

Первый Съезд народных депутатов РСФСР

19 мая в Большом Кремлевском дворце продолжил работу первый Съезд народных депутатов Российской Федерации...

ДЕПУТАТСКАЯ «КУРИЛКА»

«Курилка» в Большом Кремлевском дворце своего рода барометр первого Съезда депутатов России...

Фоторепортаж «Взрослый дядя, что ты сделал для детства?»

— ВПЕРВЫЕ у нас в Свердловске, а не в далеком Лондоне, городской детский гайд-парк! Ребята и взрослые...

Союз строителей МЖК!

Судьбу и проблемы зародившегося в годы перестройки движения МЖК обсуждают участники открывшегося в Алма-Ате первого Всесоюзного съезда...



Л. МОЖАЕВА. Фото В. ЯКУБОВА.

— Съезд вошел в деловое, конструктивное русло... — Съезд стал похож на партийно-хозяйственный актив в «лучшие» годы аэстия...



Съезд строителей МЖК. Фото В. ЯКУБОВА.



Съезд строителей МЖК. Фото В. ЯКУБОВА.



Съезд строителей МЖК. Фото В. ЯКУБОВА.

НАСМЕНКИН ГОВОРИТ «СПАСИБО!»

Поговорим о цифрах. 1513 человек рисовали статью участниками седьмой «Майской прогулки» образца 1990 года в Свердловске...



Кот Насменкин. Фото В. ЯКУБОВА.

ТРЕБУЮТСЯ МИЛЛИОНЫ

Сколько стоит охрана природы? Если спросить об этом у сведущих людей, ответ будет таков: это, пожалуй, самое «жадное» до денег дело...

Наш банк информации

«НУ, А КУДА ЖЕ МОЖНО ПЕРЕЧИСЛИТЬ ДЕНЕГ?» — спрашивает В. Счет Уральского отделения Экологического фонда СССР...



НА СМЕНУ



ТАСС и АПН СООБЩАЮТ

Взгляд со стороны

Уильям МАНДЕЛ знает о Советском Союзе не понаслышке: учился в МГУ в начале 30-х годов, многократно приезжал в СССР в послевоенные годы. Он — автор нескольких книг о разных аспектах советской жизни, а также ведущий единственной в Калифорнии постоянной радиопрограммы о жизни в СССР.

В ЧЕМ ПРИЧИНЫ ЭТНИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ?

Пронсколящие сейчас в Советском Союзе процессы, особенно в этнической сфере, поражают и настораживают. Мне довелось беседовать с постановщицей грузинского фильма, в котором все коммунисты были представлены негодными. Причем фильм был сделан задолго до апрельских событий прошлого года. Я спросил ее: «Как это, Советская власть ничего хорошего Грузии не дала?» «Нет, — ответила она, — практически ничего. С этим я категорически не могу согласиться. Контраст между прошлым и настоящим слишком велик. Между тем очевидно, что, готовя свой фильм, эта женщина уже готовила повзду для отделения Грузии от СССР.

Бывая в Советском Союзе, я старался понять специфичную межнациональных отношений. Как-то в семидесятые годы мы с женой ездили в «Шугурет» напирот ав- томашину и поехали на европейской части СССР с одной целью: прихватывать по дороге попутчиков, чтобы вести с ними непринужденные разговоры. На пути в Таллинн к нам подошел немощно подвыпивший эстонец лет тридцати, который объяснил, что он уже начал отмечать «национальный» праздник. Я попросил уточнить. Оказалось, что праздник не какой-нибудь досоветский эстонский, а общесоюзный. Молодой эстонец в то время воспринимал его как свой.

Эстония была единственным местом в СССР, где у меня были трудности в общении, так как некоторые люди, в том числе интеллигалы, затруднились говорить по-русски. И был удивлен, когда в одной таллиннской школе мой переводчица и тамошняя учительница английского языка при мне затеяли спор, а затем в Эстонии произошло «русификация». Учительница утверждала, что идет, переводчица отругала это. Но самое интересное было то, что они ссылались на один и те же факты, но интерпретировали их с совершенно противоположных точек зрения.

Мне кажется, что нынешний варвар национализма и сепаратизма в республиках вызван не перестройкой, как иногда говорят, а реакцией последователя советского поколения на гримасы эстонского периода. Я делаю такое заключение потому, что впервые услышал о желании приобрести отделение от СССР лишь в 1986 году, как мне об этом сказал молодой литовский психолог, с которым меня познакомили в Москве. Два года назад в самолете на пути из Москвы в Нью-Йорк я познакомился с двумя литовцами лет 40 и 20, выходящими отцом и сыном, которые летели к родственникам в США. Это были ребята, интуитивно, поэтому на мой вопрос, почему Литва хочет отделиться, они бесхитриво объяснили, что надеются добиться того, чтобы жить так же хорошо, как живут небольшие государства Скандинавии. Было очевидно, что речь шла прежде всего о «хлебе с маслом», и ни одного слова не было сказано о «пыльных бездельниках русских», которыми мне прожужжали уши многие националистически настроенные прибалтийские интеллигалы. Больше того, мой собеседник сказал, что они не против социализма, но склоняются к социаль- демократизму скандинавского типа.

Это, кстати, характерный штрих. Антисоциалистические высказывания мне приходилось слышать от интеллигалов в Москве и Владивостоке, но никогда — от заботников в Донбассе или Кузбассе. Сейчас у вас стало часто высказываться слово «колония». Тот самый литовский психолог, о котором я упомянул, недавно вместе с двумя русскими коллегами приезжал в США, выступал в моей радиопрограмме, говорил о своей республике как о «ко-

ОПАСНОСТЬ СПРАВА ГДР: неонацисты наступают

По сведениям народной полиции, «правоэкстремистский потенциал» в ГДР формируется за счет многих десятков тысяч молодых людей. Об этом сообщено на заседании, организованном коммисией по церковной работе среди молодежи при Союзе евангелической церкви ГДР. На совещании были приглашены представители церкви, ответственные за работу с молодежью, ученые, представители правоохранительных органов и юристы. Они обсуждали причины и следствия радикализации, на- блодимой сейчас среди молодежи страны. На дискуссии было сконцентрировано внимание на том, как путем разъяснительной и воспитательной работы среди молодежи можно остановить дальнейший рост правого экстремизма.

Формальный закон на пути развития правоэкстремистских организаций в ГДР действует: Народная палата запретила деятельность правоэкстремистской партии «Республиканцев». Другая — «Национальная альтернатива» не допускается к выборам в местные органы власти центральной избирательной комиссией ГДР за распространение в своих программах документов фашистских и расистских идей. Однако происк правых становится все более частыми. В последние дни отмечено оживление деятельности этих и «родственных» им группировок. Полиция зафиксировала рост количества правонарушений на национальной основе. Например, в ночь на воскресенье около 400 молодых людей

А судьи кто? НЕГРАМОТНЫЙ? НА УЛИЦУ!

— Пана, тебя уволят, и мы вместе пойдём в школу? — Да разве хозяин найдет грамотного на мою работенку? — Примерно такой разговор завел с Хипамом, продавцом одной из кайрских зеленых лавок, его сыншика. От хозяина лавки он услышал, что какие-то большие люди хотят придумать закон, из-за которого его неграмотного отца «на законном основании» можно вышвырнуть на улицу.

А все дело в том, что в Египте в ошерной раз заговорили о реформе системы национального образования. В ошерной, потому что реформы образования здесь проводятся уже лет 70, а число неграмотных, между тем, неуклонно растет. И вот некоторые ретивые законодатели, поборники всеобщей грамотности, предложили «выход» из туника: взять да и запретить всем неграмотным работать, служить в армии и даже иметь паспорта. Глядишь, все грамотными станут. А не станут, пускай поборются всю жизнь. И точка.

Но вот незадача: далеко не все могут стать грамотными, даже при всем своем желании и патриотической поддержке программы борьбы с неграмотностью, о которой в сентябре прошлого года объявил президент Мубарак. Вот некоторые факты, по- выляющие кайрскому еженедельнику «Аль-Мусаввар» министром образования Ахмедом Фатхи Суруром. Сейчас среди взрослого населения насчитывается около 10 миллионов в возрасте от 15 до 35 лет не умеющих читать и писать. И это на страну в 50 миллионов человек. Если учесть тех, кто на десять лет старше, то число неграмотных достигнет 17 миллионов. Программа, рассчитанная на десять лет, охватывает возрастную группу от 15 до 35 лет. Но министр сомневается в выполнении даже такой, урезанной. Ведь нынешняя система образования и со школьниками не справится не может, т. е. с теми, кому от 6 до 15 лет. Из года в год около 20 процентов детей остаются за порогом школьных кабинетов, потому что для них не хватает ни мест, ни книг, ни учителей. Где уж тут думать об образовании для их неграмотных родителей!



«МИСС ОЧАРОВАНИЕ-90» Победительница конкурса красоты в Ленинграде Кавита Каур Сидху из Малайзии.

С окончанием учебного года в школах и университетах американские кинотеатры взрываются беспорядочной пальбой из всех видов оружия. Самозабвенно гонятся друг за другом, перерываются и горят автомашины. Рев двигателей мотоциклов безуспешно соперничает с раскатами модной музыки. На экраны США выходят новые фильмы, рассчитанные на молодежную аудиторию. Десятки наименований, но, по сути, два-три жанра: комедии, детективы и фантастика. И все это условно называется

«ЛЕТНИЙ УРОЖАЙ ГОЛЛИВУДА»

США: кино и молодежь

Нынешним летом, к примеру, популярней других «Дня Трейси» и «Дава Дженна» о похождениях полицейских и частных детективов, комедия «Первокурсник» и «Птица на проволоке», «Привидение» и «Назад в будущее, часть вторая», названия которых говорят сами за себя. Серьезные киноленты приобретают в Рождество, чтобы они были свежи в памяти членов Американской академии киноискусства накануне присуждения им премии следующего года «Оскар».

Фильмы для молодежи не претендуют на престижные премии. Их авторы не ставят своей задачей «сестры разумное, доброе, вечное». Главным упор в светлом урожае Голливуда — на полный отрыв от реальности действительности, — пишет газета «Лос-Анджелес таймс». Главная тема, смысл и содержание (когда они просматриваются) — мордобой, стрельба, взрывы и постельные приключения. Но с каждым годом их становится все меньше, и, скажем, в прошлом году только два процента продукции Голливуда были допущены в прокат без всяких ограничений.

Если в среднем съемки нового фильма обходятся в 20 и более миллионов долларов (вплоть до 70 миллионов на рекламу, то молодежному зрителю можно «отсречить» за половину этой суммы, а то и дешевле. По статистике беспристрастной статистики, юности и девушки в возрасте до 24 лет — самые верные и впечатлительные поклонники кино — и составляют 80 процентов кинозрителей Америки. Может даже сложиться впечатление, что Голливуд существует благодаря тому, что молодежи не сидится дома.

Правда, есть еще одна разновидность: фильмы для молодежи о молодежи. Их тоже выпускают несколько десятков ежегодно, и они не идут по программам кабельного телевидения круглые сутки семь дней в неделю. Если судить об американской молодежи по этим фильмам, можно подумать, что граждане Америки в возрасте до двадцати лет, мягко говоря, несколько ограниченные, а круг их интересов замыкается на любовном баблитизме, обжорстве, вликах проказок, драках и мотоциклах. В последние годы — еще и компьютерной технике, но не ради познания, а для новых шумовых эффектов. В основе традиционного фильма о молодежи — группа молодых людей, объединен-

Ю. УСТИМЕННО. (ТАСС).

ПОЧЕМУ ПЛАТИТЬ ВСЕГДА ДОЛЖНЫ БЕДНЯКИ?



Никогда проблема бездомных не стояла в США так остро, как сейчас. По официальным данным общественных организаций, американцев, не имеющих жилья, насчитывается до 3 миллионов. Причина этого прежде всего в резком сокращении федеральных ассигнований на строительство дешевого жилья. При этом надо заметить, что продолжается рост квартплаты, которая в последние десятилетия росла в два раза быстрее средних доходов американцев. Сегодня в 10 миллионов американских семей плата за жилье съедает треть заработка, а у 6,3 млн. семей — половину. Известный в США активист борьбы за права бездомных

В несколько строк

● БЕРЛИН. С 1 июня нынешнего года жители Бельгии, Франции, Люксембурга и Нидерландов смогут приезжать в Германию по демократической Республике без виз и находиться в ней до трех месяцев. Об этом говорится в распространенном здесь заявлении министерства иностранных дел ГДР.

Зайдем в художественный салон?

Жители Софии часто заглядывают в небольшой художественный салон, организованный молодыми художниками Болгарской академии художеств — Мариной Стойчевой и Георгием Крачуловым. Посетители могут познакомиться с коллекцией посуды, изделий из керамики, панно, светильников. Купить понравившуюся вещь или сделать заказ. В распоряжении в глубине салона мастеров прямо на глазах посетителей рождаются новые произведения. НА СНИМКЕ: Марианна и Георгий за работой. Фото БТА-ТАСС.

му хозяину Белого дома, а 70 проц. — считают, что президент успешно справляется с обязанностями главы государства.

● МЭХИКО. Государства Центральной Америки переживают глубочайший экономический кризис. В минувшие десятилетия доход на душу населения в странах региона уменьшился в среднем на 17 процентов.

В несколько строк

● ПРАГА. Исполнительный секретарь совета Христианско-демократического движения Иван Чарногурский направил, как сообщает агентство ЧТК, письмо в канцелярию президента ЧСФР Вацлава Гавела, в котором от имени Христианско-демократического движения высказывается несогласие с поездкой президента в Словакию в период предвыборной кампании.

В несколько строк

● ПРАГА. Исполнительный секретарь совета Христианско-демократического движения Иван Чарногурский направил, как сообщает агентство ЧТК, письмо в канцелярию президента ЧСФР Вацлава Гавела, в котором от имени Христианско-демократического движения высказывается несогласие с поездкой президента в Словакию в период предвыборной кампании.

Новый фильм

«Стеклоланный лабиринт», снятый на киностудии им. Горького Марком Осепьяном, обращается к событиям десятилетней давности. Время действия фильма конкретно и знаменательно. Тысяча девятьсот восьмидесяти год. Приостановка. Олимпийский. По восточному календарю — обезьяны. Год правления Брежнева, смерти Высоцкого, год вторжения в Афганистан. Что еще? Год беспреседентного взрыва самоубийства среди молодых людей.

На экране — история самоубийцы, запутавшегося в лабиринте принятой в обществе лжи. Опять — встреча с «молодежным материалом», но «материалом» особым. Это круг «эпатузинок», рабочей молодежи. Обойденные лаской, родительской заботой, не любимые дети находят временное пристанище в профтехучилищах, где их учат быть бездомными придатками к заводским станкам и конвейерам. Прошло десять лет, но в «эпатузиной» среде мало что изменилось.

У молодых рабочих как-то само собой формируется «ложное» сознание: куда ни помотри, взгляд юноши упирается в наливные призы: «Слава КПСС!», «Слава советской молодежи», «Слава комсомолу!», «Слава труду!», «Слава жизни!» — слышишь восклицания. А в сущности — поток малозначащих фраз, прикрывающих ничтогу мысли. Среди плака-

тов и лозунгов «возвращается» юная душа, изолированная от внешнего мира стеклянными колаком лицемерия. Время от времени в фильме появляются аршинные портреты вождей с отеческими полулюбовками. Воз-

Это было в год Обезьяны...

ди наблюдают, что там творится под стеклом, и с высоты птичьего полета людская возня так похожа на мышиную...

Люди превращаются в марionеток. Обрз этом спел А. Макаревич на гребне своей полуподпольной славы тогда в 80-е: «Лица стертые, краски, улыбки, то ли люди, то ли куклы, взгляд похож на взгляд, как тень на тень...» Под песню Макаревича и существуют герои «Лабиринта».

Мальчишка Лукаш живет в сознании бесполоности своего рождения. В роли Лукаша сыграл О. Фомин, которого мы помним по картине «Меня зовут Арлекин». Арлекино был вожаком «волчьей стаи», зверем, на сильником, одетым в сукнобой. Лукаш — ребенок очень обеспеченных родителей, случайный человек в рабочей среде. Избалован вещами и деньгами. Он сознательно занижает себе планку жиз-

ненных устремлений и занимает позицию стороннего наблюдателя за жизнью, с редкими всплесками активности, с нежеланием как-то вмешаться в жизнь, принять в ней участие, напомнить о себе...

Бонифаций (В. Шувалов) и Сергей (Е. Титов) — друзья Лукаша по тому же случайному стечению обстоятельств. Ну, они-то несут крест за социальную неустойчивость их неудачливых мам и пап. Вечно «чернышки», благодаря «неправильному» рождению в семьях опоек и неудачников, такие, как Бонифаций и Сергей, живут в злобе на весь белый свет. За них «сверху» расликали романы всо-то их жизни. Им — до последнего вдоха барахтаться в грязи, и завысь к обеспеченным «беленским» толкает их на жестокие поступки и даже преступления.

Будущее Бонифация и Серого прослеживается в судьбе дяди Вовы Алхимова (Г. Сайфуллин). Отрицательным обществом дядя Вова имеет злорадную мечту найти настоящего человека в рабочей среде. Избалован вещами и деньгами. Он сознательно занижает себе планку жиз-

сам униженный до предела, представляет собой социальный феномен зла. Зло — от крайней степени ненависти к более везучим. Но разве мы и без Вовы Алхимова не унижены были самим временем, когда функционировали в качестве кукол в Великом Кукольном Театре под одобряющие взгляды картонных вождей?

То время было такое, и люди были такие. «Стеклоланный лабиринт» как правдивое свидетельство пережитого мог появиться только сейчас, в процессе срачивания художественного кино с элементами документальности. Синтез остроконечности и некоторой «отстраненности» киноповествования укладывается в стилистику документального фильма. «Лабиринт» претендует на объективность документа, рождает даже ощущение присутствия «закадрового» рассказчика: «Свидетельство, что это было». А «черно-белая» пленка придает картине особую тональность правдивости, идущую от самой жизни сразу на экран.

Вторгаясь в прошлое, авторы картины вынуждают зрителя заняться самокопанием и первый вопрос навести самому себе: «А я чем жил в то время?»

Пробуждая «поток сознания», «Стеклоланный лабиринт» берет на себя далеко не второстепенную роль комментатора к нашим воспоминаниям.

Е. КОРОЛЕВА, студентка УрГУ.



ЖИВУТ СТУДЕНТЫ ВЕСЕЛО... Преступность, похоже, становится «модной» и в среде студенчества. Все чаще среди привлеченных к уголовной ответственности встречаются студенты свердловских вузов. Недавно за вымогательство полутора тысяч рублей задержаны студенты педагогического (1) и горного институтов. Известно, что студенты относятся к малообеспеченным слоям населения, однако не верится, что молодых людей толкнула на такие действия нищета.

НАГАН ИЗ САДА. Рабочий кооператива слал в органы милиции револьвер системы «наган». Как объяснил пришедший, оружие он отнял у неизвестного пьяного мужчины возле входа в коллективный сад.

ГЛУШИЛ РЫБУ. И не взвешивая, а электрический ток решил для этого использовать условно осужденный, работающий на одном из объектов области. Вода — хороший проводник... Смертельную электротравма произошла из-за короткого замыкания.

ПОСТРАДАЛА... МИЛИЦИЯ. Три патрульно-постовые автомашины ГАИ получили различные повреждения в результате дорожно-транспортного происшествия. Это случилось в Орджоникидзевском районе при задержании трех парней, угнавших «Запорожец». Судя по этому факту, угонщики действовали исключительно нагло.

В этот же день в ирбитском изоляторе временного содержания арестованный пытался совершить побег. За точным обходом проволоки он ранил в живот сотрудника милиции. Но побег не удался.

ВНИМАНИЕ! УВД Нижнего Тагила в дополнение к ранее опубликованной информации о розыске жителей Свердловска В. Климовой и И. Коробочной сообщает, что труп пропавшей без вести Н. Коробочной обнаружен 22 апреля в обочине старого Кушвинского тракта в районе поселка Малая Ляя Пригородного района с признаками насильственной смерти.

НАПОМИНАЕМ ПРИМЕТЫ ПОТЕРПЕВШИХ: В. Климова — рост 160 см, среднего телосложения, волосы светлорусые, выходящие, средней длины. Была одета: шапка-ушанка из меха натурн, темно-рыжего цвета с длинной шерстью, аккуратно уложенной, шуба из искусственного меха темного рыжего цвета с белыми пятнами, которые имеют неровные края, шарф шерстяной, белый, длинный, с синими полосами, бюки хлопчатобумажные с белыми пятнами, просторченные, полу-

Н. Коробочная — рост 160 см, худощавая, волосы русые средней длины. Была одета: пальто ниже колен, зимнее, в черную клетку на серо-зеленом фоне, с воротником из искусственного меха черного цвета, шапка белая, вязаная, конусной формы, внизу сеточка, шарф белый длинный, бюки из плащевки темно-малинового цвета, с внешней стороны бедер по шву расположены небольшие накладные карманы черного цвета из материала «сеточка», полусапожки зимние на сплошной подошве серо-желтого цвета, без молнии, сережки из желтого металла в виде ромашки, лепестки красного цвета, сердцевина желтого металла.

Обращаемся ко всем гражданам области, а также пассажирам поездов Свердловск — Бокситы, на котором потерявшие в ночь на 24 февраля выехали из Свердловска в Нижний Тагил, оказать помощь в раскрытии преступления и сообщить: когда, где и при каких обстоятельствах они видели Климову и Коробочную после 23 февраля, а также о лицах, с которыми они поддерживали приятельские отношения.

Г. МИХАЙЛОВА, инструктор пресс-группы УВД облкомполка.

сапожки зимние на сплошной подошве, серо-желтого цвета без молнии.



Редактор В. ЕФИМЧИК. НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА ИМ. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО СЕГОДНЯ КНЯЗЬ ИГОРЬ 20-14 ЛИСЧИКА-ПЛУТОВКА АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ СЕГОДНЯ НИ В СЕИ ВЕК НИ В ВУДУЩИИ... или КНЯЗЬ СЕРЕБРЯНЫЙ 23-В ВЛЭЗ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ СЕГОДНЯ ПРИНЦИССА ЦИРКА 23-В КОШМАРНЫЕ СНОВИДЕНИЯ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА СЕГОДНЯ В 14 И 18 ЧАС. 23-В В 10 ЧАС. 30 МИН. ЗОЛОТОЙ КЛОУНОК В 18 ЧАС. АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ В 16 ЧАС на сцене в верхнем фойе НАЧАЛО СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: СОВКИНО — Чаша терпимости. УРАЛ — Фантомас. Су-пермен-3. ТЕМП — Кодекс молчания (две серии). ДК им. ДЗЕРЖИНСКОГО — Данди по прозвищу Крокодил. Крокодил Данди-II. Кинг Конг (две серии). ДК им. СВЕРДЛОВА — Дежа вю. ПОГОДА 23-24 мая по области ожидается переменная облачность, местами небольшие дожди, ветер северо-западный, 3-8 метров в секунду. Температура воздуха ночью 0 — плюс 5, в городских и пригородных районах до минус 2 днем 11-16, на севере 23 мая до 6 градусов тепла.

ИНФОРМАЦИОННО-РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА ФМИ «НА СМЕНУ» НОЧНОЕ 56-91-16 ССО «ОДИССЕЙ» УРАЛЬСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ПРИГЛАШАЕТ СВОИХ БОЙЦОВ НА 20-ЛЕТИЕ ОТРЯДА. Празднование состоится 26 мая в 13 час в здании радиотехнического факультета.

ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧИЕ Кооперативу «ИНСТРУМЕНТАЛЬНИК» требуются рабочие: — слесари-инструментальщики — 4-8 разряд, — фрезеровщики — 4-6 разряд, — токари — 4-6 разряд, — шлифовщики — 4-6 разряд для изготовления штампов и пресс-форм. Обращаться с 15 до 18 час. по адресу: ул. Черкасская, 10, завод «Свердлашприбор», тел. 23-90-44, внутр. тел. 2-44.

СОВРЕМЕННЫЙ БУХГАЛТЕР должен быть вооружен СИСТЕМОЙ «АРМ» (бухгалтер-расчетчик зарплаты). И тогда ему ничем — ведение лицевых счетов, — учет нарядов, бригадных расчетов с учетом КТУ, — расчеты при увольнении, а также отпускных и больничных — перерасчеты за прошлые месяцы и др. Все эти операции — среди функций «АРМ», значительно сокращающего трудоемкость работы бухгалтера. Наиболее удобен и выгоден «АРМ»-бухгалтер для предприятий, переходящих на внутренний хозрасчет. Расчеты «АРМ» легко настраиваются на условия конкретного подразделения предприятия. Стоимость поставки, в зависимости от функционального наполнения «АРМ» — 2-4 тыс. руб. Освоить «АРМ»-бухгалтер можно на ежемесячных 2-недельных курсах. Стоимость обучения 367 рублей с отрывом от производства, гостиница предоставляется. Обращаться в СКБ «КОНТУР»: 620077, г. Свердловск, а/я-118, телефон 57-88-20.

Реализуем!!! ВАЖНОСТЬ! ЗАКАЗЫ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 682390, Хабаровский край, р-он им. П. Осипенко, с. Осолоки. Ураецкую Александру Васильевну.

САЖЕНЦЫ ГОЛУБИКИ ПРОДАЕМ АВТОМОБИЛИ ВАЗ-2102, ЗИЛ-130, автокран «Ивановец» по БЕЗНАЛИЧНОМУ РАСЧЕТУ. Обращаться по телефону 22-77-98 с 9 до 15 час. к Армакову.

ОТТИМАЛИСТ Клуб «Оптималист». 10-дневный курс по методике Г. А. Шияко поможет избавиться от вредной привычки и пагубной зависимости. Подрастаем и студентам эта неоплаченная услуга будет оказана бесплатно. Начало занятий 24 мая в ДК железнодорожников. Телефон для справок: 58-49-60. За справками обращаться с 11 до 13 час. Клуб «Оптималист».

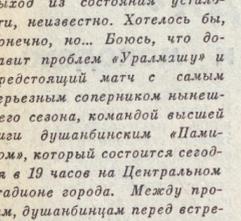
ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ АЛКОГОЛИЗМА И КУРЕНИЯ 10-дневный курс по методике Г. А. Шияко поможет избавиться от вредной привычки и пагубной зависимости. Подрастаем и студентам эта неоплаченная услуга будет оказана бесплатно. Начало занятий 24 мая в ДК железнодорожников. Телефон для справок: 58-49-60. За справками обращаться с 11 до 13 час. Клуб «Оптималист».

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОГО ТИРАЖА «С-5» ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ПЕРВЫЕ МЕСТА ЗАЙМУТ СВОИХ ГРУППАХ НА ЧЕМОНАТЕ МИРА ПО ФУТБОЛУ. «С-5» принимают участие только команды «Спортлото» из 36. Десятидневные билеты этой лотереи участвуют как десять отдельных билетов (десятикратно). Участники спецтиража «С-5» должны угадать шесть выигранных команд в своих группах «А», «В», «С», «Д», «Е», «Г». Для этого в игровом варианте билета необходимо зачеркнуть знаком «Х» шесть номеров, соответствующих порядковым номерам 24 номеров. Все три части билета должны быть заполнены идентично. В клетках для указания номера тиража следует писать «С-5». Заполненные игровыми билетами на спецтирж «С-5» принимаются в срок приема билетов на 22-й тираж лотереи «Спортлото». Установившиеся две группы выигрышей: на выплаты выигрышей за 6 угаданных команд направляется 40%, за 5 угаданных команд — 60% выигрышного фонда спецтиража. Среди обладателей десяти тиражных билетов, в которых угаданы все шесть команд, разыгрываются права на внеочередное приобретение 5 автомобилей «Волга» — ГАЗ-24-10. Розыгрыш будет проведен и показан по Центральному телевидению во время 27 тиража лотереи «Спортлото» в июле 1990 года. 6. Оформление документов по внеочередному приобретению автомобилей производится местными предприятиями спортивных лотерей в установленном порядке. СПИСОК команд — участников чемпионата мира по футболу с присвоением номеров: ГРУППА А 1. Италия 2. Англия 3. США 4. Чехословакия 5. Аргентина 6. Камерун 7. СССР 8. Румыния 9. Бразилия 10. Швеция 11. Франция 12. Южная Корея 13. Югославия 14. Объединенные Арабские Эмираты 15. Кувейт ГРУППА В 16. Бельгия 17. Южная Корея 18. Южная Корея 19. Уругвай 20. Италия 21. Англия 22. Франция 23. Голландия 24. Бразилия. Главное управление спортивных лотерей, Свердловское зональное спортивное управление спортивных лотерей.

СПОРТ Футбол Чемпионат СССР Вторая лига. Буферная зона. ЗАТЯНУВШЕЕСЯ ВОЗВРАЩЕНИЕ

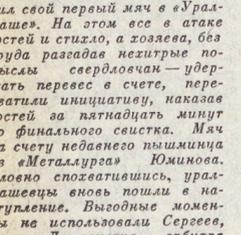
«Зенит» (Ижевск) — «Уралмаш» (Свердловск) — 1:1 (0:1). Мачи забыли: «Зенит» — Юнион (75-я минута); «Уралмаш» — Тимофеев (15).

Две с половиной недели прошло со дня кубковой встречи «Зенита» и «Уралмаша» в Ижевске, встречи весьма драматичной и отягченной и соперников столько сил, что последствия этой победы кажутся наизусть. Хотелось бы, конечно, но... Боюсь, что до победителем «Уралмашу» и предстоящий матч с самым серьезным соперником нынешнего сезона, командой высшей лиги душанбинским «Паширом», который состоится сегодня в 19 часов на Центральном стадионе города. Между прочим, душанбинцам перед встречей в Свердловске особенно позавидовало. Из тридцати четырех матчей, сыгранных ими против свердловчан (последний, впрочем, состоялся аж десять лет назад), сегодняшний матч выиграла только восемь, проиграв шестнадцать и десять сыграв вничью. Разница мячей 41—33 тоже в пользу уральцев. Но, повторю, все эти успехи были достигнуты уральцами в рамках прошедшего сезона. «Уралмаш» в составе высшей лиги выиграл больше матчей, чем команда рангом и классом выше. Не исключение и наш соперник в отчетном матче — ижевский «Зенит». Футболисты Удмуртии, потерявшие, напомним, двух своих ведущих форвардов Андреева и Черепанова, не слишком и набавались на успех во встрече с укрепившимся составом свердловчан. Да зря боидесь! Атакующий натиск, а как следствие, ивовое преимущество у свердловских футболистов проявились лишь в первые пятнадцать минут, когда подключившийся в нападение забив Тимфеев забил свой первый мяч в «Уралмаше». На этом все в атаке гостей и стихло, а хозяева, без труда разгадав неглубокие помыслы свердловчан — уверяют пересев в счете, переставали инициативу, накакая гостей за пятнадцать минут до финального свистка. Мяч на счету недавнего южанина из «Металлурга» Юмичова. Слово сподвигнувшись, уральцы вновь пошли в наступление. Выгодные моменты не использовал Сергей Зарев. До свистка арбитра продолжалась затяжная и, увы, запоздалый штурм зенитовских ворот, так ничем и не закончившийся. И так, походы очередной тур, где потеряю очередное очко и... мы ждем перемены!..



Сладкий приз Марса

Более 150 воспитанников детского дома № 1 Нижнего Тагила стали соперниками приехавших к ним в гости участников чемпионата Свердловской области по русским шагам среди женщин на приз газеты «На смену» Г. Тетеринной (на снимке), Т. Сергеевской, Т. Моржаевой, Л. Нардапольцевой и главной судьи турнира А. Л. Овчинниковой. Свердловские спортсменки стали участницами настоящего ребячьего праздника шашек — сеанса одновременной игры. Конечно, трудно было ожидать от юных тагильчан — равной игры с серьезнейшими соперницами —



Здравствуй, солнце весеннее! Фотоэтид В. ЯКУБОВА.

Служба-01 В ПРЕДВЕРИИ ЛЕТА

Человек погиб на пожаре. Что же может быть страшнее этого? И тем более ничем не измерить боль родителей, когда в огне погибает их малыш. Но пожар не разбирает, где ребенок, а где — взрослый, он уничтожает все на своем пути. Именно же статистика это выглядит очень печально: только за 1989 г. на пожарах погибло 37 детей, 12 из них — школьники, 14 детей сами стали виновниками пожаров, в которых и погибли, а в общенародных сводках краткая запись «летная шалость с огнем». Вдумайтесь же в эти цифры, сколько человеческого горя за ними! 1985 год — на пожарах погибли 46 детей, 1986 — 32, 1987 г. — 27, 1988 — 34. Достаточно ли мы уделяем внимания своим малышам, можно убедиться на одном из примеров. Этот пожар произошел на ст. Троицкое Богдановичского района. Случилось это в будний день, когда родители Саши были на работе, а друг его, Костя из Свердловска, гости в эти дни у своей бабушки. Сейчас остается выяснить, у кого же из мальчиков в руках оказался спички, которыми они подожгли сено. В результате такой игры пожаром поврежден жилой дом родителей Саши, а при попытке потушить горящее сено. Костя получил ожоги ноги второй степени. И это не единственный случай, где виновниками были дети. Таких происшествий с начала года зарегистрировано уже более 100. Приближается летняя пора — время каникул и отпусков. Поэтому хочется со стороны родителей, чтобы дети, родители своих детей, правильно организовали их досуг. Разъясните им, что игра с огнем — опасна. А. ФЕДОРОВ, инженер Управления пожарной охраны.

Ю. ОВОДОВ.

Политический видеозал

В видеозале Музея истории комсомольских организаций Свердловской области по 31 мая 1990 года демонстрируются видеопленки: 1. «Что не покаялся Центральное телевидение. Репортаж с Первомайской демонстрации в г. Москве. 0 ч. 47 мин. 2. «Блокада» — о ситуации в Литве рассказывают литовские парламентарии (03.05.90). 0 ч. 52 мин. 3. «Интервью с народным депутатом СССР Г. Старовойтовой» — (г. Москва, 03.05.90) 0 ч. 25 мин. 4. «Выступление Т. Глзана Войновичем» — интервью с

Политический видеозал

В. Войновичем в Центральном доме литераторов с демонстрацией фильма «Шапка» (03.05.90) — 2 ч. 10 мин. 8. «Что нас ждет». Мнения писателя Нуйкина, экономиста Богомолова, народного депутата Старовойтовой, Тракина, Бурбулса, Журавлева, Пальма. 1 ч. 45 мин. 9. «Снова российская социал - демократия». Репортаж с учредительного съезда Социал - демократической партии Российской Федерации. 1 ч. 15 мин. 10. «Волжанин». Съемки в г. Нефтегорск в Свердловске. Апрель 1990 г. 1 ч. 30 мин. Адрес музея: ул. К. Либкнехта, 32. Тел. 51-77-93, 57-82-46.

Политический видеозал

на митинге в парке им. Гольянского в г. Москве, 01.05.90). Среднего Урала по 31 мая 1990 года демонстрируются видеопленки: 5. «Мы создадим антикоммунистическую партию». Выступление народных депутатов СССР Н. Тракина на съезде писательской организации «Апрель» и Г. Бурбулса на заседании МДГ (г. Москва, 29-30.04.90). 0 ч. 40 мин. 6. «Особый район Москвы» — репортаж о пресс-конференции председателя Октябрьской районисполкома г. Москвы, народного депутата СССР Заславского (04.05.90). 1 ч. 13 мин. 7. «Встреча с писателем Войновичем» — интервью с

Политический видеозал

зис-чемпионами страны и республики, мастерами спорта. Партия за партийно-зачинчалась неизменно поражением тагильчан, но сопротивление возрастало. И вот, воспользовавшись нечестностью мастера спорта Т. Моржаевой, десятиклассник Марс Таланкин завершил партийно победой. За ликует, а Марс получает приз — очень сладкий тур... Н. ГОРЕВА, Фото Н. ГОРБАТОВСКОГО.

НА СМЕНУ Индекс 53800

Адрес редакции: 620219 Свердловск, ГСП-153 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж. Редакция газеты «На смену».

Наше телефоны: приемная 51-28-61 зам. редактора 51-38-75 отв. секретарь 58-95-48 новости 56-17-51, 56-17-71

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ: секретариат 56-37-28 экономика 56-17-70 коммунистического воспитания 56-17-73 специальный корреспондент 58-92-41 учащейся молодежи 58-93-89 комсомольской жизни и молодежи проблем 51-60-84 культуры 51-10-66 спорта и военно-патриотического воспитания 58-92-37, 51-39-09 писем 56-91-23, 56-17-50 «Информ» — 56-91-16 рекламы и объявлений 56-91-34, 56-91-34

Газета выходит 250 раз в году, ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 185 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий», 620219, Свердловск, пр. Ленина, 49.

HC 20315 Заказ № 4843