худ. фильм
17.05 Там-там новости
17.20 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й канал». Хроника
17.25 «Звонкие голоса». Концерт
18.00 «Вести»
18.20 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Дайте приз моей собаке». Телефильм
18.30 Народное творчество. Фольклорный ансамбль «Горенка»
19.00 «7-й канал». Информационно - публицистическая программа
19.30 Реклама
19.35 Культура и рынок. «А все-таки книги выходят»
19.50 «Этот неукротимый Воронко». Телефильм
20.05 «Мир и война»
20.35 «Санта-Барбара». 264-я серия
21.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й канал». Новости
21.35 «Мелодии и ритмы молодости». Фильм-концерт
22.00 «Вести»
22.20 «Звезды говорят»
22.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Один на один при свидетелях». Звезды эстрады, театра и кино
23.30 «Полнолуние»

● ТВ «ПЕТЕРБУРГ»
9.30 «Еж, пес и мальчик Нико». Мультфильм
9.45 «Информ-ТВ»
10.10 «На пороге ночи». Худ. телеф. 85, 86-я серии
11.00 «Портреты». Виктор Конецкий
11.40 «Ребятам о зверятах»
12.00 «Сказка о Кощее, форменном злодее, и об одной красавице, с которой он не справится»
12.45 «В старом сундуке». Мультфильм
12.55 «Зимняя сказка». Фильм-спектакль
14.30 «Информ-ТВ»
14.45 «Счастливая нога». Худ. фильм
15.15 «Исток». Док. фильм из цикла «Уголок России»
15.35 Юбилей театрального института Санкт-Петербурга
17.30 «Информ-ТВ»
17.40 «Квакша». Мультфильм
18.00 «Приключения Буратино». Худ. фильм. 1-я серия
19.10 Фильмы режиссера Ефима Учителя. Передача 3-я. «Доброе утро, люди!», «Хранитель»
20.00 «Суд идет..»
20.30 «Когда я был маленьким..»
21.10 «Большой фестиваль»
21.30 «Информ-ТВ»
21.55 «Реформа и власть»
22.40 «Спорт, спорт, спорт»
23.00 НТВ. «Сегодня»
23.40 «Телемагазин»
23.50 ТО «Пятое колесо» представляет программу «Папенькин сынок»
1.20 «Фильм-минутка»
1.35 «Ваш стиль»
1.45 «Информ-ТВ»
2.05 «Корифей». Концерт Пола Маккартни «Двигаясь вперед»

Четверг, 6 января

● КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00 Новости
6.35 Утренняя гимнастика
6.45 «Утро»
9.00 Новости
9.20 «Царь родился». Мультфильм
9.45 Сериал «Просто Мария»
10.35 Г. Венявский. Концерт № 1 для скрипки с оркестром
11.05 Мультфильм. «Сказка на колесах продолжает путь»
11.20 «Алиса». Рождественская сказка
12.00 Новости
12.20 В дни школьных каникул. Фильм — детям. «Питер Пэн». 2-я серия
13.30 «Наш город Смехоград»
14.00 Мультфильмы «Ладья отчаяния», «Песня о летучих мышах»
14.25 «Брейн-ринг». Юношеский турнир
15.00 Новости
15.25 «Предприниматель»
16.15 «Новые имена». Праздничная программа
17.15 Худ. телеф. «Кешка и бизнес»
17.30 «Азбука собственника»
17.40 «...До 16-ти и старше». (В перерыве—18.00—Новости)
18.50 «Документы и судьбы»
19.00 «Просто Мария»
19.50 «Кинопанорама»
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.30 Худ. телеф. «Твин Пикс». 19-я серия
22.25 «Созвездие добра»
22.30 Концерт духовой музыки
23.00 Новости
23.40 Авторалли Париж — Дакар — Париж
0.00 «Рождество Христово». Трансляция из Богоявленского кафедрального собора г. Москвы

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 «Вести»
8.20 «Автомиг»
8.25 «Требуются... требуются...»
8.30 Время деловых людей
9.00 «Поехали»
9.10 «Зал ожидания»
10.00 Мульти-пульти. «Голубой щенок»
10.20 «Праздник Рождества»
11.05 «Будни»
11.50 Домашний экран. «Санта - Барбара». 263, 264-я серии
13.35 Крестьянский вопрос
13.55 Новая линия. «Глядя из Нижнего»
14.40 «РТВ-избранное». Б. Ахмадулина в программе «Арт-обстрел»
15.35 Худ. телеф. «Бросок, еще бросок». 11-я серия
16.35 Там-там новости
16.50 Студия «Рост». «Зеленая школа»
17.20 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й канал». Хроника
17.25 Музыка крупным планом. «Дом на Пречистенке»
18.00 «Вести»
18.20 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Автограф». Евгений Родыгин
19.00 «7-й канал». Информационно-публицист. программа
19.25 Реклама
19.30 Параллели. «Танцы в провинции». Фрагменты в жизни
20.15 «Я — лидер»
20.35 «Никто не забыт»
20.40 Неопалимая купина
21.05 Домашний экран. «Санта-Барбара», 265-я серия
22.00 «Вести»
22.20 Спортивная карусель
22.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й канал». Новости
22.35 «Семь пятниц»
23.15 «Композиция». Телефильм
23.25 Романсы П. И. Чайковского
23.55 «Веселый экипаж»

● ТВ «ПЕТЕРБУРГ»
9.30 «Добрый лес». Мультфильм
9.45 «Информ-ТВ»
10.05 «Реформа и власть»
10.50 «Европейский калейдоскоп»
11.20 «Волшебная лопата». Мультфильм
11.30 «Тинэйджер-шоу по Гайдару»
12.05 Ж. Марсан. «Публике смотреть воспрещается». Спектакль Русского драмтеатра (г. Рига)
14.30 «Информ-ТВ»
14.45 «Семь слонов»
15.15 «Ура, комедия!». «По ком тюрьма плачет»
16.30 «Исторический альманах»
17.15 «Телемагазин»
17.30 «Информ-ТВ»
17.40 Выступает группа «Витамин»
18.05 «Приключения Буратино». Худ. фильм. 2-я серия
19.15 «Сказка за сказкой»
20.00 «С Рождеством Христовым!». Трансляция рождественской службы из Князь-Владимирского собора С.-Петербурга
21.50 «Информ-ТВ»
22.15 «Большой фестиваль»
22.40 «Спорт, спорт, спорт»
23.00 НТВ. «Сегодня»
23.40 «Телемагазин»
23.50 «На пороге ночи». Худ. телеф. 87, 88-я серии
0.40 «Роковая любовь». Мультфильм для взрослых. Фильм 2-й
0.50 «Вечерний звон». Музыка
1.35 «Ваш стиль»
1.45 «Информ-ТВ»
2.05 «Вечерний звон». Музыкальный канал
3.05 Чемпионат России по волейболу «Автомобилист» — ЦСКА

Пятница, 7 января

● КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
8.30 Новости
9.05 Утренняя гимнастика
9.15 Н. Римский-Корсаков. «Прелюдия-кантата из Гомера»
9.30 Мультфильмы. «Шалтай-болтай», «Медвежонок»
9.55 «Веселые нищие»
10.35 Премьера мультфильма «Ико — отважный жеребенок»
11.55 «Веди»
12.35 «В мире животных»
13.15 «Сказка в сказке». Мультфильм
13.40 «Брейн-ринг». Юношеский турнир
14.10 «Встречи для вас». Митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл
15.00 Новости
15.25 «Что означают ваши имена!». Познавательно-развлекательная программа
16.40 «Рождественская звезда». Музыкально-поэтическая фантазия
17.10 «В семейном кругу». Худ. фильм «Операция «Ы» и другие приключения Шурика»
19.05 «Америка с М. Таратутой»
19.35 «Поле чудес»
20.30 «Созвездие Добра»
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.30 «История Грэмми»
21.55 Худ. телеф. «Твин Пикс». 20-я серия
22.50 «Человек недели»
23.05 Вручение премии «Триумф» лауреатам 1993 года
23.35 «Аншлаг, аншлаг!»
1.00 Новости
1.35 «Грэмми-93». Церемония вручения музыкальных наград

● КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 «Вести»
8.20 «Рождество Христово». Док. фильм
8.50 «Играем в сказку»
9.10 Видеопоэзия. Анна Ахматова
9.25 «Ура, каникулы!». «Безумная Лори». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии
11.25 Студия «Рост». «Святки»
11.55 Премьера телеэкрана. «Мальчики». Худ. фильм
13.20 Крестьянский вопрос
13.40 Худ. телеф. «Бросок, еще бросок». 12-я серия
14.35 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Радость Рождества»
15.05 Из цикла «Отчий дом». О вечном
15.55 Параллели. «Рождественские фантазии». III фестиваль фортепианных дуэтов
17.05 Дисней по пятницам. «В погоне за драгоценностями». Худ. фильм. 1-я серия
18.00 «Вести»
18.25 «С Рождеством!». Музыкально - развлекательная программа
19.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й канал». Хроника
19.50 Киномарафон. «Бал». Худ. фильм из цикла «Вехи»
22.00 «Вести»
22.20 «Звезды говорят»
22.25 «Спортивная карусель»
22.35 «Вечерний салон»
0.10 «Снежное шоу»
0.35 Музыка крупным планом. «Дом на Пречистенке»
1.10 Центр Стаса Намина (Эс-эн-си). Клуб «Желтая подводная лодка»

● ТВ «ПЕТЕРБУРГ»
10.00 «Информ-ТВ»
10.20 «На пороге ночи». Худ. телеф. 87, 88-я серии
11.15 «Рокс-галактика». «Вечерний звон». Музыкальный канал в утреннем эфире
12.10 «Великолепный Гоша». Мультфильм. История 9-я
12.15 «Сказка за сказкой»
13.00 «Снежная королева». Худ. фильм
14.30 «Одиссея Александра Вертинского». Док. телеф.
16.20 «Билет в Москву». Фильм-концерт
16.45 «В компании Евгения Леонова-Гладышева»
17.55 «Сеанс одновременной игры». Худ. фильм
18.55 «Барометр»
19.10 «Рождество Христово». Док. фильм из цикла «Христос и его церковь»
19.45 «Рождественская мистерия». Телеспектакль для детей
21.10 «Большой фестиваль»
21.30 «Информ-ТВ»
21.55 «Путешествие на остров». Богородицкому Коневскому монастырю — 600 лет
23.00 НТВ. «Сегодня»
23.40 «Телемагазин»
23.50 «Хронограф». Литературно-художественная программа
0.50 «Уик-энд»
1.35 «Ваш стиль»
1.45 Антология зарубежного кино. «Река плохого человека»

Суббота, 8 января

● КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.45 Утренняя гимнастика
6.55 «Не хочу и не буду». Мультфильм
7.10 Субботнее утро делового человека
7.55 Новости
8.30 «Спорт-шанс»
9.00 «Марафон-15» представляет... «Зов джунглей»
9.30 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир»
10.55 Рождественский бал в Кремле
11.45 Музыкально - информационная программа
12.20 «Смак»
12.35 «Шире круг». Новогодняя программа
14.25 «Брейн ринг». Юношеский турнир
15.00 Новости
15.25 Худ. телеф. «Пеппи Длинный чулок». 16-я серия. «Пеппи и пираты». Часть 3-я
15.55 «Жизнь и политика». Япония с А. Капошиным
16.25 Спортивная программа «Ультра-си». Фигурное катание. Чемпионат России
17.15 На концертах фестиваля «Русская зима». Гала-концерт
18.15 «Эхо недели»
18.45 «Счастливый случай»
19.45 «Коламбия Пикчерс». Худ. телеф. «Контракт на Черри Стрит». 1-я серия
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.30 «Коламбия Пикчерс». Худ. телеф. «Превратности судьбы». 1-я серия
22.20 «А когда встретишь тигра...» Док. телефильм
22.40 Рождественские встречи
1.00 Новости
1.35 Авторалли Париж — Дакар — Париж
1.45 «Роман-любовь». Р. Виктюк

● КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 «Вести»
8.20 «Автомиг»
8.25 Фольклор. «Рождественские колядки»
8.55 «В светлом саду христианства». Поэт А. Солодовников
9.25 «Непознанная Вселенная»
9.55 Студия «Рост». «Кипятильник» и все такое»
10.25 «Пилигрим»
11.15 Футбол без границ
12.10 Худ. телеф. «Бросок, еще бросок». 13-я серия
13.10 Публицистическая программа «45»
13.50 «Золотая шпора»
14.20 «Великие цирки мира»
15.20 «Восхождение». Худ. фильм из цикла «Страницы истории»
17.30 «Грош в квадрате»
18.00 «Вести»
18.20 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Музыкальная мозаика»
19.00 «7-й канал». Новости
19.10 «Будьте здоровы»
19.25 «Точка, точка, запятая». Концерт
19.40 Премьера телеэкрана. «Месть». Худ. фильм (США)
22.00 «Вести»
22.20 «Звезды говорят»
22.25 «Спортивная карусель»
22.35 «Огни большого города». Худ. фильм
0.05 Фильм-премьер
0.20 Рождественская ночь «Кинотавра»

● ТВ «ПЕТЕРБУРГ»
10.00 «Информ-ТВ»
10.20 «Крылатый ослик». «В старом сундуке». «Алиса в стране чудес». 1—3-я серии. Мультфильмы
11.15 Антология зарубежного кино. «Река плохого человека»
12.55 Кубок мира по лыжным гонкам. Трансляция из Кавголова
14.10 Киноканал «Осень». «Лев Гурыч Синичкин». Худ. фильм
15.35 «Теледоктор»
15.50 «Серебряная нить». Программа для пожилых людей
16.35 Концерт по заявкам
17.05 Международный музыкальный фестиваль «Рождественские встречи»
18.30 «Мужчины есть мужчины». Худ. фильм
19.35 «Музыка — детям»
19.45 «Веселые стихи»
19.55 «Ребятам о зверятах»
20.15 «Исторический альманах»
21.05 «Дорожные приключения»
21.10 «Большой фестиваль»
21.30 «Информ-ТВ»
21.55 «Камертон»
22.40 «Экспресс-кино»
23.00 НТВ. «Намедни»
23.40 «Ваш стиль»
23.45 «На пороге ночи». Худ. телеф 89, 90-я серии
0.35 «Театральная провинция». Красноярск
1.45 «Информ-ТВ»
2.00 «Портреты». Юрий Марусин
2.35 «Этот безумный авучащий мир». Музыкальная программа

Воскресенье, 9 января

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.45 Утренняя гимнастика
6.55 «Час силы духа»
7.55 Новости
8.30 Музыкальная программа
9.00 «Тихий час»
9.30 «С утра пораньше»
10.00 «Полигон»
10.30 Тираж «Спортлото»
10.45 «Пока все дома»
11.15 «Утренняя звезда»
12.05 Новое поколение. «...Успех»
12.45 «Под знаком «л»
13.30 «Провинция»
КТВ-I и канал «Франс интернасьональ»
14.00 «Пиф и Геркулес»
14.10 «Подводная одиссея команды Кусто»
15.00 Новости
15.20 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир»
16.00 «Клуб путешественников»
16.50 «Живое дерево ремесел»
16.55 Премьера мультфильмов «Кот Феликс», «Настоящие охотники за привидениями»
17.50 «Панорама». Еженедельная международная программа
18.30 Новости
18.45 «Смехопанорама». Ведущий — народный артист России Е. Петросян
19.30 «Авто-шоу»
19.40 «Лебеди». Мультфильм

ВОСКРЕСНАЯ КИНОПРОГРАММА
20.00 «Киноафиша»
20.25 Впервые на телеэкране «Останкино» худ. фильм «Летучий голландец»
22.00 «Воскресенье». Информационно - публицистическая программа
22.50 «Променад в Мариинском»
23.40 «Николай Угодник и охотники». Мультфильм для взрослых
23.50 Премьера многосерийного худ. телеф. «Декалог-X»
0.50 Авторалли Париж—Дакар—Париж
1.00 Новости

● КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 «Вести»
8.20 «Автомиг»
8.25 Доброе утро, Европа
8.55 С. Параджанов: «Я снимаю гениальный фильм»
9.25 Большой хоккей
9.55 «Российская энциклопедия». «Севастопольская катастрофа»
10.25 «Как обустроить Россию»
11.10 «Аты-баты...»
11.40 Студия «Рост». «Музыкальный класс». «Сонник-супер-ежик»
12.10 Киприс Мажейка. Репортажи из «Малой Европы»
12.40 Киноглаз. «Сергей Параджанов, каким мы его не знали»
13.40 «Шесть соток»
14.00 «Не вырубить...» Ведущий — Б. Коптев
14.15 Лучшие игры НБА
15.20 «В мире животных»
16.20 Волшебный мир Диснея. «Гуфи и его команда», «Черный плащ»
17.15 «Богини любви». Катрин Денев
18.00 «Вести»
18.25 Киномарафон. «Манон-70». Художественный фильм из цикла «Богини любви»
20.15 «Праздник каждый день»
20.25 Репортер
20.40 Гранд-репортаж
21.10 Частная коллекция. «Крещендо»
22.00 «Вести»
22.20 «Звезды говорят»
22.25 «Спортивная карусель»
22.30 Киномарафон. «Тени забытых предков». Худ. фильм из цикла «Вехи»
0.15 «К-2» представляет: «Поцелуй в диафрагму»

● ТВ «ПЕТЕРБУРГ»
10.00 «Целительное слово». Программа-богослужение
10.30 «На пороге ночи». Худ. телеф. 89, 90-я серии
11.20 «Уик-энд»
12.05 «Экспресс-кино»
12.25 Кубок мира по лыжным гонкам. Трансляция из Кавголово
14.10 «Воскресный лабиринт»
16.15 «Новые времена»
16.45 «Сказка за сказкой»
17.15 «Заложники». Худ. фильм для детей
18.30 «Соломон Михоэлс. Сцены из трагедии». Док. фильм
19.15 «Физики». Худ. телеф.
20.55 «О-ля-ля»
21.30 «Информ-ТВ»
21.55 Автопилот
22.10 «Ля Сет» представляет: «Киновоспоминания. Пляжная жизнь». Док. фильм
23.00 НТВ. «Итоги»
0.05 «Ваш стиль»
0.10 Наше кино. «За прекрасных дам». Худ. фильм
1.20 «Адам и Ева +»
1.50 «Испанский час». Комическая опера на музыку М. Равеля

4 ТВ Канал

ЗАВИСИМОСТЬ ОТ ЗРИТЕЛЯ — ПУЩАЯ НЕЗАВИСИМОСТЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 января
7.00, 8.00 «Всем привет!»
7.45, 18.15, 19.50 НЛО
8.45 «Карусель», 141 с. и м/ф «Нотр-Дам»
9.10, 16.35, 18.45 Музыкальная программа
9.40 «Я покупаю эту женщину», 101 и 102 серии
10.20 «Хилл Стрит Блюз»: «Луна над Ураном: наследство»
11.15 Х/ф «День Триффида»
17.10 Х/ф «Богач, бедняк», 1 серия
18.20 «Карусель», 146 с. и м/ф «Река Амазонка»
19.20, 23.40 ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ
19.30 Мультфильмы
20.00 «Я покупаю эту женщину», 111 и 112 серии
20.45 «Хилл Стрит Блюз»: «Дела сердечные»
21.30 ХИТ-ХАОС (повтор от 25.12)
22.10 Х/ф «Блеф» (в гл. роли А. Челентано)
00.00 Музыкальная программа: Элтон Джон (часть 2)
00.50 Х/ф «Дилемма Дика Трейси»

ВТОРНИК, 4 января
7.00, 8.00 «Всем привет!»
7.45, 18.15, 19.50 НЛО
8.45 ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ
8.55 «Карусель», 142 серия и м/ф «Эйфелева башня»
9.20, 16.40, 18.55 Музыкальная программа
9.50 «Я покупаю эту женщину», 103 и 104 серии
10.35 «Хилл Стрит Блюз»: «Колокола святой Марии»
11.25 Х/ф «Карнавальная история»
17.10 Х/ф «Богач, бедняк», 2 серия
18.30 Мультсериал «Ищейки»: «Солнце»
19.30 Новости бизнеса
20.00 Телесериал «Судьба», 12 серия
20.40 Многосерийный фильм «Лабиринт правосудия»: «Пташка в перьях»
21.30 Х/ф «Криминальный квартет» (в гл. роли Н. Караченцов)
23.05 Музыкальная программа: «Ритмы планеты»
23.55 Х/ф «Хоть раз до того, как я умру»

СРЕДА, 5 января
7.00, 8.00 «Всем привет!»
7.45, 18.15, 19.50 НЛО
8.45 «Карусель», 143 серия и м/ф «Планеты»
9.20, 16.40, 18.55 Музыкальная программа
9.40 «Я покупаю эту женщину», 105 и 106 серии
10.25 «Хилл Стрит Блюз»: «Жизнь в миноре»
11.10 Х/ф «Жизнь с отцом»
17.10 Х/ф «Богач, бедняк», 3 серия
18.30 «Карусель», 147 серия и м/ф «Пропавший остров Атлантида»
19.30 Мультфильмы
20.00 «Я покупаю эту женщину», 113 и 114 серии
20.45 «Хилл Стрит Блюз»: «Сплошные неприятности»
21.30 Х/ф «Фирма» (в гл. роли Том Круз)
00.15 Х/ф «Полдень с напитками»

ЧЕТВЕРГ, 6 января
7.00, 8.00 «Всем привет!»
7.45, 18.15, 19.50 НЛО
8.45 «Карусель», 144 серия и м/ф «Парфенон»
9.10, 16.40, 18.55 Музыкальная программа
9.40 Телесериал «Я покупаю эту женщину», 107 и 108 серии
10.25 Полицейский сериал «Хилл Стрит Блюз»: «Провал у Юджина»
11.10 Х/ф «Длинный Джон»
17.10 Х/ф «Богач, бедняк», 4 серия
18.30 М/ф «Семейство Барклиз», «Колизей»
19.30, 23.40 ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ
20.00 Телесериал «Судьба», 13 серия
20.40 Многосерийный фильм «Лабиринт правосудия»: «Даже адвокаты поют блюз»
21.30 «Ностальгия» (программа В. Сытника)
22.10 В программе «Пирамида»: х/ф «История обыкновенного безумия» (в гл. роли Орнелла Мути)
00.00 Новогодний «Всем привет!»

ПЯТНИЦА, 7 января
7.00, 8.00 «Всем привет!»
7.45, 18.15, 19.50. НЛО
8.45 ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ
8.55 «Карусель», 145 серия и м/ф «Новый год»
9.20, 16.25, 18.55 Музыкальная программа
9.50 — «Я покупаю эту женщину», 109 и 110 серии
10.35 — «Хилл Стрит Блюз»: Все внимание на Рикоу
11.10 Х/ф «Джентльмены удачи»
16.55 Х/ф «Трое мужчин в младенец в люльке» (Франция)
18.30 Телесериал «Карусель», 148 серия и м/ф «Иосемитский парк»
19.30 Мультфильмы
20.00 «Я покупаю эту женщину», 115 и 116 серии
20.40 «Хилл Стрит Блюз»: «И приключения, и романтика»
21.30 Музыка в эфире Екатеринбурга» (вед. С. Бэлза)
22.10 Х/ф «Авраам Линкольн»
23.40 Музыкальная программа «Майкл Джексон» (1993 г.)
01.15 Ночной сеанс: эротический видеожурнал «Пентхауз»

СУББОТА, 8 января
9.00, 20.10 Музыкальная программа
9.30 М/ф «Сказки народов мира» (Англия), 2 часть
10.10 Х/ф «Неуловимые мстители»
11.25 Киноафиша (повтор от 2.01)
14.40 Фирма «Ротманс» представляет: «Ралли Париж — Дакар»
15.30 Программа о здоровье. «Жизненный выбор»: «Алкоголь, машины и подростки»
15.55 Шалом из Иерусалима
16.55 Приключенческий сериал «Залив Опасный»: «Маска»
17.25 НЛО
17.35 Телесериал «Судьба», 14 серия
18.15 Джоан Риверс-шоу: «Встреча с авторами-женщинами»
19.00 Музыкальная программа «В черте Остина»: Джонни Родригос
19.30 Время местное, НЛО
20.40 Комедийное шоу «Скрытая камера»
21.00 Мультфильмы
21.30 ХИТ-ХАОС-ЛАСК (повтор от 2.01)
22.10 Х/ф «Загадочное убийство в Манхэттене» (в гл. роли В. Аллен)
23.50 «Госпожа удача»: Марианна Масленникова
00.35 Х/ф «Человек, который слишком много знал»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 января
9.20 М/ф «Великолепный Гоша»
10.00 Х/ф «Новые приключения неуловимых»
11.15, 16.25 Музыкальная программа
14.05 «Слезы и грезы индийского кино»: х/ф «Жажда мести», 2 серии
16.55, 19.10 НЛО
17.05 Х/ф «Катала»
18.20 М/ф «Назад в будущее», часть 1
19.20 «Звезды Голливуда»: Дени де Вито. Х/ф «Полет над гнездом кукушки»
21.30 Телеанонс
22.00 М/ф «Назад в будущее», часть 2
22.50 Х/ф «Игрушка гангстера» (в гл. ролях С. Лорен, М. Мастроянни)
00.20 Музыкальная программа: Уитни Хьюстон

ТВ «ЕКАТЕРИНБУРГ»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3
24 канал (частота — 495,25 мгц). Свердловская телерадиокомпания
18.00 Экран—детям. Мультфильм
18.10 «Небеса обетованные». Худ. фильм
20.10 Программа «Вечер»

ВТОРНИК, 4
18.00 Экран—детям. Мультфильмы прошлых лет
19.00 «7-й канал». Информационно-публицист. программа
19.30 Реклама
19.35 «Жестокий романс». Художественный фильм

СРЕДА, 5
18.00 Мультфильм
18.15 «В поисках равновесия»
19.00 «7-й

• Милосердие

ПУСТЬ ПОВЕЗЕТ ЩЕДРЫМ

Все дети ждут новогодних подарков. Без них Новый год просто может не наступить. Представляете, как ждут их те, кто живет в детских домах и интернатах? И как редко тот, у кого нет подобных проблем и не обязан нам ничем по долгу службы, просто так приходит и просто так дарит щедрые подарки.

Чем мы можем отблагодарить представителей акционерного общества «Стеллит», его генерального директора Олега Петровича Витько за те игрушки и подарки, что принесли они в екатеринбургский интернат № 42 для детей, живущих без родителей, и детей, лишенных попечительства? Эта Санди, у которой платья на все случаи жизни, эти летающие самолеты, электромобили, арбалеты, игры, елочные украшения долго будут напоминать о вашем визите.

Поздравьте их через газету с Новым годом, пожелайте им здоровья и процветания.

ОТ ИМЕНИ ВОСПИТАННИКОВ I-го КЛАССА ИНТЕРНАТА № 42 Е. М. БОГДАНОВА.

• Деловой женщине

КОГДА РОЖДАЮТСЯ ЦАРИЦЫ?

Все гениальные или просто удачно правившие женщины родились в годы, так называемой женской воли — Змеи, Быка и Петуха, идущие сразу после високосных. (Для мужчин годами воли являются годы Лошади, Собаки и Тигра).

После смерти царя Федора Алексеевича на политическом небосклоне появилась царевна Софья Алексеевна, родившаяся в год Петуха (1657), тот самый женский год воли. И сразу мужчинам пришлось почувствовать жесткость женской политической конкуренции.

По завещанию Екатерины I, престол должен был перейти к Анне Петровне, но Тайный совет не без умысла возвел на престол бездетную и лишенную политического веса вдову герцога Курляндского Анну Иоанновну (1693—1740), родившуюся в год Петуха.

Дочь Петра, родившаяся в год Быка, Елизавета Петровна (1709—1762) имела большие способности к власти. В течение 20 лет укрепила стабильность и порядок, развитие государства.

Что же касается следующей императрицы — Екатерины II Великой (1729—1796), то о ней можно уверенно сказать, что она была политическим гением, а период ее правления стал золотым веком России. Родилась она в год Петуха.

И европейская история подтверждает положение о годах женской воли. Например, Елизавета I, 45 лет правившая Англией, родилась в год Змеи.

Современность ничего не изменила в гороскопе женской власти. Великая дочь индийского народа Индира Ганди родилась в год Змеи — 1917-й. Премьер-министр Великобритании Маргарет Тэтчер — год Быка — 1925-й, Корасон Акино — год Петуха — 1933-й, Бенезир Бхутто — 1953-й — год Змеи.

Г. КВАША.

С НОВЫМ ГОДОМ ВСЕХ ВАС!

(А ОСОБЕННО — «МУЗСТУДИЮ»)

Екатеринбург славится своими музыкантами, а газета «На смену!» — своими статьями про них. Может, эти статьи получались разные: хорошие и не очень, большие и маленькие, но, по-моему, «Музыкальная студия» не забыла почти никого.

Итак, сегодня нас поздравляют с Новым годом некоторые музыкальные личности нашего славного городка.

ГРУППА «АГАТА КРИСТИ» (почти в полном составе).

ВАДИМ САМОЙЛОВ: Дорогая газета «На смену!» Огромный вам привет и с Новым годом! Особые поздравления музыкальной редакции за то, что она пишет про музыку. Желаем, чтобы и дальше про нее писала, но только про хорошую, и хорошо чтобы писала.

ГЛЕБ САМОЙЛОВ пожелал музыкальному редактору здоровья.

Неподалеку от «Студии-8» я встретила, конечно же, «Хит-хаос-ньюз» (телекомпания «4 канал»), а точнее одного представителя — АЛЕКСЕЯ АМЕЛЬКО:

— Поздравляю вас, газета «На смену!»! С Новым годом! С новым счастьем! Смотрите побольше «Хит-хаос-ньюз»: и вы, читатели газеты «На смену!», и вы, газета «На смену!»! Читайте газету, слушайте музыку! Хорошую музыку надо слушать, тем более, что в новом году произойдут изменения в музыке, мне так кажется.

А рядом со мной сидел Дмитрий Жаворонков (группа «ИМПЕРИЯ»). Он нам пожелал: «любви, здоровья, творческих успехов, успехов в труде и обороне».

Конкретно Михаилу Орлову, Анне Шторм (т. е. мне) и другим сотрудникам «Музыкальной студии» «Империя» пожелала: «успехов, здоровья, финансовых пополнений в наших карманах, быть честными и искренними, писать почаще про группу «Империя», заходить к ней в гости» (тоже почаще?).

Там же мне удалось поговорить с ВЯЧЕСЛАВОМ БУТУСОВЫМ.

— Я ограничусь тем, что хочу пожелать всем действительно счастливого нового года. Перестать бессмысленно думать о политических баталиях, которые происходят в стране, потому что это самое занудное, самое противное, что есть на сегодняшний момент. Хочу пожелать всем заниматься чем-нибудь таким, от чего получаешь моральное удовлетворение! Желаю побольше доброжелательности!

Ну, это, конечно, Слава Бутусов всем пожелал, а не только газете «На смену!», а я, тем временем, продолжаю:

— Слава, вы записываете здесь новый альбом? Когда мы его услышим?

ВЯЧЕСЛАВ БУТУСОВ: По тем контрактным условиям, которые мы обязаны выполнять, мы должны закончить работу над альбомом к началу февраля.

— Как он будет называться?

— Это никто не знает. Там будут созвученно новые песни.

— Когда будет презентация альбома?

— Не знаю, не знаю. Пока главная задача — записать альбом.

И, наконец, в конце этого замечательного дня я встретилась с ВЛАДИМИРОМ ПРЕСНЯКОВЫМ - старшим и директором студии «Наутилус Помпилиус» ВИКТОРОМ ЗАЙЦЕВЫМ.

ВЛАДИМИР ПРЕСНЯКОВ: Читатели газеты «На смену!», дорогие уральцы, с возвращением обратно, в состав Российской Федерации! Газете «На смену!» я желаю побольше печатать материала не о «заезжих» музыкантах, а о здешних. Я здесь, в студии «Наутилус Помпилиус», познакомился с изрядным числом хороших людей и музыкантов.

ВИКТОР ЗАЙЦЕВ очень коротко изложил свои поздравления:

— Поздравляю газету «На смену!», ее сотрудников и сотрудниц!

А теперь настало время поздравлений АННЫ ШТОРМ, так как она тоже причастна к музыке:

— Поздравляю родную газету! Желаю никогда не унывать! Не вешать нос! Привет всем!

Анна ШТОРМ.

ДАЙ, ГОД, НА СЧАСТЬЕ ЛАПУ МНЕ!

ПЕРЕЛИСТНУВ последний листок календаря уходящего года, вдруг четко осознаю, что все повторяется в этом подлунном мире, но надежда не умирает никогда, даже последней. Что бы ни произошло раньше, какой бы расклад печальных событий ни преподнес 1993 год, сколько бы планов и встреч он ни сорвал и сколько бы идей ни оставил грустить на бумаге, мы все равно, если мы живые, с достойным упрямством будем твердить: «Пусть в Новом году все будет хорошо», и, поднимая новогодний бокал с шампанским, вечно желать себе и друг другу: «Будьте счастливы!»

Вера в лучшее будущее никогда нас не покинет. Елочная же мишура, запах хвои и потрескивание свечей лишь укрепят веру в благоприятные перемены.

— А они на самом деле возможны, — предсказывают древние гороскопы. А люди, умеющие читать по звездам, дают еще одну надежду, что в наступающем году Синей Собаки будет цениться верность, преданность; говорят, она будет на страже справедливости. В это так хочется верить. Китайский гороскоп предполагает, что в год Собаки нам хоть и придется «беспокоиться за свое будущее, хоть мы и будем пессимистичны и начеку, также будем исполнены доброй воли и великодушия. Этот год благоприятен для сдвигов влево, для больших осуществлений, для великодушных актов. Много политики—поворот к свободе. Идеализм. Возможность революций. Тьфу-тьфу, лучше без них. Предсказания астрологов можно не принимать всерьез, но знать их нужно, они еще раз подчеркивают: «Звезды благоволят к тем, кто честно реализовывает себя в этом мире, кто уважает людей и доброжелателен к окружающему миру».

— Этот год показателен, — считает Александр Фомин, которого мы попросили дать характеристику 1994 года. (Александр по профессии врач и считает, что составление тестовых гороскопов на момент рождения необходимо каждому. Этим и занимается. Четкий ответ на вопрос: «Кто я по мнению звезд?» снимает достаточно много проблем).

— Итак, что год грядущий нам готовит?

— 1994 год, как я уже говорил, показателен и очень важен. Такой год наступает один раз в 60 лет. Все, что будет заложено сейчас, будет реализовываться в 2000 году, в следующем тысячелетии. Репетиций, даже генеральных, уже быть не может, просто нет времени. Так что 1994 год — год Синей Собаки по восточному календарю — это прообраз XXI века.

— А почему Собака синяя?

— Вы знаете, что древний календарь, сейчас распространенный на всех континентах, делится на двенадцать годичных циклов, каждый из которых посвящен какому-либо животному, которые по поверью пришли к Будде: Крыса, Вол, Тигр, Кролик, Дракон, Змея, Лошадь, Овца, Обезьяна, Петух, Собака, Кабан. Существует теория о двух первозданных силах «ин» и «ян», символизирующих «женское» и «мужское» начало, также существует и пять стихий. Вся жизнь, начиная от людей и кончая цветком, разделена на пять основных категорий — дерево, огонь, земля, металл и вода (древних интересовала аналогия вещей, а не физические понятия). Эта теория представляет собой попытку описать пять различных возможностей развития жизни. И каждой стихии предопределен свой цвет. У стихии дерева — синий цвет.

Этот год будет характеризоваться высокой активностью, напором. Дерево растет. И на Востоке эту стихию трактуют, как укрепление тех тенденций, что были заложены в конце этого года. Ей соответствует планета Юпитер. Юпитер также символизирует расширение, рост. Так что все, что было посажено, очень скоро даст свои плоды, по которым можно будет судить о зернах, что были заложены. Это касается и политики, и экономики.

Западные и восточные гороскопы отличаются. Восточный больше описывает карму страны, ее судьбу. Запад же анализирует индивидуальности. Синяя Собака соответствует, если мы будем пользоваться западной системой, Эпохе Водолея, который приходит на смену Рыбам. И Водолеи, и Собаки характеризуются дружественностью, открытостью, честностью, они не любят психологических игр и интриг. И в отношениях между людьми будут цениться именно эти качества. Многие деловые отношения, построенные на обмане, будут расстроены. Водолей опирается на внутреннюю честность, он не обманывает не потому, что боится, что его «упекут» в тюрьму, а потому, что не приемлет подобный стиль отношений. В этом году появятся коллективы, которые строятся по признаку обоюдной заинтересованности, это будут настоящие коллективы единомышленников. Основные черты подобных групп — отсутствие начальников и подчиненных. Есть лишь лидер — духовный наставник. Каждый выполняет уникальную операцию и ощущается как жизненно необходимый, у подобных коллективов не будет цели, потому что из своей работы каждый будет выносить свой внутренний смысл.

— А кому в этом году должно повезти, кого больше всего любит Собака?

— Благородных, верных, сторожных, преданных людей. Ведь именно эти черты ассоциируются у нас с собакой. Если же говорить о совместимости гороскопов, то люди, родившиеся в год Лошади и Тигра, имеют неплохой шанс на успех. В этом году можно и нужно реализовать свои планы, если ваши цели благородны, то все должно получиться. На свете не так уж много людей, беды которых предопределены. Звезды лишь советуют, все остальное мы должны сделать сами.

— Но звезды, как я поняла, сегодня начинают благоволить к честным?

— В принципе, да.

Три планеты ведут групповую карму, то есть предопределяют те события в жизни больших коллективов, которых невозможно избежать, которые не могут не случиться. Это Уран, Плутон и Нептун. Ведь астрологами было давно предопределено, что (в нашем веке это примерно с 1939 по 1957 год) на Земле будет время тоталитарных культов. Сейчас Нептун и Уран в Козероге и будут там до 1996—97 годов. В это время должны произойти ломка старых экономических структур и одновременно рост принципиально новых экономики и политики, основанных на духовной ответственности перед самим собой.

— Так что на арену выйдут сторонники справедливости. Это неизбежно.

Кстати, это подтверждается и характеристикой китайского гороскопа: «Любая несправедливость вызывает у собаки протест, и она не успокоится, пока не сделает все, чтобы выправить положение. Собака страдает, когда есть несчастье, безработица и войны. Она страдает от голода на земном шаре, страдает за прошлое, настоящее и за то, что может произойти. К счастью, Собака редко восстает в защиту глупых дел».

— Александр, скажите, а вернется время, когда астрологи вновь будут обещать тоталитарный режим?

Даже примерно подобная ситуация может повториться не раньше, чем через 3—4 столетия. У нас есть возможность сделать такой задел добрых и справедливых дел.

Тогда, когда Уран и Нептун будут в Водолее, а это будет в 2000 году, наступит совершенно другая эпоха. И символом ее будет Россия. Объясню почему.

— Вся Земля делится на 12 зон. И каждая страна находится под покровительством того или иного знака. Японии покровительствует Дева, Англии — Весы, Америке — Близнецы, Индии — Рак, Китаю — Козерог, а нашей стране — Водолей.

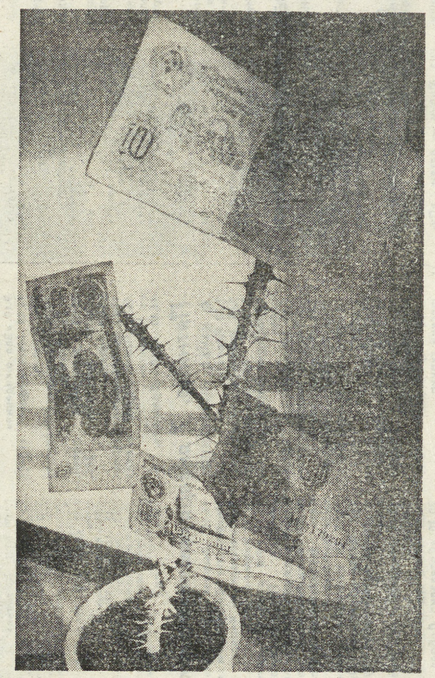
Так что именно эта страна будет задавать ритм всему миру в XXI веке.

Представляете, какая ответственность, оказывается, лежит на нас? И если мы выбираем своим девизом «справедливость» по отношению к себе и другим, то нам повезет, обязательно повезет.

Жанна КОРНЕТ.
Фото Андрея ПОРУБОВА.

• Шопинг

...И ЛЕНИН БУДЕТ ВСЕГДА С ТОБОЙ



Не знаю, сколько радости принесет нам новый год, но со старым многие расстаются явно без сожалений. Конечно, в жизни каждого гражданина случилось в 1993 году и что-нибудь хорошее, но если суммировать все неприятности, доставшиеся нам в уходящем году, равного ему в недавней истории не найти. И сегодня за праздничным столом наверняка будет звучать пожелание, чтобы все проблемы остались в старом году.

По меньшей мере, одна проблема действительно там останется. С 1 января прекращается использование в обороте денежных купюр достоинством (странное слово используется по отношению к бумажкам, не правда ли?) в 1, 3, 5 и 10 рублей. Знаменательно же это событие тем, что с Нового года в России больше не будет денег с гербом СССР и профилем Ленина. Заканчивается эпоха советской символики. Страна расстается со своим прошлым.

Но символика символикой, а мы, покупатели — народ практичный, поэтому, надо подумать о том, куда девать старые деньги, если они у кого остались.

Конечно, можно сбегать в магазин и срочно что-нибудь на них купить. Но можно и оставить на память в качестве сувениров. Это будет значительно выгоднее, так как очень скоро старые деньги снова начнут расти в цене, а на Арбате их будут продавать иностранцам за валюту.

Можно рублями украсить елку или другое растение, как это сделал наш фотокор Андрей Токарев. А можно их использовать в качестве обоев — будет оригинально и выгодно.

Если, скажем, обклеить стены рублевыми купюрами, то квадратный метр обойдется в 180 рублей — дорогих таких дешевых и качественных обоев просто не найти. Так что, если вы идете в гости к тому, кто собирается делать ремонт в квартире или строит дачу, можете сделать сенсационный подарок — денежные купюры на обои. Понадобится их совсем немного, так, чтобы обклеить рублями комнату площадью 15 квадратных метров, достаточно будет восьми тысяч рублей.

В магазинах старые деньги еще есть, и если вы решились, то, когда пойдете за предпраздничными покупками, просите, чтоб вам сдавали сдачу мелкими старыми дензнаками. Кстати, не все старые деньги — старые, если повезет, вы можете получить совсем новенькие. Говорю об этом совершенно ответственно, так как сам на днях получил в магазине «Океан» сдачу рублями, как будто только что вышедшими с типографского станка. (Запасливое у нас государство!)

Впрочем, все это частности и дело вкуса.

А пожелаю я вам в Новом году всегда быть в хорошем настроении. То есть, чтобы у вас были причины для хорошего настроения. Например, в виде денег (неустаревшего образца). В большом количестве.

Сергей ОЛЕХНОВИЧ.
Фото Андрея ТОКАРЕВА.

• Был случай

КИНО СНЯТО, НО...

Последнее время все чаще в прессе и на телевидении стали появляться актеры, рассказывающие всевозможные занимательные истории из своей творческой практики. Это, конечно, не только дань моде или так называемая «работа на публику», хотя и эти моменты тоже присутствуют (куда уж от них денешься? — профессия такая). Главное — жить ведь на что-то надо. А как раз творческие профессии последнее время, похоже, вообще никому не нужны. Вот и выкручивается наш брат, как может. А ведь еще совсем недавно времена были совсем другие...

В моем фильме «Сафари № 6» есть большой эпизод, где гуляющий по тылам противника взвод после долгих мучений получает возможность отдохнуть и расслабиться. Что при этом сделают одиннадцать измученных мужиков, для которых война уже давно перестала быть экстремальным явлением? Да, конечно, сядут пить водку! И полуразрушенная квартира в Мертвом городе, где все это происходит, будет для них лучше любых царских палат.

Место для этих съемок мы нашли в старом трехэтажном деревянном доме - башне, уже давно пустовавшем. А первый этаж занимал кооператив, руководимый, как их теперь принято называть, «лицами кавказской национальности». Кооператив этот что-то шил — то ли одежду, то ли обувь, то ли и то и другое сразу. К их начальству мы и обратились с просьбой разрешить нам съемку в квартире на втором этаже.

Приняли нас с восторгом. Ореол сказочного мира «вокруг кино» был еще фантастически привлекателен. А когда мы приехали на съемку и наши кооператоры увидели живьем известного актера театра и кино Виктора Васильевича Авилова, радости хозяев вообще не было предела.

Реализация же этой радости имела очень своеобразную форму. Мы работаем, как и было принято на этой картине, в поте лица, без остановок на перекуры, и все равно остается опасность в один день не уложиться — очень уж длинная и сложная сцена. А тут еще подходит ко мне второй режиссер и спрашивает, когда будет перерыв на ОБЕД?

Обед — это вообще бич для режиссера. Это значит, что нужно останавливать работу не там, где тебе было бы удобно, а в соответствии с графиком работы ближайшей столовой. Но поскольку группа без обеда работать почему-то не может, приходится приносить такую жертву.

Тут, правда, выясняется, что жертва будет не столь велика, поскольку наши хозяева, оказывается, с истинно кавказским гостеприимством приготовили обед для всей группы и приглашают спуститься к ним на первый этаж.

То, что нас ожидало внизу, способно было поразить воображение. Огромный стол уставлен тарелками, на которых дымились шашлыки, люля-кебаб, хачапури, разноцветными горами возвышались травы и овощи. Роскошная блондинка хлопотала вокруг, уговаривая группу приступить к трапезе, однако все сидели с каменными лицами, глотая слюну, но не притрагиваясь к этой роскоши. На мой вопрос, в чем причина задержки, Васильич сквозь зубы ответил: «Ждем команды»...

С каких это пор группе понадобилась команда приступать к обеду, я сразу не понял. Тут еще и блондинка, хлопая ресницами гигантских глаз, задает глупейший на первый взгляд вопрос: «Вы разрешаете?» Конечно, о чем разговор! — отвечаю я и тут же понимаю причину общего замешательства, когда группа, радостно галдя, начинает вынимать из-под стола огромное количество водки, спрятанной до особого разрешения. Я хватаюсь за голову.

В дневную норму (в смысле съемок) мы в тот день все-таки уложились. После обеда, прошедшего в удивительно теплой атмосфере под знаком дружбы народов, актерам практически ничего не пришлось играть — достаточно было рассадить их по местам и уговорить хотя бы приблизительно следовать тексту. Что в результате получилось на экране, судить, конечно, не нам. А вот сам процесс надолго останется в памяти.

Расставались с хозяевами, как самые лучшие друзья. Они были искренне расстроены тем, что снимать мы больше не приедем. Просили приезжать «просто так», шашлык будет готов в любое время.

Впрочем, для тех, кто считает, что работа в кино — сплошной праздник, могу сказать — не верьте. Такие обеды в нашей практике явление довольно редкое. Да и работать после них тяжеловато...

Андрейс АБОЛС.

НА СНИМКЕ: режиссер кинофильма «Сафари № 6» Андрейс АБОЛС и исполнитель главной роли Виктор АВИЛОВ.

• Забытое старое

РАНО ПАКОВАТЬ ЧЕМОДАНЫ

«Каждый десятый ребенок не знает, в какой стране он живет (только треть опрошенных назвали Россию)» — данные, полученные Институтом философии и права Уральского отделения РАН после проведения опроса 253 детей в возрасте 6—7 лет в 16 детских садах Екатеринбурга, не могут не удручать.

«Жить в России трудно, и дети это понимают. 48 процентов ребят уже сегодня «готовы» паковать чемоданы и ехать за границу на постоянное место жительства. Явное предпочтение отдается США. Американцы становятся кумирами современных детей (65 процентов положительных оценок)».

Все правильно. Иных ответов трудно было бы дождаться. Ведь взрослые с таким упоением вещают о кокосово-автомобильном изобилии Америки, что, видимо, сами в это верят. И дети, естественно, знают об этой стране, а не о той, где живут сами. Чему же мы их учим? Эти данные, как ушат холодной воды на фоне всех разговоров о покаянии и очищении.

Но, слава Богу, всегда были, есть и будут люди, которые не собираются паковать чемоданы ни при каких обстоятельствах, кто не просто говорит, а на самом деле возрождает страну, и им не все равно, где будут жить наши дети.

Совушка, в стиле уральской росписи, что представляет среднюю художественную школу, многое может рассказать об ее учениках и преподавателях. Но она не будет говорить громких слов о сохранении и приумножении традиций, о важности восстановления российских промыслов и праздников. Она просто приглашает всех, независимо от возраста, на социальные семинары «Святочные игры и увеселения». Нам нужно о наших праздниках напоминать и учить веселиться. Но учиться никогда не поздно и никогда не стыдно. Что же делать, если мы забыли, как праздновали Рождество, какие были обряды, игры и гадания, как наряжались, как разыгрывали рождественскую драму, какие готовили обрядовые кушанья, лепили народные игрушки?

Этому можно научиться, это нужно вспомнить. И не для того, чтобы в точности исполнить хороводную или еще какую-либо песню, хоть и это было бы неплохо, а для того, чтобы вынести свой опыт, свое понимание того, что ты лишь ниточка, связывающая прошлое и будущее. И ты не имеешь права ее разорвать. Чтобы быть сильным, нужно помнить и держаться своих корней. И если вы после практических занятий, что ведут уникальные преподаватели, сможете сами сплести хотя бы традиционную куклу из мочала и подарите ее даже вместе с красивой Барби, она, эта куколка, не застесняется, потому что не сомневается: самый-самый секрет доверят все-таки ей. Не верите? Проверьте.

Семинары начинаются 4 января в 9 часов по адресу Белореченская, 3б (в более чем скромном помещении бывшего дворового клуба). Более подробную информацию можно узнать по телефону: 23-35-34.

Ж. КОРНЕТ.

P. S. Может быть, после празднования Рождества в этой школе вашему ребенку расхочется паковать чемоданы в далекие Штаты? Оказывается, и в родной сторонушке много неизведанного.

Дорогие друзья, с Новым годом!

Пожелаем друг другу мира и согласия в нашем Отечестве, любви и благополучия в наших семьях, успеха в делах.

УРАЛЬСКИЙ БАНК РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ

ИНТЕРЬЕРЫ В СТИЛЕ «ЛЮКС»

«ЛЮКС-АФЛЕКС»

— ЭЛЕГАНТНЫЕ ЛЕГКИЕ ЖАЛЮЗИ — ШТОРЫ из алюминиевых и тканевых полос:

- вертикальные,
- горизонтальные.

«ЛЮКС-САЛОН»

— РОСКОШНЫЕ НАБОРНЫЕ ПОТОЛКИ из алюминиевых панелей.

ТОВАРЫ ПРЕСТИЖНЫЕ И КОМФОРТНЫЕ, ТОРГОВЫЕ МАРКИ С МИРОВОЙ РЕПУТАЦИЕЙ!

Изготовлены из материалов и комплектующих деталей голландской фирмы «HUNTER DOUGLAS» на Богословском алюминиевом заводе.

Предлагаем взаимовыгодное сотрудничество оптовым покупателям, индивидуальным заказчикам.

Предусмотрена система скидок.

Сегодня же направьте Ваши заявки и предложения по адресу: 624460, г. Краснотурьинск Свердловской обл., АО «Богословский алюминиевый завод»; по телефонам: (214) 4-64-31, 4-65-85; по факсам: (214) 4-65-85, 4-65-22, 2-22-11.

Телефоны наших представителей в Екатеринбурге: 44-65-82, 51-51-05.

МЫ СДЕЛАЕМ ВАС КРАСИВЫМИ!

БРЮКИ ИЗ ЧИСТОЙ ШЕРСТИ!

К НОВОГОДНЕМУ СТОЛУ!

- Водка «РАСПУТИН» 0,7 л., Германия.
- Бренди «СЛЫНЧЕВ БРЯГ», Болгария.
- Джин с тоником 0,33 л., Финляндия.

Реализуем оптом.
Тел.: 22-82-34.

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА!

ВСЕ, КТО ВЕРИТ НАМ И РАБОТАЕТ С НАМИ!

Поздравляем Вас с наступающим 1994 годом! Пусть он принесет здоровья, счастья, процветания Вам и Вашим близким.

Рекламный отдел «На смену!»

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
Дикие лебеди (начало в 10 и 13 час.)

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
Золотой цыпленок (начало в 11.30 и 15 час.)

«САЛЮТ» (51-47-44)
Три ниндзя. Со 2.1 Один дома

«КОСМОС» (51-60-90)
Хищник-2

«ТЕМП» (31-24-84)
Чтобы выжить. Бетховен

«ОКТЯБРЬ» (51-08-28)
Часы отчаяния. Бравые парни. Влюбленный манекен (стерео)

«БУРЕВЕСТНИК» (23-10-63)
Тело как улица. 2—3 Космическая заварушка. 4—5 Терминатор

«ЮЖНЫЙ» (25-24-50)
Бетховен. Тюрзан и амазонки. С 3.1 Коммандо

«УРАЛ» (53-38-79)
Свидание с ангелом

«ЗАРЯ» (34-70-33)
Разборчивый жених. Ночная игра. С 3.1 Самоволка

«ЗНАМЯ» (31-14-75)
Крысы, или Ночная мафия

«ИСКРА» (24-63-41)
Окно в Париж. Со 2.1 Универсальный солдат

«РОДИНА» (34-54-47)
Эммануэль-2

«СТРЕЛА» (53-73-88)
Монашки в бегах

«КОМСОМОЛЕЦ» (23-22-81)
Проказник из психушки

«ДРУЖБА» (28-62-43)
Полицейский с того света

«МИР» (22-36-56)
Со 2.1 Один дома

«ЭКРАН» (21-73-26)
С 4 по 6.1 Космическая заварушка

«ДК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ» (58-29-88)
Почему я?

Учредители: Коллектив редакции Областной комитет РСМ Комитет по делам молодежи правительства Свердловской области

Редактор Т. ЛОМАКИНА.

Дежурный по номеру В. ПЕНКИН.

Время подписи в печать — 20.00

Адрес редакции: 620219, Екатеринбург, ГСП-153 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж Редакция газеты «На смену!».

Газета зарегистрирована в Министерстве печати России. Номер регистрационного удостоверения 1419.

Газета выходит 5 раз в неделю кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 40158 экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий», 620219, Екатеринбург, пр. Ленина, 49.

Заказ № 4609 Тираж 39142