

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Любопытный факт

ЭХО ЭПОХАЛЬНОГО ВИЗИТА

Мы уже сообщали о пребывании в Уральской республике президента Г. Э. Бурбулиса...

К сожалению, ни я, ни Борис Ярков не присутствовали на этой исторической аудиенции...

Так вот — «АМБ-экспресс» доводит до сведения своих подписчиков-бизнесменов: «На встрече обозначились резкие расхождения во взглядах на экономическую ситуацию в России между предпринимателями и...

Мониторинг

ДЕРЖИТСЯ...

Ситуация на биржевом рынке вчераше складывается таким образом, что серьезных выводов сделать пока нельзя...

В самом деле, стоит ли расстраиваться, если безнадвижный курс качнулся за неделю на 12 рублевых пунктов? На следующую неделю повиснет! Да и вообще не стоит обращать особого внимания на этот безнадвижный курс...

Наличный курс — другое дело. Живые деньги — живые вчераше. Продай — купил ногами — продал. Деньги — вчераше — деньги. Можно схему усложнить: рубли — вчераше —

Скандал

«ФОРМЕННЫЙ» ГРАБЕЖ

В последнее время в областном центре участились случаи, когда в роли грабителей выступают люди, одетые в форму работников милиции...

Впрочем, увлекаться из рядов милиции, некоторые ее представители сами дают почитать китайки или продают незаконно свою форму...

Вполне возможно, что это были бывшие работники милиции, — так прокомментировал это преступление начальник уголовного розыска Железнодорожного РОВД старший лейтенант Евгений Тихонов...

Кстати, в этот же день в Верх-Исетском районе города произошел аналогичный случай, когда оборотки в милициских погонах из квартиры забрали видеотелеаппаратуру и деньги...

Юрий ТОКМАНЦЕВ.

Репортаж

ПО ПРОВИНЦИЯМ РУСИ РАЗЪЕЗЖАЕТ БИ-БИ-СИ



Сегодня русскую службу радиобизнеса Би-Би-Си распахнул свои двери для нетерпеливых уральцев...

Сегодня русскую службу радиобизнеса Би-Би-Си распахнул свои двери для нетерпеливых уральцев. Им интересно все: поехать по салону, подняться на второй этаж в видеозал и бесплатно получить фирменный мешочек с сувенирами...

В начале 1993 года у сотрудников радио Би-Би-Си родилась смелая идея — посетить отдаленные районы России. Самым отдаленным они, наверное, посчитали Урал (пять часов разницы с Лондоном). Идея действительно оказалась смелой, так как русскоговорящие англичане сразу столкнулись с почти неразрешимой проблемой: каким образом им перенести двухэтажный автобус по российским дорогам...

Мы приехали сюда, чтобы провести презентацию русской службы Би-Би-Си. — говорит Эдди Лоренс, редактор программы «Ваше здоровье». Тем более, что в начале июля на средних волнах (в районе 1260 кГц) начата трансляция передач русской службы на Екатеринбург и другие города Урала...

Вероятно (это слово часто используется ведущими программ на русском языке, что подчеркивает их объективность), им удастся сохранить количество по почасовой шкале Би-Би-Си на прежнем уровне. Достаточно было взглянуть, как екатеринбургцы выстраивались в очередь перед двухэтажным автобусом, чтобы взглянуть во внутрь «западного радиоголоса».

Б. ЯРКОВ. Фото А. ТОКАРЕВА.

А вы слышали?

БЕДСТВИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

Сильные дожди и грозы дорожно обогнали верхотурцам. От удара молнии вышла из строя подстанция на опытном заводе коньков...

ПОМОЩЬ — МАТЕРЯМ

32 миллиона рублей в помощь матерям и детям выделала администрация Нижнего Тагила. Так претворяется в жизнь городская приоритетная программа социальной поддержки семьи на 1993 год...

ВОЗРОЖДАЕТСЯ СОТРУДНИЧЕСТВО

Делегация института автоматизации Хейлунцзянской академии наук (Китай) прибыла в Екатеринбург. Во время визита гости посетят институты математики и механики, машиностроения Уральского отделения РАН...

Дни Романовых на Урале

«МАЛЫЙ ИСТОК» ДЛЯ ИМПЕРАТОРСКОГО ДОМА

С 13 по 18 июля в Екатеринбурге будет гостить великокняжеская семья Романовых. Но до самого последнего момента визит великих княгинь Марии Владимировны, Лидии Георгиевны и Великого князя Георгия Михайловича был на грани срыва...

ЕЩЕ ПОКА СТРОИМ ДОРОГА НА БАЙКАЛ

С 8 по 9 июля Польское общество Ассоциации дружбы и международного сотрудничества Екатеринбург будет принимать делегацию из Польши. Семья с детьми, внуками из самых разных городов Польши пожелали объехать Россию и побывать в Сибирь...

СКОРО — НОВОСЕЛЫЕ

Наместник Свято-Николаевского монастыря отец Тихон и монахи этой обители готовятся к новоселью. Скоро они переедут в новый итумский корпус, где сейчас заканчивается ремонт...

ДЕТСКИЙ ОРДЕН МИЛОСЕРДИЯ ВЗЯЛИ...

Из пешего похода в село Нижняя Синячиха возвратились екатеринбургские активисты детского ордена милосердия. Подобные организации, созданные около года назад в Нижнем Тагиле, Серове, Нижнем Сергах, впервые провели совместное мероприятие...

«ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ»

По сообщению прокуратуры Орджоникидзевского района, Би задержан по подозрению в хищении, а затем арестован директор концерна культуры АО «Уралмашзавод» Зинорий Милославский. Ему предъявлено обвинение в хищении денежных средств и других материальных ценностей...

СОТРУДНИЧЕСТВО МИССИОНЕРЫ ПРИЕХАЛИ

На Центральном стадионе Екатеринбургская миссия евангельских христиан разместила свою храм-палату. Здесь будут проводиться проповеди, лекции. Не только богослужения содержания, но и на тему семьи, человека, вечности. Можно будет узнать, что говорит Библия о Боге, грехе, спасении, признаках последнего времени...

ПОГОДА

10-11 июля по области ожидается переменная облачность, местами кратковременные дожди и грозы. Ветер юго-западный, с переходом на северо-восточный, 3-8 метров в секунду. При грозах порывы 15-18 метров в секунду. Температура воздуха ночью 11-16 градусов, днем 25-30.

Куда мы без Австрии

Согласно контракту с австрийской фирмой «Фест-Альпайн», на Нижнетагильском металлургическом комбинате продолжается строительство отделения непрерывной разливки стали. Растет новок под покровительством конвертерного цеха, но существовать собирается на автономных началах...

КРИМИНАЛЬНЫЙ ДНЕВНИК

Как уже сообщала газета «на смену», 3 июля на берегу реки Тура был обнаружен труп председателя Комитета социалистической молодежи Подозреваемый задержан. Ранее он был хорошо знаком со своей жертвой и сознался в убийстве. Преступление совершено на бытовой почве. Как оказалось, подвыпившие приятели поссорились, находясь на рыбалке. Березовский. В два часа ночи в поселке Монетный рабочий торфопредприятия, поссорившись, убили ножом неработающего суботника и нанесли ножевое ранение в спину учащегося ГПУ. Белоярский. Рабочий комбинат железобетонных конструкций в соре номом в шею убил тещу-пенсионерку. Серов. В четыре часа дня в деревне Маслово раздался выстрел. Отцовским ружьем решили поблагодарить братья десяти и семи лет. В результате игры с огнестрельным оружием старший брат убил младшего. Тагил. В час ночи возвращался домой коммерческий директор частного предприятия «Мегалит». Подкараулив, неизвестный трояк выстрелил из пистолета «ТТ» убило его. Коммерсант скончался на месте. Екатеринбург. По улице Гагарина путем взлома решетки окна и подбора ключей из ИП «Екатеринбург» похищено 6 микрокалькуляторов, 2 телефона, одежда, продукты питания на сумму 2 миллиона рублей. В конце улицы Испытателей в коллективном саду областного центра обнаружен законпанный труп женщины, которая находилась в розыске. 22 июня из дома ушли и пропали дочь и мать. Дочь нашли мертвой. Неработающий Б. и охранник табачной фабрики М. пытались взломать дверь квартиры по улице Первомайская. Задержаны, на обоих возбуждено уголовное дело. По улице Военной в областном центре третьего июля обнаружен труп еще один труп. На этот раз мастера камвольного комбината. По подозрению в убийстве задержан неработающий П. Пресс-служба УВД области. Куда мы без Австрии. Согласно контракту с австрийской фирмой «Фест-Альпайн», на Нижнетагильском металлургическом комбинате продолжается строительство отделения непрерывной разливки стали. Растет новок под покровительством конвертерного цеха, но существовать собирается на автономных началах... От своего предшественника — участка непрерывной разливки стали — отличается более сложной конструкцией и профилем проката. И. ТИТОРЕНКО. Нижний Тагил. называемые мортганатические брекчи. А это привело к тому, что их потомки теряли права на российский престол. Кто будет отрицать, что Николай Николаевич Романов (взрос, надо говорить Романовский), который сейчас проживает в Италии, является прямым потомком царей? Но он не имеет право на престолонаследие. Единственная семья, которая имеет такие права, — это Мария Владимировна и ее сын Георгий Михайлович. Нескольким слов о главе Российского Императорского Дома Марии Владимировны. — Она дочь Великого князя Владимира Кирилловича, который, к сожалению, умер в юности в Оксфордском университете в Англии, где специализировался по русскому языку и русской истории. Мария Владимировна владеет практически всеми европейскими языками. Плюс к этому она прекрасно говорит на арабском. Ее сын Георгий Михайлович учится сейчас в английском колледже в Испании. В марте ему исполнилось 12 лет. Тоже хорошо говорит на русском языке. То есть это достойные наследники последнего русского императора. Беседовал Борис ЯРКОВ.

Свободный микрофон

ЛЕКАРСТВО ДЛЯ ВЛАСТИ,

ИЛИ КАКОЙ РЕФЕРЕНДУМ НУЖЕН РОССИИ

Активность, проявляемая властью в связи с провозглашением Конституции страны, достояние лучшего применения, поскольку преследует цели сегодняшнего дня. Помимо очевидных политических не последнюю роль, на мой взгляд, играют и чисто меркантильные соображения, связанные с необходимостью срочной защиты нажитой незаконным образом собственности. В этом пункте интересы коррумпированной власти теснейшим образом смыкаются с интересами мафии и всей промежуточной иерархии «предпринимателей». Поэтому совсем не случайно в президентском проекте неприкосновенности собственности (ст. 21) подстраховывается положение статьи 34: если после совершения правонарушения ответственность за него устранена или смягчена, применяется новый закон». В сочетании со статьей 26, предусматривающей смертную казнь (запрещается до полной отмены) за умышленное убийство и уничтожение людей, подобная Конституция открывает возможность, после срочного введения нового уголовного кодекса, избежать сколько-нибудь серьезного наказания для катеринских лиц, совершивших и совершающих сейчас экономические преступления в особенно крупных размерах.

Упразднение же прокурорского надзора в президентском проекте обеспечит достаточно длительный период беззакония, поскольку судебная власть и в настоящее время не справляется с растущим потоком преступлений. Это даст дополнительную фору во времени для спокойного завершения этапа стремительного обогащения и респектабельной натурализации российских мультимиллионеров у себя на родине или за рубежом.

Основные каналы незаконного обогащения так или иначе связаны с вывозом за рубеж богатств страны. Поэтому с таким энтузиазмом борются за повышение статуса субъектов Федерации их руководители, заинтересованные в непосредственном личном контакте с валютным изобилием. Для населения же представляемых ими территорий всегда есть объяснение, делающее акцент на необходимости повышения отчислений в местный бюджет, с чем трудно не согласиться.

Факт коррумпированности власти никем не оспаривается. Президент даже издал по этому поводу Указ (не содержащий карательной части и поэтому бездействующий). Проблема возникает лишь при попытках персонализировать коррупционеров в высших эшелонах власти, что непохоже иллюстрирует отставка Болдырева и нынешнее давление на Рухого. Между тем, без очищения властных структур от этого злокачественного образования не имеет смысла принимать Основной Закон. Нет смысла надеяться и на обещания Президента, что после принятия Конституции с коррупцией будет покончено, ибо в «кодексе чести» любого политика ложь в форме обещаний — самый распространенный инструмент для обманывания избирателей. Ясно, что в идеале у власти должны стоять люди, сочетающие компетентность (профессионализм) с безукоризненной честностью. Есть ли путь, приближающий нас к этому идеалу?

Прежде чем ответить на вопрос, следует отметить, что в России пребывание у власти выгодно само по себе, независимо от компетентности носителя власти. И ввиду этой привилегии власти — установившаяся сама собой вознаграждение за труд. В результате власти никакие реформы не нужны, но для видимости действий, когда ее к этому подталкивают обстоятельства, она может развернуть любовь, не выдерживающую даже самой элементарной критики экспериментом, наблюдая, впрочем, за тем, чтобы темпы роста ее благополучия не страдали. При таком положении дел занять «теплые» места стремятся бездарности, имеющие в активе своеобразное сочетание угодливости и амбиций и в основной своей массе не способные к содержательному труду. Очевидно, что подобной привилегии власти должна быть лишена. Более того, наказание за некомпетентность — наказание рублем должно реализовываться немедленно в «автоматическом режиме», а не переноситься в отдаленное будущее на эфемерный суд потомков и историков. В автоматическом режиме должна вознаграждаться и компетентность.

Добиться этого можно, приняв закон о заработной плате чиновников, согласно которому, во-первых, устанавливаются и обнародуются фиксированные (а не минимальные) начальные ставки (оклады) всех чиновников, начиная с Президента, и, во-вторых, ставки корректируются введением «коэффициента компетентности». Распространение такого принципа оплаты на всю управленческую пирамиду стимулировало бы выделение на ключевые посты компетентных людей и сняло бы возможности аппаратного саботажа при проведении решений в жизнь. Следует подчеркнуть, что этот принцип оплаты не обязательно ввести именно для чиновничества, которое должно быть выделено в силу принадлежности к власти из категории государственных служащих.

Не менее важен и закон о коррупции, запрещающий государственным чиновникам иметь дополнительные оклады и источники дохода. Закон должен быть эффективным и жестким в своей карательной части. Во-первых, должно быть установлено установление факта коррупции на основе косвенных доказательств, каковыми могут быть документы, позволяющие усомниться в бескорыстии чиновника. Наличие у чиновника или его родственников собственности стоимостью, которая превышает уровень, обоснованный декларациями о доходах, может относиться к числу прямых доказательств коррупции. Подтверждение свидетелями эпизода подкупа должно перейти из разряда обязательного в желательный. Во-вторых, минимальным наказанием за коррупцию для всех участников незаконной сделки должна стать полная конфискация собственности. В-третьих, на преступления, связанные с коррупцией, не должно распространяться положение о депутатской (или какой-либо иной) неприкосновенности. Для этой категории преступлений должен быть установлен максимальный срок давности.

Разумеется, чтобы действие предлагаемых законов не было обесценено, их следует дополнить третьим, запрещающим специальные привилегии для власти. Последнее предложение особенно горячо должно быть поддержано нынешним Президентом, пришедшим наверх с этим лозунгом на устах, тем более, что он наконец-то повернулся лицом к Богу, а «бог троицу любит». Действительно, получая оклад, чиновник должен либо лечиться, как все, в бесплатной районной поликлинике, либо платить по коммерческим ценам за высокий уровень обслуживания в недрах четвертого управления, либо всерьез заняться проблемами здравоохранения в интересах общества. То же самое относится к отдыху, транспорту, жилью, приобретению продуктов питания, товаров, книг, пошиву одежды. Добро пожаловать в наши здравницы, ателье, химчистки и «комки», господа власти! Не забывайте только,

что у вас один всем известный оклад. Подчеркну, что за право на привилегии важны с точки зрения перекрытия удобного канала для контакта мафии (в первую очередь торговой) с властью.

Эти законы, действующие в связке, должны лечь в основу процесса очищения власти. Именно их следует принять в первую очередь, и сделать это может народ на референдуме. Сказал бы даже, что провести эту очистительную операцию — долг уважающего себя народа.

На вызывает сомнения, что богатства России при разумном их использовании обеспечат реальную возможность планового перехода к социально ориентированной рыночной экономике. Именно эта цель и должна быть поставлена перед народом, ей и должна соответствовать новая Конституция. Авантюрная политика «большого скачка», шовкиной терапии, попытки обоснования необходимости прохождения страной нынешнего этапа «дикого капитализма» для накопления (награбления) первоначального капитала, проводимого нынешней властью, служат только интересам дельцов и коррупционеров и лишают власть морального права на участие в конституционном процессе.

В качестве ближайших следствий принятия предлагаемых законов можно ожидать: резкого сокращения масштабов борьбы за власть, если только власть не попытается перейти к диктаторским вариантам правления; убийств за рубежом заворовавшихся ниндзярей; прихода во властные структуры приличных людей; начала эффективной работы в сфере производства и подлинной, а не выдуманной стабилизации экономики. Вот тогда и наступит время новой Конституции. Конечно, ничто не дается даром, и за порядок в структурах власти пришлось бы расплачиваться относительной скукой грядущей политической жизни. Действительно, ведь импичмент некомпетентному Президенту с нищенской зарплатой профессора обяжут жена, а добровольные отставки некомпетентных парламентариев и парламентариев — еще до интересной семейной сцены, увидеть которую телезритель все равно не удастся. Думаю, правда, что эту «трагедию», за исключением, быть может, самых ярких политиков, народ переживет.

В качестве делового резюме предлагаю формулировку вопросов для референдума:

1. Одобряете ли вы принципы закона о зарплате чиновников: фиксированный начальный оклад с поправкой на компетентность?
2. Одобряете ли вы необходимость закона о запрете всех привилегий для чиновников?
3. Одобряете ли вы принцип закона о коррупции: минимальное наказание — полная конфискация собственности, максимальный срок давности для преступлений, связанных с коррупцией?
4. Считаете ли вы необходимым срочное принятие трех законов для очищения власти?

Полагаю, что юридический корпус страны, средства массовой информации, все работники интеллектуальной сферы деятельности, партии, не на словах, а на деле желющие процветания России, все здравомыслящие люди, понимающие недопустимость дальнейшей криминализации общественной сознание и обстановки в стране, должны включиться в работу по организации этого референдума.

И. КАЩЕНКО,
доктор физ.-мат. наук.
ОТ РЕДАКЦИИ. Мы не считаем целесообразным выносить на широкую читательскую аудиторию методику расчета зарплат чиновников, предложенную автором: она избыточно формулирует и представляет интерес для специалистов, которые через редакцию могут связаться с автором.

Презент

«ИСЕТЬ-ФОНД»: СТРАТЕГИЯ МОМЕНТА

«МЫ НЕ ЗАБЫВАЕМ ОБ ИНТЕРЕСАХ НАШИХ АКЦИОНЕРОВ,

ЭТИМ И ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ НАША ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Начало июля не только благоприятное время отпусков, но и — в экономике — период квартальных и полугодовых отчетов. Инвестиционные чековые фонды — структуры в нашей жизни достаточно новые; для них минувшее полугодие — это начальные месяцы деятельности, а, следовательно, уже есть возможность проанализировать первые существенные итоги. Попробуем выяснить, как проходил ответственный этап становления у чекового «Исеть-фонда», одного из самых крупных в области. Представляем читателям «НС» управляющего «Исеть-фонда» Алексея Геннадьевича ПЕШКОВА.

Основным источником прибыли в тот период у нас были операции с приватизационными чеками на бирже и внебиржевом рынке, проще говоря, игра на курсе валюты. Подобная деятельность являлась абсолютно законной и оправданной. Однако майский указ Президента лишил чековые фонды этой единственной возможности оперативно извлекать из своих активов прибыль, чрезвычайно необходимую им для текущей деятельности. Мы вынуждены были на ходу вносить коррективы в нашу инвестиционную политику, основной задачей которой теперь является обеспечение регулярных выплат дивидендов в будущем. 1994 году. Решение совета директоров о прекращении выплат в году текущего принималось, как это ни парадоксально звучит, в интересах прежде всего наших акционеров.

Объясню. Пусть сейчас денежные средства, которые

мы успели заработать до президентского указа, на выплату дивидендов (размер их, кстати, не вызвал бы большого удовлетворения у вкладчиков) — значит обречь фонд и его акционеров на нестабильность в ближайшем будущем. Расчитывать только на доход от акций приватизируемых предприятий не приходится: это весьма отдаленная и неопределенная перспектива. Избежать будущих финансовых затруднений руководству фонда намерено, вложив имеющиеся средства в депозитные валютные сертификаты, государственные казначейские облигации, акции банков, что гарантированно принесет надежный и солидный доход уже в текущем году.

— А акции приобретать? Мы все же намерены приобрести? — Обязательно. Сейчас «Исеть-фонд» уже владеет тысячами акций промышленных предприятий. Среди них такие

известные, как Первоуральский новотрубный завод, Северский и Синярский трубные заводы, Серовский завод ферросплавов. Просто это не единственное направление нашей инвестиционной программы. Цель «Исеть-фонда» — соблазнить интересами своих вкладчиков в ближайшем и отдаленном будущем. Акции предприятий будут работать как раз на выполнение второй части этой комплексной задачи. Будучи реалистами, мы не можем рассчитывать на быстрые дивиденды по таким акциям, а ориентируемся больше на постепенное повышение их курсовой стоимости. Что касается первой части, то ее «Исеть-фонд» решает путями, о которых я сказал выше.

— Я убедился, что чековые фонды действительно далеки от тех романтичных образов, с которыми мы начали разговор. Проблем хватает. И все же, в ваших словах — оптимизм и уверенность. Я прав?

— Совершенно, если мы назовем это реалистичным оптимизмом. К чему хотел бы призвать и акционеров. Наш девиз: «Исеть-фонд» не обещает, а делает.

Сегодня главное дело — грамотно распорядиться активами фонда. И уверенность наша основывается на том, что мы знаем, как это сделать.

С. ШАДРИН.

Фоторепортаж



АХ КАРНАВАЛ, АХ КАРНАВАЛ, ВСЕХ ЗАКРУЖИЛ-ОКОЛДОВАЛ!

Солнце, смех, загорелые беспечные лица, музыка, ламбада, прелестя костюмов... Праздник, вместо пальм над головами шумели соны и ламбаду «крутили» совсем не «горячие» латиноамериканцы...

А так, кажется мне, карнавал, что проходил 3 июля в поселке Заречном Бельянского района, был бы принят в Бразилии [на курь?]

Проходило это шумное, яркое и зажигательное действо под девизом «Круг доброй воли на Сибирском тракте» и носило спортивно-состязательный характер — все организации и предприятия Заречного выставили свои карнавальные команды и соревновались между собой, кто кого переплет, перестанет, совет больше аплодисментов и криков восторга.

Как положено на всех играх,

присутствовал и талисман — Комарик Карлуша, которого сначала приняла за жертву радиачки. Зажили и огонь — эта почетная миссия была возложена на мара Заречного Георгия Карлевича Леонтьева. Он же потом в настоящих летах и с настоящим мечом торжественно проехал на коне круг полята и сразился с настоящим рыцарем из Екатеринбургского театра «Оружие», выцарь по-настоящему упал.

Ох, и горады же веселились в Заречном, папуасы, крутобедные гаремные красотики, оловцо, монстры-культуристы, дамы в робонках, цыгане с живым (зай наших!) медвежонком... Танцуй и фасона, прошли они, сметая с лиц уныние и грусть, по улицам и двинули на стадион, который едва-едва вмещал желающих посмотреть — кто

К тому, что люди надевают маски животных, мы уже привыкли. А вот когда собачки примеряют образы людей... С такой вот чисто европейской непринужденностью прошли перед восхищенной толпой призеры собачьих выставок, одетые в шляпы, тельняшки, юбки...

И, по-моему, очень гордятся своим «человеческим» обликом, правда, костюмы чуть-чуть мешали...

Настоящей «живой картиной» были на празднике три богатыря на конях — удалые, статные красавцы из совхоза «Мезенский». Фуфур произвели среди детворы бочка с молоком — им поили всех желающих.

Конкурсов и заданий было — всех не опишешь! А победа была, конечно, общей — дружба есть дружба.

Никто из участников не ушел



без наград и призов — довольны остались все. А публика веселилась и ахала, узнавая в карнавальном шумихе своих знакомых, близких, сослуживцев — все они, забыв о делах и должностях, боролись за званье чемпионов по пляскам, шуткам и песням.

Вечером, когда молодежь собралась послушать «Агату Кутуб» и повеселиться на дискотеке, хлынул ливень. Праздник, совсем ненадолго прервав веселье — оно подождет до утра.

В ресторане «Таход» для участников карнавала были накрыты праздничные столы, почетными гостями стали артисты Московского театра сатиры Спартак Мишулин и Валентина Шарыкина — ну, в общем, все, как полагается.

Карнавал в поселке Заречном получился очень ярким, домашним — видно было, что все организаторы и участники «готовились к нему с большой любовью и старанием. Восхищались костюмами, сценарий праздника, хореография танцев — все было со вкусом и с размахом.

Да, не в каждом большом городе так умеют организовать праздник и повеселиться от души. Стоит, я думаю, поучиться у зареченцев — просто взять и вызвать их всех туда, где веселье не уместно и не хотят, и будет «посредственный карнавал», как говорил Карлос Барабас.

«Виват, карнавал!» — кричала Ю. ВАГАПОВА, пос. Заречный.

Ф. А. ВЛАДЫКИНА, пос. Заречный, Бельянский район.

«А ПРИ ЧЕМ ТУТ СТУДЕНТЫ?! СЕГОДНЯ ОНИ ЕСТЬ, ЗАВТРА ИХ НЕТ», —

СЧИТАЕТ ДИРЕКТОР ОБЛАСТНОГО УЧИЛИЩА КУЛЬТУРЫ. С ЕГО ПОЗИЦИЕЙ НЕ СОГЛАСНЫ ДВЕ ТРЕТИ КОЛЛЕКТИВА. ПРОТИВСТОЯНИЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ, ОБОСТРЯЯ КОНФЛИКТНУЮ СИТУАЦИЮ.

Говорить можно что угодно. Что их наускажи, что их подкупил-натравил, во я уверен в одном: они пришли сами. Студенты областного училища культуры были возмущены тем, что в их общежитии будет строиться коммерческий магазин, а это в первую очередь значит, что здесь будет продаваться спиртное, во-вторых, что здесь же будут окопаться последствия всего этого: когда-нибудь да скажутся на объектах общества. Напомним, что 80 процентов населения высшей зоны составляют очаровательные девушки, что пьяные драки «гостей» здесь не редкость, как, впрочем, и изнасилования.

Позиция директора училища по этому вопросу и его заместителя (по крайней мере, как они мне ее изложили) была проста и на первый взгляд понятна.

По словам директора, Александра Дмитриевича Шерневука, ситуация с общежитием училища непростая. Еще в марте санэпидемстанции закрыла его как непригодное для проживания помещение. Подземные воды, выходящие наружу как раз под общежитием, сделали свое дело: плесень, ил, грязь настолько загрозили канализационные и водопроводные сооружения, что их очень долго никто не решался не только ремонтировать, но и просто провентилировать профилактические работы.

Время шло, трубы портились, как и условия жизни

студентов. Пришло время отключить горячую воду, холодной было разрешено течь только из одного крана, которым пользовался сразу все этажное студенчество. Новый директор, совсем недавно пришедший к своим обязанностям, еще ни в чем не был виноват.

— Мы бюджетная организация, — объяснял он мне, — где взять деньги на осушение подвала?

Но эти самые дефицитные средства как-то странно нашлись, как только на горизонте очистных работ появилась некая коммерческая структура «Мираж». Многопрофильное предприятие предложило: вы нам помещение в своем общежитии в 100 квадратных метров, которое мы за свой счет приводим в божеский вид, а

мы вам за ваш счет откачиваем из подвала воду, меняем все трубы, содержим за свой счет сантехника, электрика, плотника, кормим студентов горячими завтраками и ужинами.

В проекте договора, который, кстати, почти никто не видел, сказано, что в коммерческом магазине, который расположится на арендуемой площади, «Мираж» обязуется спланировать на родине не продавать и работать до девяти вечера. За три года аренды училище получает 3708 тысяч рублей, то есть 1000 рублей за один квадратный метр в месяц. Специалисты знают, насколько это много. В случае невыполнения училищем своих обязательств и разрыва договора об аренде училище вынуждено «Мираж» стоимость ремонта ста квадратных метров по ценам сегодняшнего

дня. Деньги, полученные за аренду, пойдут на оплату труда оловощев, которых найдут на следующий учебный год для охраны входа в общежитие.

Посмотреть глазами хозяина — вроде все прекрасно, даже волшебю: задором пелый год на вахте будут сидеть оловощев, наконец-то нашлись подрядчик, решившийся взглянуть в воюющий подвал, да еще эта ремонтно-строительная организация решила кормить горячими завтраками студентов!

А теперь посмотрим на ситуацию несколько иными глазами, например, глазами бухгалтера.

Училище культуры, та самая бюджетная организация, у которой нет денег на ремонт, покупает четыре компьютера и два принтера на много стоило за 20 миллионов рублей.

Эти самые компьютеры, но со стороны отдела по борьбе с экономическими преступлениями Ленинского района Екатеринбургского района, на самом деле стоят 12 миллионов, но училище платит все 20, включая сюда один миллион рублей за конвертацию покупились еще и за валюту...

Если так сильно болит сердце за студентов (которые сегодня есть, а завтра их нет), если хочется укрепить их в боязливый дедушкины и предотвратить криминальные происшествия, то средства можно было бы взять на это из тех восьми миллионов, что выроботаны на ветер, или из тех 12 миллионов, потраченных на дорогие компьютеры, купив на эту сумму компьютеры поделешнее и попроще, ведь библиотекари, для которых они

куплены, по мнению директора, отучатся и уедут.

Как ни странно для руководства, но своей собственной взгляд на вещи есть и у председателя студенческого профкома. Жаль только, что такую точку зрения никто ни во что не ставит. По словам председателя студенческого профкома, решение о строительстве магазина в общежитии было принято без его участия, что, несомненно, подмывает законность всего мероприятия. Это же подтверждает и технический инспектор обкома профсоюз.

Очень многое хотели бы еще сказать и те две трети коллектива, которые не верят своему директору, для которых работа потеряла жизненные бланки. Многие из них в скором времени собираются покинуть свои рабочие места. А пока она на

работе, сказать свое слово им не дает контракт, подписанный между директором училища и областным управлением культуры сроком на два года, который запрещает какие бы то ни было пополнения против своего руководителя.

А пока жизнь и работа в училище движутся под гнетущим управлением точь-точь по уставу училища. Она «...реализуется в условиях широкой гласности, путем участия всего коллектива».

P.S. После ухода корреспондента газеты из училища там начались первые «положительные» слухи: принимаются активные меры по розыску тех, кто прыгнул в долг пенсионного журналиста...

В. ПЕНКИН.

Русский характер

ИНЖЕНЕР КРУТОГО БОЯ

Есть мудрая поговорка: солдатами не рождаются. Я бы рискнул расширить спектр: спортсменами тоже не рождаются (как, кстати, и космонавтами, геологами и т. п.).

Володе Анохию это удалось. Вот он и стал. Сначала, т. е. 31 год назад, он родился в Магнитогорске. В 6 лет папа бросил его в бассейн, но Володя вынырнул и научился плавать, по его словам, с трехм-пятилетним. Понял, что «не его» и в 7 лет поставил крест на карьеру пловца.

Но отец был упорен: в 7 лет он отдал отпрыска в гимнастическую секцию. Володя выдержал дольше, но через 4 года понял: «не по нутру» — и ушел в акробатику. Сам. Больше отец им не командовал. Однако случилась травма позвоночника, и этот выбор тоже отпал.

Владимир не успокоился. В 15 лет он записался в бокс и с тех пор не «выписывается» из него. Правда, попутно он сделал в жизни еще несколько полезных вещей: окончил в Магнитогорске горно-металлургический институт. Получив диплом инженера, поработал начальником группы в лаборатории Нижнетагильского металлургического комбината, куда попал по распределению.

Но это было не единственное удовольствие, которое подарил ему Тагил. Он обнаружил в городе «очень хорошую школу боксёрского карата» и, не долго думая, обогатил арсенал боевых приемов. Когда в 1988 году каратэ на

время прикрыл. Володя отдал дань уважения. Ну, а когда в 1990-м «стал у нас просматриваться», по его выражению, кик-бокс — он это воспринял, как сигнал «Не проходите мимо!».

И это было логично: пройдя школу гимнастики и акробатики, а затем бокса и каратэ — не совместить и не синтезировать полученные навыки было бы грешно, тем более, что в новом «жанре» — Владимир настаивал на боевом русском его звучании «кик-бокс» без иного «инг» — как раз такой синтез как бы и предполагался.

В 1991-м — первый чемпионат России в Екатеринбурге, где Анохин становится чемпионом. В этом же году чемпионат СССР (тоже по «кик-боксу») в Новокузнецке — трампа (бонус) поменяла принять активное участие. СССР распался, а с ним и «любительский» спорт. Вместо традиционных чемпионатов пошли космическо-профессиональные матчи. В Нижнем Тагиле он выигрывает в матче городов. В Иркутске в матче СССР—США уступает. Потом опять беспримысленная серия. 2-е место по СНГ. По словам Анохина, он «спал в обморок» (в 1992-м), и акkurat «начал закручиваться международные бои». В Ужгороде Анохин завоевал титул чемпиона Азии, в Одессе — выиграл евразийский титул, «спал в обморок» в международном рейтинге. Но в 1993-м стать чемпионом Европы не смог: «не сумел уронить противника» — значит «проиграл».

Потом — затишье. Как позже выяснилось, перед большой бурей. И тут уместнее дать слово самому Владимиру, он как то живописнее, клевете как бы, об этом рассказывает.

— Да, пожалуй. И у них поумнее тренеры. Там спортсмену не скажут за две недели: ты лерешся! Его предадут за 3-4 месяца, чтобы он успел настроиться, подготовиться, приобрести форму. У нас такого нет. Но с другой стороны — у нас получают люди более закаленные! Это не столько русский характер сам по себе, сколько наш образ жизни...

— Так «образ» как раз и формирует характер. Но, кстати, откуда весь — и повышенный травматизм. О вас ведь тоже, наверно, нельзя сказать, что вы не боитесь травм?

— Боюсь. До ли последние бои? Это разные вещи. Когда находишься в «легке» — ты же думаешь о том, что ты можешь сломать. Но помини о том, что тебе могут сломать, если ты что-то не так будешь делать. Не страх, а расчет должен быть в основе. Поэтому надо собирать «остатки мозгов» в кучу и пытаться пережить противника. Конечно, я забочусь о том, чтобы не получить лишней травмы! Затем я буду приводить в негодность свой «рабочий инструмент»? Это же мой профессиональный спорт — и зарабатываю этим деньги! Это будущий любитель, я мог позволить себе травмироваться. А сейчас если я на тренировке получу травму — это ЧП. А в бою это может получиться. Ты осознаешь, что этот удар травматичен, но он тактически выгоден, поскольку после него возможен уже какой-то решающий удар.

— А по печени болезненные удары? — Да. Но он еще и в челюсть пропустил. — А какие самые неприятные травмы? — Ближайшие — конечно, стей, рук и ног. А с точки зрения последствий — ушибы головы, покаяны, выкауты. Это же — микрокровозлияния. — И не жалко жертвовать своим здоровьем, чтобы создать шоу для кого-то? — Да, но это — РАБОТА, которая мне нравится. Риск, испытание самого себя. Вы думаете, это характерно только для людей, не способных к умственному труду? Ошибаетесь: академики и профессора лезут в горы и расширяются. Или прыгают с парашютом. Есть желание преодолеть самого себя, свое чувство страха! — ПОБЕДИТЬ СЕБЯ — это

— Ва-банк! То есть, кроме мощных кулаков, нужна высокая концентрация внимания и молниеносная реакция.

— Это само собой. Нужна прежде всего голова, которая мыслит! Почти все мои противники — моложе меня, по физическим данным они вроде меня превосходят — выносливее. Но дело остается за малым. Как говорил Микеланджело — «отсеки все лишнее» — заставь противника работать в не свойственной ему манере. Вот мое кредо! Я люблю работать в контракте, «вторым номером»: провожу противника на атаку, он идет, а когда он атакует — он всегда раскрывается.

А если ты его разгадав, раскусы и заставляй работать в несвойственной манере — задача решена на 80 процентов. Остальное — дело моей техники. Без мысли, без тактики долго на ринге не выдержишь, какой бы могучий боец ты ни был. Все равно найдется человек который тебя ОБМАНЕТ.

И вообще — любий БОЕЦ, достигший определенного класса, должен становиться ОБМАНЩИКОМ на ринге. Не просто — переломить, переиграть, а именно — обмануть, переиграть, а уж затем — переломить и переиграть. А без этого никакого спортивного долголетия, никакого высокого профессионализма не достиж.

Вот взять, к примеру, мой одесский бой. У парня здоровья — вагон, вышел — чтобы убить. Выходим на 12-раундовый бой. Он кидается — я отбрыкаюсь, частично попадаю по печени, сбивая дыхание. В итоге — первый нокаут. Он встал и — опять вперед, не меняя тактики. И хотя технический арсенал у него был великолепный, но умение «дружить с головой» привело к тому, что он оказался на полу.

— А по печени болезненные удары? — Да. Но он еще и в челюсть пропустил. — А какие самые неприятные травмы? — Ближайшие — конечно, стей, рук и ног. А с точки зрения последствий — ушибы головы, покаяны, выкауты. Это же — микрокровозлияния.

— И не жалко жертвовать своим здоровьем, чтобы создать шоу для кого-то? — Да, но это — РАБОТА, которая мне нравится. Риск, испытание самого себя. Вы думаете, это характерно только для людей, не способных к умственному труду? Ошибаетесь: академики и профессора лезут в горы и расширяются. Или прыгают с парашютом. Есть желание преодолеть самого себя, свое чувство страха! — ПОБЕДИТЬ СЕБЯ — это

— Да, пожалуй. И у них поумнее тренеры. Там спортсмену не скажут за две недели: ты лерешся! Его предадут за 3-4 месяца, чтобы он успел настроиться, подготовиться, приобрести форму. У нас такого нет. Но с другой стороны — у нас получают люди более закаленные! Это не столько русский характер сам по себе, сколько наш образ жизни...

— Так «образ» как раз и формирует характер. Но, кстати, откуда весь — и повышенный травматизм. О вас ведь тоже, наверно, нельзя сказать, что вы не боитесь травм?

— Боюсь. До ли последние бои? Это разные вещи. Когда находишься в «легке» — ты же думаешь о том, что ты можешь сломать. Но помини о том, что тебе могут сломать, если ты что-то не так будешь делать. Не страх, а расчет должен быть в основе. Поэтому надо собирать «остатки мозгов» в кучу и пытаться пережить противника. Конечно, я забочусь о том, чтобы не получить лишней травмы! Затем я буду приводить в негодность свой «рабочий инструмент»? Это же мой профессиональный спорт — и зарабатываю этим деньги! Это будущий любитель, я мог позволить себе травмироваться. А сейчас если я на тренировке получу травму — это ЧП. А в бою это может получиться. Ты осознаешь, что этот удар травматичен, но он тактически выгоден, поскольку после него возможен уже какой-то решающий удар.

— А по печени болезненные удары? — Да. Но он еще и в челюсть пропустил. — А какие самые неприятные травмы? — Ближайшие — конечно, стей, рук и ног. А с точки зрения последствий — ушибы головы, покаяны, выкауты. Это же — микрокровозлияния.

— И не жалко жертвовать своим здоровьем, чтобы создать шоу для кого-то? — Да, но это — РАБОТА, которая мне нравится. Риск, испытание самого себя. Вы думаете, это характерно только для людей, не способных к умственному труду? Ошибаетесь: академики и профессора лезут в горы и расширяются. Или прыгают с парашютом. Есть желание преодолеть самого себя, свое чувство страха! — ПОБЕДИТЬ СЕБЯ — это

— Да, пожалуй. И у них поумнее тренеры. Там спортсмену не скажут за две недели: ты лерешся! Его предадут за 3-4 месяца, чтобы он успел настроиться, подготовиться, приобрести форму. У нас такого нет. Но с другой стороны — у нас получают люди более закаленные! Это не столько русский характер сам по себе, сколько наш образ жизни...

— Так «образ» как раз и формирует характер. Но, кстати, откуда весь — и повышенный травматизм. О вас ведь тоже, наверно, нельзя сказать, что вы не боитесь травм?

— Боюсь. До ли последние бои? Это разные вещи. Когда находишься в «легке» — ты же думаешь о том, что ты можешь сломать. Но помини о том, что тебе могут сломать, если ты что-то не так будешь делать. Не страх, а расчет должен быть в основе. Поэтому надо собирать «остатки мозгов» в кучу и пытаться пережить противника. Конечно, я забочусь о том, чтобы не получить лишней травмы! Затем я буду приводить в негодность свой «рабочий инструмент»? Это же мой профессиональный спорт — и зарабатываю этим деньги! Это будущий любитель, я мог позволить себе травмироваться. А сейчас если я на тренировке получу травму — это ЧП. А в бою это может получиться. Ты осознаешь, что этот удар травматичен, но он тактически выгоден, поскольку после него возможен уже какой-то решающий удар.

— А по печени болезненные удары? — Да. Но он еще и в челюсть пропустил. — А какие самые неприятные травмы? — Ближайшие — конечно, стей, рук и ног. А с точки зрения последствий — ушибы головы, покаяны, выкауты. Это же — микрокровозлияния.

— И не жалко жертвовать своим здоровьем, чтобы создать шоу для кого-то? — Да, но это — РАБОТА, которая мне нравится. Риск, испытание самого себя. Вы думаете, это характерно только для людей, не способных к умственному труду? Ошибаетесь: академики и профессора лезут в горы и расширяются. Или прыгают с парашютом. Есть желание преодолеть самого себя, свое чувство страха! — ПОБЕДИТЬ СЕБЯ — это

— Да, пожалуй. И у них поумнее тренеры. Там спортсмену не скажут за две недели: ты лерешся! Его предадут за 3-4 месяца, чтобы он успел настроиться, подготовиться, приобрести форму. У нас такого нет. Но с другой стороны — у нас получают люди более закаленные! Это не столько русский характер сам по себе, сколько наш образ жизни...

— Так «образ» как раз и формирует характер. Но, кстати, откуда весь — и повышенный травматизм. О вас ведь тоже, наверно, нельзя сказать, что вы не боитесь травм?

— Боюсь. До ли последние бои? Это разные вещи. Когда находишься в «легке» — ты же думаешь о том, что ты можешь сломать. Но помини о том, что тебе могут сломать, если ты что-то не так будешь делать. Не страх, а расчет должен быть в основе. Поэтому надо собирать «остатки мозгов» в кучу и пытаться пережить противника. Конечно, я забочусь о том, чтобы не получить лишней травмы! Затем я буду приводить в негодность свой «рабочий инструмент»? Это же мой профессиональный спорт — и зарабатываю этим деньги! Это будущий любитель, я мог позволить себе травмироваться. А сейчас если я на тренировке получу травму — это ЧП. А в бою это может получиться. Ты осознаешь, что этот удар травматичен, но он тактически выгоден, поскольку после него возможен уже какой-то решающий удар.

— А по печени болезненные удары? — Да. Но он еще и в челюсть пропустил. — А какие самые неприятные травмы? — Ближайшие — конечно, стей, рук и ног. А с точки зрения последствий — ушибы головы, покаяны, выкауты. Это же — микрокровозлияния.

— И не жалко жертвовать своим здоровьем, чтобы создать шоу для кого-то? — Да, но это — РАБОТА, которая мне нравится. Риск, испытание самого себя. Вы думаете, это характерно только для людей, не способных к умственному труду? Ошибаетесь: академики и профессора лезут в горы и расширяются. Или прыгают с парашютом. Есть желание преодолеть самого себя, свое чувство страха! — ПОБЕДИТЬ СЕБЯ — это

самый большой наркотик, если вынуждены Человек, который это попробовал, — уже не сможет жить без этого, жизнь ему покажется пресной. То же и со мной: если я 2-3 месяца не залез в «клетку» — я уже не могу.

С другой стороны: доставить своей работой удовольствие людям — это же естественно, кто-то должен это делать и в спорте, и на ринге. К тому же, когда занимаешься единоборствами с 1976 года — просто интересно становится: дело же не в том, чтобы кого-то послыней ударить, а стать сильнее среди равных!

И третье: я работал инженером после института. Шесть лет я работал в лаборатории, закончив свою трудовую карьеру на Нижнетагильском комбинате начальником группы. Год у меня уже был аспирантура за плечами, но — я ушел. Потому что у нас до сих пор больше платят за руки-за ноги, чем за голову.

Хотя я и в спорте стараюсь больше работать головой — именно поэтому я так долго живу.

— А семья есть? — Да. Двое детей: Наташе — 11 лет, а Андрею — 6.

— Это греет? — Конечно. Детей я очень люблю, жену тоже. Но — когда такой неустроенный быт, когда постоянно в разрезе — приятного мало. Раньше было хуже. Сейчас жена привыкла к этому.

— Ждет? — Да. И я ей очень благодарен, что ждет и терпит меня. К тому же, дерусь я не бесцельно.

— Она переживает за вас? — Очень. Она как-то три раза присутствовала на моих профессиональных боях... Да и сейчас я не люблю, когда близкие смотрят мои бои: это — лишняя нагрузка психологическая. Я же знаю, что жену триста потом мелкой дрожью еще пару часов — зачем это?

— И вот вы выразились: победить себя — самый сильный наркотик. Отлично сказано! А кроме этого вы какой-нибудь допинг еще используете? Алкоголь? — Вы знаете, после боя не много алкоголя — я считаю, это не вредно. Но — «конли арта файте», только после боя!

— Я слышал, вы еще разряжаетесь с помощью игры на какой-то скрипке? Это что за инструмент? — Украинский народный, вроде флейты. Маленькая палочка — 12 дырочек, три октавы, можно сыграть все.

— А откуда у вас скрипка? — Был я на практике в Качканаре, потом заехал в Туру и увидел там эти скрипки. И с тех пор я играю!

— Я слышал, вы еще разряжаетесь с помощью игры на какой-то скрипке? Это что за инструмент? — Украинский народный, вроде флейты. Маленькая палочка — 12 дырочек, три октавы, можно сыграть все.

— А откуда у вас скрипка? — Был я на практике в Качканаре, потом заехал в Туру и увидел там эти скрипки. И с тех пор я играю!

— Я слышал, вы еще разряжаетесь с помощью игры на какой-то скрипке? Это что за инструмент? — Украинский народный, вроде флейты. Маленькая палочка — 12 дырочек, три октавы, можно сыграть все.

— А откуда у вас скрипка? — Был я на практике в Качканаре, потом заехал в Туру и увидел там эти скрипки. И с тех пор я играю!

— Я слышал, вы еще разряжаетесь с помощью игры на какой-то скрипке? Это что за инструмент? — Украинский народный, вроде флейты. Маленькая палочка — 12 дырочек, три октавы, можно сыграть все.

— А откуда у вас скрипка? — Был я на практике в Качканаре, потом заехал в Туру и увидел там эти скрипки. И с тех пор я играю!

— Я слышал, вы еще разряжаетесь с помощью игры на какой-то скрипке? Это что за инструмент? — Украинский народный, вроде флейты. Маленькая палочка — 12 дырочек, три октавы, можно сыграть все.

— А откуда у вас скрипка? — Был я на практике в Качканаре, потом заехал в Туру и увидел там эти скрипки. И с тех пор я играю!

— Я слышал, вы еще разряжаетесь с помощью игры на какой-то скрипке? Это что за инструмент? — Украинский народный, вроде флейты. Маленькая палочка — 12 дырочек, три октавы, можно сыграть все.

— А откуда у вас скрипка? — Был я на практике в Качканаре, потом заехал в Туру и увидел там эти скрипки. И с тех пор я играю!

— Я слышал, вы еще разряжаетесь с помощью игры на какой-то скрипке? Это что за инструмент? — Украинский народный, вроде флейты. Маленькая палочка — 12 дырочек, три октавы, можно сыграть все.

— А откуда у вас скрипка? — Был я на практике в Качканаре, потом заехал в Туру и увидел там эти скрипки. И с тех пор я играю!

— Я слышал, вы еще разряжаетесь с помощью игры на какой-то скрипке? Это что за инструмент? — Украинский народный, вроде флейты. Маленькая палочка — 12 дырочек, три октавы, можно сыграть все.

— А откуда у вас скрипка? — Был я на практике в Качканаре, потом заехал в Туру и увидел там эти скрипки. И с тех пор я играю!

— Я слышал, вы еще разряжаетесь с помощью игры на какой-то скрипке? Это что за инструмент? — Украинский народный, вроде флейты. Маленькая палочка — 12 дырочек, три октавы, можно сыграть все.

— А откуда у вас скрипка? — Был я на практике в Качканаре, потом заехал в Туру и увидел там эти скрипки. И с тех пор я играю!

РАДИЩЕВ, РОССИЯ, ПОСЛЕДНЕЕ ДЕСЯТИЛЕТИЕ XX ВЕКА

191 год назад не стало «первого революционера»

Так что же все-таки это был за человек, что произведение, которое некогда просто эпатировало императрицу Екатерину II, школьниками XX-го века забрасывалось на самую дальнюю полку — чтобы только его не лихоразило?

Александр Радищев родился в селе Абрамцево бывшей Саратовской губернии в 1749 году. С 1767 года он живет в Москве (это уже точно), учится под руководством преподавателя гимназии и университета. А с 1762 года он уже в Пажеском корпусе, откуда в 1766 году отправляется в Германию для обучения юридическим наукам в Лейпцигском университете. Он возвращается в Россию в 1771 году в «чиновничестве» сначала в Сенате, а потом — при штабе Петербургского главнокомандующего. «Путешествие...» Радищев публикует в 1790 году, состоя на службе в коммерц-коллегии. Что было дальше, я думаю, знают даже школьники, задиравшие маленького томик «бунтовщика хуже Пугачева» в дальний угол, — арест, признание к смертной казни, но замена ее ссылкой...

Радищев был возвращен из Сибири лишь после смерти великой императрицы, но полностью амнистирован и восстановлен в правах был только в 1801 году (с воцарением Александра I). Дальше — назначение членом комиссии по составлению законов, неизбежно — горькое разочарование в правительстве, которое «никакие реформы не нужны», и... самоубийство 1802 года.

Попробуем посмотреть на нашу жизнь, взглянуть окрест себя глазами «первого революционера». Может быть, что-то путное из этого получится. А?

«Я приметил из многочисленных примеров, что русский народ очень терпелив и терпит до самой крайности; но когда конец положит своему терпению, то ничего не может его удержать, чтобы не преклонился на жестокость».

Александр РАДИЩЕВ, «Путешествие...»

Зимой ли я ехал, или летом, для вас, дорогой читатель, думаю, равно. Так же, как равно и то, какое время показываю на часах, и в кибитке ли я ехал, или нет. Нередко то бывает с путешественниками: едут в кибитке, а прелесть, так оказываются вовсе не в кибитке. Так уж было и со мной. Взглянул окрест меня — сижу в кибитке, что бока мои замучила. Взглянул еще... Сверху — синь, справа — синь, слева — синь, под туфлями — дальняя: везет меня птица большая, добрая. Во чреве своем. А потому все, что жизнь людская меняется, но Россия остается прежней... (А я всею лишь служу у Времени).

Жизнь — она тяжела всякому крестьянину. И в мой век, и в другой какому. Ужо все

СПОРТ

Дебютанты «Уралмаша»

Андрей СОСНИЦКИЙ:

«УЙДУ, КОГДА СКАЖУТ, ЧТО НЕ НУЖЕН...»

В начале июля к тренировкам в составе футбольной команды «Уралмаш» приступил новый игрок, защитник Андрей Сосницкий. Любителям биографий сообщаем, что родился Андрей 2 ноября 1962 года. Футболом стал заниматься в ДЮСШ города Советска Калининградской области. С 1981 по 1993 годы Андрей выступал в составе калининградской «Балтики», минского и брестского «Динамо», владикавказского «Спартак». Кстати, именно со «Спартаком» (25 июля с.г.) и прилетел футболист Сосницкий на Урал, понаблюдать с трибуны (в «Спартаке» он не был даже заявлен на этот матч) за очередным поражением владикавказцев и укрепился в мысли перейти в «Уралмаш».

— Выглядит примерно так... — Что же все-таки привлекло ваше внимание в калининградской команде, и чем она отличается от других? — Я имею возможность сравнить вашу (возможно, мою) прошлую команду и нынешнюю. Так вот, в этом сезоне «Уралмаш» мне понравился гораздо больше. И не только тем, что на своем поле одолев «Спартак» (думаю даже, что он больше, чем «Спартак», желал этой победы, сколько своей разнообразной комбинационной, истинно зрелищной игрой. Я бы даже сказал, игрой нетипичной, особенно по сравнению с тем, что показывают другие команды лиги.

И все-таки, надолго вы в «Уралмаше»? — На столько, на сколько буду ему нужен!

— В нынешнем сезоне вы провели в «Спартаке» не слишком много матчей, неплохой результат, по-моему, в качестве едва ли не ключевого игрока обороны. Но к середине апреля, однако, вы из состава как-то незаметно исчезли, вроде бы оказались и не нужны... При чем по игре владикавказцев, по крайней мере в Екатеринбурге, совсем не скажешь, что у них не было особых проблем с обороной. Почему вы не играли, травма?

— Травма у меня действительно была, но, я думаю, не настолько серьезная, чтобы из-за нее полсезона держать меня на лавке. Не иначе как на решение тренеров «Спартак» повлияли какие-то иные, может быть, личные причины. Во всяком случае, дело отнюдь не в моей квалификации и подготовленности к конкретным матчам.

— Кстати, против «Уралмаша» вам когда-нибудь приходилось играть? — Ни разу.

— Что ж, тем лучше. Значит, не надо будет «справляться» перед новыми партнерами в своих предыдущих «прегрешениях». Значит, будет немного легче.

Итак, «Уралмаш» приобрел нового защитника. Запомните — Андрей Сосницкий.

Беседовал Юрий ОВОДОВ.



Ю. ОВODOV. Рис. А. ПЯТКОВА.

Происшествие

«БЕЛОЕ СОЛНЦЕ В ПУСТЫНЕ»?..

7 июля в девятую часу вечера не один, наверное, десяток любопытных и просто екатеринбуржцев, по какому-то своим делам находившихся в районе кольца улиц Либкнехта—Малышева—Локесбург (названия старые, каюсь, новые еще не выучил — Авт.), могли наблюдать потрясающий бонус под условным названием «Захват одной группы граждан другой группой граждан». Почему граждан? Потому что ни те, ни другие по одежде и причёске не различались и документов прохаживать не показывали. Зато действовали очень быстро и решительно. Пошли в черные маски, с короткоствольными автоматами, а также с пистолетами, быстро и решительно оценили небольшой пятачок

Их по одному брали за волосы, пригибали к земле и бегом сопровождали до машины. При этом в группе первых особенно выделялся некий очень плотный (но не толстый) коротко стриженный светловолосый мужчина лет этак сорока, также одетый в спортивную майку и джинсы. Именно к этому гражданину, когда операция по вывозу всех задержанных подошла к концу, подошел наш корреспондент со скромным вопросом «Что же здесь произошло?». — Ни чего особенного, ничего не произошло... — Совершенно ничего? — Да-да, ничего заслуживающего вашего внимания... — А что же здесь делали

«маски» с «калацинковыми». Кого и за что они задерживали? — Это, наверное, были съемки какого-нибудь художественного фильма? — Да-да, фильм. Видели, в машине работали две камеры? Они и снимали. И вообще, шел бы ты заниматься своими делами.

— Так ведь сбор информации тоже входит в «мое дело»... — Значит, кино... А как оно называется? — «Белое солнце» в пустыне... — А вы-то кто — оператор, режиссер? — Я? Никто! Ждите официальных сообщений...

И этот гражданин с пистолетом за поясом, не прощаясь, удалился, предоставив нам возможность ждать «сообщения». Мы же посчитали необходи-

мым предвзительно позвонить в «компетентные органы». Телефонные звонки в пресс-центр Управления ГБ, а также дежурным ОМОНа и городско-

УВА ситуацию не прояснили. Так что же кого захватывал?

Ю. ОВОДОВ. Рис. А. ПЯТКОВА.

мим предвзительно позвонить в «компетентные органы». Телефонные звонки в пресс-центр Управления ГБ, а также дежурным ОМОНа и городско-

УВА ситуацию не прояснили. Так что же кого захватывал?

Ю. ОВОДОВ. Рис. А. ПЯТКОВА.

мим предвзительно позвонить в «компетентные органы». Телефонные звонки в пресс-центр Управления ГБ, а также дежурным ОМОНа и городско-

УВА ситуацию не прояснили. Так что же кого захватывал?

Ю. ОВОДОВ. Рис. А. ПЯТКОВА.

ПРИНЦ БАЛЕТА



«И вот взлетает, я взлетаю высоко, Тарю над прожитым свободой и легко. И только звезды кружат в небе надо мной... И только музыка подластена «...Снится мне танец и злой, и лихой, Манит меня за собой, за собой. Ставит ловушки и танет в капкан Хищный канкан, жгучий канкан. «Частица черта в нас заключена подчас». А ну-ка, раз, еще раз, еще раз. «И сила женских чар таят в себе пожар». А ну-ка, раз, еще раз, еще раз...»

Казалось бы, что общего у этих двух отрывков? Что общего у слов «балет» и «кордебалет»? Почему первое, если верить словарям, — «театральное искусство», а второе — «массовые и групповые танцы»? Чем артист балета отличается от артиста кордебалета? Где та грань, за которой «миллион меняют по рублю»? Дело тут не в жанрах — оперетта, классический балет, и в оперном театре есть кордебалет, и в музыкальной комедии есть балет, именно балет. Пускай имена солистов балета не указывают в программке, это вовсе не значит, что они представляют собой какую-то безликую массу, и здесь можно встретить настоящего принца балета.

Четыре года назад. Почему в ансамбле из четырех артистов, как на подбор, танцовщица и выделка именно его, трудно объяснить. В то время как его партнеры сосредоточенно и достаточно сдержанно исполняли танец, Евгений улыбался.

Но это не была застывшая улыбка манекена, это был живой, это была дерзость. Он смеялся, издевался (это действительно был «танец и злой, и лихой»), куражился.

Слово «кураж» ведь имеет не только отрицательный смысл... Помните, как Евгений в фильме «Зимний вечер в Гаграх» объясняет Панкратову-Черному, что танцору нужны не только данные и техника, самое главное — это кураж. Если куража нет — человек не артист. По-моему, кураж — это некая премудрая смесь гордости, чувства собственного достоинства и неприязненного веселья. А если к этому прибавить божию искру таланта.

Главный балетмейстер театра музыкомедии В. П. Разноглазов: «Есть такая пословица: «Шила в мешке не утаишь», так и талант. Женю хоть в последнюю линию поставь, все равно публика будет смотреть на него. Если бы не был такой молодой, уже имел бы звания».

Специального хореографического образования у Евгения нет, он окончил Пермский институт культуры по специальности балетмейстер, то есть педагога, а не танцовщика. Но вместо того, чтобы смириться с судьбой и организовать самостоятельную в какой-нибудь деревне, как полагалось по распределению, он решил рискнуть и устроиться в театр.

В Ижевске не получилось, а в Свердловске, куда они приехали еще студентами, чтобы участвовать в спектакле, их (Евгения и его молодую жену) зачислили в труппу. Распределение все же «настигло» его уже после того, как отслужил в армии и снова вернулся в театр. «Помню», как мы с Курочкиным ходили в Кировский иеродный суд, потом он летал в Москву, в Министерство культуры и мне пришлось официально перераспределение в Свердловский театр музыкальной комедии». Случай беспрецедентный. Это сейчас студенты уже забыли, что такое распределение, а тогда, в 1987 году, требовалось немалое мужество, чтобы отстоять свой выбор.

Он стоит передо мной — голубые глаза, веснушки, копна рыжих волос, весь тоненький и светлый, как герой В. Крапивина. И такой же упорный. На нем майка и джинсы, а на ногах балетные тапочки, в которых он ступает по паркету, будто парит в невесомости. Это же не походка — это песня, «Цыганочка» с выходом, черт знает что такое! Черт... «Частица черта в нас заключена подчас...»

Искусство — оно от Бога или от черта? Оно божественное, дарящее нам неповторимое наслаждение духа или дьявольское, охватывающее, воспевающее кровь? Невозможно выбрать что-то одно. Поэтому место человека искусства в жизни трудно определить, его положение зыбко и обманчиво. Наша жизнь не признает утонченности и не очень-то церемонится с хрупкими цветами искусства (хотя с кем она вообще церемонится?).

На танцевал в «Баядоре» — первая мысль: что-то случилось. Интуиция не подвела — лежит в больнице с сотрясением мозга. Это было в марте 1993 года.

Ну, избили хулиганы прохожего — что тут удивительного, дело обычное. Подумалось, оказался солист балета. А что он месяц после этого танцевать не мог, разве это кого-то волнует...

Не хочу сказать, что Евгений тяжелее всех. У него все-таки есть любимая работа, которая даже удовлетворяет его материально (согласитесь, редкое совпадение). Правда, нет квартиры (с женой и сыном уже восемь лет живет в «Актере»), но он не дается в спорном времени не получить. О квартире думает

Накануне СОБЫТИЯ ИНИЦИАТОР НЕ ПОСКУПИЛСЯ. А МЫ?

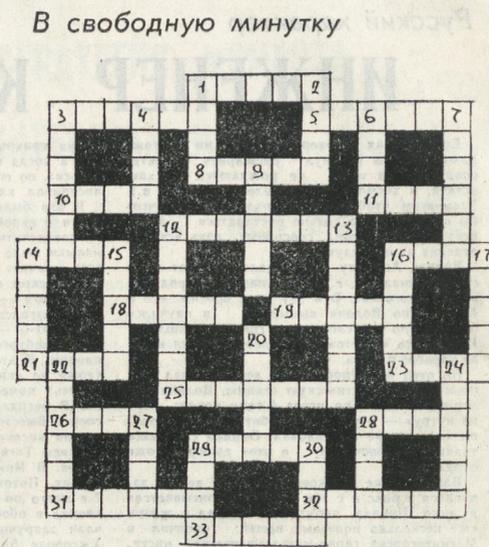
В субботу, 17 июля в 11 часов на площади 1905 года областного центра намечен старт массового велопробега по Новомосковскому тракту к географическому знаку Европа-Азия и обратно. Протяженность маршрута — 66 км, участвуют количество участников — около 400 человек. Участвуют велосипедисты пяти возрастных групп, шесть лучших в каждой из них ожидают награды.

Необычность соревнования в том, что главная цель его проведения благотворительная: создание современного центра на 60 коек по лечению онкогематологических заболеваний крови у детей, что позволит вернуть здоровье 80—85 процентам малолеток, страдающих этим недугом. Сейчас эффективность его лечения имеющимися средствами — 10—15 процентов.

Благотворительным взносом граждан в акцию «Спорт ради здоровья детей» будет покупка специального значка, посвященного велопробегу.

Инициатор этой акции профессор, доктор медицины университетской клиники г. Гиссен (Германия) господин Ф. Ламперт в письме в адрес оргкомитета велопробега сообщил о своем намерении сделать подарок детской областной больнице (онкогематологическому центру) в виде новейшего, сделанного методом гениной технологии концентрата VIII фактора (30 тысяч единиц): «Глобы эта смертельная болезнь, связанная с массовыми кровотечениями, никогда больше не могла повлиять на историю...». Профессор попросил сообщить ему валютный счет онкогематологического центра в г. Екатеринбург: «чтобы я мог передать мой личный взнос 60000 долларов на организацию генетической исследовательской лаборатории центра».

Итак, через неделю — старт велопробега.



КРОССВОРД

По горизонтали: 1. Полоса взаимодействия между морем и сушей. 3. Польская писательница. 5. Путь движения небесного тела. 8. Часть лени, где сжигают топливо. 10. Постройка с пенью для сушки солового хлеба и льна. 11. Самое крупное животное. 12. Кондитерский полуфабрикат. 14. Нефтяное месторождение в Нигерии. 16. Сооружение через реку. 18. Вид движения лошади. 19. Вид гравюры. 21. Углубление на склоне реки. 23. Старинная испанская монета. 25. Русский советский писатель. 26. Простейший прибор для коррекции зрения. 28. Напиток. 29. Род искусства. 31. Ряд одинаковых арок. 32. Хирургический инструмент. 33. Стиль плавания.

По вертикали: 1. Крепежная деталь. 2. Возвышенность. 3. Часть туши животного. 4. Пневматическая резина с протектором. 6. Конструктивный элемент, стержень. 7. Род трав семейства бромелиевых. 9. Город на реке Великой. 12. Вокальное произведение. 13. Советский киноактер. 14. Многоствольное оружие. 15 — начала 17 веков. 15. Народ в Заире и Конго. 16. Двигатель. 17. Почетное звание. 20. Часть морского дна. 22. Пятая планета. 24. Месяц года. 27. Вид непродуктивной деятельности. 28. Нижняя часть шахтной плавильной печи. 29. Деталь гусеницы танка. 30. Совокупность текста.

Составил В. РЕЧКИН.

Ответы к кроссворду от 25 июня

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Бери. 3. Утлю. 5. Труд. 7. Мина. 9. Секретарь. 12. Калар. 15. Велюр. 16. Шолохов. 17. Кондор. 18. Восток. 20. Доломит. 21. Удаль. 22. Озеро. 27. Коллекция. 28. Лист. 30. Плед. 31. Тост. 32. Сорт.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Баул. 2. Напес. 3. Ушерб. 4. Гриф. 5. Трак. 6. Жернов. 8. Амур. 10. Картофель. 11. Метеоризм. 13. Монолог. 14. Колорит. 19. Корнет. 21. Угол. 23. Обед. 24. Молот. 25. Чибис. 26. Осот. 28. Альт.

ОПТОМ
со склада в Москве

30
ВИДОВ
НАПИТКОВ
И СОКОВ

Минимальные цены:
Напитки (0.33 л) - 259 руб.
Соки (1.00 л) - 569 руб.
Соки 100% (0.125 л) - 199 руб.

Прямые поставки с заводов фирмы MAY Werke (Германия)

(095) 952-73-64
216-13-35
150-05-09

ВСЕМ, ВСЕМ, ВСЕМ! **Графика-М**

ЕДИНСТВЕННЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТОР ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОДЛИННОСТИ \$ «CASH SCAN» (пр-во Швеция) - 280 \$

ПАРТИЯ ОТ 10 ШТУК - 270 \$ ЗА ОДИН ДЕТЕКТОР

ОПЛАТА В РУБЛЯХ ПО БИРЖЕВОМУ КУРСУ

ГАРАНТИЯ + ОБСЛУЖИВАНИЕ

МОСКВА, ТАТАНКА, Б. КОМУНИСТИЧЕСКАЯ, 23
☎ 272 00 69, 271 10 05, 327 77 14

АО «ПРОЛИВ-АНАЛОГИЯ»

ПРЕДЛАГАЕТ:

- какао растворимое с сахаром,
- шоколад,
- чай лимонный гранулированный, быстрорастворимый, с сахаром,
- кетчуп,
- варенье,
- компоты.

Снимем помещение под офис в центре.
Справки по тел.: 28-67-91.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ

1. Кофе «Пеле» 200 гр.	1620-00
2. Напитки (Польша-Австрия)	820-00
3. Компьютеры PC/AT 286/287-20, 1M, HDD 1,2/1, 44, SUGA/512 MOUSE, KEYBOARD, MINI TOWER.	1133000-00
4. Принтеры EPSON LX 800 с кабелем	344850-00
5. Копировальные аппараты CANON FC-2 (A4)	1088100-00
6. Факсимильные аппараты PANASONIC KX-F50B PANASONIC KX-F90B	703100-00 848800-00
7. Калькуляторы CITIZEN CX-123 (с печатью) CITIZEN SOG-898 (12 разрядов) AURORA DB 465 (16 разрядов)	66295-00 26565-00 34485-00

Примечания:
В комплект поставки входят защитные фильтры для мониторов, 10 дисков.
Гарантийное обслуживание 2 месяца.
Форма оплаты любая.

Тел. 55-50-41 с 10 до 17 час.

ВПЕРВЫЕ В РОССИИ!

Редакция газеты «На смену!» и рекламное агентство «Пирс» приступают к реализации проекта «Семейное видео».

Опытные теледокументалисты, признанные мастера экрана, режиссеры, операторы, художники, композиторы осуществят съемку, монтаж и озвучивание фильмов о ваших близких. «Семейное видео» — это первые шаги Вашего ребенка, это улыбка Ваших родителей, это драгоценная память на долгие годы.

Фильмы могут быть показаны по телевидению. Первые фильмы из цикла «Семейное видео» оплачиваются по льготному тарифу.

НАШИ ТЕЛЕФОНЫ:
56-17-12, 56-91-16, 53-49-61, 53-49-52.

Центр содействия предпринимательству администрации Свердловской области, Свердловское областное отделение фонда поддержки молодежного предпринимательства,

Уралпромстройбанк проводит **КОНКУРС МОЛОДЕЖНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ.**

Призовой фонд — 80 миллионов рублей. Участвуют — физические лица в возрасте до 30 лет. Прием заявок до 30 июля 1993 года.

Заявки принимаются по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 34, комн. 301. Справки по телефонам: 58-97-69, 56-99-80.

На конкурс принимаются проекты производственного профиля, проекты должны быть представлены по предлагаемой форме. Ознакомиться с формой заявки и проекта требуемого бизнес-плана можно по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 34, комн. 301, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, комн. 423, а также в филиалах Уралпромстройбанка.

Уважаемые дамы и господа!

К Вашим услугам работает **БЮРО ПО ОБМЕНУ ВАЛЮТЫ.**

Вы можете купить и продать валюту по самому выгодному для Вас курсу в городе. Объемы сделок не ограничены. Бюро работает без выходных дней с 10 до 22 часов.

Адрес бюро: гостиница «Центральная», ул. Малышева, 74, комн. 116.
Телефон: 55-06-81.

ФИРМА ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ снабженцев и секретаря с опытом работы.

Т. 58-18-95, 58-10-89, Надежда Владимировна.

«ЭЛЕМЕНТЫ И СИСТЕМЫ» КОРПОРАЦИЯ

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ НА КУРСЫ МАРКЕТИНГА

Приглашаются мужчины в возрасте до 30 лет, имеющие высшее образование и призвание к работе в рыночных условиях.

Преимущество при приеме предоставляется молодым офицерам, уволенным в запас, и молодым специалистам.

После успешного окончания курсов выпускники направляются на работу в корпорацию «ЭЛЕМЕНТЫ И СИСТЕМЫ», которая производит системы лазерной графики и лазерную медицинскую аппаратуру.

Собеседование с кандидатами проводится ежедневно с 28 июня (кроме выходных), с 9.00 до 16.00, по адресу: г. Екатеринбург, ул. Ермакова, 5, общежитие медицинского института, ост. «Технический».

Телефон: 72-07-35.

МЫ ГАРАНТИРУЕМ ВАМ СТАБИЛЬНОСТЬ УРАЛКОМБАНК

с 1 июля по 1 августа 1993 года предлагает **НОВЫЙ ВИД БАНКОВСКИХ УСЛУГ** специально для Вас **КОММЕРЧЕСКИЙ ВКЛАД** по повышенным ставкам сроком на 1 год:

не менее 50 тыс. руб.	под 175% годовых
не менее 100 т. руб.	под 180% годовых
не менее 200 т. руб.	под 190% годовых
не менее 500 т. руб.	под 200% годовых

Поспешите! Размещение средств и открытие вкладов ограничено до 1 августа.

«Коммерческий» — значит «выгодный».

Коммерческий вклад в Уральском коммерческом банке это двойная выгода.

Приходите. Мы ждем вас по адресу: г. Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, 58. Звоните по телефонам: 55-45-16, 55-80-76.

ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ

по ценам ниже рыночных женскую обувь импортного производства, модельную и демисезонную.

Тел.: 37-37-25.

ПО «ЦЕНТРУ МНОЖИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ»

производит квалифицированный ремонт и обслуживание копировальной техники, а также заправку картриджной А-15 и А-30.

Тел.: 34-62-00, 34-94-67.

Учредители:
Коллектив редакции
Областной комитет РСМ
Комитет по делам молодежи правительства Свердловской области

Редактор **Г. ЛОМАКИНА.**

Адрес редакции: **620219, Екатеринбург, ГСП-153 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж.**

Редакция газеты «На смену!».

Дежурный по номеру **А. ЧАРСКАЯ.**

Время подписи в печать — 20.00

Наши телефоны:
приемная 51-28-61
зам. редактора 58-92-47
коммерческий директор 56-17-12
ответ. секретарь 56-37-28
ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ
секретариат 58-95-48
экономики 56-91-12
репорт. группа 56-91-14, 56-17-73

● культуры 56-90-53
● военно-спортивный 51-39-09
● морали и права 58-92-41
● писем 56-91-23, 56-91-22
● учащейся молодежи 58-93-89
● рекламы и объявления 56-91-16
● бухгалтерии 56-17-71, 56-91-15

Газета выходит 5 раз в неделю кроме воскресенья и понедельник. Печать осуществляется на полиграфическом комбинате «Уральский рабочий» 620118 Екатеринбург, пр. Ленина 49

Газета зарегистрирована в Министерстве печати России. Номер регистрационного удостоверения 1419.

Заказ № 4091