

хорошо, когда хорошо

Досужие разговоры пап и мам о скудности бытия мо- посредственно шитьем они Досужие разговоры пап и мам о скудности бытия мо-гут довести их детей до нивалидности сознания. Каж-дый день начинается не с зарядки или молитвы, а с протяжного, как заволской гудок, стона: у-у-уі... цены расту-ут., удон падаю-у-уті..., у-у-у... И ист в жизин счастья. И некому руку полать. И т. д. И т. п. Но жизиь — не зарплата, очевидцы утверждают, что она дается только один раз, и надо прожить ее так, чтобы было хорошо, даже если вокруг все плохо.

полненных школьным клуоом «Шейте сами». Мероприятия, конечно, разные по цели и значимости... Мы с фотографом отдали свое предпочтение манекенщицам, а не директорам и, на мой взгляд,

«Шейте сами» су-

Выло хорошо, даже если вокру.

Школа имени Ленина №5. ществует уже 5 лет для Здесь в один и тот же день учеников 6—11 классов, желичас соголямсь: совет директоров школ и демонст- ки кройки и шитья одежды; рация моделей одежды, выпрация моделей одежды, выпрация моделей одежды, выприходят сюда, в бывшую
«Шейте сами», Мероприятия, «пионерскую» комнату, к
комечно, разные по цели и Елен Федоровне Проховой
— руководителю и органиямили приходят согольным со

— руководителю и органи-затору кружка, прекрасному и душевному человеку. На занятиях девочки сами не шьют, им лишь показыва-ют, как это делается, а не-

ткань, дай пожалуйста» мамы, скрепя сердце, до-стают с полок то, что, по их мнению, «не жалко ис-портить», и накрепко заги-рают двери шкафов. Но вот рагот двери шкаров. По вот дочь приносит домой свое первое рукоделие, как правило, что-то очень простенькое, и гордо спрашивает: «Ну и как?» После этого очарованная мама говорит: «Сезам, откройся!»— и двери шкафов и шифоньеров отворяются, предостав-



ляя юной мастерице свои

Девочки, занимавшиеся у Проховой 4 года, уже об-шивают всю семью: и пап, и шивают всю семью; и пап, и мам, и братьев-сестер. Под-растут — своих мужей и детей оденут... А девчонки растут такие, что за «комрастут такие, что за «ком-ковскими» вещами не гонят-ся, ведь. Елена Федоровна делает все, чтобы сформи-ровать их вкус: учит соче-тать цвета, формы и помо-гает найти себя, свой стиль и манеру одеваться.

и манеру одезаться.

— Мой девочки, — говорит Е. Прохова, — из кусочка тряпочки сошьют вещь мучем, чем в коммерческом магазине можно встретить. У них в крови — чистота, опрятноеть и чувство меры Ведь одежда женщины должна скрывать неростатки фигуры и подчеркивать достоинства, и я учу их не бояться самих себя, почувствовать сеои взаможности.

сти.

А возможности — большие. И на демонстрации моделей, выполненных юными
мастерицами, зрители были
могласны с этим. Мало того,
что они портнихи, они еще
и манкенщицы; Генна Федоровна сама в прошлом демонстрировала модели, и
девочкам есть чему поучиться. Однако очень нужен
профессиональный хореограф, который хотя бы раз
в неделю мог заниматься с
детьми; ведь они — женщины, хотя и маленькие, и
в душе — артисты, им уже
сейчас хочется показать себя, хочется, чтобы ими восхищались.

У Елены Федоровны ме-чта сделать коллекцию из одинаковых тканей, но, как правило, удается найти «всякую всячину», из которой сложно создать настоящую коллекцию... Как всегда, причина — отсутствие средств.

А пока дети учатся за-рабатывать на жизнь, на ту же ткань, нитки и прочее, в школе открыт небольшой магазинчик, работающий два-три дня в неделю по три-четыре часа гле выставлечетыре часа, где выставле-ны товары, сделанные в клубе «Шейте сами» и на уроках труда. Одежда, мягтрумках труда. Одежда, мяг-кие игрушки, поделки из дерева. Отдаю должное ре-бятишкам: все, что я видел в вашем магазине,— просто класс!

Справедливо, что процент с продажи не берется, и дети получают деньги сполна — ведь они их заработали сами, своими руками. Они — не пронырливое племя «кока-колы», а «та мо-лодая шпана, что сотрет нас

С лица земли»...

Когда мы наконец-то научимся отделять зерна от
плевал и устанем рыть навозные кучи в поискаж жемчуга, — мы с удивлением
обнаружим, что красота росла среди нас. а мы ее просто не замечали. Но пока, «Мы
кам прат Велтинский: «Мы как поет Вертинский: «Мы слишком устали и слишком мы стары и для этого валь-са, и для этой гитары»...

Андрей ЯЛОВЕЦ. Фото Андрея ПОРУБОВА. Екатеринбург.

- А вы слышали?

MOWEM WE!

Уральская бумага стано-Уральская бумага стано-вится конкурентоспособной, Работники Михайловской фабрики, ищущие выхода на внешний рынок, обрели парт-неров в США, Чехословаки, Польши, Германии. Образцы бумаги и фибры, представлен-ные западным бизнесменам, вызвали немалый коммерче-ский интерес. Уральцы на-мерены и дальше держать мерены и дальше держать мерены и дальше держать марку.

СТАКАНЧИК -ЗА КРОВЬ

Сто рублей и два талона на питание получают сегод-ня доноры. Корыстный интеня доноры. Корыстный интерес в незатейливых льготах иаходят разве что любители горячительного, которые приходят в отделение переливания крови Верхнетуринской медсанчасти, чтобы получить оправдательный документ за очередной протул. Отдать свою кровь из милосердия готовы немногие. Среди них — Г. Одегова, В. Борозгин, пожертвовавшие землякам в этом году более двух литров крови.

В ПОХОДНОЙ ШИНЕЛИ

Больше ста женщин Больше ста женщин в солдатских погонах состоит в штате одной из местных частей противовоздушной обороны. Опровергая устоявшиеоя стереотилы, многив военнослужащие прекрасного пола в короткие
сроки стали классными радистами, парашиотистами, освоили прочие смежные про-фессии. Наравне с другими солдатами девушки несут боевое дежурство и готовы, в случае необходимости, вы-

ЧЕГО-ТО ИСПУГАЛИСЬ...

Закончила работу ведом-ственная комиссия, выясняв-шая причину случившейся

29 сентября авиакатастрофы и гибели двух пилотов са-молета СУ-24, принадлежав-шего Нижнетагильскому иншего Нижнетагильскому ин-ституту испытаний металлов. Специалисты пришли к вы-воду, что летчики, испугав-шись чего-то неожиданного, возможно, ста; перелетных птиц, реако изменими курс и не справились с управи-нием. Такое заключение бы-ло сделано на основании исследования обломою, по-казаний приборов, расшиф-ровки черного жицка. Нижровки черного ящика. Ниж-нетагильская транспортная нетагильская транспортная прокуратура, которая расследует катастрофу, отрабатывает эту и другие версии.

тункт энажы **30A0TO**

В 2 миллиона рублей оце-нивается специалистами со-держание золота и серебра в изделиях, изъятых сотрудниками управления МБР по Свердловской области и горотделов МБ и МВД Каменска-Уральского при попыт-ке их вывоза в Закавказье. Изделия похищены на одном из городских предприятий с помощью местных жителей. Ранее уже были задержаны двое южан при попытке вывоза 200 грам-мов золота на сумму 500 тысяч рублей.

БЕЗ ЗАРПЛАТЫ?

Чуть не лишились кровно-го жалованья учителя рев-динской городской общеобдинской городской общеоб-разовательной школы номер 28. Их воспитанник из пер-вого класса проник в абот нет завуча и прижватил с собой сумку, где находились 52 тысячи рублей, зарабо-танные педагогическим кол-лективом. Недостаток кри-минального опыта подвел на-чинающего вора. Пропажа найдена, зарплата выдана. Педагоги надеются, что у них еще есть время привить мальчику и другие способ-ности.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ.

ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ

На скорбной ноте завершилась в этом году «Це-лина-92», Всего около 150 челозек собрались на тра-диционный итоговый праздник в городском дворце детского и юношеского творчества в Нижнем Таги-

В последний путь проводили стройотрядовцы экс-прессотряды: «Гелиус», «Арис», «Феникс», «Эри-ден», «Весту».

Теперь поезда на Симферополь и Адлер будут ходить без них, как, впрочем, на все другие направле-

Организацию праздника взял на себя отряд «Гренада» физико-математического факультета пединститута, веселились они развлекали других, как мо-гли: песни, танцы, «тара-каньи» бега. А вытащенной под занавес бутылки «Шампанского» хватило на весь зал, народу-то было всего

ичего. Пединститутовские перпедински праздник про-игнорировали, чего раны-ше не случалось. Интерес к стройотрядовскому движе-нию язно затухает. И. ТИТОРЕНКО. Нижний Тагил.

«Урал» в стиле «ретро»

Удивительно, но факт интерес к продукции Ир-битского мотоциклетного завода растет с каждым месяцем. Буквально за посбитского ледний месяц здесь побывали гости из двух европейских стран: португальцы с Пиренейского полу-

остроза и норвежцы остроза и норвежцы с скандинавского. И тех и других заинтересовали «Уралы» в стиле «ретро». А недавно несколько мотоциклов приобрела од-на из токийских фирм. Валецтин ЖИВУЛИН.



KACAETCA ПРИВАТИЗАЦИЯ В РОССИИ

Россияне!

Как вы знаете, нам есть над чем подумать, хорошо подумать, перед тем как решить, каким образом использовать свой приватизационный чек.

Чек дает вам возможность участвовать в приватизации государственных предприятий и другого имущества в России. Получая приватизационный, чек вы вправе распорядиться им по своему усмотрению. Постарайтесь ответственно подойти к своему выбору: тому, кто с умом вложит свой чек, он может принести немалый доход; тому, кто вложит свой чек куда попало, он не принесет ничего.

Госкомимущество России будет каждую неделю подробно информировать вас на этих страницах о различных возможностях использования приватизационных чеков. Эти публикации помогут вам составить небольшое пособие, на основании которого вы потом сделаете ваш выбор.

Единственным залогом успеха здесь будет ваш здравый смысл.

ЬНЫЯ ЛИСТ ВАШЕГО РУКОВОДСТВА ПО ПРИВАТИЗАЦИОННОМУ ЧЕКУ

А. Б. Чубайс.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ ВЫ УЗНАЕТЕ О ТОМ:

Кто и когда получит приватизационный чек

MR CKOPOCHHBATEJA

UI

F-1

- Как можно использовать приватизационный чек
- Что такое инвестиционные фонды
- **Как** продать приватизационный чек
- Как купить акции приватизируемых предприятий
- В какие сроки можно использовать приватизационные чеки
- Почему важно Ваше личное участие

ПОД ЛЕЖАЧИЙ КАМЕНЬ ВОДА НЕ ТЕЧЁТ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО УПРАВЛЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ

16.00 Студия «Рост»

па - Азия»

18.00 «Вести»

108-я серия

здесь»

«катоип эншон

пашни (продолжение)

то- и мотоспорта

день»

19.55

Рестник

16.30 Там-там новости

ре во мне осталось» «7-й канал»

19.25 Дневник съезда

16.45 Трансросэфир. «Евро-

17.30 «Репортажи из НАТО»

18.20 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Мо-

19.45 «Праздник каждый

20.45 Отчет о работе седь-

мого Съезда народных де-

путатов Российской Феде-

21.40 Спец. коммерческий

22.00 «Вести» 22.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. Па-

раллели. «Местожительст-

23.00 Балет Санкт-Петер-бурга. А. Дворжак «Увя-

23.20 Отчет о работе седь-

мого Съезда народных де-

путатов Российской Феде-

0.25 «Хроно». В мире ав-

а ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

930 — «Здравствуйте» 940 — «Давай меняться», «Про паучна с которым ни-кто не дружил». Мульт-

21.50 Спорт. карусель

«Санта-Барбара».



КАНАЛ «ОСТАНКИНО»



30 ноября, понедельник -

5.55 Программа передач 6.00 «Итоги» 6.45 «Утро» 9.00 Новости 9.20 «Посмотри, послушай» 9.40 «Страсти по Марианне». Док. телефильм 10.30 Мультфильм 10.45 Мелодии Узбекистана 11.10 «Новое поколение выбирает» 12.00 Новости 12.20 «Брэйн ринг» 13.15 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Остров сокровищ». Мультфильм. 1-я серия 14.10 1 декабря — День всемирной борьбы СПИДом. «Император СПИД». Док. фильм 15.00 Новости 15.25 «Телемикст» 16.10 «Блокнот» 16.15 «Пчела Майя», Мультфильм 47.05 «Кидди-видди» 17.20 Док. фильм 17.30 Студия «Политика» 18.00 HOBOCTH 18.25 «Технодром» 18.35 «Звездный час» 19.15 Студия «Политика»: «Право на жизнь» 19 45 Премьера телефильма «Сиятие с креста» 20.45 — «Спокойной ночи,

22.40 «Новая студия» представляет: «Однако» 23.00 «Кривой эфир» 23.15 «Смотрите, кто ушел» 23.50 «Будка гласности» 0.35 «Мегамикс» 0.55 «Оба-на». В перерыве-00.00 — Новости КАНАЛ «РОССИЯ»

8 00 «Вести» 8.20 Время делевых людей 8.50 «Монстр». Док. телесериал. Фильм 6-й. «Послед-«киделми ккн 9.40 «Фермерское движение. Проблемы сегодняшнего дня» 9.55 «Устами младенца» 10.25 «ХХ век в кадре и за кадоом»

11.25 «Час убийств». Худ. фильм (США) 13.15 Торговый дем «Тинко» 13.20 Крестьянский вопрос 15.45 EKATEPИНЗУРГ. «7-й 15 50 «Козырдая дама» 16 20 Там-там новости 16 35 «Казказ-ревю» 17.29 — Господа-товарищи 17.35 «Репортер» 17.45 ЕКАТЕРИНБУРГ. Про-

грамма «ЭКС» 18.00 «Вести» 18.20 «Кукарача». Худ. 19.50 EKAТЕРИНБУРГ. «7-й канал» 20 00 Программа «Е зар» 20.30 Телеканал «Фсттуна» К 25-летию Большого концертного зала «Октябрьский» (С.-Петербург)

21.55 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Урал-

телебаржа представляет...» 22.00 «Вести»

22.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Уралтелебаржа представляет...» 22.30 Телеканал «Фортуна» [продолжение]

• ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

9.30 — «Здравствуйте» 9.40 — «Композиция на тему «Рыжик», «Приключения Мюнхгаузена». «Между крокодилом и львом». Мультфильмы 10.00 — «Киносалон» 11.05 — «Пасибо за нелетную погоду». Телефильмы концерт концерт 12.25 — «Федор Тютчев». 12.25 — «Фе Художественно стический фильм 13.20 — «Музыкальный каскад» 14.50 — «Альтернатива» 16.05 — «Принцесса-пав-лин». Худ. фильм для детей 17.35 — «Сказка за сказкой» 18.45 — В помощь школе. Физина
19.10 — «Поп-магазин»
19.25 — Телетенст
19.30 — «Факт»
19.35 — «Музыка — детям»
19.55 — «Политика»
21.00 — «Большой фести-"— «Акцент» — Прямой эфир. «За-22.20 — «Факт» 22.45 — «Спорт, CHODT. спорт»

23.00 — «Мэрия сообщает...»

23.35 — «600 секунд»

23.50 — «Реформа и власть»

00.20 — «Шаробан»

00.50 — Телетекст

00.55 — «Петербургский ан-

гажемент» **■ 24-PI КАНАЛ** 1800 - Передача о Ранев-— «7-й канал» 20.00 — Программа спутни-кового ТВ. В эфире — «Немецкая волна»

• ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

11.20 — «Бабушка с приветом». Спектакль БТК по пьесе Б. Рацера и В. Кон-

пьесе Б. Рацера и В. Константинова 12.50 — «У Слонимских дома и в зале» 13.40 — «Шаробан» 14.10 — «Рокс-галантика» 14.55 — «Американское лето в Петербурге» 15.25 — «Судьба короля». Музыкальный телефильм 16.10 — «Бросайка». Теленгра для млаших школь-

для младших школь

— «Зебра» — В помощь школе.

18.20 — В помощь школе. Литература 19.25 — Телетенст 19.30 — «Факт» 19.35 — «Муми-Тролль и другне». Мультфильм. Филь-

другие». мы 1-й и 2-й 20.25— «Музыкальные сре-

20.25 — «Музыкальные среды у Н. А. Римского-Корса-кова». Фильм-концерт 20.45 — ТО «Область»; «Ба-рометр» 21.00 — «Большой фести-

валь» 21.15— «Акцент» 21.30— «Календарь». Де-

22.20 — «Факт» 22.45 — «Спорт, спорт,

35 — «600 секунд» 50-«Реформа и власть» 20 — «Камертон» 25 — Телетекст

«Только вдвоем».

01.30 — «Полько в пред-ставляет: «Архипетаг Луид-жи Ноно». Пок. телефильм

93 40 — «Поп-магазин»

24-И КАНАЛ

18.00 — «Мистер Дестени».

Хул фильм

19.55 — «7-й нанал»

20.20 — Программа спутникового ТВ. В эфире — «Не-

11.15 — «Поп-магазин» 11.25 — «Музынальные среды у Н. А. Римского-Корса-кова», Фильм-концерт 11.45 — «Календарь», Де-

Xvд. фильм 13.45 — «Камертон» 14.50 — «Межозерье». Док.

14.50 — «Межозерье». Док. телефильмы 15.20 — «Галатея». Телефильм-балет 16.15 — «Жила-была мечта». Телефильм-концерт 17.10 — Киноканал «Осетье Свять».

Телефильм-нонцерт 17.10 — Киноканал «Осень». «Свадьба в Малиновке». Худ. фильм 19.00 — В помощь школе.

19.00 — В помощь школе, История
19.25 — Телетекет
19.30 — «Факт»
19.35 — «Путь домой».
Мультфильм
19.55 — «Сижу у оконца».

19.55 — «Сижу у оконца». Телефильм-концерт 20.30 — «Человек на земле» 21.00 — «Большой фести-

21.00 — «ВОЛЬШОЙ ФЕСТИ-ВАЛЬ»

21.15 — «АКЦЕНТ»

21.30 — «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

21.45 — ТО «ВЕРТИКАЛЬ»
ПРЕДСТАВЛЯЕТ: «ЗАЛОЖНИНИ».
ПЕРЕДАЧА 1-Я

22.20 — «ФАКТ»

22.45 — «СПОРТ, СПОРТ,

спорт» 23.00 — «Немецкая волна» 23.00 — «Европей-

23.00 — «Немецкая волна» представляет: «Европейский калейдоскоп» 23.35 — «600 секунд» 23.50 — «Реформа и власть» 00.20 — ТО «Вертикаль» представляет: «Заложники». Передача 2-я 00.55 — «Как стать хозяином»

01.15 — «Для пушн»: «Ни-кто, кроме тебя», «Еще не-много о балете», Фильм-концерт, Часть і-я. «Телему-зыка»

3ыка» 24-И КАНАЛ 18.00 — Экран — детям. «Остров сокровищ». Худ.

онлым 2000 — Программа спутни-кового ТВ. В эфире — «Не-

«Только влвоем».

мецкая волна»

22.45 — «Спорт. спорт. спорт» 23.00 — «Жить булем?»

10.20 — «Киносалон» 11.20 — «Бабучилон»

— «Здравствуйте» — «Мумн-Тролль и пру-Мультфильм. Фильмы

1 декабря, вторник

мэлыши!»

Сопокиная

22.35 «Ситуация»

21.00 Новости

21.25 Спорт. уик-зид

21.40 Премьера худ. телесе-

риала «Мелочи жизки». 9-я

серия - «Француженка для

72.70 «Жизнеописание»

КАНАЛ «ОСТАНКИНО» 22.30 «Выходной» 23.35 «Военное ревю» 6.00 Новости 0.00 Новости 6 35 Утр. гимнастика 00.40 А. Скрябин. 3-я сим-6.45 «Утро» фония «Божественная по-9.00 HOBOCTH 9.20 КТВ-1 м канал «Франс «ВМЕ» «ВМЕ «ВМЕ интернасьональ» гредстав-8.00 «Вести» ляют: премьера худ. теле-фильма «Жозеф Бальзамо». 8 20 Время деловых людей (Фоанция). 1-я серия 8.50 «Белая ворона» 10 20 футб. обозрение 1005 «Улочка». Худ. фильм [KHP] 10.50 «Аленький цветочек». 11.30 Торговый дом «Тинко» Мупьтфильм 11.35 Крестьянский вопрос 11.30 «Молочи жизни». Худ. телесериал. 9-я серия 11.55 Открытие сельмого Съезда народных депутатов 12.00 HOROCTH 12.20 «Поиключения Шер-Российской Федерации 14.00 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Пучина», Худ. фильм. 1-я селока Холмса и доктора Ватсоча». Худ. телефильм. 1-я серия 13.25 «Тепеграмма». Худ. 15.20 Телефильм 15.40 «7-й канал» телефильм 15.45 Телебиржа 13.55 «Белегите женщин». 16.15 Студия «Рост» Хул. телефильм. 1-я серия 15 00 Новости 16.45 Там-там новости 15.75 «Леловой вестник» 17.00 Трансросэфир 17.45 «Раскола не будет» 15.40 «Блокнот» 15.45 Страницы русской му-18.20 ЕКАТЕРИНБУРГ. Де-16.15 «Пчела Майя». Мультпутатский канал 18.40 «Чай в доме марша-17 05 «Наш муз. клуб» 17 го Лок. телефильм 12 nn HOBOCTH 18 75 фить. обозрения 19.00 КТВ-1 и канал «Франс интернасьочаль» гредстая. лчют: премьоза туд. теле-фильма «Жозеф Бэльзамов, (франция). 1-я серия on on aTeman

ла». К дню рождения Г. К. Жукова 19.40 «7-й канал» 20.10 «Санта-Барбара». 106-я 21.00 «Без ретуши» 72.00 «Вести» 22.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Мой остров — гитара». Играет Ринипкий 20.45 — «Спокойной ночи, 23.10 «Будем вежливы». Ре-Mannal Minia 23.40 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й

23.50 Журнал «Валентина»

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 «Вести» 8.25 Время деловых людей

9.50 «20 лет пути». Док.

11.00 «Будем вежливы». Ре-

11.45 «Завещание профессо-

Торговый дом «Тинко»

ра Доуэля». Худ. фильм

13.25 Крестьянский вопрос

15.30 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й

15.35 «Бизнес: новые име-

16.05 «Бадабоки». Програм-

16.40 ЕКАТЕРИНБУРГ, «До-

18.40 «Снег — судьба моя».

19.55 Отчет о работе седь-

мого Съезда народных де-

путатов Российской Феде-

20.50 «Праздник каждый

21.00 «Санта-Барбара», 107-я

22.00 «Вести» 22.30 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й

23.00 Отчет о работе седь-

мого Съезда народных депутатов Российской Феде-

рации (продолжение)

• ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

9.30 — «Здравствуйте»

9.40—«Путь домой». Мульт-

21.50 Программа «ЭКС»

17.05 «Земля — народу»

15.50 «Первый тайм»

16.25 Там-там новости

рога к Белому морю»

18.25 Дневник съезда

ма для детей

18.00 «Вести»

Лок, фильм

серия

8.55 «Без ретуши»

10.45 «Параллели»

жиссер Н. Акимов

11.30 Досуг

21 00 Новости 21.25 «Группа риска». Худ. телефильм. 1-я серия

2 декабря, среда

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.55 Программа передач 6.00 Новости 6.35 Утр. гимнастика 6.45 «YTPO» 9.00 Новости 9.20 «Жозеф Бальзамо». Худ. телефильм. 2-я серия 10.20 «Наш муз. клуб» 11.00 Мультфильмы 11.30 Премьера док. телефильма «Письма из Россин» 42 00 HOROCTH 12.20 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Худ. телефильм. 2-я серия 13.25 «Закрой глаза». Худ. телефильм 13 55 «Берегите женщин».

Худ. телефильм, 2я серия 15.00 Новости 15.25 «Телемикст» 16.10 — «Блокнот» 16.15 «Пчела Майя». Мультфильм

17.05 «Между нами, девочками» 17.50 «Пресс-экспресс» 18.00 Новости 18.25 «Останкино» представ-

ляет: «Территория» 19.00 «Жозеф Бальзамо». Худ. телефильм. 2-я серия 20.05 «Театральные встречи» 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Новости 21.25 «Группа риска». Худ. телефильм. 2-я серия 22.30 «Черный ящик»

23.00 «В гостях у М. Магомаевая 23.45 Мультфильм для взрослых 00.00 Новости 00.40 «Кино до востребования»

3 декабря, четверг

КАНАЛ «ОСТАНКИНО» 6.00 Новости 6.35 Утр. гимнастика 6.45 «Утро» 9.00 Новости 9.20 «Жозеф Бальзамо». Худ. телефильм. 3-я серия 10.25 Поет Г. Беседина 10.40 Мультфильмы 11.00-«Таланты и поклоннифильм 10.00 — «Киносалон» 12.00 Новости 12.20 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Худ. телефильм. 3-я серия 13.25 «Гончарный круг». Худ. телефильм

15.00 HOBOCTH

15.25 «Телемикст» 16.10 « 5локнот»

16.15 «Пчела Майя». Мультфильм 17.05 A. Шнитке. Сюита в старинном стиле. Исполня-

17.20 «Право на милосердме» 17.50 Пресс-экспресс 18.00 Новости

ет оркестр «Виртуозы Мо-

менчая волна»

22.30 — «7-й канал»

23.00 — Программа спутникового ТВ. В эфире — «Немецкая волна»

18.25 п...До 16 н старше»

Худ. телефильм. 3-я серия 20.05 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Далекое — близкое» 20.45 Спокойной ночи, ма-21.00 Новости 21.25 «Группа риска». Худ. телефильм. 3-я серия

19.05 «Жозеф Бальзамо»

22.30 Старинные русские романсы поет А. Эйзен 22.50 «Максима» 23.15 И. Брамс. Симфония № 3. Исполняет Российский национальный симфонический оркестр 0.00 Новости 0.40 Радио «Труба»

КАНАЛ «РОССИЯ» 8.00 «Вести» 8.20 Время деловых людей 8.50 «Монстр». Док. теле-сериал. Фильм 7-й «Личная жизнь Иосифа Стали-9.45 Досуг. «Домашний KUALD 10.00 «К-2» представляет: «Абзац» 10.30 «Джентльмен-шоу»

11.00 Студия «Нота бене». «Зал ожидания» 11.55 Торговый дом «Тин-17.00 «Санта-Барбара». 106-я и 107-я серии 13.35 Крестьянский вопрос 13.55 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Старинный детектив». Телеспектакль 15.25 «7-й канал»

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

9.20 «...До 16-ти и старше»

10.40 «Клуб путешественни-

11.30 «Америка с М. Тара-

12.20 «Подружка моя». Худ.

13.35 «В знак протеста».

16.10 «Пчела Майя». Мульт-

17.00 Ф. Ваксман. Фантазия

для скрипки и фортепиано на темы Ж. Бизе «Кармен» 17 19 «Чентр»

18 25 «Останкино» пред-

стропяет: «Стороны света»

18 50 «Человек и закоч»

19.50 «Поле чулес»

19.70 «Америка с М. Тара-

20.45 Спокойной ночи, ма-

21.25 КТВ-1 и «Франс ин-

тернасьональ» гредстав-

ляют: гремьера худ. филь-

ма «Трупы долины Мансо»

странция] 22.55 И Гайдн. Концерт

ляя трубы с оркестром. Играет С Макаров и ор-

кеста «Виртиозы Москвы»

18. En «Пресс-экспресс»

5.55 Программа передач

6.35 Утр. гимнастика

15.30 «Hoy-xay»

6.00 Новости

6.45 «Утро»

9.00 Новости

тутой»

фильм

10.00 Концерт

12.00 Новости

Хул, телефильм

16.05 «Блокнот»

12 00 Ногости

71 00 HOPOSTH

15.50 «Бизнес-класс»

15.00 Новости

15.25 «Бридж»

10.20 Мультфильмы

«про науча, кто не дружил». Мульт-фильмы. 1000 — «Киносалон» 11.10 — «Немециая волна» представляет: «Европейский калейдоскоп» 4 декабря, пятница «ВиД представляет: 23.10 «Политбюро» 23.40 «Музобоз» 1.00 «Человек недели» 1.15 «Звездный дождь». В перерыве — 0.00 — Ново-

> КАНАЛ «РОССИЯ» 8.00 «Вести» 8.25 Время деловых людей 8.55 «XX век». Док. фильм 9.55 «Золотая шпора» 10.25 «Летние каникулы Антона Чехова» 11.25 «Санта-Барбара». 108-я

серия 12.15 Досуг 12.30 «Репортажи из НАТО» 13 00 Торговый дом «Тин-13.05 Крестьянский вопрос 13.25 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Пучина». Худ. фильм. 2-я серия

14.55 Мультфильмы 15.25 Телебиржа 15.55 Студия «Рост» 16.25 Там-там новости 16.40 «И все-таки я верю...» 17 10 «M-трест» 17.25 «Родники»

18.00 «Вести» 18 25 Уолт Дисней по пятницам. Худ. фильм «Чипс— военная собака». 1-я се-19.70 Дневник съезда 19.35 ЕКАТЕРИНБУРГ. «7-й

20.00 Отчет о работе седьмого Съезда народных депутатов Российской Федерации 2 00 «Вести»

позитора О. Кваши

Трио «Экспрессия»

0.00 Новости

8 00 «Вести»

В. М. Боброва

одиннадцать»

11.15 «Кривая

12.40 «Репортер»

14.00 «Пилигрим»

Христа Спасителя

вой дом»

18.00 «Вести»

ние НБА

0.40

22.25 Кинозал «К-2». «Единожды солгав». Худ. фильм 0.05 «Музыкальные вечера на Кропоткинской»

23.30 Мультфильм для взро-

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.20 Баскетбольное обозре-

8.50 Мульти-пульти 9.00 «Михалыч». К 70-летию

10.00 Видеоканал «Плюс

Хроника тревожного време-

ни». Док. телефильм. 1-2

12.55 Крестьянский вопрос.

14.45 «И возродится из за-

бвенья». В память о храме

16.00 «Бурда моден» пред-

16.30 Мультфильм «Дора-

эмон» (Япония). 13-я серия

17.40 Екатеринбург. «Дело-

19.00 Екатеринбург. «7-й ка-

день» 20.25 «Женщина в шляпе».

16.45 Футбол без границ

18.20 «Золотая шпора»

18.50 «Группа «Любэ»

19.30 Дневник съезда

19.45 «Маски-шоу»

20.15 «Праздник

«СЕВ» 13.15 «Как жить будем!»

9.30 Программа «03»

«Парадиз-коктейль».

та». Творческий вечер ком-22.25 Отчет о работе седь-

5 декабря, суббота

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.40 Программа передач 6.45 Утр. гимнастика 6.55 Субботнее утро делового человека 7.55 HOROCTH 8.30 «Спорт-шанс» 9 00 «Марафон-15» — малы-9.25 «Бумеранг» 9 55 «Автограф по суббо-10.25 «Медицина для тебя» 11.05 «Технодром» 11.15 «Книжный двор» 11.55 «Дело»

12.25 Премьера док. телефильма «Прошу вас, господин Юдин...» 13.10 Чемпионат мира по мини-футболу. Финал. Пе-редача из Гонконга. 14.20 «Свобода выбора». Передача 3-я «Свобода и процветание» (США) 14.50 «Пресс-экспресс» 15.25 «Центральный экспресс»

16.00 «Дракулито - вампиреныш». Мультфильм (Фран-16.20 «В мире животных» 17.00 Телесериал «АБВГД

ЛТД». 7-я серия «На круги своя» 17.30 «Красный квадраг» 18.10 «Счастливый случай» 19.10 Фильмы А. Миндадзе и В. Абдрашитова. «Плюмбум, или Опасная игра» 24.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Новости

21.25 «Большая прогулка» 22.30 «Суббота есть суббо-

6 декабря, воскресенье КАНАЛ «ОСТАНКИНО» 6.20 Программа передач 15.00 Новости 6.25 «Час силы духа» 7.25 Ансамбль танца «Ой-

7.55 Новости 8.30 Тираж «Спортлото» 8.45 Чемпионат мира по худ. гимнастике. Передача ставляет» из Бельгии 9.30 «С утра пораньше» 10.00 «Пока все дома». эфире 18.00 «Панорама» Развл. программа 18.45 Новости 10.30 «Утренняя звезда» 11.20 «Это вы можете» 12.00 «Приключения Черномерка» го Красавчика». Худ. теле-

фильм 12.25 «Хит-топ-шоу «50× 50». КТВ-1 и «Франс интернасьональ» представляют 13.25 Мультфильм «Пиф и 22.45 «Телелоция» Геркулес» 23.00 «Что! Где! Когда!» 13.35 «Подводная одиссея 0.00 Новости 0.20 Хит-топ-шоу «50×50» команды Кусто». Док. фильм

18.00 — Экран — детям Мультфильмы 19.00 — «7-й канал». 19.30 — «Острова на палеких озерах». Короткометражный худ. фильм. 20.00 — Программа спутникового ТВ. В эфире — «Немецкая волим». Худ. фильм 22.00 «Вести» мецкая волна». 14.25 «Дом на Волхонке». 8.00 «Вести» 15.20 «Клуб путешественни-8.20 «Запрещенные песенки». Док. фильм 16.10 «Живое дерево реме-8.50 Мульти-пульти 9.00 «Мир спорта глазами фирмы «Жиллетт» 16.15 «Уолт Дисней пред-9.30 «Неизвестные 17.05 Поет Н. Крыгина туры» 10.00 «Наш сад» 17.20 Диалог в прямом 10.30 «Приключение в королевстве». Кукольный мультфильм, 15-я серия ролевстве». 11.00 «Аты-баты...» 19.00 «Великолепная се-11.30 «Хотите, верьте...» 12.00 «Кривая разлома. Хроника тревожного вре-20.00 Воскресная кинопрограмма. «Серебряный помени». Док. фильм. 3-я и Ашгабадский лумесяц». межд. кинофестиваль 4-я серии 20.15 «Убийство Троцкого». 13.20 Мульти-пульти Худ. фильм 22.00 «Итоги» 13.40 Крестьянский вопрос 14.00 «Не вырубить...». Ве-

18.15 — «Поп-магазин»
18.50 — «Петербургский коллегиум»
19.25 — Телетекст
19.30 — «Факт»
19.35 — «Остров капитанов». Фильмы 1-й и 2-й.
«Про паучка, с которым никто не дружил». Мультычитым

фильмы 20.15 — «Экология большо-

НЬЮЗ
9 10 Мультфильмы
10.05 Худ. фильм «Друзья,
влюбленные, сумасшедшие»
20.00 Мультфильмы
20.55 Муз. программа «О
нантри и не только», часть
4 22.43 — «Спорт, спорт, спорт, спорт, спорт» (23.35 — «600 секунд» (23.50—«Реформа и власть» (0.20 — «Телеафища» (0.35 — «Золотая рыбка» (0.50 — Мультфильм для варослых; «Кан Ваня жену выбилат» 4 21.30 ТИК-ТАК 21.50 Худ. фильм «Друзья, влюбленные, сумасшедшие» 23.15 ТИК-ТАК 23.25 Ночной сеанс

СУБЬ ТА. 5 ДЕКАБРЯ 9.00 THH TAK 9.10 Мультфильмы 19.00 Мультфильмы

14.45 «И был праздник. И **•** ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА есть театр...» 1-й межд. 10.00 — «Киносалон» 10.30 «Фэмили Нэт»: «Аэро» фестиваль 11.00 — «Остров напитанов». Фильмы 1-й и 2-й. Мульт-15.55 «Познер и Донахью» фильмы 11.45 — «Непобедимый». Худ. фильм 12.55 — ТО «Область». «Моя земля» земля» 13.25 — «Шлягер-93» 13.40 — «Экспресс-кино» 13.55 — «Воскресный лаби-

ринт» 16.00 — «Телекурьер»

16.30 — «Раз, два — горе не беда». Худ. фильм для де-

тей
18.00 — «Автобус, который
гуляет сам по себе»
18.30 — «Мини-93»
19.10 — «Нормандия — Не•

19.10 — «Нормандия — Неман». Худ. фильм
20.00 — «Альтернатива»
22.20 — «Факт».

22.20 — «Факт». 22.40 — «Десятка» 22.55 — М. Медведкин. «Ду-няха». Премьера телеспек-

00.30 — «Дуняха». Продол-жение телеспектакля

02.30 — «Ля Сет»: «Мой легион». Художественно-публицистический фильм 04.10 «Поп-магазин»

такля оп.00 — «О-ля-ля»

01.35 - «Оранж-ТВ»

02.15 - «Шлягер-93»

20.05 Худ, фильм «Полет навигатора» 21.30 Итоги подписки: «...и не без ВАШЕГО участия!» 21.45 ХИТ-ХАОС 22.05 Рекламное обозрение 22.15 Худ. фильм «Любов-ники леди Чатерлей»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ДЕКАБРЯ

10.00 Мультфильмы «Коготь

тигра»
19.00 Мультфильмы
20.05 Худ фильм «Серенада Солнечной долины»
21.30 ТИК-ТАК + Рекламное

обозрение 21.50 Худ. фильм «Коготь

Дорогие друзья! Теле компания «КАНАЛ-4» ра

да сообщить Вам о весь ма неплохих итогах сво

бодной подписки на на-

шу программу. Отныне и на шесть месяцев вперед мы вместе с Вами в ОткРытом некодированном эфире Ура! Подробности — в нашей телепередаче «...и не без вАШЕГО участия!» в субботу, 5 декабря, в 21.30.

Телекомпания «КАНАЛ-4» приглашает Вас 4 декабря на концерт группы «ЧАИФ», который состоится во Дворце молодежи. Билеты предаются в нассах Дворца молодежи

Размещение рекламы в программах «КАНАЛ-4» Справки по тел. 55-06-77.

«АЛБЯНС-БРОК. ИНВЕСТ» принимает в доверительное управление приватизационные чеми, а также заявки на их покупку и продажу. Продолжается подписка на акции АО «Пермавиа» пятого выпуска по цене 950 рублей. Тел. 53-33-66.

Магазин-салон «ДЕЛЬ-ФИН» предлагает: теле, видеотехнику импортного производства холодильни-ки, ТНП, зоотовары. Время работы — с 10 до 18 час., Выходные — пятница. суб-бота. Адрес магазина: ул. Велореченская, 26 (в поме-щении библиотеки им. Па-устовского).

Магазин-салон

«АЛЬЯНС-БРОК. ИНВЕСТ»

тигра»

лодежи.

01.55 - «Пари-прогноз»

17.10 Центр С. Намина (Эн-эн-си) представляет: клуб «Желтая подводная лодка» 17.50 Спорт. карусель 18.00 «Вести» 18.20 Фестиваль классических фильмов Голливуда. «Саботаж» 20.00 Дневник съезда

театральный

им. А. П. Чехова

16.25 «Белая ворона»

20.15 «Праздник день» 20.25 «Тема с вариациями» 21.00 Отчет о работе седьмого Съезда народных депутатов Российской Феде-

22.00 «Вести» 22.25 «Созвездие ков». Док. фильм 23.20 «Шаги». Ведущий профессор Д. Волкогонов 0.00 Отчет о работе седьмого Съезда народных депутатов Российской Федерации [продолжение]

ВТОРНИК, 1 ДЕКАБРЯ

СРЕДА, 2 ДЕКАБРЯ

ЧЕТВЕРГ, З ДЕКАБРЯ

9.00 ТИК-ТАК
9.10 Мультфильмы
9.30 Худ. фильм «Последний удар»
19.20 Мультфильмы
19.50 Худ. фильм «Последний удар»
21.30 ТИК-ТАК + ХИТ-ХАОС-НьЮЗ + Рекл. обозрение
21.50 Программа «ПИРАМИ-ДА»: худ. фильм «Дни затмения».

ПЯТНИЦА. 4 ДЕКАБРЯ

00 THK-TAK + XHT-XAOC-

9.00 THK-TAK

9.00 THK-TAK 9.15 XHT-XAOC

фестиваль» 21.55 — «Ак-цент» 22.45 — «Факт» 23.00 — «Деловая Финлян-дия», Фильм 1-й 23.30 — «Лаешь работу?» 23.40 — «600 секунд» 23.55 — «Реформа и власть» 00.25 — «13-й вопрос» 01.25 — Телетекст 01.30 — «Для пуши»: «Ни-кто, кроме тебя», «Еще не-много о балете», Фильм-кон-церт. Часть 2-я. «Телемузы-ка» **6** 24-Я КАНАЛ 8.00 — Экран — детям. Мультфильмы 18.55 — «7-й канал» 19.25 — «Небывальщина». Фильм-концерт 20.00 — Программа спутни-кового ТВ.

11.40 — «Для души: «Никто, кроме тебя». «Еще немного о балете». Фильм-концерт. Часть 1-я «Телемузыка»

14.40 — «Человек на земле» 15.10 — «Петрушка». Теле-

45.10 — «Петрушка». Теле-фильм-балет 15.50 — ТО «Вертикаль» представляет: «Заложники». Передачи 1-я и 2-я 16.50 — «Охотник за брако-ньерами». Худ. фильм для школьников 18.05 — «Московская редак-ция представляет...» «Гай-пар-пары»

ция представляет...» «Гай-дар-пари»
18.40 — В помощь школе
19.10 — «Поп-магазин»
19.25 — Телетекст
19.30 — «Факт»
19.35 — «Давай меняться»,
«Дедушкина дудочка».
Мультфильмы

Мультфильмы 19.55 — «Вот снова этот

20.30— Хоккей, Кубок Межнациональной лиги,

межнациональной лиги. СКА — «Спартак» (Москва). Трансляция из Дворца спорта «Юбилейный» В перерывах: 21.05

рерывах: 21.05 — «Большой фестиваль» 21.55 — «Ак-

9.15 ХИТ-ХАОС
9.35 МУЛЬТФИЛЬМЫ
10.00 ХУД. ФИЛЬМ «СЧИТАННЫЕ СЕКУНДЫ»
20.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
20.25 ДОК. ФИЛЬМ «ПраведНЫЙ ПУТЬ» (3—4-я сер.)
21.30 ТИК-ТАК
21.50 ХУЛЬТВИКЬМ «ССИТАН-• ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 9.30 — «Здравствуйте» 9.40 — «Левичьи уз 9.30 — «Здрявствуйте» 9.40 — «Девичьи узоры». Мультфильм 10.00 — «Киносалон» 11.05 — «Даешь работу?» 11.15 — «Для души»: «Никто. кроме тебя». «Еще немного о балете». Фильм-концерт. Часть 2-я. «Телемузыка» 21.30 ТИК-ТАК 21.50 Худ. фильм «Считан» ные секунды» 9.00 THK-TAK 9.00 ТИК-ТАК 9.10 Мультфильмы 20.00 Мультфильмы 20.30 Муз. программа 21.30 ТИК-ТАК 21.50 Звезды Голливуда. Цикл 6: Дастин Хофман. Худ. фильм «Соломенные

зына» 14.25 — «Пеловая Финлян-дия». Фильм 1-й 14.55 — «Вот снова этот двор». Телефильм-концерт 15.25 — «Живые струны» 16.00 — «Виталий Бианки».

Лок. телефильм
17.00 — «13-й вопрос»
18.15 — «Поп-магазин»
18.50 — «Петербургский

го города» 21.00 — «Большой фести-

21.00 — валь»
21.15 — «Акцент»
21.30 — Московская редакция представляет... «Кремлевские звезды»
22.20 — «Факт»
22.45 — «Спорт, спорт,

пыбирал»

01.15 — Экран приключенческого фил-ма. «Непобедимый» (с субтитрами)

02.25 — «Частная вечерин-

6 24-Й КАНАЛ 18 00 — «Пирк». Худ. фильм 19 35 — «7-й канал» 20 00 — Программа спутни-кового ТВ. В эфире — «Не-

мого Съезда народных де-

путатов Российской Федера-

0.25 «Ассорти». Муз.-развл.

• ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

10.00 — «Киносалон» 11.30 — «Фэмили Нэт» представляет: «Органная музыка» 12.10 — «Телеафища» 12.15 — «Сломанная подко-

12.15 — «Сломанная подкова». Худ. фильм для детей 13.20 — «Воспоминания о лете». Фильм-концерт 13.45 — Киноканал «Осень». «Прощание с Петербургом» Хул. фильм 15.30 — «Теледоктор» 16.00 — В эфире — телекомпания «ТС-1» 17.10 — «Ребятам о зверятах»

17.40 — «Наедине с музы-кой». Г. Малер. Симфония

№ 2 19.10 — «Лицом к Европе» 20.00 — «Актеры и роли».

В. Стржельчик 21.00 — «Гражданин и за-

кон» 21.30 — «Большой фести-

21.30 — «БОЛЬШОИ ФЕСТА»
валь»
21.45 — Русский народный оркестр им. В. В. Андреева и его ансамбли
22.20 — «Факт».
22.45 — «Экспресс-кино».
23.00 — «Импровизация»
23.35 — «Семейные истории»
23.50 — «МТВ-шоу». Награждение лучших видеоклипов

года 01.30 — «Телекурьер» 02.00 — «Уин-энд» 03.30 — «Поп-Магазин»

• 24-й КАНАЛ

КАНАЛ «РОССИЯ»

дущий В. Цветов

14.15 «Впервые...». Англий-

ская премия — русскому

0.55 Программа «А»

1.25 «Ад либитум»

Фирма "Три толстяка" ...и будни превратятся в праздник





Тел.: 608-644.

Поставим продукты к праздничному столу в любое время.

КУРСЫ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА

Знать бухгалтерский учет это не мода, а жизненная необходимость. Сочетание теории и практики, изучение последних норма тивных документов, консультации по составлению отчет

тогда звонить по телефону: 34.49.66 мы поможем вам освоить новую профессию-

«АСІОРИЯ»

«ГОРЯЧАЯ» ДОСТАВКА

горячих и холодных закусок, спиртных и прохладительных напитков, фруктов, мороженого И ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ

круглосуточно. Телефон: 24-50-42.

Фирма на постоянной основе ПОКУПАЕТ ВАУЧЕРЫ по цене выше рыночной. Наш телефон: [3432] 51-36-14

каждый день с 9 до 18 вечера.

дамы и господа!

тоо «демус»

обеспечит Вам качественный и быстрый ремонт

БЫТОВОЙ АУДИО-, ВИДЕО- И ТЕЛЕАППАРАТУРЫ отечественного и импортного производства по умеренным ценам.

Вниманию представителей коммерческих структур! тоо «ДЕМУС» принимает на ремонт партии аппаратуры

Мы окажем Вам содействие в приобретении комплектующих и радиодеталей импортного производства согласно нашему каталогу.

ТОО «Демус» с радостью решит Ваши проблемы. Наш адрес: 620142, Екатеринбург, ул. Фрунзе, 20. Тел/факс (3432) 22-64-81.

срочно куплю

МЕНЯЮ

комнату в центральных районах, в малонаселенной кварти-Обращаться по телефону: 56-91-16 в раб. время.

1-комнатную квартиру в районе ул. Уральской НА 2-х комнатную в центральных р-нах с телефоном с доплатой. Раб. телефон; 56-91-16.

ВЕЛИКА ЛЬ СТРАНА МОЯ РОДНАЯ?

В Екатеринбурге появились «Русские ведомости», изданные, если посмотреть на обороте. в городе Мытищи тиражом 50000 экземпляров. Но любопытнее то, что напечатано на титуле газеты: «Россня - русским», а ниже -«Цена свободная». Кто же продает Россию по свободной нене и кому? Ну, во-первых, не русским, как видно из иллюстрации, помещенной в газете, а во-вторых, не русские, а какие-то носатые дядьки с выкаченными глазами и хвостами, торчащими из русских кафтанов.

В связи с этим хотелось бы уточнить, что спор на эту тему бесплоден, поскольку Россию в ее нынешнем объеме и состоянии - купить просто невозможно. Это не по карману ни США, ни такой маленькой стране, как Израиль. Поэтому речь может идти только об аукционе с распродажей по частям. Для этого надо произвести вивисекцию, которую уже претерпели Югославня и Чехословакия, т. е. раздел по линии административных границ СССР (признанных после августовского путча почему-то «государственными» и «нерушимыми», что сразу обрекло на развал не только советскую, но и российскую федерацию). А потом уж национальные «филейные» кусочки можно пустить с молотка: западнее -Германии, южнее - Турции с Ираном, восточнее - Китаю с Японией.

США и Израилю вряд ли что и останется в итоге, кстати говоря.

Не говоря уж о том, что всю эту политику проводят отнюдь не евреи и не американцы, а сами русские во главе с первым русским президентом, приехавшим с родины первого русского паровоза. Конечно, эта политика антинациональная, если понимать под нацией — полиэтническое население нашего государства. Но она вполне националистическая, т. к. осуществляется в интересах политических элит тех национальностей (а не наций), которые наводняют Россию, которые когда-то в древности имели соответствующую той эпохе государственность, но, видимо, не очень крепкую, раз ее потеряли. А некоторые - и вовсе никогда не имели, но хотят - хоть банановую, но республику, хоть без армии, валюты, энергетики — но суверенную. Хочется - и все!

Вот уж и русские национадележ, демонстрируя абсурдность овладевшей массами иден: Чечню — чеченцам, Эстонию — эстонцам, Россию русским, Это очень опасный поворот. Потому что у России никогда не было внутренних государственных границ, были только внешние. Делилась она на губернин, а не на республики, проживало там смешанное население, чистоту крови которого определить гораздо сложнее, чем принадлежность «царских останков»,

найденных под Екатеринбургом. И если делить придется расчленять живых: это колено — русское, это казахское, локоть правый украинский, левый - татарский, а нос — явно еврейский.

сцены КПСС и СССР был елинственный цивилизованный, как любят сейчас говорить, вариант развития событий: аннулировать искусственное большевистское деление страны на республики и снова ввести чисто региональную «разблюдовку», как в США. Если кому-то нравится называть это империей - пусть называют, это вопрос термина. Существо — единое федеративное государство.

Но национальные лидеры в республиках возжелали власти и гарантировали поддерж-Ельцину в обмен на их дутый суверенитет (дутый и в ономическом, и в политическом, и в культурном плане), сведя этот суверенитет к «президентским» привилегиям и тем самым превратив свои нации) в заложников адской машины кастрирования государства.

Благо, что с интересами национальных элит, новой «демократической» знати в республиках (бывшей коммунистической номенклатуры) перекликались и интересы крупнейших держав на Западе и на Востоке. Прежде всего -США, претендующих на гегемонию в мире, объединенной Германии, исполволь становящейся экономическим «жан дармом Европы», и Японии, доминирующей в дальневосточном регионе. А также — Турцин и Ирана, надеющихческие позиции за счет Кавказа и Средней Азии.

Благо, что в этот исторический момент и руководство России жаждало только власти и победы над Горбачевым любой ценой, а потому выражать именно российскую национальную государственную политическую ВОЛЮ было не в состоянии. И автоматически транслировало политическую волю, отечественных националистов всех мастей (читай: сепаратистов) и зарубежных «друзей» России, иногда риторически вспоминая, что друзей у нее нет и не было, а всегда были интересы.

антинациональная Чужая. по существу политическая воля транслировалась прежде всего через Прибалтику форпост «западной демократии» на Востоке, а из Прибалтики - через Москву, в лице ближайшего окружения президента. Эффект превзошел все ожидания - Россия стала разваливаться с треском и невероятно стремительно, и в этих условиях разговор об успехах реформ перешел в плоскость ораторского

тивность любых преобразований зависит сейчас от стабилизации национально-государ ственного устройства России и от способности ее руководства не только транслировать, но и генерировать собственную политическую волю.

Ибо если не объединение то конфронтация. То, что происходит сейчас на юге России. Ибо в условиях искусственного раздела единой экономики и растаскивания ее фрагментов по национальным (а точнее — родоплеменным) кризис неизбежен. Армия безработных — неизбежна. Превращение ее в армию грабителей и убийц (жить-то както надо!) - неизбежно. Война как единственный способ выживания, самоспасения наинональных элит в условиях дезинтегрированной экономи ки — тоже неизбежна. Дальнейшее, уже не косвенное вме-

(вошедшее в моду под этикеткой «нового мышления» Горбачева), а прямое вмешательство — в виде «голубых касок», как в Югославии, или еще в виде какой-то замаскированной интервенции («миротворческих сил», «антииракской коалиции») - дело техники. Нам уже сейчас диктуют внутреннюю и внешнюю политику. Но - мягко. Завтра — тон изменится. Атомные реакторы нуждаются в контроле цивилизованного Запада не только в нешивилизованном Ираке, но и в одичавшей России, напоминающей остров сокровищ, на который обрушились пираты всего мира и где обесценившийся рубль скоро заменит новая валюта - пи-

И в этой ситуации правигельство, как коллективный Чумак, ездит по стране, заговаривает от зубной боли и заряжает волу (хожление в народ — старая популистская игра у наших властей), никак содержательно не обогащая свой собственный курс. А русские националисты - выпускают свои «Ведомости», не отдавая себе отчета в том, что более антипатриотичного подхода к национальному вопросу просто не существует, чем объявить в пику глобальной приватизации — всеобщую

Сергей МАТЮХИН. Фото Андрея ПОРУБОВА.





Е ЛЮБЛЮ Москву. вышел из купе. Памятуя о Особенно в ноябре, осопросьбе девчонки, я отправибенно если на душе тялась следом. Олега я обнаружко. Суета, грязь, нищета и жила в тамбуре. Он курил, дерблеск — на фоне беспредельжа сигарету в расцарапанной ного московского апломба и руке, на пол капала кровь.

цинизма. И мат, мат, мат.. -— Как дела? - С женой развожусь, без Наверное, я не одинока в помощи государства, сам. этой своей нелюбви - и это Где-то на третьей сигарете, одна из причин, по которой когда руки были кое-как перевокзалы Москвы вечно перемотаны туалетной бумагой. полнены - один стремятся наступило время откровенносвдоволь поесть грязного мостей — мы ведь больше никогда ударь, говорит, только не смот- сказала: ковского снега, другие уже сы-

HA CMEHY!

видел — только ее. — Это у женщин все просто - посмотрел, посчитал. Маринке все прощал, да хватает добрых людей — открывателей глаз. Вы пе поверите - я даже в мыслях допустить не мог, чем она все эти блага зарабатывает! Когла из дома уходил, у нее одна просьба ко мне была -

 надо было присмотреться, вые. Сестра-то медицинская ме- лам таблетки сыпет — делиз ня на вокзале отыскала, гово-- Я никого и ничего не рит, серднем чувствовала. Симпатичная девчонка.

Может, она тебя любит? — Она, как Маринка, всех любит. А v тебя руки в крови. У всех вас руки в нашей кро-

- И вас, дураков, тоже в крови рожаем, - Светлана посмотрела на руки - свои и мои. Потом неожиданно резко

соседнем купе буйно радовались жизни азербайджанцы -дети Солнца. Не смолкали ладоши. Пахло солью и сюрреализмом.

- A ты будешь? - вопрос был адресован мне, и я честно сказала:

— Нет. Жизнь — замечательная штука. А вы по-на-

Дорожные истории

подумать!

ОСЕНЬ НАШИХ НАДЕЖД

над сегодняшними печальными события и.

- Я ей все отдал. Душу, жизнь - делал все, что она хотела, что мог. Вот не крал никогда и не буду. А зарабатываю мало, ей, во всяком слу чае, так кажется. Казалось. В армии я классно служил-была возможность почти каждый месяц на день-другой появляться дома. Как она меня ждала! Радовалась, даже плакала, когда встречались. Мне бы, дураку, повнимательнее по сторонам смотреть. У Маринки родителей нет - одна живет, учится. Я раз пришел, два -а у нее хата все богаче и богаче-мебель откуда-то поя вилась, ковры, полный холодильник жратвы всякой. Я от Маринки в часть только каких деликатесов не перетаскал. Целовались на вокзале так, что омочь, я помогу. Зовут меня едва усневал в последний вагон запрыгивать. А до следую-

щего приезда и как служил,

не помню, - часы считал до

возвращения. Демобилизовал-

ся досрочно - на точке грун-

товые воды прорвались, приш-

лось нырять, спасать, вытаски-

вать. Короче, облучился, но

меня это как-то мало беспоко-

ило: к Маринке мчался. В мар-

те пришля, в мае женился. Ни

— Так нельзя! — решитель-

Сердечный стимулятор

ем разобраться в том, что

Ишемия — значит обескров

ливание. Недостаток подачи

крови. Происходящий вслед-

ствие сужения просвета крове-

носных сосудов, потери ими

эластичности. Ишемия может

поразить любой орган, но ког-

да она выбирает сердце -

ситуация очень быстро пре-

вращается в критическую. ИБС

означает нарушение коронар-

ного кровообращения и ише-

мию миокарда - сердечной

мышцы, С этим шутки плохи.

Стенокардия, кардиосклероз,

инфаркт миокарда — вот лишь

Теперь дазайте посмотрим

на причины, приводящие к

развитию ИБС — причины об-

щеизвестные и конкретно оп-

ределенные. Переедание. Ни-

котин. Психические перегруз-

ки. Факторы риска: повышен-

ное давление, избыток холе-

стерина, сахарный диабет,

А сейчас давайте подумаем,

как говорится, кто есть кто...

Мы уже с вами установили:

все это последствия нару-

шения кровообращения. А

что такое колестерин

ожирение, гиподинамия.

следствий...

это такое — ИБС.

Света. Несчастный юноша оглядел нас тяжелым взглядом: — Спасибо, уже не надо. —

три этажа и выше.

Нас познакомил поезд Моск-

ва-Кисловодск (а может, и

не Кисловодск) - ехали мы

не на юг. а только до первой

станции, коей является один из

родина самоваров, гармоник и

Обычное купе, обычные -

Еще в Москве, ожидая от-

к сожалению, обычные попут-

правления поезда, я обратила

внимание на странную пару -

девчонка держала за локоть

парня с перебинтованными за-

пястьями и умоляла проводни-

цу «последить» за ним в поез-

де. Позже, оставляя Олега в

- Постарайтесь не остав-

лять его одного, а не то я не

внаю, что он с собой сделает.

Я посмотрела на окровавлен-

Что касается нашей третьей

попутчицы, она мне показалась

самым обычным человеком в

пуховый платок, зеленое паль-

то, тяжелые сумки. Зайдя в ку-

пе, она внимательно посмотре-

ла на парня и сообщила:

ире — невыразительное лицо,

— Я медик, если тебе нужно

ные бинты и подумала, что вре-

мя в пути пройдет незаметно.

моем купе, она еще раз попро-

сила — на сей раз меня:

Может, вам заплатить?

древних российских городов -

пряников.

и представился: - Олег. После знакомства я лостала книжку, Светлана — вязанье, Олег - несколько бутылок пи-

Наверное, так бы и прошло путешествие, если бы Олег, тывать руки. Смяв марлю в комок, он швырнул ее под стол и но перебила Олега Светлана, режу, а они, как пластилино-

Азбука здоровья

— Семь лет назад мне был

поставлен стимулятор сердца.

Потом внезапно началась

одышка. Врачи сказали: при-

чина — большая нагрузка на

сердце. Снова предложили

операцию. Отказался. Сделал

массаж плеч, рук и ног. По-

чувствовал в мышцах резкую

боль — даже не подозревал,

что так может болеть. Внача-

ле было тяжело, но сеансы

массажа продолжал повторять.

Вскоре наступило заметное

В этом откровении одного

из моих пациентов - вся те-

ма нашего сегодняшнего уро-

ка, от начала и до конца. Мне

слишком поздно узнал о том.

что на свете существует мас-

саж — этот прекрасный спо-

соб безлекарственного, при-

родного оздоровления. Не

пришлось бы ему прибегать к

помощи искусственного сер-

знакома почти всем. Ишеми-

ческая болезнь сердца. Эпи-

демия. Бич. Смерч, уносящий

тысячи жизней. Наверное, мы

не ошибемся, если поставим

ее на одно из первых мест в

сильнее всего страдает чело-

вечество. А теперь попробу-

Аббревиатура ИБС сегодня

дечного стимулятора.

улучшение (П. В., 45 лет).

ри на меня так. Уж очень просила. Я и врезал один раз, но от луши. Как с ума сошел. Профессия у нее, видите ли, такая — путана, или как вам еще назвать? Потерпи, говорит, потом уедем. А пока ни в чем

нуждаться не будешь. В общагу ушел. По улицам ходить боялся — везде Маринку видел, мерещилось, вспоминал, как поила, кормила «заработанным». Дошел совсем. А тут она является: «Возвращай-. Один ты нужен. Проживем!» Я и растаял, поверил, простил. Да только после мы всего месяц и прожили - она меня заразила. У нас город маленький - я лечиться к знакомому доктору в Москву поехал.

- А сейчас кто тебя провожал? — Светлана достает бинт и пытается бинтовать Олега. - Кто? Медсестра одна. Я ведь в Москве вешался - не довешался. Все правильно сделал: веревка, мыло. Одно моя башка неправильно сделала: не в ту сторону повернулась. Откачали. В больничку увезли. Сейчас вот возвращаюсь. Из больницы ушел, ни с кем ни слева, ни спасибо, ни до свидания. На вокзале друга армейского встретил. Он все спрашивал, как у меня с Маринкой, да что. А потом уехал. В общем, если бы не медсестра, хватило бы сил закончить всю эту фигню. Руки свои режу,

диабет? А это то, что

ской активности (гиподинамии)

и постоянных психических пе-

регрузок (стрессов) также име-

ет все предпосылки для сво-

его развития. И главная из них

- опять же нарушение крово-

и короткая цепочка получа-

ется: гиподинамия — вялые

«мышечные насосы» — стрес-

сы — сужение сосудов. А су-

жение сосудов - это уже на-

сюда все беды.

гипертония, избыточный вес — стои, проработать сосуды и

ша с вами ишемия и есть. От-

Что делать? Взяться за свои

«мышечные насосы». За мыш-

цев в помощников, заставить

работать. Как? Лучше всего

воздействовать сразу с двух

сторон: массаж внешний и

массаж внутренний. Внутрен-

ний - это элементарные фи-

зические упражнения, любая,

самая простая двигательная ак-

тивность, типа бега трусцой или

обыкновенной ходьбы. Но глав-

ное — внешний массаж, кото-

рый поможет вышибить из

мышц накопленные в них за-

вернуть им эластичность, а

значит - нормализовать кро-

воток. В этом отношении наш

обращения! Очень простая

на фоне недостатка физиче

- Ныть хватит. У тебя ведь все не так плохо. Все живы. И Маринка твоя еще сто раз вернется, и ты ее сто раз простишь. Тебе-то что дергаться?

Света, нерешительно оглянувшись, полезла в сумочку и вынула внушительных размеров кулечек с таблетками; - Половийу тебе, остальное мне. Я тоже устала. Вот детей к маме в Москву отхотела, как вернусь, все это одна выпить. Чтобы наверняка. Ты из кожи вон лезешь — жена гуляет. А я мужа год назад похоронила. И думаю, пусть бы пил, бил, бабам шлялся, простила бы. Лишь бы живой. Пусть и не мой вовсе, но живой. Он был вертолетчиком — два года в Афгане. Горел, падал, живой вернулся. На ученьях погиб. Нелено так. Два вертолета столкнулись. Мы шестерых похоронили. Девчонкивдовы уже все замуж повыходили, повлюблялись. А мне никто не нужен. Золотой был мужик. Детки мон просят:

当班班 Мне стало как-то не по себе: то ли я сошла с ума, то ли кто-то рядом - чудно все. Один все руки свои расковыривает, уже все купе залил, вторая в кровь с пивом попо

РМ - идеальный вариант оз-

доровления организма. Мок-

рый, линейный, глубокий мас-

саж. Вы не найдете нигде луч-

шего, чем он, сердечного сти-

«Я перенесла три инфаркта

и стала очень плохо себя чув-

ствовать. Постоянно ощущала

слабость, озноб - особенно

мерзли руки, ноги и голова.

Быстро уставала. Трудно было

дышать. Провела десять сеан-

сов РМ. Почувствовала себя

легче. Начала делать самомас-

саж. Усталость проходила че-

рез 15-30 минут после сеан-

са... Через год купила огород.

Работаю. Все хорошо (Д. Н.,

в. коркодинов.

мулятора.

пусть у нас будет новый папа,

только обязательно с усами!

в говорила: что никто нас. когда сюда посылал, ни о чем спрашивал, что обратно тоже без наших усилий достатолько бедолаги-атеисты считают, что человек только тем от животного и отличается, что свободой выбора: «Хочу — живу, не хочу не живу!» Вспоминала исследо вания разных философов и теософов: все они горько сетовали, что многие из нас просто запрограммированы на самоуничтожение. вспомнить Анни Безант, которая утверждала, что по смертная судьба самоубийц лика и ужасна. Поскольку оба моих спутника все-таки не бы-

чего я им только не на-

койной душой. «Там» здешних проблем не решить!». Не знаю, то ли мои речи, то ли сама обстановка, но попутчики мои как-то при тихли. А я, глядя на них, поняла ужасно банальную исти ну: жить для кого-то можно. умирать для кого-то нельзя.

ли атенстами, обращалась к

религии: «Душа бессмертна, а

вместе с ней и душевная му-

ка. Нельзя уходить с неспо-

На вокзале мы не смотрели друг другу в глаза, и прощальные слова были стран-

Ты только живи. Мож-Ирина БЕЛОУСОВА.

Официальная

хроника

Ypa.I-Bropon JIII C.IOH

27 ноября министр обороны

России Павел Грачев встретился с командованием Уральского военного округа, а затем с председателями офицерских собраний частей. П. Грачев сказал, что его поездка является плановой, цель ее - ознакомиться с обустройством военных городков, бытом солдат и прапорщиков, боеспособность войск. Он отметил, что после распада Союза Урво превра-DEO B OKDAL на. Здесь будут формироваться боевые части и мобильные войска. Генерал армии обратил внимание на то, что еще не на должном уровне находится дисциплина в частях, здесь совершается немалое количество преступлений в основном, дезертирства. Павел Грачев поблагодарил главу администрации области Эдуарда Росселя за большую организаторскую работу по воссозданию округа и социальную поддержку офицеров. Моральным духом офицерско-

тался удовлетворен.

го состава войск министр ос-

АЛАН ЛЕТИТ через океан

отбыла внушительная футбольная делегация в составе юношеской сборной России по футболу, отправившейся для участия в проводимом в американском городе Майами международном турнире, президента Российского футбольного оюза и вице-президента Межцународной федерации футбола Вячеслава Колоскова, а также сопровождающих Колоскова лиц.

Среди сопровождающих сборную, может быть к удивлению многих, но вполне официально, «Юниа» (Олег Борисов).

теринбургского футбола («мини»), играющий тренер команды «АлАн» Андрей Алешин. Впрочем, удивляться не приходится по той причине, что финансовое обеспечение заокеанской поездки сборной России осуществлялось теми же людьми, что помогали в свое время встать на ноги самому «АлАну», и продолжают под держивать новый проект Андрея Алешина до сих пор. Это -Уральская сельскохозяйственная компания (Александр Долматов) и юридическая фирма

Из-за пропуска вчерашнего номера мы не смогли сообщить итоги позавчерашних матчей, поэтому и делаем это через день.

В БАСКЕТБОЛ

Свой первый матч в 1/8 финала розыгрыша Кубка Ронкетти провели баскетболистки екатеринбургского «Уралмаша». На «своем» поле в Москве они проиграли — 66:76 греческому клубу «Спортинг».

ХОККЕЙ. ПЕРВЕНСТВО МХЛ.

«Трактор» (Челябинск) - «Автомобилист» (Екатеринбург)-6:1 (4:0, 1:1, 1:0). Шайбу у «Автомобилиста» забросил: О. Поротников (40-я мин).

Почти катастрофическое начало встречи — уже на 2-й минуте «Трактор» вел — 2:0, а к восемнадцатой — 4:0, — сыграло очень серьезную роль. Екатеринбуржцы, потрясенные этим натиском команды ЧТЗ, переломить ход встречи так и не смогли.

Очередной матч чемпионата Лиги состоится завтра. «Автомобилист» принимает уфимский клуб «Салават Юлаев».

В ВОЛЕЙБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

«УРАЛОЧКА»: ЧЕСТЬ «ФИРМЫ» НЕ ПОСТРАДАЛА...

далей и призов, завоеванных и шлом — «Уралочка-2»), проиграв ЦСКА две партин крязаработанных екатеринбургской «Уралочкой» за все 26 ду, с поражением не смири лет существования этого клуба, можно рассказывать очень (15:5, 8:15, 11:15, 15:5, 15:8) и очень долго. 26 ноября этот тем самым четко и недвусмые ленно обозначив свое стремледлиннющий и почти музейный ние стать рядом со старшей (по редкости, красоте и разсестрой — «просто» «Уралочкой». А последняя (кстати нообразию) список пополнился новым «экспонатом». Перед значительно омоложенная) 4 матчем открытия первого чемпионата России, в котором очередной раз проявила чемвстретились «Уралочка» и пелегко и спокойно разгромила петербургский TTУ — 3:(тербургская команда ТТУ, екатеринбурженкам были вруче-(15:2, 15:5, 15:5) ис ходу вы ны специальные дипломы и мешла на первую строчку тур даль, как победителям Всероснирной таблицы. сийского конкурса 1991 года, Результат еще одного матча под названием «Спортивная честь». Учредитель приза --Российский национальный

олимпийский комитет. Наличие в клубной коллекции такого приза предполагает, видимо, что его владельнальному делу, сохранят и приумножат пресловутые ли одинцовской «Искре» — «честь марки», честь «фирмы» 1:3, во втором с таким же

тура, в котором челябинская команда ЧМС встречалась с 3:1 (16:14, 14:16, 15:7, 15:3). Мужские команды свой по-Москве и Одинцово, Среди его сутся к своему профессио- кий «Уралэнергомаш». В первом матче уральцы проигра-

В третьем матче «Уралэнергомаш» встречался с ЦСК-2 и победил — 3:0.

«Уралочка». Это, в общем-то, счетом победили сочинскук

® ХОККЕЙ С МЯЧОМ. -

стием армейнев Екатеринбурга (2:2 против «Сибсельмаша») мы уже сообщали. вот два других клуба Свердловской области откровенно

О результате матча с уча- порадовали. «Уральский трубник» обыграл алмаатинское «Динамо» — 2:1, а краснотурьинский «Маяк» разгромил «Кузбасс» — 6:0. Юрий ОВОДОВ.

команду «Динамо-Рексон».

ЕВРОПЕИСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ. СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ СЕРТИФИКАТ ПОД

Имея в руках сертификат

УРАЛЬСКОГО КОММЕРЧЕСКОГО БАНКА

Вы участвуете в ежеквартальной

денежной лотерее, при этом в любом случае остаетесь с выигрышем.

в 10 раз превышающую

сертификата.

годовых,

Кроме гарантированных 55% по сберегательному сертификату, Вы можете получить денежную премию,

УРАЛКОМБАНК

выпускает в обращение сертификаты на 1 год по номинальной стоимости 5000 и 10000 рублей. А также в УРАЛКОМБАНКЕ Вы можете открыть

счета на срок от 1 месяца до 1 года — от 35 до 70%

НАШ АДРЕС: Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, 58. ТЕЛЕФОНЫ: 55-68-56, 55-85-02.

дамы и господа,

НАПРАВЛЯЮШИЕСЯ В МОСКВУ

номинальную стоимость

Предлагаем Вам услуги в

столице:

— билеты,

— отдых.

ВАШ ЗВОНОК — И НЕТ ЗАБОТ. ны в Москве: (095) 576-34-93, 152-66-97, Ждем ежедневно и круглосуточно!

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ ОРГАНИЗАЦИЙ,

ПРСФССЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ, ПРЕДПРИЯТИЙ, ШКОЛ

в дни зимних каникул турфирма ОБКОМА РСМ и Об-ластного Комитета по делам молодежи организует групповые

всездки:

на 5 дней: в САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, МОСКВУ, КОСТРОМУ (по Золотому Кольцу), КЛАИПЕДУ, СОЧИ, ОДЕССУ.

на 1—2 дня по ЕКАТЕРИНБУРГУ с экскурсней по слочным городкам, с поссщением цирка, театра, с праздником «РОЖ-ДЕСТВЕНСКАЯ ЕЛКА В СТАРОМ ДОМЕ» (с гаданием, калядованием), С ПОДАРКАМИ,

Обслуживание на автооусе. Обращаться по адресу: Екатеринбуруг, пр. Ленина, 34, к. 422.

Справки по телефону: 51-74-80.

ПРЕДПРИЯТИЕ

Предлагает к реализации следующие товары бытового назначения со своего склада в Екатеринбурге:
— термовентилятор «ХЕВЕЛ-4М», используемый в холодное время в качестве обогревателя (2 режима мощности), в теплое время — в качестве вентилятора (2 режима подачи воздуха), ка поцимымый честве вентилятора (2 режима подачи воздуха),

время— в качестве вентилятора (2 режима подачи воздуха), малошумный;
— плита газовая «БРЕСТ-1457» (лиценз.), четырех конфорочная, с гридем, с пвезозажийалкой на каждой горелке;
— микрокалькуляторы программируемые «Электроника МК56»; машина вычислительная «ИСКРА-224ОМ» (для бухгалте-

машина стиральная «Урал-4М»; термобумага для факсов МЕЕАХ пр-во Ю-Корея, 210 мм/

0 м; — аппарат сварочный бытовой «Универсал» (220 В); — мамиуиб «Белая, березка» (экстракты березовых почек, равы тысячелистника, цветов сафлора). Нетто 450 гр. Телефон для справок; (3432) 57-41-89, 72-23-27.

- поручения.

- престижная гостиница,

55 ПРОЦЕНТОВ это выгодное приобретение!

КАПУСТА КВАШЕНАЯ, ТУШЕННАЯ ПОД КРАСНЫМ СОУСОМ.

600 г квашеной шинкован-ной капусты, 2 ст. ложки ма-сла, 1 ст. ложка сахару, ½ стакана сметаны, 2 ч. ложки

стакана сметаны, 2 ч. ложки муки.
Квашеную шинкозанную капусту тушить с маслом, после
чего откинуть на дуршлаг,
Сахарный песок обжарить,
вскипатить с соком капусты,
влить тонкой струйкой, постоянно мешая, сметану, размешанную с мукой. Когда за-правка вскипит и загустеет, добазить 1 ст. ложку масла, смешать с капустой, прокипятить до готовности

ШНИЦЕЛЬ, ФАРШИРОВАННЫЙ МАСЛОМ.

Рыбное филе 600 г, масло сливочное 60 г, белые сухари 100 г, 2 яйца, соль, перец

ри 100 г, 2 яйца, соль, перец по вкусу. Рыбу разделайте на филе, разрежьте на порционные куски, отбейте. На тонко отбитый кусочек филе положите пластик сливочного масла (лучше нерастаявшего). Сформуйта шницель, смочите в льезоче, запанируйте в белых сухарах, обжарьте на скозороде с обемх сторон довежитель роде с обеих сторон, доведите до готозности в духозом

> ЖУР-ЗАЛИВАЙКА [польская кухня]

На 4 порции: 500 г карто-феля, 1 луковица, 2 стакана молочной сыворотки, 50 г свинины, перец, тмин, соль Картофель очистить, наре-

свинины, перец, тмин, соль.
Картофель очистить, наре-зать ломтиками, отварить и размять, Лук нарезать и от-варить. В полученный отвар добавить молочную сыворот-

добавить молочную сыворотку, картофель, довести до кипения, добавить соль, перец, тмин и поджаренную ку-биками свинину.

Налистники

На 4 порции: 400 г сырого картофеля и 200 г вареного, 1 ст. ложка сахара, ½-ст. газированной воды, 2 яйца, 2 ст. ложки муки, 250 г мармелада [варенья], соль, расгительное масло.

тельное масло.
Сырой картофель натереть на терке и отжать, смешать с вареным картофелем, размявареным картофелем, размя-тым виклюй, добавить муку, яйца, соль, сахар, газирован-ную воду (смесь должна по-лучиться жидкой). Выпекать нелистники на смазанной жиром сковородз, обжаривая с обеих сторон, Приготовлен-ные налистники смазать мар-меладом или вареньем и свер-. Подать з теплом виде. МОРКОВЬ С ЯЙЦАМИ

нуть. Подать и теппом виде. МОРКОВЬ С ЯИЦАМИ

1/2 кг моркови, 3—4 ст. ложим масла, 3—4 яйца.
Очищенную и хорошо промытую морковь нарезать тонким масла, 3—4 яйца.
Очищенную одбавить 2 ст.
ложки сливс-иного масла, 1/2
стакана воды, госолить по
вкусу и тушить на умеренном
огне. Если во время тушения
вода будет испаряться добавлять постепенно по 1/2 стакана воды. Когда морковь
сделается, мяткой, поджерить
седелается, мяткой, поджерить
ими морковь, посолить по

Учеедители:

PCM

Коллектив редакции

Комитет по делам

Областной комитет

молодежи при облисполкоме

Свердловской области.



вкусу и жарить до готовно-

СТА. ПЕКАНКА ИЗ МАКАРОН ИЛИ ВЕРМИШЕЛИ С ТВОРОГОМ 100 г макарон или вермишели, 1 ст. ложка сливочного масла, 1 яйцо, 150 г нежирного творога, 1 ст. ложка сахару, 1/4 стакана сметаны, соль по вкусу.

ного творога, 1 ст. ложка са-хару, ¹/₄, стакана сметаны, соль по вкусу.

Макароны или вермишель отварить, слить воду и пере-мешать с частью сливочного масла и половиной яиц, Тво-рог протереть, добавить са-хар, осгавшиеся яйца, смета-ну и перемешать, Противень смазать маслом, положить на него слой макарон или вер-мишели, затем слой творога, а сверху снова макароны или вермишель. Смазать взбитым вермишель. Смазать взбитым яйцом, сбрызнуть маслом и запечь в духовке. Подать со сметаной.

КРЕМ ИЗ КЕФИРА 1 стакан кефира, $\frac{1}{2}$ стакан кефира, $\frac{1}{2}$ стакана сахару, $\frac{1}{2}$ чайной ложки желатна, цедра $\frac{1}{2}$ апельсина или лимона

на, цедра 1/2 апельсина или лимона. Кефир и свежую сметану хорошо перемешать, добавив сахар, измельченную апельсиновую или лимонную цедру, растворенный в 1/2 стакана воды желатин. Смесь охладить в холодильнике, после чего взбить до загустения, Разложить в стеклянные вазочки, сверху положить по тоненькому кружочку апельсина, очищенного от кожи и семян, посыпать сахарной пудсемян, посыпать сахарной пудрой и поставить в холодиль ник на 2 ч.

ЧАЙ ПО-КИРГИЗСКИ

ЧАЙ ПО-КИРГИЗСКИ
Чай грузинский 1 г, сливки
50 г, соль 2 г; для баурсак:
мука 38 г, сало топленое 7,5
г, дрожжи 0,5 г, сахар 2 г.
Сливки наливают в пкалы,
добавляют крепко заверенный
подсоленный чай. К чаю подают баурсаки, приготовленные из кислого теста в виде
шариков по 15 г, обжаренных
в жире. в жире.

повидлянка.

Повидло 650 г, крупа ман-ная 200 г, мадера или ром 50 г, яйцо 5 г, сахар 50 г, орехи грецкие 50 г, масло сливоч-

ное 20 г. Сырые желтки растирают с половиной нормы сахара, пе-ремешивают с растертым поремешивают с растертым по-видлом, мадерой или ромом, манной крупой и взбитыми белками. Полученную массу выкладывают в смазанную ма-слом форму, посыпают ос-тавшимся сахором, полчены-ми орехами и запекают в жа-рочном шкафу. Приятного аппетита!

ПОГОДА

29—30 ноября по области ожидается облачная погода с прояспениями, снег, слабые метели, ветер восточный, 7—12 метров в секунду. Температура воздуха ночью на севере области минус 25—30, на юге минус 16—21, днем минус 12—15 градусов, 29 ноября на юге области минус 11—16 градусов.

Зам. редактора О. БАЛЕЗИН.

Дежурный по номеру д. Мурзин.

Время подписи в печать —

Екатеринбург, ГСП-123 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж.

Редакция газеты «На смену!».

Газета зарегистрирована в Министерстве печати России. Номер регистрационного удо-

печати России. Номер регистрационного удо-стоверения 1419.
Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воск-ресенья и понедельника. Печать высохая. Объем 2 п. л. Тираж 120 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий». 620219, Екате-ринбург, пр. Ленина, 49.

ФИРМА 77 и К

Телефон: 58-96-11. ◆ Реализует: охлаждающую жидкость «ТОСОЛ А-40». Телефон: 51-38-75.

МПЦ «НЕССИ-ПРЕСС»

АРЕНДУЕТ ПОМЕЩЕНИЕ ПОД ОФИС С ТЕЛЕФОНОМ. Телефон: 537-192.

ПРОДАЮ
Вы желаете прис
подильник — больи
вый, новый, Вы мелаете приобрести хоподильник — большой, красиподильник марок (больше, чем
2-камерные), по миропому
2-камерные), по миропому
станоставить испарительногоподильн камера) от 2-камери, колодильни, этим Вы секомомиколодильни, этим Вы секомомите средства. Специяе сделать
запыку по тел. 48-20-99 с 10 до
20
— подый женекий пуховик
(Капада, разм. 44—46), Телефон;
48-19-78,

48-19-78. РАЗНОЕ

Для охраны коллективного сара требуется сторож с собакой Оклад 1700 руб. Предоставлиется дом из 2-х коми, и 2-8
соток земли, Телефон: 23-40-79.

Квалифицированиям машинистка быстро и качественно
выколнят дюбую машимониском работу. Телефон: 56-37-29
с 12 до 17 часов.

Внимание: розыск



Н-Сергинским РОВД Сеерд-ловской области разыскивает-ся МАТДИЕВ Абрулханим Ма-гомедалиевич 1959 года рожде-ния, уроженец и житель с. Уч-цукуль Республики Дагестан, ранее работавший в п. Атиг Н-Сергинского района загото-вителем.

Н.Сергийского района заготовителем. Магдиев А. М. 5 августа 1992 года прибыл в п. Атиг, в 17 часов вышел из дома и больше домой не вернулся, до настольного премени местонастичего премени местонастичества был одет в белую ветровку, белые брюки, белые кроссовки. Видевших его просъба сообщить по телефону! 2.1-1.71 или в ближайшее отделение милиции по телефону 02.

ление милиции по 02 Лицам, оказавшим помощь в розыске Магдиева, будет выплачено материальное вознаграждение родственниками разыскиваемого.

ПРЕДПРИЯТИЕ

изготовляет оконные и дверные блоки, лоджии, серийное изготовление металлических дверей для новостроящихся домов, партиями не менее 50-100 шт. Телефон: 32-64-98,

Адрес редакции: 620219,

Заказ № 9573

КОНЕЦ - ДЕЛУ ВЕНЕЦ! Jeelehall KOHEL-DENY BEHELL!

28 НОЯБРЯ 1992 г.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ СУББОТНИЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «HA CMEHY!» Nº 2



С милым рай и в полынье

Подписка-93

СКАНДАЛ В «КОМСОМОЛКЕ»

В «Комсомольской прав-де» — крупный семейный скандал. После преобразоваскандал. После преооразова-ния газеты в акционерное об-щество и выборов главного редактора большая команда сотрудников — около сорока человек — «подала в отстав-

ку»... На пост главы претендовали четверо: сам редактор Фро-нин, его заместитель, ответст-венный секретарь и редактор

отдела информации. Большин-ство голосов набрал Фронин. А следом подали заявления об уходе почти полным со-ставом сотрудники отдела ин-формации, отдела науки и об-разования, ответственный се-кретарь и его заместитель, редактор отдела науки. Покинувшие «корабль» ре-шили не разбегаться кто куда, а сохранить именно команду, с перспективой совместной

работы над новым изданием. Пока они намерены действоразоты над новым каданием.
Пока они намерены действо-вать в режиме информацион-ного агентства. Заметим, что в основном это молодые жур-налисты, придававшие «Комв основном это молодые жур-налисты, придававшие «Ком-сомолке» задорность и энер-гичность. Это, конечно, не означает, что теперь газета станет хуже. Однако «безус-ловно, многое в ней переменится.

Поживем — увидим. А вообще-то, мы же вам говорили — подписывайтесь на «На смену!», тем более, что коллеги, покинувшие «Комсомолку», уже обратились к нам с предложением о размещении своих материалов на страни-цах «Насменки».

Сергей МОЛОДЦОВ.

СТУДЕНТОВ ПОСЛАЛИ. ЗА ВАУЧЕРАМИ

С недавнего времени все студенчество лихорадит. Успокоенные заявлениями официальных лиц о том, что приватизационные чеки получат все по месту жительства, студенты были взбудоражены странными слухами. Суть слухов в следующем: для получения ваучера придется ехать домой. То бишь получать чеки студенты будут по месту последней постоянной прописки. Как известно, поступая в иногороднее учебное заведение, студенты получают в общежитиях временную прописку. Еще в октябре представители областной комисски по введению в действие С недавнего времени все сту-

бре представители областной ко-миссии по введению в действие системы приватизационных чеков заявляли, что все студенты, кроме тех, которые не достигли 16-лет-него возраста (студенты технику мов или учащиеся ПТУ — на них чеки получают редители), получа-ют ваучеры по общежитской про писка.

от ваучеры по общежитском про-писке. Но на днях в общежитиях УрГУ начали выдавать справки о том, что данный студент не вклю-чен в списки получателей вауче-ров в Екатеринбурге. Далее, по словам руководителя рабочей группы Орджоникидзевского рай-она С. Подсухи, студент должен написать доверенность на получе-ние ПЧ для какого-пибо из своих родственников (впрочем, дове-рить можно кому угодно), эту до-веренность должен заверить де-

канат. Кроме того, студент дол-жен взять справку о том, что он является студентом этого учебно-го заведения (подобная справка го заведения (подобная справка выдается деканатом, отделом кадров или военно-учетным столом
вуза). Все эти документы надо
отослать родителям (а почта может запросто отправление потеряты), и местная комиссия (а ро-

мот запросто отправление потеритальной сироприетам придетя сходить в комиссию) на основании документов должна включить студента в дополнительный список и выдать доверенному лицу чек. Принятое решение о невыдаче чеков лицам с временной пропиской (в большинстве — студентам) иначе, как дурацким, не назовешь. Мало того, что остался всего месяц: накануне сессии студенты долижны нервно бегать и оформлать документы. Вместо положенных 25 рублей получение чека многим за них (кто успеет съездить домой) обойдется в тысячи. Резко увеличится число прогулов: имеющим возможность съездить доувеличится число прогулов: имеющим возможность съездить до-мой надо будет это делать не в выходные —ни пункты выдачи, ни территориальные комиссии не ра-ботают в эти дни. Дурацкое это решение еще и потому, что догадливые студенты получают возможность заиметь два чека. Надо оформить все не-обходимые документы (см. выше)

[Окончание см. на 1-й стр.].

Что дают за ваучер?

Екате- ринбург	Москва	СПетер- бург	Ново- сибирск	Н. Тагил
6,8 - 9*	4 - 4,5	6.5 - 7	4,5	-
-	5 5	4,5 4 — 6	3.5 - 4	3.5 - 4
4,5 — 5	-	Пуховик пр-ва Китай	Сапоги женские зими, имп.**	0,0 — 1

* цена указана в тыс. рублей.

** наблюдатели зарегистрировали лишь две ниых сделки — обмен на чек пуховиков в Петербурге и обмен зимией обуви в Новоси бирске.

В первой строке указан курс ваучера на биржах, во второй — в банках, в третьей — при частных сделках, в четвертой — бартер.

КУРС ПРОДАЖИ НЕМЕЦКОЙ МАРКИ и доллара в екатеринбурге

	Черный рынок	Уральская регио- нальная валютная биржа	
доллар	490	448	
марка	330	_	

Данные приведены по состоянию на 25 [биржа] и 26 [черный рынок] ноября.

На московской валютной бирже 26 ноября курс доллара зафиксирован на отметке 447 рублей. Это маленькая сенсация, поскольку впервые за последние недели рубль окреп — правда всего на 3 пункта.

Закончилась последняя неделя рыданий Марианны, и я решила выяснить, клкой след в сердцах жителей Екатеринбурга оставия этог бессмертный образ. К тому же в чуть ке пострадала из-за этой «красотки с рыжными кудрямн»: от кисоска, где я покупала ручку, женя со сграшной силой отпихнула девушка — ей помрез нужен был календарь с Марианной. Я великобущию простила ей этот порыв и познакомилась с «фанаткой» Вероники Кастро.

О Марианна, любовь моя!

Катя, студентка техникума: — Надо мной смеются и рузья, и родители, но мне — Надо мной смеются и друзья, и родители, но мне она так нравится! Я так мечона так нравится и так мечтала купить такой календарь, у меня уже дома есть фото Марианны, но такого нет... Я очень хочу быть такой, как она, — нежной, страстной и доброй. Марианна — мой идеал

ал. Вера Павловна Дубинина,

пенсионерка:
— Я не очень здоровый человек и поэтому сижу дома, у телевизора... Каждую серию жду с негерпением, мне этот фильм дает очень добрый «заряд» — кругом, посмотри-те, столько всякого зла, нена-висти. Видела, что появился и «наш» телесериал, не пом-ню, как он называется, так он какой-то надуманный, нена-стоящий... А Марианна — это моя побовь. Если бы наши женщины были похожи на нее... жду с нетерпением, мне этот фильм дает очень добрый

в одном из коммерческих кимсков я увидела журнал кэхо планетыв с портрегом ульбичаеой доньи Вероники. Славик («хозяин» киоска] взял почитать его у друга.

— Марианнай Да не, мне такие «телки» не нравятся.

И старая она уже... Я бы повесил у себя какую-нибудь голую... Забодали эти «богатые», лучше бы из «видиков» че показали

— Но посмотри, какая она мать, как заботится о своем

сыне... Тут Славик совершенно серь-

езно ответил мне:
— Да. если бы моя мать
ТАК ко мне относилась, судьба моя сложилась бы по-дру-

гому. . Людмила Шапошникова, мать двоих детей, бывшая ра-

мать двоих детей, бывшая ра-ботница завода:
— Не знаю, что делать без «Богатых». » буду — уже как родня Мы со свекровью «на этой по-яве» подружились — звоним друг другу и серии об-суждаем. Муж мой ругается, а я люблю этот фильм и дети тоже смотрят про «тетю Ма-

говорят, что в Екатеринбург приезжает исполнитель роли Луиса Альберто. Может быть, луиса альоерто, может быть, здесь обретет он покой на груди какой-нибудь горячей почитательницы его таланта «обманутого поневоле мужа». Опрашивала «любителей»

«Богатых» Юлия ВАГАНОВА.



Фото Андрея ПОРУБОВА.

СТУДЕНТОВ ПОСЛАЛИ. ЗА ВАУЧЕРАМИ

(Окончание,

Начало на 1-й стр.1. и затем явиться в территориальную комиссию (для студентов УрГУ, например, это в Ленинском райисполкоме) и на основании «Инструкции о порядке выдачи ПЧ» потребовать включения списки на основании общежитской прописки и последней постоянной прописки на территории России. Если комиссия артачится, смело обращайтесь в суд. В недельный срок он обязан принять решение, которое комиссия должна исполнить немедленно. Затем получайте чек и немедленно организуйте получение чека по месту постоянной прописки — лично или родственниками.

Эдуард ХУДЯКОВ.

МИЛЫМ РАЙ И В ПОЛЫНЬЕ

«...А теперь, друзья,

внимание; Доложу я всей семье, Что сейчас обряд венчанья Мы проводим в полынье!..»

21 ноября малый город Рев-21 ноября малый город Рев-да попал в большую историю. И поводом для увековечивания стало событие, о котором ни-когда не слышали ни авторы этого материала, ни наши рев-динские и екатеринбургские собеседники. И носит это со-бытие название «Водное венчание»...

Двадиать четыре года досящеть четыре года назад-рового образовался клуб здо-рового образа жизни «Энтузи-аст». Со временем «Энтузиаст» более четко сформулировал аст». Со временем «Снятузаст» более четко сформулировал основные направления деятель-ности: круглогодичные бег и плавание («моржи»). Хотя, ко-нечно, это вовсе не означает, что бегуны и пловцы (зимнее что объединение которых носит еще и второе название — «Айссберг») — различные люди. Нет, люди как раз одни и теже. Да и называют сами себя они чавсего одним словом: «моржебеги»...

В январе 1991 года в «Энтузиасте-Айсберге» появился только что уволенный в запас из Вооруженных Сил молодой человек по имени Андрей Ковалев. Зимими бегом Андрей занялся еще в армии, а вот в роли «морожа» попробовал себя только дома, в Ревде;

Через полгода на первый Через полгода на первый старт «моржебегов» вышла и ровесница Андрея — Елена Соломатова — выпускница учинища культуры. Индивидуальное увлечение бегом и плаванимо увлечение. Друг другом. В общем, финал романтической истории очевиден — из жогня да в польтиву» из простия в постепе в постепе в моготи очемден — из жогня да в польтиву» из протической истории очевиден — из «огня да в полымя», из проруби — в ЗАГС. Но, как выяснилось, и это еще не все. И «это» заключается в том самом событии, что нас так заинтриговало и аналогов чему не было найдено. ЗАГС не стал конечным пунктом «регистрации» любви Лены и Андрея. 21 ноября сего года моной проруби батюшкой Нептуном и благословлены остальными девяноста четырымя членами «Эктузмаста» традиционным клубным девизом: «С легким паром!».

«...Ну-ка, сватья, доставай Из духовки каравай! Всем об этом расскажи: Нынче женятся моржи!».

Юрий ОВОДОВ. Фото Владимира СТЕПАНОВА. («Коммерсанть»).

Полезные советы

ЕСЛИ К ВАМ ПРИШЛИ РАЗБОЙНИКИ...

- 1. Постарайтесь их не впустить. Как ни банально, но попросите сантехника, телефониста или пришедшего к вам милиционера подо-ждать за дверью, пока вы не позвоните в его организацию. Ляшь после этого открывайте дверь.
- 2. Будьте трусом, если они все-таки зашли. Не сопротивляйтесь. Отдайте, что просят, сами - все равно заберут. Зато у вас появится реальный шанс сохранить жизнь и здоровье. Помните, что это уже
- 3. Сохраняйте чувство юмора по крайней мере постарайтесь раз-говаривать с визитерами. Когда их поймают легче будет опознавать.
- 4. Сразу же звоните в милицию (02), как только они уйдут, не 4. Сразу жалите пслую ислелю. Традиционное предупреждение — «заявишь в милицию — убъем» сще ни разу не воплощалась в жизнь. Преступник прекрасно понимает, что если он грабит, то у вас есть полное право жаловаться. К тому же, если позвоните сразу, имущество и ценности еще можно спасти.

AK YCTONEGOBATE MYNN

конечно. ВЛОЖИТЬ ЕГО В БАНКОВСКОЕ ДЕЛО: КАПИТАЛ РОЖДАЕТ КАПИТАЛ

Уральский банк реконструкции и развития расширяет круг пайщиков и объявляет о приеме паевых взнесов. Банк гарантирует по итогам 1992 года дивиденды в размере

100%

годовых от внесенного в уставной фонд паевого взноса, который должен быть не менее 1 млн. руб.

СПРАВКА:

- * Уральский банк реконструкции
 - и развития создан в 1990 году.
- * Общие активы-3 млрд. руб.
- * Месячный оборот-более 10 млрд. руб.

НАДЕЖДЫ СБЫВАЮТСЯ!



УРАЛЬСКИЙ БАНК РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ

AIPEC: 620219, ГСП-920 г. Екатеринбург, ул, Куйбышева, 95 тел. (3432) 22-63-18

КАК ЭТО НАЧИНАЛОСЬ

Праотцами современных коммерческих палаток (да-лее — КП) по праву можкоммерческих палаток (да-лее — КП) по праву мож-но считать книжные ларь-ки, которые в большом ко-личестве появились на ули-пах города в 1989-90 го-дах, специализируясь на прокате, а поэже на про-даже популярных изданий. Кто-то попробовал прода-вать сигареты — пошло, жвачка — еще лучше. Прибыль больше, зат-рат меньше, оборот де-нег — быстрее. Наступает смена книжного ассорти-мента на винно-водочный и сигаретно-жвачечный. Земля слухами полнится, и Земля слухами полнится, и земля служами полнится, и вот уже воротилы мелкого бизнеса открывают свои КП. Поначалу в таких ларьках была распространена комиссионная торговля: вокомпесионная торговля: во-нервых, накопление началь-ного канитала. Во-вторых, приобрегение опыта (заку-пишь товар на свои день-ги, а его через дорогу в два раза дешевле продают). В раза дешевие продают. В третык, налоговую инспек-цию можно обойти: оформ-ляещь на комиссию 5 бло-коз «Стюардессы», а про-даещь 5 коробок В кнос-ке больше 5 блоков не держишь - ревизия не страш-

на. Но прибыль от «комис-сии» не идет ни в какое сравнение с торговлей товаром, который закуплен оптом у так называемых поставщиков (оптовиков, «челноков», снабженцев). Но о них — позже.

«КОМОК» В ГОРЛЕ

В октябре «Коммерсанть» опубликовал материал, рассказывающий о московских коммерческих киосках, о махинациях, происходящих вкиосочном мире. Цель нижеследующей публикации — показать палаточную коммерцию в нашем городе.

ВЛАДЕЛЬЦЫ

владельцы КП разнородна как по возрастным, так и по профессиональным «параметрам»: от студентов до пененоперов, от следентов до пененоперов, из до минимума к негодованию конкурентов и «крутится» на обороте. Начав с пескольких сотен капитала, многие из пих сегодия ворочают миллионами. Некоторые, сделав первоначальный капитал, открыли магазним или уже «отошли от дел», заработав на квартиры, машины, карманные расходы. Кроме законного ладельца, у каждого кноека должна быть «крыша». Это представители преступной группировки, контролирующей райом, на котором стоит КП. Хозяни КП должен аккуратию платить налоги прикрывающам его жуликам. Те, в свою очередь, помогают оформить документы на кноск (такое бывает, Например, кога место запрешено занимать кем-либо из ко-

миссии, куда входят предмиссии, куда входят пред-ставители санэпидстанции, ГАИ, МВД, пожариой ох-раны и т. п.). А вот защи-ты от омоновиев или ми-лиционеров, которые ино-гда вымогают спиртное у ночных продавцов, принуги-вая: «...конфискую, оштра-фую, вызову наряд, пое-дещь со мной» — они, как правило, не гарантируют.

СНАБЖЕНИЕ

В самом начале «палаточного бума» со снабжением было все ясно: почти каждый хозяин КП имел каждый хозяни КП имел знакомых, которые ездили по стране и за ее преде-лами и привозили необхо-димый товар. Поставщик работал по схеме: уехал, работал по скеме: уехад, котомости 50—70 процентов, если ездил со своими деньгами, и сдал козиниу. Есть поставщики, которые ездят за товаром с деньгами козина, оби получают процент с прибыли ди с суммы, которая была затрачена на покупку. Но со временем появились стовые магазины. Тям можтовые магазины тям можтовые магазины. Тям можтовые магазины тям магазина товые магазины. Там мож-но выбрать товар, взять товые магазины. Там можно выбрать товар, взять столько, сколько надо, тогда, когда надо. Появились торговые дома, которые так же реализуют ТНП мелко-

оптовыми партиями, без по-средняков-поставщиков. Но снабженны не исчезли: во-первых, не каждый хозяни знает о таких предприяти-ях оптовой торговли. Или знает, но привык работать «по стармике» и инчего не хочет менять. Во-вторых, ассортимент их далеко не беспределен, поэтому по-ставщик не исчерпал себя полностью. Стать снабжен-нем сеголія можко пороб оптовыми партиями, без пополностью. Стать снабженем сегодия можно порой даже в соседних магазинах: нашел, где подещевле, обежал, 5 —6 кноскоя, предложил товар на 3—5 рублей домен, столобо плохо — способ этот доступен всем, вследствие чего предложение в этой сфере значительно превышает спрос. но превышает спрос.

лохолы и РАСХОЛЫ

А теперь любителям чисса. (точных) предлагаю взять в руки калькулятор и посчитать вместе со мной. Вначале о доходах. В среднем ежедневный оборот кносков составляет 100—140 тысяч (з азвисимости от места торгован, габаритов кноско и эсоптимента). Из места торговли, гаоаратов кноска и ассортимента). Из них прибыль равняется (опять же в среднем) 30 процентам. Иля 30—40 тысячам. Следовательно, в месяц выходит около 1 млн. рублей (если работать круглосуточно и без выходных). Кроме этого, можно заработать некоторые суммы на посрединческих операциях. Их можно не принимать в расчет осли операциях. Их можно не принимать в расчет: ссли они и имеют место, то крайне редко и в незначительных размерах. Теперь о расходах. Заработная плата продавиа в среднем равняется 2 процентам от оборота. Это около 60 тысяч. Только не надо думать, что сумму эту получает 1 человек. Продавнов ках минимум трое: дневной, почной, меняющий на выходные. Аренда земли—в выходные. Аренда земли—в как минимум трое: днев-ной, ночной, меняющий на выходные. Аренда земли—в среднем 10 тысяч. Прочие расходы: за электричество, за выбитые стекла (не без этого), дворнику за чисто-ту вокруг кноска (или са-нитарной милиции за грязь вокруг него же), за аренду склада, за бензин, ремоит транспортного средства (здесь машина — далеко (здесь машина — далеко не роскошь). Короче, еще тысяч 30. Всего 100 тысяч.

Пасле идут самые круп-пые статьи расходов: на развитие «предприятия» около 500 тысяч (закуп то-вара, установка кноска в другом месте и т. п.), на уплату налогов жуликам,

на территории которых сто-иг киоск. Он составляет в среднем 50—80 тысяч. Ос-тается около 300 тысяч, из которых, по-видимому, что-то причитается и го-сударственной налоговой инспекции. (К сожалению, размеры этой сумми выкс-нить не удалось). Осталь-пое — зарплата владельца,

ПАМЯТКА НАЧИНАЮЩИМ

Если вы захотите поставить свой киоск, вам будет небезынтересно узнать, что и сколько здесь стоит. Итак;

материалы — 100 тысяч, изготовление и покрас-ка — 42 тысячи, установка столярных из-делий, стекол, покрытие олифой — 10 тысяч, монтаж электрики — 3

перевозка с установкой втокраном — 14 тысяч, автокраном

автокраном — 14 пвсяч, администрационные услу-ги — 10 тысяч, прочие затраты (электро-энергия, аренда) — 11 ты-

сяч. Всего — 200 тысяч.

Всего — 200 тысяч. Прибавьте сюда услуги юриста за оформление до-кументов — 15 тысяч. Стоимость самих документов (плата за лицензии и т. д.) — 10 тыс. Штрафы по незнанию некоторых правил составят (в среднем) тыс сяч 15. Ио это не значит, что знание тех же правил спасает вас от штрафов. Каждый зарабатывает на жизиь по-слоему.

Ян АНТОНОВ.

жилок к обеду В МЕРУ БЕРИ!

Студент — это звучит гордо. Так же гордо, как «кошка» или «собака»... А рэзве может быть иначе, если есть комсерыы «собачы», «кошачы» и... «студенческие»!

Прошедший День студента решили отметить: пошли в магазин — там по цене от 70 до 90 рублей стоят консерзные банки из прочной жести, наполненные пищей— «Завтрак студента», вес нетто — 340 г.

- Эй, товарищ!..
- Hy?
- Вы сегодня чем завтра-

Товарищ, наверное, давно без завтраков — с трудом отвечает междометиями и матом.

— Зачем вы, товарищ, не едите «Завтрак студента»? Посмотрите, какой состав, — сразу добрым станете!

Обрезь мясная... Я просто Обрезь мясная... Я просто вижу ее, привольно разбросанную по столу мясника; точными, размашистыми движениями он отрезает от туши лучшие куски мяса, а затем срезает с них скверные кусочки, как скульптор — все лишнее; эта «ббрезь мясная», которую еще называют обрезками, не даст проласть самой образованной молодежи, чей мозг нуждается в регулярном и полноценном питании.

Диафрагма... Всякий ент знает — этим сл дент знает — этим словом греки названи разные греческие перегородки, а знакомые с анатомией слышали о грудобрюшной преграде, сухожильно-мышечной пересухожильно-мышечной пере-городке, отделяющей у мле-копитающих грудную по-лость от брюшной. Из хоро-шо высушенной Диафрагмы можно сделать барабан.

Рубец... В животике у ко-ровок есть такая штучка, в которой находится съев которои находится съе-денная коровками травка... Рубец, если почистить, мож-но есть — говорят, что рань-ше его добавляли в пирожки как начинку.

как начинку.
Жилки... Я всегда их любил. Если тонкие и длинные жилки высуцить, то получатют ся струнки. — их натягиванот на балалаечку и играют... А в меню, даже студенческой столовой, я жилок, жилочек и жил никогда не

Узнав состав консервы. чувствуешь, как волной катывает, комком поднимаясь к горлу, зверский аппетит. И не всегда успеваешь, согласно инструкции, «перед употреблением охладить», втыкая консервный нож в еще теплую банку... И становится ясно: надо было охладиты! Чтобы ньшить давление в жестяном вместилище говяжьих мощей, чтобы не слышать в полной мере запаха, который эти обрезь-диафрагмарубец-жилки источают.

Есть консерву согласилась только собачка Шурка — большое ей спасибо за проявленные мужество, героизм и челозеколюбие. Шурка чувствует себя хорошо, но стала задумчивой и тихой.

Знай, Шурка, еще Беранже сказал: лопнуть от обжорства — не смерть, потеха! Уж если лопаться, так от смеха!

> А. ЯЛОВЕЦ. Фото А. ПОРУБОВА.







ПУБЛИЧНЫЙ ДОМ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ



У Константина Паустовского я вычитал выражение «облолки милерии». Увы, в истории все повторяется — в том числе и крушение устоев. И которые из ихх рушатся раньше — экономические, политические или нравические, политические или нравические, политические или нравические, политические или преведения корабля с надписью «СССР» на борту—вынесло на берет такие «обломки», о которых вчера читал только в «Эммануэль». Что касается собственно берета, то на синимках Андрея Порубова — один из сюжетов, разыгранных на покрытой галькой сцене. Обычный амурный «треугольник» — муж. жена, любовница. Все довольны, Пиво, водка, фрукты. Ревности инкакой — одна большая любовь. Все трое—свонные рабочие одного из близлежащих санаториев. Симались с удовольствием. Как, впрочем, и другие пары, «треуголь»

лись с удовольствием. Как, впрочем, и другие пары, «треугольники», квартеты, квиитеты, «сек-

стеты», извините за выражение, которыми были усыпаны прошед-шим летом десятки километров диких пляжей от Новороссийска до Геленджика, от Геленджика до Сочи...

до Сочк...

Нет, это не нудисты. У тех—
своя идеология, своя эстетика.
У этих — чистая физиология;
пьянь и блуд. В общем, публичный дом на свежем воздухе.
По наблюдениям нашего фотокора совокупляются здесь через
кендые сто метров, посленцы
разных широт, представители

каждые сто метров, посланцы разных широт, представители разных возрастных категорий — тот 14 до 40, дети «хрущеской оттепели» и сироты «эпохи застоя», Все смешалось в домо «обломския» в побережье и за Сочи, Может быть, то, что эти пляжи, может быть, то, что эти пляжи, сейчас бомбят по очереди абхазы и грузины — кара господня? Если грехов накапливается столько, что их уже не в состояни смыть морская волна? Увы, всегда летче — сдаться. Превратиться в голую безащитную пылинку на бусинке планеты, брошенной в бездну космоса. Как это было в древнем Риме, например — по логике: «Раз пошла такая пьянка — режь последиий огурец». С. ЛЬВОВ.

С. ЛЬВОВ.

Палач и жертва?

СЧЕТЧИКЕ» ЖИЗНЬ «HA

«...Не обманывайтесь: Бог поругаем не бы-еает. Что посест чело-век, то и пожиет...» век, то (Влблия).

Этот трагический случай, Этот трапический случай, происшедший в Кировгра-де, потряс его жителей, 15 апреля 1992 года около пяти часов утра раздался звонок в городском отделе внутренних дел. Звонивший, назвашшийся Михеевым, сообщил: «"Выезжайте по едресу...Я здесь захапил двух «кабаков», Помощник дежурного звоннум не поверил примял его Помощики дежурного звольку не поверил принял его за очередной розыгрыш и посоветовал заявителю прослаться. Но слустя некоторое время позвонил в райотдел один из участковых и попросил дежурного г! оберить указанное сообщение, так как его разбудил своим телефонным зволком асе тот же Михев, рассказавший об убийстве двух человек в своей квартире.

Поибывшей по указанному адоесу оперативной группе работников мялиции открылась страшная картина: в двужкомнатной

группе работников мили-ции открылась страшная картина: в двухкомнатной квартире на седьмом эта-

лежали обнаженные же лежали оспаленные трупы двух жителей город-ка — двух «крутых пар-ней» А. Мухомодеева и П. Попова с множествен-

П. Полова с множествен-ными ножевыми ренения-ми, причем одному из них на афганский менер было перерезано горло, а у дру-гого нож по самую ру-коятку торчал из груди. Квартира была залита кроевью, всюду валялись осколки стекла и цветоч-ных горишков. ных горшков.

Хозяин квартиры Вячесхозяин квартиры Вячес-лав Михоев заявил работ-никам милиции, что он под-вергся избиению указан-ных лиц и, защищаясь, убил их.

Михеев был предан суду по статье, предусматриваю-щей уголовное наказание от 8 до 15 лет лишения свободы или смертную

свободы или смертную кезны. Но кем же был Михеев? Убийца он или защитник? Особенно ярко это сскрылось в ходе судебного следствия. Он был далеко не идеальным человеком, Кружился по жизни. Менял работу. Злоупотреблял спиртным. Привлекался к

уголовной ответственности за хулиганство. И семейная жизнь толком не сложилась. Так бы и жил он, жилась, Так бы и жил он, наверное, в этом городке, иногда посещая вытрезвитель, слывя непутетым, порежнему огорчая свою мать и жену. Если бы не пересскея путь бышего афганца с дорожкой двух «крутых парней» — Мухомодеева и Попова (по кличке Шурала), ранее към синократно судимых. А кличке Шураль, ранее ке-однократно судимых. А судьбе угодно было, что-бы он встретился с рэкети-рами в конце 1991—начале 1992 года. Мать Михеева приобрела «Ниву», кото-рую сын обменял на «Жигули», получив от сделки небольшую сумму денег. Об этом стало известно. Как-то особо опасный ре-Как-то особо опасный рецидивист Мухомодеов и «праздно живущий» Попов, встрегив щуплого Михеева, сказали: «Хорошо живешы Ежели машины меняешь. Ты на машине садишь, а мы ходим пешком. Гони лять тысяч!».

Подобные встречи продолжались. Ставки начали возрастать, требования становились более угро-

жающими, тем более, что-с их мнением многие счи-тались, их боялись. Вско-ре был включен «счетник», и требуемая сумма возрос-ла до 15 тысяч. Что же делать, как поступить? Эти мысли постоянно преследо-вали Вячеслава. Обратить-ся в милицию, в прокура-туру, «клиентами» которых постоянно были назван-ные крутые парии, сбежать, покинуть этот город, в ко-покинуть этот город, в ко-

евым тут же, на площадие стиртных напитков, сопрозтой квартиры, начали избивать его, приговаривая, одоми избиения хозяина
что сейчас он пожавеет, что
дома избиения хозяина
расписывая, что они сдепают с его семьей. Затем,
затещия Михеева в квартиру и установив, что вы
кочи. Однако одна из девушек не пожелала остатьтиру и установив, что вы
кочи. Однако одна из дерушек не пожелала остатьтиру и установив, что вы
кочи. Однако одна из девушек не пожелала остатьтиру и установив, что
в кочи однако одна из детиру и установив, что
в кочи однако
почи однако
почи однако
почи однакова
почи о

жающими, тем более, что цветочную вазу, цветочный продив убийством.

примет материа у при в при в при в предупрежден от тем. В насильниками на кухмю и сервант... Когда он пришел предупрежден о том, чторлу нож и потребовали передачи им 35 тысяч рубый в при в томашины, при розив убийством.

продив убийством.

при зами в потребовали передовали передачи им 35 тысяч рубый к тем. В при к тем. В т

грозив убийством.

Избитую жертву оставили в прихожей на окровавленном полу. Покинули
квартиру. Но не успел
Михеев осознать случившепостоянно были пене крутые парни, сбежать, квартиру. По поиннуть этот город, в котором вырос, пошел в шкотором вырос, в шкотором вырос, пошел вы пошел вы пошел вы пошел вы пошел вы пошел вы пошел вырос, пошел вы пошел вырос, пошел вы пошел вы

зяин дома был вышвыенут насильниками на кухмю и предупрежден о гом, чтобы не вздумал уйти.
Так кто ты! Заложник! Бессловесный агнец, ждущий конца своего! Однамысль сталкивается с другой, В памяти прокручивается вся жизнь. Замля Отчизна, дом, жена, дочь... А кто ты! Тшедушный здоровьем, избитый, растоламный подонками, что зможешь сделать с сильным и коварным врагом... Врагом! Переступившим порог твеего дома и надруг рог твоего дома и надру-гавшимся над тобой, рас-топтавшим твое достоинст-во! И вот он — кухонный

Приговор таков: подсудимый димый — жертва преступ-ления, совершенного на-павшими на него рэкети-рами. Что посеещь, то и пожнешь, «Крутые» посея-ли преступление — и рас-платились собственной

платились жизнью. По предложению общественного защитника Михеев был освобожден из-под стражи. В. СВИРИДОВ,

«МЕТАЛЛИКА». И ВСЕ ТУТ!



3 года группа «Металлика» готовила свой штурм высших позиций в мире рокмузыки. И снова пошла на приступ, выпустив альбом под названием «Металлика», запись которого произведе-на на студни «Электра ре-кордз». Успех превзошел жордз». Успех превзощел невероятное, такого никто не ожидал.

не ожидал.

В музыкальных магазипах диск разошелся беспрецедентным за последние
10 лет тиражом для одного
дня торговли. В течение
перабо недли «Металлика»
вышла на первую позицию
в списке лучших «металлистов», а также в абсолютной категории, публикуемой
въторитетным журналом
«Биллборд». За тот же период было продано 2,2 миллиона альбомов.
«За 20 лет работы мие.

«За 20 лет работы мне еще не приходилось видеть, чтобы альбом раскупился так быстро, — сказал газете «Нью-Йорк таймс» старте «Нью-Норк таймс» стар-ний виде-президент по ком-мерции из «Электра ре-кордз» Кенпи Хэмлии. — Учитывая историю группы и паши прогнозы, мы в ка-кой-то степени были к та-кому готовы. Однако мы даже не предполагали, что нам. прилется выпускать нам придется выпускать дополнительный тираж так скоро. Первоначально нами

были предложены магази-нам 1,4 миллиона дисков дисков, нам 1,4 миллиона дисков, но почти тут же получили заказ еще на 800 тысяч эк-земпляров». Чтобы понять, в чем но-визна и отличие «Металли-

ки» от ее четырех предшеки» от ее четырех предше-ственников, следует, навер-ное, несколько отступить на-зад и напомнить, что испо-ведовала в музыке эта груп-па. «Металлика», — пишет «Нью-Йорк таймс», — зна-«Гъю-нори тапис», — зна-ла», стиля, который появил-та», стиля, который появил-тате синтеза течений 70-х годов; папк-рока, тяжелого рока и тяжелого металла, «Скоростному металла, тем «скоростному металлу» бо-лее характерны такие темы, как принуждение и безум-ство. И далеко не случай-но издательская фирма этой группы ноент название «Крипинг дэс мыозик» дэс мыозик» подползающей («Музыка

(«Музыка подползающен смерти»).
«Спид метал» — это музыка нетативных эмоций п отрицания, в которой не найти сентиментальных паснаити сентиментальных пас-сажей, нет в ней ласкаю-щих слух мелодий. И поя-вившийся в 1988 году аль-бом «...И справедливость для всех» в полной мере отвечает этим характеристи-кам. Любонытно, что альбом по сей день пользуется популярностью. Взять хотя бы сообщения английской газеты «Гардиан»; «Группа недавио получила фотографию от американских солдат, принимавших участие в войне в зоне Персидского залива. На них — авиалика». Не меньшей полузяряющим получиться и получиться получ лика». Не меньшен популяр-ностью пользовалась и запись группы «Убить их всех». В письмах, — отме-чает «Гардиан», — амери-канские пилоты сообщили,

канские пилоты сообщили, что «Убить их всех» очень хорошо подходила по тональности при бомбардировках пракских целей».
И вот новый альбом «Металлика». Несмотря на то,
ука ображдение прображдение прображдение прображдение прображдение прображдение и достатично постличаются от тех, которые
были записаны на всех предылущих альбомах, принестили записенных и принедыдущих альбомах, принес-ших известность группе, создавших ей выпешнюю репутацию. Оставаясь весь-ма посредственной в рамках стиля, «Металлика» стала играть более «спокойные вещи». Гитары, например, в большей степени воспри-нимаются как акустические, а не электрические, иет в альбоме и «торговой мар-ки» группы — барабанов Лареа Ульрика. Претерпел изменение и теми, который скорее можно назвать сред-ним, чем спринтерским. Не

мог, естественно, в таких условиях не измениться вокал. На предыдущих альбомах, напоминает «Еньо-Норк таймс», «вокалист-птарист Джеймс Хетфилд буквально отрывисто пролаивал слова несен, чтобы успевать за стремительным темпом. Теперь же ему пришлось более аккуратно обращаться с мелодией, и он в этом в полной мере преуспел». Более того, на новом альбоме можно, наконец, разбирать слова песен, тогда как раныше частенько смысл стихов удавалось понять лишь по опубликованным на дисках или каксета. ликованным на дисках или кассетах текстам. Впрочем,

кассетах текстам. Впрочем, песии рассказывают все о том же: смерти, войне, религии, мире, предназначений человека и так далес.

— Вполие возможно, нам нужен был альбом, в котором было бы больше жизни, — говорит Л. Ульрих.—
По моему мнению, наши предыдущие записи были в полном смеле идеальны — разнообразиме по мелодии, по соответствию конкретнопо соответствию конкретнопо соответствию конкретно-му времени и т. д. Однако мы поняли, что, возможно, они были несколько холод-ны, малоэмоциональны, они были в какой-то степени безжизиенны.

безжизненны.

Быть может, музыкант и прав. Только сдается мие, что название альбома и самой группы в целом уже не соответствует той музыке, которую проповедует не соответствует той музык-ке, которую проповедует новая «Металлика», столь хорошо нам известная по старым работам. От недо-статка возбуждающей энер-ити этот «подарок» фанам «тяжелого металла» может показаться наискучисищим. показаться напскучнейшим. Я не приветствую металлические группы, в избытке
играющие слащавые, легкие
мелодии. Копечно, в этом
тоже есть свой кайф. Но,
может быть, лучше оставаться приверженцами того
направления, которое всегда тапло в себе массу зажигательности и эмоциональности? Отсутствие оных и
противоречит высказыванию
ульрика. Возможно, для
одних ранние работы групны были «холодны и малоэмоциональны». Однако для
других (и их тоже много)
— эти качества присущи — эти качества присущи скорее новому альбому «Металлики». На вкус и цвет... Андрей ТАРАСОВ.

POK-КАЛЕНДАРЬ: ДЕКАБРЬ

декабря — Оззи Озборн (1948).

(1948).

7 декабря 1949 родился последний на сегодия, наверное, всамделящный битник Том Уэйте.

8 — убит Джон Леннон. Вывают же совпадения: в этот же день отметил бы свой 37-й день рождения пожонный к тому времени Джим Моррисон (1943).

18 — один год остался

18 — один год остался до полновесного «полтиниидо полновесного «полтинин-ка» самому шпанистому (и самому классному) «род-лингу» Кейту Ричарду. 19 декабря. Олеипу Ли, шефу «Тен Иерз Афтер», только 48.

21 — день не просто красный, но и всех других пветов радуги: родился 52 года назад Фрэнк Заппа.

25 сего месяца, в 1945 по-явился на свет Элис Купер. А также Литтл Ричард, который до сих пор не хочет торын до сих пор не хочет твердо сказать, в каком это случплось году: то ли в 1932, то ли в 1935. (Ста-рый кокет!..).

АКТУАЛЬНО

«ЧАЙФЫ» — НЕ ПРОДАЮТСЯ!..

Истинные фэны всегда очень пристально следят за каждым шагом любимой группы. И переживают за кажилы шисом плоимов группы.
кес, что с ней связано. Поэтому многие забеспокоипись, когда администратор «Бригады С», известный московский менеджер Дмигрий ГРОЙСМАН, вдруг оказался еще и директором группы «Чайф»...

— Не понимаю, что значит «продался»? Дело в том, что я с группой «Чайф» познакомился в 1990 году, на фестивале в Семипалатинске. Могу сказать, что практически сразу они мне очень понравились. При этом Гали Сукачев много. очень помравились. При этом Гарик Сукачев много раз мне до этого говорил, что есть такай группа «Чайф», но мы как-то никогда не сталкивались. И после того, как я их увидел, после гото, как я их увидел, может быть, под каким-то влиянием Гарика, я стал внимательнее прислушивать-ся к этой команде. Два внимательнее прислушиваться к этой команде. Два года мы просто дружили. Их очень любит Гарик; Шахрин и Сукачев — просто двое близких друзей. И когда группа «Бригада Су была приглашена на «Рок Чистой Воды», мы находились вместе на корабле в течение 12 дней. И там родилось как бы контрактное соглашение, по которому «чайфами» как директор стал займимъх как директор стал займимъх вак займимъх займимъх вак займимъх вак займимъх вак займимъх вак займимъх зай стал заниматься я. Наверное, я вырос и почувствовал, что могу заниматься двумя командами сразу. Поэтому я не думаю, что «чайфы» кому-либо прода-«чайфы» кому-лиоо прода-лись. Они заключили нор-мальный на сегодняшний день контракт между со-бой — командой и мной-менеджером на то, что мы работаем вместе. Я счименеджером на то, что мы работаем вместе. Я считаю, что у «Чайфа» никогда не было серьезного директора. И с творческой стороны они, по моему мнению, поднялись очень высоко, а организационно никто ими никогда не занимался. Поэтому я пытаюсь сделать это. Все-таки центр тусовки — это Москва, Здесь и телевкиление и радио и престепевиление и престепе это. Все-таки центр тусовки — это Москва, Здесь и пресса. Есть пример «Наутилуса
Помпилиуса», которому пришлось переехать в Ленинград, чтобы как-то продолжать дальше. Может, Славке так было более удобно.
Я не знаю. «Чайфы» же
никуда не переежами, они
остались свердловской командой. И дают в Свердловске
порядка 3—4 концертов в
два месяца. То есть они
собственный город не забывают и занимаются им не
менее, а может, даже и более, чем все остальные
команды. Поэтому мое миение, что никому они не
продались, они делают свое
дело честно.

— А вообще — возможно быть директором коман-ды, которая находится за сотни километров?

дело честно.

— Да. Потому что я все время думаю о них, все время занимаюсь ими. И мне очень нравится, например, договоренность между мной и группой «Чайф» о том, что когда они мне нужны в Москве, они приезжают. А если есть свободное время, они находятся дома. Могут играть концерты и так далее и так далее... Это Могут играть концерты и так давее... Это не самый простой вариант. Да, намного проще быть директором московской команды. Здесь же много сложностей для меня финансовых: оплачивать им дорогут утуда-обратно постоянно. Потому что, как бы там ни

— Дима, по Екатеринбургу ходит слух, что тельные и сами себя опла«Чайф» продался в Москву.

— Не понимаю, что значти «продался»? Дело в том, что я с группой «Чайф» познакомился в 1990 году,
ка фестивале в Семипала«Сть.

— Мы знаем Шахрина. Он очень свободолюбивый человек. А директор — это все-таки власть. Ты этой властью никогда не ущемляешь их свободу?

— У мас есть договорен-ность, что каждый из нас асслютно свободен. Просто есть вещи, которые принар-лежат решению менеджера— где надо выступить, как на-до выступить, Я не могу дикария дикария у дикде надо выступить, как на-до выступить. Я не могу сказать, что я Шахрину дик-тую: вот то надо. Мы все это обсуждаем. И нормаль-но решаем. Знаешь, большая но решаем. Знаешь, сольшая удача в том, что он мне до-веряет. Он мне очень до-веряет. И слава богу, что не только он. Слава Богу, что мне доверяют все му-зыканты группы. Потому что это дает возможность ра-ботать.

 Дима, и напос.
 расскажи, пожалуйста, расскажи, пожалуйста, что же все-таки произошло у вас на гастролях? В «Комссмолкс» промелькнула информация о том, что из твоего гостиничного номера украли фотографии «Чайфа»...

фаэ...
— Только то, что написа-ли. Ничего другого. На са-мом деле, у меня в номере лежали три фотографии, ко-торые исчезли совершенно немзвестным образом. То неизвестным образом. То есть ничего не тронули — ни деньги, ни вещи. Хотя у меня были деньги — всетаки гонорар двух команд в сумке лежал. И вещи быв сумке лежал. И вещи оы-ли, которые можно было украсть. Но я думаю, что это были не воры. У меня даже такое подозрение, что это сделали люди, которые это сделали люди, которые убирали у меня в комнате. Видимо, они были на кон-церте и не смогли удержать-ся, прибрали себе на память фотографии. Потому что дру-гого объяснения я не могу найти.

- А как на это Шахрин прореагировал?

Ну, развел руками, нулся. **УЛЫ**БІ

Он, наверное, был рад в душе...

— Я не знаю, был ли он рад. Дело в том, что эти он ротографии мне нужны были для работы. И эта работа задержалась на целых полтора месяцэ. Сейчас Шахрин должен приехать и мре новые сним-Шахрин должен приехать и привезати мне новые сним-ки. Поэтому, с одной сторо-ны, он, может быть, и был рад, а с другой — это ос-такс плюс на минус. Слава богу, что не было хуже. И ссли эти фотографии комуто в радость, то, дай Бог, чтобы они и были в радость

ОТ РЕДАКЦИИ: А ОТ РЕДАКЦИИ: А тем веременем «Чайф» дорос уже до школьного возраста. Так что всех «чайфоманов» Шахрин со товарищи ждут на своем семилетии 4 дена своем семилетии 4 де-кабря во Дворце молодежи. Ура!



ФАКТЫ И СПЛЕТНИ

Пока на «Студии 8» к юбилею «Наутилуса Помпилиуса» идет запись друзьями музыкантами «подарочной» пластинки (об этом мы уже сообщали прим. ред.), сами юбиляры тоже без дела не сидят. 12 ноября в ДК Горбунова под гром аплодисментов московских фэнов прошла презентация нового альбома «НВ» «Чужая земл». Праздиниюй обстатовке способствовали непломи заци и свет, погрижение с голозой лохие звук и свет, погружение с головой в спецэффекты музыкантов (особенно Contract of the second second

котелось бы отметить душевные трели на флейте Олега Сакмарова), а также наличие в буфете импортного пива. И котя за сценой, как всегда, товрили «бардак! Иу я просто не мосу (Бутусов) и сам Слава уже на первом конферте капитально посадил себе голос, все прошло «на ура!». (Снимок того иремени, когда «наушникам» стадионы и большие залы еще не снились, нашеля в архиве И. Зиганишна).

Как известно, в ночь с 9 на 10 октября в питерском Дворце спорта «Юбилейный» проходила организованная Колейныйя проходила организованная Колей Васиным тусовка по случаю 52-летия со для рождения Джона Леннона. Почему многие наши рок-звезды отказыхотелось бы отметить душевные

Почему многие наши рок-звезды отказа-лись от участия в этом «празднике жиз-

мись от участия в этом «празднике жизния?

Еврие Борисович ГРЕБЕНЩНКОВ:
«Дело в том, что я не тот уже, каким
был тогда, в молодые годы. Это Коля
в свои 47 строит из себи какого-то мальнику лет 17, зачем и почему?... Да и
все эти его туговки все больше превращоются в пънный бардак...».

Коста КИПЧЕВ: «Да, я решил больше
в эти игры не игрять, да и вся наша
«Алиса» тоже. Храм рока — это хорошо, но Коля Васин его не сделает... Планы у него хорошие и большие, но при
жервых трудностях он уходит в кусты,
подставляя всех под удар...».

Андрей ТРОПИЛЛО (шеф фирмы
Антроп»): «Хотел купить за 75 рублей
билет, но передумал, так как на этой
тусовке ничего нового и интереспасо, решил я, не будет: все старо, нет «имен»,
гем более, что Пит Бест приехать не
закотел... Больше на пластинках «Битлэ»,
которые мы станем выпускать, не будет
ссымки на коллекцию Коли Васина.»

Информац чёй поделились:
Е КОЯЗКВА и т ланинов:

Информацией поделились: Е. КОБЯКОВА и Г. ДАНИЛОВ.

«ФОРУМ» ПУСТУЕТ. НО...

Дредиоримский форум, что с утра до вечера забит туристали в ныпешинем Риме к этому рассказу не востудни заукозаписки, созданнуя прибуде в Екатерийсу, группой «Форум» в питер-ком ДК пищевиков.

Худо дело, но директор «Форума» Владимир Кауф-ман не опускает руки, а может быть, поможет кое-кому из вас. Дело в том, что для разоты в новой группе из Новгорода, кото-

рую он опскает, ему нужен фактурный солист не стар-це 25 лет, увлекающийся «Пинк Флойд», «Узйтснайк», « «Поринк Флойд», «Узйтснайк», « «Коррибо», дузите всти оне образования в порожения в порожения в только попса?). Впрочем, на все вопросы он может от-ветить вам сам. Телефон в Питере; (8-812) 213-44-63. Не исключено, что вы сможеисключено, что вы сможе-те «раскрутить» свою коман ду по его маналам или до-говоритесь о записи на студии «Форума». Звоните: попытка — не пытка.

«БЕЛАЯ НОЧЬ», «ЛЕТНИЙ САД»...

Ну, прямо как начало ка-кого-то стиха. Стихи, конеч-но, — вернее, тексты, — конечно, присутствуют в плачь». «БН», где лидером ок-творчестве двух этих литер-сиих команд, «живъем» ра-котающих в одной програм-ме. «Белая ночь» (когда-то уже бызшал у нас), «разог-торов, Сейчас идут пере-ревает» зрителя, а «Летний говоры о нескольних их сда,» запрывает программу.

БОГ ЛЮБИТ ТРОИЦУ?

Не зря обиделись на Ека-теринбург Алексанар Мали- тил, а денег за концерты он мин, Анка и группа «Дома». Жарет до сих пор (обещано Малинина никто в аэропор- было незамедлительно. Би-



летики, помнится, стоили ой-ой-ой!), Анке и «Дюне» поримлось после кольцерта добирать и Кольцово сведеньти. За те же самые свои деньти пришлось пому-пать билеты и а обратиую дорогу — на любое число, а потом уговаривать амиаторов отграмить их ближальшим рейсом.

Есть, однако, среди на-ших музыкантов, прошед-ших совковые огонь, воду и медные трубы, оптимис-ты, которые не совсем по-теряли веру в «опорный край державы».

На рождественской «Ледя-ной горке», что будет про-катывать их в ДК УЗТМ

26—27 данабря, согласились (перед отлетом многих по тем или иным делам в «За-бугорье») выступить Сосо Павлиашвили, «Кар-Мэн», Ирина Понаровская, «Дю-на», «Руссиме», «Астудио», ольга Кормухина, «Планета Икс», Валерий Волненко, «Росдотировать в такой вот солятие Сергею Иваничу Чернышеву сего «Бангой-бангой» (вот так вот).

Тои-оангои» (вот так воті.

Зти концерты — дебот сотрудничества международного продюсерского
центра из Москвы «ПортоФранко» и местной фирмы
«Шоу-Дом» Надеемся, что
первый блин не выйдет номом.

«КРАСИВАЯ ДЕВЧОНКА M... CHACTBE ECTB!»

(или как Таня Овсиенко относится к бывшей жене своего мужа)

Таню пришлось ждагь очень долго. Небольшие перерывы между копцертами, приезд двух съсмочных групп с Екатеринбургского ТВ и Тани- из усталость не дали мне возможности поговорить на усталость не дали мне возможности поговорить с ней между выступлениями. Пришлось смотреть два концерта подрад. Перед беседой с Таней поздравила ее с прошедшим днем рождения (22 октября — В. З).

— Пожалуй, у меня будет только один традиционный вопрос. Изо всей семьи ты одна такая музыкальная?

— На «большой» сцене — да, а в принципе — поют

— на «оольшои» сцене — да, а в принципе — поют все: папа, мама, сестричка. — С новой группой изме-нилась и сама Таня, Как ты

— С новом группом изменилась и сама Таня. Как ты оцениваешь свой теперешний имидж?

— А имидж я в общем-то не меняла. Я всегда придерживанась мнения моего мужа и менеджера: имидж — это такое страшное дело, что когда его меняешь, получается совсем другое. Поэтому я старалась его не менять. И оставатыся для своих поклонников той же Таней, какой была в «Мираже». Где-то, что-то, может быть, туда-сюда на миллиметр, но никак не больше.

— Были ли песни «Миража» тикак облыше частояние твой души? Как мне известно, тексты «Миража» — всего-навсего стихи периода ступлениеской жизни жевы

го-навсего стихи периода студенческой жизни жены Андрея Литягина?

Андрея Литягиза?

— Я и не считаю, что песни «Миража» Были смысповыми, а них главным была
музыка, Чтобы люди отдыхали, не задумываясь о тексте. В «Мираже» были замечательные песни, но то
было не от меня. Это «то»
и отличает мой «миражовский» период от этого. Кстати, женой Антягина была написана только половина текстоа, остальные сочинил поэт
Сергей Соколов — это сейчас супруг Светланы Разиной из группы «Сея».

— С кем из «звезд» нашей эстрацы ты не отказалась бы спеть «дуэтом»?..
Подумай серьезно!

— Серьезно...
Андрюша

— Серьезно... Андрюша Державин. Не подсказывай! (Это мужу, Дубовицкому. — Прим. авт.). Ну, я думаю, что Леша Глызин мог бы согласиться спеть со мной в

Кто занимается твоим имиджем: парикмахер, швея, косметолог?

— Кто замимается твоим имиджем: парикмахер, швея, косметолог?

— Нет я все делаю сама...
— Согласисье инчего такого собенного ими и положинии котят узнать, что твоим мужем ставом и поклонинии котят узнать, что же у Тани, объемт сожаления или просто женщина? Как ты к ней относишься объемт сожаления или просто женщина? Как ты к ней относишься объемт сожаления или просто женщина? Как ты к ней относишься объемт сожаления или просто женщина? Как ты к ней относишься объемт сожаления или просто женщина? Как ты к ней относишься объемт ней запрадора, т. е. я их ке разодила. Но все-тами мне из хотелось бы на эту тему говорить. А нак я к ней относишься объемт и правых гентаю — одной из первых гентаю простого слушателя, или мя так молила: «Позови». Если у меня, простого слушателя, от ме мувствует при этом тамя. — Бегают мурашки, конечно. Только она мемого томята, что ты же мувствует при этом тамя. — Бегают мурашки, конечно. Только она мемого помята, что ты же мувствует при этом тамя. — Бегают мурашки, конечно. Только она мемого помята, что ты же мувствует при этом тамя. Я при от томята, что ты же мувствует при этом тамя. — Бегают мурашки, конечно. Только она мемого помята, что ты же окружном при от тема бед-тура одно скажу; за свое счастье. — Сейчае ты счастве обмарт за том заварущих с «Миражом», когда рушки с «Миражом», когда

свое счастье,

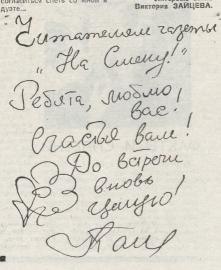
— Сейчае ты счастлива?

— Счастлива.

— После всей этой заварушки с «Миражсм», когда говорили какое-то время, что пела не ты, а Маргарита Сужанкина, открой секрет, кто же была Рита Суханкина?

— Рита Суханкина Была одним из первых моих учитела мне студии. Она помогала мне по вокалу, когда записывался альбом «Миража», Потому что, приехав из Киева (я училясь в музыкальной школе, училище, но там у меня вокала не было), я нуждалась в какой-то преподавтельской помощи, она мне ее и оказала.

Вот и вся история про Таню Овсиенко. И теперь, думаю, слова из ее песии: «Красивая девчонка, а счастья нет» — можно назвать устаревшими.



ПОП-ЗВЕЗДА ИЗ ГОРОДА МЕТАЛЛИСТОВ



кая, артистичная, с огромными мечтательными глазами и копной черных волос,
так изящие контрастирующих с хрупкой талией и
стройной фигурой. Приятный голос, склопный к импровизации. Своя мапера
держаться на сцен — без
показной вульгарности и
игры на публику.

Да, это все о ней, Светлане Кашнной, — новой солистке группы «Комбинания», внезанно загоревшейскя звездочке на профессиональном небосклоне эстрады. Сегодня Светлана вместе с «Комбинацией» колести по России и странам
ближиего зарубежья, за
20 дней выкладываясь порой аж на 54 концертах. Ее,
детская мечта сбылась.
Лишь изредка заскучает по детская мечта сбылась. Лишь изредка заскучает по маме да по неуклюжей смещной кошке Дарье.

Ее творческая карьера наметилась уже в раннем детстве, когда случайно портрет симпатичной девчушки попал на городской фотокопкурс. Первая «проба» Светы Кашиной и сейчас украшает ее комнату в родительском доме. Рядом родительском доме. Рядом — многочисленные афиции и плакаты, любимой певицы Аллы Пугачевой, «Заболела» девчонка ею, когда однажкым, лежа в постели с гриппом, услышала по телевизору незабвенного «Арлекино».

кино».

Росла Светлана в очень музыкальной семье. Бабущка, Анна Владимировна, любила народиме песии, напезные, что за душу трогают. Родители, Александр Иванович и Варвара Инаповна, с юных лет занимались в танцевальном коллективе. Папа играл на баяне, вот и старшую дочь отдали в музыколу на отделение фортеннано.

Вместе с млалиим бра-Вместе с младшим бра-том Сережкой и школьными подружками сколотили свой домашний ансамбль. Пер-вый в ее жизни. Назывался он... «Голубые кастрюли». вый в ее жизии. Назывался оп... «Голубые кастроли». И, нало признаться, во дво-ре был весьма популярен. Все соседушки-старушки усаживались в ряд на ре-бязы концерты. Сережа ради такого дела электрон-ный бульдозер не пожалел — на «микрофоны» разо-брал.

В 1984 году заглянул в 44-ю инголу известный в Нижнем Тагиле музыкант из вокально-инструментального ансамбля «Ровесник» Виктор Лейс. ВИА в то вре-мя свое отживал, рассыпа-ясь на кусочки, хотелось

восполнить пустоту. И Виктор набрал группу «Импульс». Света поначалу поначалу тор наорал группу «им-пульс». Света поначалу встала за клавишные, а уже в восьмом классе выде-лилась как лидер. Но вы-вели ее на первую позицию отнюдь не внешние данные. как считают завистники, а огромная работоспособность и беспредельное желание

петь.
В 1986-м Светлана вынг-В 1986-м Светлана выпграла на областном конкурсе несии приз эрительских симпатий. Верпулась окрыленная и сще более уверовавшая в свою менту о профессиональной сцене. В этом же году школьный «Импульс» перебрался на дворновые подмостки и стал «Ровесником». Первые гастроли: Приобые, молодежные поселки нефтяников — Комсомольский, Советекий, Алябьево.

сомольский, Советский, Алябьево, Милая застепчивая девчонка, по с каким крепким
характером! У нее были все
предпосылки попасть на
конкурс песии «Юрмала-91»,
по... Спетлане приказали
«сверху» представить на
суд профессионалов пееню
известного композитора.

ным, не терпящим возра-жений тоном. Она отказа-лась. Более того — приня-лась отстанвать право талась отстанвать право та-гильских композиторов на «Юрмалу». В Москве по-добной дерзости возмути-

добиой дерзости возмути-лись: — Ах, вы еще и из само-деятельности!... «Утренияя звезда» была более благосклонна к де-вушке из города металлур-гов. Света прошла на вто-рой тур.

рой тур.

Самым успешным, наверное, в судьбе Светы был год 1990-й. Выиграли областную «Надежду», Весеоюзный конкурс «Форманта-90», участвовали в новогодией поограмме Свердловского ТВ. Тексты для группы писали Юрий Богачев из «Гномов» и свой композитор-клавишник Виктор Рукавишников, Светланин муж.

ипк Виктор Рукавишников, Светланин муж.
Из «Ровесшика» обычно всли уходят, то — па взлет, Как иначе скажещь о профессиональной сцейе Алексаидр Мурашов работает сейчае с Лаймой Вайкуле, Алексей Павлов — директор группы «А-студио».

Бывший клавишник Алек-сей Нестеров сейчас в про-Светлана вместе с Таней Ивановой в «Комбинации» лидирующие

«Комбинации» лидирующие партии.

В Москву ее (по дружбе) пригласил Алексей Павлов. Как раз после укода Авены Аппиой в «Комбинацию» искали «второй годос». Человек 50 прослушали. Наша уралочка прозвучала всех интереспей. А Виктор — рядом: в группе светозвукорежиссером, что, естественю, супругов печалит. Он же классный композитор, и Тагил до сих пор рукоплещет его песиям. По... На ноябрыские праздники Светлана с Виктором приезжали домой, в Пижний Тагил. Погрустили. Оставив Варваре Ивановне свою кассету, Света удетела с группой в Ереван.

До Нового года простилась с Тагилом. До встречи ириат ТИТОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: иынешний

НА СНИМКЕ: нынешний состав группы «Комбина-ция». Светлана Кашина — вторая справа.

Как начинался уральский футбол

С кего же пощел и есть уральский футбол? Над этим воп-росом выотся историки от спорта, краеведы, ветераны. По сей день в регионе — не пришли к согласию, где было брошено первое зернышко — в Перми или в Екатеринбурге?

Прадед уральского футбола, полковник медицинской служ-бы, ныне покойный Соломон Маркович Рабинович утверж-дает: «Началом игры в фут-бол в Перми следует считать 1911 год, когда дворовые и уличные команды начали проуличные команды начали про-водить игры прямо во дво-рах, на пустырях Данилихи, Новой Деревии, на площадях Разгуляя, Слободки, Слудс-кой площади и в дачных ме-

В 1912—1913 годах в Перми было положено начало тра-диционным встречам по фут-болу двух сборных команд: первой гимназии и частной гимназии Циммермана...».

Но вот вторая сторона ут ерждает, что в 1912 году катеринбурге на заснежен Екатериивурге на заснеженном льяу городского пруда вовсю играли в футбол! Ста-ло быть, до того, как в «сту-деную зимнюю пору» в этом городе стали гонять мяч, он должен был еще несколько ранее прийтись по душе, по-лучить признание и покорить публику красотой действа. Несколько ранее — это ког-да?! Надо полагать, хотя бы минувшим летом, т. е. тоже в 1911 году.

Благо, пермяки и екатерин-буржцы не собираются на кулаках отстаивать приорите-ты. Лучше — на футбольном

поле.

А пока работа над этим очерком подсказала мне идею: провести жатч по случаю 80-легия уральского футбола между сборными командами Перми и Екатеринбурга. Надо будет внести это предложение спортивным руководителям названных городов, тем более, что в 1913 году состоялась первая междуго-родиая встреча Екатеринбург — Пермы в роммах... первенства Урала. Победили холяева поля (8:0), но вслед за этим екатеринбуркицы проиграли команде Уфы (3:5), и первыми чемпионами Урала (запомните, в 1913 году) сталиф утболисты Уфы. Это го-ворит о том, что уфимцы уже запати в междения уже запатия с междения уже запатия с междения уже запатия в междения уже запатия в междения уже запатия с междения уже запатия в междения уже запатия с междения уже запатия с междения уже запатия с междения уже запатия с междения с междения уже запатия с междения с ме ям футоблисты Уфы. Это го-ворит о том, что уфимцы уже знали толк в игре. Краеведы утверждают, что футбол в Уфе

начался одновременно с Пермью и Екатеринбургом— в 1911 году. А стало быть, по случаю 80-летия уральского футбола может быть органи-зован уже целый «Турнир трех».

трех».

«Три кита», на которых держался уральский футбол дореволюционного времени, очень ревностно (но не антагонистически) относились к успехам друг друга. И уже летом 1914 года команда Екатеринбурга вновь принимает у себя с «визитом вежливости» пермяков и опять побеждает — 4:0.

Вот когда в Перми забили тревогу: губернский город, что ни год (дважды подряд!), что ни год (дважды подряд!), проигрывает произникальному! Футбольная жизнь в Перми прибавила оборотов. Начанись реаличные турниры, даже эимине, создавались новые команды: «Яхтклуб», «Виктория», «Сокол», «Орленок», «Мотовилиха»... В 1916 и 1917 годах крепкой командой-считалась, «Именто», в которой в основном играли беженцы—латыши, оказавшиеся в Прикамье в результате 1-й мировой войны. Усердие пермянов было вознаграждено 15 июля 1915 года. На своем поле они наконец-то обыгра-ли «злых гениев футбола» из Екатеринбурга — 3:1. Затем — в рамках чемпионата Урала!— сыграли вничью (3:3) с уфим-цами. Переигровка не со-стоялась. Тогдашние летопис-цы футбола не объясияют, почему дело не было доведе-но до конца, равно как не оставили они нам и инфор-мацию о чемпионе предыду-щего 1914 года. Стало быть, краеведам и историкам есть жраеведам и историкам есть еще где себя проявить. Зато имеется другое, весь-ма значительное сообщение,

ма значительное сообщение, дошедшее до нас из тех лет: в 1915 году в Перми впервые на Урале была создана футбольная дига (на современном языке — федерация). Это говорит о многом, в том числе об энтузиастах дела (активистах!), о положении футбола в обществе, о популярности игры, о ее признании котцами городам, о благолярности переда», о благо-творительной поддержке фут-бола состоятельными людь-

творительнои поддержке фут-бола состоятельными людь-ми, о кассе лиги, наконец. Мы пока ни слозом не об-молвились о Челябинске— еще одном «ките» Урала. Все еще одном «ките» Урала. Все дело в том, что ни многочисленные футбольные справочники, ни известные нам спортивные эрхивы, ни память ветеранов и самых дотошних краеведов пока не дают основания говорить о «досоветском» происхождении футбола в Челябинске, Редактор челябинского еженедельника «Футбол-хоккей» Игорь Зологарев, много лет занимающийся историографией футбола в родном городе, дает

очкой отсчета 1920 год, более разними сведо он не располагает. Но лее разними сиедомими он не располагает. Но сам же... сомневается в этой дате, ведь в соседнем Екатеринбурге, в каких-то двустах верстах, уже играли в футбол почти 10 лет! В Уфе, с которой у Челябинска очень давние отношения, тоже уже вовско проходили матчи (в четырехстах верстах). Ведь не железный занавес, в конце концов, был воздвигнут аж с двух сторон на пути команото мяча в Челябинск. Видимо, мы просто подно схватились за историю, а каждый пропущенный год все более затрудняет поиски. В общем, пока будем говорить о 1920 годе. Большим толчком в раз-

будем говорить о 1920 годе. Большим толчком в резвитии футбола в регионе стали Уральские олимпиады. Первая состоялась в 1920 году, в футбольном турнире участвовали сборные команды Екатеринбурга, Переми, Вятки, Челябинска, Оренбурга. Победили пермаки. 1921 год — II Уральская олимпиада, добавились команды Омска и Нижнего Тагила, но отсутствовал Вятка. В финале встретились старые друзья-сопертики: Екатеринбург и Пермы. Небезынтересно, что ворота первых защищал А, Ц. Пуни, впоследствии один из круп впоследствии один из круп-нейших в мире специалистов спортивной психологии, за-ведующий кафедрой в Ленинградском инфизкульте им. Лесгафта. Опять победили Лесгафта. Лесгафта. Опять победили пермяки — Пуни пропустил гол от центрфорварда гостей

Михаил АЗЕРНЫЙ.

Свой взгляд

В ОСЕМЬ лет рату уже переживало кри-зис вз-за того, что его гро-мили «сверху». Упедели толь-ко секции спортообщества «Ди-намо», ковавшего кадры пра-воохранительных органов. Сегодия на восточные едино-

Сегодия на восточные сдипо-борства «насэжет» рынок. Спорт не в состоянии сам про-прокормить себя. Распадаются федерации, тренеры уходят в охранники, из-за многократно выросшей арендиой платы за спортзалы секции вновь воз-вращаются в подвалы, И уже нет спасительных «крыш» бюджетных спортобществ: те сами ищут спонеоров. Остает-ся одно — самим зарабаты-вать лецьем. вать деньги.

На первый взгляд тут нет роблем. Можно организовать проблем. Можно организовать коммерческие структуры, не имеющие прямого отношения к спорту, но прибыль отдающие ему. Можно набрать платные группы: российскому предпринимателю каратэ пока нужнее, чем тенние. Можно заняться шоу-бизиссом...

Последнее как будто более заманчию. Хоть и требует больших организаторских хло-

заманчию. Хоть и требует больших организаторских хло-пот, зато собирает полные за-лы и приносит значительную прибыль. Однако... "Ведущий представляет оче-

"Ведущин представляет ок-редного «гладиатора». Под сводами цирка гремит: «На ринг приглашается мастер спорта, неоднократный чем-нием России Игорь Осициева». пион Росени Игорь Осинцев». Во-первых, как раз однократный, говорю это как участник
квалификационных комиссий
весх чемпионатов Российской
Федерации по ушу. Во-вторых,
в спортивном мире
весм известно, что «этот мастер» даже не кандидат в мастера...
Мне могут возразить, что есть
законы жанра. Одно дело звания в спорте, и совсем друзаконы жанра. Одно дело зва-ния в спорте, и совсем дру-гое — в шоу. Там чем звучнее титул, тем лучше. Как в до-революционном цирке: что ни борен, то чемпнон мира. Про-винциалу на Торжка пеключительно леотно, что за уплаченные деньги на арене не Иван загибает салазки Петру, а «Ве-



«ПЬЯНЫЙ КУЛАК» ЛУЧШЕ «МЕРТВОГО» ГЛАДИАТОРА

Первые газетные отклики на шоу-турпир «Гладиаторы», состоявшийся 8 коября в екатеринбургском цирке, подчеркивали по-візпу этого эрелища и солидный уровень его организации. Умелая рекламная калания, полный зал, хорошая пресса — что еще пужно для успеха спортивного шоу?

«Уровень участников», — считает зидент профессионального клуба единоборств спортивного клуба армии Андрей Скормин. По его словам, как раз уровень выступавших «гладиаторов» оставляет желать лучшего. Мнение человека, который еще десять лет назад стал тренером сборной Уральского военного округа по каратэ, пережил и разгром 1984-го, и возрождение спортивых единоборств в 1987-м, ценко уже тем, что Скормин говорит о людях, которых знает, о видах спорта, к становать торых знает, о видах спорта, к становле-пию которых на Урале он сам имеет пря-мое отношение.

икий-И-Неукротимый Вепрь

Нарыжа» мнет бока «Властелину Вселенной».

Но Екатеринбург не провишиля, а один из центров развития восточных единоразвития восточных едино-борств, место проведения де-сятков чеминонатов России и бывшего Союза. Стало быть, эритель здесь грамотный, и его надо бы уважать. А глав-ное — это то, что борьба в России лишь начиналасы на

- Ред.), цирк в свое вреое — Ред., пирк в свое вре-мя был ее трамплином в мир большого спорта, и по мере приближения к нему станови-лись ненуживми и смешными эти придуманные титулы. Все эти придуманные титулы. Бсе восточные единоборства начинались именио как спорт, здесь точно знают цену «черным 20оксам» и чемпнопским званиям. Спортивное шоу выдвигает на первый план зре-лициую сторону единоборств, но вовсе не требует превра-щения их в балаган. Брюс Ли

был спортсменом, обыт спортсменом, создавшим свой стиль. Именно высокая, отточенная техника сделала его ввездой видсовкрана. А когда увещанного титулами «гладнатора» тут же начинают бить, как, назвините, повичкалюбителя, становится нелов-

воев шоу-турнира. «Гладнатор» из Казахстана поначалу была явно смущен обилием был явно смущен обилием спортивных званий своего противника. Но уже после неФото В. СТЕПАНОВА. («Коммерсантъ»).

скольких ударов поиял, что сго собственное умение явно перевсинявает все громкие звания соперника. И эри некоторые зрители возмущались, декать, все было зарансе подстроено, а истовору сторон. Если даже в спорте приняты «договорные» поедники, то что же говорить о шоу?.

Конечно, в большом спорте, как в жизни, есть место все-му. Бывает, выходя на ринг или татами, спортемен уже или татами, спортемен уже знаст, что в таком-то разиде придется дечь», то есть уступить противнику. Но где вы видели, чтобы у боксера от явно фальшивого удара поджашивались иоги? Да он будет вести бой по всем правилам, и лишь однажды чуты приоткроется, будто в горячке скватки... И сразу получит удар. Не такой, конечно, чтоб искалечить, по достаточный, чтобы оказаться в нокауте. В шоу-турныре гладлаторов ин мутом оказанся в покауте, вы пиоу-турнире гладиаторов ни-кто ин под кого не «ложил-ся». Просто техника участни-ков из Казахстаня (довольно, кстати, средняя) была тем не менее явие выше, чем у уральменее явно выше, чем у уральских бойнов. И если екатеринбуржец Сергей Ильязов все
же выиграл четвертую схватку, то только за счет своей
стойкости. Вообще-то оба
«гладнатора» были, как у нас
прынято говорить, «мертвые» — плохо перемещались
по рингу: не могли правильно
ударить, не владели ритмом
боя. Самоотверженность Сергея и определила, на мой

бол. Самоотверженность Сер-гея и определила, на мой взгляд, конечный выбор судын. Еще раз повторюсь: Я по-нимаю, что каждее зрелище требует особой режиссуры, в том числе и режиссуры самих поединкоп. Ио вряд ли она заключается в том, чтобы как можно пышнее титуловать спортсмена, а после перавно-го боя замять неловкость, высспортемена, а после перавно-го боя замять неловкость, вво-дя в заблуждение зрителя околоспортивной словесной тарабарщиной. Опыт и техни-ку не заменицы, начем. Андрей СКОРМИН.

«Феньки» из парламента

«ТУАЛЕТА НЕ НАШЕЛ, А ПРОЦЕСС УЖЕ ПОШЕЛ»

У «Белого дома» стоял пи-кет под алыми стягами. Одна из его участини, держала тра-кспарант, гласивший: «Хрис-тос был коммунистом». И подпись — «В. Н. Пичужины». Из беседы выяснилось, что г-н Пичужини — «красный свя-щенник, единственный батюш-ка, который поддерживает «Трудовую Россию», а на пла-кате написано название науч-ного трула новоявленного отиа кате написано название ..., ного труда новоявленного отца Заездония.

Доктор экономических наук Иосиф Дискин подметчл, что в своей кредитной политике правительство России действу-ет, как отчаявшаяся жена пьянчуги: «Пусть берет день-ги — лишь бы не бил!»

На трибуне депутат Евгений Ким: — Сидящие в зале полити-

— Сидящие в зале политические группы...

— Я прошу вас воздержаться от таких выражений, — перебил его спикер Хасбулатов.

— А что я такого сказал? —

— А что я такого сказал: — изумился депутат.
— Здесь сидят народные депутаты, а не политические трупы, — наставительно сказал Руслан Имранович. — Тру-

пы же кремируют... Что ж, как гов воре шапка горит... говорится, на

Исчерпав аргументы против исчерпав аргументы прогиз ваучеризации, выступавший от фракции «Коммунисты Рос-сии» депутат Владимир Тихо-ноз привел решающий довод: — И вообще нельзя допус-тить, чтобы с этим вышло, как в народной частушке: «Туале-

та не нашел, а процесс пошел»!

— Я — человек только на-половину конструктивный, ноловину конструктивный, честно предупредил коорди-натор оппозиционного блока «Российское единство» Нико-лай Павлов. — Поэтому вто-рое мое предложение будет неконструктивным...

Известный славянофил ли-

дер фракции «Россия» Нико-лай Павлов заскочил в рези-денцию «руцкистов» стрель-нуть сигарету.
— У нас только «Paramonl», ответили те.
— Па-ра-м-о-о-ша! — уми-

ленно воскликнул патриот.

* *
Руслан Хасбулатов записывал представителей фракций в согласительную комиссию:
— Так, «Смену» я вписал, «ЛемРоссию», «Радикальных со-«ДемРоссию», «Радикальных демократов», «Аграрный со-юз»... Кого еще забыл?
— Вы забыли про «Отчиз-ну»! — криккули из зала.

Депутат Владимир Варов, засидевшись за работой допозд-на, вызвал машину из гаража Дома Советов. Однако тради-ционная черная «Волга» запаз-

– Ну, где эта черная «зад-а»! — в сердцах воскликнул ница»!

продрогший депутат.
Подъехавшая «задница» неожиданно оказалась белой.
— И тут расизм, — вздохнул Варов.

Варов. * * *

«Оппозиция закрыта. Все ушли на Фронт национального спасения», — прокомментировал обращение оппозиции к народу координатор Парламентской коалиции реформ Сергей Юшенков.

Депутат Егор Шугаев подметил, что секретарь Конститу-ционной комиссии Олег Румянцев весьма часто говорит о «политических импотентах», всячески подчеркивая собственное превосходство над венное превосходство над «хроническими неудачниками»

«хроническими неудачивами» и высвечивам свои упорно не замечаемые соратниками за-слуги перед народом. Фрейдист-любитель Шугаев решил, что для окончательного объяснения навязчивой идеи по объяснения на по объяснения по объ го объяснения навязнивом идеи комплексующего Румянцева необходим тщательный психо-анализ. Однако Егор Иванович отважился сформулировать первичный диагноз: «Не происходит ли полная сублимация политическую активность ной потенции Олега Германо-зной потенции Олега Германо-

Вичал» ** * * Парламентская фракция; «Гражданское общество», недавно созданная депутатом Михаилом Челноковым, получила в кулуарах Верховного Совета сокращенное наименование «Гроб».

Федор Шелов-Коведяев в бытность свою первым замминистра иностранных дел России часто подвергался нападжам со стороны национал-радикалов за приверженность не-

дикалов за приверженность не-насильственным методам во внешней политике. — У вас какая-то женская политика, — упрекнул его од-нажды один «патриот».

— Извините, но я не воспринимаю насильника как мужчину, — парировал Федор Вадимович.

Тусовалась в парламенте Анна БРОЙДО. [ИМА-пресс].

ЭТА ЖИЛЕТКА ГОДИТСЯ ТОЛЬКО ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ В НЕЕ ПОПЛАКАТЬ

17 ноября была обворована 17 пояоря обла ооворована квартира одного из журналі-стов «На смену!» Владимира Васильева. Среди прочих ве-щей у него украли костюм-тройку. Точиее, утацили толь-ко брюки и пиджак, а жилетка осталась.

- Да, грабившие тебя явно не пижоны, - заметили коллеги.

Да нет, — ответил Вла-димир. — Они просто хотели, чтобы мне было куда попла-



Трудно описать чувство ужаса, охватившее родителей английской икольницы Мэйделин Нейлор, увидсвших свою дочь в таком виде, как запечатиено на снимке. Однако скоро это чувство сменили замешательето и стыд, когда Мэйделин объяснила маме и папе, что специально изготовила из старой резиновой перчатки, ваты и клея симолическое орудие пытки, чтобы хоть как-то привлечь их внимание. Заинтые постойными проблемами быта и грабочими меурядицами, родители совсем перестали общаться с дочерью.

Фотохроника ТАСС.



«УИК-ЭНЛ». специальный субботний выпуск газеты «На смену!». 1992 год, № 2. Ответственные за выпуск ---Андрей Дуняшин и Владимир Васильев. Художник -Аркадий Пятков.

> Номер подписан в печать 26.11.92.

Телефон 58-95-48.



SOS ВНИМАНИЕ: РОЗЫСК!

5 октября пропала дево чка Харитонова Ольга, 15 лет.

Видевших ее просьба сообщить по телефону: 41-89-79.

■ 20 ноября у ґаражей на остановке «Шарташ» утеряны водительские права и др. Будьте людьми — верните за вознаграждение. Адрес: Екатеринбург, ул. Блюхера 71/3, кв. 67.

 Поменяю ваучер на приличную одежду и продукты пита-я. Обращаться по адресу: Екатеринбург, ул. Первомайская, 35, кв. 27. Петров Михаил Евгеньевич.

■ Помогите найти работу бухгалтера. Мие 23 года. Окончила курсы, опыта работы ист, по сеть большое желание работать. Помогите! Адрес: Екатеринбург, ул. Июльская, 46а, кв. 33, Маариной Е. Б.

Знатоки и любители птиц! Наш волнистый попугайчик страдает пероедом. Посоветуйте, что делать. Адрес: Екатерин-бург, ул. Чкалова, 127, кв. 102.

● Очень прошу помочь. Молодой мужчина, который помог в беле молодой женщийе 14.11.92 вечером в районе универсама «Заречий», просъба позволить по рабочему телефону Любе: 52-52-21. Для ОВД надо данные, в каком районе Вы ее по-

Нежный и ласковый зверь. 26.11 исполняется 1 месяц ко-тятам черно-белой масти, длинношерстные, Ищут себе козян-на. Телефон: 49-47-96 с 19 до 21 часа.

■ Молодая семья бомжей из 3-х человек мечтает о вто-ром ребенке, но не имеет крыши иад головой. Будем благо-дарны за предложение. Телефон: 22-20-47.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

Паэдникову Лену с днем рождения. Желаю всего наи-лучшего. Гр-431.

Милые Лена и Женя Веричевы! Поздравляю Вас от ду-и с рождением дочки. Желаю всего самого хорошего.
 Сердечно поздравляем своих родителей с золотой свядый. Желаем здоровы и счастья. Дети Лиля, Люда, Володя.

бой. Желаем здоровья и счастья. Дети Лиля, Люда, Володя.

Самого молодого участника ВОВ (сына полка) Жукова
Бориса Николаевича с днем шестидесятилетия. Желаем крепкого здоровья и счастья. Жена, родиые и близкие.

Вася! Поздравляю тебя с наступающим днем рождения!
Слушайся маму и папу. Учись на 4 и 5. Ольга.

Глухих Ольгу с днем рождения. Будь всегда такой красивой, доброй, милой и счастанвой, Мама.

Александрову Светлану Фридриховну с 30-летним юби-зем. Желаю счастья, здоровья, успехов во всем.

Свою жену Терехову Елену Александровну с днем рож-ения. Владимир.

Дорогая и любимая наша мамулечка! Поздравляем тебя с днем рождения! Желаем тебе оставаться всегда красизой и веселой.

ФАН-КЛУБ

Всех членов КЛК «Грация» и всех желающих прислешаем на экспертную выставку 12—13 декабря. Запись в ДКШ (Культуры, 3) по воскрессным с 10 до 12 часов. Ждем вас.
 Если Вы интересуетесь кино и Вам еще ист 18, иншите по адресу; 620040, Екатерипбург, ул. Старых большевиков, 13, кв. 16, киноклуб «Урал».
 Вы портрамущимуем на Байсика?

 Вы программируете на Бейсике? Напишите. От Жду конверт. 623520, Свердловская обл., с. Сухой связи, а/я 25. Отвечу Лог, узел

«HA CMEHY!» - Kynoh

ДЛЯ ПОДАЧИ ОДНОГО БЕСПЛАТНОГО ЧАСТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ ВЫРЕЗАТЬ. НАКЛЕИТЬ НА ОТКРЫТКУ ИЛИ ВЛОЖИТЬ В КОНВЕРТ И ОТПРАВИТЬ ПО

адресу: 62021 9	Екатеринбург, ГСП -15	53, Тургенева 13,на с	MEHM."
РУБРИКА:			
TEKCT:			
	Afternoon of the con-		
and the season	tata 2 main and	0.00	
ТЕЛЕФОН ИЛИ АЛ	IPEC:		
	ить, иначе Объявление на Дарес:	CAPTE .	
Телефон:	Подпись:		