

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

(НАШ ИНДЕКС 53800)

Депутатские будни ТАРЕЛОЧКУ РИСА КУЛАКАМИ НЕ ЗАМЕНИТЬ

Власть для того и создана, чтобы ее делить, но при этом у делителя должен остаться более лакомый кусок. Это целое искусство, которому, оказывается, и учиться никому не надо. Стоит только посмотреть на народных избранников. Одно слово — мастера! Любо-дорого за ними наблюдать, когда они обождают вопросы, связанные с распределением полномочий между Советами или исполнительной властью. Но деления эти изначально безрезультатны, потому что аксиомы невозможно опровергнуть, особенно тогда, когда пытаешься делить эфемерную существующую власть на ноль.

В начале этой недели мы уже сообщали читателям, что в областной Совет пришло письмо от мэра Екатеринбурга Аркадия Чернецкого, где он просит у...

народом и городскими депутатами. Поэтому им нужно определиться в первую очередь со структурой управления города и не обманывать екатеринбуржцев, что наши взаимоотношения идеальны. Но спор на этом не закончился, его решено перенести на следующее заседание малого Совета, где будет обсуждаться конкретное решение. Только что оно даст? Компромисс вряд ли будет найден. Потому что противоречие было изначально заложено в существующую властную связку «район-город». И этот узел противоречий надо рубить: или город, или район. А можно и всех разом (это шутка!). Вообще, я могу понять японских парламентариев, действующих между собой. Для заезжих не только рисом азия это разрядка, событие, которое можно будет обсасывать еще две-три недели. А наши депутаты кого хотят удивить своими кулаками? Привычные мы нынче к любым выступлениям. Нас может удивить и обрадовать только полная тарелочка японского риса. Этого нам тоже хватит недели на две-три. Борис ЯРКОВ.

УВИДЕТЬ КОНВЕРСИЮ

21 июня ожидается прибытие в Екатеринбург делегации германской земли Баден-Вюртемберг. Бизнесмены и руководители немецких фирм побывают на предприятиях города и области с тем, чтобы нала-

дить контакты для совместной деятельности. В двухдневной программе — встречи в Екатеринбургском Совете народных депутатов, посещение границы Европы и Азии, знакомство с экспозицией Уральского геологического музея, по-

сещение выставки «Конверсия-92», беседа с представителями немецкого общества «Возрождение». В составе делегации семнадцать журналистов, представляющих средства массовой информации земли Баден-Вюртемберг. Европейско-Азиатские Новости.

Социальная помощь

ЗАЩИТИ И ПОМОГИ

Историю нашей страны, как нельзя лучше иллюстрируют два плаката — «Родина-мать зовет!» и «По-морякам!». Не забыть этого крестьянина, воздевшего к небу руки и просящего помощи уже лишь у неба, потому что земные правители оборвали, унижали и оскорбляли.

социальной защиты населения, действуя. Вчера в Екатеринбург прибыла Элла Александровна Памфилова — министр социальной защиты населения. И, видимо, от того, что на местах очень много вопросов, первым в программе пребывания — пресс-конференция для средств массовой информации. На ней, правда, было больше депутатов, потому что именно в их компетенции идут люди с жалобами, с просьбами объяснить тот или иной закон. И вопросы они задали немало, получили, в основном, ответ, что по добрым запросам делались и от имени вышеуказанного министерства, но чаще всего и правительством, и Верховный Совет к ним не прислушивается.

не наша вина. Например, сейчас мы доказываем, что разрыв между пенсиями инвалидов Отечественной войны и ее участников не обоснован. Человек, доживший до 70-летнего рубежа, переживший войну, может доказать, что он тоже инвалид. Вот и стоит 40-тысячная очередь из ветеранов во ВТЭК, только в Москве задавая всем работу, переживая все эти проверки, унижения. Где государство больше теряет? Но наши объяснения пока не принимаются в расчет. Хотя нельзя говорить, что блок социальной защиты в правительстве совершенно не слышен. Нами проводится большая аналитическая работа, мы начинаем сами готовить законопроекты, не дожидаясь, пока до них дойдут руки у депутатов и правительства.

Это «помогите!» слышится сегодня со всех сторон. Кто только не взывает и не умоляет о помощи и спасении. Ветераны-вдовы, старики, что отстали всю войну у станка, а сейчас проводят остаток своей жизни в очередях за хлебом насущным, дети и даже здоровые мужчины, что не получают зарплату месяц, второй, третий... О бедах и проблемах насущных ты, читатель, можешь рассказать лучше меня. Но есть ли от них защита? Или государство бросило нас в этот дикий рынок первоначального накопления капитала и стоит на берегу, сочувственно интересуясь: «Выплывете — не выплывете?» Это сочувствие выражается и в организации бесплатных обедов, и ночлежек, и компенсациях (не позволяющих купить даже килограмм масла), но все же, все же, все же... Законы принимаются, программы пишутся, гуманитарная помощь идет, открываются фонды социальной защиты, повышаются пенсионные выплаты... Министерство доброты, вернее,

Близится к завершению сессия на дневных отделениях вузов. Прилага последние усилия, студенты штурмуют горы книг, пишут «эссе», готовятся к передаче «экстов». Но есть такие экзамены, на которых писать невозможно в принципе («ты не прав!» — слышу голоса опытных студентов). И дело вовсе не в строгости преподавателя...

тот, хуже, чем несколько лет назад. — Нет, я бы не сказал так, — говорит Юрий Иванович. — Мои студенты — люди читающие, думающие. Принести очень сложную поэзию для чтения, за это их стоит только уважать. Пересказывать фрагменты пьес, как и оценивать, мне, специалисту, мастерство студентов — дело неблагодарное. Отметим лишь, что для многих ребят сложным и запутанным был путь до этого экзамена: кто-то учился в горном, УПИ, других вузах, кто-то собирался работать журналистом и даже зуботехником... Но никто из тех, с кем удалось поговорить, не жалеет, что учится сегодня в театральном. Ну и что из того, что нет в институте столовой и не хватает стипендии. Ну и что из того, что через 2 года этих ребят ждет свободное распределение и полная неопределенность? У этих ребят есть талант, есть желание заниматься любимым делом, есть опытные преподаватели. — По-моему, никто из нас не чувствует себя ущербными, — говорит тот же Алексей Шипанов. — Не все определяется деньгами. Существуют же дру-

дней «Рог быка» Хемингуэя, «Ограбления» Стоппарда, «Резанье» Гоголя, «Бешеные деньги» Островского, Уильяма («Кошка на раскаленной крыше», «Стеклопильная зверинка», «Травяной» Желаний). Именно эти авторы оказались близки второкурсникам, у которых была возможность выбора литературной основы. На чем он основывался? Один из студентов этого курса Алексей Шипанов считает, что выбранные сцены близки ребятам по настроению. — Но не литература сама по себе интересует студентов, — поделился наблюдениями Юрий Иванович Алексеев, преподаватель института по сценическому слову. — Ребятам хочется воссоздать те обстоятельства, подлинно, прямо не связанных с актерским мастерством, пришли посмотреть на своих студентов, приходят и друзья, знакомые — это стало уже традицией. Экзамен проходил 2 дня: во второй день ребята показывали сцены из произведений

на одном из таких экзаменов мне удалось побывать. — Ребята, режиссер со стола не съест! — Тишина в зале. Начали! Несуточные страсти разыгрались на сцене, вызывая острое сочувствие, то смех, то иронию. Пришлось по душе и актерам, и зрителям интеллектуальный Т. Стоппард (фрагменты из пьесы «Ограбление») и трагичное мироощущение Л. Петрушевской («Встреча друзей»). А актеры, многим из которых нет и 20-ти лет, — студенты второго курса театрального института отделения «Актер театра драмы и кино» сдавали очередной экзамен. Это, по существу, их первое выступление в стенах института с фрагментами спектаклей. Преподаватели других дисциплин, прямо не связанных с актерским мастерством, пришли посмотреть на своих студентов, приходят и друзья, знакомые — это стало уже традицией. Экзамен проходил 2 дня: во второй день ребята показывали сцены из произведений

Ж. КОРНЕТ.

А вы слышали? «НО СОГЛАСИТЬСЯ НЕ МОГУ»

Представитель движения «за референдум» Александр Кондрашов заявил о своем выходе из состава инициативной группы по сбору подписей для проведения референдума о выражении недоверия Президенту России. По словам Кондрашова, он не поддерживает политику Ельцина, но в то же время не может согласиться с недемократическими действиями оппозиции.

ЗИМА БУДЕТ ХОЛОДНОЙ

Давать электроэнергию в долг и брать уголь взаимы вынуждена Рефтинская ГРЭС. Из-за неполаты потребителями счетов станция не может расплатиться за экибастусское топливо. Если деньги не появятся, уральцам грозит холодная зима. На недавнем совете директоров, состоявшемся в системе Свердловэнерго, руководители предприятий потребовали отключать неплательщиков.

ПРИВЫКНЕМ ЛИ К БЕНЗОПИРЕНУ?

В 20—22 раза превышает предельно допустимые нормы концентрация бензопирена на территории города. В отдельные дни эти цифры увеличиваются до 145—207 раз. Президент Российской Федерации Борис Ельцин пообещал подписать документ об объявлении Нижнего Тагила зоной экологического бедствия.

И НЕ БОЛЕЕ...

Не более трех тысяч рублей наличными (без учета пособий на детей) смогут получить тавдинцы в июне. По распоряжению главы городской администрации так определен размер минимальной выплаты всем категориям получателей. Остальную часть денег горожане получат по безналичному расчету. По желанию она может быть зачислена на вклады любого банка.

ГДЕ ВЗЯТЬ МИЛЛИАРД?

Крупнейшие предприятия Ревды — Среднеуральский металлургический завод и завод обработки цветных металлов — числятся должниками налоговой инспекции. Каждое из них не выплатило в городскую казну по одному миллиарду рублей.

ТОЛЬКО ПЯТЬ БУТЫЛОК

Малый совет Карпинска объявил об увеличении местных налогов. Среди них и комиссионный сбор за право вести торговлю вино-водочными изделиями. Налог является особенно жестким для тех коммерсантов, которые пытаются сколотить капитал за счет бесконтрольной торговли спиртным. Не облагаются налогом пенсионеры, продающие поллитровку количеством не более 5 бутылок.

С НАМИ НАШ ПАСТОР

Сто посылок с гуманитарной помощью в адрес областной администрации прислал высший пастор штата Луизиана (США) Дуайт Рэмзи. Гуманитарный груз отправлен в Камениско-Уральский: по 50 посылок получат Синарский и Красногорский детские дома.

ЕЩЕ ДО ПЕРВОЙ МИРОВОЙ

В последний путь проводили ирбитчанку старейшую актрису театра Людмилу Тимофеевну Франжич, отслужившую в прошлом году свое 95-летие. Ее творческая биография началась еще в 1914 году после окончания Петроградского художественной школы и продолжалась более 60 лет, половина из которых отдана Ирбитскому театру имени Островского.

А ПРОШЛОЕ КАЖЕТСЯ СНОМ

О спортивном прошлом своего земляка российского вице-премьера Геннадия Бурбулуса узнали горожане из новой газеты «Спортивный Первоуральск», первый номер которого продается в газетных киосках и на стадионах города. Своим выходом в свет еженедельник обязан государственным и коммерческим учреждениям, ставшим его спонсорами. «Газета приживется, а вице-премьеры еще будут играть в футбол», — считает редактор «Спортивного Первоуральска» и пока его единственный корреспондент Виталий Капустин.

ПОБЕДИЛИ!

Радостная весть пришла в Ирбит из Харькова: гонимый спортивно-техническим клубом мотоклассного завода вновь в числе победителей межреспубликанского мотокросса. Геннадий Кулага и Хасан Сингарлов стали чемпионами, Михаил Тюленев и Евгений Свиринов заняли второе место. Теперь два этих экипажа, а также Василий Прудянин и Евгений Завьялов, Анатолий Дайнес и Николай Лебедев — на пути в Хословохаим, где 20 июня состоится международный мотокросс.

Европейско-Азиатские Новости.



От мебельных гарнитуров до комплектующих к спутникам — таков диапазон экспонатов, представленных на выставку-ярмарку «Конверсия-92». Она открылась в Екатеринбурге. Более 70 предприятий Свердловской и нескольких областей Урала и Поволжья представили результаты своих конверсионных программ по производству сельхозтехники, оборудования для перерабатывающих отраслей, медицины, связи, транспорта, нефтепереработки. Большие разделы отведены товарам для дома, а также — перспективным разработкам. Оборонные предприятия Урала, глубина

Образ жизни «советский»? НА ДАЛЬНЕЙ СТАНЦИИ СОЙДУ

С Викторией Архиповой Чепухановой, кассиром станции Самоцвет, меня познакомил случай. Автобус задержался в пути, и мы опоздали на поезд Алапаевск — Екатеринбург. Ситуация, конечно, не из приятных. Но что мои беда, когда по залу металась женщина со слезами на глазах, повторяя: «Я же на самолет опоздала!» Выяснилось, что она директор школы, отдыхала на курорте в Самоцвете. Завтра начало экзаменов в школе, а экзаменационные билеты в сейфе в ее кабинете. Самолет вылетает через несколько часов и даже на ближайшем поезде с пересадками ей все равно не успеть... Казалось, положение просто безвыходное. Виктория Архиповна прямо-таки с материнской заботой отнеслась к несостоявшейся пассажирке. — Не расстраивайтесь так, давайте попробуем раздобыть машину, чтобы увезли вас хотя бы до Режа, а оттуда автобусы ходят через каждые полчаса, вы до Екатеринбурга доедете даже раньше поезда. Легко сказать, найдем машину, было бы дело днем, еще куда ни шло, а тут в три часа утра. Виктория Архиповна сама взялась утрясти эти вопросы, и через полчаса немного успокоенную женщину отправили из Самоцвета на машине. — Куклави куклашки, занимался расцвет, самое сонное время. Виктория Архиповна могла спокойно закрыть окошечко кассы и, поскольку до ближайшего поезда было достаточно времени — отдохнуть. Но что же ее заставило принять такое участие, в сущности, к незнакомым людям? Мягкий, неторопливый говор. Чуть покрасневшие от бессонницы глаза. Обыкновенная судьба обыкновенной деревенской женщины. — На станции я недавно работаю, года три всего. А где нам, женщинам, работать здесь? Негде. Да и тут все сокращение пугают. Что буду делать, ума не приложу? Хозяйство у нас небольшое, кабанчиков держим, огорожок, но все равно без зарплаты нынче не проживем.

Поздравляем! Недавно подписаны президентские Указы о присвоении почетных званий. Звание «Заслуженный деятель науки и техники Российской Федерации» присвоено заведующему кафедрой Уральского политехнического института профессору Ю. Ярошенко. А заведующий кафедрой Уральского государственного университета, профессор В. Жуковский стал «Заслуженным деятелем науки» России.

Репортаж. Есть другое измерение! КОММЕНТАРИЙ К ОДНОМУ ЭКЗАМЕНУ. Близится к завершению сессия на дневных отделениях вузов. Прилага последние усилия, студенты штурмуют горы книг, пишут «эссе», готовятся к передаче «экстов». Но есть такие экзамены, на которых писать невозможно в принципе («ты не прав!» — слышу голоса опытных студентов). И дело вовсе не в строгости преподавателя... На одном из таких экзаменов мне удалось побывать. — Ребята, режиссер со стола не съест! — Тишина в зале. Начали! Несуточные страсти разыгрались на сцене, вызывая острое сочувствие, то смех, то иронию. Пришлось по душе и актерам, и зрителям интеллектуальный Т. Стоппард (фрагменты из пьесы «Ограбление») и трагичное мироощущение Л. Петрушевской («Встреча друзей»). А актеры, многим из которых нет и 20-ти лет, — студенты второго курса театрального института отделения «Актер театра драмы и кино» сдавали очередной экзамен. Это, по существу, их первое выступление в стенах института с фрагментами спектаклей. Преподаватели других дисциплин, прямо не связанных с актерским мастерством, пришли посмотреть на своих студентов, приходят и друзья, знакомые — это стало уже традицией. Экзамен проходил 2 дня: во второй день ребята показывали сцены из произведений

ИНСПЕКЦИЯ ПО ДЕЛАМ ТРУДНОСТЕЙ ПЕЧАТИ

Кто только не заботится о средствах массовой информации. И Закон, и министерство, и, казалось бы, отмененная цензура. Все для блага газет и журналов. Видимо, с этими же целями и созданы региональные инспекции по защите свободы средств массовой информации. Уральскую инспекцию возглавил заместитель председателя комиссии по гласности областного Совета народных депутатов А. А. Пермяков. Недавно инспекцией был проведен семинар для редакторов районных и городских газет. На нем обсуждались проблемы налогообложения, контрактной системы найма работников, про-

НЕ ЗАДУШИТЕ НАС В ОБЪЯТЯХ

Вновь многие газеты, журналы, а теперь и студии кабельного телевидения ждет переерегистрация. Этим занимается Уральская региональная инспекция по защите свободы средств массовой информации. Регистрация сбор для вновь организованных «масс медиа» и тех, кто поменял свою тематику, составляет 2,5 тысячи рублей. Если же ваше издание — рекламное, то сбор возрас-

ПОГОДА

20—21 июня по области ожидается переменная облачность, кратковременные грозовые дожди, ветер западный, 5—10 метров в секунду, при грозе, порывы до 15 метров в секунду, температура воздуха ночью 9—14, днем 21—26, на севере области ночью 6—11, днем 16—21 градус тепла.

Т. АЛИНА.

Ж. ПАТРАШЕВА.



«РАЗВЕ Я ПОХОЖ НА ИДИОТА?...»

С писателем Александром Кабаковым беседует корреспондент агентства ИМА-пресс Анна Бройдо.

— Поговорим о вашем писательском творчестве... — Слава Богу, не о политике! Но, честно говоря, я ненавижу слово «творчество» применительно к любому своему занятию, как, впрочем, и к занятиям всех остальных. Особенно смешно, если человек сам называет то, что делает, «творчеством».

В несколько строк

● БЕИРУТ. Два немецких заложника — Томас Кемиттер и Хайнрих Штробиг обрели, наконец, долгожданную свободу. Это событие произошло сегодня. В течение двух минувших дней местные и иностранные средства массовой информации передавали, а затем опровергали факт освобождения немецких граждан.

● БРАЗИЛИЯ. Куба переживает острейший затяжной кризис, и ситуация может обостриться еще больше в случае, например, скачка цен на нефть, заявил Фидель Кастро в интервью газете «Журнал ду Бразил». «Мы готовимся к возможным неблагоприятным поворотам, тем более, что торговая-экономическая блокада со стороны США ужесточается».

● ТОКИО. Япония приступила к реализации проекта создания первого собственного космического корабля многоразового использования. Космический самолет, получивший условное название «Хоя» («Надежда»), предназначен для транспортировки грузов на орбиту и обратно на Землю и будет работать в беспилотном режиме.

ЛОШАДИ НЕ КУРЯТ. ЗНАЧИТ, УМНЕЕ НАС



От токсичного дыма, которым окутана вот такая веселая дружеская вечеринка, страдают и «пассивные» куряльщики окружающей среды.

ТАСС И ИАН СООБЩАЮТ

...КОГДА СОСЕДИ МАШУТ БОМБОЙ... Командующий ВВС Израиля Геральд Боднигер в беседе с местными журналистами заявил, что Израиль не принимает активные усилия с тем, чтобы стать ядерной державой, а Сирия и Ливия разрабатывают баллистические ракеты и намерены оснастить их химическими или ядерными боеголовками.

Веселого мало... ..КОГДА ВШИ ЗАЕДАЮТ

Педикюлез среди учащихся средних учебных заведений Аргентины принял характер неконтролируемой национальной эпидемии. Об этом сообщило Национальное управление школ. Как установили сотрудники министерства здравоохранения и по социальным вопросам, вши обнаружены у каждого третьего учащегося.

ЮБИЛЕЙ, НО НЕ НАШ

ИТАЛИЯ. В этом году исполняется 50 лет карьере одной из ведущих театральных актрис страны Маризы Мерлини.

Не до любви ВОЗЬМИТЕ ЗАМУЖ «ЗА БУГОР»!

Помню, как лет 20 назад, когда я была еще совсем ребенком, взрослые начинали шептаться при виде женщин, «запродавшихся» в жены «проклятым капиталистам».



Борис Николаевич: «Позовите Александра Исаевича...»

«Свои первые переговоры в Вашингтоне еще до начала официальной части визита Борис Ельцин провел со своим великим соотечественником Александром Солженицыным».

УДОБНО НЕ ЧУДО, А «БИБЛИЯ» СПАСЛА

«Библия» помещала грабителям распространять с великим шумом Оранжевой провинции ЮАР Лайонела Боты.

МОДЕЛИ ЕСТЬ. ГДЕ ВЗЯТЬ ДЕНЬГИ?

В Москве состоялось официальное открытие Международного центра моды, его устраиваемы являются с советской стороны — Центр моды, с германской стороны — крупнейшая фирма по производству одежды «Клаус Штайнманн ГМБХ» и Международный центр моды в Доссельдорфе «Ивеко интернационале моджессе кронен».

«СТАНОК ПОЕТ — И Я ПОЮ»

Вся Северная Корея от мала до велика поет эту песню. Она никому пока не пришла в голову: скромный парень любит девушку, и уже три месяца, проходя мимо дома Бок Сун, он насвистывает.

ПРОСТО ФАКТ

Высокопоставленным лицам в ЮАР и их женам компенсируются расходы на пополнение гардероба на сумму не более 530 долларов во время зарубежных поездок. Об этом сообщила газета «Кейп Таймс» со ссылкой на правительственные источники.

«УБИТЬ ЛЮБИМОЕ»

Московские художники оказывают посильную гуманитарную помощь немущим островитянам Великобритании. Так, недавно в Лондон была отправлена посылка с материальными средствами в виде рублен и собственноручно написанным обращением живописца и скульптора Сергея Эвстракты русской духовности.



В Москве состоялось официальное открытие Международного центра моды, его устраиваемы являются с советской стороны — Центр моды, с германской стороны — крупнейшая фирма по производству одежды «Клаус Штайнманн ГМБХ» и Международный центр моды в Доссельдорфе «Ивеко интернационале моджессе кронен».

На снимке: во время демонстрации новых моделей одежды. Фото А. БУБУШКИНА, А. ЧУМЧЕВА (ИМА-пресс).

Мини-репортаж

САМЫЕ ВЕСЕЛЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

На экзамен лучше всего прийти в рваной шляпке. Сойдет и телогрейка вкупе с ватниками и шапкой-ушанкой. Неплохо смотрится и белая простыня через плечо. Скромно умолчу о других «извращениях» в одежде, имевших место. Однако экзаменационная комиссия, по всему, осталась довольна экзаменующимися. И это несмотря на то, что манеры последних соответствовали их нарядам. Первая же «ответчица» вывалила на стол комиссии ведро мусора. Экзаменаторы шутку оценили. Славяли экзамены студенты и группами, и по одному. Веселились от души: Володя Савенко принес с собой ежа, Люба Плотникова запустила в публику яблоком (публика яблоко оценила!). Наидида Сашу вымазала краской его очаровательная партнерша. Да, было на что посмотреть... Жалко, что экзамен проходил не на улице, как ожидалось, а в фойе Екатеринбургского цирка. Я «сладоотрастно» завидую студентам кулинарного техникума: их экзамены, наверное, самые «сладкие». Но я точно знаю, что самые веселые экзамены у студентов циркового отделения культпросветучилища. Увы! Курс, который ведет Э. М. Пудис, единственный и, вероятнее всего, последний. Финансовые трудности бьют по культуре беспощадно. Уже в этом году одна треть всех цирковых артистов может попасть под сокращение. Но людей, одержимых цирком, не становится меньше. Алапавск, Нижний Тагил, Каменск-Уральский — вот далеко не весь перечень городов, приславших на учебу в наш цирк своих представителей. И я верю — цирк будет всегда, потому что он нужен нам. И прежде всего нашим детям.

В. ЧУДИНОВ.

Мир наших увлечений

КОЕ-ЧТО ИЗ НИЧЕГО

Отращивание к работе иголки и нитками было успешно привито мне на уроках домоводства в школе. Когда мы подробно записывали в солидные альбомы под диктовку учительницы, что такое суп, что есть каша и с чем их едят, изучая якобы кулинарию, можно было, по крайней мере в глубине души, повеселиться и похихикать. Но когда приступили к шитью, стало уже не до смеха. Начался бесчисленный образцовых самых разных швов, которые наклеивались в тот же заветный альбом, мы, по существу, ими и закончили курс рукоделия. В течение нескольких лет обучения домоводству «в работе» у нас было только одно изделие — ночная рубашка, которую, стыдно сказать, мне к итоговому уроку дошивала мама.

Предприятие, при котором работают курсы по рукоделию, насчитывающие 25 направлений, называется «Большое в маюм». Помимо традиционных занятий кройкой и шитьем, вязанием на спицах, вышиванием, здесь обучают вязанию на коклюшках, «фриволи», изготовлению гобеленов, бижутерии и цветов, пошиву домашней обуви и много другому. Основной руководителем курсов Т. А. Ермакова при подборе преподавателей — профессионализм. Это должны быть специалисты самой высокой квалификации, мыслящие нестандартно и способные раскрепостить творческие наклонности своих учеников. Как она их находит? По-разному: посещает все выставки прикладного искусства, поддерживает тесную связь с «Центром моды». Иногда «выходит» на нужного человека по счастливому стечению обстоятельств. Так произошло, например, с Валентиной Борисовной Гузавиной, которая закончила один из других курсов «фриволи» и изготовления цветов и в конце концов предложила: «А почему бы нам не попробовать сделать обувь? Тут к всеобщему удовольствию выяснилось, что Валентина Борисовна — художник-модельер фирмы «Уралобувь». Декоративные изделия из кожи, которые так и просятся на прилавки магазинов-сапогонов, изготовлены «курсаицами» под руководством профессиональной художницы А. П. Азерной. Моделирование обучает конструктор верхней одежды Н. Л. Суханова.

«Этничворком» мы занимались с Риммой Георгиевной Глебовой. Художественно-формальное приращение, она увидела в этом стиле неограниченные возможности. Занятия у нас было всего два, но их оказалось вполне достаточно, чтобы на первом уроке овладеть основами техники «этничворк», принципам подбора цветовой гаммы, составлению рисунка изделия. Выполнив затем практическое домашнее задание, А на втором уроке узнать, что «этничворк» — это полет фантазии, а не только бабушкины половники и одеяла. Это игрушки и одежда, панно и покрывала, абжурки и сумки, пояса и скатерти — и все это из обрезков, кусочков кожи, меха, ткани, трикотажа.

В наше время нужно обязательно что-то уметь делать своими руками, — говорит Т. А. Ермакова. — Это всегда ваш кусок хлеба, это может вам выжить. Причем, делать надо так, чтобы ваши изделия были нужными, имели творческий вид, чтобы их хотелось купить. Все можно делать! Абсолютно все! У нас такие талантливые люди, только многие не верят в себя. Ну посмотрите на эту вышивку — разве она хуже, чем на японских или китайских изделиях? Да не отличить! И если мы не сможем производить товары такого качества, нас скоро совсем сметет лавина импорта. А как это обидно.

Я разделяю боль Татьяны Александровны, и как мне кажется, понимаю, почему у нее такие уставшие, печальные глаза, несмотря на оптимистические фразы, которые она рождает время от времени: «Все хорошо, все нормально, все естественно». Но что же тут хорошего, когда курсы не окупают себя, когда налоги невыносимо велики и не хватает средств на закупку оборудования, материалов. А ведь она мечтает не только обучать, но и производить, продавать, получать прибыль. Не думаю, что хорошо сидеть в холодной комнате с восьми утра до восьми вечера, а зарплата — увы... И постоянные раздумья: может, не стоило за все это браться? Да еще «сюрпризы» вроде заметки без подписи «Аппетит приходит во время еды» в газете «Вечерний Екатеринбург» под рубрикой «Антиреклама», где Татьяну Александровну «разраковали» за то, что она вынуждена была поносить плату за курсы в середине срока обучения и тем самым якобы «извлекла большую выгоду из малого дела». А ларчик, как всегда, от-

крывался просто: именно в это время был введен 28-процентный налог на добавленную стоимость, и остался плата за курсы прежней, предприятие понесло бы немалые убытки. Нет-нет, приятные моменты тоже бывают. Вот, например, письмо из Перми от совершенно незнакомой Татьяне Александровне женщины Т. М. Шергольд. Она пишет: «Татьяна Александровна, сможете ли вы прислать мне пособие и 4 пары челючков? Светлана дала мне образцы, и я показала их своим знакомым. Все были в восторге. Одна из моих коллег всерьез решила заняться «фриволи». Мне тоже очень хочется этому научиться, но у нас в Перми еще никто ничего толком о «фриволи» не знает».

Со Светланой Никитиной Т. М. Шергольд познакомилась случайно в Пермской травматологической больнице. Дала Светлане, артистке Московского цирка, из-за травмы позвоночника прикованной к постели на несколько месяцев, единственным доступными занятиями стали чтение и «фриволи». А научилась она этому рукоделию на курсах Т. А. Ермаковой, когда была в Екатеринбурге на гастролях. Позвоила узнать, можно ли записаться, но половина срока обучения уже прошла, тем не менее Светлана сказала: «Ничего, записывайте. Я очень способна!».

Трудно загадывать, что ждет «фирму» Т. А. Ермаковой. Задумано-то ее дело нужно, полезное и по большому счету — перспективное. Сель его в конечном счете в том, чтобы у нас стало много прекрасных вещей отечественного производства. Будем надеяться, что совместить прикладное искусство с коммерцией все же реально, чем гений со злодейством.

К сожалению, науку предпринимательства Татьяна Александровна, как и многим другим, приходится осваивать методом проб и ошибок. Но Татьяна Александровна, бесспорно, отважная женщина. А это качество сегодня — в какой-то мере уже залог успеха.

Ирина КУПРИЯНОВА, Екатеринбург.

Ответы на кроссворд, опубликованный 12 июня

По горизонтали: 7. Дидактика, 8. Гелотроп, 9. Смолтунский, 13. Ковров, 14. Ильина, 15. Книто, 17. Шапала, 18. Гребень, 19. Брандер, 21. Дмитрий, 24. Снопа, 25. Гавата, 26. Кнопка, 29. Профилакторий, 30. Подрамник, 31. Плавательный. По вертикали: 1. Гиндуку, 2. Массовая, 3. Снеги, 4. Дельта, 5. Стойбище, 6. Монреаль, 10. Оповещение, 11. Ногоподкова, 12. Коллекционер, 15. Каперс, 16. Отгада, 19. Вапьянов, 20. Аэропорт, 23. Репейник, 25. Лавримир, 27. Финик, 28. Стела.



По горизонтали: 7. Музыкальный духовой инструмент, 8. Места в зрительном зале, 10. Вулканический остров в Тихом океане, 11. Вид графики, 12. Сердечная мышца, 13. Увеличительное заведение с рестораном и играми, 16. Нижний, свисающий край крыши деревянного дома, 18. Литой твердый сплав, 20. Роман Д. Олдриджа, 22. Старинная музыкальная куртка безрукавка под верхнюю одежду, 24. Часть территории государства, со всех сторон окруженная территорией другого государства и не имеющая морского берега, 28. Дорога, узкая полоса в лесу, очищенная от деревьев, 29. Рабочий стол для столярной, слесарной работы, 30. Персонаж произведений А. Пушкина «Евгений Онегин» 31. Стихотворение Я. Смелянова, 32. Помещение для хранения товаров, материалов. По вертикали: 1. Пробор для проверки горизонтального положения линии на плоскости, 2. Небольшое лирическое музыкальное произведение, 3. Минерал подкласса простых окислов, 4. Французский писатель, 5. Область на северо-западе Италии, 6. Статья из «Маяки» о царе Салтане А. Пушкина, 9. Человек, занимающийся спортом, 14. В старину: промысел состоящий в перевозке грузов или людей на лошадях, 15. На севере: шест для управления нартами, 16. Инструмент для лепки из глины, 17. Космонавт Чехословакии, 19. Проведение медицинскими работниками на дому профилактических оздоровительных мероприятий, 21. Письменная принадлежность, 23. Совокупность островов в центральной и юго-западной частях Тихого океана, 25. Спутник Нептуна, 26. Густое сладкое вещество, получаемое из крахмала, 27. Корнелюк.

ФИРМА ПЛАТИТ ЗА ОБЕД

Компенсация в сто рублей, дополняющая стипендию студентов и зарплату сотрудников Уральского архитектурного института, уже третий месяц выплачивается в виде талонов на питание (двадцать штук в месяц по пять рублей каждый). Часть средств, идущих на оплату питания — бюджетные, часть — доход от прибыли различных коммерческих предприятий, которые размещены в институте.

ВСЕМ МИРОМ ЗА САХАРОМ

Как известно, высшие учебные заведения не имеют возможности содержать подсобные хозяйства, специализированные продуктовые магазины и другие подобные учреждения, которые в наше непростое время играют весьма существенную роль. Интересный вариант решения «сахарной» проблемы предложила инициативная группа из Уральского политехнического института, предложив преподавателям и сотрудникам екатеринбургских вузов «броситься» на коллективный закуп. Инициатива мгновенно была поддержана. Так же быстро был

«ГЕОЛОГИНЬ» НЕ ПРИСЫЛАТЬ

«Женщин не присылают» — с такой пометкой приходит в Свердловский горный институт заявки на специальности — горняков и геологов. В этом году лишь пятьдесят пять студентов-выпускниц из ста восьмидесяти пяти могут быть уверены, что будут работать по специальности. Хотя всем был гарантирован труд по выбранной специальности по целевым договорам предприятий с институтом. В основном речь идет о специальных объектах и маршевых (наиболее «женских» в горном деле).

ОСТОРОЖНО — ЗЛАЯ СОБАКА!

После двадцати двух часов в учебном здании Уральского университета по ул. Куйбышева не должно оставаться — так гласит объявление. Иначе ни вор, ни честный гражданин не застрахованы от нападения свирепой караульной собаки. Объявления о караульных собаках появились и в Свердловском электромеханическом институте инженеров железнодорожного транспорта. А павлов, («Студинформ»).

або Екатеринбург ул.Уральская 74 фирма «АЛБА» тел 41-15-94 факс 41-15-92

Лизинговые поставки Компьютеры PC-XT -140.000 рублей 8088/9.5MHz,FDD360Kb,HDD20MbHercules12",EPSON LX-800 Сетевые контроллеры ARCNET-bus 11.000 рублей Модемы AMT2442 internal -38.000 рублей протокол V42bis,Аппаратный MNP-5 Сканеры Hewlett Packard Scanjet+ 180.000 рублей Планшет формата А4

Контрактные поставки из США Базовые варианты с 18-ти месячной гарантией AT486DX/ 33Mhz/ 256KbCache/ HDD340MB/ SVGA17"/ VideoRAM 1MB 1280by1024 469.000 рублей AT386SX/ 25Mhz/ 64KbCache/ HDD105MB/ SVGA14"/ VideoRAM 512KB 1024by768 - 193.000 рублей Знакомство—по образцам, Комплектация—по каталогам.

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС Во исполнение решения администрации Свердловской области для создания совместного советско-финского фермерского мини-комплекса на территории области объявляется конкурсный набор по следующим специальностям: агрономы, бухгалтеры-экономисты, инженеры МТС, программисты-операторы ЭВМ, комбайнеры-механизаторы, водители всех категорий, операторы машинного доения, ветеринары, зоотехники, звероводы, пчеловоды, рабочие строительных специальностей, разнорабочие. Условия сотрудничества: контракт на 5 лет, проживание в теплых финских домиках, снабжение финскими продуктами и ТНП, заработная плата от 6 до 12 тыс. рублей (50% в финских марках), — один раз за 5 лет проведение бесплатного отпуска в Финляндии, — долевое участие в распределении прибыли по итогам года. Документы, необходимые для участия в конкурсе: 1. Автобиография, 2. Копия трудовой книжки в 2-х экз., 3. Копии дипломов и удостоверения по специальностям, 4. Сведения о составе семьи и количестве иждивенцев, 5. Копия о переводе 240 руб. на р/с 608801 в Уралинкомбанке г. Екатеринбурга МФО 253493, Научно-производственное объединение «Меркурий». Собеседование и заключение контракта для прошедших конкурсный отбор с июля по сентябрь 1992 г. Пакет документов и квитанцию о переводе выслать по адресу: г. Екатеринбург, 620035, ул. Юмашева, 16, СП «Фининвестагро». Документы принимаются до 31.07.92 г.

20 ИЮНЯ ОБЩЕЕВРОПЕЙСКИЙ ПРАЗДНИК МУЗЫКИ ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА — 19 ИЮНЯ УРАЛЬСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР приглашает всех, кто хочет приятно провести вечер, — отдохнуть, пообщаться и послушать любимую музыку, — в Литературный квартал (ул. Пролетарская, 12). Вход — бесплатный. Начало в 17.30. Здесь звучит музыка, которая нравится всем! Вас приглашают: Уральский филармонический оркестр, дирижеры — художественный руководитель и главный режиссер оркестра, лауреат международных конкурсов Андрей Борейко, Эрик Баатар Баатаржавын, Владимир Вишневский и солисты Свердловской филармонии. Музыковед — Ирина Нестерова. 19 июня, пятница Симфоническая музыка П. И. Чайковского 20 июня, суббота Популярная зарубежная музыка (Вебер, Россини, Берлиоз, Делли) 26 июня, пятница Русская опера и симфоническая классика (Мусоргский, Бородин, Римский-Корсаков) 27 июня, суббота Норвежский композитор Эдвард Григ 28 июня, воскресенье Симфоническая и оперная музыка М. И. Глинки и П. И. Чайковского 4 июля, суббота Популярная зарубежная классика (Брамс, Бизе, Сметана, Дворжак, Гуно) 5 июля, воскресенье Вальсовая музыка П. И. Чайковского и А. К. Глазунова 18 июня, суббота Вальсы и польки Иоганна Штрауса 19 июня, воскресенье И. О. Дунаевский 24 июня, пятница Вальсы и польки Иоганна Штрауса 25 июня, суббота Концертные симфонические вальсы (Глинка, Глазунов, Хачатурян, Раков, Дунаевский, Карав, Фрилендер) 26 июля, воскресенье Любимые страницы советской симфонической музыкальной классики (Шостакович, Прокофьев, Свиридов, Глиэр, Хачатурян)

ВНИМАНИЕ! ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ по безналичному расчету с базы в г. Екатеринбург грузовые автомобили: КамАЗ — 5511 (самосвал); КамАЗ — 5320 (бортовой); КамАЗ — 5410 (тягач). Возможны оптовые и едличные поставки. ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ за наличный расчет сахар-песок со склада в Екатеринбурге. Максимальная партия — 100 тонн. Минимальная партия — 10 тонн. ПРЕДПРИЯТИЕ ПРИОБРЕТ медь и медные отходы в неограниченных количествах за безналичный расчет. Телефон для справок: 72-23-27.

ПРОДАЮ красивые плоды коричнево-бежевых тонов, рисунком ковровый, пр-ва Греции, 230x200 (лапталыные). Обращаться по телефону: 56-91-16 в рабочее время.

СПЕШИТЕ, ЭНЕРГОНОСИТЕЛИ ДОРОЖАЮТ! Котельным, ТЭП, промышленным объектам ФИРМА «СИСТЕМТРОНИК» ПРЕДЛАГАЕТ: КОММЕРЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ УЧЕТА * Расхода природного газа * Контроля теплопотребления или отпуска тепла — минимальные сроки поставки и монтажа — сдача объектов «под ключ» — микропроцессорная техника — метрологическое обеспечение — гарантийное и текущее обслуживание Адрес: 620219, Екатеринбург, ГСП-175, ул. Студенческая, 16. Телефоны: (3432) 497-515, 442-991.

ОТЛИЧНАЯ МЕБЕЛЬ ИЗ УДМУРТИИ В ВАШЕМ ДОМЕ! Предприятие реализует спальные гарнитуры «ПРИКАМЬЕ» [г. Сарапул] за наличный и по безналичному расчету. Обращаться по телефонам: 39-86-71, 34-48-71.

ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ Ковры таджикские — 25% шерсти, 2x3 метра по цене: 8500 рублей — за наличный расчет, 9000 рублей — по безналичному расчету. Прием заявок по телефону: 47-75-65 с 18 до 23 часов.

Биржа труда молодежи и студентов — располагает в своем кадровом банке несколькими тысячами работников в возрасте от 15 до 60 лет; — заключает договоры с предприятиями на предоставление работников на постоянную временную и сезонную работу; — помогает частным лицам, бригадам, предприятиям в поисках постоянной или временной работы. Адрес: 620219, пр. Ленина, 34. Тел. 51-05-40. — предоставляет информацию о курсах и всех учебных заведениях города; — предоставляет услуги психолога, профессора-консультанта и др. Адрес: ул. Крауля, 61. Тел. 72-22-40.

ПРОДАЮ ● комплект грампластинок «Тексты и диалоги из пособия Р. Диксона «Говорите по-английски». Обращаться по телефону: 56-91-15 (с 12.00 до 17.00). ● ноты для фортепиано до-революционного издания: клавиш с текстом на русском и итальянском языках оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин»; фрагментов опер В. Моцарта «Свадьба Фигаро» и К. Гуно «Фауст»; сборник произведений Шопена и т. д. Обращаться по телефону: 56-91-15 (с 12.00 до 17.00). РАЗНОЕ Ликвидируется ремонтно-строительный кооператив «Индустрия Русь». Претензии принимаются в течение месяца после опубликования.

ВНИМАНИЮ ДЕЛОВЫХ ЛЮДЕЙ! КОММЕРЧЕСКИЙ ЦЕНТР «УРАЛЬСКОЕ КОЛЬЦО» реализует со склада микрокалькуляторы: CITIZEN 711 — в виде записной книжки размером 7x12 см по цене 1500 руб. CITIZEN 875 — 3700 руб. CITIZEN 814 — 2000 руб. CITIZEN 878 — 3700 руб. Форма оплаты — любая. Екатеринбург, ул. Луначарского, 220. Телефоны: 24-20-71, 24-24-60, 24-25-53. Факс: 24-25-53.

Учредители Коллектив редакции Областная организация РСМ Комитет по делам молодежи правительства Свердловской области.

За редактора А. ДУНЯШИН. Дежурный по номеру М. СУСЛОНОВА. Время подписи в печать — 20.00. Адрес редакции: 620219. Екатеринбург, ГСП-123 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж. Редакция газеты «На смену!».

Наши телефоны: приемная 51-28-61 зам. редактора 51-38-75 ответ. секретарь 58-95-48 ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ: ● Секретариат 56-17-12 ● экономика 56-91-12 ● репорт. группа 56-91-14, 56-17-73 ● культуры 56-37-28 ● молодежных проблем 51-60-84. ● спорта и военно-патриотического воспитания 51-39-09 ● морали и права 58-92-37 ● писем 56-91-23, 56-17-50 ● рекламы и объявлений 56-91-16 ● бухгалтерия — 56-17-71 ● контактный телефон «НЕС» — Пресс» [молодежный пресс-центр] 58-96-11.

Газета выходит 250 раз в году, пять раз в неделю кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 120 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий». 620219. Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Заказ № 8005