ОЧИСТИМСЯ?

Международный эко-логический семинар «Очистка природных и сточных вод» прошел позавчера в Екатерин-бурге. Участвовали рупозавчера в Екатерин-бурга. Участвовали ру-ководители и специали-сты 40 круппейних за-грязивощих наши воды предприятий — Уралма-па, завода резиново-тех-ических изделий, заво-кабеля и других пред-приятий. «Оппозицию-составляли экологи, спе-циалисты областного ко-митега охраны природы, отдела экологии город-ской администрации. Представители зарубеж-ных фирм, специализа-рующихся на опистке сточных вод, поделилеь-скойм богатым опытом а-этой области. Оспозной задачей се-минара, как сообщили мам в отделе экологии городской администра-ции, пужно считать ус-тановление контактов на предмет внедрения по-рых технологий очистки вод.

вод.
Вот если б и в самом г. коробейников.

БАНКРОТСТВО СТУЧИТСЯ В ДВЕРИ

Недегко пынче дозвониться до Краспоуфиккого опытно - экспериментального завода. Молчат телефоны, лишь на
проходной сле-сасе теплится жизпь, и вахтер
отвечает на самые пеотвечает на самые пеотвечает на самые пеотложные звонки. Нет у
завода денег оплачивать
услуги связистов. Отключены от электрозпертия из-за хрошческого безденежьй и некогорые цехи, В рабочем режиме лишь два—
инструментальный и учаток стаников с числовым
программным управлеставляет понулярный
тромы. нием. Что из сеоя представляет популярный термии «грань банкрот-ства», теперь наглядно представляет каждый, работающий на заводе.

Красноуфимек. Красноуфимск

СУДНЫЙ ДЕНЬ

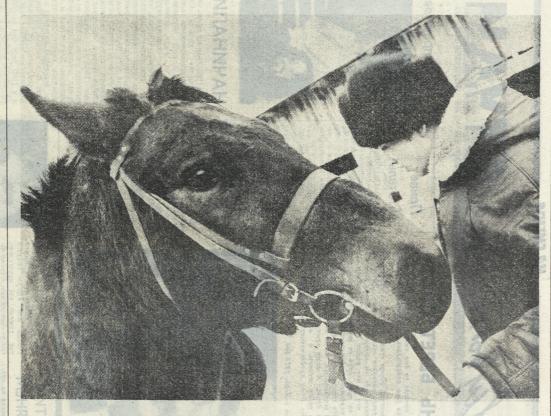
Очередная попытка

Очередная попытка адвокатов председателя областного отделения Союза встеранов Афганистана добиться изменения меры пресечения для полелественного Владимира Лебедева не увенчалась успехом; Судебное заседание вед Олег Фень — судья верх-Исстекого рабонного суда. Проходило оно в степах следственного изодатора № 1, что на удине Репина. Приниты, по которым удолегорных следственного изодательного изодатора № 1, что на удине Репина. Приниты, по которым удолегорных ходататьство адвокатов, все теже. Глазная среди них — тяжесть инкримнии пруемых Лебедеву преступлений.

ступлений

И. КАРПОВА.

НУ, КАК ДЕЛА, ИНСТРУКТОР



Каждый из нас знает, что такое лошадь, но не каждый уверенно может сообщить, с какой стороны к ней подходить. А вот ребята из Средие-уральска запросто смогут объяснить вам, что такое подпрука. туг объяснить вам, что такое подпруга, пока-зать, как можно засед-лать коня, н научить достойно держаться в седле.

седле.
Мальчишек и девчонок четыре раза в неделю тинут в коиношию,
конечно же, гращозные
лишадки. Но не будь
там всеми любимого
инструктора Лепии, все
здесь было бы иначе.
Инструктором он был
не всегда. Им он стал
в институте комералеть.

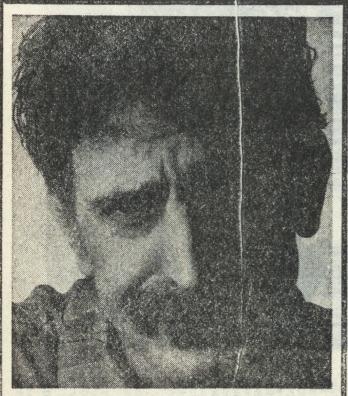
институте коневодст-в Рязанской области, куда его занесла великая тяга к коням, знакомая тята к копям, знакомая многим, хоть раз сидевшим в седле. Да и сейчас свою работу в под-собиом козяйстве среднеуральского филиала концерпа «Уральясктро-ремойт» он расценивает как хоби. В основное время он учится в Академии искусств и худомественных ремеса именя Демидовых на третьем курсе. И все же Леша здесь — началь-

Леша здесь — начальник.
Лошаль, она существо умное. Она, например, первая умнает характер и степень мастерства человека, только что подотвельное средство общения с одной люцальное средство общения с одной люцальное средство общения с одной люцальной силой, но детям не рекомендуется разговаривать с ней подобным образом, но бывает и такое, что другие слова не домогают. Имена своим любимлам ребята дают сами, двух орловских рысаков, купленных специально для подсобного хозяйства, они назвали Ураганом и Коктейлем. Всего на конющте 16 лошадей, некоторы ниподрома и крикейлем. Но здесь криков нет. Вселю и проверыте.
Владимир ПЕНКИН.

Владимир ПЕНКИН. Андрея ПОРУБОВА.



проходной



HE CTAAO

чатление, что Фрэнк был всегда, поскольку начинал свой путь в рок-музыке еще когда папы и мамы нынешних рок-фанов были в их же возрасте. Кажновой пластинкой Заппа открывал что-то новое — в ::деях ли, в музыкальком их выраже. нии. То, что, казалось бы, где-то рядом вигает, трудно не заметить, ан нет: многим другим такие «находки» просто не давались или не приходили в голову. А родился Франческо Винсент Заппа в Балтиморе, щтат Мэриленд, что в Штатах, 21 декабря 1940 года. Вскоре семья перережье США, и творческий путь Фрэнка оказался надолго связан с Лос-Анджелесом и Сан-Франциско, где и родились его знаменитые «Матери изобретений» («Mothers of Invention»), с которыми связаны судьбы многих ныкешчих лидеров «штат. ской» рок-музыки.

В последние годы жизни Фрэнк Заппа много ездил по миру, несколько раз был в СССР (жаль, не концертами), а президент ЧССР Вацлав Гавел даже пригласил его к себе совет. ником по культуре.

Вот несколько фрагментов из его московского интервью 1990 года, не так для информации, как ради того, чтобы еще раз вспомнить музыканта и чеповека. Человека и музы. канта. Что важнее? «- Какова цель вашего

приезда в Москву? - Я лятый раз прилетаю в Москву, меня наняла американская фирма финансовых новос тей», чтобы я мог договориться об организации и проведении злесь совмест-

ного бизнес-шоу. Но почему вы не решили содействовать сближению наших стран именно как музыкант?

быть музыкой; а бизнес бизнесом. Я не соединяю эти стороны своей деятельности. Кстати, как музыкант, я уже мог приехать в вашу страну: мы были приглашены играть на каком-то большом стадионе в Лужниках во встречи Рейгана и Горба- Да-да. Нам позвони-ли из ТАСС и спросили, не смогли бы мы выступить в

- Я считаю, что музы-

ка не должна использо-

ваться для этого. Это не

ее дело. Музыка должна

Москве в ближайший выходной. Этот звонок застал нас в Западной Германии. Я очень хотел приехать, но встали чисто технические проблемы: невозможно было доставить в Москву за такое очень короткое время 5 грузовиков, 3 автобуса и 45 человек технической обслуги без помощи мощной транспортной авиации, скорее всего - военной.

- Какое место в вашей сегодняшней жизни зани-мает гитара? Несколько лет назад вы в шкале своих ценностей поставили ее на девятое место. Засунули в угол навсегда?

— Я не играл на ней более года. Вряд ли ей най-дется вообще еще место там, хотя наше прощание не навсегда, конечно. Провообще-то хотелось приехать на гастроли в Союз. 25 лет в рок-музыке - и ни разу в вашей стране! Огромное упущение в моей музыкальной карье-

- Какова ваша роль в сегодняшней музыке Америки?

Скромнее, раньше. А вообще я сделал значительный вклад в американское искусство для повышения его авторитета мире, потому что мон фаны живут, в основном, за пределами Америки».

(«Биллборд», США).

Cly for xaus was STYA



ЖИЗНЬ БЕРЕТ СВОЕ?

Тринадцать лет прошло со дия смерти Джона Леннона, и только теперь Йоко Оно отважилась раскрыть свою любов ную связь.

Любовником известной вдовы стал не какой-то незнакомец, а художник-декоратор, которого отыская сам Джов для оформления квартиры, где он поселился с Йоко. Уже давно ходили слухи, что у нее роман с Сэмом Хеведтом, но она уверяла, что он лишь друг ее знаменитого мужа, который помогает ей переносить одиночество. По правде сказать, так оно и было. Но теперь прошло слишком много лет, чтобы прятаться, как школьникам, и они открыто объявили, что давно любят друг друга. А злые языки нашептывают, что оки давным-давно тайно женаты, и это уже не роман, а семейный союз. Но Йоко предпочитает не комментировать

На снимке: Лжон и Йоко, 1975 год.



OTMETUM и помянем

Декабрь месяц щедр на праздники поминовений и дней рождений рок- и поп-звезд, так что, пожалуй, стоит остановиться чуть подробнее на самых-самых.

8-е число. Тринадцать лет со дня подлого убийства ДЖОНА ЛЕННОНА. Джон остался в памяти фанов, на пластинках и на бумаге книг и журналов. А его убийца Марк Чепмен, выпущенный «за примерное поведение» под залог и надзор полиции, дает интервью и строчит уже вторую книгу своих

В этот же день исполнилось лет ДЖИМУ МОРРИСОНУ (смотри вверху), творчество которого группой «Дорз» и сольное переживает мощный подъем на Западе. И только ли там? В свое время БГ, чы ран-

(и делает до сих пор) нехилые деньги. Мир его праху. А 18-го числа у «Роллингов» (снимок 1965 года), видимо, будет крутой праздник. Ну, если не у всех, то уж КЕЙТ РИЧАРД о своем пятидесятилетии прессы говорить заста вит. Как только его не клеймили: «хулиган на сцене», «насмерть отравленный наркоти-

мие тексты — чуть ли не пря-мая калька с Болана и Мор-

рисона, сказал, что «только в

России под «Дорз» тащатся

так тяжело, так мучительно, так по-достоевски». Почему бы

Он ушел. Музыка осталась.

Как и его стихи. Наверное, их

можно было бы назвать пред-

вкушением смерти, гимном

Смерти. Он жил в ее ожида-

нии, настроившись на то, что

будет третьим после Джими

Хендрикса и Дженис Джоплин.

Три рок-звезды. Три жертвы

проигранной войны молодежи с консервативным обществом,

которое на их смерти сделало

и нет? Устали? Возможно.



«МУСОР» ИЗ

Привет, читатель!

Это наша с тобой пред-последняя встреча в 1993 году. На следующей неделе должен выйти еще один внеочередной выписк «Ми зыкальной студии», сде ланный в основном по ва-

шим звонкам и письмам.

Трудный был год. И для тебя, и для меня. Уж-жас но подорожала вся пресса, увы, работники печати никак не могли повлиять на это: хозяйничают издательства и почтовики, взяв очевидно, на вооружение принцип «хоть день, мой». Меньше стало из-за этого приходить писем в «МС» и «Несню субботы» Информацию тоже стало добывать труднее: западная пресса стоит просто бешеные деньги, а многие кумиры - однодневки, которые, в основном, и интересуют тинейджеров. интервью требуют не толь ко рубли, но и валюту...

Впрочем, надеюсь, что мы с тобой все равно вы живем, а «Поппер», о котором много вопросов, выйдет в двадцатых числах ян варя.

> Пока! Ваш ведущий «МС» Михаил ОРЛОВ.



ками ублюдок», «циник и развратник» (да много что можно было бы перечислять еще, особенно «совковую» прессу, чуть ли не каждый год хоронившую «Стоунз». Ан жив курилка! И хорошо жив: растят де-тей, пишут альбомы, в кино снимаются... Дай-то Бог и дальше так же!).

Как не вспомнить еще и других хороших людей? 1-го декабря ГАРИКУ СУКАЧЕВУ стукнуло 34 года. Возраст не мальчика, но мужа. (Не в честь ли этого он в очередной раз объявил о решительном и бесповоротном разрыве с «бригадирами»?) 11-го числа всеми любимому (и пусть нелюбимо-му даже кем-то) АНДРЕЮ МАКАРЕВИЧУ исполнилось 40 (не может быть!) лет. 23 дета «БРАВО». А 25 числа -праздник всех «алисоманов»: КОСТЕ КИНЧЕВУ исполнится почти что круглая «деньрож-денная» дата — 35 лет.

Так что поздравляю всех живых и сожалею об ушедших кумирах вместе с вами!

Вы спрашивали



«МЯПОН ОП» ИПАНИРАН

В 1983 году на сцене «немузыки Санзависимой» Франциско появилась новая команда под названием «Faith No More», игравшая достаточно странную музы-- смесь «фанка», «хэви», «хип-хопа» и «панка». Тогда эта революционная идея, впоследствии перевернувшая весь мировой «хардн-хэви», не встретила восторженного приема, и первый альбом группы «We Care A Lot» (1985 г., переделан и выпущен снова в 1987-м) получил довольно сдержанные рецензии. Хотя в них и отмечались новаторство группы, текстовый материал альбома был назван слабым и «оторванным от жизни». Команду это всерьез задело, и в 1987 году они выпускают новый альбом «Introduce Yourself», явившийся убедительным доказательством того, что группа выросла как в музыкальном, так и в тек стовом отношении.

В 1988 году из группы уходит вокалист Чак Мосли, вместо него появляется сту дент Калифорнийского университета Майк Пэттон с

голосом. В 1989 году группа в новом составе выпускает альбом «The Real Things» и на следующий год попадает с ним в десятку лучших групп по всему миру, про-ЛУЧШИХ давая миллионы экземпляров пластинки. С этого момента к группе, приходит мощный успех, и они объявляются прародителями нового течения в тяжелой музыке, а именно «нью метал», корни которого находятся одновременно в классическом «хэви» и альтернативном ро-Последующий 1992 года «Angel Dust» был менее успешным в коммеротношении, раз доказал, что «Faith No Моге» на сеголняшний день одна из самых интересных и новаторских групп в мировой тяжелой музыке. (Были гостями Питера и Мо-

Состав группы:

Майк Бордин - ударные, Родди Боттом — клавиш-ные, Билл Гоулд — бас, Джим Мартин — гиз Майкл Пэттон — вокал. гитара,

С миру по нотке

■ По сводкам «Нью Мю-Экспресс» певец МОР-РИССИ отказался возглавить заново рожденный ансамбль «Андертоунз», некогда являвшийся ведущей ирландской панк-группой. После ее распада в 83-м году музыканты начали бурную и, как ни странно, небезуспешную сольную деятельность, что бывает крайне редко. И вот спустя столько лет они почти все под зна-менами панк-рока. Участники команды наметили даты предстоящих гастролей, разбросав выступления преимущественно на выходные дни, чтобы каждый мог сохранить место своей основной работы.

Легендарный гитарист «Тен Перс Афтер» ЭЛВИН ЛИ вновь зазвучал на виниле, на сей раз в качестве сессионного инструменталиста на очередном альбоме МАЙКА РИДА «Сумрачный город». Бывший футболист, тот в на-

стоящее время стал не только звездой кантри-музыки, но также проявил свои возможности в качестве полноценного серьезного пианиста, выступая симфоническим оркестром.

 Четверть века прошло с момента раскола легендарного супертрио «КРИМ» — родоначальника жесткого блюзрока, впоследствии взятого на вооружение многими тяжелыми командами. Группа «Крим» подарила миру таких музыкантов экстра-класса, как Эрик Клэптон и Джек Брюс, чей вклад в развитие истории рок-музыки трудно переоценить. И вот спустя почти 25 лет Эрик и Джек снова вместе, по крайней мере в записи сольного альбома Брюса, в котором Клэптон принял самое непосредственное участие.

> Информацией поделился Андрей ТАРАСОВ. (Москва - Марфино).

тот шампанского не пьет»-

Анонс «Компактная» Настя

Нас ожидает крупное событие - выход на «троякомпактках» первого Насти Полевой диска со товарищи. Лазерный лиск - пока единственный носитель для альбома «Невеста», вышедшего небольшим тиражом.

Настя Полева остается уникальным явлением в отечественной рок-культу-ре, ибо всегда страння своеобразна и узнаваема, но главное — мграет во этот человек играет во СВОЮ музыку. Стиль Насти отличает некая парадок-сальность: почти классимелодичная волна («почти» — это тщательно выверенные сбои ритма и мелкие атональности, напоминающие пентатонику) сочетается с почти гранджевым Это недвусмыслен-



лении альбома И. Зиганшина): стильные обложки по теме заглав ной песни и нарочито антиэстетичная вкладка приковывающими взгляд мысль грубыми атрибута-ми европейского гранджа. Хотя музыка, конечно от него весьма далека. И отличается не полетом, а филигранностью ческой ткани, неагрессивным, в стиле Стинга, во-В целом и музыка и стихи альбо довольно грустные так что при соответствующем настроении глубоко западают в душу, всплывая со дна неровно ме лодичными «...не стану лгать, не стану лгать» («Я молчу»), или «сухие глаза без дна, без дна» («На счастье»), и так далее, с характерными рефренами, создающими ощущение романтической отрешенности и какой-то потусторонней боли.

В нашей северной стране диск с этой умной грустной музыкой, пожа луй, будет иметь Возможно, и вам ycnex. станут созвучны эти мелодии даже берусь предсказать наверняка войдут в постоимния репертуар радио станций. Ибо что-то в них есть, в этих песнях, что-то необъяснимое и незабываемое, что способно согреть нас этой холодной зимой.

Е. ПАРТИНА.

Меломану на заметку

Когда «мусор» стал «ГРАН-ДЖЕМ»? Как простое слово из шести букв, обозначающее на сленге грязь, отбросы и всяческий мусор, вдруг стало объемным понятием — символом, выражающим одновременно и музыкальный стиль, и посту-дат моды, и феномен попкультуры? Расстояние, которое приходится преодолевать субкультуре, чтобы стать массовой культурой, сокращается с каждым годом. Чуть боль-ше года прошло с того момента, как МТВ выплеснуло в лица своим зрителям пер-вые волны «помойного рока» команд из Сиэтла «Нирвана» и «Перл Джем», сочетающих монотонные распевы с зубодробительным гитарным скрежетом. Однако уже прошлым летом множество журналов с глянцевыми обложками стали пропагандировать стиль одеж-ды «грандж»—вытертые фланелевые рубашки, шерстяные свитера грубой вязки, ободранные пальто из искусственной кожи из магазинчиков поношенной одежды северо-западного тихоокеанского побережья,

Подобные вещи уже происходили много раз с диско, панком и хип-хопом. Теперь это происходит снова, в связи бешеной «гранджевизацией» Америки. «Поп сожрет себя сам» — гласит аксиома (и название известной группы).

Итак, как это происходило. В 1988 голу совсем юный си-этлский лейбл «Sub Pop» выпустил «Sub Pop 200»-сборник, представляющий «Нирвану», «Мадхани» и «Саунугарден». Сборник был снабжен 20-страничным буклетом с ил-люстрациями Чарльза Петерсона, которому суждено было, создателем стиля «грандж» — прически, одеж-да, гитары. «Sub Pop» разослал сборник корифеям национального альтернативно го рока, в котором для обозначения металлическо-панковокого грохота гитар своих

команд было использовано слово «грандж» — первое документальное упоминание широко используемого сейчас термина.

Название приклеилось намертво - может быть, потому, что очень хорошо отражает чернушный саунд и внешний облик, отдающий каменным веком. Подобного шика грязных крысиных подвалов было видно — он давно не примерно с 70-х годов находился в спячке, периодически просыпаясь и возникая в таких фильмах, как «Край реки», «Необычайное приключение Теда и Билла» или «Мир Уэйна». Это стиль поколения немытой молодежи в драных джинсах, фланелевых рубашках навыпуск и стоптанных ботинках, которое подрастало, таращась в экраны телевизоров, выпивая несчетное количество банок пива, слу-шая старенький «Блэк Саббат» и мечтая о том дне, когда их воображаемые гитары станут настоящими, и они смогут стать знаменитыми героями рок-н-ролла. Так произошло рождение новой культуры. «Экономь!» — это сиэтлцы, знают с детства: Фланель и искусственная кожа, олежда «сэкондхэнд» стали основой для стиля контрмоды. Фланелевая рубашка, которую можно при случае повязать вокруг талии, очень удобна для непостоянного климата северо-западного побережья. Армейские ботинки чрезвычайно эффективны для того, чтобы ходить в них по грязи. «Это выглядело так, как будто кто-то сказал: «Эй, давайте-ка все оденемся как дровосеки и покажем всем сиэтл-- говорит руководитель «Рор» Джо Поунимэн. — Это дешево, надежно и это хорошо в любое время. И, что главное, это совершенно непо-

«Курту Кобайну было лень пользоваться шампунем». оворит о лидере «Нирваны» Чарльз Кросс, редактор сиэтл-ского ежемесячника «Рокет» Нечесаная, как у пастушьей собаки, копна волос Кобайна стала самой популярной при-ческой, когда первый сингл

группы стал хитом. Житель

вашингтонского района Эбер-

щим», говорит Поунимэн. Он

выглядел как парень, который

ночевал где-нибудь под мостом

или на кушетке у друзей и по-купал одежду в магазинах

но, он и делал). Только сейчас он смог стать состоятельным и

женился (его жена - Кортни

«сэкондхэнд» (что,

хоже на всю эту блестяще- Лав из женской «гранджевой» сверкающую эстегику 80-х». группы «Hole»). Первый аль-

дин, Кобайн был «грязным ни-

бом «Нирваны» был записан за 606 долларов 17 центов в 1989 году. «Sub Pop» потратили намного больше денег просто на паблисити с помощью журнала «Melody Maker». Группа покинула маленький лейбл, чтобы перейти в руки «Джеффен Рекордс» в начале 1991 года.

С точки зрения музыковеде-

ния корни «грандж» лежат во

всех стилях и направлениях. В

начале 80-х существовал про-

тотип «грандж» в лице мин-

неаполнеской команды «Ду-

шевная психушка» («Sul Asy-

lum»). С лос-анджелесской

сцены пост-панка сошли «Red

Hot Chilly Peppers», «Nine

Inch Nails» и Генри Роллинз,

потрясавшие своим многодеци-

белловым госпелом аудиторию

фестиваля альтернативного рока «Лоллапалуза-92». К ним добавились «Babies In Toy-land», «Alice In Crains». В Сиэтле все было локализовано. Мелодии, рожденные и аранжированные тремя основными городскими наркотиками - ко-

вом и героином, -- отфильтро-

вывались городским смогом.

Сейчас атмосфера напоминает ранние 70-е. Есть ощущение

какой-то выжженности и опу-

стошенности в культуре. Бу-

дущее давит на молодежь.

Джеймс Трумэн, главный ре-

дактор молодежного журнала

«Дитэйлз», пропагандирующе-

го «грандж», утверждает: «Мне кажется, что «грандж»— это не анти-мода, а просто

НЕмода. Панк был антимодой,

он что-то утверждал, «грандж»

СИЭТЛА

ничего не утверждает». Журнал «Вог» откомандировал Стивена Мейсела (фотограф, работавший с Мадонной над ее книгой «Секс») снимать выставку моды в стиле «грандж» для своего декабрьского выпуска. Но ничего этого не было бы без МТВ.

Почти сразу после своего дебюта первый клип «Нирваны» достиг количества прокруток по МТВ 4—5 раз в день и удерживался на этом уровне в течение многих недель. В октябре 1991 года рейтинг ведущего рубрики МТВ «грандж» Стива Айзекса сравнялся с рейтингами «металлических» ведущих. Но уже в мае 1992 года выступление «Перл Джем» на шоу МТВ «Отключенный» ощутимо пошатнуло позиции Курта Кобайна с компанией «гранджевом» Олимпе. МТВ смогло совершить парадоксальную вещь - выгодно продать такое явление, как «грандж». Когда альтернативное направление становится главной линией в искусстве, оно утрачивает право называться альтернативным. «В этом новом состоянии оригинальность, теряется говорит Джей Коулмэн, президент одной из музыкальных фирм в Нью-Йорке. - Но взамен приобретается в десятки раз большая аудитория...»

Торговые точки Сиэтла попрежнему продолжают продавать длинные пальто из кожзаменителя и фланелевые рубашки. Служащие магазинов утверждают, что им и в голову не приходило, что эта одежда суперстиль «грандж». Однако, за последний год магазин «Тимберлэнд», например, рас-ширился почти вдвос. Когда вышла первая 45-ка, «Перл-Джем» были совсем неизвестной командой. Теперь они «суперзвезды». История повторя ется — «грандж», возникший как циничный ответ на блестящие и сверкающие 80-е, теперь вынужден отвечать сам себе. Кто следующий?

Рик МАРТИН.

Встреча для вас

«КТО НЕ РИСКУЕТ.

гласит старая расхожая поговорка. Впрочем, речь пойдет не о спиртных напитках. Запад почти совсем перешел на производство компакт-дисков, переносятся на них и записи прошлых лет. Несмотря на приличную цену, в кол-лекциях меломанов КД становится все больше. Вопрос встает о целенаправленном и регулярном их снабжении новинками. С этой целью и появилась у нас в городе фирма «Компакт-диск», с генеральным директором которой Вячеславом ПАТРАКОВЫМ я и встретился. - Был отдел в магазине,

сейчас — специализированный магазин здесь, на Пушкина, 7 (бывшей Пушкин-ской), где был бар «Лидия». «Компакт-диск» это самостоятельное предприятие или же часть какой-то большой фирмы? Это независимая екатеринбургская фирма, хотя мы получаем КД отовсюду, большей частью из Москвы. Цель создания ее все операции с компактдисками, видеоматериалами, в основном связанными с музыкой, -- на сегодня их нашем фонде уже около

— Насколько я помню, именно с 400 разноплановых «компактов» начиналась ваша деятельность.. Сейчас у нас в оборо-около 2000 наименова-Поначалу, года два назад, конечно, были опасения - аппаратуры у люей для КД практически не было, сами «компакты» стоили дорого (по той зарплате). Они, правда, и сей-

час не дешевые, но денег у людей на руках стало больше, да и вообще ситуация в этой области изменилась. Очень нас выручил завод «Три тройки», когда стал выпускать «филипсовские» КД по цене втрое дешевле «забугорных», а по качеству не хуже. Москвичи и питерцы признают, что в области КД наш город лидирует...

- И такому вот специализированному аналога в России пока нет... - Можно сказать и так.

Проблем, конечно, страшно много, тем не менее будем расширять поле деятельности: даже Екатеринбург охвачен пока незначительно, в основном центр города. Об области же и говорить не приходится. Я хочу, чтобы каждый посетитель мог для себя взять, что нужно, даже заказать, если нет в наличии. Я раньше брал только популярную музыку. Сейчас стараюсь приобретать все, чего у нас нет в магазине: рано или поздно каждый «компакт» найлет себе хозянна и це-нителя. И джаз, и класси-ка, и авангард — не только то, что приносит деньги. Сейчас готовится каталог для заказов «компактов». Естественно, контакты в сфере КД расширяются— Центр, Прибалтика.

Фирма «Компакт-диск» не витает в облаках, у ее работников нет головокружения от успехов, хотя небольшом помещении подвальчика на Пушкина, 7 не протолкнуться, и работники крутятся, как заведенные...

Михаил ОРЛОВ.

16.20 Мульти-пульти. «Сест-

16.45 Студия «Рост», «Пер-

18.25 «Великие дела». Док.

18.55 EKATEPHHEYPT. Per-

«Санта-Барбара». 258-я се-

21.30 Русская виза. «Дело

о государственной безопас-

22.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. 60 лет

Екатеринбургскому акаде

мическому театру музы-

кальной комедии. «Бал На-

чемпионат России по во-

лейболу среди женских команд. «Уралочка» (Ека-

теринбург) - ЦСКА (Мос-

@ TB .HETEPSYPT.

8.00 Екатеринбург. «Одис-сея Александра Вертинско-го». 2-я серия 9.00 «7-й канал». Информа-ционно-публиц. программа 9.30 Санкт-Петербург. Ин-

форм-ТВ 9.45 «Бабущини урок».

мультфильм 9.55 «Петрушна». Телефильм-балет на музыку И. Стра-

10.35 «Европейский калей-

доскоп»
11.05 «На пороге ночи». Телефильм. 73, 74-я серин
11.55 «Хронограф». Литературно-художественная про-

грамма. 12.50 «Там, где живет Паути

ныч»
13.05 Танцует «Россияночка»
13.30 «Скорая помощь»
14.00 «Долгая порога в дюнах». 5-я серия
15.15 Программа для пожиных людей 15.45 «Ножи». Худ. теле-фильм

фильм 16.45 «Путешествие по Во-

стоку» 17.10 «Заячый слезы». Мульт»

фильм 17.30 Информ-ТВ 17.40 Академия старинной

музыки 18.25 «Абхазия. Этюлы в багровых тонах». Передача

18.55 «Домашний урок». Рас-

сказы по истории 19.05 «Небывальщина». Фильм-концерт

9.45 Камертон 20.30 «Абхазия. Этюды в баг-оовых тонах». Передача 2-я 21.10 Большой фестиваль

30 Информ-ТВ .55 «Белое братство». Мно-

гочтение... 22.40 Спорт, спорт, спорт 23.00 НТВ. «Сегодня» 23.40 Телемагазин 23.55 «Семь кърестинов в за-писной книжке». Телеспек-

2.00 «Корифеи». Ритмы ми-ра. Часть 2-я 3.00 «Вместе с Дунаев-

ским» Телефильм Дунаев-

13.25 Крестьянский вопрос

13.45 Музыкальный экзамен

14.45 «Концерт для невроза

16.10 Мульти-пульти. «Сказ-

17.05 EKATEPИНБУРГ. «7-й

17.10 Трансросэфир. «Кур-

19.05 EKAТЕРИНБУРГ. «7-й

19.30 «Культура и рынок».

«Библиотека работает?» 19.55 «Санта-Барбара», 259-я

20.45 ЕКАТЕРИНБУРГ. Всем

20.55 Параллели. Из циила

«Репетиции Г. Рождествен-

21.30 «Ностальжи». Музыка

21.45 «В Совет Европы -

22.20 «Звезды говорят»

свинпун кемильпо

валь в Миккели».

22.25 Спортивная карусель

22.35 Отечество мое, «Не-

0.20 «Музыкальный фести-

• TB «ПЕТЕРБУРГ»

13.30 Санкт-Петербург. «Ско-

рая помощь»
14.00 «Долгая дорога в дюнах». 6-я серия .
15.15 Исторический альма-

нах 16.00 «Ля Сет» «Ушедшая в

ского». П. Чайковский

«Рождественская

LICKA. OT 22.12

с оркестром» 15.10 Телегазета

16.35

канал»

обо всем

для всех

за советом»

22.00 «Вести»

23.35 ×3KC

23.45 Манера

15.15 Спасение-911

ка десятого этажа»

«БММЕДТОДПТАКУМ

CHEN [T. OMCK)

18.50 «М-трестя

18.00 «Вести»

6.20 Там-там новости

канал». Хроника дня

18.20 Человек дела

22.20 «Звезды говорят»

дежды Басаргиной»

23.30 «Фотомодель-93»

0.30 ЕКАТЕРИНБУРГ.

16.30 Tam-Tam HOROCTH

BKRPIA

фильм

вый таймя

17.15 L-клуб

18.00 «Вести»

лама 19.00 «7-й канал»

19.35 Канал «М»

20.20 Всем обо всем

20.25 Домашний

21.15 «Ваше право»

ности» 22.00 «Вести»

ква)

Мультфильм



Понедельник, 20 декабря

14.05 «Король Лир». Худ.

фильм. 2-я серия 15.10 Вечер памяти Нико-

15.55 «Устами младенца»

17.35 EKATEPHHEYPT. 47-4

17.40 Сергей Юрский. Кон-

18.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Ве-

черний свет». Поет Тамара

19.00 «7-й канал». Новости

19.20 Детектив по поне-дельникам. «Убийство в

уединенном доме». Из се-

20.25 «Я — лидер» 20.45 ЕКАТЕРИНБУРГ, «До-

21.45 «М-трест», Повтор от

«Звезды говорят»

зыка. Музыка немого кино

23.30 «Хроно». В мире авто-

O TB «METEPBYPF»

31 ДМВ нанал

(частота - 551,22 мгц)

бильм 9.45 «Ромео и Юлия». Фильм-балет 10.00 «Египтянин». Док.

10.00 «Египтянин». Дом. фильм
10.40 «Певучей силой камень окрылен». Телефильм
11.15 «Статуи нал городом».
Лом. телефильм
11.30 «13-й зопрос»
12.35 «Новоселье у Братца
Ктолина». Мультфильм
12.35 «Бросайка»
13.15 «Музыка — летям»
13.30 «Скорая помощь»
14.15 «Латвия. В поисках утраченного»

раченного» 14.45 Новости на «Немецкой

волне» 15,20 «Мой театр». Фильм-

Астрономия
18.55 Фильмы А. Сидельникова. «Преображение»
20.30 «Человек на земле»
21.10 Большой фестизаль
21.30 Информ-ТВ
21.55 «От первого лица»
22.40 Снорт, сворт, спорт
23.00 НТВ. «Сегодня»

23.55 Ура, комедия! «Мой муж — инопланетянин»

творчестве

VDOK»

женография о Е. Камбуровой 16.40 «Камертон» 17.30 Информ-ТВ 17.40 «Зебра» 18.40 «Домания»

23 40 Телемагазин

1.25 Фильм-минутка

1.35 Ваш стиль 1.45 Информ-ТВ

Спортивная карусель

кЗимива

Криминальные сооб-

мала «Эркюль Пуаро»

16.25 Там-там новости

канал». Хроника дня

церт - импровизация

16.40 Спасение-911

лая Симонова

18.00 «Вести»

Фомина

шения

16.12

21.00 «Хозянн»

22.00 «BecTM»

и мотоспорта

сказкая

0.00 Фольклор.

9.30 «Переполох».

22.30 EKATEPHHEYPT

@ КАНАЛ «ОСТАНКИНО» 3 МВ канал (частота — 77,725 MFU) Профилактические работы AO 15.00

15.00 **Новости** 1 25 Телемикст 14.10 «День загадок». Мультфильм 16.20 Дни русской культуры в Молдове 16.50 Ассоциация детского телевидения

17.20 «Звездный час» 18.00 **Новости** 18.25 С надеждой на будуmee 18.40 Документы и судьбы 18.45 Эхо недели 19 20 Tearp + TB

10 Телесериал «Мелочи жизни», 28-я серия «Очная ставка» 20.40 «Спокойной ночи, ма-21.00 Новости 21.25 Волейбол. Чемпионат России, Мужчины, «Искра»

[Одинцово] - «Автомоби-

пист» [С.-Петербург]

22.05 «Мы». Авторская программа Владимира Позне-22.55 Жеребьевка чемпионата мира по футболу. Передача из США 0.30 Новости

Новая студия представляет:

1.15 TB-ranepes 1.40 «Баня» Фрагмент из фильма Ю. Шевчука 1.50 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Финляндии — сборная России-1. 3-й период 2.30 Спортивный уик-энд

№ КАНАЛ «РОССИЯ» 7 МВ канал (частота -

183, 25 MTH] 8.00 «Вести» 8.25 Требуются, требуются... 8.30 Время деловых людей Бизнес в России 9.30 Утренний концерт 9.45 Совершенно секретно 10.40 Чемпионат России по волейболу, «Автомобилист»

11.40 «Пилигрим» 12.25 Мульти-пульти. «Собаколовыя 12.30 Дневной сеанс. «Король Лир»». Худ. фильм. 1-я серия 13.40 Крестьянский вопрос

В КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.35 Утренняя гимнастика

10.10 «Что! Где! Korgal»

12.20 Домосед. «Возвраще-

13.10 «Моя любовь - опе-

16.25 «Межозерье». Док.

19.00 «Документы и судь-

19.05 «Вся жизнь в танце».

20.40 «Спокойной ночи, ма-

21.25 «Во дворце на Садо-

22.00 Хоккей. Международ-

17-я серия.

11.50 «Пресс-экспресс»

[С-Петербург] — «Самотлор»

Нижневартовск)

6.00 HOROCTM

6.45 «Утро»

9.00 Новости

11.15 «Гол»

12 00 HOROCTH

ставка»

ретта...я

фильм

Док. фильм

15.00 HOBOCTM

45.25 «Дело»

приглашает»

«Лужники»

18.00 HOROCTH

15.35 440 repu

16.15 «Технодром»

ция из Дворца

Татьяна Устинова

19.55 «Tema»

21.00 HOBOCTM

вом кольце»

9.20 Домисолька

Вторник, 21 декабря 17.10 Трансросэфир. Агентство «Кавказ» 18.00 «Вести»

2.00 «Ля Сет». «Дни и но-чи театра». Фильм 2-й

18.25 «Размышления вслух». 18.55 ЕКАТЕРИНБУРГ. Рек-9.40 Телесериал «Мелочи 19.00 «7-й канал» жизни». 28-я серия. «Очная

19.30 Реклама 19.40 Домашний экран. «Санта - Барбара». 257-я 20.30 Хроника национальной 20.45 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Биз-

нес и шоу». (От 19.12) 21.00 «Без ретуши». [От 20.121 14.35 «О буром медведе». 21.55 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Всем обо всем» 22.00 «Вести»

22.20 «Звезды говорят» 22.25 Спортивная карусель 22.30 Ha политическом Олимпе 23.35 Евразия-ТВ, «Исповедь

16.55 «Нина Ананиашвили Феликса Крупла». Худ. фильм. 5-я серия 0.30 «ЭКС». Экран крими-18.20 Хоккей. Международнальных сообщений ный турнир на приз газеты «Известия». Матч за 3-е 0.40 «Музыкальный фестиваль в Миккели» место. 3-й период. Трансля-

■ TB «ПЕТЕРБУРГ»

8.05 Енатеринбург. «Одиссея Александра Вертинского». 1-я серия 9.00 «7-й канал». Новости 9.15 Телефильм 9.30 Санкт-Петербург. Ин-930 Санкт-Петербург. Информ-ТВ
9.45 «Новоселье у Ератца
Кролика». Мультфильм
10.05 «Лестница в небо»
10.25 «Рокс-галактика»
10.50 «Мальші». Док. фильм
11.05 «Деловк на земле»
11.35 «Дом кино Д. Фонла и Т. Тернер с любовью»
12.35 Сегодня и ежедневно
12.55 Концерт по заявкам
13.30 «Скорая помощь»
14.00 «Долгая дорога в дюнах». 4-я серия
15.20 «Бабушкин урок».
Мультфильм

ный турнир на приз газеты «Известия». Финал. Передача из Дворца спорта «Луж-MMSCHS 0.00 Новости 15.20 «Бабушкин урок». Мультфильм 15.30 «Наградить посмертно». Худ. фильм 16.55 «Я летаю на собственных крыльях». Док. фильм по письмам М. Волконской 17.30 Информ-ТВ 17.40 Новый Петербург 18.25 «Домашний урок». Литература

0.40 К 70-летию Мосфильма. «Сказание о земле сибирской» 2.45 «Пресс-экспресс»

⊗ КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 «Вести» 8.20 «АВТОМИГ» 8.25 «Требуются, требуют-CA...»

12.00 «Черный монах». Худ. фильм 13.25 Досуг. «ТВ-ателье» 13.40 Крестьянский вопрос 14.05 Международный турнир по хоккею на приз

«Известий». Россия-Шве-16.05 Видеопоэзия. Р. Бухараев. Повтор от 11.12 16.20 Там-там новости

гература 18.55 «Ля Сет». «Матнуэтта». Худ. фильм 19.50 «Там, где живет Паутиныч» 20.05 Танцует «Россияночка» Ваше право Большой фестиваль Информ-ТВ 8.30 Время деловых людей 5 «Открываю для себя сио» (Кировси) 40 Спорт, спорт, спорт. 00 НТВ. «Сегодня» Телемагазин «На пороге 1). 73. 74-я серии Блеф-клуб Фильм-минутка Ваш стиль Информ-ТВ 00 Анадемия старинной музыки 2.45 «Европейский калейдо-2.45 «Петрушна». Теле-фильм-балет на музыку И.Стравинского 16.35 «Чья сторона!» 17.05 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й канал». Хроника дня

Среда, 22 декабря

● КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.00 HOBOCTH 6.35 Утренняя гимнастика 6.45 «Утро» 9.00 Новости 9.20 «Сорока». Детекая инвимероди венноиремдоф 9.40 Народные мелодии 9.50 Телесериал «Просто Мария» [Мексика] 10.40 Человек и закон 11.10 «Вся жизнь в танце» Татьяна Устинова 11.50 Пресс-экспресс 12.00 Новости 12.20 Домосед. «Возвращение в Эдем». 18-я серия 13.10 «Встреча для вас». А. Солженицын 15.00 HOBOCTH 15.25 Телемикст 16.10 Блокнот [Англия]

16.15 Мультфильм «Приклю-Тедди Ракспина» 16.40 Концерт народной му-17.00 Между нами, девочками. 17.20 Мультфильм «Летающий дом», 25-я серия 17.50 Технодром 18.00 HOBOCTH 18.25 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир» 18.50 Документы и судьбы 19.00 «Просто Мария» [Мек-

сика) 19.50 «Миниатюра» 20.00 «За Кремлевской сте-20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Новости 21.25 Репортаж ни о чем 21.45 Фестиваль солдатской 23.00 Пресс-экспресс 23.10 «Чтобы помнили...я

Авторская программа Л. Филатова. Глава 2-я, «Леонил Харитонов» 0.00 Новости 0.40 Кино до востребования 1.10 MTY • КАНАЛ «РОССИЯ» 8.00 «Вести» 8.20 «ASTOMHES

8.25 Требуются, требуются... 8.30 Время деловых людей 9.00 На политическом Опим-9.55 «Петербургский гур-«ньм 10.10 Наш сад 10.40 «Без ретуши» 11.35 «Размышления вслух». О. Басилашвили 12.05 Мульти-пульти. «Каменная жаба» 12.15 Домашний экран. «Санта-Барбара». 257-я се-13.05 «Кто цыган любил без меры» 13.50 Крестьянский вопрос 14.15 «О тех, кого любим

и помним». Е. Гоголева 15.15 «Сигнал» 15.30 Трансросэфир, «Дальний Восток» 16.15 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й канал». Хроника дня Четверг, 23 декабря

® КАНАЛ «ОСТАНКИНО» 6.00 Новости 6.35 Утренняя гимнастика 6 45 "VTDON 9.00 Новости 9.20 «Слон и пеночка». Мультфильм 9.30 «Просто Мария» [Мек-10.25 В мире животных 11.05 «...До 16-ти и старше» 11.50 Пресс-экспресс 12.00 Новости 12.20 Мелодии и ритмы Бурятии 12.50 Домосед. «Возвраще-

ние в Эдем». 19-я серия 15.00 HOBOCTH 15.25 «Телемикст» 16.10 «Блокнот» 16.15 «Приключения Тедди Ракспина» [Англия] 16.40 Эстрадный концерт 16.55 Это вы можете 17.40 «...До 16-ти и старше». в перерыве - Новости и программа передач 18.55 «Просто Мария» [Мек-19.45 Кинопанорама 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Новости 21.25 Худ. фильм «Твин Пикс» [США]. 15-я серия 22.30 «Империя зрелищ» 23.20 Пресс-экспресс 23.30 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Искра» [Одинцово] — «Левша»

0.40 Дневник международного турнира по хоккею на приз газеты «Известия» 0.55 «Помоги себе сам» 1.25 Весь этот джаз

(Тула) 0.00 Новости

● КАНАЛ «РОССИЯ» 8.00 «Вести» 8.20 «ABTOMME» 8.25 Требуются, требуются... 8.30 Время деловых людей 9.00 «Поехали» 9.10 «Утренний концерт 9.25 «Городок». Развлекательная программа 9.50 «К-2» представляет: «САС».. Повтор от 10.12 10.45 «Уходящая натура». Программа Льва Аннинско-11.40 Мульти-пульти. «Храбрый пастушок» 11.50 «Санта-Барбара». 258-я

16.00 «Ля Сет» «Упедшая в молчание». Дов. фильм 17.30 Информ-ТВ 17.40 Ура. комедия! «Мой муж — инопланетянин» 19.10 Сергий Радонежский 19.40 «Сказка за сказкой» 20.40 «В ожидании праздника». Док. фильм 21.10 Большой фестиваль 21.30 Информ-ТВ 21.55 Реформа и власть Реформа и власть Спорт, спорт, НТВ. «Сегодня» .40 Телемагазин .50 «На пороге ночи». 75. 6-я серии 40 Мультфильм для варослых 0.50 «Вечерний звон». Муз. 1.45 Информ-ТВ 2.00 «Вечерний звон». Муз. канал 3.00 «С днем рождения, или Инкогнито»: Муз. телефильм

волейболу. «Самотлор» — «Искра». Передача из УСЗ Пятница, 24 декабря

● КАНАЛ «ОСТАНКИНО» 6.00 Новости 6.35 Утренияя гимнастика 6.45 «Утро» 9.00 Новости 9.20 «Посмотри, послушай...» 9.40 Фильм-детям, «Миш-

ка, Малыш и другие».

12.40 Чемпионат России по

10.30 «Олеся и компания» 11.00 Клуб путешественни ков (с сурдопереводом) 11.50 Пресс-экспресс 12.00 HOBOCTA 12.20 Америка с М. Таратутой 12.55 К 70-летию Мосфильма. «Сказание о земле сибирской» 15.00 HOBOCTM

15.50 Бизнесс-класс 16.05 Engruor 16.10 Компас-сказка 17.00 «Олеся и компания» 17.30 Музограф 17.50 Азбука собственника 18.00 Новости [с сурдопереводом 18.20 3a KYRMCAMN 18.40 Человек и закон 19.15 Америка с М. Таратутой 19.45 «Поле чудес» 20.40 «Спокойной ночи мапьиши! в 21.00 HOBOCTH 21.25 Человек недели 21.45 Худ. фильм «Твин Пикс» (США). 16-я серия 22.45 Пресс-экспресс 23.00 My30603 23.45 Программа «Х» 0.00 Новости

0.40 «Политбюро»

1.50 Площадка обоза

1.20 ABTO-WOY

15.25 «Бридж»

€ КАНАЛ «РОССИЯ» 8.00 «Вести» 8.20 «ABTOMMEN 8.25 Требуются, требуют-8.30 Время деловых людей 9.00 «Поехали» 9.10 Рождественский концерт из Италии 9.55 «Неопалимая купинах 10.50 Параллели 11.05 «Белая ворона» 11.50 «Там, где рождаются звезды 12.50 Помашний «Санта-Барбара». 259-я се-13.40 Крестьянский вопрос 14.05 Телевизионный театр России. В. Шефнер «Счастливый неудачники 14.50 «Ностальжи». Музыка всех поколений 15.20 Соседи по планета 15.50 Дисней по пятницам. «Мама на Рождество». Худ. фильм. 1-я серия 16.40 Там-там новости 16.55 Мульти-пульти. было хорошо», «Осенний

форм-ТВ 9.45 «Лоскутик и облако». Мультфильм. Глава 1-я 10.05 «Сегодня и ежедиевно». Фильм-концерт 11.05 «На пороге ночи». (США). 75, 76-я серии 11.55 «Латвия. В поисках утраченного» 11.55 «Латвия. В поисках утраченного»
12.25 «Сказка за сказкой»
13.30 «Скорая помощь»
14.00 «Долгая дорога в дюнах», 7-я серия
15.15 «Семь слонов»
15.45 Панорама Германин
16.45 «Нувшинка», Мульт-10.43 члувшинка», мульт-фильм 16.55 «Адам и Ева+» 17.30 Информ-ТВ 17.40 «Встретимся в метоо». Хуп фильм. 1. 2-я серии 19.55 Помашняя экциклопе-пия «Крестики-нолики» 20.40 «Барометр» «Барометр» Разрешите доложить Большой фестиваль Информ-ТВ Новый Петербург Спорт, спорт, спорт НТВ, «Сегодня» .40 Телемагазин .50 Петербургский ангажемент 1.35 Ваш стиль 1.45 Информ-ТВ 2.00 Антология зарубежного кино. «Королевская свадьба» 3.35 «Певучей силой камень окрылен». Фильм-концерт

те здоровы»

для женшин

лень» 48.00 «Вести»

16.05 «Валентина». Журнал

17.50 «Праздник каждый

18.20 «Профессия - про-

дюсер». Президент «Агрос-

18.30 «Агрос-фильм» пред-

ставляет: «Джоконда» (А.

Грюэль] и «Париж-Техас»

20.00 «Париж-Техас». Худ.

фильм. 2-я серия 21.10 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й

вешь, семья?». Семейные

22.20 «Звезды говорят»

22.25 Спортивная карусель

23.45 «Белый шейх». (Ф.

Феллини). Худ. фильм 1.40 Центр Стаса Намина

TB *TETEPBYPT*

10.00 Информ-ТВ 10.15 «Лоснутик в облако». Мультфильм Глава 2-я 10.35 «Первый конперт». Телефильм пля петей 11.05 Антология зарубежного фильма «Королевская свяльба»

ного верова сельба» сельба» «Киновос-поминания. Детство» Док.

поминания. Детомощь» фильм 13.30 «Скорая помощь» 14.00 Концерт по заявкам 14.30 Теледоктор 14.45 «Семья как семья».

Xvл. фильм 16.05 Программа для пожи-

16.05 Программа для пожи-лых люлей 16.35 «Ребятам о зверятах» 16.55 «Сказка за сказкой» 17.25 «Сто секретов Томаса» 17.40 «Огонь: вода и... мед-ные трубы». Худ. фильм 19.00 Исторический альма-

19.00 нах 19.45 «13-й вопрос» 20.50 «Ярмарна ванансий» 21.10 Большой фестиваль 21.30 Информ-ТВ 21.55 Камертон

Энспресс-кино НТВ. Намедии

22.35 «Грош в квадрате»

[В. Вендерс], 1-я серия

фильмая А. Доман

качал». Новости

21.25 Реклама

конфликты

22.00 «Вести»

23.10 «У Кеюши»

16.55 Футбол без границ

17.40 «Всероссийская пе-

18.20 ЕКАТЕРИНБУРГ. Из

нашего фонда «Заступни-

20.15 Премьера телеэкрана.

«Дома на Рождество». Худ.

22.20 «Звезды говорят»

22.25 Спортивная карусель

22.30 «Я — лидер» 22.55 «К-2» представляет:

23.50 «Мастер-класс». М. Ро-

0.35 Чемпионат России по

волейболу. «Самотлор» [Нижневартовск] «Бело-

• TB «ПЕТЕРБУРГ»

8.00 Екатеринбург Теле-фильм «Судьба Кузьмы По-

фильм клонова» клонова» клонова» 9.00 «7-й канел». Информа-пионно - публицистическая

программа 9.30 Санкт-Петербург. Ин-

«Бело-

релись мивалидов»

18.00 «Вести»

ца». Спектакль

20.10 Реклама

22.00 «Вести»

стропович

волейболу.

фильм

19.40 «7-й канал»

«Абзац». От 17.12

горье» [Белгород]

1.10 Вечерний салон

Суббота, 25 декабря 15.45 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Будь-

№ КАНАЛ «ОСТАНКИНО» 6.50 Утренняя гимнастика 7.00 «Пресс-экспресс» 7.10 Субботнее утро делогого человека 7.55 Новости «В мире моторов»

17.15 EKATEPHHEYPT.

канал». Хроника дня

9.00 «Марафон-15» -- мамышым Телерадиокомпания 10.55 «Авиакосмический салоня 11.10 «Музыкальный киоск»

11.40 «Замок мекусств» 12.25 «Смак» 12.40 «История любви» 13.20 Фильмы нашей памяти. «Дленадцатая ночь» 15.00 HOROCTH 15.25 «Азбука собствении-21.30 «Час письма. «Как жи-

15.35 Худ. тепефильм «Пеппи Длинный чулок», 15-я серия — «Пеппи и пираты» Часть вторая 16.05 «Деньги и политика» 16.35 «Ультра-си»

17.15 «Красный квадрати

17.55 «Великолепная семер-1.40 Центр Стаса Намина (Эс-эн-си). Клуб «Желтая 18.50 «Коламбия Пикчерс». Худ. фильм «Стало яснее подводная подкаж после полуночи» 20.40 «Спокойной ночи, малыши!»

21.00 Новости 21.25 «Хазанову, до востребования...в 22.45 Студня «Резонанс» 23.05 «Пресс-экспресс» 23.20 «До и после полуночи». В перерыве - 0.00 -

® КАНАЛ «РОССИЯ» 8.00 «Вестия 8.20 «ARTOMME» 8.25 «Формула-730» 8.55 Презентация програм. мы к 100-летию кино 9.10 Д. Вертов. «Человек с киноаппаратомя. Док. фильм 10.15 Ю. Норштейн. «Сказка сказок». Мультфильм 10.45 Мульти-пульти. «Крепкий орех», «Невидимка» 11.00 А. Тарковский. «Ива-HORO METCTRON 12.45 Страницы истории.

«Крестоносцы» (А. форт). Худ. фильм [Польша]. 1-я 14.15 «Крестоносцы». 2-я се-

Воскресенье, 26 декабря € КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

8.00 Час силы духа 9.00 «Без паузы» 9.30 «С утра пораньше» 10.00 «Пока все дома» 10.30 «Спортлото» 10,45 «Умники и умницы» 11.20 «Полигон» 11.55 Новое поколение. «Зеркало» 12,35 «Под знаком дэ 13.25 «Провинция» 14.00 Мультфильм «Пиф и 14.10 Док. фильм «Подводная одиссея команды Кус-

15.00 HOBOCTH

16.00 Композитор Е. Дога 16.20 «Клуб путешественни-17.10 «Живое дерево реме-17.15 Премьера мультфильмоз «Каспер и его друзья», «Настоящие охотники за

15.20 Телерадиокомпаны

привидениями» 18.05 «Панорама». Еженедельная международная программа 18.45 Новости 19.00 «Променад в Мариин-19.50 «Эти фантастические ужасыя 20.35 «Что! Где! Korдa!»

формационно - публицисти-

22.00 «Воскресенье».

ческая программа

23.40 ВВШ СТИЛЬ
23.45 «На пороге ночи»
(США) 77. 78-я серин
0.40 Телекурьер
1.40 Фигурное катание, Чемпионат России
2.25 Кино Беларуси, «Несрочная весна» Худ. фильм 22.50 «Ныне». Религиозная программа 23.50 «Простой MYSKHKS. Мультфильм для взрослых 0.00 Новости 0.20 Хит-парад «Останкино»

● КАНАЛ «РОССИЯ» 8.00 «Вести» 8.20 «АВТОМИГ» 8.25 «Ярмарка». Док. фильм 8.55 Доброе утро, Европа 9.25 Посольский приказ 9.55 Студия «Рост», «Кикбоксинг», «Сонник» - супережик» 10.25 Если вам за... 10.55 «Аты-баты...» 11.25 Кипрас Мажейка. Репортажи из «Малой Евро-11.55 Худ. фильм Ю. Райзмана «Машенька» 13.15 B эфире — «Кино-

13.30 Шесть соток 13.50 «Не вырубить...» Ведущий — Б. Коптев 14.05 Российская энциклопедия. «Савва II» 14.35 Лучшие игры НБА 15.35 «Зигзаг удачи» 16.25 Частная коллекция, «Крещендо» 17.10 Волшебный мир Диснея. «Рождественский дарок Диснея». Мультфильм 18.00 «Вести»

18,20 «В мире животных». Ведущий — Н. Дроздов

19.20 «Праздник каждый день 19.30 «Мастер-класс». Г. Вишневская 20.15 Воскресный вечер Эй-би-си, «Миллер и Мюллер». Худ. фильм 22.00 «Вести» 22.20 «Звезды говорят» 22.75 Спортивная карусель 22.35 «Джентльмен-шоу» 23.05 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Биз-

23.25 «Звездный дождь» • TB «ПЕТЕРБУРГ»

10 00 «Целительное слово». Программа-богослужение 10.30 «Лоскутик и облако». Мультфильм Глава 3-я 10.50 «Жизнь и смерть». 10.50 «Жизнь и смерть». кинорежиссера А. Сидель-

11.50 Экспресс-нино 12.05 «На пороге (США). 77, 78-я серии 12.55 Новые времена «Снорая помоїль» Воскресный лабиринт «Бросайна» Музыка — детям «Трамплин». Щоу-кон-Автопилот «Трудно первые сто Худ. фильм. 1, 2-я серии 20.40 «О-ля-ля!» 21.30 Информ-ТВ 24.55 Юбилей театрального института Саикт-Петербурга 22.25 «Без названия» 23.00 НТВ. Итоги 0.05 Коиминальное досье



7.30 «Время местное» 20 ДЕКАБРЯ 7.00, 8.00 «Всем привет!» 7.30 «Время местное» 2.40 «Карусель», 131 с. в «Карусель». 13 «Млечный путь» мло «млечный путь» 9.05 Муз. программа 9.35 Телесериал «Я покупаю эту женщниу». 81 и 82-я с. 10.15 Полицейский сериал «Хилл Стрит Блюз»: «Стенсупермен» «Секретный 16.30 Программа передач 16.35 Муз. программа 17.05 Х/ф «Аргист», 1-я с.

м/ф «Беликая китанская стена» 18.45 Муз. программа 19.20 ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ 19.30 Цент. стадион 19.50 НЛО 20.00 «Я покупаю вту жен-щину», 91 и 92-я с. 20.45 «Хилл Стрит Блюз»: «Никто не совершенен» 21.30 ТИК-ТАК 22.00 Х/ф «Триумф Шерло-ма Холмса» ка Холмса» 23.20 ТИК-ТАК, ХИТ-ХАОС-23.20 ТИК-ТАК, АНТ-АЛОС-НЬЮЗ, Центральный стади-

няя линия» 18.55 Муз. программа «Бра-

18.55 муз. программа 19.30 Новости бизнеса 19.50 НЛО 20.00 «Я понупаю эту жен-пину». 93 и 94-я с. 20.45 «Хилл Стрит Блюз»: «Сантаклаусофобня» 21.30 ТИК-ТАК 22.00 Х/ф «Ночи Декамерона» 23.25 ТИК-ТАК,

«Ренвием по негодяю» 1.20 X/ф «Красавица бруклинская горилла» 16.25 Программа пере 16.55 Х/ф «Наполна» 16.25 Программа передач 16.55 X/ф «Недоумки» 18.15 НЛО 8.30 «Карусель», 138-я с. н м/ф «Эверест» 18.55 Муз. программа

18.55 муз. программа
19.30 «Привоз»
19.50 НЛО
20.00 «Я понупаю эту жет»
щину», 95 и 96-я с.
20.45 «Хилл Стрит Блюз»;
«Гон-Хо» — нитайский ре-Лондона» 23.35 ТИК-ТАК, «Привоз» 00.15 Муз. фильм «Сон в красном тереме ЧЕТВЕРГ, 23 ДЕКАБРЯ

ЧЕТВЕРГ, 23 ДЕНАБРЯ
7.00. 8.00 «Всем привет!»
7.30 ТИК-ТАК
8.40 «Привоз»
8.55 «Карусель», 134-я с. в
м/ф «Каналы Венеции»
9.20 Муз. программа
9.50 «Я покупаю эту жевщину. 87 и 88-я с.
10.35 «Хилл Стрит Влюз»:
«Собачья история»
11 20 Х/ф «Путь вашей жизни» ни» 16.20 Программа передач 16.25 Муз. программа 16.55 X/ф «Надин»

0.05 колиминальное досье 0.25 Веш стиль 0.35 Аламово яблоко 1.35 «Час «Кинотавра». «Су-пермен». Худ фильм 3.25 Фигурное катание. Чем-пионат России 18.15 НЛО
18.30 «Карусель», 139-я с. в
м'ф «Государство Ватикан»
18.55 Муз. программа
19.15 ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ
19.25 НЛО

21.30 ТИК-ТАК 22.00 Х/ф «Двенадцати-мильный риф» 23.40 ТИК-ТАК. Новости биз-

неса 00.25 Ночной сеанс: х/ф «Последнее танго в Париже» (реж. Б. Вертоллуччо)

СУББОТА, 25 ДЕКАБРЯ

9.00 ТИК-ТАК 9.30 Новости бизнеса 9.45 Мультфильм «Чело-

Век-паук»
11.25 X/ф «Все, что я хочу
на Рождество»
14.30 Программа передач
14.40 М/ф «Рождественская
елка Плуто», «Зимние забо»

14.55 Фирма представляет: «Кругосветная регата «Уит Брет»
15.35 Программа о зпоровье «Жизненный выбор»: «Борьба со стрессом. Ошеломляющий сюрприз»
16.35 Приключенческий сериал «Залив Опасный»: «Потерянные сокровища»
17.25 НЛО

«Потерянные сокровища» 17.25 К/ф «Судьба», 10-я с. 18.15 Опра Уинфри-шоу, «Покинутые женщины» 19.00 Муз. программа «В черте Остина»; Мэри Кар-

19.00 муз. программа «в черте Остина»: Мэри Кар-пентер 19.30 «Время местное», НЛО 20.10 Муз. программа 20.40 Комедийное шоу

ты» 14.55 Фирма

19.25 НЛО
19.30 «Липа не увидать».
С. Матюхин об итогах выборов и теледебатов «Лином к лицу...»
20.00 «Я покупаю эту женщину», 97 и 98-я с.
20.40 «Хилл Стрит Блюз»:
«Луна над Ураном»
21.30 ТИК-ТАК
22.00 Хф «Бремя страстей
человеческих»
23.25 ТИК-ТАК, ХИТ-ХАОСНЬЮЗ 23.25 ТИК-ТАК, ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ 00.10 «ПИРАМНДА»; х/ф «Вся эта суета» (реж. Боб ПЯТНИЦА, 24 ДЕКАБРЯ 7.00, 8.00 «Всем привет!» 7.30 ТИК-ТАК 8.40 ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ 7.30 ТИК-ТАК
8.40 ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ
8.50 «Карусель», 135-я с. п
м/ф «Бейсбол»
9.45 «Я покупаю эту жевщину». 89 и 90-я с.
10.30 «Хилл Стрит Блюз»:
«Призрак Хилл Стрит»
11.20 Х/ф «Дерзкая игра»
16.15 Программа передач
16.20 Муз. программа
16.50 Муз. программа
16.50 Муз. программа
16.50 Муз. программа
16.50 Муз. программа
18.30 «Карусель», 140-я с. п
м/ф «Лондонский Тауэр»
18.55 Муз. программа
19.30 Новости бизнеса
19.50 НЛО
20.00 «Я покупаю эту жевпинту», 99 и 100-я с.
20.45 «Хилл Стрит Блюз»;
«Луна над Ураном: последствия»

17.05 до (Индия) 18.10 НЛО 18.20 «Карусель», 136-я с. в м/ф «Великая китайская

ВТОРНИК,

, 8.00 «Всем привет!» ТИК-ТАК ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ 8.40 ХИТ-ХАОС-НЬЮЗ
8.50 Центральный стадион
9.10 «Карусель», 132-я с, и
м/ф «Река Нил»
9.35 Муз. программа
10.05 «Я покупаю эту иненщину», 83 и 84-я с.
10.50 «Хилл Стрит Блюз»;
«Маленький нарыв»
11.40 Х/ф «Талса»
16.35 Программа передач
16.40 Муз. программа
17.10 Х/ф «Аргист». 2-я с.
(Индия)
18.15 НЛО
18.30 «Карусель», 137-я с. и
м/ф «Международная сред-

СРЕДА, 22 ДЕНАБРЯ 7.00.800 «Всем привет!» 7.30 ТИК-ТАК 8.40 Новости бизнеса 8.55 Астрологический прог-ноз Анны Кирьяновой, «Козерог» 9.15 «Карусель», 133-я с. я м/ф «Пэннел Буне» 9.40 Муз. программа 10.20 «Я покупаю эту жен-щину». 85 и 86-я с. 10.55 «Хилл Стрит Влюз»:

20.40 комединное шоу «Скрытая камера» 21.00 М/ф из серин «При-ключения Сиберта»: «Отъ-езл Томми», «Ловушка» 21.25 ХИТ-ХАОС 22.05 Х/ф «Рождество мис-22 05 X/ф «Рождество мистера «Крюгера» 22.30 Муз. шоу Игоря Кор-22.00 муз. поу игол кор-нелюка 23.00 X/ф «Заклятье» 00.20 Муз. шоу Игоря Кор-нелюка. Продолжение 00.50 X/ф «Синьор Робин-зон» (Италия)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 ДЕКАБРЯ 9.00 М/ф «Бэмби» 10.10 Х/ф «Тридцать три» (реж. Г Данелия) 11.25 Муз. программа 14.50 Программа передач 14.55 «Слезы и грезы ин-дийского кино»: х/ф «Ком-мандос»



ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 ДЕКАБРЯ 18.00 Мультфильм 18.15 «Иссык-Куль». Док 18.15 «ИССЫК-ПУЛЬВ». НОВОСТИ
19.00 «7-Й КАНАЛ». НОВОСТИ
19.15 РЕНЛАМА
19.20 «Генералы песчаных
карьеров». Худ. фильм
21.00 Программа «АСВ»:
21.05 Для девчонок и маль» чишек
21 25 Всемирные новости
Super Channel
21.55 Инфо-тайм
22.00 «Бегство и победе». Худ. фильм 23.50 Инфо-тайм

ВТОРНИК, 21 ДЕКАБРЯ 18.00 Программа мультфиль-18.45 Телефильм 19.00 «7-й канал». Информационно - публицистическая программа 19.30 Реклама 19.35 «Синьор Робинзон». Худ фильм 21.00 Программа «АСВ»: 21.05 Для девчонок и мальчишек чишек 21.25 Европейско - азнатские новости 21.30 Инфо-тайм 21.35 «Имидж». Super Channel 22.00 Фильмы - победители фестиваля неигрового кино: «Союз Советских Социалистических рекордов» 23.30 Инфо-тайм

СРЕДА, 22 ДЕКАБРЯ 18.00 Программа фильмов 19 00 «7-й манал». Информа-ционно публицистическая фильм Музыкальная мозанка 21.45 Музыкальная мозанка 22.25 «Любовь моя». Спектанль

лийского кино»: х/ф «Коммандос»
77.15 Муз. программа
47.45 ХИТ-ХАОС представляет. Носиф Кобзон
18.25 НЛО
18.25 НЛО
18.25 НЛО
18.25 НЛО
18.26 НЛО
18.26 НЛО
18.26 НЛО
20.15 Игорь Мишин: «Каким я представляю «Четвертый канал»
20.30 НЛО
20.40 Мультфильм пля
взрослых «Девять жизней
кота Фрица»
21.55 Новоголний телеаноне
22.20 Х/ф «Трушобные мечты» ты» 00.00 Муз. программа: Тина ЧЕТВЕРГ, 23 ДЕКАБРЯ 18.00 Параллели. вемого кино 19.00 Реклама 19.05 «7-й канал». мационно - публ

мационно публицистиче-кая программа 9.30 Реклама 9.35 «Давайте любия» уд. фильм Хул. фильм 21.00 Программа «АСВ»: 21.05 Для девченок и маль-

чишек 21.15 «Санволж» 21.25 Всемирные новости Super Спаппе! 21.55 Инфо-тайм 22.00 Программа телеканала «Панорама». Художествен-ный фильм ПЯТНИЦА, 24 ДЕНАБРЯ 18 00 Мультфильм 18.10 «Женщина дня». Худ. фильм 19.40 «7-й канал» Информ.» 19-40 «г-и канал» изформа-публ. программа 20.10 Реклама 20.15 Музыкальная мозаика 21.00 Программа «АСВ» 21.05 Пля девчонок и маль-21.25 Инфо-тайм 21.30 Европейсн Европейско-азнатские новости 21.35 «Инсайд» Super Chan-

nel 22.00 Лиалог в ночи с астрологом Анной Киртяновой по телефону 22.04.93 23.00 Инфо-тайм 23.05 Журнал мол Super Channel СУББОТА. 25 ДЕКАБРЯ Программа бильмов 18.35 «Смотрите, кто при-шел!» Спектакль 21.05 Для девчонок и ма чишек 21.20 «Санвоян» 21.50 Инфо-тайм 22.00 «Любовь и убийство»

Худ. фильм 23.30 Инфо-тайм ВОСКРЕСЕНЬЕ. 25 ДЕКАБРЯ 21.00 Программа «АСВ» 21.05 Для девчонок и мальчишек 21 25 Программа Super Chan-nel. «Настоящий человек» 21.55 Инфо-тайм 22.00 «Элвие», ХVЛ. фильм 23.30 Инфо-тайм обычаи», обратимся к исто

рии. Некоторые обычаи не-

плохо было бы вспомнить, а

еще лучше съесть. Раньше,

например, приглашая на

день именин, было принято

рассылать вместо открытки

пироги, как приглашение на

праздник. Крестным отцу и

матери обычно посылали

сладкие пироги в знак осо-

свой секрет приготовления

теста, пирогов. И мы, откры-

вая новую рубрику «О вкус-

ной и забытой пище», где

планируем рассказывать и

об обрядовых кушаньях на-

ших предков, и давать ре-

центы праздничных засто-

понимаем, что без тайных

рецептов кулинарного искус-

ства наших читательниц а

будет не столь интересной.

Н поэтому предлагаем: раз

ить не можете, поделитесь

У русских пирогов одних

кулебяки и так да-

названий с песяток. Расте-

таи, курники, ватрушки,

лее. Об одной из кулебяк

под названием байдаковский

пирог, стихи и песни слага-

ли. Эта знаменитая нулебя-

Тестова и состояла из 12 яру

сов, где было все, начиная

от слоя налимьей печенки и

кончая елоем костяных моз

гов. В доманиих условиях

такую кулебяку наврял ли

удастся следать но если бы

в прошлом подобный пирог испекла молодая на следую

щий день после свальбы, а

именно этого требовала тра-

диция, то ее домовитости

даны были бы самые лест-

ные оценки. Умение гото-

ба, считалось одним из самых

необходимых навыков в жиз-

ни. И каждая девушка стре-

милась в совершенстве им

овладеть. (Кстати, по опро-

сам журнала «Штерн», одна

из причин, из-за которой

иностранцы женятся на рус-

ских, звучит на первый

взгляд емешно: «Они умеют

готовить еду, а не разогре-

коробки»).

вать пластмассовое пюре из

Так давайте и не забывать

своих умений, а то на самом

деле, от постоянной теле-

радиорекламы мы поверим,

что нет круче средства, что-

бы снять усталость и утолить

«Марс» и «Сникерс». Пусть

они их сами на обеды и завт-

раки кушают, запивая «Пеп-

си», а мы вам другие рецеп-

ты от голода и усталости

В 1 литре растворить по

150 г сахару и меда, доба-

вить пряности (гвоздику, ко-

по вкусу). Кипятить 5-10

минут, снимая пену. Через

полчаса напиток процедить.

Готовый сбитень подогреть,

Напоследок еще об одной

традиции. На именины пек-

ли специальный пирог, кото-

рый разламывали в разгар

торжества над головой ви-

новника. Начинка (обычно

это был изюм) сыпалась на

именинника, а гости в это

время приговаривали: «Чтоб

на тебя сыпалось так золото

формации, чтобы и вам за-

хотелось встретить 19 лекаб-

«На Никольщину, — гласит

русская пословица, - зови

друга, зови ворога — оба

Довольно ли для вас ин-

«пивом да пирогами»?

ж. корнет.

рицу, кардамон, имбирь

пить горячим.

и серебро».

будут друзья».

Например, «Сбитень горя-

готовится просто.

чем шоколадки

вить, особенно пироги, хле-

ка готовилась в трактире у

и вы пир на весь мир устро-

возможно, и читателей, она

И у каждой женщины был

бого уважения.

ПИР HA BECL MUP

никто, по сведениям, полученным из самых достоверных источников; устраивать для нас не собирается. Но душа праздника просит. Заедим политические неприятности? Потому давайте устроим его себе сами.

А без праздничного пира что за праздник? Принимая Во внимание, что слово «пирог» произошло от слова «пир», давайте испечем пля себя и своих близких такую маленькую пирушку под на-«пирог «Семейзванием ный». Тем более, что для этого есть великоленный повод. Завтра день Николы Чу-

Особо почитаемый в народе день, день покровителя вемледелия и скотоводства, жозяина земных вод, милостивого святого, заступника от всех бел и несчастий. Во многих уголках России с этого дня справляли так навываемую «никольщину»... Праздновали в течение нескольких дней, обязательно вскладчину, с большим количеством пива или браги. ∢В отличие от прочих этот праздник стариковский, большанов семей и представителей деревенских и сельских ролов. Общее веселье длилось не менее трех-четырех дней, при съезде всех ближайших родственников».

Так давайте уважим стариков, соберемся за семейным столом с пирогом с аналогичным названием. И заварим им, если уж не умеем варить пиво, чай. Погорячее, крепче и от пуши. Итак, рецепт пирога «Се-

мейного» Для первой начинки:

3 столовые ложки риса. 150 г свежих (в нашем случае, естественно, разваренных) сухих грибов, 4 столовые ложки сливочного масла, 3 стакана воды для варки риса, 1 луковица, 1 чайная ложка ишеничной муки, соль, перец по вкусу.

Для второй начинки 700 г свежей капусты. 2 яйца, 4 столовые ложки сливочного масла, соль по вкусу.

Приготовить дрожжевое опарное тесто, раскатать широким тонким пластом и вырезать из него кружочки диаметром 60-70 мм. Приготовить начинки. Для первой начинки сварить рис, грибы отварить в подсоленной воде до готовности, пропустить через мясорубку и обжарить на масле с луком. Выложить на сковороду грибы, обжарить на ней муку, развести ее грибным отваром (1/2 стакана). Соединить этот соус с грибами и рисом.

Для второй начинки капусту промыть и вырезать из нее кочерыжку. Затем кочан нашинковать и обжарить на сковороде с маслом до мягкости. Добавить в капусту изрубленные вареные яйца, все посолить и пере-На середину каждого кру-

жочка (ленешки) уложить фарш, лепешку сложить пирожком вдвое и защинить пирожком. При этом пирожки должны быть с разными фаршами. В смазанную маслом широкую и достаточно глубокую форму уложить слой пирожков, смазать их маслом. На них положить новый слой и т. д., пока форма не заполнится доверху. Верхний слой пирожков смавать маслом, поставить форму в духовку и выпекать при температуре 200-220 градусов. Этот пирог при подаче на стол не разрезают, а разбирают на части при помощи вилки, ножа.

Прежде чем вы начнете стрянать пирог по реценту, что предложили авторы

• Народное творчество измоденовские

ПЕСЕННИКИ

Своей песенностью деревия Измоденово прославилась еще в двадцатые годы. И стар, и мал собирались на деревенские посиделки, немыслимые без песен, часту шек, страданий. Не случай но в сороковые годы группа измоденовских песенников была приглашена в Ураль. ский народный хор, составив, по сути, его основу.

За прошедшие полвека люди петь не разучились сегодня деревенский хор неизменно притягивает всех, кто любит и ценит народную песню. Официальные торже ства по сличаю его пятиде. сятилетия стали в Измоде. ново народными гуляниями, где было место и песне, и пляске Почетные гости веселились не хуже хозяев, ведь на праздник съехались единомышленники со всей

> B TOKAPEB. Белоярский район.

ОЛИТ сердие. Вдруг

«схватит» — не разды-

шишься, а посидишь - полег-

чает, отпустит Потом уйдешь

целиком в очередную тревогу-

ся, засомневался в своих воз-

можностях — сразу в постель

ление, что человеку противо-

показаны любые волнения,

вредны упорная напряженная

мание садоводов - любителей

пенсионного возраста, которые

иногда столь неумеренно «на-

гружают» свой организм разно-

образной работой, что нажи-

вают гипертонию и даже ин-

- Бытует ложное представ-

слег?

В январе 1994 года киностудии «Мосфильм» исполняется 70

«МОСФИЛЬМ» — одна из крупнейших киностудий мира это маленький город в Москве, протянувшийся вдоль московской улицы Мосфильмовской. Организована киностудия была из двух кинофабрик «Госкино» в 1924 году. Тогда же вышел ее первый полнометражный художественный фильм. Он назывался «На крыльях ввысь».

В настоящее время киноконцерн «Мосфильм» состоит из нескольких студий. Одна из них - студия «Слово», выпустившая такие кассовые ленты, как «Интердевочка» П. Тодоровского, «Небеса обетованные» Э. Рязанова. «Авария — дочь мента» Михаила Туманишвили. Сейчас, отмечая 70-летний юбилей «Мосфильма», студия «Слово» проводит всероссийскую премьеру

своих последних фильмов. Эти картины будут демонстрироваться в кинотеатрах Свердловской области в конце этого — начале будущего года под общим названием «Большая премьера».

«ЗОЛОТО»

Режиссер — Витторио Нойя. В ролях: Франко Александр Абдулов, Всеволод Лапионов Витторио Бельведере. Александр Збруев.

Создание этого фильма

пример сотрудничества «Мосфильма» с зарубежными партнерами Итальянский режиссер совместно с итальянскими и русскими актерами создал исторический фильм об Италии XVI века. События картины очень напоминают зрителям то, что сейчас происходит в нашем раздираемом на клочки государстве междоусобные войны, духовное обнищание, падение нравов, гибель культуры. Точно так же погибал Рим 400 лет назад. В ту пору вечный город попал под власть австрийцев. Алчные, нечестивые варвары ворвались в дома римлян. В одном из домов жил тихой, спокойной жизнью художник Габриэле Казентино, а с ним два подростка: девушка Джезуина и ее брат. Роль жесто-

небритый, рыжий и голодный варвар набросился на все сразу: убил мальчика, изнасиловал девушку, изуродовал картины и в поисках золота са. Мало того, эти сутки обестал истязать художника (его шают быть весьма бурными!

роль сыграл Франко Неро). ...С позором уходят завоеватели из Рима в финале фильма, но придет ли вдохновение к художнику, в котором убили душу?

«ПРЕДСКАЗАНИЕ» Режиссер — Эльдар Ряза

В главных ролях: Олег Басилашвили, Андрей Соколов и

Ирен Жакоб. Фильмы Рязанова - всегда событие в жизин кино, их ждут, к их просмотру готовятся. Новая лента создана и при участии с помощью

Наталья Гундарева, Леонид Куравлев, Лидия Федосеева-Шукшина. французских кинематографистов Роль главной героини Это комедия, сказка для сыграла обаятельная Ирен Жа- взрослых. В Нину Королеву, коб - молодая, но уже попумосковскую дворинчиху, влюбился король далекой и неизлярная французская актриса. Ей так поправились фильмы вестной страны — Затруханда. Рязанова, которые демонстри-Он увозит Нинку (ее роль игровались во Франции, что она рает И. Розанова) с собой, и она попадает в гарем. Но сводом художника, сыграл Алек- поставила перед собой цель -сняться у этого талантлибодная россиянка не может

роля, и она поднимает женщин на бунт против своего притеснителя. Король низвергнут Нинку провозглашают королевой. Но ей это ни к чему, она рвется в Москву к своей мет-

Это фильм-паролия на бесконечные эротические, детективные и прочие ленты.

«ПРО БИЗНЕСМЕНА ФОМУ» Автор сценария и режиссер — Валерий Чиков.

В главных ролях: Михаил Евдокимов и Нина Русланова. Комедия на модную тему: капитализм в России. Сельский механизатор Фома увидел в городе платный туалет и решил остроить такой же у себя в деревне. Откуда у простого крестьянина взялись только сметка, умение производить расчеты, заключать контракты с зарубежными партнерами? И если б фильм закончился счастливо, зрители не поверили бы этому, поэтому финал фильма реальный, как в нашей жизни.

Четыре разных по жанру, по режиссерским работам фильма, четыре премьеры. Только пос мотрев их, киноманы могут сказать (а точнее — предсказать) судьбу будущего отечественного кинематографа, хотя бы на примере премьер одной ведущей киностудии страны.

В Екатеринбурге увидеть эти фильмы можно будет: в декабре - в кинотеатрах «Знамя», «Октябрь» и «Южный», в январе - в кинотеатре «Урал».

Валюта

Наличные банковские коти-

оовки в очередной раз проя-

КАПРИЗЫ ИНОСТРАНКИ вили свою строитивость. Если рошлая пятница характериовалась повсеместным снижеием курсов и американского своего бизнеса. оллара, и немецкой марки, то ерез неделю они вновь стали н перипетиям их довольно невктивно повышаться. Хотя экперты предсказывали сокра- ли их выходить сухими из воцение спроса на наличную ва- ды разного рода постановле- Чтобы биржа стала крупнооппоту из-за постановления Го- ний и указов. ударственного таможенного

На Московской межбанковкомитета России «О порядке ской валютной бирже еще в биржевого валютного рынка эти же оба банка, а вот Урал. ввоза физическими лицами то- среду безналичный курс долваров», которое призвано упо- лара поднялся на десять рубоядочить коммерческую дея- левых пунктов и достиг отельность торговцев товаром метки 1247 рублей, а в четвз-за рубежа. Видимо, делая верг устоял на той же ступеньвои прогнозы, они не учли ке. Массированные рублевые интервенции производит Центвозможной побелы на выборальный банк России, чтобы рах Либерально-демократиче- оградить курс доллара от резской партии Жириновского, ких скачков. К тому же ММВБ минимальный курс покупки было продано 4 млн. 740 тыс Но это случилось, и помимо несколько изменила правила на 16 рублей. В среднем цена долларов по курсу 1245 рублей названного постановления некоторые торговцы импорта уровень первоначальных зая- пятницей) на 26,6 рублевых увидели и в данном явлении вок на торгах по доллару США пункта. А цена «американца»

плохой признак для развития и размер дополнительно выставленных или снятых зая-Но торговцам не привыкать вок увеличились на 40 тысяч продаже — всего на 5,7. Но (от 10 до 50 тысяч), а лот ослегкой жизни, которые научи- тался неизменным — 10 тысяч долларов. Зачем это сделано? товым центром валютной тор-

> Как ведет себя наличная валюта в Екатеринбурге?

повышалась.

На покупке доллара подняли курсы все банки, самый такой же курс установил высокий в пятницу был в этот день и банк «Рифей». Уральском банке реконструкции и развития. Он опережал гиональной валютной бирже торгов в начале декабря. Суть на покупке «зеленого» подняих в том, что минимальный лась (по сравнению с прошлой

рублевых пункта. Несколько «взыграла» и не мецкая марка: В среднем на покупке она подорожала на

на продаже поднялась на 35,7

23,7 рублевых пункта, а на не все банки подняли свои котировки. На покупке сохранили спокойствие и на прежнем уровне Уральски банк реконструкции и развиговли, и чтобы ликвидность тия, СВАК-банк, на продажетранебанк даже рискнул сиизить, правда, незначительно только на 10 рублей, и стал продавать по самому низкому курсу — 790 рублей. Кстати,

> Вчера на Уральской межре и 550 тыс. немецких марок по курсу 718 рублей:

> > Любовь ТАРАСОВА.

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ

г. **ЕКАТЕРИНБУРГ**, 17,12.93 (с учетом комиссионных процентов)

Время работы Котировки Банки Апреса. доллара нем марки Телефоны для справок обменных пунктов покупка продажа покупка продажа Куйбышева, 95 9-16 1315 740 8 Марта, 158 9-17 УРАЛЬСКИЙ БАНК РЕКОНСТРУКЦИИ («Интурист») 9-17 И РАЗВИТИЯ Ленина, 35 22-37-90 (Дом профсоюзов) 9-17 перерывы 13-14 Ясная, 38 10-20 1280 1312 750 800 БАМ-КРЕДИТ Малышева, 74 без перерыва 55-06-81 (Центральная гостиница) без выходных 10-19 Вайнера, 10 (магазин «Фаэтон») перерыв 14-15 СТАРТ-БАНК Тверитина, 16 9-17 1280 1320 755 800 44-14-87 Ленина, 70 24-34-18, 58-66-56 перерыв 13-14 8 Марта. 2 CBAK-BAHK Ленина, 7 Шефская, 97 57-02-76 9.30 - 16.301284 1324 755 800 Сакко и Ванцетти, 41 перерыв 13-14 Хохрякова, 104, возрождение Малышева, 28 9-15.30 1311 759 798 22-25-88 Бульвар Культуры, 3 1269 Степана Разина, 109а («Урал бюро») Малышева, 28 (салон техники «Белый гепард») **УРАЛТРАНСБАНК** Быкова, 28 9-14.30 1270 1299 745 53-08-44, 54-95-86 Таежная, 2 перерыв 12.15-13.15 СКБ БАНК 800 Куйбышева, 75 9-14.30 1282 1318-75 750 22-32-43 24-92-31 Сибирский тр., 3 9-14.30 51-26-43 Вайнера, 40 9-17 25 68-15 Титова, 23а 9-17 (255) 2-44-20 г. Ирбит, Азева, 35 (294) 2-49-06 г. Красноуфимск, 9-12.30 Интернациональная, 118 (278) 3-67-85 9-12, 14-16 г. Каменск-Уральский, 814 Кунавина, 6 (274) 2-14-42 г. Сысерть, Свободы, 28 1302 (25) 22-32-37 г. Нижний Тагил, 9 - 12.301348-20 770 Пархоменко, 42 (812) 567-88-27 . Санкт-Петербург, 265-12-34 Б. Смоленский пр., 12 1323.55 740 775-20 790 РИФЕЙ 9-16 (nep. 13-14.30) 1310 760 Ленина, 56 24-46-41 Декабристов. 14 (ЮТА-банк) 9-16 (пер. 13-14) 60-45-52 пер. Переходный, 2 (магазин «Успех») 53-29-07 Свердлова, 25. 51-00-60 Вайнера, 346 (Эстер.банк) 9-16 (пер. 13-14) Мичурина, 49 (магазин № 19) 9-17 (пер. 13-14) Ленина, 66 (магазин «Глав-44-04-51 ный проспект, 66») (292) 2-26-80 г. Первоуральск ул. Ленина, 31 (филиал банка «Рифей») (25) 22-47-42 г. Пижний Тагил, vл. Газетная, 95 9-17 (25) 24-79-92 ул. Газетная, 26 КУБ БАНК 10-15 1315 750 800 Фурманова, 105а 1280 22.80 20

• Советы врача

кого варвара, ворвавшегося в

сандр Абдулов. Нечесаный и

У ВАС ПРИХВАТИЛО СЕРДЦЕ...

пищи, богатой холестерином,-

веществом, провоцирующим или

хлопоту и забываешь о нем. Но пожалеешь себя, расслабишься дома — тут-то и напомнит о себе болезнь Значит неверно говорят: стрессы во всем виноваты? Пока на ногах — здоров, а остановил-

Всем хорошо известны принщие, как следует терять интереса и любви что все хорошо знают?

работа и непредвиденные жизненные ситуации, - рассказывает главный врач городского центра медицинской профилактики Г. П. Орлов. Конечно, крушение планов, потеря близкого человека наносят душевные и физические травмы, которые не пожелаю испытать никому. Но большинство так называемых повседневных стрессов не только не вредны, но необходимы для поддержания высокого уровня нашего здоровья. Вообще же, все стрессы я бы разделил на два рода: физиведь это отличное ческого и психологического характера. Вторые несравненно опаснее, особенно те из них, последствия которых долгое время не снимаются. Но наша уже этим сделаете шаг к здого напряжения, малоподвижность жизни оказывают нам плохую службу: резервные возможности человека, решившего сидя «копить» здоровье, понижаются, и он заболевает порой неожиданно, без види- здоровья первых двух не бумой причины, и не потому, что очередной стресс вызвал его недуг, а потому, что превратил себя в тепличное существо, разучившееся приспосабливаться даже к незначи: тельным неприятностям и физическим нагрузкам. К последним привыкать надо, разумеется, постепенно - особо я хотел бы обратить на это вниблагоприятное возлействие на

ствий при всем желании мы

не сможем.

оздоровить нацию, нам насущно необходимы теория здорового образа жиз-

ципы и правила, разъясняюукреплять свой дух и тело. Умеренные и регулярные физические нагрузки, отказ от алкоголя и табака, воздержание от избыт. ка жирной, соленой и сладкой пищи — не это ли главное, чтобы не одряхлеть раньше времени физически и не пожизни. Можем ли мы побавить что-нибудь новое к тому,

- И добавить новое, вспомнить изрядно подзабытое, а главное, связать это в систему убеждений, знаний и норм, реальную для внедрения в нашу повседневную жизнь,говорит Григорий Павлович. -Вспомним, как щепетильны и пунктуальны были прежде люди в соблюдении постов. А средство очищения организма! Замените часть обычно потребляемого вами мяса орехами, а сливочного масла — растительным и ровью К сожалению нынешнее внешнее изобилие пролуктов во многом определяется разнообразием спиртных напитков, сигарет и шоколада. Их навязчиво предлагает нам и реклама. О значении для ду и говорить. Но безмерное потребление «сникерсов», «мар. сов» и иных подобных им «средств утоления голода» считаю абсолютно вредным. Шоколад, потребляемый систематически и в большом коли-«зашлакованность» организма. Иногда, впрочем, не-

организм чрезмерно потреб-

ляемого продукта удается ней-

трализовать каким-то мощным

положительным фактором. И

скольку полностью избавить

Так, хорошо известно, что народы севера потребляют из-

ускоряющим появление ловека атеросклероза. Однако сердечно - сосудистые заболевания у них редко встречаются. Отчасти это объясняется тем, что местное население ведет там достаточно подвижный образ жизни, но в большей мере причнну этого отрадного факта я вижу в потреблении... талой воды. Талая вода — по-своему уникальный, еще мало изученный резерв улучшения нашего самочувствия. Регулярное потребление приводит к значительному рассасыванию тромбов сосудов, уменьшению давления, а следовательно, к понижению риска приобрести сердечно - сосудистое заболевание. Стремление к этой «живой» воде заложено у многих «братьев наших меньших». Я сам проводил простой опыт: предлагал на выбор кошке молоко и талую воду, и предпочтение четвероногое оказывало последней! А почему, вы думаете, птицы совершают весной утомительные перелеты на север? По многим причинам, разумеется, но одна из них, убежден, - чтобы очиститься от «шлаков» - оздоровиться, напившись талой воды, и вывести, что называется, в экологически чистых

Приготовить талую воду может каждый из нас: летом — в холодильнике, зимой честве, вызывает сильнейшую на балконе. Поставьте миску с водой на холод. Через некоторое время удалите с ее поверхности образовавшуюся ледяную корочку. Продолжайте охлаждать воду Через определенное время (какое именно, вы узнаете опытным пуэто особенно важно знать, по- тем), когда вода промерзнет на 2/3 своей глубины в мисфаркт. Вообще же, чтобы себя от всех вредных воздей ке, пробейте во льду дырку,

условиях свое потомство.

ней вы избавитесь от химических и механических примесей, вредных для здоровья .. быточное количество мясной

The later was her before the party of the property of the party of the

HA CMEHY!

вого режиссера. И когда Эль-

дар Александрович предложил

Ирен сразу согласилась. Она

очень ответственно подошла

к своей роли: выучила русский

зык, неделю проработала в

сбербанке Москвы, чтобы бли-

же понять работу своей геро-

Эльдар Рязанов снял фильм

по собственной одноименной

овести, опубликованной ра-

нее в журнале «Юность». Глав-

ному герою, писателю Горюно-

ву, цыганка предсказывает,

что жить ему остается... 24 ча-

Тут и неожиданная встреча,

«каких ни у кого никогда не

было», и короткая безумная лю-

бовь, и прочие приключения.

Горюнов гадалке не верит, но

все сразу же начинает сбывать-

«ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

королевы»

Автор сценария — Аркадий

Режиссер — Валерий Ахадов.

В ролях: Ирина Розанова,

Александр Панкратов-Черный,

роль в своей новой картине,

ВАШЕ «СЛОВО», ЮБИЛЯР!

Кино

Да, для того, чтобы оздоровить нацию, нам нужна концепция здорового образа жизни - система нравственного, физического и духовного воспитания, которая последовательно и целенаправленно входила бы в сознание всех граждан общества, становилась бы естественным руководством к действию. И желательно, чтобы в сферу ее влияния люди попадали с детсаловского возраста. А в заключение хотел бы дать несколько советов тем, кто всерьез решил няться своим здоровьем.

Перестаньте «щадить» сердце, уклоняясь от физических нагрузок, но и не спешите «бегом» к инфаркту» - увеличивайте нагрузки постепенно. К отдыху приступайте не тогда, когда усталость и утомление подкашивают вас, а немного раньше. Постарайтесь максимально разнообразить свою диету, непременно введите в нее свежие фрукты и овощи А отходя ко сну, «снимайте» с одеждой и все дневте и во сне решать свои проблемы, ведь ночной отдых нужен мозгу, чтобы «переварить» увиденное и совершенное за день. И главное, научитесь планировать и разумно распределять свое время — не вгоняйте себя в стрессовые «патовые» ситуации, когда одновременно вам надо решать несколько дел и находиться в разных местах. Не пугайтесь риска жизненных трудностей! Будьте оптимистами! И помните: состояние вашего вдоповья в большой степени зависит от ваших отношений с другими людьми, от атмосферы взаимопонимания и желательности в вашем рабочем коллективе и в семейном

Встречи

«Малый и среднии бизнес»

Под таким названием в

начале декабря на базе отдыха «Волна» прошли сборы учащихся коллелжей. Эту встречу организовала западногерманская фирма «Соник», выделив на это 3,4 млн. рублей плюс несколько сот тысяч марок, и пригласила для участия ребят не только из России, но и из Казахстана, Латвии, также были гости из немецного городка Кельцберн, где находится эта фирма. Стоит отметить, что сборы прошли на высшем уровне, и помимо полученных знаний по экономике, маркетингу, пси хологии, многие, знающие немецкий язык, могли свободно дискутировать с гостями из Западной Европы на любую тему, интересующую вес обычному, было очень много и самых разнообразных. Первые сборы, организованные этой фирмой, н счастью, прошли успешно. Это вдохновило спонсоров сейчас идет разработка пла на летних сборов на 1994 гол. Планируется пригласить для участия большее количество учащихся (в этот раз было 70 человек) не только колледжей, но и обычных школ. Если все пройлет так. нак задумают немцы, то особо отличившихся в встречах пригласят в Германию для знакомства со сверстниками. Арина РАДИНА.

жны приятные радостные вол-А. СЕМЕНИН.

кругу. Вашему сердцу так ну-

нения!

Песня субботы



33

Вспомним Владимира Высоцкого вместе с автором Булатом Окуджавой и многими невцами, исполияющими эту песню

БЕЛЫЙ АИСТ

О Володе Высонком я песню придумать решил. Вот еще одному не вернуться домой из похода. Говорят, что грешил, что не к сроку свечу затушил. Как умел — так и жил, а безгрешных не знает природа,

2 pasa

Не надолго разлука, всего лишь на миг, а потом Отправляться и нам по следам по его по горячим. Пусть плывет над Москвою охрипший его баритон, Ну, а мы вместе с ним посмеемся и вместе поплачем.

2 pasa

О Володе Высонком я песню придумать котел, Но дрожала рука, и мотив со стихом не сходился. Белый аист московский на белое небо взлетел,

Черный аист московский на черную землю спустился,





ТЕАТР ДРАМЫ

невеста. 19.12 Дикие лебеди (утро). Невеста из Парижа (вечер)

АКАЛЕМИЧЕСКИЯ ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ

Проделки влюбленных (утро). Вагдадский вор (вечер). 19.12 Дети капитана Гранта (утро). Баядера (вечер).

«САЛЮТ» (51-47-44)

Дипломатический багаж. Аромат женщины (2 серии)

«СОВКИНО» (51-06-21) Бегущий человек

«TEMП» (31-24-84)

Бегущий человек. С 20 по 26.12

«ОКТЯБРЬ» (51-08-28)

«МИР» (22-36-56) Ее звали Никита «СОВРЕМЕННИК» (44-39-61)

«ЭКРАН» (21-73-26) Бетховен. С 20 по 26.12 Ком-

«ЗАРЯ» (34-76-33) Ее звали Никита. На халяву. С 20 по 26.12 Коммандо «ЗНАМЯ» (31-14-75)

звали Никита. В погоне за унровкой. Про бизнесмена татунровкой. Фому

«РОДИНА» (34-54-47) Мольба о смерти

«СТРЕЛА» (53-73-88) «КОМСОМОЛЕЦ» (23-22-81) Устрицы из Лозанны

«ДРУЖБА» (28-62-43) Крысы, или Ночная мафия, Тарзан и амазонки

«УРАЛ» (53-38-79) С 20.12 Самоволка. Принц из Нью-Йорка

ДК железнодорожников (58-29-88) Праздник любви

ДК УЗТМ (32-47-55)

Комедия строгого режима. Полуночный плейбой. С 22 по 26.12 Опасное влечение.

УРАЛЬСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО СЧЗ «МАЯК»

приглашает торговые организации и всех заинтересован-ных лиц к заключению примых договоров на 1994 г. А ТАКЖЕ

проводит с 20 по 30 декабря мелкооптовую распродажу часов с кукушкой, мехацических и кварцевых настенных и настольных часов по льготным ценам.
Телефоны в Екатеринбурге 25-72-79, 25-72-10.

«ГОЛДЕН» И «ДЖОНАТАН»

яблоки высших сортов из молдовы -К НОВОГОДНЕМУ СТОЛУ.

Реализует фирма мелким оптом. Тел: 8(3432) 55-11-92.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ

со склада в Екатеринбурге:

- спиртные напитки.
- сигареты,
- кондитерские изделия, шоколад пр-ва Германии,
- машины для счета денег СМ-1,
- пиво пр-ва США.

Телефон: (3432) 56-30-69.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Телекомпания «Четвертый канал» приглашает Вас стать нашими зрителями. Ежедневно для Вас драматические сериалы, детские программы, художественные фильмы, а также «ТИК-ТАК» [новости городской жизни], «ХИТ-ХАОС» [музыкальная программа), «Всем привет!» информационно - развлекаутренняя тельная программа), «Новости бизнеса» [деловая жизнь города], «Привоз» [новости потребительского рынка), «Центральный стадион» [новости спорта].

НАСТРАИВАЙТЕ ТЕЛЕВИЗОРЫ НА 26 ДМВ КАНАЛ!

Вам помогут в этом:

* Городская антенная служба (все районы города), ул. Московская, 158. Тел.: 22-46-20.

«Биоритм» [Верх-Исетский район], ул. Каляева, 31. Тел.: 57-79-43.

«Панорама» [Железнодорожный район], ул. Короленко. Тел.: 57-06-98.

«Альянс-ТВ» [Кировский, Октябрьский, Ленинский районы), ул. Советская, Тел.: 41-67-43.

ТУРФИРМА «КРУИЗ»

предлагает путевки для студентов: С.-Петербург, Москва, Золотое кольцо (Влади-мир — Суздаль — Гусь-Хрустальный), Кунгурская пещера, пансионат «Звездный» под Дегтяр-CKOM.

Горнолыжные маршруты: Чигет, Домбай, Чимган, Болгария.

Тел.: 582-991, с 10 до 19 ч. в ДК железнодорожников.

Предприятие принимает заказы на пошив и поставку спецодежды (куртки ватные, х б костюмы, рукавицы и т. д.]. Телефон: 56-94-19,

ВИЗИТНЫХ КАРТОЧЕК С ГОЛОГРАФИЧЕСКОЙ ЭМБЛЕМОЙ; КАЛЕНДАРЕЙ; -ПРОСПЕКТОВ; -ДЕЛСВЫХ БУМАГ В КРАТЧАЙШИЕ СРОКИ ПО УМЕРЕННЫМ ЦЕНАМ. НАШ АДРЕС: 620095, ЕКАТЕРИНБУРГ. МАЛЬНЦЕВА, № ... А\Я 29, К.285. ТЕЛ.(3432) 445-064, 573-250.

уральский институт дизайна предлагает разработку

ПРОДАЮ

■ Кофе растворимый из Колумбии, «Сникерс», «Баунти», «Твикс», чай ин-дийский. Тел.: 39-04-88, 39-02-91.

Мисини. тел. 39-04-93, 39-02-94.

• Щенков американского стаффордширского терьера и витбуля от американских производителей. Тел.: 60-07-07.

• Щенков высокопородного королевканских производителей племенного исшользования. Недорого. Тел.: 28-59-50.

• Щенков редкой вировы благазачим.

■ Щенков редкой породы бладхаунд и дога голубого окраса с отличной ро-дословной. Тел.: 60-45-80.

Перспективных племенных щенков американского кокер-спаниеля цветного окраса. Тел.: 47-13-40.

 Щейков породы черный терьер,
 с отл. родословной Тел.; 35-21-87.
 Теленизоры (в унаковке) «РЕ-КОРД» (ПАЛ-СЕКАМ; ДУ): 42 ТЦ;
 4-го поколения − 275 т, р.; 5-го поколения (кубик) − 330 т, р.; 51 ТЦ; 4-го поколения − 310 т. р. Тел. 221-441 (с 10 до 17 час.) по 17 час.).

• Только здесь продаются самые лучшие холодильники «Бирюса», «Минск», морозильные камеры «Саратов», стенки «Логика», с/м. Вее повое, с гарантией, цены умеренные Тел.: 356-963, с 10 до 20, без выходных.

PA3HOE

ПРОВОДИМ БЕСПЛАТНОЕ ЛЕ-ЧЕНИЕ АЛКОГОЛИЗМА, КУРЕНИЯ, ОЖИРЕНИЯ. Тел.: 60-79-42.

 Диплом, выданный Лукашуку лександру Леопидовичу ФР № 141355, ечитать недействительным.

Выигрыш от 5 до 30 млн.! Акция — беснлатию. Писать: 623400, г. Каменск-Ураяьский, ул. Кирова, 8—57. В пись-мо вложите задресованный конверт.

СП «ОМНИ-ТРЕЙДИНГ»

реализует со склада в Екатеринбурге ДЕТСКИЙ ТРИКОТАЖ

отличного качества, широком ассортименте. Форма оплаты -- любая,

> Тел.: 41-58-44. 41-58-07, 41-58-03.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ

• шампанское болгарское в ассортименте.

◆Воду газированную 1,5 л, Италия, «VERA», газированную 7 видов фруктов.

♦ Ликер «АМАРЕТТО», 0,7 л. Италия.

Тел.: 37-34-12, 31-19-38,

37-21-05.

Учредители:

Коллентив редакции Областной номитет

Комитет по делам

молодежи правительства Свердловской области

Редактор Т. ЛОМАКИНА.

Дежурный по номеру Д. МУРЗИН.

Время подписи в печать -

Адрес редакции: 620719

Екатеринбург, ГСП-153 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж. Редакцья газеты «На смену!».

Газета зарегистрирована в Министерстве печати России. Номер регистрационного удо-стоверения 1419.

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воск-ресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 39264 экз, Типография изл-ва «Уральский рабочий». 820219 Екаче-ринбург, пр. Лепина, 49

3akas No 4566

Тираж 39142.

