• Цены и услуги

НЕ ВСЕ ТЕЧЕТ, НО ВСЕ ИЗМЕНЯЕТСЯ

«Первого сентября этого года глава администрации Екатеринбурга подписал постановление об изменении оплаты коммунальных услуг для населения города. Тарифы новые и высокие. Подорожало отопление, горячая и холодная вода. Но в постановлении не сказано ни слова о том, как должны платить жители города за постоянно отсутствующую то горячую, то холодную воду. Объясните, пожалуйста, нам, как мы должны поступать в подобных случаях».

Писем с подобными вопросами в редакцию «НС» приходит немало. За разъяснениями мы обратились к начальнику комитета жилищно-коммунального хозяйства и коммунальной энергетики администрации г. Екатеринбурга Н. Золоторевскому.

По его словам, в случае отключения воды на пять и более суток бухгалтериями ЖЭУ должен производиться перерасчет оплаты коммунальных услуг. Он производится по истечении квартала. Если же «безводных» дней за год накопилось 30 и более, то перерасчет производится по истечении года.

Отсутствие воды меньше пяти дней большой бедой не считается и никак не возмещается.

Все перерасчеты ЖЭУ должны проводить автоматически, без лишних напоминаний. Но это в теории. В жизни же необходимо самостоятельно заявить в ЖЭУ об отсутствующей жидкости и проследить за правильностью оформления случившегося факта.

Несправедливое к себе отношение можно обжаловать в определенных судебных инстанциях.

Владимир ПЕНКИН.

• Карикатура номера

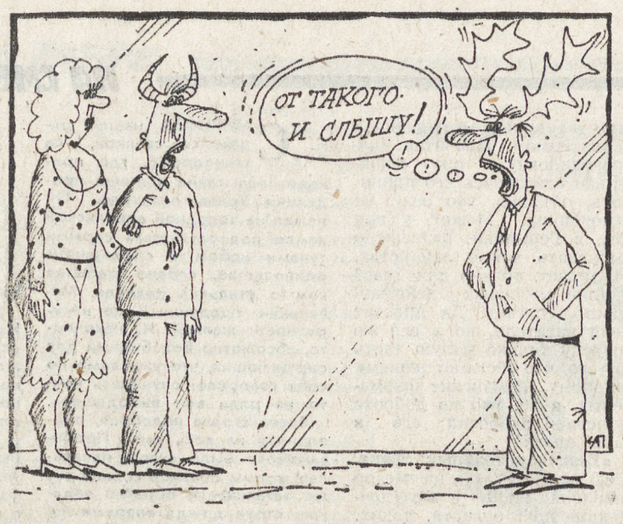


Рис. Аркадия ПЯТКОВА.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- *Леди на обочине*
- *Труп на танкодроме*
- *Лекарство для самоубийц*
- *Как называются генуэзские панталоны*
- *Аэлиты живут на земле*

НА СМЕНУ!

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Вторник, 19 октября 1993 года
№ 196 (14584)

В розницу цена договорная.

(НАШ ИНДЕКС 53800)

ТАГИЛЬСКОЕ — ЗНАЧИТ ВКУСНОЕ

У каждой хорошей хозяйки стоят сейчас где-то на полочках варенья, компоты, маринады или соленья. А вот у Татьяны Брагиной, директора консервного завода Нижнего Тагила, продукция на складе не задерживается. Симпатичная и аппетитная продукция у этого заводика: трехлитровые банки с маринованными помидорами, овощные соусы, яблочное и грушевое повидла, джемы, варенья, сиропы.

Еще недавно у директора консервного завода головной болью была нехватка сырья: минувшей зимой не удалось заключить ни одного договора на поставку овощей. Сейчас зимние заботы кажутся уже несущественными — сырья хватает с избытком. И завод решает другие задачи — как бы расширить собственную территорию и «запрячь» в работу горячий пар, идущий из огнеупорного производства НТМК.

Не в пример комково - кисочной продукции на каждую банку, выпускаемую на заводе, есть сертификат, где черным по белому написано: «...администрация берет на себя ответственность, что производимый товар соответствует всем требованиям обеспечения безопасности жизни и здоровья потребителей». Но пока не увидишь собственными глазами, не убедишься. Поэтому Татьяна Брагина не делает секрета из своего производства: заходите и смотрите.

Действительно, контролируется весь процесс: от мытья банок до закатки. Малейшее сомнение, и банка идет в брак. Так что завод гарантирует только качественную продукцию. Можно только удивляться: еще совсем недавно предприятие находилось между жизнью и смертью. А ведь выкарабкалось — и людей кормит, и свой карман пустым не оставляет. Может быть, конечно, это единичный пример, а может быть, свидетельство того, что и производственные предприятия начинают выбираться из кризисной ямы?

О. КОНОВАЛОВА.

Н. Тагил.

Урожай-93

ЯБЛОКО ОТ ЯБЛОНИ...

В криминальной хронике Пышмы этот случай стал по-своему уникальным. Воровскому нападению подверглась местная районная поликлиника. Однако необычность события заключается не в самом факте кражи, а в том, что совершил ее учитель математики местной средней школы вкупе со своим бывшим учеником.

Искушав водки, «сеятель разумного, доброго, вечного» решил попробовать себя на новом месте. Учитель должен быть примером для своих учеников. В чем конкретно — вот какой теперь вопрос появляется.

Между прочим, преступность теперь бурно молодеет.

Е. КИРЬЯНОВ.

Пышма.

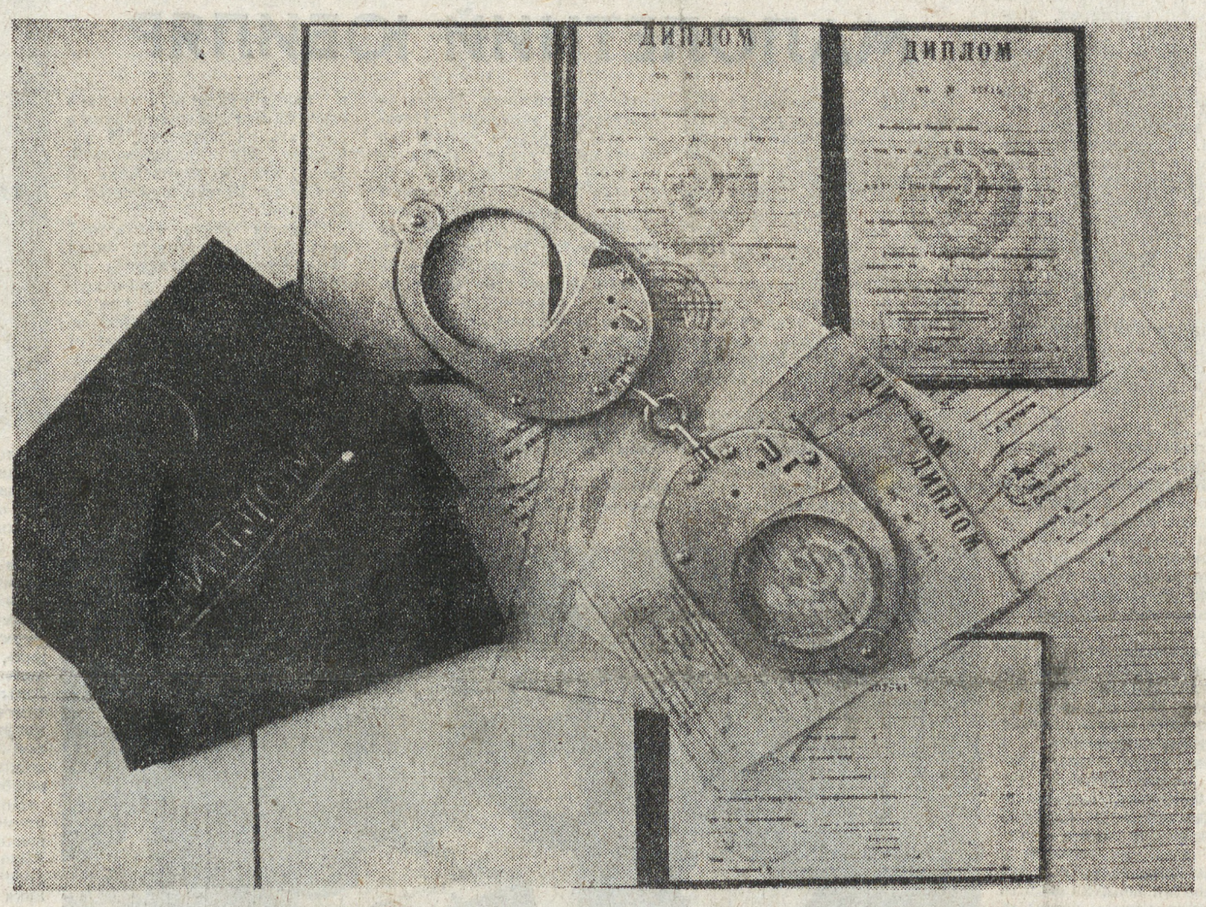
• Во дают!

ПОГОДА

20—21 октября по области ожидается облачная погода, с прояснениями, небольшой снег. Ветер северо-западный, 7—12 метров в секунду.

Температура воздуха: на юге — ночью минус 2—7, днем —3 +2; на севере — ночью минус 6—11, днем 0 — минус 5.

• Кавказская кухня



ДИПЛОМ ПО-ДАГЕСТАНСКИ

В доме № 53 на улице Блюхера в Екатеринбурге есть «нехорошая» квартира. Там происходят странные вещи, там живут странные люди. Они пьют, дерутся и заливают соседей горячей водой.

— Микроклимат себе южный создают, — высказал свое предположение оперативник из Кировского РОВД Александр Потысев.

А началась эта история с того, что у сильно пьющего екатеринбуржца появилась острая необходимость в деньгах и знакомый дагестанец, который пообещал платить, если наш земляк согласиться сдавать дагестанцу и его приятелю жилье. Так квартира стала странной. Поскольку, зная законы кавказского гостеприимства, было наивно полагать, что дело ограничится двумя скромными дагестанскими парнями, которые «приехали учиться».

Хозяин, в общем-то, был доволен: ну и что, что вместо двух проживают шестеро плюс «ничья» бабушка, пардон, девушка лет восемнадцати?

А вот соседи не вошли в положение. Измученные скандалами и потопами, они обратились в Кировский РОВД, заявив, что в квартире — в «нехорошей» квартире — скандал. Хотя на самом деле тогда уже скандала не было, а был очередной потоп. Но им простительно ошибаться, могли уже просто запутаться.

По сигналу выехала дежурная группа. Была суббота, 11 часов утра. За дверями «нехорошей» квартиры спали шесть детей гор.

Нужно сказать, что дети гор зарекомендовали себя на Урале не лучшим образом, и потому, закрыв кран с горячей водой, милиционеры осмотрели квартиру. Каково же было их удивление, когда под кроватью они обнаружили сваленные в кучу корочки дипломов. Готовые документы хранились в тумбочке, так же, как и бланки выписок из ведомостей. Не менее пятидесяти дипломированных специалистов дагестанского розлива должны были влиться в стройные ряды екатеринбуржской интеллигенции.

Вполне вероятно, что дети гор просто не знают, что подделывать дипломы нельзя, в противном случае предусмотрена уголовная ответственность. Говорят, что у них там, в Дагестане, это самое обычное явление. Потому оперативник поинтересовался:

— Откуда дипломы?

Темпераментная речь собеседника сводилась к следующему: нашли они все это добро на улице и не стали от подарка судьбы отказываться.

Ради любопытства я повнимательнее разглядела находку наших дагестанских гостей: это были дипломы Свердловского государственного педагогического института, Тюменского государственного университета, Свердловского техникума советской торговли, Тюменского инженерно-строительного института, Свердловского института народного хозяйства, Тюменского сельскохозяйственного института, Свердловского медицинского училища, Тюменского индустриального института, Лесотехнического института. Такой нехилый ассортимент: все работы хороши, выбирай на вкус. Поинтересовавшись ценой диплома, я узнала следующее: диплом об окончании техникума стоит 200 тысяч рублей, диплом об окончании вуза подороже на 50 тысяч. Самая дорогая «путевка в жизнь» — диплом юридического института — полмиллиона.

Да уж, счастливый случай улыбнулся детям гор. По самым скромным подсчетам, не меньше двенадцати миллионов можно было бы «заработать».

Как сложилась бы дальнейшая судьба «липовых» инженеров, фельдшеров, товароведов, педагогов? Наверное, нормально — качество образования у нас нынче такое, что «липового» специалиста от настоящего подчас отличить трудно.

Ирина БЕЛОУСОВА.

ДАЙ ЕМУ, ГОСПОДИ, ЗЕЛЕНЫЙ...

Всевозможных фондов в поддержку или защиту кого-нибудь или чего-нибудь у нас сегодня достаточно. Изобретательность фондообразователей просто не имеет предела. И вот совсем недавно в Москве прошла учредительная конференция очередного вновь открывшегося фонда — поддержки деятелей литературы и искусства. Название, согласитесь, обязывает ко многому. И организаторы потрудились на славу: 150 человек, вошедших в новый фонд, отметили обретение собственного юридического лица и счета в банке со всем размахом, на который оказались способны спонсоры. Имена последних, кстати, держались в строжайшем секрете от облагодетельствованных ими художников, музыкантов и артистов. Вашему корреспонденту чисто случайно удалось узнать светлые спонсорские лица, побывав на весьма приватном банкете, устроенном в их честь благодарными организаторами. На ум тут же пришел подпольный миллионер Корейко, ибо — о чудо! — спонсорами оказались до неприличности незаметные молодые муж и жена, сидевшие за соседним столиком каждый завтрак, обед и ужин.

Но как ни обличали собранные на конференцию господа-интеллигенты спонсоров данного мероприятия и организаторов, «занимающихся отмыванием грязных спонсорских денег», обличали они по старой, видимо, застойной «кухонной» привычке как-то ненавязчиво — за обедом или ужином — с соседями по столу... Да и к чему было возмущаться? Голодная и неухоженная творческая интеллигенция — в данном случае имеются в виду богемного типа артисты и художники — провела на теплоходе А. Радищев 5 замечательно незабываемых дней, устраивая диспуты об искусстве, продавая имевшимся здесь же толстосумам свои творения, а также весело проводя время в барах.

Разумеется, в фонд — во Всероссийский фонд поддержки деятелей литературы и искусства — вошли не только артисты и художники. По Москве-реке и Волге проехались также искусствоведы, музейные работники, несколько мастеров пера — поэтов и журналистов — и даже два представителя нового религиозного мессии Виссариона. Все они славно и с пользой провели время. Полезное — формальные мероприятия типа согласования устава и выборов правления, обсуждение профессиональных проблем по секциям (собирались, например, искусствоведы и говорили о своем, об искусствоведческом, наболевшем, — сочетали с приятным: экскурсии по Угличу, Костроме, Ярославлю; концерты, опять же, бары... Города, доложу я вам, прекрасивейшие: златокупольные, белостенные, по-старорусски уютные и по тому же запущенные. (Хотя что может сравниться в этом плане с той же Москвой). Берега, медленно плывущие мимо, создавали впечатление некой иррациональности происходящего, как в кадре у Тарковского: желто-зеленые деревья, живописно застывшие под неожиданным снегом, дивная, скромная, чарующая — вспомните Левитана! — среднерусская природа и совершенно пустые, как вымершие, деревеньки. Но будет об этом.

Вернемся к нашему фонду. Читатель, пресыщенный в полной мере информацией о его величественном пятидневном открытии, вправе задать резонный вопрос: что он с этого, грубо говоря, будет иметь? Да, пожалуй, ничего. Разве только косвенно. По такой, например, схеме: талантливому молодому писателю или поэту не хватает денег для издания своего гениального труда, но при этом писатель состоит в означенном фонде, который и добавляет недостающую сумму. Книга издается, принося морально - поэтическое удовлетворение не только автору, но и читателю... Собирающиеся музейные работники, обсуждая свои проблемы, способствуют улучшению нашего с вами туристско-экскурсионного обслуживания. Хорошо? Тоже неплохо...

Темно, правда, с вопросом о вступлении в фонд. В Екатеринбурге создан региональный комитет в количестве десяти человек. Здесь, опять же, поэты, художники, искусствоведы... В общем, фонд открылся и намеревается активно работать на благо... Дай ему, Господи, зеленый свет...

Юлия ГОЛЬДЕНБЕРГ.

Москва — Екатеринбург.

А вы слышали?

СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК НА УРАЛЕ

ОРГКОМИТЕТ ПО ПОДГОТОВКЕ ТРЕТЬЕГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА СНЕЖНЫХ СКУЛЬПТУР «ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ СНЕЖНЫЙ КАРНАВАЛ» УТВЕРЖДЕН МЭРИЕЙ ЕКАТЕРИНБУРГА. Ставший традиционным праздник включен в программу международной ассоциации «Винтер Фан». Как и в прошлые годы, он пройдет в Историческом сквере с 1 по 8 марта следующего года. В постановлении мэра Екатеринбурга Аркадия Чернецкого о проведении фестиваля его организатором названо АО «Уралимидж».

ПО СУСЕКАМ ПОСКРЕБИ

Туринцы с тревогой ожидают очередного повышения цен на хлеб. Их опасения понятны — в настоящее время на Туринском хлебоприемном предприятии имеется не более 20 тонн муки, в то время как ежедневный отпуск ее составляет 30—40 тонн. Мукомольные заводы требуют предоплату, а запасов, имеющихся в области, может и не хватить до конца года.

Асбестовский перламутр

ВЫПУСК РЕДКОЙ ПРОДУКЦИИ — ПЕРЛАМУТРА — НАЛАДИЛО МАЛОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «МАЛП», РАСПОЛОЖЕННОЕ НА ТЕРРИТОРИИ МАЛЫШЕВСКОГО РУДНИКА. Здесь находятся богатые залежи слюды — материала, необходимого для производства новинки. Крупнейший заказчик новой продукции — Пермский целлюлозно-бумажный комбинат, выпускающий «перламутровые» обои, есть предложения и от косметических фирм.

СОВЕТЫ В ОТСТАВКЕ

Семь районных Советов Екатеринбурга, девять сельских и поселковых Советов на территории города прекратили свою работу. По сообщению пресс-службы мэрии, постановление о прекращении полномочий всех Советов подписал Аркадий Чернецкий. Согласно документу, главы соответствующих администраций должны обеспечить трудоустройство народных депутатов, работавших в Советах на постоянной основе. Весь обслуживающий и технический персонал упраздненных Советов переводится на работу в администрацию. Тем, кто не желает трудиться во властной структуре, будет выплачено выходное пособие. За две недели администрациям предписано принять в свое ведение помещения, имущество, транспорт, принадлежащие Советам.

Министр забеспокоился

Министр атомной энергии России Виктор Михайлов прибыл в Екатеринбург в связи с ситуацией, возникшей на Белоярской атомной станции. По сообщению пресс - службы главы областной администрации, утром 15 октября Эдуард Россель встретился с министром. По заключению специальной комиссии и Госатомнадзора, аварии как таковой не было. По всем международным требованиям случившаяся утечка теплоносителя квалифицируется как локальное происшествие. Инцидент произошел в технологическом помещении, куда запрещен доступ обслуживающему персоналу. Все входы заварены, и даже при остановке реактора войти в помещение можно лишь через 8—10 дней. Сейчас на БАЭС идут ремонтные работы, совпавшие с плановыми. Остановленный реактор планируется включить 28 октября. По данным министра атомной энергии, переоблучения сотрудников станции не произошло. Нет опасности для окружающей среды и для населения, проживающего в 30-километровой зоне. Во время беседы у губернатора рассматривался вопрос строительства блока БН-800, а также проблемы закрытых городов Свердловск-44 и Свердловск-45.

«ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ».

РЕВДА. В собственной квартире по ул. Зыкина обнаружены трупы директора ТОО «ЕМЗ», 1961 г. р., его жены, 1971 г. р., на трупах погибших эксперты зафиксировали ножевые ранения. Под подушкой, на кровати найдена трехмесячная дочь погибших — Юдя. На месте преступления работает следственно-оперативная группа УВД области, следователи прокуратуры.

С начала года это третье преступление, когда убийцы не щадят детей. Так, например, в Североуральске, когда было совершено убийство семьи Григорьевых, были убиты четверо детей.

ЕКАТЕРИНБУРГ. С территории базы «Облстроя» похищен металлопрокат, принадлежащий торгово-транспортной компании. Стоимость похищенного оценивается в млн. рублей. По подозрению органами милиции задержан сторож этой же базы.

ЕКАТЕРИНБУРГ. Неизвестные ворвались в квартиру по ул. Солнечной и, угрожая ее хозяину обрезом охотничьего ружья, похитили вещи на сумму 2,5 млн. рублей. Милицией задержаны трое подозреваемых, один из которых житель Тюмени. Оружие и часть похищенного у них изъято.

Пресс-служба УВД Свердловской области.

Диагноз

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

После операции она поправлялась медленно. Доктора надиктовали ей список из пяти-шести лекарств, которые были необходимы, и с этим списком родственники обзванивали и обходили аптеки города. Удалось купить только два. В стационаре же лечили в основном пенициллином, самым распространенным из антибиотиков, но не самым эффективным.

Тумбочки у каждого послеоперационного больного были забиты лекарствами для всех видов инъекций и одноразовыми шприцами. Визиты родственников начинались, а обходы врачей заканчивались одним вопросом: «Принесли?»

Мы долго кичились своей бесплатной медициной. Формально она до сих пор таковой и остается, несмотря на свою нищету. А по сути желающий выкарабкаться из болезни платит тысячи из своего кармана за медикаменты, и бесплатной оказалась лишь кровать в стационаре да скудное больничное меню. И еще круглосуточная работа медиков.

Сегодня аптечная сеть города не получает в полном объеме тех средств, что запланированы на покрытие ее убытков. Каждый район за восемь месяцев в среднем получил для этой цели по 54 миллиона рублей. Годовая же цифра составляет 118 миллионов. В оставшееся до конца года время необходимо выделить еще приблизительно по 64 миллиона. Сами понимаете, насколько это нереально.

Эти и другие цифры привел директор государственного предприятия «Фармация» В. И. Измайлов:

— Часть средств, полученных за медикаменты, идет на покрытие собственных убытков и не возвращается оптовому звену на новые закупы. Долг за аптеками на 1 октября превысил один миллиард рублей, — сообщил он.

«Фармация» и есть это самое оптовое звено. Ей идут централизованные поставки, вместе с тем она сама ищет производителей медикаментов — потенциальных поставщиков — по всей Земле.

Казалось бы, при такой системе весь город можно завалить медикаментами. Но не тут-то было. Опутала по рукам и ногам предварительная оплата, которую фармазаводы ввели с 1 июля. Собственных оборотных средств нет. Из областного бюджета выделили 740 миллионов рублей в нынешнем году, хотя получить эти деньги «Фармация» должна была в декабре прошлого года. Конечно, инфляция не дремала все это время, деньги подешевели, продукция подорожала, и в результате был закуплен меньший объем медикаментов, чем предполагалось.

Объем ассигнований для лечебных учреждений нынче спланирован ниже требуемого, поэтому «Фармация» решилась на отпуск лекарств с 25-процентной наценкой (до октября совместно с аптечной наценка составляла 45 процентов). То есть лекарства пошли в больницы помимо аптек, прямо со склада. Решились ради того, чтобы ускорить оборачиваемость, а вместе с тем и лечебные учреждения смогут сэкономить какую-то часть средств.

В. Измайлов замечает: если будут постоянно планироваться в условиях роста цен пополнение оборотных средств «Фармации» и выделение средств на покрытие убытков аптечной сети, тогда работа будет достаточно стабильной и качественной. Сегодня медикаменты у поставщиков есть. Предлагают свои услуги зарубежные фирмы. Налажена поставка до Екатеринбурга от завода «Дарница» его же транспортом. Восстанавливаются связи с заводом «Белмедпрепараты» из Беларуси. Напрямую вышли в Венгрию, Австрию, Турцию, Индию, Польшу, приходят медицинские товары из Таиланда. Возможно, уже в этом году начнет поставлять детские лекарственные формы группы бронхолитиков Франция.

В этом году спецэкспортеры городской администрации — фирмы Интерурал, УралТЭК и ЕКО — закупили медикаментов примерно на 3 миллиарда рублей. Областное правительство выделило на закупку венгерских препаратов 250 тысяч долларов и на французские — 110 тысяч долларов.

— В общем, — констатирует Валентин Иванович, — у нас начали поворачиваться лицом к нуждам здравоохранения.

Но сегодня вся работа идет с колес. Нет долговременных заявок. Они составляются не больше, чем на два квартала. Потому что нынче довольно быстро меняется тактика лечения заболеваний, появляются новые, более эффективные препараты. И, конечно, далеко не последнюю роль в этом захватила инфляция. Пока идут банковские расчеты, а идут они крайне медленно, цены на медикаменты меняются, и получают екатеринбургские фармацевты уже меньший объем лекарств, чем ждали. Централизованные поставки дешевле, но они сдерживают закуп у других фирм. Прежде чем с ними договариваться, ждут, что придет из центра, как бы не получилось, что одно и то же лекарство идет с двух сторон. Получаемые централизованно медикаменты для лечения онкологических заболеваний и диабета выдаются бесплатно. Децентрализованные же поставки этих лекарств отдавать бесплатно не имеют права.

— В прошлом году мы сидели на дотации. Были фиксированные цены, дотации шли в полном объеме. Нынче от этого ушли. Работаем с прибылью, хотя и с маленькой, — говорит Измайлов.

В Екатеринбурге «Фармация» далеко не монополист. В областном аптекоуправлении сказали, что около двадцати различного рода фирм торгуют лекарствами. Это право заложено у них в уставе. В правлении они получили лицензию, приняли на работу специалистов-фармацевтов. В. Измайлов не очень доволен таким оборотом дела, видимо, эти фирмы не совсем компетентны в столь специфичной отрасли. Да и лекарства от них влетают в копеечку. Но, с другой стороны, он признает, что польза от привлечения частного капитала в обеспечение населения необходимыми медикаментами существенна.

Действительно, новых лекарственных препаратов на рынке появилось немало. Но я не могу удержаться, чтобы не рассказать об одном из них с длинным звучным названием «Диклофенак ретард Берлин-Хеми». Так обозначено в аннотации. Не знаю, кто завез его, может, какая-то из частных фирм. Купила его женщина, страдающая ревматизмом. Прочитав «сопроводиловку», она решительно отказалась его принимать, объявив, что она не самоубийца. Может, у них там, в Германии, разрешено выпускать такие лекарства, но, может, только для нас? Обилие побочных действий просто пугает. Да простят меня читатели, но я все же приведу только малую часть из того, что обещают нашему больному германские фармацевты, и те, кто по доброте душевной забросил его в наши аптеки.

«Пищеварительный тракт. Надо рассчитывать на частое появление жалоб в желудочно-кишечной области, таких, как тошнота, рвота... и незначительных потерь крови в желудочно-кишечном тракте, которые в исключительных случаях могут приводить к малокровию.

Центральная нервная система. Иногда надо рассчитывать на появление расстройств центральной нервной системы, как то: головные боли, возбужденность, раздражительность, бессонница, усталость, помутнение сознания и головокружение. В отдельных случаях имеются сообщения о расстройствах восприятия, нарушениях чувства вкуса, расстройствах зрения (расплывчатое видение или двоение в глазах), о шуме в ушах и преходящих расстройствах слуха, о нарушениях памяти, дезориентированности, о судорогах, чувстве страха, кошмарах, дрожи и депрессиях.

Кожа. Иногда наблюдались гиперергические реакции, например, кожная сыпь и зуд, в редких случаях — крапивница и выпадение волос.

Почки. В единичных случаях могут появляться острые расстройства функции почек или поражения почек.

Печень. В редких случаях надо рассчитывать также на появление поражений печени (в отдельных случаях — с тяжелым течением болезни).

Поджелудочная железа. В отдельных случаях встречаются сообщения о воспалении поджелудочной железы (панкреатит).

Кровь. В редких случаях могут появиться расстройства функции кроветворной системы. К первым признакам можно отнести следующие: повышенная температура тела, боли в горле, поверхностные раны во рту, гриппоподобные жалобы, тяжелое состояние прострации, носовые и подкожные кровотечения».

Но и это еще не все. Существуют другие побочные действия. «В редких случаях, особенно у больных с высоким давлением крови, может встречаться склонность к скоплению воды в теле (например, периферические реакции). Они могут выражаться в виде опухания (отеков) лица, опухания языка, внутреннего опухания гортани с сужением дыхательных путей, нехватки воздуха вплоть до приступа астмы, тахикардии, падения кровяного давления вплоть до угрожающего шока. При появлении этих симптомов, которые могут встречаться уже при первом применении лекарства, необходима срочная врачебная помощь».

Честное слово, я это не придумала! Я понимаю, что все это в отдельных или редких случаях. А вдруг у кого-нибудь все эти побочные действия проявятся одновременно? Начнется кровавая рвота, выпадут волосы, откроется язва, возникнут судороги, померещатся кошмары... Зато ревматизма не станет!

Так что — будьте здоровы!

Любовь ТАРАСОВА.

Нравы

ТРУП НА ТАНКОДРОМЕ

...Смирнова нашли рядом со свалкой, на танкодроме, где проходит испытание военная продукция Уралвагонзавода. Он лежал на холодной апрельской земле под затянутым серыми тучами небом в обреченном одиночестве, словно забытая кем-то утильная рухлядь. Маленький, тщедушный, до несуразности жалкий. И, наконец-то, абсолютно безобидный для окружающих, что уже само по себе говорило: случилось нечто из ряда вон выходящее...

Весна стояла недобрая, обозленная на весь свет. Пробивавшееся было сквозь печальные холмы облаков солнце тут же заталкивали обратно ледяные струи дождя вперемешку с колючим снегом. Проклиная промозглую непогодь, прохожие зябко ежились, моля создателя о заблудившемся тепле, спешили в родные пенаты. Общаться, любить, жить. Все же весна. И душа просыпается от спячки, горячая, юная, бросается вскачь, разминая душевные свои косточки. Навстречу миру, добру, свету.

Для Сергея Смирнова тоже наступила весна. Последняя в его короткой, всего в четверть века, жизни. А может, и первая, которую он, молодой парень, заметил в непутевой своей, с бесконечной вереницей судимостей, жизни.

Его тоже тянуло к общению. Но не с застывшей каменно от вечного предчувствия беды женой с плаксивым малышом на руках. Некогда любимых, но так и не ставших пристанью для мятущейся души. Тянуло к дружкам, бойким разбитным 20-летним юнцам с интеллектом ниже табуретки и узким интересом к «злодейке с наклейкой»... С ними легче.

В тот день, едва отрубив рабочую смену, ударился в безудержное веселье. Гуляли втроем, по-мужски крепко. Водки, как водится, до прибытия в кайф не хватило. Отправились к бомбежникам, благо таковых в прошлый год хватало.

На одной из улиц Дзержинки обнаружили нужную машину, правда, без хозяев. Но подобная мелочь воспитанных на коммунистических принципах «мое-твое-наше» не остановила. Вскрыли багажник и, поживившись водкой, решили закончить вечер верховой ездой на автомобиле.

А через два дня Смирнов был объявлен в розыск. Искала жена.

Подозрение сразу пало на дружков, с которыми, по свидетельству заводчан, ушел с проходной. Последними видели пропавшего без вести. Да мало того, вдруг, словно в болоте, сгинули сами. Встретились с его «коллегами» по бутылке в ночь прощания с телом покойного. Смирнова вскоре после объявления в розыск с рубленой раной на шее случайно за заводом обнаружил танкист. Место глухое, неприятное. С меткой дьявола.

Одного из «прощавшихся» сразу и забрали. Неделю лучший друг строил из себя невинную жертву «ментов проклятых». Отрекался от всех и вся. Пока, наконец, не признался, что гуляли с убитым вместе, после чего угнали 11-ю модель синих «Жигулей». Номера, естественно, юный угонщик не помнил. Осложняло дело и то, что в районном отделении милиции угонов в те дни зарегистрировано не было.

Как обычно в таких случаях бывает, помогли люди. Машина-то парковалась у жилого дома. Сыщики обошли квартиры, выясняя, к кому приезжал «жигуленок», пропавший бесследно. После бросились в ГАИ, где выяснилось, что подобный автомобиль сейчас продается. Вот так вот просто, ни с того, ни с сего. В срочном порядке. Уже и документы на другого хозяина оформлены. Вышли на продавца, оказавшегося промежуточной дистанцией между первым и третьим автовладельцем.

Первому едва стукнуло 20. А туда же — хозяин кобылы, простите, машины. Не работает, существуя на бомбежные денежки. И, как видите, не бедствует. С чувством признания к правоохранительным органам пожалился на судьбу. В тот роковой для Смирнова вечер у него угнали машину. Чего ни хозяин, ни двое его друзей по душевному своему состоянию вынести не смогли.

Отправились в путь на другом автомобиле в сторону Исы, обычного места угона. По закону подлости Сергей, высадивший незадолго до этого своих дружков, лихо мчался прямо навстречу смерти. В машине благородных мстителей терпеливо дожидался своего часа уместный в добротном хозяйстве топор...

Жажда крови посредством выловленного из мазутного котлована вблизи свалки топора оценена судом в статью 103 (умышленное убийство). Однако виновные отделались легким испугом. Один из них признан невменяемым, другой отпущен на свободу по амнистии, третий оказался тяжелобольным и отвечать за сие деяние будет по излечении от недуга.

...Словно и не было человека. Подешевела нынче жизнь. Последний приют души умерших все чаще обретают в забытых Богом котлованах, колодцах, ямах для хранения мусора. Жизнь, похожая на свалку. Смерть, согретая в ее отбросах. Все вперемежку.

На днях из питьевого колодца все в той же Дзержинке выловлен труп мужчины. Еще одна жертва. Жизни иль смерти?

Ирина ТИТОРЕНКО.
Нижний Тагил.

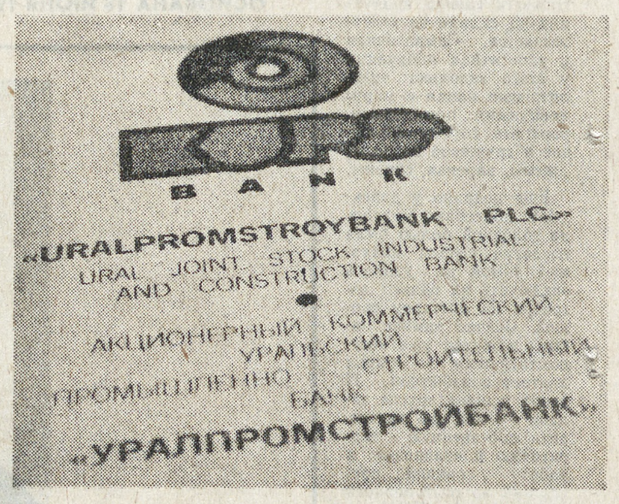
Событие недели

МАЛОЛЕТНИЙ ЮБИЛЯР

Финансы — кровеносная система современного государства. Что делает кровь? Она работает: обеспечивает деятельность всех жизненно важных звеньев организма. Деньги, по идее, тоже должны бы работать на государство и, соответственно, на его граждан. Это аксиома. Но, тем не менее, деньги в России работают плохо: они оседают в карманах нуворишей, транжирятся на красивую жизнь, которую, как известно, не запретишь, утекают за кордон. И гораздо меньше вкладываются в производство и дают реальную отдачу. Возникает порочный круг: «безработные» деньги обесцениваются, а галопирующая инфляция делает невыгодным их инвестирование в развитие экономики. Точнее — собственной экономики. Потому что, используя деньги по простейшей схеме «купи — продай», наши бизнесмены, приобретая товар на зарубежном рынке, успешно развивают экономику тех стран, откуда они вывозят ширпотреб. Они создают за пределами своей родины новые рабочие места, делают практически безубыточной тамошнюю легкую промышленность, покупая по дешевке дефектный, бракованный товар.

Банки тоже у нас разные. Есть среди них спекулянты, которые занимаются перепродажей и за счет этого накручивают свой капитал, прокучивая его затем на средиземноморских курортах. Но есть и банки-«трудяги», все-таки стремящиеся заставить деньги работать на общество. И думается, АО «Уралпромстройбанк», один из крупнейших на Урале и в России, относится к их числу.

Подводя итоги трехлетней деятельности, президент банка Петр Ефимович Агафонов собрал на той неделе пресс-конференцию и напомнил присутствующим, что осенью 1990 года банк получил лицензию от Центрального банка на ведение коммерческой деятельности. Образовался новый банк на базе бывшего областного управления Промстройбанка СССР. Коллектив почти во всех отношениях начинал с нуля. И с точки зрения подбора кадров, изменения их психологии, и с точки зрения технологии (как образно выразился президент, «в рынок мы пришли со счетами»), и с точки зрения рабочих площадей.



За три года многое, хоть и мучительно (связь в державе нашей, как и дороги, вообще коммуникации, находится, как известно, в плачевном состоянии), было преодолено. Может, поэтому — с учетом моральных и физических затрат — три года и воспринимаются полуторатысячным коллективом банка как достаточно солидная дата, своего рода микроюбилей.

До мирового уровня «Уралпромстройбанк», будем откровенны, пока недотягивает. Бывая на стажировках в Европе и в Америке, его сотрудники воочию убеждаются в этом, но присутствия духа не теряют. Как-никак, клиентами и акционерами банка являются крупнейшие предприятия и организации Свердловской области, представляющие тяжелую индустрию, строительный, лесопромышленный и машиностроительный комплексы. Давайте заглянем в список тех же акционеров. Мы обнаружим там и ЛПК «Свердлеспром», и НТМК, и завод имени Калинина, и Северский трубный, и Ирбитский мотоциклетный, и Уральский алюминиевый, ПО «Свердловэнерго» и «Уралтрансгаз» — всех солидных пайщиков не перечислишь.

«Уралпромстройбанк» располагает сегодня сетью из 37 филиалов почти во всех точках области, в Кыштыме Челябинской области, в Москве. И, разумеется, банк обслуживает не только организации, но и население в целом, открыв в городах области 85 сберкасс. Кстати, если депозиты предприятий составляют около 9 миллиардов рублей, то вклады населения — почти пять с половиной миллиардов, т. е. величины соизмеримые. Процентные ставки по срочным вкладам до 110 процентов на суммы менее 100 тысяч рублей и до 130 процентов на суммы свыше 100 тысяч. Может, и не самые высокие, но зато ваши деньги в надежных руках.

В заключение добавим, что АО «Уралпромстройбанк» заключены договоры о корреспондентских отношениях с 23 банками Европы и Америки. Открыты корреспондентские счета в банках Франкфурта-на-Майне, Нью-Йорка, Лондона, Цюриха. Рассматривается вопрос об открытии представительства банка в Париже.

И еще один штрих: банком проводится работа по созданию залогового фонда Свердловской области с использованием в качестве залога добываемых на территории области драгоценных металлов и драгоценных камней. Как говорится, «фирма веников не вяжет», с чем мы ее и поздравляем по случаю трехлетней годовщины.

С. ЛЬВОВ.

На фото Л. Баранова эмблема «Уралпромстройбанка» и отдел управления внешнеэкономических связей «в действии».

Кому на Руси жить хорошо?

ЭЙ, НЕТ ЛИ ГДЕ СЧАСТЛИВОГО?

...Если это бабье лето, то оно славно запоздало. Приблизительно на месяц. Обычно в начале октября для работы на улице уже приходится брать с собой простой карандаш, потому что замерзшая шариковая ручка оставляет в блокноте те же самые следы, какие можно сделать ногтем. А диктофоном не пользуюсь принципиально, потому что он не умеет записывать главного — впечатления, оставленного встречей с человеком. Это впечатление записывает только память, а блокнотные заметки помогают восстановить его. Так вот, нынче мне не понадобилось никакого карандаша: первая декада октября стойко держалась на отметке плюс восемь по шкале Цельсия и создавала все условия для продолжения начатых мною поисков счастливого человека.

Не глупое ли вообще, не бессмысленное ли занятие в наше-то время? Когда о том, что такое ваучер и куда его можно вложить, известно уже всем, а вот что за зверь такой счастье и как его ловят — народ начал потихоньку забывать? Хотя бы потому и не бессмысленное. Но есть и еще два веских аргумента. Все мы с вами находимся в разных диапазонах — возрастных, социальных, материальных, нравственных. И каждый из нас, как говорил еще Гайдар (Аркадий), понимает счастье по-своему.

Впрочем, нет тут ничего нового. Сбежали же из дому еще те семеро некрасовских мужиков, ради ответа на вопрос, кому же живется вольготно на Руси, расставшиеся с женами и малыми детушками. Загорелось им найти такого человека — и пошли они по земле с ведерочком водки, покликивая:

«Эй, нет ли где
счастливого?
Явись! Коли окажется,
Что счастливо живешь,
У нас ведро готовое:
На славу угостим!..»

Искать, помню, им пришлось долго. Очень долго. Так что и я не особо настраивался на быстрый результат. И привела меня дороженька на сей раз в самое, можно сказать, сердце Екатеринбурга — на Центральный рынок. Практически все вены и артерии города сходятся здесь, особенно после того, как канул в Лету приснопамятный Шувакиш и разогнали «торговые ряды» на улице Вайнера. Словом, во всех отношениях интересное место.

Товару много всякого,
И видимо-невидимо
Народу! Не потеха ли?

Захожу потешиться.

Длинный ряд коммерческих киосков. Как везде. В один сунется небритый мужик с веером ассигнаций:

— Давай!

— Чего?

— Как чего? Знать бы уж пора постоянных клиентов. Да, вот так вот... — он профессионально, как ловцы змей хватают кобру за основание головы, берется за талию бутылки «Русской» и исчезает в толпе. Ну, тут я, пожалуй, и сам могу определить момент ощущения счастья. Неинтересно. Не ново.

Ой, жажда православная,
Куда ты велика!

А вот здесь получше, пестрее. Пошел вещевой «торговый ряд». В воскресенье здесь без мускулов или телохранителей сложно: раздавят. Сегодня, слава Богу, среда. Не страдаю физической слабостью, но брать интервью в мясорубке — занятие неблагодарное.

Столик. Над столиком крыша. Под крышей сидит дородная мадам с накрашенными губами. На столике товар: штаны, юбочки, шапочки. Все — «из-за бугра». Разговор начинаем издалека. С таиландских «резинок», которые стоят у нее аж пятнадцать «штук».

— Что так дорого? В городских «комках» — червонец!

— Старая волна цен, значит, — без пауз отвечает она. — Не беспокойтесь, я цены знаю! И мне себя тоже нужно окупать. За одно место сто «штук» в месяц плачу. Да билет до Москвы — сорок пять, и обратно — сорок пять. Посчитайте!

Интересно, сколько же «резинки» стоят в Москве.

— Да еще товар ужасно тяжелый, — опять без пауз продолжает моя купчиха, — двадцать пар упакуешь, пока доедешь — все руки отвалятся!

Люблю разговорчивых. Им слово — они тебе двести. Впрочем, профессия у нее такая: покупателя нужно завоевывать, как чемпионское звание. Отбивать у других, как понравившуюся женщину. Иначе останешься с носом и одними убытками.

— ...У каждого своя работа, — тут в ее голосе почему-то возникают нотки обиды.— Один продавец, другой милиционер, третий рэкетир.

Интересно.

— Успокойтесь, я не рэкетир, — говорю.

— А я и не беспокоюсь. У меня тут «крыша» хорошая есть, иначе бы не торговала.

— Да уж, не сомневаюсь... А вообще давно здесь?

— Здесь четыре месяца, — запросто отвечает она. — Ну, а вообще-то давно уже этим занимаюсь.

Видно же профессионала. Теперь главный вопрос. Как бы к нему ни подводил, а он всегда получается в лоб:

— Вы счастливы?

— Не совсем, — опять без всяких пауз, без охов и вздохов, так просто и буднично, как за хлебом сходить.

— Почему?

— Я бы сказала, что очень мешают жить. Свободы мало... Причем — честно жить. Это наше несовершенное законодательство, это...

— Поясните, пожалуйста, — прошу.

— Поясняю! Детский сад я взяла за взятку! Квартиру получила окольными путями! Мебель нашла в обход и со двора! Понимаете — я хочу сделать своего ребенка нормальным, потому здесь и торгую, понимаете? У меня два институтских образования, я тринадцать лет работала на базе облисполкома, но я не могла жить нормально! И я уволилась оттуда, потому что мозги свои еще ценю и за пятнадцать тысяч сдавать себя не собираюсь! И сейчас я езжу, покупаю и продаю... Короче, вы берете эти штаны?

— Два образования? — переспрашиваю.

— Да. И мне даже не давали льготный день как матери-одиночке, чтобы водить моего ребенка на шахматы.

Она вдруг сделала непривычную для нее паузу и сказала:

— Знаете, когда человек по-настоящему счастлив? Это когда ребенок здоров, все тихо, мирно и спокойно, и дома есть что поесть. И ты знаешь, что в старости ты обеспечен. Вот это счастье.

— Знаете, что, — говорю ей в свою очередь, — давайте как-нибудь мы с вами подробнее поговорим. Приезжайте ко мне в редакцию...

— Нет, нет, нет, давайте лучше не будем! — она аж отшатнулась и замахала обеими руками. — Мне не надо ничего вот такого. В нашем бардаке все куплено и все на виду. Я за свою жизнь такого уже насмотрелась... Это беспредел. Вот пару дней назад омоновец поймал здесь карманника. Так тот ему денег дал, и он его отпустил. Все хотят кушать, понимаете? Вы покупатель — я продавец. И все, давайте закончим. Так вы берете эти штаны? О цене договоримся. Это же рынок!

Такой вот получился разговор. Жаль. Только такой. Могло бы быть совсем иначе. Хотя как тут сказать... Иначе был бы уже и совсем другой человек на ее месте.

Едва я отошел — она выцепила нового клиента с четырнадцатилетней девочкой под руку и деловито начала объяснять систему мудреных фирменных размеров:

— На сороковой размер нужен двадцать восьмой. На сорок второй — двадцать девятый. Сорок? Ну, двадцать восьмой посмотрите...

Крестьяне наши трезвые,
Поглядывая, слушая,
Идут своим путем.

...Рядка два или три после того я прошел совершенно спокойно, пробивая себе дорогу в стене из кожаных курток и сигаретного дыма. А потом вдруг остановился напротив сидевшей за очередным, одним из многих, столиком, очередной, одной из многих, миловидной девушкой в шерстяной шапочке и с сигаретой в зубах, и сразу спросил:

— Вы счастливы?

Она выпустила себе под нос облако дыма, приподняла уголки губ и ответила:

— Довольно-таки да.

Новый вариант в нашей растущей коллекции. Моя собеседница, тем не менее, выглядит исхудавшей и обессиленной. Нелегко дается «довольно-таки счастливая жизнь»? И вообще, что бы это значило?

— На сегодня (новое облако дыма) я не ощущаю дискомфорта.

— Значит, счастье для вас — это отсутствие дискомфорта?

— Да нет. Это же очень много. И дети, и мужья, и здоровье.

Что ж, лично мне нравится именно такая последовательность компонентов. Замечаю: слово «деньги» не называется вообще. Однако не успеваю продолжить беседу. На столик наваливается массивная тетка, и леди с сигаретой всю следующую минуту объясняет ей, что эта германская куртка стоит 120, а этот корейский капор — 10. Потом снова пускает дым в мою сторону:

— А вы очень странные вопросы задаете на сегодняшний день. Вы что — социологическое исследование проводите, — какое образование у тех, кто на рынке сидит?

— Да нет. Просто счастливого ищу. Скажите, а не надоедает вам тут каждый день торговать?

— Очень надоедает, — таким тоном обычно говорят: «Дважды два — четыре». — Глаза бы на этот рынок не смотрели. Это же та же самая работа. Ничуть не легче, чем любая другая. Ваша, например...

— Так почему вы здесь?

— А где мне еще быть? Где я еще столько заработаю? Было у меня несколько разных мест, но... смешно сказать, сколько я там получала.

С работы, как ни мучайся,
Не будешь ты богат,
А будешь ты горбат!

— Раз уж вы сами сказали про образование, то какое оно у вас?

Тушит сигарету.

— Высшее медицинское.

...Женщин на рынке явно больше. Намного больше. Видно невооруженным глазом. Россия-матушка... Если есть у них мужчины, то какого же дьявола унижают они своих любимых до сидения на паскудной толкучке? Почему не берегут в них тайное, нежное, женское? И сколько германских курточек осталось этой начинающей леди с сигаретой до той уверенной лишь в себе громкоголосой мадам, за словом в карман не лезущей?

И где они сейчас, эти мужчины?

Мой рассказ не закончен. Путешествие продолжается.

Д. МУРЗИН.
Екатеринбург.

ЗЛОЙ ДУХ В СЕРДЦЕ

Самоубийц издревле не жалуют ни в одном народе. Православная церковь запрещает их хоронить на общем кладбище, отводя место для вечного упокоения в стороне. Несмываемых их грех — нет им прощения. И родным век теперь казниться у этой могилы за кладбищенской оградой.

Родные казнятся, а вот «соучастники», как правило, продолжают жить, не чувствуя за собой греха.

Никогда не забуду, как один из таких «героев», помощник режиссера с киностудии, в припадке исповедальности рассказывал мне, как, будучи студентом медицинского института, счастливо избежал судебной тяжбы, несмотря на то, что 17-летняя «лаборанточка» из-за него лизнула азотнокислое серебро.

Прямые указания на неотразимого сердцееда следователи нашли в ее дневниках. Но казанова с первого курса дело уладил, столковавшись с единственной защитницей несчастной — ее старшей сестрой.

Все с облегчением вздохнули. Следователи — потому что закрыли щекотливое дело. Обыватель нашел подтверждение своему убеждению в том, что нормальная девчонка не будет травиться из-за любовной неудачи.

Девочку объявили психически нездоровой. А судьба ее, утверждают специалисты, — не уникальна. В среднем в год девочек и мальчиков только в России уходит так из жизни до 3 тысяч человек. И трагедии эти происходят не в неведомом далеке.

Кем были ушедшие? Сумасшедшими, или просто они не справились с болью, которая пеленой застилала глаза и пламенем жгла сердце? И где же сейчас те люди-призраки, из-за которых они пошли на этот шаг? Вот и про Анну Каренину написано критиком, что под поезд ее бросили люди.

Впрочем, какое отношение имеет смерть Анны Карениной к нашим мальчикам и девочкам, что лезут в петлю из-за того, что родители не купили им джинсы или мотоцикл? Для Анны Карениной смерть — единственное средство восстановить в сердце Вронского любовь к ней. У тех же самые «сложные» случаи сводятся к тому, что жених поссорился с невестиным отцом-пьяницей, родители не захотели прописывать на своей жилплощади мужа, принуждают выбрать нелюбимую, но «потомственную» профессию. Вроде пустячный повод, но это только на первый взгляд.

За физику, которой посвятили жизнь дед, отец и мать, парень должен был продать душу: он-то больше всего любил сидеть у реки, ловить рыбу и наблюдать за бабочками. А физику, которой его принуждали заниматься, выбрав своей будущей профессией, не любил. Но отец грозил лишить его привычных благ в своем обеспеченном доме.

Джинсы «смертельно» потребовались девочке из провинции, которая по внешним данным вполне «подходила» столичной компании одноклассников. Они были как бы «пропуском» в эту манящую жизнь. А пропуска нет...

Дочь обратилась к отцу, уезжавшему в командировку во Францию, с просьбой привезти косметический набор. Не привез. Значит, не любит. Значит, не зря она сомневалась в искренности его отцовских чувств. Не хочу жить!

Все эти ребята пережили суицидальное состояние. Так что смерть толстовской героини, если вдуматься, все же в одном ряду.

— А фабула в каждом случае одна,— рассказывает заместитель главного врача по медицинской части московской психиатрической больницы № 1 имени П. П. Кащенко А. Б. Сыникэ,— столкновение потребностей и возможностей. Незначительный побудительный мотив еще ни о чем не говорит. Как правило, ситуация психологического дискомфорта складывается у человека подолгу. Вначале — многочисленные сшибы, отвращение к жизни. И — человек в тупике.

Молодые люди совершают самоубийство обычно в состоянии аффективной неустойчивости, чаще всего — это депрессия. И дело тут не в том, сильная или слабая у человека нервная система, а в том, что он не видит выхода из своего тупика.

Около 10 лет назад Андрей Борисович Сыникэ принимал участие в исследовательских наблюдениях за людьми, предпринявшими роковую попытку. Специалисты занимались пограничными состояниями человека и тем, как он переносит окружающую среду.

Специалисты сделали интересные выводы. Акт суицида до 70 процентов людей совершают в состоянии алкогольного опьянения. Каждый пятый погибает из-за несчастной любви, причем мужчины — чаще, чем женщины. Четверть самоубийц — жертвы профессиональных конфликтов, 15 процентов составляют преступники, которых мучает совесть или страх перед расплатой за содеянное, и 10 процентов — люди, знающие о своей неизлечимой болезни, спешащие приблизить конец.

Андрей Борисович Сыникэ подтверждает: «Если бы на пути молодых людей, переживающих суицидальное состояние, вовремя встретились те, кому они могли бы излить душу, мы предотвратили бы до 70 процентов самоубийств».

Корень проблемы суицида — в отношениях между людьми. Зависимость проста: чем выше нравственное здоровье общества, тем терпимее люди друг к другу.

Статистика утверждает, что всплески самоубийств отнюдь не зависят от социальных потрясений. Трагедии в душах разыгрываются по своим сценариям.

Всем нам хорошо известно еще из древних преданий про «гиблые места». Человеку было свойственно бежать из этих мест, а застревал он в кругу «гиблых» мыслей всегда из-за людей, из-за своих ближних.

На Западе психиатрическую помощь оказывают практически каждому. Поводом для визита к психиатру могут стать бессонница, раздражительность, просто плохое настроение. Снять тяжесть с души приходят и преступники.

И врач, услышавший о том, что человек убил жену, разрезал на куски и закопал в разных местах, не схватится за телефонную трубку, едва за пациентом захлопнется дверь. Искать преступника — дело криминальной полиции, его же обязанность — вылечить душу.

— Пока в нашем обществе все будет направлено на защиту «общества», а не конкретной личности, мы будем смотреть на мир в перевернутом положении, — говорит врач-психиатр В. П. Вахов.— И люди по-прежнему и с основанием будут бояться психиатров. Ведь главное, что он сделает,— это поставит на учет, и шлейф этой «учетности» невидимо потянется за человеком через всю жизнь.

В Москве открыт Суицидальный центр, занимаются сложной проблемой в нескольких НИИ и почти во всех мединститутах, но сдвигов к лучшему не заметно. Ибо то, что делается психиатрами, — капля в море людской беды.

Прежде всего не хватает специалистов. А что такое единственный, пусть даже с девятью работающими каналами, телефон доверия? Где кабинеты психиатрии — школьные, студенческие, по месту жительства? Стыдливо обходит проблему пресса.

А время давно бить тревогу. Всюду проповедовать лозунг: «Родители, для своих детей, вплоть до их двадцатилетия, главные психиатры — вы! Ибо ребенку вашему необходима уверенность в том, что есть человек, который любую его беду «разведет руками». И потому в случае отсутствия взаимопонимания с подростками, при конфликтных ситуациях в семье — заранее обращайтесь к специалистам».

И конечно, всем следует совершенствовать этику взаимоотношений — не травмировать друг друга, быть внимательными к одиноким людям, помнить о том, что культурная занятость — мощный отвлекающий фактор.

Вахов поделился со мной давним наблюдением. Путешествуя по Закарпатью, он наблюдал, как в женский монастырь вошла женщина. Состояние ее начинающий психиатр уловил чутко — гримаса сниженного настроения, трагедийная маска, опущенные плечи...

Через полчаса она вышла из храма просветлевшей. Кто же так преобразил прихожанку? В храме вел службу его коллега — исповедник. К слову сказать, на Западе церковь играет большую роль в профилактике суицидов.

...Так силу или слабость демонстрируют своей смертью безумцы? Никогда не соглашусь с тем, кто утверждает первое. Сила как раз в преодолении наваждения, в способности изгнать злой дух из сердца.

Вера ДЕМИДОВА.
(Газетно-журнальное агентство «Гудвилл-пресс»).

Телефон 01

ДЕТСКАЯ ШАЛОСТЬ

Так коротко в оперативных сводках противопожарной службы называют причину пожаров, в которых виноваты дети. К сожалению, за этими двумя словами скрываются порой печальные цифры. За 9 месяцев текущего года по вине детей произошло 729 пожаров. Ущерб, нанесенный ими, составил 85470 тысяч рублей. Это 78% от общего числа материальных потерь. Но чем можно измерить потерю маленькой человеческой жизни? С начала года в огне погиб 31 ребенок, 12 из них— вследствие шалости с огнем. Тяжело приводить эти данные и обвинять только самих детей. Очень многое зависит от взрослых: где-то недосмотрели сами, где-то перепоручили детей посторонним.

Четырехлетний Женя из Слободы Туринской был оставлен мамой дома на попечение соседки. Вечером, покормив и уложив мальчика спать, соседка ушла. Проснувшись, малыш занялся разбором своих игрушек, среди которых находились и спички. Дальше все произошло по обычному сюжету: вспыхнул ватный матрас, за ним старое тряпье, находившееся в комнате. Прибывшие к месту вызова пожарные нашли Женю на взрослой кровати под одеялом, куда он спрятался, испугавшись огня и дыма. Но помочь ему было уже нельзя, он погиб, отравившись продуктами горения. Второй трагический случай произошел в В. Тагиле. Оставив пятилетнего Диму и двухлетнюю Катю дома, родители ушли в магазин, предварительно убрав подальше все огнеопасные вещи. Но дети все же нашли спички и забрались в платяной шкаф, прихватив их с собой. В одно мгновение от зажженной спички вспыхнули вещи и штора на окне, от них огонь перекинулся на журнальный столик. За несколько минут квартира наполнилась дымом. Испуганные дети решили укрыться в ванной комнате, хотя дверь на балкон была открыта. Там их и нашли вернувшиеся домой родители. Загорание было ликвидировано хозяином квартиры, дети доставлены в больницу, но спасти их уже не удалось.

Через три дня после этого происшествия в г. Н. Салда такие же по возрасту Маша и Женя были оставлены мамой одни на ночь. Приходится только удивляться беспечности матери, которая не только оставила малышей одних, но к тому же не выключила электрообогреватель, находящийся в детской комнате. Лишь только по счастливой случайности не произошло непоправимого. Дети были доставлены в поликлинику, им оказали медицинскую помощь и теперь нет опасения за их жизнь.

Дорого обошлись детские игры с огнем совхозу «Артинский» и подсобному хозяйству пансионата «Обуховское». В с. Чекмаш Артинского района трое детей, 10 и 8 лет, прихватив с собой спички, решили поиграть в металлическом складе, где хранилось заготовленное на зиму совхозное сено. Когда заполыхал огонь, подростки испугались и убежали. 320 тонн сена сгорело, как свечка. Не хуже горело и 80 тонн в подсобном хозяйстве пансионата «Обуховское», расположенном в Камышловском районе. Только в этих двух хозяйствах ущерб, нанесенный огнем, составил 8,5 млн. рублей.

Плохо, когда подростки не находят более полезного дела, чем опасные игры с огнем. И учителям, и родителям полезно позаботиться о том, чтобы с их детьми подобных неприятностей не случалось.

М. ЛИТВИНОВА.

«БИТЛЗ» СТОРИ»

У входа в музей «Битлз» стори» («История «Битлз») в Ливерпуле гостеприимный капитан подводной лодки «Еллоу сабмарин» принимает гостей, как бы приглашая совершить одно из увлекательнейших путешествий в мир поп-музыки 60-х и 70-х годов. Впрочем, это всего лишь вырезанный из фанеры и удачно раскрашенный персонаж из известного мультфильма с одноименным названием, выставленный там в целях рекламы. А рассказал «Историю «Битлз» Майк Берн, менеджер и дизайнер этого уникального музея.

Собственно, как выяснилось, только благодаря энтузиазму и усилиям Майка и его супруги Бернадетт этот музей вообще появился на свет в мае 1990 года, причем в период, когда Британия, а вместе с ней и город-порт Ливерпуль, переживали период самого сурового после второй мировой войны экономического спада.

«Почему мне пришла в голову идея создать этот музей? — говорит Майк.— Чтобы подрастающее поколение имело представление о творческом пути сначала «Кворримент», затем «Силвер Битлз» и, наконец, просто «Битлз».

В одном из залов музея воссоздается атмосфера ливерпульских улиц 60-х годов с их рекламами, газетами и даже «запахами». Там же развешаны фотографии ведущих ливерпульских групп. Другой зал посвящен гастрольной поездке в Гамбург, где «Битлз» пришлось выкладываться перед аудиторией, которая открыто забавлялась «сексом, наркотиками и алкоголем». Еще один зал, и посетители окунаются в обстановку концертных залов и стадионов Соединенных Штатов, где уже признанные «Битлз» выступали в 1964 и 1967 гг.

Ю. СИДОРОВ.
(Корр. ИТАР—ТАСС).
Ливерпуль.

ТИГРЫ СПУСКАЮТСЯ С ГОР, ДРАКОНЫ ВЗМЫВАЮТ В НЕБО

«Постскриптум к холодной войне» — так оценивают международные обозреватели возвращение в китайские города оборонных предприятий, выведенных некогда Мао Цзэдуном в глубинные районы и переход их на выпуск гражданской продукции. Сами китайцы с присущей им образностью называют это иначе: «Тигры спускаются с гор».

В конце 70-х Китай, оказавшийся перед лицом национальной катастрофы, сменил стратегию развития. Теперь был сделан акцент на комплексную механизацию страны. Отрасли, обеспечивающие повышение жизненного уровня, получили серьезную поддержку инвестициям, им были предоставлены льготы в снабжении, налогообложении, ценах и т. д. Стала увеличиваться доля гражданских товаров в валовой стоимости оборонной продукции. Армейские объекты (аэродромы, причалы) передавались гражданскому сектору. Но в Китае и тогда отнюдь не забывали об обороноспособности. Сам перевод военных заводов на выпуск гражданской продукции преследовал среди других целей и такую — помочь казне в финансировании выпуска военной продукции. Сейчас в Китае говорят: «Неверно, что военная продукция — доминанта, а гражданская — где-то на обочине, но неверен и противоположный подход. Нужна золотая середина».

Первые результаты конверсии по-китайски впечатляют. Гражданская продукция составляет сегодня 70 процентов объема производства «оборонки» (на заре конверсии — 8 процентов). Тенденция к росту продолжается. Рубеж — 85 процентов. Ассортимент продукции бесконечен: упаковочные материалы, холодильники, станки с программным управлением, интегральные схемы, порошок для уничтожения крыс и т. д. Лишь одна корпорация «НОРИНКО», которую контролирует армия, производит половину всех велосипедов и треть микроавтобусов в Китае.

Сегодня, когда китайцы смело втягиваются в интербизнес, и военные предприятия приняли вызов. Активные контракты с зарубежными партнерами уже приносят свои плоды. ВПК создали совместные предприятия с фирмами «Боинг», «Мерседес-Бенц». «НОРИНКО» выпускает в сотрудничестве с германскими партнерами 120-тонные грузовики. Пекинские «джипы» (совместное предприятие с компанией «Крайслер») пользуются успехом на внутреннем рынке.

Пожалуй, самая яркая страница в китайской конверсии— работа аэрокосмической промышленности. Предприятия этой отрасли поддерживают контакты с 70 странами. Наиболее перспективное направление — коммерческие запуски иностранных спутников. Ракета, которая вывела недавно на орбиту спутник связи, сделанный в США для австралийской компании «Оптус», — самая совершенная модель из серии «Великий поход». После запуска первого спутника в 1970 году, когда Китай стал пятой после СССР, США, Франции и Японии страной, способной выводить на орбиту космические аппараты.

Интересно, что даже неудачный поначалу запуск австралийского спутника не поставил под сомнение доверие к китайской технике. Некоторые эксперты считают, что в сравнении с европейской «Ариан» и американскими компаниями коэффициент надежности у китайцев выше. Свои заказы в Китае уже разместили Пакистан, Швеция, Франция.

Юрий САВЕНКОВ.
Пресс-служба журнала «Деловые люди».

КТО ПРИДУМАЛ ДЖИНСЫ?

Джинсы — ныне неотъемлемая часть туалета многих людей в разных частях света. Модели могут меняться, классический синий цвет уступать свой монополизм, но триумфальное шествие джинсовой одежды не останавливается. Даже больше — прогнозы предрекают ей такой же успех и в следующем столетии.

Американцы уверяют весь свет, что известные «рабочие штаны» изобретены их знаменитым соотечественником — портным Леви Страусом. Эта распространенная легенда основывается на одном несомненном факте — первая современная модель джинсов, известная как «модель 501», действительно дело рук Леви Страуса (она поступила в продажу еще в прошлом веке). Однако многие — в первую очередь, итальянцы — вовсе не считают его творцом джинсов, а называют Леви инициатором возрождения этой одежды. Кстати, американцы признают, что Леви начинал шить джинсы из ткани, которую ему доставляли из Италии.

На Апеннинском полуострове утверждают, что термин «джинсы» произошел от искаженного слова «дженовези», что в переводе звучит как «синие генуэзские панталоны». В самой Генуе их называли «будана». Еще несколько веков назад такие панталоны носили все моряки в этом большом портовом городе.

Итальянский приоритет не раз поддерживали устраиваемые в Генуе выставки, в которых принимали участие итальянские музеи. При этом снова и снова подчеркивался исторически достоверный факт: в свое время синее полотно было широко распространено в области Лигурии (оно появилось там в VIII веке). И не только в Лигурии: из подобного материала шили повседневную одежду крестьяне северной итальянской провинции Тренто и французы в г. Ним.

Местные ткачи первоначально использовали для окраски этой ткани сок здешней травы, а позже перешли на индиго. Такие ткани использовались не только для шитья одежды, но и для технических целей. Например, для парусов и полотен, которыми прикрывали палубные люки судов. Между прочим, в одном из музеев Генуи сохранилось покрывало для религиозных церемоний, изготовленное из «джинсовой» ткани еще в 1530 году.

Нет, итальянцы отдают должное и Леви Страусу, и его последователям, которые столь успешно содействовали развитию «джинсомании» на всей планете. Они, итальянцы, только отстаивают свой приоритет в «изобретении» ткани этого сорта и настаивают, что нынешние джинсы пошли от генуэзских панталон, а не от штанов ковбоев и американских рудокопов.

(«Панорама», Болгария).

СЕГОДНЯ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
Вишневый сад. 20.X Невеста из Парижа

* * *

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
Баядера

* * *

КОСМОС (55-66-90)
ЕЕ звали Никита

* * *

ТЕМП (31-24-84)
Устрицы из Лозанны

* * *

БУРЕВЕСТНИК (23-10-63)
Игры патриотов

* * *

ЮЖНЫЙ (25-24-50)
Устрицы из Лозанны. Умереть за...

* * *

ЭКРАН (21-73-26)
Охотники за монстрами

* * *

УРАЛ (53-38-79)
Кинотеатр «Парадизо»

* * *

ЗАРЯ (34-76-33)
Гардемарины-3

* * *

ЗНАМЯ (31-14-75)
Индокитай. Гардемарины-3. Двое

* * *

РОДИНА (34-54-47)
Дух мщения. 21.X Камилла

* * *

КОМСОМОЛЕЦ (23-22-81)
Иногда они возвращаются. 22.X Негде спрятаться

* * *

ДРУЖБА (28-62-43)
Окно в Париж. Комедия строгого режима

* * *

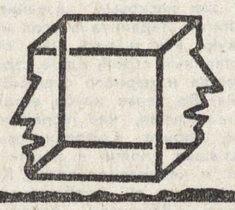
АВИАТОР (26-62-77)
Полицейская хватка. 21.X Эммануэль-2

* * *

ДК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ (58-29-88)
Камилла

АНАТОЛИЙ КАШПИРОВСКИЙ

ПРОБУЖДЕНИЕ



(Окончание. Начало в № 184, 186, 188, 191, 192, 193).

...И я хочу с вами поговорить о сглазе. Ведь именно это часто является причиной наших болезней.

Допустим, кто-то идет по улице. И по пути вдруг видит чье-то лицо. Нет, не видит, просто оно попадает в поле зрения, но образ этот совершенно неосознанно фиксируется. И вот вы запечатлеваете в своей памяти то, что видите сбоку. И то, что вы увидели, — тревожное, с нахмуренным лбом, насупленным взглядом. И неосознанно вы зафиксировали эту физиономию. А на ней написано очень многое. В частности, агрессия, и, может быть, в ваш адрес. И что получается? Пришли вы домой, легли спать, а образ всплыл, но всплыл опять-таки неосознанно.

Он посеял тревогу. А в ответ на тревогу давление подпрыгнуло, потому что адреналин появился, а только адреналин появляется, тут же и голова заболела. И у всех, кого сглазили, всегда один-единственный симптом, а именно: болит голова. Почему? Потому, что неосознанно приняли сигнал тревоги.

Есть медицина внешняя и внутренняя. Есть лечение человека и лечение человечества. Есть человек конкретный и человек вообще. Конкретный человек — это и тот же идиот, который не может ложки держать в руках, но он человек. Человек, который совершает тяжкое преступление, тоже человек. Человек — это такая палитра! От Льва Толстого и Паганини до психически больного — и все это называется Человек. И поэтому то, что применимо к одному конкретному человеку, совершенно неприменимо к огромной массе людей. Лечение человечества — я позволю себе такую мысль — имеет совершенно другие законы, чем лечение человека в отдельности.

Все, что присуще вам, присуще всем, а что всем — присуще вам, не присуще вам — присуще всем. Поэтому вы можете быть и правилом, и исключением из правила.

Я очень люблю природу и одновременно не люблю ее за то, что она придумала нелепый закон — закон умирания людей. Этого природе никак нельзя простить, мыслящие существа не должны погибать, а порой еще и очень рано. А что такое смерть?

Я считаю, что смерть — это расстройство былого единства. А фактически смерти нет. С точки зрения природы. А с точки зрения человека — есть. Смерть — это последовательное умирание, а умирание — это последовательная смерть. Люди к смерти не готовы. И часто переживают по ночам. Ворочаются и боятся. Думают и тешат себя байками. А стоит ли думать об этом, тем более ночью. Я лег и сплю. Потому что устал, а утром встал — воздух хороший. Зима, весна или лето — ура! Живу мгновение. Живите мгновением, а дальше будет видно. Даст Бог день — даст Бог пищу. От страха развивается невроз. А если у вас до этого произошла какая-то психическая травма, появляется инфаркт. У бухгалтеров, например, возможно кровоизлияние от предстоящей ревизии, если знают, что ревизия закончится плачевно. Отрицательные факторы могут дать усиление болезни.

Говоря о душе, мы тут же вспоминаем учение йогов. Не использую ли я их приемы для воздействия на психику? Считаю, что нет. Хотя иногда говорят, что в моем методе присутствует медитация...

Медитация не может помочь избавиться от соматических заболеваний. Я отверг и гипноз. Мне не нужно убаюкивать вас. Дайте себе свободу, не вмешивайтесь в себя, не навязывайте себе, даже хорошего не навязывайте. Растворитесь в музыке, ибо

...болящий дух врачует песнопение.
Мелодии таинственная власть
Тяжелое искупит заблуждение
И утолит бунтующую страсть.

Я бывал и всегда бываю, где бы ни находился, в различных храмах. Очень приятно слышать религиозные напевы. Я думаю, что таких напевов нигде нет. Не зря самые знаменитые композиторы мира писали эту музыку. И слышится добро в них. А добро должно струиться в каждом и во всем, и больше ничего. Говори о добре, но собственным примером подтверждай. Я, делавший столько для людей, в таких огромных, космических дозах, не хочу соглашаться с тем, что я делал не добро. Не соглашусь, даже на костре. Я делал добро и буду делать его дальше.

Я сказал, что лечится все, но не все, и лечатся все, но не все. В любом правиле есть исключение, в любом исключении есть правило. Все это переплетено. И каждый из вас пронизан всеми этими истинами. Они рождаются, погибают, противоречат. Все это — вал информации. Информация идет из ваших рук, ног... Вы вдыхаете воздух — и это информация... Окружающее несет вам информацию... Вы очень много впитываете, много переваривае, и совершается колоссальнейшая, сложнейшая работа. И я веду вас тропой, мне известной давно. Но каждый раз это другая тропа. Я знаю, как привести вас к невозможному. И это невозможное случается с очень многими. А самое-самое невозможное — это чтобы оно случилось с большим количеством людей. В нашем разговоре и контакте есть одна-единственная направленность — подтолкнуть вас к совершенству. Чтобы исправилась ошибка, созданная самим же организмом, ибо не кто иной, как сам организм порождает болезнь. Он — творец! И он же имеет потенциальные возможности качнуть маятник назад. Это дано!

Я открыл главное, общее. Вы знаете, что говорить о конкретном — это ни о чем не говорить. А когда говоришь вообще — говоришь обо всем. И вот я пришел к тому, что человек может давать очень сильные реакции души и тела, если правильно сыграть на этой сложнейшей, уникальнейшей, гениальнейшей в мире клавиатуре — на струнах его души.

И не помеха вам то, что помеха...

И не страх то, что страх...

А кто окунулся в свои чувства, то не отвлечение это, а, наоборот, сосредоточение...

И дозволены вам любые чувства, и даже запретные. Но запретных чувств нет. Есть чувства человеческие. И поэтому все человеческое дозволено. А если нет никаких ощущений и чувств, если нет никакого внимания, то я этого и не требовал и не настаивал на этом, а только лишь взывал и внушал одно: будьте естественны. Быть может, ваша естественность в том, чтобы ничего не испытывать и быть невнимательным, рассеянным и непонимающим.

Знаю я одно: ждете вы не от себя, но ждете вы от меня... Ожидающий этого получит это. Даже если стоит на краю пропасти. Ждешь божественного и невозможного — получи это, если ты действительно веришь и ждешь.

Дозволяется все, любые чувства, начиная от торжественных и кончая игривыми и несерьезными. Но, может быть, несерьезные чувства как раз и есть серьезные, а серьезные — несерьезные.

Растворитесь в воспоминаниях, утоните в чувствах потому, что многое есть, но и нет. Унеслись далеко ваша мысль и воображение. И выпили вы сегодня свою чашу, хотя и не знаете, что выпили, и не верите, что ее целительная влага уже струится в вас. Уже проникла всюду, даже туда, куда нет проникновения. И не верите вы вашему уму — мешает он, зато верьте моему... И почувствовали это даже строгие скептики. Потому что и к вам я проник, и в вашу дверь вломился. Хотя и захлопываете вы эту дверь. Так велит природа. Но та же природа оставила нам всем шанс, что дверь эта легко открывается дуновением! И истина в вас есть. И мудрость в вас есть. Не зря я говорю: божественное — это узнать то, что знаешь. Умом вы все равно этого не узнаете. А откликнитесь, быть может, тем, что не поддавалось никакому лечению, о чем вы только мечтали: а вдруг случится чудо. Может быть, откликнитесь левым или правым глазом, а может быть, двумя сразу. Может быть, откликнетесь вашей печенью или кожей. И я стремлюсь попасть в каждого и во всех сразу. И поддаетесь вы этому попаданию так хорошо, так легко. Идете мне навстречу, подставляя себя всего, с головы до ног, под мой особый выстрел.

И разрешите мне выстрелить в вас и расстрелять вашу боль, опухоль, страдания. И чтобы это все произошло без страдания. Потому что мой девиз — избавлять людей от страдания без страдания. И не лекция, не проповедь речь моя, а дорога, где иду я за мыслью своей, а значит, за чувством своим. Потому говорит не мой язык и не ум мой, а мое сердце.

Мне нравится смотреть на горящие свечи. И я знаю, что многие люди любят свечи. Свечи — это символ. И честно говоря, есть главный смысл в свече: «Сгорая сам — свечу другим».

И пусть будет то, что будет. И пусть случится то, что должно. И думайте, что хотите, о ком хотите, а любить или не любить — это ваше дело...

Верить или не верить — это для меня не имеет значения. Только душу откройте... И дайте себе свободу... во всем: в положении тела, в мыслях, в чувствах. И вы должны заговорить с собой. А можно и со мной... И не все будет так, как вы задумали... Но зато конечный результат будет тот, что я задумал... О сне не вспоминайте. Вникнуть в тайну не пытайтесь. Хотя я сказал: дайте свободу себе во всем — будьте неподвижны. Будьте красивы внешне... Наше время — ожидание... Моим словам значения не придавайте. Не ищите в них касающегося вас.. И разрешите быть всему... Многие испытывают многое... Многие испытывают немногое... Многие ничего не испытывают. Как растет трава, мы не видим, как развиваются, прогрессируют болезни, мы не слышим и не чувствуем. Поэтому не будете чувствовать и слышать, как исчезает болезнь. Знаю, что во многом не совпадаю в мыслях и понимании с вами. Пусть не огорчает вас это... Не огорчайтесь нашему несовпадению понимания, если такое возникло. Излечены будут все... Все пройдет. Пусть не сразу и не у всех. Ваши предшествующие знания не помешают вам... Чем вы ни были бы напичканы, какими бы ложными понятиями — не помешает вам это ни в коем случае... Мы придем лишь к тому, к чему стремимся. А если вы ничего не испытываете, то все равно испытываете. От вашего старания зависит мало что.

И любой тест на прочность вы выдержите, и на шум, и на тишину, и на внезапность, и на любые перепады...

И снова душа полируется, отмывается, очищается. А душа отмывается — отмывается все. Знали бы вы, в каких дозах и в каких количествах избавляетесь от того, от чего нельзя и немыслимо было избавиться.

И свершится то, что возможно. И возможно то, что совершится. Не старайтесь запомнить мои слова. Это не нужно. Не боритесь ни с чем в себе: ни с хорошим, ни с плохим.

Вся наша встреча — это стремление взять барьер, который называется невозможным. Я хочу оградить вас от того, чтобы в этом вы сами себе не помешали.

Будьте свободны. Хотя это, наверное, самое трудное, что можно осуществить. Не принуждайте себя ни в чем. И помните: только естественность в ваших мыслях, вашем поведении приведет к внутренней свободе.

Мысль есть зло. Но мысль есть и счастье. Потому что только мыслью когда-нибудь Человек добьется бессмертия. Но он добьется этого тогда, когда будет знать все о Человеке...

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ ОРЕШИН

Ушел из жизни Евгений Петрович Орешин, генерал-майор милиции, отдавший органам внутренних дел 40 лет, участник Великой Отечественной войны.

Службу в милиции Евгений Петрович начал с должности инспектора охраны и закончил заместителем начальника областного Управления внутренних дел.

Работа с полной отдачей сил, высокий профессионализм, доброжелательное отношение к коллегам и подчиненным снискали уважение и большой авторитет среди личного состава.

Жизнь Орешина Евгения Петровича тесно связана с историей свердловской милиции, его жизненный путь, работа в органах являются ярким примером выполнения профессионального долга для нынешнего поколения сотрудников органов внутренних дел.

Руководство, коллегия УВД Свердловской области, совет ветеранов органов внутренних дел Свердловской области.

ОДИНОКИЙ БЛОНДИН ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ

Объявление в рубрике «Служба знакомств» притягивало, жгло нетерпеливым огоньком. От приближения чуда кружилась голова. Неужели пришел конец беспочвенным ожиданиям, горькому, вкуса полыни, одиночеству? Уже через пару минут, счастливая, она помнила каждую газетную строчку подавшей голос мечты. «Одинокий мужчина желает познакомиться. О себе: высокий симпатичный блондин 26 лет, с голубыми глазами...»

Вздохнула радостно и, поставив сердце на щадящий режим, села писать ответ. Один из многих ему, голубоглазому блондину. Так же, как и многие, письмо начиналось словами: «Одинокая женщина...» Абоненту с данным номером пришлось немало покопаться в массе корреспонденции от поклонниц англосаксского типа, прежде чем выбрал по сердцу.

И сколько он их, трепещущих в груди комочков, разбил при встрече. Милые, обаятельные, умные — на любой вкус — спешили в назначенный час. Возвращались постаревшие, с застывшей на губах клятвой: никогда больше бумажным красавцам не верить. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Высокий симпатичный блондин оказался на деле долговязым, худым парнем с редкими белесыми волосами, давно к тому же немытыми. В службе семьи, через которую он подавал в городскую газету объявление, вразумить гордившегося такими внешними данными так и не удалось. В результате — масса обиженных, за мечту пострадавших.

Это одна из трагедий, заставивших специалистов из службы семьи при муниципальном предприятии «Аэлита» всерьез задуматься над проблемой одиночества. Люди, одинокие, загнанные в угол бедами, безысходностью своего положения, должны друг другу сопереживать, уделять внимание, смотреть в глаза наконец. А написать-то ведь разное можно — бумага все стерпит...

Так и создали здесь клуб одиноких людей, своеобразную маленькую гостиную с тем же ласковым названием «Аэлита». Задвинув в угол нелегкую, как и весь наш общественный строй, идею сводничества и парного существования. Во главе клуба встала зажигательная, как испанская ночь, Лариса Серопян, сама вкусившая сполна в жизни и горя, и несправедливости. Кому, как не ей, «работать» в городе объектом доверия. Между прочим, работать за... бесплатно. В месяц Ларисе Александровне причитается 300 рублей. Этой мизерной суммы на приобретение нормальной пластинки не хватит, не говоря уж о большем.

Увы, в нашем могучем государстве с бездонными и бескрайними проблемами проблемы одиночества не существует. Люди — это массы, толпа, общества. И что там у кого на душе — правительству думать недосуг. Ни наверху, ни здесь, на месте. Какое там одиночество, когда кушать хочется?!

Директор предприятия Нина Коркунова меньше всего хотела наживаться на человеческом несчастье. Чем могла, помогала Ларисе. Недаром постоянные гости «Аэлиты» знают ее не хуже, чем хозяйку малой гостиной. Несмотря на то, что администрация города отказала клубу в какой бы то ни было дотации, билет на вечер сюда до сентября стоил 40 рублей. Сейчас — сто. Сравните, например, со стоимостью билета в 800 рублей на вечер «Для тех, кому за...» в городской Дворец культуры.

И не то чтобы была «Аэлита» гвоздем на ровном месте у власть имущих. Та же администрация города в один голос поет: «Затея хорошая! Здорово!» А материально помочь никто не хочет. Самое удивительное, что все прекрасные порывы исходят именно отсюда, с Пархоменко, 99. В этом маленьком предприятии, бывшей «бытовке», организованы центр социально-психологической помощи и комиссионный магазин для малообеспеченных. Вот эти два новшества получили в Нижнем Тагиле признание, и не только устного творчества. Центр взял под свое крыло комитет по делам молодежи, а магазин — фонд социальной защиты населения. Все при той же администрации города. Клуб одиноких людей не подобрал никто. Какая с него, одиночества, выгода?

Говорят, труднее всего пережить в одиночку осень. И пора унылая, и погода блудливая. Четыре стены, может, от холода физического и спасают, да вряд ли от душевного. Прекрасно это понимая, Лариса Александровна которую субботу подряд дает в своем клубе шикарные осенние балы. С музыкой — от старинного романса до ультрамодного рэпа, концертом-экспромтом на любой вкус, неторопливой беседой в камерной обстановке мини-кафе под ароматный чай из трав при зажженных свечах.

Душно, жарко. Представьте, в холл МП «Аэлита» каждую субботу в 18.00 приходят за общением 20—40 человек. А то и больше. На тесноту не в обиде. Лишь бы от одиночества сбежать. Обида же гложет Коркунову с Серопян. Потому, как знают женщины, что проблемы с помещением в общем-то, как таковой и не существует вовсе. Есть только наше национальное тягомотство да отсутствие проблемы одиночества опять же.

А грусть в том, что рядом с «Аэлитой» пустует великолепное помещение по Пархоменко, 105. Бывший швейный цех, потерпевший в январе этого года стихийное бедствие в виде сточных вод. Целых 170 квадратных метров ждут своей участи. В то время как в буквальном смысле слова загнаны в угол люди, потерявшие надежду на лучшее.

— Я почти три года одинок. Лыжи — зимой, ягоды, грибы — летом, — поделился со мной личным В. — Пришел в клуб, появилась надежда на встречу. Очень хочется однажды вернуться домой и встретить там что-то теплое.

Две подружки — молодые бабулечки Валентина Ивановна и Ольга Галактионовна ждут субботу, словно сладкий пряник, и берут у внуков увольнительную. Стряхнув седину, строят на голове симпатичные башенки, меняют фартуки на парчовые наряды — и в путь.

А рядом горит разноцветьем городской Дворец культуры, где вместо мятного чая вам предложат нечто более горячительное и будоражащее кровь. После чего не на серенады потянет — на подвиги.

— Во дворец сейчас нормальные люди не ходят, — категорично настроен 33-летний Сергей, — пьянки, бардак — этого хватает сполна. Дворцовый комфорт я с удовольствием променял на тесноту «Аэлиты». И друзей сюда привел.

И он ушел танцевать, молодой, интересный. И уже не одинокий. Под хрипоток старенькой «России» танцевали все. Во главе с Ларисой. Мне вспомнилась печальная история с оптимистическим концом. В клуб впервые пришел мужчина, потерявший в автокатастрофе жену, здоровье, счастье. Почерневший от горя, настороженно и даже презрительно как-то поглядывал на поющих и танцующих без какого-либо допинга людей, и наконец, рыкнул на хозяйку:

— Что это у вас за стадо баранов трясется?

Лариса Александровна, корректно выдержав паузу, ответила спокойно:

— Простите, но во главе этого стада я — баран.

С тех пор этот мужчина перенес уже четыре операции, в перерывах между которыми он привычно набирает «телефон доверия» Серопян и говорит, говорит. О боли, о будущем, о невозможности одиночества. Вот рискнет на пятую операцию — и обязательно вернется в «Аэлиту». Туда, где поймут и примут с любым количеством рук и ног, грузом перенесенных бед и прожитых лет. Туда, где одиночество нашло приют.

Ирина ТИТОРЕНКО.
Нижний Тагил.

СПОРТ

◆ **ХОККЕЙ**
Чемпионат МХЛ

«Автомобилист» (Екатеринбург) — ЦСКА (Москва) — 3:1 (1:0, 1:1, 1:0).

Шайбы забросили: у «Автомобилиста» — Шпаковский, Гатаулин, Попов, у ЦСКА — Белов.

Помнится, в прежние годы приезд ЦСКА в Свердловск был значительным событием. Трибуны набивались до отказа при том, что билеты продавались спекулянтами по жуткой цене 10 рублей (госцена была 2 рубля). В этом сезоне Дворец спорта заполняется едва на треть.

Еще более выдающимися событиями были победы «Автомобилиста» над москвичами.

Сегодня ЦСКА уже не тот. Историческая личность в нем осталась только одна — главный тренер Виктор Тихонов. А что касается самой команды, то она почти полностью состоит из молодых игроков семидесятых годов рождения.

Несмотря на столь значительную разницу в опыте встречавшихся в пятницу команд, никто, наверное, не взялся бы предсказать итог этого матча, особенно после бледной игры «Автомобилиста» в предыдущем матче с нижегородским «Торпедо».

Действительно, матч сложился очень непросто, но, надо отдать должное екатеринбуржцам, — они сумели собраться и, показав уверенную игру, одержали важную победу.

«Автомобилист» имел много возможностей отправить шайбу в ворота Николая Хабибуллина (признанного лучшим в составе гостей), но реализовал из них только четыре. Почему четыре? Четвертой могла стать шайба, заброшенная Хазовым в конце второго периода, но не засчитанная судьями по той причине, что оказалась в воротах, когда время периода уже истекло.

Что же касается засчитанных голов, то и они все были красивыми. Сначала прогрессирующий на глазах Шпаковский добил шайбу метров с полутора после мощного броска защитника Визгина (это произошло в большинстве). Во втором периоде после своевременного и точного паса Гордиевского на ворота выходит Гатаулин, и с двух попыток пробивает Хабибуллина. Ну а в третьем периоде, проходившем во взаимных атаках, когда судьба матча висела на волоске (на 56-й минуте Селянин попадает в штангу), свой очередной гол с подачи Пирожкова забивает Попов (это случилось за минуту и шесть секунд до финальной сирены) и снимает вопрос об исходе матча. Дмитрий был признан лучшим в нашей команде. Прекрасно в этот день выглядел и другой кандидат в сборную — Ширгазиев, который не только уверенно защищал ворота, но и раздавал отличные пасы, выкатываясь чуть ли не к синей линии.

С. ОЛЕХНОВИЧ.

● **ФУТБОЛ.**
Чемпионат России

«Уралмаш» (Екатеринбург) — «Динамо» (Ставрополь) — 3:1 (0:0).

Мячи забили: у «Уралмаша» — Ханкеев, Матвеев (с пенальти), Хованский; у «Динамо» — Горбачев.

Одержав победу в этом матче, екатеринбуржцы обезопасили себя от попадания в переходный турнир. При удачной игре в оставшихся матчах (в гостях со «Спартаком» из Владикавказа и «Жемчужиной», и дома с «КамАЗом») «Уралмаш» даже имеет теоретический шанс подняться на пятое место, могущее дать возможность на участие в Кубке УЕФА, но для этого нужно стечение обстоятельств. Пока наша команда на седьмом месте с 32 очками.

С. ОЛЕХНОВИЧ.

Рифей Банк

ОТКРЫТИЕ ВАЛЮТНЫХ СЧЕТОВ

БЕСПЛАТНО

Операции с валютой:

> ведение текущих счетов юридических и физических лиц
> расчеты по экспортно-импортным операциям клиентов
> покупка и продажа валюты

620073 г.Екатеринбург
пр. Ленина, 56

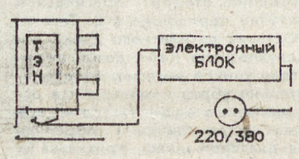
Тел.: (3432) 55-22-44
Факс: (3432) 55-93-35

Свой стиль - во всем

«ИСТОК-2»
и «ИСТОК-6»

БЫТОВЫЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ВОДОГРЕЙНЫЕ КОТЛЫ

Котлы предназначены для автономных систем отопления помещений: частных домов, коттеджей, гаражей, теплиц и т д.



W, кВт	2	6
Отапливаем. площадь	35-40 кв.м	85-90 кв.м
Габариты, мм	диаметр - 200 высота - 700	
Масса, кг	16	

Наличие электронной схемы управления полностью автоматизирует процесс отопления и позволяет плавно регулировать температуру воды на выходе от 20°С до 90°С.

ГАРАНТИЯ — 1 ГОД.

Наши котлы Вы можете приобрести по адресу:
г. Екатеринбург, ул. Нагорная, 12, к. 417,

НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ФИРМА «И. С. Т.».

ВИЗ. Трамвай, ост. «Крылова», угол ул. Мельникова и ул. Нагорная.

Наш телефон: (3432) 72-35-61.

НАШ ЧЕЛОВЕК В АФИНАХ

Пролог.

Мы давно уже знаем, где ад и где рай. Нам не нужно для этого читать Библию. Достаточно просто развернуть вечернюю газету...

После этих слов я надолго озадачиваюсь и отодвигаю звенящий кузов пишущей машинки о-о-очень далеко от себя. «Послушай, парень, — задаю я себе каверзный вопрос. — А не надоело?» Вообще-то уже стало общеизвестным: на Западе есть все и не стреляют по телебашням. У нас наоборот: голяк с продуктами (устарело), рост цен (мягко сказано — если это рост цен, то что же тогда экономический бандитизм?), нищие под светофорами, прогрессирующее одичание (идущее под лозунгом «Нравственность — пережиток сталинизма»), и вдобавок, выйдя вечером на улицу, никогда не знаешь, от чьей пули дашь дуба: вылетевший из ствола пьяного хулигана или борца за светлое «завтра»...

Старо! Писали об этом!

Хотя... Парадокс общественного сознания состоит в том, что чем больше газета топчется на ширпотребных темах, тем больше читатель требует этих тем, на свой интеллектуальный стол. Попробуй, напиши, о чем хочется: об Ордене Слова, уже не один год бьющемся за спасение детских душ, или о ролевых играх по произведениям стиля «фэнтези», или о чудаке, населившем свой дом самой разнообразной живностью — кошками, псами, птицами и змеями...

«Да кому это интересно! — гневно воскликнет средний читатель, расстегивая кожаную куртку и почесывая коротко стриженный затылок. — Ты мне лучше про жизнь выдай: кто кого за ночь зарезал, кто у кого «Тойоту» спер, сколько любовниц было у Брежнева или Никсона, чей внебрачный внук Брюс Ли... или на худой конец — про секс-меньшинства. Вот это я люблю! Возьми, к примеру, интервью у девочек из нового притона, расскажи, как «хозяева жизни» свои бешеные бабки в кабаках жгут, как одни «крутые» других «крутых» из окна машины кончают. Вот тогда мы тебя согласны читать».

Что ж... О вкусах не спорят, тем более если это — общественные вкусы. Им положено служить. И опускаться вслед за уровнем массовой культуры... опускаться себе, посвистывая, опускаться... чтобы в конце концов вместе со всем честным народом встать на четвереньки. Только зачем? И в этом ли назначение журналиста? Ладно, господа. Пойдем на компромисс. Вы мне позволите сегодня написать о том, что мне интересно. А я, с моей стороны, сделаю это в излюбленном вами жанре: жанре сказки.

Итак! Здравствуй, дружок! Садись поудобнее. Расслабься. Сегодня ты услышишь сказку о Нашем Человеке в Афинах.

...Наш Человек (в дальнейшем в тексте будем обозначать его сокращенно Н. Ч.) по роду своей основной деятельности — историк-византинист — часто бывает в Греции. Это у него хобби. У кого-то, например, собирание марок. У другого — скупка иномарок. У третьего — организация переворотов. У Н. Ч. — поездки в Афины и Салоники. Причем, заметьте: не с целью приобретения дорогих шмоток и радиоаппаратуры. Мой собеседник ищет соприкосновения с древнейшей культурой Европы, что вообще в наши дни выглядит как забавный раритет. Помнится, министр пропаганды Третьего Рейха Геббельс хватался за револьвер при слове «культура». У нынешних «хозяев жизни» для убийства культуры имеются более радикальные средства: видеомагнитофон, батончик «Сникерс» и радостный «одобрямс» поколения гопников и торгашей (извиняюсь за парафраз из Гребня).

Так что спешите видеть и слышать, что расскажет и покажет вам Н. Ч. Он — своего рода зубр. Он скоро вымрет как вид. Вместе с культурой.

Корр.: Что, по-вашему, являет собой сегодня Греция? Просто одна из стран — носительниц западной цивилизации или нечто не влезающее в стереотипы, навязанные нам эпохой: сверкающие витрины, груды товаров на чистых прилавках, радостные люди на улицах, ананасы наслаждений в шампанском беззаботной жизни!

Н. Ч.: Прежде всего — совершенно другой мир. Иная планета. Знаете — блага рыночной цивилизации, помноженные на глубокие исторические корни этой страны...

Страна вообще вполне загадочная. При населении в 10 млн. человек она составляет лишь 2/3 территории нашей области. Не имея собственного сырья, она обеспечивает свое население всем мыслимым и немыслимым. Электроэнергию Греция получает из Югославии, в стране нет ни одной электростанции — и тем не менее ночная Греция — это море огней... Чистота потрясает. Любое стекло, любой поручень обязательно моют. Тротуар не только подметают и моют, но и пылесосят. Транспорт работает допоздна. И не как мы привыкли — в расписании последний рейс значится в 23-30, а на деле он имел место быть часов в девять вечера!

Никакой преступности. В любое время ночи вы свободно можете прогуливаться в любом районе. Полицейских не видно. Но если нужно, они тут как тут, откликаясь на ваш голос. К вам они отнесутся с предельной доброжелательностью, все расскажут и пояснят. Вооружены и обеспечены рацией. И уж, разумеется, при машинах! Днем улицы наполнены разнообразной техникой... Девушки с длинными развевающимися волосами ездят на мототехнике с откровенным озорством. Все мотоциклисты — без шлемов. Одни катаются на японских и итальянских мотороллерах, другие — на «Судзуки» и «Кавасаки», четырех- и шестипоршневых, третьи — на «Харлеях». Харлеисты обожают ездить с шиком, на предельной скорости. Полицейские не останавливают даже пьяных водителей, если нет серьезных нарушений правил дорожного движения.

Корр.: Читатель (разумеется, тот самый Средний Читатель, которого я попытался вывести в прологе сказки, т. е. — доведенная до абсурда модель, в которой никто из нас не хочет признавать себя), так вот, читатель любит, когда ему слегка щекочут нервы. Ожидая услышать очередную криминальную хронику Афин, он серьезно обломился. Но не будем его обижать! Ведь в запасе осталась еще одна тема, способная заставить его сердце забиться страстно и сильно, — тема цен, магазинов и очередей. Итак, вы пришли в греческий магазин за своим ежеутренним кило ананасов или вдруг, вспомнив, что у вашего друга завтра — юбилей, решили прикупить какую-нибудь мелочь в подарок: ну, типа японской аудиосистемы «Панасоник»... Ваши первые впечатления?

Н. Ч.: В магазинах обычно, как ни зайдешь, ни одного человека в очереди. При малейшем вашем желании войти продавец устремляется к вам, подставляет легкое удобное кресло и выполняет все ваши прихоти. Говорит тихо, с улыбкой. Следит за вашим настроением. Если чувствует, что цена вам не по карману, сразу сбрасывает ее, иногда на 20-30 %. Продавец называет вначале лишь максимальную цену. Это нужно учитывать: вам предоставляется возможность поторговаться...

Корр.: ... и каково же, наверное, после такого уважения столкнуться в нашем магазине с накрашенной девахой, которой лень к вам лицом повернуться, не то что ответить на ваш вопрос о цене товара... Или самодовольные мальчики в «комках», обращающиеся с клиентом как с существом низшей расы...

Н. Ч.: Нет слов! Впрочем, мы отвлеклись. Так вот, после непродолжительного вежливого торга вы наконец достаете драхмы. Не хватает тысячи или двух. Но вам уже подают товар и благодарят за покупку.

Корр.: Та-а-ак... (молча глотает слюну).

Н. Ч. (увлеченно, не замечая критического состояния корреспондента): Изобилие детских игрушек... Изобилие роскошнейших книг по всем отраслям знаний. Море детской литературы, оформленной с потрясающей выдумкой и любовью... Десятки авто- и мотомагазинов, магазинов запчастей к ним для всех марок мира. Все сверкает, блестит, манит. Любая покупка занимает 2—3 минуты!

Корр.: И что — за все время ваших греческих поездок вы не видели следов нищеты, имущественного неравенства, никаких, что называется, социальных язв! Вот, к примеру, зацелованная нашей прессой Америка: уж на что властелин мира, а и та до сих пор не знает, куда ей девать всех своих нищих и безработных. Греция же, насколько мне известно, еще в 70-е годы была где-то на грани между «третьим миром» и слаборазвитыми капстранами типа Аргентины...

Н. Ч.: Я скажу вам то, что я видел. Никаких комментариев к этому делать не буду, ибо не ставил себе цель глубоко проникать в экономические проблемы Афин или Салоник. Нищих — крайне мало, причем они известны всему городу. 4—5 человек, в ожидании милостыни, сидят на своих привычных местах в разных районах города и ведут себя по-разному. Кто-то играет на музыкальном инструменте и поет, кто-то в неподвижной позе на солнечной жаре смотрит сквозь вас без слов и чувств.

Корр.: «У каждого народа, наверное, есть ряд характерных черт, составляющих его «физиономию». Итальянцы — любители макарон и пиццы. Французы — легкомысленные дуэлянты. Англичане — чопорные консерваторы и в 6 часов вечера всегда пьют чай... За этим перечнем обывательских стереотипов все-таки кроется некое рациональное зерно, а именно: привязанности большинства населения, хотим мы того или не хотим, составляют часть национального характера.

Например, у русских — это любовь к крайностям, когда от резкой неприязни к Западу они вдруг кидаются в какой-то остервенелый фетишизм всего, что исходит «оттуда»: от парламентской демократии до секс-шопов. А греки! Чем они отличаются в привычках, в образе действий? Ну, например: любят ли они хорошо выпить? Помнится, даже в мифологии у них Зевс с Дионисием были не дураки перепустить кувшин-другой...

Н. Ч.: Выпить — может быть. Но вот что забавляет: ни одного пьяного! К этому быстро привыкаешь. Винные бутылки не бросаются в глаза. Как-то забываешь о спиртном — много других приятных развлечений.

Кстати, о напитках... Греки не пьют горячего кофе или чая. Соки, холодная вода, пиво предлагается на каждом шагу. Десятки видов мороженого. На одной улочке насчитали до 150 видов. Причем, цены разительно отличаются. Здесь продают за энную сумму, в двух шагах отсюда — в пять раз дешевле. Никакой монополии на цены. Не надо лишь лениться пройти пять-шесть минут... Качество товаров «у них» давно стало притчей во языцех, и все-таки... Вот вы видите огромные румяные персики. Их не касалась рука человека. Каждый плод — в своей ячейке. Перегородка поднимается вверх, и плод плавно устремляется в пакет... Если вы взяли чуть больше, нежели остальные, сразу сбавляют для вас цену. Если же покупка составила несколько тысяч, то вам всегда прощают несколько десятков драхм и не просят их платить.

С трех до пяти часов дня греки спят. Святое время — нельзя звонить по телефону, шуметь или стучать (даже на стройках). Смеются над собой — говорят, что приучили их спать днем «черные полковники», чтобы греки меньше болтали.

Корр.: А на заработке не сказывается?

Н. Ч.: ???

Корр.: Ну, вот я, к примеру, тоже не прочь днем завалиться на бок, «давануть на массу», как студенты говорят. Ладно. А что я буду потом кушать! Пуговицы от штанов!

Н. Ч.: В Греции проблемы с занятостью и оплатой сведены к минимуму. Каждый может заработать любую сумму. Труд оплачивается по мировым ценам. Работают по желанию — три, пять или десять часов. Минимальная оплата за неквалифицированный простой труд — 4 доллара в час. Человек без профессии зарабатывает до 40 долларов в день. (Корреспондент включает внутренний калькулятор. Интересующихся прошу последовать его примеру. Итак, грубо говоря, один доллар — это больше тысячи рублей... Дальше считайте сами, господа. Я боюсь помереть, подавившись слюной.)

Корр.: Последний вопрос. Что вам запомнилось ярче всего при расставании с Грецией?

Н. Ч.: Желание вцепиться в поручни сходней, когда садился на теплоход, плывущий в Россию. Обеими руками. Так не хотелось уезжать оттуда!!!

P. S. Помните анекдот про червяка, который первый раз вылез из болота на свет Божий: «Мама, что это такое синее!» «Небо, сынок». «А это зеленое!» «Трава, маленький». «А это большое вокруг нас!» «Это лес». «Мам, а мам, а почему мы тогда в болоте живем!» «Молчи, сынок! Это — наша родина...» Я не хочу проводить никаких параллелей. Я не сторонник тезиса «Уехал — значит, предатель» и не в восторге от его философского антипода: «Вон из совка, сюда я больше не ездок!» И все же...

Все же не лишне вспомнить: в 1973 году, сразу же после свержения режима «черных полковников», Греция мало чем отличалась к лучшему от постперестроечной России. А граждане Греции за всего-навсего двадцать лет превратили свою страну в Сказку...

...Я вот думаю — неужели мы глупее и бездарнее греков!

Ф. БЕКЕТ.

- От Дилера до Лидера один шаг !
Если, конечно, Вы - дилер фирмы

ЭКСИМЕР

Постоянно со складов в Москве в широком ассортименте:

Лучшие сорта колбас из Франции, Дании, Бельгии, а также:
- Сыры (60 разновидностей).
- Фруктовый йогурт различной жирности.
- Натуральные соки из Финляндии и Испании.
- Прохладительные напитки из Германии и Голландии.
- Конфитюр из Германии.

Для дилеров предусмотрена выгодная система скидок, которая сделает Ваш бизнес ВДВОЙНЕ ПРИБЫЛЬНЫМ !

Тел. : (095) 939-06-92, 930-71-93 Отдел продаж
Тел./факс : (095) 319 7656 Дилерский отдел

ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
приглашает на работу:
- зам. директора по коммерческой деятельности;
- зав. отделом рекламы;
- инженера-программиста;
- журналистов;
- машинистку (оператора ПЭВМ).

Телефон: 22-73-59.

ОБУЧЕНИЕ В ШКОЛЕ ГУВЕРНЕРОВ с предоставлением высокооплачиваемой работы.
Телефоны: 56-23-63, 57-30-31, с 10 до 22 час.

МЕНЯЮ
Комнату, 18 м², с телефоном, на Даниловской, на большее. Предлагаем доплату вещами, садовым участком, деньгами. Тел.: 44-69-68.

Учредители:
Коллектив редакции
Областной комитет РСМ
Комитет по делам молодежи правительства

Редактор Т. ЛОМАКИНА.

Дежурный по номеру А. ЧАРСКАЯ.

Время подписи в печать — 20.00

Адрес редакции: 620219, Екатеринбург, ГСП-153 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж. Редакция газеты «На смену!».

Наши телефоны:
приемная 51-28-61
зам. редактора 58-92-47
коммерческий директор 56-17-17
ответ. секретарь 56-37-28
ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ
● секретариат 58-95-48
● экономики 56-91-12, 56-91-23
● репорт. группа 51-60-84,
● культуры 56-17-73, 56-90-53
● военно-спортивный 51-39-09
● морали и права 58-92-41
● писем 56-91-22
● учащейся молодежи 58-93-89
● рекламы и объявлений 56-91-16
● бухгалтерия 56-17-71, 56-91-15

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 39264 экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий» 620219 Екатеринбург, пр. Ленина 49

Газета зарегистрирована в Министерстве печати России. Номер регистрационного удостоверения 1419

Заказ 4395 Тираж 39264