

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Сообщаем подробности АСТА — NON-VERBA

В эти дни в Екатеринбурге и Нижнем Тагиле проходит мероприятие Уральского Демидовского ассамблеи...

Ассамблея — высший орган создающегося в России Международного Демидовского фонда...

Возрождение лучших традиций российского предпринимательства, меценатства и благотворительности...

К участникам ассамблеи с приветствием обратился Президент Российской Федерации Б. Ельцин...

По мнению авторов «Декларации конференции учредителей фонда», Демидовы активно участвовали в общеввропейском культурном процессе...

Главным же сейчас в деятельности фонда является организационный аспект, а впереди — осуществление масштабных проектов в сфере экономики, науки и культуры...

Бюст Великому Петру Бюст Петру Великому будет установлен 10 августа в Историческом сквере Екатеринбурга...

Бюст Великому Петру Бюст Петру Великому будет установлен 10 августа в Историческом сквере Екатеринбурга...

Из свидетельства очевидца: «Молодые здоровые парни бились за яблоки, как за свою жизнь. В другом месте женщины выхватывали ящики с перезрелыми помидорами и хватали их, перемазавшись в соке...

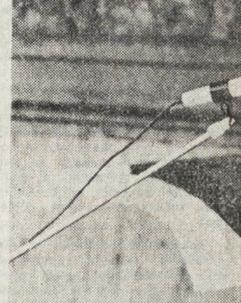
Памяти академика Андрея Сахарова



На днях в Екатеринбурге на здании Дворца молодежи открыта мемориальная доска, посвященная Андрею Дмитриевичу Сахарову...

Тогда некогда опальный академик говорил о том, как он представляет себе будущее России...

На СНИМКАХ: на церемонии открытия звучала музыка; молчание.



«СНОВА СУЕТУ ПОРВАЛ...»

8 августа начнется пятнадцатый фестиваль «Знамянка». Как всегда, областной штаб студенческих отрядов официальные приглашения рассылать не торопится...

В последние два года «Знамянка» принимала до двух с половиной тысяч романтиков. И если погода будет не слишком в лондонском духе...

Кроме того, на празднике обещают быть почетные ветераны — В. Самойлов, С. Ольховский, Л. Вакман.

УКРАИНА ДЕНЕГ НЕ БЕРЕТ. НЕ СВЯЗЫВАЕТСЯ

Отделение связи Екатеринбурга не принимают переводы на Украину...

Не хотят или не могут работать с иностранцами? Оказывается, граница не может. Как сообщила нам начальница цеха по присему и обработке переводов Н. А. Арсентьева...

Страдают от таких несоответствий между бланком и живыми деньгами организации и частники в равной степени.

Если же вы хотите, чтобы заграничный адресат получил ваше послание наверняка, то следуйте рекомендациям работников почты...

Яна ТИЩЕНКО.

АДМИНИСТРАЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ КОМПАНИЮ

Я обещаю вам свою поддержку, — решительно заявил на встрече с членами совета народной телефонной компании «Телеком» глава администрации Орджоникидзевского района Екатеринбург Виталий Овчинников.

В частности, он поддерживал сам метод решения проблемы телефонизации района, когда избиратели, а их уже насчитывается более трех тысяч, сами будут возводить АТС.

А. РЕФЕР, пащик НТК «Телеком».

ДЕСАНТ НА БАЗАРЕ

Второе августа, день рождения Воздушно-десантных войск, был отмечен погромами на рынках крупных российских городов: Москва, Петербург, Екатеринбург...

Боевой готовности двинулись к ней, начали проходить за прилавком, нацеливаясь на яблоки. Я не выдержала и встала около этой женщины, чтобы защитить ее. Я говорила: «Посмотрите, кого вы хотите ограбить, она одета хуже вас и не от хорошей жизни приехала сюда».

Иногда фрукты-овощи шедо раздавались бледным от голода жителям России, пришедшим в этот день на базар. Некоторые покупатели, смехнув, что сегодня можно пожить заздрра, даже стали проявлять инициативу.

Из свидетельства очевидца: «Молодые здоровые парни бились за яблоки, как за свою жизнь. В другом месте женщины выхватывали ящики с перезрелыми помидорами и хватали их, перемазавшись в соке. Продавцы торопливо уносили товар, но в одном месте задержались: оставили старую узбежку караулить пару ящиков с помидорами и ящик с яблоками. Русские женщины в

У всех на слуху НЕСКОЛЬКО ИНТЕРВЬЮ ПО ПРИВАТНЫМ ВОПРОСАМ

7 августа Екатеринбургский городской объединенный фонд имущества приватизирует помещение булочной, что на Белореченской 17/1, выставив его на коммерческий конкурс.

Начальная стоимость объекта — 2,6 миллиона рублей. Как сообщили в Фонде, одним из условий приватизации является обязательное сохранение в течение десяти лет торговли хлебобулочными изделиями.

С. Л. Малинина, 56 лет: «Мы уже за столько лет привыкли и к обслуживанию, и к коллективу. Не надо нам никаких других...»

Солоненко А. Н., 23 года, мл. сержант милиции (при исполнении): «Я не здешний, в булочную после дежурства забегал. Но если цена повысится, не буду здесь хлеб брать...»

— Дима Майоров, 11 лет: «Мне эта булочная нравится: всегда богатый выбор хлеба. Если после... так останется, пуская приватизируют...»

Как выяснилось после опроса более трех десятков респондентов самых разных возрастных амплитуд, народ процесс приватизации оценить по-настоящему пока не в состоянии: устраивает и тоснота, и темнота, лишь бы цены на продукт оставались неизменными.

И. Осипова, 40 лет: «А зачем в булочной комфорт? Главное, чтобы хлеб доставляли без перебоев и свежим...»

Деньги ГОТОВЬТЕ КОШЕЛЬКИ

ГРАФИК ДОСТАВКИ НАЛИЧНЫХ ДЕНЕГ, О КОТОРОМ ИНФОРМИРОВАЛ ГЛАВУ АДМИНИСТРАЦИИ ОБЛАСТИ ЭДУАРДА РОССЕЛЯ ИСПОЛНЯЮЩИЙ ОБЯЗАННОСТИ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИИ...

Вот и прошедший июль можно было, за исключением нескольких дней, спокойно работать. Ягоды и прочие фрукты нынче тоже не уродились. Разве что был отмечен обильный урожай бананов...

Вот и прошедший июль можно было, за исключением нескольких дней, спокойно работать. Ягоды и прочие фрукты нынче тоже не уродились.

Вот и прошедший июль можно было, за исключением нескольких дней, спокойно работать. Ягоды и прочие фрукты нынче тоже не уродились.

Вот и прошедший июль можно было, за исключением нескольких дней, спокойно работать. Ягоды и прочие фрукты нынче тоже не уродились.

Вот и прошедший июль можно было, за исключением нескольких дней, спокойно работать. Ягоды и прочие фрукты нынче тоже не уродились.

Вот и прошедший июль можно было, за исключением нескольких дней, спокойно работать. Ягоды и прочие фрукты нынче тоже не уродились.

Вот и прошедший июль можно было, за исключением нескольких дней, спокойно работать. Ягоды и прочие фрукты нынче тоже не уродились.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

А вы слышали?

ВСЕМ КОСАМ КОСА?

АРТИНСКИЙ МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД ЗАТОВАРИЛСЯ ПРОДУКЦИЕЙ — СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫМИ КОСАМИ. С 3 августа его работники ушли в вынужденный двухнедельный отпуск.

А МАРШ — БРОСОК НА ЧТО? БОРЬБА С ПРОЦЕССОМ «ПРИХВАТИЗАЦИИ» В АРМИИ, ПОХОЖЕ. ВЫХОДИТ НА БОЛЕЕ ВЫСОКИЕ УРОВНИ. Несколько дней назад военной прокуратурой Свердловского гарнизона арестован командир отдельной войсковой части Подполковнику предъявлено обвинение в незаконной продаже пяти автомобилей марки «ЗИЛ» в частные руки.

ДАДИМ ЛЕЩА ВИНОВНЫМ? БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО ЛЕЩА ПОГИБЛО В РЕКЕ ТАГИЛ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПОПАДАНИЯ В НЕЕ НЕУСТАНОВЛЕННЫХ ОТРАВЛЯЮЩИХ ВЕЩЕСТВ.

СТРАШНАЯ НАХОДКА ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ ГОЛОВУ НАШЛИ СОТРУДНИКИ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ В ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ РАЙОНЕ ЕКАТЕРИНБУРГА.

ВЫГОДНЫЕ НОЖКИ ПОПРАВИТЬ СВОИ ДЕЛА С ПОМОЩЬЮ СТРОИТЕЛЬНЫХ ЖЕНСКИХ НОГ РЕШИЛ РЕСТОРАН «ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ». Как и весь обшпит, он терпеть большие убытки, пока не открыл свое варьете.

Барселона - 92 СЕРЕБРЯНЫЙ ПРЫЖОК ИРИНЫ... Лидировавшая после предварительных прыжков с трехметрового трамплина екатеринбурженка Ирина Лашко не сумела все-таки обыграть свою главную соперницу, китайку Гао Минь.

ЛЮБОВЬ ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ В Ревде пострадал за любовь бюджетер Крус, принявший молодую свинью за свою соплеменницу. Крошки, как известно, внешне напоминают собак этой породы, что и ввел Крус в заблуждение.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Каждый вечер здесь начинается тащелавная программа, и среди желающих посмотреть на красоток кабабе — не только толстосумы, но и люди с обычным достатком, так как цены в «Первоуральском» не выше, чем в обычных кафе.

ПАРОМЩИК, АУ! СПАСАТЬ ЕЩЕ НЕ ВЫРАЩЕННЫЙ УРОЖАЙ БРОСИЛИСЬ В МИНУВШИЕ ВЫХОДНЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ САДОВЫХ УЧАСТКОВ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА БЕРЕГАХ РЕКИ ИРБИТ И НИЦА.

ДЕЖУРНЫЕ ОЛАДЫ В ПЕРВОУРАЛЬСКЕ СТАЛО МОДНЫМ ДАРИТЬ ДРУГ ДРУГУ ПАКЕТИК МУКИ. Вот уже три недели получают этот продукт в качестве американской гуманитарной помощи многодетные семьи, маломощные пенсионеры.

С БОРТА «АН-2» Авиационное шоу состоится 8 августа на аэродроме «Уктус» в Арамее. Оно будет посвящено сразу нескольким праздникам: Дню Военно-Воздушных Сил, Дню города и юбилею аэродрома.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Барселона - 92 СЕРЕБРЯНЫЙ ПРЫЖОК ИРИНЫ... Лидировавшая после предварительных прыжков с трехметрового трамплина екатеринбурженка Ирина Лашко не сумела все-таки обыграть свою главную соперницу, китайку Гао Минь.

ЛЮБОВЬ ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ В Ревде пострадал за любовь бюджетер Крус, принявший молодую свинью за свою соплеменницу. Крошки, как известно, внешне напоминают собак этой породы, что и ввел Крус в заблуждение.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Каждый вечер здесь начинается тащелавная программа, и среди желающих посмотреть на красоток кабабе — не только толстосумы, но и люди с обычным достатком, так как цены в «Первоуральском» не выше, чем в обычных кафе.

ПАРОМЩИК, АУ! СПАСАТЬ ЕЩЕ НЕ ВЫРАЩЕННЫЙ УРОЖАЙ БРОСИЛИСЬ В МИНУВШИЕ ВЫХОДНЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ САДОВЫХ УЧАСТКОВ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА БЕРЕГАХ РЕКИ ИРБИТ И НИЦА.

ДЕЖУРНЫЕ ОЛАДЫ В ПЕРВОУРАЛЬСКЕ СТАЛО МОДНЫМ ДАРИТЬ ДРУГ ДРУГУ ПАКЕТИК МУКИ. Вот уже три недели получают этот продукт в качестве американской гуманитарной помощи многодетные семьи, маломощные пенсионеры.

С БОРТА «АН-2» Авиационное шоу состоится 8 августа на аэродроме «Уктус» в Арамее. Оно будет посвящено сразу нескольким праздникам: Дню Военно-Воздушных Сил, Дню города и юбилею аэродрома.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Каждый вечер здесь начинается тащелавная программа, и среди желающих посмотреть на красоток кабабе — не только толстосумы, но и люди с обычным достатком, так как цены в «Первоуральском» не выше, чем в обычных кафе.

ПАРОМЩИК, АУ! СПАСАТЬ ЕЩЕ НЕ ВЫРАЩЕННЫЙ УРОЖАЙ БРОСИЛИСЬ В МИНУВШИЕ ВЫХОДНЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ САДОВЫХ УЧАСТКОВ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА БЕРЕГАХ РЕКИ ИРБИТ И НИЦА.

ДЕЖУРНЫЕ ОЛАДЫ В ПЕРВОУРАЛЬСКЕ СТАЛО МОДНЫМ ДАРИТЬ ДРУГ ДРУГУ ПАКЕТИК МУКИ. Вот уже три недели получают этот продукт в качестве американской гуманитарной помощи многодетные семьи, маломощные пенсионеры.

С БОРТА «АН-2» Авиационное шоу состоится 8 августа на аэродроме «Уктус» в Арамее. Оно будет посвящено сразу нескольким праздникам: Дню Военно-Воздушных Сил, Дню города и юбилею аэродрома.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Каждый вечер здесь начинается тащелавная программа, и среди желающих посмотреть на красоток кабабе — не только толстосумы, но и люди с обычным достатком, так как цены в «Первоуральском» не выше, чем в обычных кафе.

Это был белый мускат. От него слабо светлелись и запотевали стаканы, а привыкший к суровой российской водке язык изумленно немел от sweet ледяной горечи.

Хозяева, Светлана и Олег, санником интеллигентные, чтобы говорить в присутствии гостя о политике, с южным темпераментом, наперебой рассказывали о новом наборе на родной факультет, о приехавших экзаменом, припахивших черным креветками и тяжелым ароматом черных роз, опьяляющих от дыхания взволнованных абитуриентов.

Роз в Кишиневе, наверное, больше, чем отстрелянных гилла на улицах полуразрушенных Бендер...

Телевизор, не мешая нашей беседе, негромко бормотал что-то свое, привычно плохое, но, слава Богу, далекие, и мы привычно слушали вполуха, пока вечер вдруг не взорвался тупым, рычащим словом «БТРы».

Они шли на Кишинев с Коцнерского плацдарма. Москва предполагала возможность военного переворота...

Глазами очевидца

ТРЕТЬЯ СИЛА ТРАГЕДИЯ, КОМЕДИЯ И ПРОЧИЕ ИСТОРИИ

ОЧНУВШИСЬ от проваляющейся в воздухе пыли, мы полудремы, чувствуя виском вибрирующий хлопок иллюминатора, я увидел многоцветные, наплывающие ромбы и квадраты, слышим яркое и правильное, чтобы казаться настоящим. Это были сады и поля — такие мозаично ухоженные, что несколько восторженных секунд безнадежно верилось, будто лечу с размытого дождями картофельного Урала в командировку в Колорадо.

Самолет снижался над Молдовой. Воистину, Бог щедро одарил эту землю, где прямо от городской асфальт спело разбиваются экзотические абрикосы, и даже прожорливые мальчишки равнодушно игнорируют у подножья высоток под яркими чашечками вишневыми и отяжелевшими яблонами. Даже в наше дорогое время здесь удивительная дешевизна и изобилие, и на Центральном шумном, душном рынке любой свежий огурец будет в оборачиваемом восторге от жары, ломящихся прилавков, южных переспелых ароматов и возможности бесплатно перевербовать все немислимые дары солнцем напоенной, такой мирной прежде Молдовы. Здесь не старожилы даже помнят еще те времена, когда все продавалось возами (килограмм просто ничего не стоил), а за вало крепких киловатт оприходованных пролили 6 (шесть) копеек!

Кто мог представить себе тогда, что на троллейбусных остановках будут есть, перешушриваясь, местную, солончатую, жирнороманную, купленную черешню молодые чернокожие парни с боевыми автоматами, в «хакки», элпонтары национальной армии? И что добрая треть абрикосовых и прочих садов будет заминирована?

Я понимаю, как трудно нам поведать себе абрикосовый сад, но на скучную воображать, что так, невзначай, заминирован наш свежий и Плотинки...

Урожай гниет. Простивают консервные заводы. Осыпается пшеница. Хорошо отлаженная связь между правым и левым берегом Днестра теперь разорвана и опалена войной. Пока это будет продолжаться, наши дети никогда не увидят на своих столах огромные сочные персики и полупрозрачный жемчужный виноград.

Но наши дети хотя бы живут в мире! Число убитых, раненых, изувеченных, зверски замученных людей в воюющей Молдове растет. И конца-краю этому горю не могут положить ни многочисленные переговоры на всех мыслимых и немислимых уровнях, ни 14-я армия, шитом вставшая между уставшими воевать берегами, ни комиссии, ни уговоры, ни смерть...

Молдова слишком мала, чтобы безболезненно переносить такое бедствие — каждый выстрел падает здесь в цель.

Непостижимо, но, несмотря на то, что практически у каждого воюющего национальной армии есть родственники (а родствен-

нет понятен, если знать, что двое малолетних ее детей в это время были в секторе обстрела...

Если бы дети правителей наших хотя бы случайно оказывались в зоне обстрела, то сколько бы черного креветки на и сидца осталось в складских рундуках...

В Кишиневе упомяно не покажут, как в Приднестровье в рефериаторах горами лежат трупы и обезумевшие люди ищут в оконечивших, голых, часто неузнаваемо изувеченных телах своих родных. Будем спрашивать, с обеих сторон гибнут

В известные годы один из республиканских «первых», невольный тем, что Стефан (с высто птвичего полета) выпирал вперед соседствующего с ним

так далеко, что угрожающе стало напоминать бред.

В центре города стоит памятник Стефану чел Маре (Стефану Великому), молдавскому Господарю, в 15-м веке успешно освободившему (ненадолго, правда) страну от турецкого ига. Памятник как памятник — не лучше и не хуже других, но судьба у него на редкость беспокойная.

В самом людном месте Кишинева, в пятнадцати шагах от бронзовой национальной святыни, в плавном замедлившем на светофоре ход троллейбуса я стал свидетелем незамысловатой, как хвост мула, сцены, когда двое разудалых центелей «Вюрикки» и румынского языка загломили руки пожимлому велосипеду белорусу только за то, что, пытаясь прокомментировать билет, он перешел на «великий язык межнационального общения».

Услужливый водитель (с поименом таясти прегрешения) стремительно открыл среднюю дверь, и под грозные фразы молдовчух (перемежавшиеся, правда, русским же матом) коренной кишиневец был вытол-

Илима, сел ситуацию аполитичной и Господаря «здание» из метро на 50 в сторону. Два года тому назад о несправедливости вдруг вспомнили и с невиданным рвением в считанные дни переложили монумент обратно. Добродушные кишиневцы повдвигали, что, мол, такими бы темпами да всем миром отгрохали жилище дома, и возле величаемого постамена, где прежде щебетали экскурсия, влюбленные и играли дети, вновь стали собираться, чтобы

Странная война. Многие идут на нее, чтобы заработать: говорят, правительство платит не только за каждого убитого, но и за время, проведенное в окопах. Мародерство, за которое во всех армиях расстреливают на месте, здесь возведено в добродетель. Перебегавшие жители бросают дома и с детьми переправляются в Россию, на Украину — куда угодно, лишь бы не слышать бессмысленных выстрелов.

Они уезжают с бестолковыми узлами, а в Кишиневе довольные молодчики разгружают машины с мебелью и коврами. Об этом все знают — но вы никогда не прочтете этого в местных газетах, не услышите в местных радио и теленовостях.

А между тем, в 4-миллионной Молдове становится слишком много беженцев — слишком много, чтобы скрывать пролетающую кровью изнанку этой «домашней» войны. Сейчас беженцев собирают, общая квартира (правда, разрушенная и разграбленная) и компенсации (зато компенсирует ужас, и боль, и стыд сорванным с родных мест людям?), но вернуться далеко не все.

Только в Криуляном районе вымерло 10 сел: Мэшкузи, Коржова, Маловата, Дубсарий Век, Оксентия и пр., в районе Аниения Ной — села Делаку, Пулгачен, Гура Бучулия. Туда уже можно вернуться. А вот в села Врлича, Гыска Хаджимус еще нельзя — там пыльные сачи в «хакки», БТРы и ракетные установки.

Там обратная сторона свободы. Журналисты из сдержанного в истерических оценках «Вечернего Кишинева» пишут репортажи о ней под рубрикой «Хроника абсурда». Простые смертные да, кажется, и многие политики окончательно перестали понимать смысл происходящего.

Бог знает, разберется ли потом история в кровавом пункте дележа этой крошечной территории, в этих недомануных требованиях и опломбированных поступках?

Кажется, «национальное самосознание» в Молдове зашло

какой зашел или, в случае чего, поговорить уже, ретивые народофронтовцы.

Высоко поднятый крест в монаршей бронзовой руке оплет замачил впереди гранитного Ильича, и все в городе были страшно довольны. Тем более, что Ленина вскоре убрал вообще, и Стефан остался на периметровой в его чисте площади один и как бы вне конкуренции. Тут бы всем поминуть и выпить, так нет же: какой-то досужий историк откопал среди пожелтевших хартий, что господарь в свое время (5 столетий назад!) недальновидно позволил себе жениться на русской княжне. Передавая общественность Кишинева гонимую взрвела и, чтобы исправить монарши грехи, подравравившие благодарную голубую румынскую кровь, злогопубного Стефана (точнее — трехметровый бронзовый монумент) с сомнительной супругой немедленно развели.

Торжественным церковным разводом и при большом стечении ошалевшего народа.

Но на этом перипетии с Великим Стефаном на закончили.

Неженатый правитель — не вполне правитель, рассудили ревнители национальной гордости, и недолго подоводевший памятник этой весной был пышно обвенчан с местной, весьма оголтело настроенной поэтессой Леонидой Аари. Все было по канону — цветы, белое платье новобрачной, кольца, священник. До павца Господаря, правда, не дотунулись — пришлось просто постынуть кольцом по монаршему постаменту и после этого объявить «молодых» мужем и женой.

Теперь в Кишиневе ждут naslednikov...

ПРИВЕРЖЕНЦЫ Национальной Христианской партии Молдовы требуют назвать одну из улиц Кишинева именем Иона Антонеску, румынского фашиста, вместе с немскими нацистами повинного в смертях десятков тысяч мирных жителей в период оккупации Молдовы в 1941—1944 гг., и оставить ему памятник...

А в самой столице с каждым годом все страшнее жить. Мэльский зеленый курорт, озис, озисобилия, «цветок из камня», ласковая и теплый, теперь он привлек ступло втягивать голову в плечи и отмигиваться в общественном транспорте.

«конфискации и эксплуатации... транспортных средств и другого имущества» и т. д. А кто помнит теперь, что бо-атаз промышленности? Лавобережья за и врозь добрая «аста» «зрушавной» после «аскулами» «бэтской» Румынии? Молдова оловобладала и отговаривалась огами россияни, часть которых и приключилась на этой благодатной и прежде такой благодарной земле...

В этом году в Кишиневе много выпускники из оставшихся еще русских школ нигде не поступают: кроме наличия коренной национальности необходимо сдать собеседование на румынском языке. И иметь в виду, даже если и поступишь в уцелевшую и сохраненную русскую группу, что после 3-го курса дисциплины будут читаться по-румынски. И диплом ты должен будешь писать на том же языке. А на престижных факультетах (ин-яз, экономический) русских вообще не набирают — зачем обучать не национальные кадры?

Увольняется старая профессора, те постсоветские молодые ученые, что целыми выпусками ехали из Ленинграда и Москвы делать науку в братской республике.

Чтобы дожидаться плевков от энергичных учеников, мящих себя истинными интеллигентами...

«Боже мой, знали ли мы, какую черную силу выпускаем, затевав опасные при всеобщей дикости игры с капризной западной «штучкой» — демократией? А что касается «сжигаемых князи» в Приднестровье румынских книг... В Кишиневе русские книги сжигались и списывались из библиотечных фондов раньше, еще года два назад — в пору великой языковой революции, в упорный перед латинизации и молодым красным вином. Неужели — так давно, что в парламенте успели позабыть об этом?»

Некрасивая поговорка: «око за око, зуб за зуб», но до обидного справедливая...

28 июня сего года в радиопрограмме «Актуальный микрофон» некая воспитательница детского сада (I) рассудила об антигуманности культуры русского народа и о том, что русские народные сказки «проповедают лень, правдолюбие, жестокость и насилие». Воздержимся от комментариев — все равно, вряд ли воспитательница знала о том, что теория об общих мифологических корнях сказок мира не вызвала споров уже в XIX веке, так что бедный наш Иванушка-дурачок — «слепотный трутень, сексуальный маньяк и содомит». — приходится близким родственником молдавскому Фату-Фрумусу...

СЕЙЧАС в Кишиневе приходить тяжело всем — без национальных различий; 20 июня 1992 года Тирасполь прекратил подачу природного газа на Правый берег. Часть предприятий прекратила работу, но — самое главное — в горячую пору засолок и закутки комлотов хозяйки оказались перед угрозой использования клипятильников, остроумно превративших утюгов и жароупорных плиток. Энергичные кооператоры немедленно скупили все нагревательные приборы в радиусе 1000 километров и бойко продают их по Ротшильду доступной цене.

А кишиневцы, трагичну старинной, опять выпололо во дворы с медными тазами и казанками, и, как в прежние добрые времена, загломили на улицах костерками, дымящим повидлом и супом...

Но только не прежним радужным миром и вечерними гуляньями с приглашением всей улицы.

Эти пиры — на тризне... Сейчас в Молдове отчаянно пытаются помирить воюющие стороны: пожимают друг друга руки командиры, настроенные молчию 14-я армия. Ежедневно по 12 защитников каждого берега обмениваются постами, чтобы никто не стрелял по своим.

Свои облегченно опускают оружие, но... Кто-то очень хочет войны: Кто-то стреляет, метко попадая и в «правых», и в «левых». Это не гвардейцы и не казаки. Они-то уж нахлебались крови.

Это кто-то третий. Третья сила. Все пыталось сплечь на банду Костенко, но Костенко арестован, банда подвалена, а из ночных притихших руин в Бендерах летят снайперски безжалостные пули.

Война против фантомов. Кому это выводит... Арсений СИВОЛГИН. Кишинев.

КАК ТЫ МОГ, ЛУИС АЛЬБЕРТО?

СКАЗКА ПРО ЗОЛУШКУ

Нечестивость нашей прессы и раньше не раз была место. Но зачем понобилось касаться личной жизни популярных исполнителей телесериала «Ботатые тоже плачут» при помощи переначки из какой-то «Блю дак» из Новой Зеландии, да еще под таким заголовком: «...А Луис Альберто оказался гомосексуалистом?»!

Такое еще привычно смотрится, когда на страницах газет идет «война» различных политических струг, каждая из которых, стараясь скормпировать противника, вытаскивает на свет самые интимнейшие и грязные подробности друг о друге. Но что сделал вам плохого этот фильм, в котором, если так можно выразиться, «отдыхает глазо»? Он является, с одной стороны, сказкой про Золушку из Бразилии (? — ред.), а с другой стороны, этот «семейный фильм» вообраз в себя множество жизненных ситуаций, которые учат терпению и такту, а не равнодушию и насилию, жестокости и натурализму, которые потком льются сейчас с наших экранов. Я уж не говорю о том, в каком свете теперь выглядят исполнители главных ролей фильма. Да, исполнители, а не исполнитель, потому как впечат-

Остается думать, что при извещ бурной жизни нечем заполнить страничку такой читаемой(?) газеты, как «На смену!»? А редакция газеты, видимо, занята более важными делами, чем отбором информации, размещаемой в подготавливаемых к печати номерах.

Ваш постоянный читатель Н. ВЕДЕРНИКОВА

и еще многие согласные бо мной зрители телесериала «Ботатые тоже плачут» и читатели газеты «На смену!».

Г. Екатеринбург

«ЦЕЛУЕТСЯ ПОСРЕДСТВЕННО!»

Прочитала в вашей газете за 18 июля статью... А Луис Альберто оказался гомосексуалистом. Я очень хорошо отнеслась к «На смену!», а здесь такое разочарование... Не думала я, что вы считаете читателей за круглых идиотов. Кто вам поверил? Вероника Кастро дала интервью для того, чтобы сказать, что Луис Альберто — «голубой», а с Эстер у них прекрасные отношения. Я не спорю, что у них хорошие отношения, но почему Эстер? Почему Луис Альберто? У них что, имен настоящих нет? Нет, вы только посмотрите, откуда это взято. Из журнала «Блю дак» (Новая Зеландия). Ну это же смешно! Сама Вероника го-

ворила, что у нее работа отнимает по 14—16 часов, нет времени буквально ни на что, а вот на дурнейшее, глупейшее интервью у нее время нашлось.

А какие там слова! «Он (Луис Альберто) целуется посредством». Объясните, что это значит? Лицо мое этот фильм нравится, а больше всех Луис Альберто! Так что, дорогая редакция, лучше печатайте настоящее интервью с Луисом Альберто, т.е. Рохелио Герра и в придачу к нему фото.

Я понимаю, что вы не печатаете это в газете, но хотя бы прочитайте письмо сами.

С уважением к вам Светлана МЕТЕЛОВА. Г. Березовский.

Советы нынче не в моде

В газете «Известия» дважды в текущем году — 11 апреля и 9 мая — в разделе «Частные объявления» было опубликовано объявление гр-на М. из Екатеринбурга следующего содержания: «Автомобиль («ВАЗ 2107-09», «ГАЗ-2410») бесплатно! Да, такое возможно. Каким образом? Вы получите отклик, прислав заявку с вложенным пустым конвертом по адресу...

Введенные в заблуждение читатели газеты написали гр-ну М. письма-заявки, получив в ответ от него ценные письма наложенным платежом

Маленькая новость
МИЛЫЙ МНЕ КОЛЬЦО КУПИЛ — УСПЕЛ ДО ПОВЫШЕНИЯ

Наших читателей взволновала информация о резком повышении цен на некоторые виды ювелирных изделий, поэтому мы даем пояснения к событию.

Последнее повышение цен не является каким-то единичным актом, если это было раньше, когда первоначально все имеющиеся на данный момент в розничной торговле ювелирные изделия, с первых чисел августа по бо-

же высоким ценам стали отгружать свою продукцию, из-за гонимости ювелирных изделий, в частности — Свердловский ювелирный завод. Эти цены не коснулись той продукции, которая до 1 августа поступила в ювелирные магазины. Как сообщила директор магазина «Бриллиант» Л. Байковича, а ее магазин, вероятно, не было и торговля пока идет по старым ценам.

С. АЛЕКСЕЕВ

Дети и рынок

Прошло два месяца летних каникул. Каникул обычных — «рыночных». Еще год назад мы со смешанными чувствами наблюдали, как тут и там повзрослевшие мамы для машин, возле которых пацаны пионерского возраста услужливо зовывают клиентов. Сегодня наши дети во всю погружены в игру «Заработай сам»: они расклеивают афиши, продают газеты и напитки, на равных правах со взрослыми толкуются на торговых площадках у магазинов и вокзалов... У них есть все атрибуты рыночного успеха — свои «схемы», «продвижения», «контрагенты», свой ржкет. Замотанные родители, еще недавно поощрявшие «карманные» заработки своих чад, нынче больше обеспокоены безопасностью, нежели материальным

Каникулы за свой счет

деспорьем семье. Но куда деться родителям, что предпринять на этот вечный проблемный период летних школьных каникул? Если, по оценкам социологов, для каждой второй семьи на Среднем Урале резко ухудшились условия и возможности летнего досуга и отдыха детей? Никаких трудностей не испытывают только каждая пятая семья, 60 процентов — главным обеспокоены этой проблемой. По данным этого исследования (а проводил его по заказу комитета по делам молодежи правительства Свердловской области коллектив кафедр социально-политических наук УрГУ), прогноз ситуации в области неутешителен. Две трети родителей не приобретают путевки своим детям школьного возраста, более 500

рублей за путевку в загородный лагерь готова выложить лишь каждая десятая семья на Среднем Урале.

Это — что касается отдыха. А как же с активной работой? Если уж ребенок обречен проводить свои каникулы в городе, то, быть может, хотя бы на будущее лето ему удастся собственными силами заработать? Три из каждых пяти семей высказали желание и потребность в трудоустройстве детей. Среди видов трудовой деятельности предпочтения отдается работе курьера по доставке почты, сель-

Дети и рынок

скохозяйственным, производственным работам, «малому бизнесу», торговле, работе в библиотеке. Заметим, что торговлю больше хотят сами дети, меньше склонны к такому труду подростки «беспозвоночных» родители... Ну, а таким видам труда, как уборщица, дворник, няня в детском саду, санитарка в больнице — ни родители, ни дети большого внимания не уделили.

Понятно, что преимущественно речь идет о городских детях. Среди родителей-селян каждый пятый-шестой нацелен на участие в трудовой деятель-

ности детей в селе. Еще немалого статистики. На каждом пятом предприятии, в учреждении, по свидетельству администрации, профкомов, СПК, ситуационки для отдыха большинства детей летом отсутствуют необходимые условия. Лишь 11 процентов руководителей считают, что у них на предприятиях существуют все условия для нормального летнего отдыха школьников. Еще накануне школьных каникул социологи прогнозировали события так. Из-за роста цен на путевки каникулы большинства детей в селе.

МИР

И так бывает

ГРАМОТНОСТЬ ПОДВЕЛА

Написано Менчестер, а проанализировано Ливерпуль — кто из изучавших английский язык не знает этой шутки, иллюстрирующей трудности орфографии английского? С самых первых дней изучения этого языка школьники не устают жаловаться на то, как подчас непредсказуемо может писаться то или иное слово. Но если иностранцу еще, может быть, и простится ошибка в написании, то носители языка нехотят в худшем положении — с одной стороны, проблем с написанием ничуть не меньше, чем у иностранцев, а с другой стороны, вроде бы стыдно ошибаться — язык-то все-таки родной.

Именно для этого и придумали находчивые американцы особую игру, которая называется «Пронеси это по буквам». Игроки в нее и взрослые, и дети. Победители получают призы, становятся из-

вестными всей стране. Однако призы здесь — дело далеко не главное, смысл всех этих игр состоит в том, чтобы научить американцев, больших и маленьких, правильно писать.

Фешл недавно ввела свой вклад в дело поголовной грамотности и вице-президент США Дэн Куэйл. В рамках проходящей сейчас в Америке избирательной кампании Куэйл прибыл с визитом в Нью-Йорк, а заботливые хозяева включили в программу его пребывания в городе и посещение обычной школы, а именно урока английского языка. Вице-президент весьма успешно справлялся со своей ролью «высокого, но доступного гостя», улыбался в видеокамеры журналистов и глядел по головкам детей до тех самых пор, пока не подошло время коварного английского правописания.

Куэйл, которого посадили за учительский стол, вызвал

СВЕДЕНИЯ

ТАСС И ИАН СООБЩАЮТ

бы у своих телевизоров над очередной промашкой Дэна Куэйла, так не вовремя начавшего бороться за грамотность.

ПЛОДЫ ФИНЛЯНДИЗАЦИИ

После прихода к власти назад первое за 25 лет несоциалистическое правительство Финляндии действует в трудных условиях под тяжким гнетом высоких процентных ставок, растущего числа банкротств и самого высокого уровня безработицы за десятилетия.

Но пока премьер-министру Эско Ахо и его центристской коалиции удается держаться, опираясь на объяснение, которое по ту сторону границы, по-видимому, срабатывает так же успешно, как и в бывшей советской империи: в результате краха коммунизма руководству демократической Финляндии тоже приходится выпутываться из неприятного положения.

Правительства Финляндии, которая была ближайшим западноевропейским партнером Москвы, на протяжении многих лет выгодно использовала бартерные соглашения, которые гарантировали рынок для финских товаров в обмен на поставки топлива из Советского Союза. Когда начался крах Советского Союза, Финляндия внезапно обнаружила, что исчезла одна четвертая компаний, пришедших уладить торговлю, и промышленным предприятиям и компаниям другие финские компании и предприятия также пострадали на себе последствия спада на западных рынках, промышленность Финляндии вошла в неурядивый штупор. За год число безработных возросло более чем в три раза: с 3,4 до 11,5 проц, валовой внутренний продукт страны сократился на 6,1 проц в 1991 году.

Экономисты говорят, что появились некоторые позитивные сигналы: финский экспорт продукции лесной и тяжелой промышленности в последние месяцы вырос, что дало активное сальдо торгового баланса, но внутреннее потребление по-прежнему не растет, строительная промышленность в упадке, и нет признаков сокращения безработицы до конца года.

Даже сейчас финансовое положение остается настолько неопределенным, что даже слухи о том, что правительство может девальвировать валюту второй раз с ноября 1991 года, привели к вывозу за границу 2 млрд. долларов, что заставило премьер-министра Э. Ахо принять чрезвычайные меры по укреплению банков с помощью правительственных средств.

В то же время 38-летний премьер-министр поддержал экономические меры, рассчитанные на сокращение правительственных расходов путем уменьшения целых пособий по социальному обеспечению и пенсий.

Эти меры необходимы, заявляют его сторонники, чтобы избежать Финляндии от ее социалистического наследия, подобно тому, как новое консервативное руководство Швеции начинает избавляться от концепции государства всеобщего благоденствия.

В Финляндии и Швеции руководители правительства и бизнесмены заявляют, что необходимо сократить обременительные государственные расходы, чтобы повысить конкурентоспособность их промышленности и рабочей силы.

Темпы реформ ускорились в связи с крахом могущественного и грозного советского соседа Финляндии, что дает Хельсинки сейчас возможность больше повернуться к Европе и отвернуться от Востока. В марте Финляндия присоединилась к Швеции и подала заявку на вступление в Европейское сообщество, что может служить свидетельством ее новой гибкости.

Тармо Валконен, один из руководителей Исследовательского института экономики Финляндии, считает, что воздействие спада смягчается некоторыми из тех самых субсидий, которые Ахо хотел бы сократить. Например, если учесть разницу в налоговом обложении, то финский рабочий, получающий зарплату в 70—80 проц. его последнего заработка.

Правительство Ахо, избранное в марте 1991 года, — это коалиция из четырех консервативных и центристских партий, и оно может рассчитывать на две трети из 200 мест в парламенте, если эти партии действуют согласованно. Это первое финское правительство с 1967 года, в котором нет представителей социал-демократов.

Опрос общественного мнения показывает, что в последние месяцы поддержка правительства Ахо ослабевает, хотя один западный дипломат в Хельсинки сказал, что пока финны верят своему правительству. «Когда речь идет об экономических проблемах, они знают, что есть внешние факторы, с которыми правительство ничего не может поделать, — сказал он, — но вопрос состоит в том, сколько времени они будут терпеть».

(Газета «НЬЮ-Йорк ТАЙМС».)

КОМАНДАНТЕ ОРТЕГА — ДРУГ США

Сандинистская армия, еще недавно активно сотрудничавшая с СССР и являвшаяся врагом Пентагона, пытается сейчас добиться расположения американских военных.

Сандинисты, которые, несмотря на свое поражение на выборах 1990 года, все еще находятся во главе никарагуанской армии, сейчас отвергают обвинения в том, что они идут на уступки империализму США, обращаясь к американцам с просьбами о помощи и технического содействии.

«Мы должны разработать новую систему отношений с США, которые после крушения социалистического лагеря стали еще более модными», — сказал один из лидеров Сандинистского фронта национального освобождения (СФНО) Виктор Тирадо Лонес.

Одно из соображений практического характера связано с тем, что почти все вооружение, имеющееся у Никарагуа, было получено от стран бывшего советского блока, и перемены в этом регионе поставили под вопрос дальнейшие поставки.

В январе генерал Умберто Ортега, командующий никарагуанской армией, вручил золотую медаль имени Камилло Ортеги возвращающемуся из ссылки из Никарагуа военному аташе США полковнику Дэниелу Куинну.

Как сказал Ортега, эта высокая награда сандинистской армии была вручена Куинну в знак признания его роли в предотвращении более глубокого конфликта между США и Никарагуа.

Пентагон откликнулся на шаг, к которому, сделанные сандинистами. Помимо разрешения на получение Куинном медали, он направил в феврале этого года в Никарагуа делегацию для выработки рекомендаций по хранению вооружений.

Более тесные отношения стали возможны благодаря окончанию «холодной войны» и мерам, принимаемым генералом Ортегой для трансформации никарагуанской армии, в которой ключевые посты занимают сандинисты, из партизанского формирования в государственные институты.

«Протокол о переходном периоде», подписанный после выборов 1990 года, предусматривал «сохранение сандинистами контроля над армией и полицией по крайней мере до тех пор, пока эти институты не подтвердят значительному сокращению и реформированию».

После этого численность армии была сокращена с более чем 80 тыс. до 20 тыс. человек, и были достигнуты успехи в отделении ее от сандинистской доктрины. Но даже при этом армия считается фактически автономным владением генерала Ортеги и его высшего командования.

В то время как сандинистская доктрина провозглашает США — «врагом человечества», Ортега и его брат Умберто утверждают, что стремление к дружественным отношениям с американской армией не должно вытеснять шок.

В сентябре 1979 года, после победы революции в этой стране, куда я отпаривался в поисках военной помощи, были Соединенные Штаты, — подчеркнул в одном из интервью Дэниэл Ортега. — К сожалению, президент Картер не мог оказать нам эту помощь. Мы почти вновь начинаем оттуда, где в свое время остановились».

НАСЛЕДНИКИ СЕРВАНТЕСА

Непредвиденного «Дон Кихота» умер в Алакаде де Энарес, что в 30 километрах от Мадрида, превращается в столицу литературной Испании. В местном университете, кстати, одном из старейших в Испании, проводятся встречи с видными писателями, создающими свои произведения на испанском языке, читаются лекции по испанской литературе, организуются литературные вечера, поэтические и театральные представления. Завершается этот своеобразный литературный праздник торжественной церемонией вручения очередному лауреату премии имени Мигеля де Сервантеса Сааведры. Причем и диплом лауреата, и чек на внушительную сумму вручает лично король Испании Хуан Карлос I.

Почему же церемония вручения премии происходит именно в этом городке, а не, скажем, в самом Мадриде? Ответ на вопрос будет ясен, если мы вспомним, что автор бессмертного и

КОМАНДАНТЕ ОРТЕГА — ДРУГ США

На один день в году небольшого городка Алакаде де Энарес, что в 30 километрах от Мадрида, превращается в столицу литературной Испании. В местном университете, кстати, одном из старейших в Испании, проводятся встречи с видными писателями, создающими свои произведения на испанском языке, читаются лекции по испанской литературе, организуются литературные вечера, поэтические и театральные представления. Завершается этот своеобразный литературный праздник торжественной церемонией вручения очередному лауреату премии имени Мигеля де Сервантеса Сааведры. Причем и диплом лауреата, и чек на внушительную сумму вручает лично король Испании Хуан Карлос I.

Почему же церемония вручения премии происходит именно в этом городке, а не, скажем, в самом Мадриде? Ответ на вопрос будет ясен, если мы вспомним, что автор бессмертного и

КОМАНДАНТЕ ОРТЕГА — ДРУГ США

Сандинистская армия, еще недавно активно сотрудничавшая с СССР и являвшаяся врагом Пентагона, пытается сейчас добиться расположения американских военных.

Сандинисты, которые, несмотря на свое поражение на выборах 1990 года, все еще находятся во главе никарагуанской армии, сейчас отвергают обвинения в том, что они идут на уступки империализму США, обращаясь к американцам с просьбами о помощи и технического содействии.

«Мы должны разработать новую систему отношений с США, которые после крушения социалистического лагеря стали еще более модными», — сказал один из лидеров Сандинистского фронта национального освобождения (СФНО) Виктор Тирадо Лонес.

Одно из соображений практического характера связано с тем, что почти все вооружение, имеющееся у Никарагуа, было получено от стран бывшего советского блока, и перемены в этом регионе поставили под вопрос дальнейшие поставки.

В январе генерал Умберто Ортега, командующий никарагуанской армией, вручил золотую медаль имени Камилло Ортеги возвращающемуся из ссылки из Никарагуа военному аташе США полковнику Дэниелу Куинну.

Как сказал Ортега, эта высокая награда сандинистской армии была вручена Куинну в знак признания его роли в предотвращении более глубокого конфликта между США и Никарагуа.

Пентагон откликнулся на шаг, к которому, сделанные сандинистами. Помимо разрешения на получение Куинном медали, он направил в феврале этого года в Никарагуа делегацию для выработки рекомендаций по хранению вооружений.

Более тесные отношения стали возможны благодаря окончанию «холодной войны» и мерам, принимаемым генералом Ортегой для трансформации никарагуанской армии, в которой ключевые посты занимают сандинисты, из партизанского формирования в государственные институты.

«Протокол о переходном периоде», подписанный после выборов 1990 года, предусматривал «сохранение сандинистами контроля над армией и полицией по крайней мере до тех пор, пока эти институты не подтвердят значительному сокращению и реформированию».

После этого численность армии была сокращена с более чем 80 тыс. до 20 тыс. человек, и были достигнуты успехи в отделении ее от сандинистской доктрины. Но даже при этом армия считается фактически автономным владением генерала Ортеги и его высшего командования.

В то время как сандинистская доктрина провозглашает США — «врагом человечества», Ортега и его брат Умберто утверждают, что стремление к дружественным отношениям с американской армией не должно вытеснять шок.

В сентябре 1979 года, после победы революции в этой стране, куда я отпаривался в поисках военной помощи, были Соединенные Штаты, — подчеркнул в одном из интервью Дэниэл Ортега. — К сожалению, президент Картер не мог оказать нам эту помощь. Мы почти вновь начинаем оттуда, где в свое время остановились».

КОМАНДАНТЕ ОРТЕГА — ДРУГ США

Сандинистская армия, еще недавно активно сотрудничавшая с СССР и являвшаяся врагом Пентагона, пытается сейчас добиться расположения американских военных.

Сандинисты, которые, несмотря на свое поражение на выборах 1990 года, все еще находятся во главе никарагуанской армии, сейчас отвергают обвинения в том, что они идут на уступки империализму США, обращаясь к американцам с просьбами о помощи и технического содействии.

«Мы должны разработать новую систему отношений с США, которые после крушения социалистического лагеря стали еще более модными», — сказал один из лидеров Сандинистского фронта национального освобождения (СФНО) Виктор Тирадо Лонес.

Одно из соображений практического характера связано с тем, что почти все вооружение, имеющееся у Никарагуа, было получено от стран бывшего советского блока, и перемены в этом регионе поставили под вопрос дальнейшие поставки.

В январе генерал Умберто Ортега, командующий никарагуанской армией, вручил золотую медаль имени Камилло Ортеги возвращающемуся из ссылки из Никарагуа военному аташе США полковнику Дэниелу Куинну.

Как сказал Ортега, эта высокая награда сандинистской армии была вручена Куинну в знак признания его роли в предотвращении более глубокого конфликта между США и Никарагуа.

Пентагон откликнулся на шаг, к которому, сделанные сандинистами. Помимо разрешения на получение Куинном медали, он направил в феврале этого года в Никарагуа делегацию для выработки рекомендаций по хранению вооружений.

Более тесные отношения стали возможны благодаря окончанию «холодной войны» и мерам, принимаемым генералом Ортегой для трансформации никарагуанской армии, в которой ключевые посты занимают сандинисты, из партизанского формирования в государственные институты.

«Протокол о переходном периоде», подписанный после выборов 1990 года, предусматривал «сохранение сандинистами контроля над армией и полицией по крайней мере до тех пор, пока эти институты не подтвердят значительному сокращению и реформированию».

После этого численность армии была сокращена с более чем 80 тыс. до 20 тыс. человек, и были достигнуты успехи в отделении ее от сандинистской доктрины. Но даже при этом армия считается фактически автономным владением генерала Ортеги и его высшего командования.

В то время как сандинистская доктрина провозглашает США — «врагом человечества», Ортега и его брат Умберто утверждают, что стремление к дружественным отношениям с американской армией не должно вытеснять шок.

В сентябре 1979 года, после победы революции в этой стране, куда я отпаривался в поисках военной помощи, были Соединенные Штаты, — подчеркнул в одном из интервью Дэниэл Ортега. — К сожалению, президент Картер не мог оказать нам эту помощь. Мы почти вновь начинаем оттуда, где в свое время остановились».



Примерить вот такую новую оправу заточил даже четверногорукого другу этой девушки.

Выставка последних достижений в области создания модных, украшающих внешность, а потому и создающих отличное настроение, оптических изделий состоялась в городе Кельне (ФРГ). Экспозиция современных моделей очков, разработанных специально для женщин, называлась «Оптика-92».

Фото ДПА — ИТАР — ТАСС.

ЯДЕРНЫЕ СЕКРЕТЫ КИМ ИР СЕНА

Основные ядерные объекты КНДР спрятаны глубоко под землей в безлюдной зоне военных заводов на севере страны, в провинции Пхенан-Пундо, или в горах провинции Чагандо, а не в местечке Енбене, которое недавно показало инспекторам Международного агентства по атомной энергии (МАГАТЭ). Об этом заявил в интервью японской газете «Йомиури» бывший северокорейский дипломат Ко Эн Хан, который недавно переехал в Сеул и теперь занимается анализом политики Пхеньяна.

Он подчеркнул, что после разрушительных американских бомбардировок во время Корейской войны все ядерные объекты в КНДР обязательно помещают под землю. Поэтому продуманные МАГАТЭ после долгих поисков наземные постройки в Енбене — это не более чем «выставочный образец», считает перебежчик.

По его сведениям, вся территория КНДР покрыта разветвленной сетью туннелей, между которыми инспекторам будет нелегко найти спрятанные там ядерные установки даже в течение десяти лет.

МАГАТЭ — ТАСС.

Из досье архивариуса

О БЕСПОЛЕЗНОСТИ АВСТРАЛИИ

Недавно в Аделаиду возвратился после восьмимесячного отсутствия научная экспедиция, снаряженная вглубь Австралии. Она была снаряжена для исследования местностей, расположенных на севере от реки Финке и на юг от цепи гор Мак-Дональда, которые до сих пор еще не были никогда исследованы. Глава экспедиции капитан Баркер и остальные члены ее сообщили о своих исследованиях следующие: «В продолжение десяти дней мы были совсем без воды. На северо-востоке мы проходили по местностям и открыли множество высохших русел. Что касается исследованных нами местностей, то они еще более безнадёжны, чем предполагали. Повсюду видны лишь песчаные волны, лишенные всякой растительности. Лишь кое-где растут сорная трава, а несколько жалких черепашек составляют весь животный мир. Даже австралийские туземцы не отваживаются проникать в мертвую. Таким образом, мы пришли к убеждению, что вся исследованная нами местность не может никому принести никакой пользы».

(«Вокруг света», 1905 год — Пресс-бюро ИТАР — ТАСС.)

Песни о Родине «У ВАС ЧТО — КРЫША ПОЕХАЛА?»

СОН ПРЕЗИДЕНТА ЧЕРЕЗ ПОЛГОДА ПОСЛЕ ПРОБУЖДЕНИЯ

В июле редакция «Литературной газеты» провела «круглый стол» с участием бывшего президента бывшего СССР Михаила Горбачева. На нем экс-лидер свердловской высказал немало любопытных и неординарных мыслей. Агентство ИМА-пресс предлагает своим читателям ознакомиться с некоторыми из них.

О ТЕКУЩЕМ МОМЕНТЕ: Положение, которое сложилось в стране, я оцениваю как не только тяжелое, но и опасное. Первое, думаю, аргументировать не нужно. Основным же оно является постольку, поскольку просчеты правительства, игнорирование критики, нежелание вносить коррективы в реформаторский план привели к тому, что в обществе формируется взрывоопасная критическая масса. Из остроты социальной.

Второе, Помните, как мы с вами болезненно восприняли события в Тбилиси, в Оше, в Ливии? А сейчас что происходит? За один сутки погибает столько, сколько за все предыдущие годы. И — опять плоды. Опять толпы пытаются замахнуться с той, и с другой стороны.

Вы посмотрите, что было 23-го или 22-го (когда красноречивые осаждали Останкино, — ИМА-пресс). Незаконный митинг власти имело полное право его разогнать. А во что это вылилось? Уже говорят, что все преисполнилось, переиграли через закон, поступили неправомерно.

Или вот вышли на Демонстрацию демократы. К чему там призы: «Будь, Борис!» Что это ему совет от народа? Мы же опять соображаем с пути, если бесовство в нас вырвется. Говорят: «Демократы — это же совсем другое!». Что же вы предлагаете? Демократическую диктатуру? Так она и у большевиков в программе была. Но если кто-то думает, что на этом удержится... Диктатура будет диктатурой.

«...Я не буду участвовать в рассмотрении дела о запрете КПСС. Во-первых, считаю, что все это задумано с целью скомпрометировать Конституционный суд. Его хотят сделать арбитром, пешкой в политической игре. Я бы не жертвовал КС. Помимо того, думаю, от этого процесса страдают обе стороны, и он будет способствовать усилению раскола в обществе».

О ХОНЕККЕРЕ: Это человек, который в лагерь отсел, который делал дело все-таки и выступал за коалицию мира и разума, чтобы с немецкой земли никогда не исходила война. То, что сделал Хонеккер для сближения наших народов, и то, что ГДР сделала для сближения немцев и русских, — не вычеркнуть.

О СОЛЖЕНИЦЫН: Статья Солженицына «Как нам обустроить Россию» я прочитал в «Комсомолке», это мне врезалось в память. Проходит день. Депутаты начинают волноваться: почему президент молчит и не реагирует, не высказывает свою позицию, свое отношение к тому, что сказано Солженицыным? Он что, с ним солидарен? Моя поднимает на трибуну, и я говорю все, что думаю. Суть состояла в том, что я с огромным уважением отношусь к этому человеку, мыслителю, крупнейшему писателю не только нашего времени. Однако есть в его постановке неумажливость даже кажущаяся. «Подбрюшьем», «Малороссия»...

Я не могу разделить политические убеждения Солженицына. Последовать его советам означало бы взорвать наш огромный мир. А вот что там монархия, монархизм? Ну, слушайте, тут же и сейчас говорят: «Нам нужен монарх!». Мол, это же мы, россияне, нам нужен хоть незначительный, но лучше все же больше — царь. Не авторитаризм, а царь нужен. Монарх. Ну, Бог с ним, разберемся. Думаю, все же не будет монархии у нас.

ОБ ОШИБКАХ ПРОШЛОГО: Я не хотел бы казаться лучше, чем я есть. Вы думаете, Горбачев, как только стал генералом, святым стал? Ему все видно было? Я так и не узнал всего...

«Никто не задает вопрос: на что должны 84 миллиарда, что это за долги? 80 или 90 процентов этих денег нам никогда не возратят. Почему? Да они давались так...»

Что касается Сумгаита и того, что я имел возможность его предостеречь, не могу с вами согласиться. Слушайте, это все должен решать суд. Если президент начнет комментировать прокуратуру, судей и так далее, все останется, как было — телефонное право.

«Все-таки до тех пор, пока не пускаться в ход насилия, оружие, надо не терять времени и вступать в диалог. Вспомните февраль 1991 года в Москве. Я знал, что все не грани. И может сорваться. И превратится в такое кровавое месиво, что потом трудно будет всей стране из этого выбраться. Но в то же время я вижу, что с другой стороны пытаются таким образом реализовать известный лозунг о том, что такого президента конституционным образом не уберешь... Я тогда почувствовал: дальше — гражданский конфликт, раскол общества — со всеми последствиями. Обдумывая все это, я понял, что меня хотят загнать как президента. Через президента переиграют трудно, пока я не дам команду. Тогда именно и пошел я на новогорский процесс...»

ИМА-Пресс.

Выставка СПЕКТАКЛЬ ГРАФИКИ

Случалось ли вам когда-нибудь в театре, наблюдая за тем, как разворачивается действие спектакля (поставленного хорошим, умным режиссером), ловить себя на мысли, что любуетесь четкой выстроенной мизансценой? При минимуме декорационных средств актеры находят такие емкие и тонкие позы, жесты, что сцена чисто зрительно несет огромную эмоциональную нагрузку.

Именно такое впечатление у меня от выставки графических работ Людмилы и Петра Клименко. Она открылась 17 июля в галерее Екатеринбургского отделения Союза художников. По непонятно откуда взявшейся, но вполне укоренившейся в нашем городе традиции, дуэт Клименко гораздо лучше знает «за границы», в Прибалтике, чем в родном Первоуральске или Екатеринбурге. Но нет худа без добра, как говорится в мудрой русской поговорке. Именно это помогло художникам заявить о себе в среде признанных графиков, а также удачно попробовать свои силы в новом и необычном для них жанре экслибриса. И он вывел их (я не побоюсь сделать смелые заявления) на международный художественный уровень.

У этого дуэта впереди еще много интересного, а сегодня они — гости галереи Союза художников. Что же представляет из себя творчество этих художников? Видимо, как настоящие и глубоко чувствующие творцы, они пытаются в своих работах ответить на вопрос «Что есть творчество?». Он витает в воздухе, и им более человечество с тех пор, как только научилось вопрошать. Написаны сотни трудов, даны тысячи рекомендаций, как стать (или хотя бы проплыть) творцом. Однако каждый художник снова выбирает, не смотря на советы, зыбкий путь сомнения и ошибки. Выбирает, чтоб собственным внутренним «шестым» чувством «нащупать» тот единственный, свой путь, который приведет его к пониманию себя как творца. К открытию в себе нового, странно волнующего и задевающего каждого струнку его обнаженной и доверчивой души. И именно этим волнением он согласен через свои работы поделиться с миром!

А волнуют Петра и Людмилу простые и в то же время очень сложные, вечные, как мир, проблемы. Придя на выставку, каждый найдет в картинах что-то близкое, понятное ему.

А так как художники рисуют в традициях беспредметной графики, то я хочу дать несколько советов, чтоб помочь зрителю глубже проникнуть во внутренний мир художника через его работы.

Графику Петра я воспринимаю, как спектакль, где каждая точка и штрих — актер, вот уже в который раз играющий свою роль. И как настоящие актеры, они живут в замысле спектакля, картины. Но в жизни нельзя дважды одинаково прожить ситуацию. И на сцене актер выстраивает «коридор образов», а поджидает в данный момент характер «вылепленного» им образа. Но в зависимости от того, куда актер повернет его сценическую судьбу, общая картина спектакля слегка изменится, ибо это изменение повлечет за собой некую цель последующих. Так и в работах Петра: нет линий верных и неверных. Каждый штрих имеет право на жизнь так, как его положила рука художника. И это истинное наслаждение — следить за тем, как все они стараются гармонично вписаться в замысел творца, чутко прислушиваясь к изгибам друг друга.

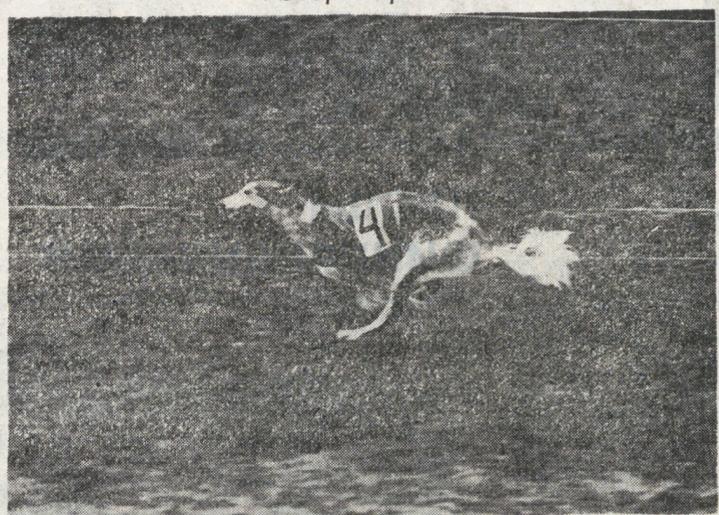
Работы Людмилы более декоративны и пластичны. В них можно увидеть лиризм и лукавство, и вместе с тем — стремление увидеть в окружающих ее вещах и предметах их суть. Взять хотя бы ее серию гуашей «Птицы». Каждая из изображенных художницей птиц имеет характер: пусть она хитра или глупа, добра или умна, но она — это только она.

И опять же можно провести параллель с театром. В нем, даже если ты играешь мертвую или старую женщину, все равно ты играешь человека, характер, а не предмет. Графика Петра и Людмилы очень разнообразна (видимо, благодаря их творческой неприхотливости: если нет масла, то почему бы не рисовать углем?). Это и автопортреты, и гуашь, и просто цветной карандаш.

Каждый из художников создает в картинах свой мир, отражающий его мироощущение. Однако войдя в галерею, где проходит выставка, чувствуешь гармонию: эти два таких разных мира прекрасно дополняют друг друга, уравновешивают и в контрасте позволяют острее понять друг друга. А вы еще не разучились чувствовать гармонию? Проверьте себя!..

Елена СОКОЛОВА.

Фоторепортаж



ВАКХАНАЛИЯ АЗАРТА

бушеет не только на стадионах Барселоны. В Екатеринбурге стали бегать борзые. Создана для бега, азартной скачки по полям, борзая в городе чувствует себя не в своей стихии: слишком короток охотничий сезон, да и места побегать-порезвиться не так уж много...

Не только люди способны переживать «спортивные страсти»: все лохматые участники забегов старались изо всех сил быть самими-самыми первыми. «Болели» за «своих» и другие собаки, что пришли на стадион турбомоторного завода. Собаки бега доставили огромное удовольствие не только зрителям и владельцам борзых, сами псы не скрывали радости, что могут наконец-то показать себя во всей своей красе, вволю побегать и набраться сил для будущего сезона охоты. Жаль, если такое зрелище канет в лету, и этих изысканных, как балерин, с походкой манекенщиц, собак, лишат такого «полезного удовольствия».

Юлия ВАГАНОВА.
Фото А. ПОРУБОВА.

Гастроли

«МЫ ВЛОЖИЛИ В ЯПОНСКУЮ МУЗЫКУ РУССКУЮ ДУШУ»

ЗНАЕТЕ ли вы, что в стране цветущей сакуры, кино и икебаны есть «Ассоциация аккордеонистов»? Для меня, например, это было полной неожиданностью. Уж слишком непривычным выглядит аккордеон, традиционно включаемый в перечень «наших» народных инструментов, на фоне обязательного букета японской экзотики.

Однако японская «Ассоциация» не только существует, но и имеет филиалы во всех крупных городах страны и даже выпускает специальный журнал «Аккордеон».

Судя по разговорам с нашими коллегами, — рассказы мои собеседники, — уровень аккордеонного исполнительства в Японии скорее любительский, нежели высоко-профессиональный. Хотя, к сожалению, оценить его по-настоящему, в живом звучании, нам не удалось.

Мои собеседники — это Николай Сергеевич Хуляков и Анатолий Александрович Хижняк — то есть «две трети» прославленного уральского трио баянистов, и народная артистка СССР Вера Михайловна Баява. Не душная в гастрольной жизни, я поначалу удивлялась, почему за время поездки музыканты не имели возможности оставить хотя бы приблизительного представления о специфике и особенностях музыкальной жизни страны, где они выступали. Почему об исполнительском уровне своих далеких коллег наши артисты могли судить лишь по косвенным разговорам, а мои вопросы о репертуаре японских коллективов остались без ответов? Очень быстро, однако, я поняла неуместность этих вопросов и «наивность» моих представлений о «красивой гастрольной жизни» за океаном. Просто двухдневный гастрольный план был составлен жестко и сурово: в 6 утра — подъем, в 9 — завтрак, далее — репетиция, выступления, встречи, официальные приемы. И так — каждый день. И почти каждый день — новый город, новая гостиница, новый концертный зал. На магазины — 4 часа за две недели. Экскурсий — минимум.

Конечно, великолепны старинные храмы, все исторические места, — делятся впечатлениями мои собеседники, — удивительно знаменитый «филозофский парк» — Сад камней и «Храм чистой воды», — вот, пожалуй, и все наши «экзотические впечатления».

Спрессованное время и невероятное психологическое напряжение — без малейшей возможности расслабиться. Включенность в столь естественный для японцев и, конечно, непрерывный и трудный для нас ритм. Работа, работа, работа.

При таком графике — не удивительна реплика моих собеседников: — Расскажите о стране?.. Можем только о том, что видели из окна автобуса.

НАК определить кратко наше впечатление о Японии? Это страна удивительных трюжеников, — говорит Вера Михайловна, — талантливых людей, рождающих красоту. Все, что они делают, — красиво, все сделано на века. Самое главное, — добавляет Анатолий Александрович, — это то, что они не утратили своих традиций. Поразило, как сохраняется и охраняется история, памятники и храмы. И не только «консервируются», но и продолжают жить в живой, настоящей современной жизни. Судите сами — дети, начиная с дошкольного возраста, по выходным дням обязательно «заняты, отдыхают»: они путешествуют по стране, знакомятся с другими городами. Это тщательно разработанная специальная программа изучения родной истории и культуры.

Поразили моих собеседников и горы, аккуратно засажены лесом (да, довольно трудно представить!), и общая ухоженность и идеальная чистота, и продуманность до мелочей всего жизненного пространства. Но не менее, чем этот «воплощенный быт» идеал, поразительной оказалась та «духовная нравственность», которой пронизано все. Огромное внимание и уважение к человеку и традиционный приоритет религиозных ценностей.

Связь, внутреннее сходство с нами, — говорит Анатолий Александрович, — японцы вылиты именно в высокой духовности. После наших выступлений они восторгались тем, что мы, по их словам, вложили в японскую музыку русскую душу.

Я долго размышляла об этом, — продолжает мысль Вера Михайловна, — и поняла, что в глубине души японцы чувствуют так же ярко и остро, как и мы. Но, видимо, воспитанная с самого раннего детства способность «не тряхать лиан», постоянно держать себя в определенных строгих рамках не дает их чувствам разорваться с полной силой, «выйти из берегов». И тем не менее, они прекрасно понимают нашу музыку, откликаются на нее. Этот теплый, искренний отклик очень ощущался!

Да ведь много общего, как ни странно, между русской и японской музыкой, — делятся своими соображениями артисты. — Конечно, лаловая основа совершенно иная, но естественность и простота мелодии, отказ от напряженной динамики, тонкость, лиричность, — то есть сама «душа» японской музыки очень родственна нашей. И это нам помогло — и в предопределенных родных мелодиях, и в исполнении песен на японском языке.

«Вы — японская певица?» — совершенно искренне спрашивали В. М. Баяву после концертов, удивляясь органичности ее тембра и артикуляции в исполнении японских песен. «Ни у кого из зарубежных вокалисток не было такого красивого японского произноше-

ния; «настоящий соловей с Урала»; исполнение трюноло до слез», — вот лишь некоторые фрагментарные отклики на безупречный вокал и глубинную исполнительскую нашу певицу.

Программы гастрольных концертов были составлены очень внимательно — с учетом всех просьб и пожеланий, залогом до поездки. Условием приглашающей стороны было, например, обязательное исполнение традиционного репертуара — «Катанки», «Катюши»... — того, что в представлении японцев, видимо, и составляет «русскую экзотику». Это и понятно — ведь до уральского трио в Японии побывало множество фольклорных российских групп, и наверняка не только высшего уровня...

Однако очень быстро в ходе поездки стало очевидно, что исполнительское мастерство коллектива — это мировой класс. И «приглашающая сторона» уже не диктовала свои условия, а спрашивала, что хотят сыграть гости, в чем с наибольшим блеском может быть продемонстрирован их талант.

Выступления В. М. Баявой и трио баянистов стали настоящим откровением для японской публики — впервые громадные возможности баянов, их усовершенствованная тембровая палитра были столь блестяще раскрыты в исполнении серьезной музыки. Программы концертов трансформировались на ходу. И не традиционные русские шлягеры и сочинения, заявленные в «предварительных условиях», звучали в концертах.

Вначале нас предупредили, — вспоминает Николай Сергеевич Хуляков, — наверное, на всякий случай, что на концерте кто-то из публики, недоброжелатель выступлением, может, например, спокойно встать и выйти из зала. Но ни разу, ни на одном концерте такого не было. Наоборот, принимали нас совершенно удивительно, просто восторженно. После концерта восторженные люди ожидали по 50 минут только для того, чтобы сказать нам «спасибо». Это были не холодные вежливые улыбки, а искренняя, сердечная благодарность. Даже наш водитель — молодой парень, студент — заметил: «Публика стала горячее!»

ПРИВЕТСТВЕННЫЕ и благодарственные отзывы прессы сопутствовали всем концертам ансамбля, а с другой стороны Японии уже спешило трогательно-ревниво: «Почему не у нас?». Единственный выступлений в девяти городах за две недели, большие концертные программы из двух отделений, вместительные и всегда до отказа заполненные залы культурных центров, цены на билеты, доходящие до трех тысяч йен, — не правда ли, впечатляет?!

Гастроли наших земляков открыли для Японии прекрасную самобытную коллективу. Искусство музыкантов, верим, станет еще одной связующей нитью между такими близкими и такими далекими странами.

Елена АББАКУМОВА.

«ДЕМИДОВСКАЯ ЯРМАРКА»

собрала в Нижнем Тагиле предприятия различных форм собственности со всей России, а также из-за границы, среди которых ПО «Туламашава», коммерческо-производственный центр «Тринад», фирма «Горный мастер», австрийская фирма «Прогрессив интернэшнл».

Действо на «Демидовской ярмарке» продлится до 6 августа и завершится открытием торгам на нижегородской универсальной бирже «Старый собор», аукционной распродажей выставочных экспонатов, премьерой спектакля «Ца-

рица и велосипед» в местном драмтеатре.

ПОМОЖЕМ «УРАЛУ»

1,5 миллиона рублей выделены для частичной дотации журнала «Урал» из городского бюджета — об этом сообщил пресс-центр горсовета. Эти средства будут использованы для погашения разницы между себестоимостью журнала и стоимостью подписки на него.

ВПЕРЕД, К БАНКРОТСТВУ?

Второй раз за год объявила переподписку красноуральская городская газета «Вперед». С 1 августа месячный комплект газеты будет стоить 18 руб

Тираж упал по сравнению с началом года вдвое.

Чтобы выйти из трудного экономического положения, редакция газеты решила было вести торгово-закупочные и посреднические операции, однако районный Совет запретил журналистам заниматься бизнесом.

ПРИЕЗЖАЙТЕ ЗА ЦЕМЕНТОМ

2050 прилавок на 5 тысячах кв. метров разместятся на ярмарке в Сухом Логе, посвященной Дню города, 8 августа. Здесь найдется место и предпринимателям из областного центра. Из Сухого Лога они уедут не с пустыми руками, а закупив традиционные

сухоложские стройматериалы — цемент, шифер, огнеупорные изделия.

БОГ В ПОМОЩЬ

700 тыс. руб. пожертвовала администрация Нижнего Тагила на восстановление Свято-Троицкой церкви. Это третий по счету храм города, в котором стали проходить службы и обряды. В ближайшее время на реконструкцию храма пона-

добится еще как минимум половина.

ЖЕНЩИНЫ — ИНВАЛИДАМ

Бесплатные просмотры кинофильмов для детей-инвалидов организует в Серове городской клуб деловых женщин. Первый такой сеанс уже состоялся в детском кинотеатре «Росенки».

ПОГОДА

6-7 августа по области ожидается переменная облачность, 6 августа без осадков, 7 августа в большинстве районов — большой дождь, ветер северо-западный, 3-8 метров в секунду. Температура воздуха ночью 7-12, днем 19-24 градуса тепла.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ БАНКОВСКИЕ СЕЙФЫ

АБСОЛЮТНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ И ПОЛНАЯ ТАЙНА

- СПЕЦИАЛЬНОЕ ПОМЕЩЕНИЕ
- НАДЕЖНАЯ СИГНАЛИЗАЦИЯ
- ВООРУЖЕННАЯ ОХРАНА
- КОДОВЫЕ ЗАМКИ

Сейфы сдаст в аренду **УРАЛЬСКИЙ БАНК РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ**

г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, 95 тел. 22-55-77

KATARINENBURG CASINO

8-9 АВГУСТА
25000-й посетитель переступит порог казино «ЕКАТЕРИНБУРГ»

КТО ОН!

В лотерее, которая состоится 9 августа в полночь, примут участие гости, посетившие казино два дня подряд (8 и 9 августа). 25000-го посетителя ожидает приятный ценный подарок.

ГЕРОЕМ ЭТОГО СОБЫТИЯ МОЖЕТ СТАТЬ КАЖДЫЙ!

ПРЕДПРИЯТИЕ ПРЕДЛАГАЕТ

СВАРОЧНЫЕ ПОЛУАВТОМАТЫ В СРЕДЕ УГЛЕКИСЛОГО ГАЗА ТИПА «КЕМПИМАТ».

Величина регулируемого тока 65-200 А. Сварочный провод 0,8-1,0 мм. Толщина провариваемого металла 0,6-6,0 мм. Гарантия — 2 года.

Предлагает также сварочные трансформаторы, переменные, однофазные. Регулируемый ток 80-300 А. Телефон для справок: (8-8432) 32-71-76 (днем), 54-25-00 (вечером).

ОРГАНИЗАЦИЯ

приобретет передние крылья для автомобиля «ГАЗ-3102».

Телефон: 58-96-11.

АЗОТ «Дружба»

РЕАЛИЗУЕТ со склада в Новосибирске:

- IBM PC AT-386 (33 MHz, RAM 4Mb, Cache 64K, SVGA, HDD 220-340 Mb);
- внешние модемы ACEEX-2400;
- факсы AUD10VOX AFX-2000, термобумагу;
- алюминий АДО, 40 тонн;
- нитки хлопчатобумажные.

Телефоны: [8-383-2] 32-54-41, 32-95-50.

Управление занятости населения г. Екатеринбург, Комитет по делам молодежи правительства области, Биржа труда молодежи и студентов, Областной центр занятости населения, Городской союз женщин

12 АВГУСТА с 14.00 до 18.00 часов в Общественно-политическом центре [ул. 8 Марта, 15]

проводят **ЯРМАРКУ ВАКАНСИЙ РАБОЧИХ ПРОФЕССИЙ**

На ярмарке представители служб занятости и предприятий города предлагают информацию о вакансиях рабочих мест, об условиях труда на предприятиях. Оформят направления на работу, в том числе на постоянную, временную, сезонную, с выездом в другую местность.

Проведут бесплатные юридические консультации, а также профессиональное тестирование.

Если Вы хотите трудоустроиться, имейте при себе паспорт, трудовую книжку, диплом об образовании или квалификационное удостоверение.

Будем рады Вам помочь в трудоустройстве на ярмарке вакансий рабочих профессий!

Согласование участия предприятий — в районных отделах занятости или по телефону 51-90-79 с 14 до 16 часов.

Оргкомитет.

Учредители
Коллектив редакции
Областная организация РСМ
Комитет по делам молодежи правительства Свердловской области.

Редактор **Т. ЛОМАКИНА.**
Дежурный по номеру **Б. ЯРКОВ.**
Время подписки на печать — 20.00

Адрес редакции:
620219, Екатеринбург, ГСП-153 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж. Редакция газеты «На смену!».

Наши телефоны: приемная 51-28-61 зам. редактора 51-38-75 ответ. секретарь 58-95-48 ОТДЕЛ РЕДАКЦИИ ● Секретариат 56-17-12 ● экономики 56-91-12 ● репорт. группа 56-91-14, 56-17-73 ● культуры 56-37-28 молодежных проблем 51-69-84

● военно-спортивный 51-39-09 ● морали и права 58-92-37 ● писем 56-91-23, 56-17-50 ● рекламы и объявления 56-91-16 ● бухгалтерия 56-17-71 ● контактный телефон «НЕССИ-пресс» [Молодежный пресс-центр] 58-96-11.

Газета выходит 250 раз в году, 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п.л. Тираж 120 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий» 620219, Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Заказ № 8619