

# НА ДВА СМЕНА!

Областная молодежная ежедневная газета

№ 240 (14379) Суббота, 19 декабря 1992 г.

В розницу цена договорная.

## Проблему ставит прохожий БЫВАЛЫЧА ГОСТИ...

Думаю, ни у кого не найдется оснований обижаться на отсутствие гостеприимства нашего Екатеринбурга. Город распахнул перед купцами (доморощенными и суверенными) такие возможности, какие во сне не снились мне, коренной его жительнице. Мой город превратился в большой базар, и все, кто в нем участвует, по-видимому, уверены, что я этому безмерно рада.

Я исконная екатеринбурженка, живу на Покровском проспекте (ул. Малышева). Через дом от угла Тихвинской (ул. Хохрякова) стоит дом моих предков, двухэтажный, каменный. Нет, они не были эксплуататорами и угнетателями — дед служил в страховой компании «Якорь». Через дорогу по Тихвинской в деревянном одноэтажном доме жили мои прабаба и прабабка. Революция и последующие за ней свержения оставили от семьи в четырнадцать человек четверых. Сейчас доживает остальные дни мой последний дядька, ветеран Великой Отечественной войны.

Теперь на месте прабабиного дома воинская часть: дом, похожий на корабль, на углу Покровского и Тихвинской, заросло приборами по обвам улицам и поглотил само место, где жила моя прабаба, Ксения Михайловна. Тем не менее, проходя здесь и поминая мысленно своих предков, я не испытываю однозначной печали. Я дитя войны, дитя послевоенных лет, в которые пухла от дистрофии моя мать, и потому против армии меня не настроить. Азия через отца, сложившего голову в сорок первом, никогда не была для меня чужой. Я хочу, чтобы она была сильной, и поэтому радуюсь, как заросло, не нарушив основополагающей части ансамбля, а даже возвысив ее. Дом-корабль на углу двух моих родословных улиц. Возле остановки «Центральный рынок» чья-то заботливая рука завершила строительство невысокой стеной из красного кирпича, увенчанной чугунными решетками. Этот мугун вошел в архитектурное сооружение с ажурным крыльцом, дерзновенно выступившим прямо на тротуар и потребовавшим от сограждан: «Хочу, чтобы вы, проходя сквозь меня на рынок, не забывали, что живете в городе с удивительным

архитектурным наследием». Между стеной, отступившей от тротуара в глубь улицы Малышева, и остановкой та же рука любовно обустроила место для цветника.

Каждый день, проходя мимо рыночного узла, я вижу, как хорошо себя чувствуют купцы. Я, правда, не имею возможности покупать предлагаемые ими товары, но, честно говоря, они мне и не нужны. Моя мать внушила мне, что деньги не главное в жизни. Поэтому, когда в одно прекрасное утро я увидела, что на остановку приволокли огромный киоск и беззащитно отдавали этим железным сундуком руку, которая так преобразила это место, я решила нарушить правила гостеприимства и указать торговцам на превышение полномочий.

Понимая, что кто-то из моих соотечественников — я даже навела справки, и веревочка протянулась в кабинеты заместителей главы администрации Ленинского райисполкома — посодествовал купцам в их равнии воздрузить очередную «огневую точку», из которой будет идти по моим детям и внукам прицельный огонь — шоточный, винный, музыкальный, не важно. Но с соотечественниками объясняться проще, а с купечеством я и не знаю, как в таких случаях говорить. Разве что вспомнить шоточную русскую народную песенку:

**Бывалыча гости, бывалыча гости**  
**Были советные, были совестные,**  
**А теперь гости, а теперь гости**  
**Все бессовестные, все бессовестные,**  
**Бывалыча гости**  
**Сидят, сидят — да пойдут,**  
**сидят, сидят — да пойдут.**  
**А теперь гости, а теперь гости**  
**По зашейной части ждут,**  
**по зашейной части ждут.**

**М. ПИНАЕВА.**

Р. С. В борьбе с оккупационным киоском силы прохожих соединились с силами закона и железный сундук был опечатан. А затем, пока письмо прохожей находилось в наборе — исчез так же внезапно, как появился.

На тротуаре осталась лишь огромный прямоугольный след. Граждане! Не проходите мимо.



## ПОЗАДИ «РОК-АРСЕНАЛА»

...Солидный стол руководителя работника — председателя оргкомитета фестиваля «Рок-Арсенал» Игоря Новиченкова, человека, познавшего многое, но не рокерские фестивали (потому что по правую руку от него «крутятся» бывалая Е. Вакулина, известная в кругах рок-музыкантов). На столе у этого приветливого руководящего работника атрибуты деятельности оргкомитета: договоры, контракты и билеты, билеты, билеты.

Билеты на концерты фестиваля в масштабах России дешевые (как не считают многие представители народа). Они слава-слава покроют (если вообще не «сожгут») ту сумму, которую фестиваль «принесет в жертву». А она, вследствие крупуленности и масштабности оформления и рекламы «Рок-Арсенала» (кстати, выкладывавшаяся в этой работе художники из фирмы «Терминатор»), вылилась в немалую.

Игорь Новиченков (в миру, кстати, директор ТОО «Союз-Агрсервис»; именно в «смогах» этого ТОО после вполне удачного опыта рок-фестив-

валяного движения в Павлодаре-92 и родилась главная мысль — попытаться провести нечто подобное в Екатеринбурге), убежден, что «Рок-Арсенал» обречен на жизнь, обречен на то, чтобы «радовать публику». А приобретает опыт в организации, «Рок-Арсенал» вообще способен получить особый статус: «Рокеры уже будут знать, что декабрь — это «Рок-Арсенал» в Екатеринбурге, и, следовательно, планы свои будут строить соответственно», — смотрит в будущее Игорь.

Поживем-увидим, что станет с «Рок-Арсеналом». Да еще В. В. Шахрин с В. С. Бегуновым не вылезут из шкуры конференсы, сменяя «пенсенную речь» на устную... (Не дай Бог). А пока опыта в обустройстве «Рок-Арсенала» у оргкомитета мало, рокерам показывают копии обратных билетов, а среди рок-фигов и рок-любителей проводят массовую агитацию и подтритинформацию. Не все еще верят в силы оргкомитета... Ну это только пока. **О. ДУЛЕНИН.**

Фото А. ПОРУБОВА.

## ЗА РУБЛИ, НО ТОЛЬКО В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

еще можно купить недвижимость

Вы еще думаете, куда вложить свободные средства, чтобы спасти их от инфляции? Конечно, в недвижимость. Почему так выгодно покупать ее сегодня?

Эффективность вложения средств в квартиры и дома в условиях Екатеринбурга оказалась выше, чем в Москве и Санкт-Петербурге. Кроме того, растут валютные операции, в том числе и с недвижимостью. Вполне возможно, что скоро купить квартиру можно будет только за «зеленые», а стало быть, лучше задуматься и уже сейчас вложить обесценивающиеся деньги.

Всем известно, ежемесячно инфляция идет на 20-30%. Чтобы уберечь от нее деньги, можно приобретать доллары. Но с ежедневным повышением или понижением курса эффективность вложений резко снижается. Зато цена на квартиры во всем мире только повышается. Товарное вложение тоже не всегда самое эффективное. По анализу газеты «Коммерсант» № 36, 1992 г. золотые изделия подорожали в 4 раза, автомобили в 37 раз, бытовая техника в 37 раз, а недвижимость в черте города Москва в 70 раз. При пересчете ситуации в Екатеринбург видно еще большее колебание цен на рынке.

По оценкам специалистов «Коммерсанта», вложения в недвижимость в 1992 году оказались в 4-5 раз выше, чем вложения, в валюту.

Так как в Екатеринбурге еще можно купить квартиры за рубли, совет прост и практичен: не раздумывайте. Широкая сеть агентств поможет Вам удачно сформировать сделку и уберечь Ваши деньги от инфляции.

Эксперты крупнейших московских фирм, специализирующиеся на купле-продаже объектов недвижимости, прогнозировали стабилизацию рублевых и валютных цен на квартиры в первой половине декабря. По их мнению, в это время цены не поднимутся из-за стабилизации курса доллара. Но уже во второй половине декабря, согласно проведенным маркетинговым исследованиям, должен быть сильный скачок курса доллара, что повлечет за собой повышение цен на квартиры как минимум на 20-30%. Задумайтесь, что же готовит нам новый год?

## ТРИСТА «АЛЕНЬКИХ ЦВЕТЧКОВ»

20 декабря в Академическом театре драмы состоится 300-й спектакль «Аленького цветочка» С. Аксакова. Далеко не все спектакли выдерживают такую проверку временем. За 14 лет существования спектакля не одно поколение юных зрителей переносилось в мир этой удивительной, нестарейшей сказки, поставленной заслуженным деятелем искусства России Вячеславом Анисимовичем и оформленной художником Виталием Григорьевичем. И хотя в репертуаре театра появились новые сказки для детей, «Аленький цветочек», надеюсь, будет жить на сцене еще долго.

И. ШАРЫМОВА.

## Продажа старины глубокой

Аукцион антиквариата, проводимый краеведческим музеем, в особых представлениях не нуждается — истинные коллекционеры прекрасно о нем осведомлены, ведь проводится он уже не первый год. Хотелось привлечь к аукциону внимание не только знатоков старины. Не секрет, что деньги сегодня дешевле с каждым днем. Один из популярных способов вложения свободных средств на Западе — это покупка произведений искусства и предметов старины, которые с годами только становятся

дороже. Можно протестовать против такой «приземленности» антиквариата, но жизнь есть жизнь...

На аукционе найдутся предметы на любой вкус: Европа и Китай, чугунное литье и тончайший фарфор, стекло и дерево, вышивки и иконы, ирландские карты и елочные гирлянды, открытки и книги... 132 лота предложат вниманию посетителей Историко-краеведческого музея (ул. Малышева, 46) 20 декабря в 11 часов.

Д. КАРАСЮК.

**ЗАПЕКАНКА  
КАРТОФЕЛЬНАЯ  
С ЛУКОМ И ЯЙЦОМ**

На 3 порции 900 г картофеля, 3 яйца, 1/2 стакана молока, 2 ст. ложки панировочных сухарей, 1 луковица, 4 ст. ложки сметаны, 1 ст. ложка растительного масла, соль. Калорийность — 163 ккал.

Отваренный и обсушенный картофель протереть, добавить горячее молоко и сырое яйцо. Приготовить фарш: нарубленные варенные яйца смешать с обжаренным репчатым луком. На сковороду, смазанную маслом и посыпанную сухарями, положить половину картофеля, фарш из яйца с луком, а сверху оставшуюся половину картофеля, полить сметаной, посыпать панировочными сухарями и запечь в духовке. Подать со сметаной или маслом.

**КАРТОФЕЛЬ,  
ЖАРЕННЫЙ В ОМЛЕТЕ**

На 4 порции 400—600 г картофеля, 4 ст. ложки маргарина, 2 луковицы, 4 яйца, 1 стакан молока, соль, зелень. Калорийность порции 358 ккал. Сваренный в кожуре картофель очистить, нарезать ломтиками и обжарить. Добавить нарезанный поджаренный репчатый или зеленый лук, соль и перемешать. В яйца влить молоко и добавить немного соли, взбить в однородную массу, вылить ее на сковороду с картофелем и запечь в духовом шкафу.

**КУПЕЧЕСКИЙ ЗАВТРАК**

На 1 порцию 250 г картофеля, 150 г говядины, 30 г сухенных грибов, 1 луковица, 1 ст. ложка сливочн., 1 ст. ложка сметаны, 1 морковка, соль, специи, 80 г мясного бульона, 3—4 ст. ложки жира. Калорийность 1 порции 690 ккал.

Отваренный в кожуре картофель очистить, нарезать ломтиками и обжарить. Говядину нарезать на кусочки и обжарить. Лук пассеровать с морковью, нарезанной кубиками. Сухенные грибы предварительно замочить в воде, нарезать и обжарить. Подготовленные продукты уложить в горшочек слоями: картофель, говядина, пассерованные лук и морковь, грибы, картофель. Добавить мясной бульон, сверху полить сливками и сметаной. Запечь в духовке до готовности. Подать в горшочке.

**РАГУОЛЫЯ ПО-ЛИТОВСКИ**

На 6 порций 1 кг картофеля, 2—3 ст. ложки янчевой, пшеничной или гречневой муки, 15 г дрожжей, 70 г свиного сала, 1 луковица, соль. Калорийность 1 порции 259 ккал.

Сваренный картофель протереть, добавить дрожжи, муку, разбавить теплой водой, перемешать и поставить на несколько часов для получения закваски. Сырой картофель натереть, слить сок, добавить муку, приготовленную закваску, размешать и поставить в теплое место. Слить собравшуюся на дне жидкость, добавить в оставшуюся массу соль, муку, перемешать, выложить слоем 3—4 см на смазанную жиром сковороду и выпекать в духовке. Рагуоляй подать горячим со шварками, жареным луком. Его можно употреблять также вместо хлеба.



**ТВОРОГ СО СМЕТАНОЙ  
И МОРКОВЬЮ**

Творог растереть с натертой на мелкой терке морковью, сметаной, сахаром и солью, все перемешать. Использовать для бутербродов. Состав: 50 г нежирного творога, 1 ст. ложка сметаны, 1/2 небольшой моркови, сахар, соль по вкусу.

**СУП МОЛОЧНЫЙ  
С МОРКОВЬЮ  
И МАЙНОЙ КРУПЫ**

Морковь мелко нарезать, потушить в воде и протереть через сито. В кипящее молоко засыпать манную крупу, проварить в течение 10 мин., затем добавить морковное пюре и сахар. При подаче положить в суп масло. Состав: 2 стакана молока, 1/4 стакана воды, 1 ст. ложка майной крупы, 2 моркови, 1/2 ст. ложки сливочного масла, соль по вкусу.

**ОЛАДЫИ ИЗ ТВОРОГА**

Протертый творог смешать с растертыми с сахаром желтками, мукой, солью, сметаной, взбитыми белками. Кладь массу ложкой на горячую сковороду с растопленным маслом и жарить небольшие оладьи. Чтобы они не приставали к сковороде, их следует посыпать мукой. Подать, посыпав сахарной пудрой. Состав: 1 стакан нежирного творога, 1 яйцо, 1/2 ст. ложки сахара, 2 ст. ложки муки, 2 ст. ложки сметаны, 1 ст. ложка топленого масла, 1 ст. ложка муки для посыпки, 1/2 ст. ложки сахарной пудры, соль по вкусу.

**МАКАРОННИК  
С МОЛОЧНЫМ БЕЛКОМ**

Протертый молочный белок смешать с сырыми яйцами, сахаром, солью, соединить с отварными макаронами. Массу выложить на смазанную маслом и посыпанную сухарями сковороду, смазать сметаной, сбрызнуть жиром и запечь в духовке. Подать со сметаной. Состав: 70 г макарон, 100 г молочного белка, 1/4 яйца, 1 чайная ложка сахара, 1 чайная ложка сливочного масла, 1 чайная ложка молотых сухарей, 1 ст. ложка сметаны, соль по вкусу.

**МАКАРОНЫ,  
ЗАПЕЧЕННЫЕ С СЫРОМ**

Отварные макароны, заправленные маслом, положить на сковороду, посыпать тертым сыром, сбрызнуть жиром и запечь в духовке до образования поджаристой корочки. При подаче полить маслом. Состав: 70 г макарон, 1 ст. ложка тертого сыра, 1 ст. ложка маргарина, 2 чайные ложки сливочного масла, соль по вкусу.

Приятного аппетита!

**ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ:**

- эпоксидную смолу ЭД-8, ЭД-16, ЭД-20;
  - краску автомобильную, пр-во Югославия.
  - ◆ Осуществляет перевозку грузов от населения и организаций.
- Телефон: 44-28-29.

**ВАС ЗАИНТЕРЕСУЮТ  
СЛЕДУЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ  
УРАЛЬСКОГО КОММЕРЧЕСКОГО БАНКА  
С ЦЕННЫМИ БУМАГАМИ:**

- хранение ценных бумаг;
- покупка приватизационных чеков;
- размещение приватизационных чеков в акции указанных вами предприятий и инвестиционных фондов;
- проведение доверительных операций по управлению ваучерами.

ТЕЛЕФОН: 55-85-02.

**ПРЕДПРИЯТИЕ**

продает по низкой цене:  
— неисправный лазерный принтер EPSON EPL 6000, 6/у (одна заправка картриджа), без микроконтроллера ELECTEC;  
— принтер SP7 широкий, практически новый;  
— неисправный системный блок АТ.  
Телефон: 51-16-81.

**ВПОЛНЕ ПРИЕМЛЕМЫЕ ПО ЦЕНЕ ОВОЩИ**

Вы можете приобрести на овощебазе совхоза «Горный Шит». В любом количестве — свежая стандартная капуста, 20 рублей за килограмм и картофель — 27 рублей за килограмм.

Овощебаза находится на Полеском тракте.

**ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ**

- электрические лампы (люминесцентные, ДРЛ);
  - пускорегулирующую аппаратуру к ДРЛ, стартеры к ЛД;
  - рукавицы с натуральной меховой подкладкой.
- Телефон в г. Сухой Лог (Свердл. обл.): [273] 2-36-71.

**Презент**

**ЗАЯВКА ПРИНИМАЕТСЯ!**

Почти 50 тысяч жителей области выбрали «На смену!» своим другом и советником в новом 1993 году. Многие выписали газету на все первое полугодие. Дорогие читатели газеты, подписавшиеся на полгода! Страховая компания АСКО напоминает, что вам предстоит вступить в 20-процентную скидку на страхование от несчастного случая, домашнего имущества и частных строений, дачных домиков. С квитанцией на газету вы можете обратиться в наши отделения в городах и районах области.

Вы можете сделать нам заявку на вызов страхового представителя. Вырежьте ее из газеты и наклейте на открытку или вложите в конверт с адресом: 620067, г. Екатеринбург, пер. Трамвайный, 23. Страховая компания АСКО. Этой заявкой могут воспользоваться все желающие получить услуги компании. ЗАЯВКА на вызов страхового представителя компании АСКО. Прошу прислать страхового представителя по адресу: (адрес места жительства или работы, куда должен прибыть страховый представитель) в удобное для меня время с фамилией, или, отчеством контактный телефон \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_ часов.

вечер ТЮЛИПАТАН  
ЗВАННЫЙ ВЕЧЕР  
С ИТАЛЬЯНЦАМИ  
25.12 ЖЕНЩИНА В ПОДАРОК  
27.12 утро ЗОЛОТЫЙ  
ЦЫПЛЕНОК  
30.12 премьера ВАЙДЕРА  
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
ДРАМЫ  
19.12 ТЕАТР ВРЕМЕН  
ЧЕРНО И СЕНЕКИ  
20.12 утро АЛЕНЬКИН  
вечер НЕВЕСТА ИЗ ПАРИЖА  
23.12 КОГДА СПИЯТ  
ПРΟΣНЕТСЯ  
25.12 премьера  
НЕУГОМОННЫЙ ДУХ



АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
МАКСИМАЛЬНАЯ КОМЕДИИ  
19.12 премьера КАНДИД или  
ОПТИМИЗМ  
20.12 утро ПРИКЛЮЧЕНИЯ  
БУРАТИНО

**ПРЕДПРИЯТИЕ**

предлагает к реализации:  
◆ телефаксы: PANA-  
SONIC KXF-50BH;  
AUDIOVOX AFX-3000;  
◆ товары народного  
потребления.  
Справки по телефонам:  
49-75-94, 49-74-66.

**ГОСПРЕДПРИЯТИЕ**

**ПРИОБРЕТЕТ**

у организаций и  
частных лиц  
отходы меди.  
Телефон в Екатеринбурге:  
54-21-12.

**ВНИМАНИЕ!**

Проводится набор на  
курсы  
по пошиву головных  
уборов из меха.  
Звонить по телефонам:  
54-21-12, 47-17-77  
с 10 до 17 часов.

**ПРЕДПРИЯТИЕ**

изготавливает печати  
и штампы  
Адрес: Екатеринбург,  
ул. Малышева, 28, комн.  
509 [5-й этаж].  
Телефоны: 51-80-61  
с 9 до 17 часов.

**ПРОДАЮ**

● Организация продает 2—1-  
камерные холодильники и мор-  
озильные камеры самых хоро-  
ших отечественных марок (а  
также импортные). Все — новое,  
в упаковке, с доставкой на дом,  
со сроком гарантии (бесплатный  
ремонт на 3 года) — в связи  
с договором с гарантийным ата-  
елье. Торопитесь сделать заявки  
Телефон: 56-33-03 с 10 до 22  
час (только в это время).

● На миниатюрную ножку  
сапоги югославские 35 парам.  
Телефон: 47-02-80.

**КУПЛЮ**

● Квартиру или комнату.  
Телефон: 52-14-57 с 9 до 18  
час.

**МЕНЯЮ**

● 2-комн. квартиру с теле-  
фоном в центре, комнаты изо-  
лированные НА две одноком-  
натные квартиры, желательно с  
центральных районах, возможна  
доплата ваучерами или куплю  
однокомнатную квартиру за  
ваучеры. Телефон: 44-05-11 по-  
сле 18 час. (позвать Лию Юрь-  
евну из 33 комнаты).  
СНИМУ КВАРТИРУ.  
Рабочий телефон: 57-31-85.

**РАЗНОЕ**

● Школа губернаторов. Заня-  
тия по 12 предметам проводят  
ведущие специалисты вузов  
города. Выпускники трудоу-  
стриваются. Тел.: 56-23-63,  
57-30-31.

● Родные и близкие семьи  
Куклиных выражают глубокую  
признательность и благодарность  
всем, кто принял участие и  
оказал помощь в похоронах  
их дочери Куклиной Оксаны.

**ПОГОДА**

20—21 декабря по области ожидается облачная погода, слабый снег, ветер юго-западный, 7—12 метров в секунду. Температура воздуха ночью минус 7—12, днем 2—7 градусов холода.

Учредители:  
Коллектив редакции  
Областной комитет  
РСМ  
Комитет по делам  
молодежи правительства  
Свердловской области.

Редактор  
**Т. ЛОМАКИНА.**

Дежурный по номеру  
**Д. МУРЗИН.**

Время подписи в печать —  
20.00

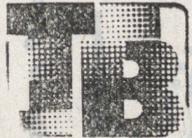
Адрес редакции:  
620219,  
Екатеринбург, ГСП-153  
ул. Тургнева, 13.  
Дом печати, 12-й этаж.  
Редакция газеты  
«На смену!».

Газета зарегистрирована в Министерстве  
печати России. Номер регистрационного удо-  
стоверения 1419.  
Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскре-  
сенья и понедельника. Печать высокая.  
Объем 2 в л Тираж 120 тыс экз Типография  
изд-ва «Уральский рабочий». 620219, Екате-  
ринбург пр. Ленина 49.





НА СМЕНУ!



Судьбы и Судьбогосуд!
Желаем Вам приятного отдыха.
УРАЛКОМБАНК

21 декабря, понедельник

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.55 Программа передач
6.00 «Итоги»
6.45 «Утро»
9.00 Новости
9.20 «Посмотри, послушай...»
9.40 «Что! Где! Когда!»
10.45 «Новое поколение выбирает»
11.35 Мультфильмы
12.00 Новости
15.00 Новости
15.20 «Телемост»
16.05 «Блокнот»
16.40 «Волшебник Изумрудного города», мультфильм. 1-я и 2-я серии
16.55 «Ассоциация детского ТВ»
17.20 «Звездный час»
18.00 Новости
18.20 «Две пары и одиночество», Худ. телефильм
19.30 Концерт ансамбля еврейской музыки «Симха»
20.00 Спорт, уик-энд
20.15 «Мелочи жизни», Худ. телефильм. 12-я серия
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.20 Хоккей, Межд. турнир на приз газеты «Известия», Финал. 2-й и 3-й периоды. В перерыве — «Футб. обозрение»
23.00 «Бомонд»
23.15 «Однокл.»
23.30 «Борис Моисеев и его люди». Эстрадное шоу
1.25 «Джам-сейши». В перерыве — 0.00 — Новости

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 «Вести»
8.20 Время деловых людей
8.50 «Совершенно секретно»
9.45 «Подполье». «Интеллигенты 70-х. Их путь к Богу»
10.15 «Тарханские предания»
10.40 Мультфильмы
10.50 «Двери открыты». Док. фильм (Англия)
11.50 «Женщина в шляпе», Худ. фильм
13.15 Мультфильмы
13.25 Торговый дом «Тинько»
13.30 Крестьянский вопрос
13.50 Екатеринбург. «Софья Петровна», Худ. фильм
15.20 «Кувшин у источника», Фильм-концерт
15.55 «7-й канал»
16.00 Превращение жилья. Полночь эфир
17.00 Там-там новости
17.15 «Ограждение»
18.00 «Вести»
18.20 Екатеринбург. «Под небом единым», Концерт
18.50 «Ностальгические воспоминания»
19.15 Поэт Вика Цыганова
19.25 Презентация недели Си-би-эс на Российском телевидении
20.00 Екатеринбург. Программа «Базар»
20.05 «7-й канал»
20.20 «Уралтебларга»
20.25 «Личные полицейские», Худ. фильм (Си-би-эс)
21.25 «Дом шпионов», Док. фильм из телесериала «Шпионы» (Си-би-эс)
22.00 «Вести»
22.25 «60 минут». Публицистическая программа (Си-би-эс)

стихическая программа (Си-би-эс)

23.25 «Ангелом задетый», В. Набоков
0.10 «Экзотика»
● ТВ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
9.30 — «Медведи» (Гимназия)
10.00 — «Жизнь артиста». Певец А. Кополова
14.00 — «О-ля-ля»
14.30 — «Прогноз-информер»
14.50 — «Альтернатива»
16.05 — В помощь школе. Физика
16.45 — Хоккей. Турнир на приз газеты «Известия» за 5-е место. Трансляция из ДС «Юбилейный». В перерыве — мультфильмы
19.15 — «Великан, который мечтал играть на скрипке», Мультфильм
19.25 — Телетекст
19.30 — «Факт»
19.35 — «Поп-магазин»
19.45 — Хоккей. Турнир на приз газеты «Известия» за 3-е место. Трансляция из ДС «Юбилейный». В перерыве — мультфильмы
22.45 — «Спорт, спорт, спорт»
23.00 — «Мария сообщает...»
23.35 — «600 секунд»
23.50 — «Ваш стиль»
23.55 — «Шабо»
00.25 — Телетекст
19.35 — Фестиваль Дальневосточной студии кинохроники. День седьмой — заключительный
01.45 — «И еще одна ночь Шахерезады», Худ. фильм (с субтитрами)
● 24-й КАНАЛ
18.00 — «Нарина и велосипед». Снегостак театра музыкальной комедии.
20.05 — «7-й канал»
20.20 — Программа спутникового ТВ. «Немецкая волна»

16.10 «Волшебник Изумрудного города», мультфильм

7-я и 8-я серии
16.45 «Духовное согласие»
17.15 «Одежда и компания»
17.45 «Пресс-экспресс»
18.00 Новости
18.20 «...до 16-ти и старше»
19.00 Худ. телефильм из серии «Возвращение в Эдем»
19.50 «В рождественский вечер», Р. Паулс
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.25 «Черный ящик»
21.55 «Посвящение». Док. телефильм
22.10 «До и после полуночи». В перерыве—0.00—Новости
1.05 «Королевская свадьба», Худ. фильм (США)
1.40 «Канал «РОССИЯ»
8.00 «Вести»
8.20 Время деловых людей
8.50 «Под знаком Рыбы»
9.05 «Аве Мария»
9.45 «Пилгримы»
10.30 Мультфильмы
10.40 «Рабочий поселок», Худ. фильм. 2-я серия
11.45 «Бурда модерна»
12.15 Торговый дом «Тинько»
19.45 «Киносалон»
14.00 — «Адам и Ева плюс»
14.30 — «Кинооператор Андрей Мосин». Док. телефильм
15.30 — «Для души»: «Актеры»

25 декабря, пятница

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.55 Программа передач
6.00 Новости
6.35 Утр. гимнастика
6.45 «Утро»
9.00 Новости
9.20 Мультфильмы
9.45 «Клуб путешественников»
10.35 Концерт Э. Гранча и его учеников
11.20 «...до 16-ти и старше»
12.00 Новости
12.20 «Эта прекрасная жизнь», Худ. фильм («Либретти филмс», США)
14.30 «Приключения Стингрея», Худ. телефильм
14.45 Мультфильм
15.00 Новости
15.15 «Бизнес-класс»
15.40 «Блокнот»
16.05 «Волшебник Изумрудного города», мультфильм. 9-я, 10-я серии
16.45 И.С. Бак. «Брандбургский концерт». Исполняют «Виртуозы Москвы»
16.55 «Центр»
17.35 «Технопарк»
17.45 «Пресс-экспресс»
18.00 Новости
18.20 «Экономический клуб»
19.20 Человек и закон
19.50 «Поле чудес»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.20 Премьера худ. телефильма «Эротическое шоу из сериала «Линда»
22.15 «Искусство Федоскино»
Види: представляет:
23.25 «Политбюро»
23.05 «Музобоз»
23.45 «Снеговик недели»
0.35 «Авто-шоу»
0.50 «Площадка обоза»

26 декабря, суббота

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.40 Программа передач
6.45 Утр. гимнастика
6.55 Субботнее утро делового человека
7.55 Новости
8.20 «В мире моторов»
8.50 «Марш-фос» — мультфильм
9.25 «Эльдорадо»
9.55 «Автограф по субботам»
10.25 «Институт человека»
10.55 «Авиакосмический салон»
11.10 «Стиль»
11.40 «Только самолетом можно долететь...»
12.30 Мультфильм. «Королевство загадочных друздей» (США)
13.25 «Муз. киоск»
13.55 «Возвращение». Док. фильм
14.45 «Пресс-экспресс»
15.00 Новости
15.20 «Центральный экспресс»
15.50 «Дракуло - вампиры», Мультфильм (Франция)
16.10 «Виктория», Муз. шоу
17.25 Телесериал «АБВГД ЛТД», 13-я серия
18.05 «Красный квадрат», Худ. фильм (США)
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.25 «Актеры, актеры, актеры...» А. Паланов
22.25 «Европа плюс»
23.25 «Я вас любил...» А. Пушкин
0.00 Новости
0.35 «Имя тебе — невинность», Худ. телефильм

27 декабря, воскресенье

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.20 Программа передач
6.25 «Час силы духа»
7.55 Новости
8.30 Тираж «Спортлото»
8.45 «Дойра зовет в горы»
9.05 «Соло»
9.35 «С утра пораньше»
10.05 «Пока все дома»
10.35 «Умники и умницы»
11.15 «Под знаком яда»
12.05 «Приключения Черного Красавчика», 24-я серия
12.30 «Технопарк»
12.40 «Новое поколение выбирает»
13.30 «КВТ-1» и канал «Франс интернационал» представляет: «Пиф и Геркулес», мультфильм
13.40 «Подводная ода» команды Кусто. Док. сериал
14.30 «Гитар, гармонь»

15.25 Екатеринбург. «7-й канал»

15.30 «Караган», Телевизионный канал
16.25 Там-там новости
16.40 «Вперевы в России»
17.05 «Новогодний пирог»
17.15 Мультфильм
17.25 Так и живем. «Подарники»
18.00 «Вести»
18.25 Мультфильмы
18.35 Спорт. карусель
18.40 «Оттс и собака», Телефильм для детей
19.10 «Вечерняя тень», Кинокомедия (Си-би-эс)
20.10 На сессии ВС Российской Федерации
20.40 Екатеринбург. «7-й канал»
21.10 «Городской романс-11: жестокий»
22.00 «Вести»
22.25 «Личные истории», Публицистическая программа (Си-би-эс)
23.25 «К-2» представляет: Худ. фильм «Панцирь», «Фрак народа», «Медиа»
● ТВ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
8.30 — «ЮАПП. Обращение верниссажа», Мультфильм
9.40 — «Иринин дневник», Мультфильм
9.55 — «Киносалон»
14.00 — «Адам и Ева плюс»
14.30 — «Кинооператор Андрей Мосин». Док. телефильм
15.30 — «Для души»: «Актеры»

перерыве — 0.00 — Новости

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 «Вести»
8.25 Время деловых людей
8.55 «Телестройсервис»
9.10 «Белая ворона»
9.55 «Золотая шпора»
10.25 «Маски-шоу»
11.55 «Исперлололо» мимикера Гарина», Худ. фильм
13.30 Торговый дом «Тинько»
13.35 Крестьянский вопрос
13.55 Телебизерка
14.25 Екатеринбург. Мультфильмы
15.05 Фильмы-концерты
15.55 «7-й канал»
16.00 Студия «Рост». «Тонлабиринт»
16.30 Там-там новости
16.45 «Новогодний пирог»
16.55 Трансэфир. «До Москвы далеко»
17.40 «М-трест»
18.00 «Вести»
18.20 Екатеринбург. «Свой дом». О поддержке кооперативного, индивидуального строительства в 1993 г. Встреча с главой администрации Свердловской области Э. Росселем
19.10 Уолт Дисней по пятницам. «Рождественская звезда», Худ. фильм. 1-я серия
20.00 Екатеринбург. «7-й канал»
20.35 «Сундук». Фильм из прикл. цикла «Сумеречная зона» (Си-би-эс)
21.05 На сессии ВС Российской Федерации
21.35 Программа «С»
21.45 Поэт Вика Цыганова
22.00 «Вести»
22.25 «Чудовище из Бизамберга», Худ. фильм из цикла «Европейские полицейские» (Си-би-эс)
23.25 Парламентский вестник
23.40 «Последний из апачей», Прикл. фильм из цикла «Запах пороха» (Си-би-эс)
1.20 «Хроно». В мире авто- и мотоспорта
● ТВ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
9.30 — «ЮАПП. Пробег», Мультфильм
9.40 — «Киносалон»
10.35 — «Дашев работу?»
10.45 — «Поп-магазин»
13.30 — «Немецкая волна» представляет: «Рождественский концерт»
15.50 — «13-й вопрос»
15.55 — «Для души»: «Рождение звезды», Худ. фильм (США). Кинопрограмма «Волшебник Изумрудного города», Часть 2-я Телемузыка
18.00 — «24-й КАНАЛ»
18.00 — «Сов старого дома», Спектакль
19.10 — «7-й канал»
20.35 — Рекламы
20.45 — Программа спутникового ТВ. «Немецкая волна»

14.20 «Познер и Донахью»

14.50 «Музыкальная легенда»
15.50 Спорт. карусель
15.55 Р. Карцев и В. Ильченко в программе «Браво. Сатира»
17.30 «Урок», «Дирижер», Мультфильмы для взрослых
18.00 «Вести»
18.20 «В мире животных»
19.20 «Муфсон»
19.30 Худ. телефильм. «Си-би-эс» 1-я и 2-я серии
20.55 «Нашим любящим», Программа для детей (Си-би-эс)
22.00 «Вести»
21.25 «Суперразведки», Из цикла «Шпионы» (Си-би-эс)
22.25 «Рок против ксенофобии», Муз. программа (Германия)
23.25 Завершение недели Си-би-эс на Российском телевидении. Устраивает Дэн Рэзер
23.30 Рок-концерт. «Нет гробов», Лариса Долina
0.10 «60 минут». Публицистическая программа (Си-би-эс)
18.00 — «24-й КАНАЛ»
18.00 — «Иран — детям «Пропота»
19.10 — «Дон Жуан». Спектакль театра С. Образцова
20.40 — «7-й канал»
21.40 — Программа спутникового ТВ. «Немецкая волна»

ла «Европейские полицейские» (Си-би-эс)

23.25 Парламентский вестник
23.40 «Последний из апачей», Прикл. фильм из цикла «Запах пороха» (Си-би-эс)
1.20 «Хроно». В мире авто- и мотоспорта
● ТВ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
9.30 — «ЮАПП. Пробег», Мультфильм
9.40 — «Киносалон»
10.35 — «Дашев работу?»
10.45 — «Поп-магазин»
13.30 — «Немецкая волна» представляет: «Рождественский концерт»
15.50 — «13-й вопрос»
15.55 — «Для души»: «Рождение звезды», Худ. фильм (США). Кинопрограмма «Волшебник Изумрудного города», Часть 2-я Телемузыка
18.00 — «24-й КАНАЛ»
18.00 — «Сов старого дома», Спектакль
19.10 — «7-й канал»
20.35 — Рекламы
20.45 — Программа спутникового ТВ. «Немецкая волна»

10.35 — «Найти и обезвредить»

Худ. фильм (с субтитрами)
12.00 — Музыкальные новости
12.30 — Телевизионная программа «Большой город»
13.30 — «Немецкая волна» представляет: Европейский кинофестиваль
14.05 — Киноанал «Осенняя дождливая», Худ. фильм
15.40 — «Факт»
16.10 — «Здесь по античному небу Таниса», Док. телефильм
16.35 — Выступает детский хор телевидения и радио, художественный руководитель С. Гибзов
18.25 — «Сказка за сказкой», «Тарна наместника Гаушнера», Часть 1-я, «Проклятая пятница», 17.35 — «В эфире телестудия «ТС-1»
18.25 — Телетекст
18.30 — «Наши любимые юные дела», Премьера худ. фильма «Монголы», «Лептелефильмы»
20.30 — «Найдя меня»
21.00 — «Гранданин и закон»
21.30 — «Большой фестиваль»
21.45 — Концерт по заявкам
22.20 — «Факт»
22.45 — Экспресс-инфо
23.00 — «Си-би-эс» представляет: программу «Не спрашивай меня, спроси Бога»
23.05 — «Приключения Эни и Энди», Мультфильм (Си-би-эс)
23.25 На сессии ВС Российской Федерации
22.00 «Вести»
22.25 «Волшебный замок», Разв. программа (Си-би-эс)
23.25 Екатеринбург. Канал «М», Коммерческое образование: за и против. Студенческая пресс-служба. Кто сегодня мечтает?
● ТВ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
10.00 — «Лесные сказки», Мультфильм
10.15 — «Фемли Натэ», «Аэробика»
18.00 — «Одиссея Александрии», Вертинского
19.50 — «Дайте приют моему собаке», Телефильм
20.00 — Программа спутникового ТВ. «Немецкая волна»

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 «Вести»
8.50 «Разговоры за протестом»
8.50 Христианская программа
9.35 «Неизвестные культуры»
10.05 «Шесть соток»
10.25 «Рождественская откровения»
10.35 «Приключение в королевстве», Кукольный мультфильм
11.05 «Аты-баты...»
11.35 «Телекроссворд»
12.05 Мультфильм «Доразум» (Испания)
12.15 «Телеурб»
12.20 Крестьянский вопрос
12.40 Парламентский вестник
12.55 «Не врубить...», Ведущий — В. Цветов
13.10 Екатеринбург. «Выходной»

● ТВ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
10.00 — «Книжки Натэ» представляет программу «Богослужение «Слово жизни»
10.55 — «И еще одна ночь Шахерезады», Худ. фильм (с субтитрами)
12.10 — «Шлагер-93»
12.25 — «Найдя меня»
13.00 — «Новые времена»
13.30 — Концерт группы «Браво»
14.00 — «Воскресный лабиринт»
16.40 — Телеурб
16.30 — «На реке Извер»
Док. телефильм
16.40 — «Сергей Прокофьев: Санта жизни. Опыты 1-й и 2-й»
20.35 — Телегра «Ключ к успеху»
21.00 — «Альтернатива»
22.30 — «Факт»
22.40 — «Звезда»
09.15 — «Ваш стиль»
00.20 — «Шлагер 93»
00.35 — «Поп-магазин»
00.45 — О. Уайлд. «Вверх леди увидели». Премьер телепередача
02.10 — Музыкальный наслад

СУББОТА, 26 ДЕКАБРЯ

9.00 ТИИ-ТАИ + ХИТ-ХАОС
9.15 ХИТ-ХАОС
9.20 ХИТ-ХАОС
10.00 Худ. фильм «Перемане обилия» (детектив)
10.30 Мультфильм «Праведный путь» (7-8)
20.40 Худ. фильм «Нармила» (юмор)
21.30 ТИИ-ТАИ + Рекламы
21.50 Худ. фильм «Перемане обилия» (детектив)
СРЕДА, 23 ДЕКАБРЯ
9.00 ТИИ-ТАИ
9.10 Мультфильм
9.40 Худ. фильм «Личное дело» (мелодрама)
19.30 Мультфильм «Личное дело» (программа)
21.30 ТИИ-ТАИ + Рекламы
21.50 Звездный Голливуд. Цикл 6-й. Фантаст. Худ. фильм «Точное время»
ЧЕТВЕРГ, 24 ДЕКАБРЯ
9.00 ТИИ-ТАИ
9.10 Мультфильм
9.40 Худ. фильм «Глюк» (комедия)
19.30 Мультфильм
20.00 Худ. фильм «Глюк»
21.30 ТИИ-ТАИ + ХИТ-ХАОС
НБА
21.55 Муз. программа «Трида-Шоу»
22.45 В программе «ПИРАМИДА» — эрот фильм Пьер Паоло Пазолини «Кентерберийские рассказы»
ПЯТНИЦА, 25 ДЕКАБРЯ
9.00 ТИИ-ТАИ + ХИТ-ХАОС
НБА
9.15 Мультфильм
9.45 Худ. фильм «Лоуренс Аравийский», ч. 2
19.15 Мультфильм «Лоуренс Аравийский», ч. 2
21.30 ТИИ-ТАИ + Рекламы
21.50 Худ. фильм «Полужизнь на аду» (фантастика)
23.20 Ночной сеанс
С 21 декабря по 15 января 1993 года «КАНАЛ-4» проводит рождественскую распродажу эфирного времени, стоимость которого, согласно договору, превышает 1800 гонимых. Единственный раз в году Вы можете заставить свое время работать на себя по цене 1992 года. Время — это неотъемлемый товар. Время — это то, чему не страшно время. Время — это то, что мы обычно называем деньгами. НЕ УПУСТИТЕ СВОЕ ВРЕМЯ! Рождество бора «КАНАЛ-4» 55-06-33.
«Алльс-Брон Инвест» продвигает продажу акции АО «Пермская» 8-го выпуска по цене 850 руб. за одну акцию, дивиденд 180 гонимых. Принимаются заявки на покупку и продажу приватизационных цен. Тел. 33-38-88.
Магазин-салон «ДЕЛЬФИН» предлагает видео-технику импортного производства, холодильники, стиральные машины, телевизоры, ул. Белореченская, 26, библиотека им. Паустовского, тел. с 10 по 18, пятница, суббота — выходные.

РАСЧЕТЫ С МОСКВОЙ ЗА 3 БАНКОВСКИХ ДНЯ — ЭТО НЕ МИФ, А РЕАЛЬНОСТЬ. АКБ «СТАРБАНК» предлагает новый вид услуг — расчеты с предпринимателями и организациями Московского региона и города Москвы за 2-3 дня. Расчеты гарантированы «Инкомбанком» (г. Москва) и «Старбанком» (г. Екатеринбург). Обращаться по телефонам: 24-49-25, 24-38-21.

Астория предлагает новый вид услуг — расчеты с предпринимателями и организациями Московского региона и города Москвы за 2-3 дня. Расчеты гарантированы «Инкомбанком» (г. Москва) и «Старбанком» (г. Екатеринбург). Обращаться по телефонам: 24-49-25, 24-38-21.

ОРГАНИЗАЦИЯ продает БАНАНЫ горячие и холодные закуски, спиртных и прохладительных напитков, фруктов, мороженого и хорошего настроения круглогодично. Телефон: 24-50-42.

ФИРМА «77 и К» предлагает оптовые и мелкооптовые партии: — сигареты «TV-134», «Опад», «Мальборо». Форма оплаты — любая. Телефон: 58-96-11.

А/О «РЕГИОН-ХОЛДИНГ» Предлагает со склада в Екатеринбурге, оптом по безналичному расчету ВЯЗАНЫЙ ТРИКОТАЖ (пр-во Болгария). ТЕЛЕФОНЫ: 41-58-06, 41-58-08.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОЗМЕТ КРЕДИТ Услуги посредников оплачиваются. Телефон: 41-58-44.

РАЗНОЕ Восстановление кинескопов НПО «Мастер». Телефон: 31-47-29 с 9 до 18 часов. МЕНЯЮ 3-комнатную квартиру 38 кв. м. с телефоном, 2-й этаж, две комн. смежные в районе ул. Советской—Уральской. На две однокомнатные квартиры, желательно в одном районе или доме, одну с телефоном, 1-й этаж и окрестки не предлагать. Тел. раб.: 56-17-70, дом: 41-20-65.

22 декабря, вторник

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.55 Программа передач
6.00 Новости
6.35 Утр. гимнастика
6.45 «Утро»
9.00 «Империю», Худ. телефильм. 4-я серия
10.10 «Ассоциация детского ТВ»
10.35 «В мире животных»
11.25 «Мелочи жизни», Худ. телефильм. 12-я серия
12.00 Новости
15.00 Новости
15.25 Деловой вестник
15.40 «Мир денег А. Смита»
16.40 «Блокнот»
16.45 «Волшебник Изумрудного города», мультфильм. 3-я и 4-я серии
16.55 Док. фильм «440 герц»
17.45 Поэт И. Крыгина
18.00 «Останино» представляет: «Шаги навстречу»
18.55 Худ. телефильм из серии «Возвращение в Эдем» (Австралия)
19.45 «Миниатюр»
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.20 Премьера худ. телефильма «Пустыня», 1-я серия
22.25 Игорь Тальков. «Монополо»
23.15 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Север» — «Самотор»
23.35 «Любовь с первого взгляда». В перерыве—0.00 — Новости
1.05 «Империю», Худ. телефильм. 5-я серия

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 «Вести»
8.20 Время деловых людей
8.50 «Момент истины». На вопросы А. Караулова отвечает А. Тарасов
9.45 «Друзья наши, кошки»
10.00 «Лясы»
10.30 «Ангелом задетый», В. Набоков
11.55 Мультфильмы
12.25 «Фитиль-видео», «Король»
13.25 Торговый дом «Тинько»
13.30 Крестьянский вопрос
13.50 Екатеринбург. «Кривая». Худ. фильм. 1—2 серии
16.00 Мультфильм
16.05 «7-й канал»
16.10 Студия «Рост», «Кенгур»
16.40 Там-там новости
16.55 Трансэфир. «Урал-ТВ»
17.40 «Тело — храм души»
18.00 «Вести»
18.20 Екатеринбург. Депутатский канал
18.35 «Поет Роза Тураева», Фильм-концерт
19.00 «7-й канал»
19.25 «Приключения Эни и Энди», Мультфильм для детей (Си-би-эс)
19.35 На сессии ВС Российской Федерации
20.10 Поэт И. Крыгина
20.25 «Настоящие детективы», Худ. фильм (Си-би-эс)
21.25 — «Негде сидеть», Фильм из цикла «Шпионы» (Си-би-эс)
22.00 «Вести»
22.25 Екатеринбург. «Бизнес-клуб»
23.25 «Бал Эдиты Пьехи»
0.10 «Спасение 911» (Си-би-эс)

● ТВ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

9.30 — «Великан, который мечтал играть на скрипке», Мультфильм
10.40 — «Преображение». Док. фильм
14.05 — «Уик-энд»
15.35 — «Чертик под лобовым стеклом», Худ. фильм (с субтитрами)
17.00 — «Хореографические новеллы»
18.05 — «Плюс-минус»
18.50 — «В помощь школе. Литература. «Русский Тагет»
19.25 — Телетекст
19.30 — «Факт»
19.35 — Кинопрограмма для детей: «Муз-скорходо», «Денские сказки», Мультфильмы, «Иринин дневник», Научно-популярный фильм
20.25 — «А где мне взять такую песню?», Док. телефильм
20.45 — ТО «Область», «Варометр»
21.00 — «Большой фестиваль»
21.15 — «Агент»
21.30 — «Исторический альманах»
22.20 — «Факт»
22.45 — «Спорт, спорт, спорт»
23.00 — «Фемли Натэ», «Волшебство музыки»
23.35 — «600 секунд»
23.50 — «Ваш стиль»
23.55 — «Как стать хозяйкой»
00.10 — «Камертон»
01.10 — Телетекст
01.15 — «Тапа». Приложение к «Петербургскому ангажементу»
01.45 — «Я с сет» представляет худ. фильм «Еще раз»
03.15 — «Поп-магазин»
● 24-й КАНАЛ
18.00 — «Один на один при свечах», Алла Баляева
19.00 — «7-й канал»
19.25 — Рекламы
19.35 — «Космическая радость», Телефильм
20.00 — Программа спутникового ТВ. «Немецкая волна»

23 декабря, среда

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.55 Программа передач
6.00 Новости
6.35 Утр. гимнастика
6.45 «Утро»
9.00 Новости
9.20 «Империю», Худ. телефильм. 5-я серия
10.10 «Наш муз. клуб»
10.50 «По святым местам...»
11.50 Мультфильм
12.00 Новости
13.25 Екатеринбург. Док. фильм
15.00 Новости
15.25 «Телемост»
16.10 «Блокнот»
16.45 «Волшебник Изумрудного города», мультфильм. 5-я и 6-я серии
17.00 «Анастасия», Док. фильм
17.10 «Много музыки»
17.30 «Пресс-экспресс»
18.00 Новости
18.25 Мультфильм
18.30 «Останино» представляет: «Тепло души твоея»
19.00 Худ. телефильм из серии «Возвращение в Эдем»
19.30 Екатеринбург. «Кто диктует цены?» На вопросы читателей отвечают руководители ценовой политики области
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Новости
21.25 Премьера худ. телефильма «Пустыня», 2-я серия
22.55 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Самотор» — «Искра»
23.25 «Автоспорт-92» в Москве. В перерыве — 0.00 — Новости

КАНАЛ «РОССИЯ»

1.15 «Империю», Худ. телефильм. 6-я серия
8.00 «Вести»
8.25 Время деловых людей
8.55 «Соло в Кольно», Лев Копелев
9.25 «Тело — храм души»
9.45 «Фарс-мажор»
10.15 «Мегаполис»
10.45 «Бал Эдиты Пьехи»
11.30 Мультфильмы
11.45 «Рабочий поселок», Худ. фильм. 1-я серия
12.10 «Ностальгические воспоминания»
13.20 Торговый дом «Тинько»
13.25 Крестьянский вопрос
15.00 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Навероятно лари», Худ. фильм
16.15 «Памятник», Телефильм
16.25 «7-й канал»
16.30 «Ваш приватизационный чек»
16.45 Поэт С. Лазарева
16.55 Там-там новости
17.10 Трансэфир. «Дальний Восток»
18.00 «Вести»
18.20 Екатеринбург. «Ар-шоу»
18.45 «Для души», Мультфильм
19.00 «7-й канал»
19.30 «Холодные уравнения», Фильм из цикла «Сумеречная зона» (Си-би-эс)
20.00 Парламентский вестник
20.25 Программа «ЭКС»
20.35 «Опозиция»
21.20 На сессии ВС Российской Федерации
21.50 Спорт. карусель
22.00 «Вести»
22.25 «Волк», Худ. телефильм

фильм (Си-би-эс)

0.05 «Спасение 911» (Си-би-эс)
● ТВ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
9.30 — «Муз-скорходо», Мультфильм
9.45 — «Киносалон»
10.50 — «Поп-магазин»
14.00 — «Рок-галатинка»
14.45 — «Исторический альманах»
15.30 — Киноанал «Осенняя дождливая», Худ. фильм (повтор)
17.40 — «Камертон»
18.10 — «Тапа». Приложение к «Петербургскому ангажементу»
18.40 — «Клада», Мультфильм
18.50 — В помощь школе. История. Иван Грозный — исторический портрет
19.25 — Телетекст
19.30 — «Факт»
19.35 — «ЮАПП. Обращение верниссажа», Мультфильм
19.45 — «Для души»: «Рождение звезды», Часть 1-я Телемузыка
20.00 — Программа спутникового ТВ. «Немецкая волна»
20.45 — «Золотая рыбка»
21.00 — «Большой фестиваль»



Автор, писавший в 1985 году очерковой то по истории рок-музыки, допустил мощное упущение: он никак не упомянул, что Трейси Ганз уже тогда относился к отцам-основателям будущей супер-команды «Ганз'н Роуэнз».



Трейси Ганз и его братья Л. А. Ганз, Джимми Ганз и Крис Ганз. Слева направо: Трейси Ганз, Джимми Ганз, Крис Ганз, Л. А. Ганз.

«Экс, в общем-то, неплохо сидел в поп-бизнесе, когда мы со Слэшем пригласили его к нам. Правда, для понта мы сказали, что он должен подтянуться еще круче. Видно, именно с этого он решил, что в какой-то момент все одело на себя. Ну и спалил, утащив за собой Слэша, о чем тот ниче не ждал.»

### АСАДУЛЛИН О СЕБЕ

«Мое увлечение музыкой началось, как у всех, наверное: с группы «Битлз». Я начал петь их песни в разных командах ранних шестидесятых годов. Тогда же получил диплом архитектора, но на этом все, связанное с этой профессией, и закончилось: я стал солистом «Пююиш гитар». Вначале была рок-опера (по требованию «сверху» переименованная в «зон-опера») «Орфей и Эвридика», где я пел партию Орфея, а Эвридику — Ирина Понаровская.

Потом я пел партию Тила во «Фламандской легенде». Остальные свои рок-оперы «Пююиш гитары» слезали уже без меня. Кстати, до «Орфея» должна была выйти моя работа в «Стенане Развие», но эту рок-оперу запретили руковоство культурой, поскольку сюжет, что там много церковной музыкальной тематики, да и слово «рок» в названии неприемлемо: «враждебная», мол, музыка.



(«WOM», Германия).

Что делаю сейчас? Хотел вот девятого октября, на концертах памяти Джона Леннона спеть его «Имеджин», а также песню безмерно ушедшего от нас Виктора Резникова, но Коля Васин, организатор всего действа, принял идею в штаны...

Г. ДАНИЛОВ.

НА СНИМКЕ: Альберт Асадуллин и автор.



### Меломану на заметку

«THAT WHAT IS NOT» — «PABLIC IMAGE LTD.»

Это «Секс Пистолет» Джонни Лидон. Я должен его или ненавидеть, или любить. Я это могу. Ну хорошо, но я должен понять, что присущий для симпатичного дома голос — нужно на некоторое время «пустить на сухарю». Это ужасно — извращенное ление. Это вместе с тем так великомерно! На этот раз вместе с ним извращается целая группа. Группа, пускающая пар. Да что я говорю? Боле, чем пар, — слова. Гитары лязгают твердо, как сталь, а мозги просто каменеют... И потом ударили... Ну, «гнилой» мужик!

Как намек рекомендуется ударная атака «Luk's Up» и штурмовой метал-поп-взрыв «QR33».

Кто эти песни выдержит, может купить пластинку. Другие — угощайтесь, пожалуйста, хип-хопом! «HOODLUM THUNDER» — «ZODIAC MINDWARP»

Что связано со словом «Гребо»? В 87/88 годах оно олицетворяло «Zodiac» и «Love Reaction» с их наивысшим стилем «Motorghead»-вместе «MC5» — смесь сильных волов, плохих текстов и рок-протопонов. После этого «ZM» исчез со сцены и завуалю пока в обществе Элиаса Купера. Совместная работа имела большое влияние на «ZM». Номер «Французские камни» звучит совсем как поздняя работа Купера.

Грязь, размазывавшаяся в песнях ранних «ZM», сменялась чистой, насыщенной продукцией. Однако по-прежнему «Zodiac» и К° в состоянии играть рок, и под заголовками «Мадонна Треш» или «Элиас» по-прежнему по кино экранного воздействия.

Фрэн британского тяжелого рока в восторге — и с слобочкой поклонной Элису. «MAGIC AND LOSS» LOU REED

В декабре прошлого года английский журнал «Q» присудил Лу Риду — «Q-Merit-Award». Эта почетная награда дается за «выдающийся вклад в рок-музыку». В заявлении Риду говорилось: «Его работа расширяет наши представления о возможностях рок-музыки. Нет вопросов, если кто-нибудь и заслужил

этот приз, то Лу Рид — наш поздравлений!

Его новый альбом «Magic and Loss», правда, не очень выдающийся вклад в рок-музыку. Почему? Рид устал, обесценился, не имеет желаний (и что худшее — жалок). Хотя имеются на альбоме вещи, в которых удались скромные короткие истории с парой гитарных аккордов — но более внимательно не стоит ничего. Особенно ясной становится слабость альбома, если внимательно вслушаться почти в любую вещь: песня без формы и без напряжения, она тянется бесконечно, в беспомощной слепоте.

Уже его альбом 1989 года «New York» не принес особого удовольствия, но «NY» был хотя бы наполнен поэтическими песнями.

В «Magic...» Рид поет: «Мне нужно немного чуда, чтобы улететь отсюда, но эта сила волшебства отсутствует в его новом альбоме почти полностью. Поэтому вряд ли «Magic...» может быть отмечен в конце 92-го года.

«PURE LIVE» — «FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE»

Симпатичный рок-мастер из Ганновера с «Ах» альбомом «Ноока Неу» и многими полными драмой концертами, представленными немецкой аудиторией в 91-м году. В своей студии они пытались делать просто хорошие песни с настоящими чувствами и парой гитар.

Пусть группы был усыпан цветами. Оба концерта в Ганновере (в «Канголе») были полностью распроданы и фаны скандировали каждую строчку их текста.

«HIGH ON THE HAPPY SIDE» — «WET WET WET»

После выхода сингла «Make It Tonight» можно было ожидать многого от третьего альбома этой интересной шотландской группы, но... Не все однозначно убедительно в этом альбоме. Удалась общающаяся мелодика, которую имеет обыкновение обращать в журнал ватага бас-девушек Marty Pellow. Инструментальная обработка не всегда удаётся талантливому квартету, и вообще — компоненты недостаточно сбалансированы. В отдельных достойных альбомах в паре деловых и их направленные, их девиз: «Frenzid In, Souled Out» — но при всем желании не «ублажились» изолентенности в этой работе.

М. ОРЛОВ.

## Слузы кассетная

# СТУДИЯ



## А «ЦЕПЫ» УБРАЛИ ВСЕХ!..



Первое место в опросе британского журнала «Керранг» на лучшую пластинку всех времен в категории хард-рок (хэви метал) получила «Physical Graffiti» (75), созданная группой «Лед Зепелины».

И в самом деле — надо быть уж очень смелым, чтобы дерзнуть опровергнуть первое место ансамбля «Лед Зепелины»: он был самой великой группой в рок-н-ролле из когда-либо существовавших. Вот они — четыре непостижимых музыканта: Роберт Планта — вокал, Джими Пейдж — гитара, Джон Пол Джонс — бас, Джон Бонем — ударные.

Записанный в начале 1974 года в передвижной студии Ронни Лейна в Хидли Грейндж (старое приращение ребят в Хемпшире) с тон-режиссером Ронам Невиссоном диск первоначально содержал только восемь композиций. Из них — «Расстопанный под ногами», «Пирог с яичным кремом», «Время, когда я умру» — традиционные вещи, записанные в свое время еще Бобом Диланом, но переаранжирован-

ные «Зепелинами», и «На селту» доказали, что они вечны. Но самая яркая из всех — десятиминутный миф «Кашмир» — классический миф Пейджа, неповторимые синкопы «Бонзо» Бонэма, загадочный бас Джона Пола Джонса, подкрепленные необычно развитой гармонией. В эту божественную оправу бриллиантом высвечивается замечательный восточный интонаций вокал Планта.

В середине года группа находилась в мелком тупике: никуда, есть 54-минутная новая продукция, чересчур большая, чтобы войти в один альбом, и, конечно, недостаточная, чтобы быть изданной двойником. Единственно возможным решением оказалось использование старых незаписанных вещей. Так добавилось еще семь частей, и, наконец, недостаточная, чтобы быть изданной двойником. Единственно возможным решением оказалось использование старых незаписанных вещей. Так добавилось еще семь частей, и, наконец, недостаточная, чтобы быть изданной двойником.

ри Буэни, заново записанная в студии «Роллинг Стоунз».

Самые тяжелые и нелектризованные из доведенных песен — «Бродяга», записанная весной 1972 года и превратившаяся в классику «Зепелины», и «Дом святыи» (так назван пятый альбом 1972 года, но песня туда включена почему-то не была).

Знаменитые синглами своего фильма-концерта «Песня остается прежней», «Зепелины» выпускает в продажу альбом только через шесть месяцев после заключительной композиции, так как, помимо прочего, были еще проблемы и с обложкой. Сразу после выхода в свет альбом занимает первые места одновременно в США и Англии, а в некоторых городах регистрируются рекордные скорости продажи — по 300 экземпляров в час.

И сегодня, шестидесять лет спустя, «Physical Graffiti» — великодушное достижение, которое, по-видимому, никогда не будет повторено. Этот альбом — сама душа рок-музыки. В ее высшей сущности. [«Керранг»].

### ЭЙ, «ЧАЙФОМАНЫ»!

Незадолго до выхода этого номера сидели мы с седим (яру, конечно, ладно: молодым и красивым) патриархом «Чайфа» Володей Шахриным (Безунов, второй патриарх, куда-то убежал), и друг родился такое вот обращение ко всем, кому небезразлична группа «Чайф»:

«Высоко в Уральских горах образовалась новая независимая автономия «Чайф-фанклуб». Всем, кто чувствует, что в его жилах течет гордая чайфовская кровь (попробуй-ка скажи «нет!» — прим. О. М.), и тех, кто желает знать все о малой рок-н-рольской народности Чайф, пишете по адресу: 620041, Екатеринбург, А-8.



### С миру по нотке

В новой книге бывшего телехранителя «Роллинг Стоунз» Тони Санчеса есть забавная сплетня: Мик Джеггер «завоевал» свою многолетнюю пассию (пардон — уже супругу) Джерри Холл в результате партии в бильярд с Брайаном Ферри, которая происходила у того в лондонском доме. Мик играть не умел, поэтому решил демонстративно проиграть партию, делая при этом вид, что Ферри как бы вовсе там не было. Джерри были явно заинтересована тем, что ее жениха «подкальмивают» в собственном доме. Потом она вышла на кухню, Мик пошел за ней... С тех пор они не расстаются.

Шла тиражом 16 миллионов. 31 марта на прилавках появились их новый альбом «Добавляй адриналин», песня в котором «Давай делать рок!» тут же взошла в английский «TOP 10».



Губернатор штата Вашингтон подписал документ о введении в действие законодательной поправки, с помощью которой в судебной практике могут теперь использоваться условные наказания за распространение гомосексуальных признаний решением местного суда аморальными (на основании статьи 5224). Теперь владельцы магазинов могут быть оштрафованы или подвергнуты тюремному заключению. Закон, который Вашингтонский парламент пытается осуществить этой поправкой, существует в штате с 1924 года и претерпел для цензуры печатной продукции. В своей первоначальной виде он не был исполнением ни разу: в нем просто-напросто не сформулирован критерий аморальности.

Знарок черной магии (и гитарист, колы не забыли) Джими Пейдж, очевидно, пытается по-колдовски перекатывать малость чужой энергии, посещая концерты молодых рок-музыкантов. На концерте группы «The Reputations» в Нью-Йорке он, несмотря на окончание шоу, уговорил музыкантов поиграть с ним еще немного. А недавно он появился на сцене одного клуба в Майами, где выступила блюзмен Харри Коник Юниор, и полчасика порадовал публику игрой на гитаре и фоно. И кто кого? После концерта Пейдж признался: «Харри меня просто накалывал».

ли не очень удачно, но, тем не менее, мы выдержали полтора года, сами себе поставили в такие условия, дальше что будет — посмотрим.

— О чем ваши тексты? — О разном, есть просто дурачковые, смешные. О любви, о ситуациях, о неурядицах, которые нам мешают жить. Обо всем понемногу.

— Павел, вам не жаль прошлого: известность, все-таки... — Бывшая наша известность — она даже помогает нам. Хотя неприятно, когда говорят: «Да, эти ребята из «Бригады С» и «Браво», их стоит послушать».

— Есть что-то общее, кроме музыки, чем вы любите заниматься вместе? — Любим играть в преферанс. Это может показаться странным, но сидим часов по семь за столом. Сегодня вечером будем тоже доигрывать партию.

«Знакомые лица», как видим, оказались еще и приятными собеседниками, и работают они лучше, чем некоторые западные команды. Наш город, в основном, видели из окна автобуса, но хотят приехать опять, чтобы разглядеть его получше.

— Очень многие группы сейчас принимают участие в различных акциях, призывают к борьбе против наркотиков, абортов, загрязнения природы... За что боретесь вы? — За гуманное отношение к музыканту, за то, чтобы выжить. А когда начнем зарабатывать деньги, обретем популярность — тогда, если сможем кому-то помочь, — пожалуйста! Я бы, впрочем, не хотел бы за что-либо бороться, просто играли бы на радость людям.

— Павел, почему вы ушли из «Браво»? — Чисто по творческим соображениям: в «Браво» мы были как в шоколаде — деньги, известность... А душевного кайфа, чисто творческого, как у музыканта, не было.

— И Артем из «Бригады С» тоже ушел по тем же соображениям... А Роберт в свое время пробовался вокалистом в «Браво», его пригласили там работать, но он пришел в «Мессе аге». Оттуда-то я уходить никак не собираюсь.

— Вы уже бывали за границей? — Да, один раз на Украине, два — в Молдавии.

— На Западе мы еще не выступали.

## Ба, знакомые все лица! ПСИХОДЕЛИЧЕСКИЙ ШЕЙК НА ЛЬДУ

исполняли зрители во время выступления группы «Messe аге». Говорят, из Англии приехали, — делились домными в тепле.

А лица-то оказались действительно знакомыми, хоть и поют на английском: Артем Павленко (экс-«Бригада С», гитара), Павел Кузин (экс-«Браво», барабаны) и Роберт Кофман, вокал, бас-гитарист.

— Что означает название вашей группы? — Мы сами выбрали такое название, умышленно сложное. По смыслу оно означает «Последние». Так же «Messe аге» — название первой нашей пластинки, выпущенной на фирме «Грамафон» в Ленинграде.

— Почему вы выбрали английский язык? — Просто мы хотим завоевать западный рынок. Нам хочется это попробовать, ну есть такое желание, почему бы и нет? И диапазон наших слушателей гораздо шире, чем был бы, если бы мы исполняли наши песни на русском.

— Кстати, кто пишет для вас тексты? — Одна англичанка, в свое время она работала с достаточно известными западными исполнителями, с Шиниди О'Коннор. Мы познакомились с ней на фестивале в Дании, а потом, когда встал вопрос о текстах, мы о ней вспомнили. Более того, она записала с нами в студии одну песню, просто в кайф, ее было, получилось неплохо, но и на большее ее не хватало. Мы решили, что тексты она пишет классные, а поет — не очень...

— Павел, почему вы ушли из «Браво»? — Чисто по творческим соображениям: в «Браво» мы были как в шоколаде — деньги, известность... А душевного кайфа, чисто творческого, как у музыканта, не было.

— И Артем из «Бригады С» тоже ушел по тем же соображениям... А Роберт в свое время пробовался вокалистом в «Браво», его пригласили там работать, но он пришел в «Мессе аге». Оттуда-то я уходить никак не собираюсь.

— Вы уже бывали за границей? — Да, один раз на Украине, два — в Молдавии.

— На Западе мы еще не выступали.

Вопросы задавала Ю. ВАГАНОВА.

Р.С. Причем здесь снимок Наси? А потому, что в последние дни «Рок-арсенала» она будет на сцене. Ура!

(Отобразил Настю Полеву Ильдар ЗИГАНШИН).