

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Цена 80 коп.

(НАШ ИНДЕКС 53800)

А вы слышали?

МАРКСИЗМ — УЧЕНИЕ ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ?

Снова радуют глаз собравшихся в конференц-зале Института геологии и геохимии УрО РАН портреты Ленина и Маркса, вывешенные по распоряжению директора института В. Коротева рядом с портретами выдающихся ученых. Правда, сотрудники института надеются, что их не заставят считать вождей марксизма главными авторитетами в области геологии.

Создание главного управления налоговых расследований — дело ближайших дней, — об этом заявил на семинаре-совещании, открывшемся в Екатеринбурге 27 апреля, руководитель государственной налоговой службы Российской Федерации Игорь Лазарев. Новое подразделение займется поиском заниженного дохода

ЭХ. НАЛОГИ...

и обеспечением безопасности налогового инспектора. На совещании собрались 400 представителей налоговых инспекций девяти регионов Урала и Приуралья. Основная цель трехдневного семинара — разобрать все тонкости законов, регулирующих налоговую систему.

Строительство станции спутниковой связи между испано-американским консорциумом «HISPAHET S.A.» и тремя российскими фирмами: «ИнформВЭС», «Междугородная телефонная станция Екатеринбург», российско-американское СП «Мега-Фортек Системс». Как сообщил Юрий Бакунин, зам. директора центра «ИнформВЭС», контракт предусматривает монтаж, наладку и пуск международной спутниковой

ЗВОНИ — НЕ ХОЧУ

Заклучен контракт на строительство станции спутниковой связи между испано-американским консорциумом «HISPAHET S.A.» и тремя российскими фирмами: «ИнформВЭС», «Междугородная телефонная станция Екатеринбург», российско-американское СП «Мега-Фортек Системс». Как сообщил Юрий Бакунин, зам. директора центра «ИнформВЭС», контракт предусматривает монтаж, наладку и пуск международной спутниковой

станции. Стоимость контракта — 9 млн. 369 тыс. долларов. Сроки реализации — 11 месяцев. Спутниковая система обеспечит прямую связь абонентов Уральского региона со всеми странами мира, модернизирует местную телефонную сеть — позволит, в частности, применять радиотелефоны на всей территории области и увеличить в десятки раз число каналов междугородной связи.

«УРАЛ-АКЦЕПТ».

Ну, а мода, ну, а мода не стареет год от года

Бал. Он бывает не только выпускной. Есть еще и казачий. Правда, последний был в 1917 году, но нем все равно вспомнили и решили провести подобный в Оренбурге. 6 мая на первый бал в честь Октябрьской революции бал съедутся казаки с женами из всех отделов и станций Урала.

В программе праздника посещение церквей, хоровые песни, слушание русских романсов и сам бал. Порядка двадцати супружеских пар в эти дни перебирают свои казачьи гардеробы.

В. ПЕНКИН.

Спасая брата, спасаешь себя

Четыре месяца назад в Екатеринбурге состоялось учредительное собрание всероссийского общественно-политического объединения «Русский союз», зарегистрировавшее газету с тем же названием. В отделе юстиции областного полпрема зарегистрировано также Екатеринбургское отделение «Русского союза», которое возглавил инженер Ю. Андреев.

Сейчас Екатеринбургское отделение «Русского союза» собирает лекарства, инструменты для полевой хирургии (первые упаковки кровостанавливающих и обезболивающих препаратов екатеринбургцы уже принесли к нам в дом № 72 по улице Хохлякова), и все это будет отправлено в Приднестровье. Надеемся, что горожане поддержат эту нашу инициативу, ибо, спасая брата, спасаешь и себя.

Ю. ЛИПАТНИКОВ,
председатель общественного политического объединения «Русский союз».

Послесловие к выставке

И ЯЙЦА КУРИЦУ УЧАТ

В киноконцертном театре «Космос» закончила свою работу выставка художественного творчества детской изостудии «Вернисаж» руководимой Александром Евгеньевичем Мишуринским...

«Спаси и сохрани мою душу, мою мечту, мир, прекрасный, где я живу. Спаси и сохрани меня!» — обращаются к нам своими картинками наши дети. Многие тронуло это чудо детского откровения. В книге записей — отзывы: «Спасибо Александру Евгеньевичу за зрелище детям веры. Дай Бог, они будут мудрей и милосерднее нас». «Смотреть и дулаешь — не все еще потяжало. Будущее за нашими детьми». «Спасибо вам, деточки, за духовную культуру». «Россия жива!»

Хотелось сказать: «Зрелые, опомнитесь!» Не будет красивым сад без растений и птиц, не будет картины, если душа художника мертва. Оставьте детям то, что они имеют, дайте то, чего у них нет, верните то, что отобрали: художественные школы и студии, театры, клубы, кружки творчества, дайте им хороших учителей, а главное — любовь. Не разорвите их гнезда.

...Убрани картины, но остались размышления. Бесспорные богатства, в память. Память о добрых делах, о слезах своей земли. Во времена великих бед и потрясений спасали детей. Спасая их, народ спасал себя. Сейчас настало время позаботиться о нашем будущем.

Н. МЕШКОВА,
преподаватель психологии.

ПОГОДА

1—2 мая по области ожидается холодная сухая погода, ветер северный, 3—8 метров в секунду, температура воздуха ночью минус 7—12, в горных и северных районах

Девятый вал забастовок и митингов вновь прокатился по Среднему Уралу



«ЗА ВСЮ ЭТУ ЖИЗНЬ ОБИДНО!»

Если посмотреть на Екатеринбург сверху, то он станет похож на большой муравейник. Все бегают, суетятся, равнодушно заирая на окружающий мир. Если этот относительный покой нарушается чьими-то криками, то тут же образуется толпа зевак. Покричит и разойдется. И опять привычная бетония. А о чем шумели, даже соседи по муравейнику сказать не могут. Так, на мой взгляд, безрезультатно прошел митинг инвалидов.

Сначала слабо раздавались: «Выплату пенсии!», «Откройте магазин для инвалидов со скидкой 70 процентов на одежду и обувь», «Не душите предприятия инвалидов

налогами», «Дайте выжить!» И потом еще громче: «Пенсии на уровень зарплат!», «Принять закон об инвалидах!» Здесь видишь много костылей, инвалидных колясок, старенькие автомобили, на которых приехали инвалиды. Бокруг столпившихся у машины — позавывающая и подпрыгивающая мотоциклетная и пешая милиция. Здесь же курсанты военного училища. Они исправно доставляли всех желающих выступить на высокий борг машины, с которой очередной выступающий оперировал цифрами: «На сегодняшний день 91 процент инвалидов не работает. Обращаемся к депутатам: где пять процентов от

медицинский) радостно закивали головами. Следующий представитель власти поспешил всех обрадовать, что еще в прошлом году графа о социальной защите граждан прочно укрепились в городском и областном бюджете, что на днях началась выплата компенсаций за первый квартал, чтобы уравнивать размер пенсии до прожиточного уровня.

При говорении всего этого присутствующие поухились и мужик, наверное, что-то хорошее сказал. Однако кое-кто все еще пытался подбить народ на выступление. Никто не хотел.

— Да чего говорить, не верим мы им, — высказались супруги Азаровы, специально приехавшие на митинг из Ревды.

Инвалиды 2-й и 3-й групп, они на свои пенсии (265—392—657) кое-как перебиваются в этой жизни, тщетно пытаюсь найти работу по здоровью в родном городе. — Ладно еще, что есть вещи, купленные в дореволюционные годы, а то бы голые ходили, — добавили они. — И больно, и горько, и за все эту жизнь обидно... Ветер еще донесил обрывки речей, но здоровье людей, ожидающие поадаля троллейбуса, уже не выжили в происходящем, в крики и боль своих сограждан. А за оставшуюся жизнь катала своим прежним ходом. В тот же день, только утром, был еще один митинг. Медиков. У горсоветов. К обеду о нем уже забыли. В. ПЕНКИН.

Фото В. ЯКУБОВА.

Кроме того...

ЕКАТЕРИНБУРГ. 1 мая в 11 часов во Дворце спорта профсоюзом состоится собрание представителей трудовых коллективов города. Эта акция станет составной частью дней единства действий профсоюзов России по социальной защите трудящихся при переходе к рынку. «Весеннее наступление», по словам председателя областного совета профсоюзов Ивана Потапова, уже началось. Предупредительные забастовки провели работники предприятий пассажирского автотранспорта. Вновь переходят к активным формам борьбы против своего бедственного положения учителя, врачи, представители других бюджетных отраслей экономики.

НИЖНИЙ ТАГИЛ. На котельно-радиаторном заводе появилось подпольное общество, именуемое себя «Инициативной группой». Путем распространения листовок группа призывает рабочих оторваться от спиртного для борьбы с администрацией, за изменение системы оплаты труда, за права униженного рабочего класса. Администрация завода не обращает внимания на действия «подпольщиков».

«УРАЛ-АКЦЕПТ».

ВРАЧАМ НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ, КРОМЕ СВОИХ БОЛЬНЫХ

— А главное, не болейте, — это скоро будет главным и единственным пожеланием на любые случаи жизни. Платной, страховой, медицинской нас уже напугали. А может быть,



это и к лучшему: люди с большим трепетом относятся к деньгам, несъемн к тому, что за деньги, как говорит народная мудрость, не купишь — здоровья. Глядясь, зное количество обывателей будет бегать, прыгать, не ужимать, следить за всеческими показателями, пробовать, так сказать, к здоровью образу жизни.

Материальный стимул заставит не ходить в больницы. Правда, испугала информация, напечатанная в «Комсомолке», — вызов «Скорой помощи» обошелся больному в Москве в 800 рублей. Но нам каждый день сообщают, что наши деньги — это вовсе не деньги, а так, мусор... И наша «Скорая» пока бесплатная. Но и екатеринбургцам пора задуматься. Медикам нечего терять, кроме своих больных. Они вновь вышли на улицу, встречая депутатов городского Совета в первый день открытия очередной сессии. Пришли они к зданию горсовета, чтобы еще раз привлечь внимание общественности, депутатов, делаясь в больших халатах программное множеством низкая зарплата, бедственное положение больных.

«Депутат, ты можешь заболеть. Готовься к операции без наркоза» — черный юмор плаката вполне реален не из-за черствости медиков, может просто лекарств не хватит. В конце концов, если депутаты без наркоза устроили народу шокую экономическую терапию, то они тоже не вправе надеяться на наркотики. Но боюсь, что на операционном столе окажемся мы, и именно для нас лекарств и не будет.

Ж. КОРНЕТ,
Фото В. ЯКУБОВА.

Актуальное интервью

ТУБЕРКУЛЕЗ КАК ЗЕРКАЛО НАШЕЙ ЭКОНОМИКИ

Как-то незаметно проскочили в прессе данные о резком росте в городе за последние три года таких заболеваний, как рак легких и тяжелые формы туберкулеза. Обратил на себя внимание и тот факт, что они стали встречаться все чаще у молодых людей работоспособного возраста. Каковы же причины туберкулеза, как уберечь от него? На этот и некоторые другие вопросы я попросил ответить директора свердловского филиала НПО «Фтизиатологическая» Владислава Александровича Соколова.

— Заражение туберкулезной палочкой происходит, как правило, в молодом возрасте. Но оно далеко не всегда заканчивается болезнью, обычно человеческий организм вырабатывает защиту. Однако когда наступает неблагоприятный период для зараженного человека, он рискует заболеть туберкулезом. Для многих сегодня такой период наступил: падает уровень достатка, возрастает социальная напряженность, снижается общий уровень культуры. Иммунитет человека и инфекции зависят от его психологического состояния, а оно у многих сегодня известно, каково.

— То есть вы хотите сказать, что рост заболеваний туберкулезом — это одна из

основной удар реформ в обстановке социальной нестабильности... — Среди заболевших туберкулезом лишь 1/10 тех, кто побывал в заключении, столько же — людей, злоупотребляющих алкоголем. Рабочие вредных производств также составляют 1/10 от общего числа заболевших. Все остальные 70 процентов — обычные люди — преподаватели вузов, учителя, врачи... Кстати, творческое перенапряжение может стать одной из причин ослабления иммунитета к туберкулезу. Из других категорий я бы выделил учащихся ПТУ и военнослужащих как наиболее подверженных заболеванию туберкулезом. Рискует заболеть и студенты. Особенно те, кто пытается экономить на еде. Видимо, в ближайшее время в силу общего ухудшения условий жизни заболеваемость туберкулезом среди молодежи будет расти.

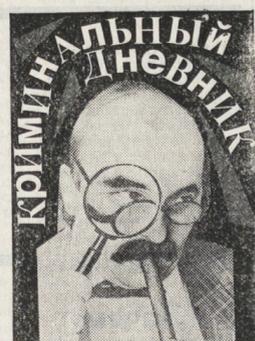
— В чем, на ваш взгляд, заключается профилактика этого опасного заболевания? — Я бы выделил два аспекта: социальный и медицинский. Первый заключается в том, что общество должно быть заинтересовано в определении адекватного лечения всем заболевшим, проведении своевременной диагностики. Иначе могут пострадать здоровые люди, в том числе в работо-

в год до 100 человек. С другой стороны, профилактика заключается в пропаганде здорового образа жизни. Полноценное белковое питание, занятия физкультурой — это все способствует снижению заболеваемости. И третье — это повышение культурного уровня.

— !! — Культурный человек не будет плавать в кино, в трамвае, в общественных местах и таким образом распространять инфекцию. Он сможет уберечь детей от возможного заражения.

Медицинский аспект напрямую связан с социальным. Если мы хотим не допустить резкого роста заболеваемости, то нужно наладить для начала устойчивое финансирование медицинских учреждений. Одна из проблем — недостаточное количество вакцин и ее низкое качество.

Итак, риск заболеть «социальной болезнью» достаточно велик. Но болей сегодня — дело достаточно накладное как для общества в целом, так и для конкретного человека, не говоря уже о последствиях болезни. А поскольку экономическое чудо в ближайшее время не предвидится, то, может, стоит прислушаться к рекомендациям врачей! А трезвостью не так уж много: не забывать о своем здоровье.



УГОЛОВКА В МЕНТОВКЕ

Прокуратура Екатеринбург закончила расследование по факту коррупции среди некоторых работников правоохранительных органов. Среди арестованных и привлеченных к уголовной ответственности — народный судья одного из районных судов Екатеринбурга, майор милиции и другие лица. Учитывая особую значимость уголовного дела, оно передано для рассмотрения в Верховный суд Российской Федерации по первой инстанции.

СПАСИБО ГИПОКРАТУ

Львиная доля медикаментов из гуманитарной помощи, предназначенной для Сысерт-

Читатель не успевает замечать рождение новых или исчезновение бывших газет. За два года нашего родимого бизнеса мы сделали убыточными почти все виды деятельности, кроме, пожалуй, одного: «купи—продай». Потому и тонут не только однодневные бумажные кораблики, но и такие лайнеры, как журнал «Урал». На прилавке «Союзпечати» вскоре останется не так уж много изданий. Это будут те «зайцы», которые в соответствии с законом Дарвина обзаведутся иной мускулатурой, знают, насколько они нам будут приятны.

Суровые

времена

Элементарно,

Ватсон

И все-таки, поскольку мы люди, нам не грешно прощальное и даже сожалеть о них. Предлагаю прощаться с газетой «КЛИП». Газета существовала чуть более двух лет. На ее страницах публиковались политики, переживающие бои, молодые и немолодые писатели, для которых открылась первая возможность. «КЛИП» намеренно отказывался от сорочьего языка функционеров, поначалу затирая своих читателей, искал способы необычной подачи информации, возвал со стереотипами и комплексами. Сегодня некоторые из тех политиков «на коне», писатели имеют свои книги, писатели имеют свою работу, не смею надеяться, кто-то научился размышлять.

«КЛИП» уходит не потому, что, скажем, выполнил свою задачу... Причины много.

Но если кто-то действительно огорчился и воскликнет: «Неужели «КЛИП» больше нет...», можно ответить: «Элементарно, Ватсон».

Именно так называется одно из последних изданий «КЛИП». Это первая «холмская» газета, это тексты по великому детективу, зарубежные и отечественные, в прекрасной огранке ярого «холмского» художника Александра Шабалова. Кроме того, «КЛИП» представляет собой последний номер «Мужское и женское». Он выполнен совсем в иной стилистике. Редактор номера Сергей Анашкин увидел газету по своему, он взял тему и попытался ее не черпать, проследить за его мыслью весьма интересно. Последние клиповские работы — это хорошие идеи. Они остаются открытыми и доступными тому, кто их пожелает — были бы средства, была бы охота.

М. ГОРДИЕНКО.

важных таблеток изъятия администрация центральной районной больницы и направлена их участковым детским врачам. Приказом главного врача ЦРБ сотрудники «арамильской больницы» обязаны возместить ущерб не деньгами, а аналогичными медикаментами.

КРАДУТ ВСЕ—ОТ ГВОЗДЕЙ ДО КОМПЬЮТЕРОВ

С повышением цен возросло число краж и хищений на мотоциклетном заводе: только за первый квартал возбуждено более 50 уголовных дел, а мелких случаев, подлежащих административному наказанию, зафиксировано в 3 раза больше. Крадут все — от гвоздей до компьютеров, способствует этому и дырявый забор, и слабый учет движения деталей между цехами. Злоумышленники не используют даже содержимое изоленты брака, а в ночные смены занимаются обработкой деталей из незавершенного производства.

НАРОД ЗАЩИТИТ СЕБЯ САМ

Увеличить штат городской милиции в Кушве на 158 человек предложил кушвинцам областное Управление внутренних дел, но депутаты на городской сессии с таким решением не согласились и постановили увеличить штат только на 20 человек в связи с трудностями в бюджете города, предложить учредить должность ответственного по работе с милицией и общественностью, чтобы возродить в го-

58-93-89

СВЕРСТНИК



ДАВАЙ ДРУЖИТЬ!

Мы организовали Всероссийский центр переписки. Мечтаем помочь найти друг друга страдающим от одиночества людям. Основная задача: взять чужую боль на себя, а взамен отдать любовь и доверие. Тем, кто хочет иметь массу настоящих, веселых друзей кому нужна помощь и поддержка, открытый и заинтересованный собеседник — пишите: 426054, Удмуртия, г. Ижевск, ул. Школьная, 44—5, Репникова Любовь.

Из почты «Сверстника»

Продолжаем дискуссию, начатую в одном из предыдущих номеров. Итак,

СУЩЕСТВУЮТ ЛИ ЕЩЕ НАСТОЯЩИЕ ДЕВУШКИ?

«Я таких не встречал, может, они дома сидят? Сколько раз я знакомился с девушками, все попадаются такие, что ахнут можно. Наглые, курят, пьют не только водку, но и одеколон, мало того, еще и пошлут куда подальше, вот я и засомневался, есть ли настоящие девушки?»

«Что сейчас делается! Их (то есть девушек) продают, покупают, выбирают как вещи, мне кажется, что они сами дали для этого повод. Алексей Х., Красноуральск. «Настоящие» девушки еще есть. Это девушки очень застенчивые, скромные. Имеют меру во всем. Скромно одеваются, ярко не красятся. Мне не нравятся девушки, якобы накрашенные, как светогоры. Большое значение имеет их поведение и одежда. Если девушка одета вызывающе и ведет себя разболтанно, то и отношение к ней соответственно такое же. К ней относятся, как к игрушке, — можно погулять и бросить. Настоящая девушка — это воплощение доброты, верности, красоты и всего самого лучшего. Думаю, что для этого ей совсем не обязательно быть красивой».

Алена К., Богданович. «...Может, все-таки есть такие девушки, которым нужно что-то большее, чем деньги. Но почему в жизни их так мало? И это надо до такого дожить, чтобы русские девушки жили в постель и ублажали всяких арабов и других из третьего мира. Где же национальная гордость! Я знаю,

что есть и другие, но где они? Василий. «Настоящие» девушки существуют (кстати, их больше, чем настоящих парней), только в наше время их трудно различить среди людской толпы. Вот стоит на остановке девушка, но никто не знает ни ее характера, ни увлечений. Редко где она может проявить себя. Вот представьте, познакомился хороший парень с девушкой на остановке или на дискотеке (где угодно), погулял они с месяцем, а может, и меньше, а потом окажется, что она его совсем не любила, а просто ходила с ним, т. е. парнем-то при деньгах. Парень расстроился и совсем потерял надежду найти ту, единственную, любимую. А она гда-то рядом и ждет его. Но он ищет симпатичную или, положим, такую, какую рисует его воображение. А она — хорошая, добрая, умеющая любить от всего сердца, совсем другая, и может, даже некрасивая, но в душе ее нет злости, нет в ее помыслах предательства. Она — настоящий человек.

Саша Г.. Вы спрашиваете, есть ли настоящие девушки. Конечно, есть. Лично я не курю, не пью, не употребляю в своей речи нецензурных слов и выражений, стараюсь никого не обманывать и учусь хорошо. Правда, у меня нет настоящих подруг и приятной компании, но у меня есть много книг и магнитофон... Наташа.

...А ПАРНИ?

«Пишу вам впервые. Уж очень захотелось высказать и свое мнение по поводу того, существуют ли сейчас настоящие парни».

Конечно, я согласна, что большая часть молодежи предпочитает крутых парней. Большая часть, но не вся молодежь. На мой взгляд, настоящий парень должен быть джентльменом, благородным человеком, умеющим заставить не только свою честь, но и честь своей дамы.

Может, я слишком старомодна, но думаю, что многие девочки меня поддержат. Конечно, каждой хотелось бы, чтобы ее парень был красивым и сильным, но это, мне кажется, не главное. Владимир Е. пишет, что девушки следуют за своим любимым. А сколько ждать? Ведь многие так и не находят

свое счастье, а как же быть, если я больше не хочу ждать? Я поняла, что в Серове, в Н. Тагиле настоящие парни есть, а есть ли они в нашем огромном Екатеринбурге? Если да, то может, мне кто-то напишет? Наташа.

Екатеринбург. «Прочитал я в вашей газете письмо под заголовком «Где вы, настоящие парни?» Могу честно сказать, я ведь тоже к ним какое-то отношение имею, хоть и с виду на них не похож. В наше время на улице считается, что если ты «качаешься» или нормально дерешься, ты настоящий парень. А ведь я такой. Я «качаюсь», умею драться. Сейчас во дворе против меня никто не пойдет. Думайте, как хотите, но я — настоящий парень». А., Екатеринбург.

ЕСЛИ ЗВЕЗДЫ ЗАЖИГАЮТ...

Мне 17 лет, учусь в СПТУ. Я — поклонник «Ласкового мая», творчеством которого начал увлекаться с 1990 года. Начал собирать всю информацию касательно «Мая». Однажды я своим одноклассником сказал, что нравятся «Май» и песни в исполнении Ю. Шатунова. Они начали надо мной смеяться. После этого они каждый день меня несли извистать. За что? За то, что я поклонник этой группы. Зачем так? Когда они избивали меня, они говорили, что «Ласковый май» устарел, и если ты еще раз заикнешься про него, то ты останешься без глаз. Как-то я пошел на вечер в клуб с другом. Там была дискотека, мы подошли к диск-жокею, попросили чтобы включили Юрия Шатунова. Он включил песню «Друг». Когда мы вышли из клуба, нас окликнули. К нам подошли несколько моих одноклассников и с ними еще какие-то ребята. Нас начали бить, моего друга Сашу сразу забрили, меня отвели в угол, руки вывернули, и начали обрезать ресницы и поджигать губы. После всего этого меня положили в больницу. Сейчас мне уже лучше. Я твердо решил, что буду заниматься спортом, научусь драться и отомщу за их издевательства надо мной и над моим другом.

Мое отношение и моя любовь к «Ласковому мая»

Наверное, многие из вас, проезжая по дорогам города на автомобиле или в общественном транспорте, могли наблюдать на обочинах парней, держащих в руках дощечки с надписью «Автомойка». Деловые, озабоченные, они зовут клиентов, выткнув руку с поднятым вверх большим пальцем. С искренним сожалением юные автомобилисты вздыхают, когда машина, проезжающая мимо, не останавливается.

Что же остается делать школьнику? С одной стороны, не хочется терять возможность заработка, с другой — жалко отдавать свои деньги совсем чужим людям. Но решающую роль в этом выборе имеет все же страх перед тем, что во время работы кто-нибудь подбоьет, заберет деньги, изобьет... Вот и поубавилось юных автомобилистов на обочинах дорог. На заработки выходят лишь самые смелые, и то в ограниченные часы. Значит, пришел конец школьному бизнесу?.. Анна ЧАРСКАЯ.

СТРАСТИ НА ОБОЧИНЕ

Моя автомашин — довольно прибыльный бизнес для школьника. Не приходится что-то доставать для перепродажи в школьных коридорах, а есть возможность честно заработать и получить заработанное. Вот и трудятся в поте лица — одни бегают за водой на «колесу» (благо, это еще бесплатно), другие с усердием моют машину клиента. Не жалко

Крик души
Зачем нужна жизнь?

Говорят, что в переходный возраст человек очень вспыльчив и зачастую принимает необдуманные решения. Не знаю, может быть, и так, но я уяснил одно: мне на этом свете делать нечего. Зачем? Кому я нужен? Я, который в тягость родителям, учителям, дурачок, пытающийся чего-то добиться, кому-то помочь. Кому я нужен со своей правдой, ведь у всех моих сверстников на уме только одно: кататься на «Мерседесе», носить

«СМЕРТЬ СТОИТ ТОГО, ЧТОБЫ ЖИТЬ...»

Меня зовут Диана. Мне 16 лет. Полгода назад я впервые узнала, что такое смерть. Моя подруга, с которой я провела все свое детство, умерла от рака крови. Еще не прошло недели с того дня, когда я потеряла еще одну свою подругу. Это невыносимо — терять друзей...

Чем страшна смерть молодым? Своей внезапностью. Человек еще вчера был рядом, жил, чувствовал. Но вот он перестает быть. Его жизнь прекращается так внезапно, что ты никак не можешь понять, что же происходит. Ты видишь, как твой друг уходит в могилу, но осознать то, что это конец, что за этим уже не будет ни его радостей, ни слез, ни смеха, невозможно. Он перестает быть, но твой воспаленный мозг не принимает этого. А горе между тем вступает в полную силу, оно подавляет тебя и ты уже не кричишь от боли, а лишь тихо стоишь от безысходности. И от того, что этого могло не быть. Да, этого могло не быть, не от-

веть дежурные «Скорой помощи» на мольбу в трубке: «В шестьдесят лет их всех тошнит». Неужели так обременительно просто хорошо делать свою работу? Врачи «Скорой помощи», ради Бога, не шутите с теми, кто обезумевает от неожиданной болезни его близкого! Сколько людей погибло из-за вашего нежелания встать с мест и поехать туда, где вас ждут, как единственное спасение...

Проходит немного времени, и разум говорит тебе: «Нужно понять, что он ушел». А ты борешься с этим, отвлечаешься любым способом, лишь бы ни о чем не думать. Но сердце! Оно не жлет. Память. Благодаря ей ты будешь знать, как дорога для тебя жизнь твоих близких. И ты будешь беречь их, чтобы горе не поселилось в твоём доме, потому что знаешь, что без любимых тобой людей жизнь твоя не имеет смысла и потому, что боишься вновь ощутить ту пустоту потерь, которую уже ничем не восполнить.

Каменск-Уральский.



Рис. А. ПЯТКОВА.

ЛОТ № 1 — «ПЯТЕРКА» В ЖУРНАЛ

Началось все с того, что желая разнообразить унылые школьные будни, мальчишки из 11 «Б» предложили преподавателю историю пойти на необычный эксперимент: провести надвигающийся зачет в форме азартной игры. А именно: пусть все будет прямо как в жизни — с денежными ставками, выигрышами и проигрышами.

А начать решили с короткого полушутливого аукциона, даже не рассчитывая на успех. Ведущий объяснил правила игры и объявил: — Лот номер один — «Пятерка» в журнал. Стартовая цена 30 рублей!

Цену подбирали специально повыше. И какое же было удивление учителя, ожидавшего дружного смеха, когда класс об-

радованно зашевелился и тотчас поднялся несколько рук. Давая кошельки, предпринимчивые одиннадцатиклассники не только радостно восприняли эту затею, но даже набивали цену, и надо сказать, делали это удачно: аукцион, задуманный как короткая шутка, обещая затянуться.

Наконец первая «пятерка» пошла с молотка. За ней последовали другие, самая дорогая из них обошлась владельцу в 40 рублей. Т. е., у кого с финансами было поуже, спорили из-

за «четверок» (стартовая цена 10 рублей). Удивительно то, что ученики не только с радостью «потянулись на дармовщину», но и с завидной легкостью расставались с суммами, прямо скажем, не маленькими для школьника. Ведь если подсчитать, 40 рублей — это почти трехдневная стипендия студента.

Учитель был удивлен настолько, что не знал, как вести себя. — Слишком уж нелепой оказалась ситуация. Добрая четверть класса продемонстрирова-

ла не только неуверенность в собственных знаниях, но и неограниченные материальные возможности, и что самое главное, — готовность платить.

К счастью, желающих честно поработать отметки оказалось больше (а может, просто денег не было с собой). Поэтому дальше зачет пошел своим чередом: были вопросы, ответы и, конечно, «пятерки» — на это раз уже честные. А вырученные с аукциона деньги пошли на приз победителю, давшей наибольшее количество правильных ответов.

...Правда, часть денег все-таки пришлось вернуть владельцам — слишком уж велика оказалась сумма. Елена ЗАГОРОДНАЯ.

«Горячий телефон»

Напоминаем всем школьникам, что 5 мая газета «На смену!» и областной центр занятости населения проводят «горячий телефон», в ходе которого вы можете получить ответы на вопросы, куда можно устроиться на работу в летнее время и что для этого нужно. Звоните по тел. 58-93-89 с 17 до 19 часов. Ждем вопросов и в письменном виде. Только не забудьте сделать на конвертах пометку: «Служба занятости».

Привет, читатели «Сверстника» и зрители программы «Крутое видео»!

Рад вам сообщить, что бригада «Крутого видео» до сих пор, несмотря ни на что, жива и здорова. Мы никуда не пропали, просто некоторые финансовые проблемы, будоражащие всю нашу трижды родную страну, отразились и на работе ТВ. На мои неоднократные призывы к господам взрослым стать спонсорами «Крутого видео» не откликнулся никто. Так что если вдруг ваши пальчики станут лить крокодильи слезы по поводу падения нравственности подрастающего поколения, что связано подчас с неразборчивостью в выборе кино- или видеорепертуара, вы им мягко так намекайте, что нечего, дескать, пить, сами, дескать, выловить. Ведь была возможность — не захотели. Познаниями теперь плоды. Ну а от себя могу заверить всех, кому это не безразлично, что деньги на программу я все равно найду, и мы обязательно снова встретимся с вами в эфире. А пока такой возможности нет, читайте «Крутое видео» на страницах «Сверстника».

Ведущий программы Олег ЧЕКАНОВ.



ОЖИДАНИЕ УЖАСА

Перед нами так называемый ложный саспенс. Он применяется тогда, когда авторы фильма хотят, чтобы нагнетание страха не имело закономерной кровавой развязки, или когда развязка вместо пугающего воздействия оказывает прямо противоположное воздействие, как мы только что видели в эпизоде из фильма «Кровавая баня в доме смерти», который весь состоит из ложных саспенсов. Надо сказать, что саспенс пришел в кино из литературы. Знаменитый писатель Стивен Кинг известен как автор многочисленных романов-саспенсов. Если вы не знаете, как заставить себя не спать ночью, не нужно пить крепкий кофе, ни к чему глотать таблетки, возьмите роман Кинга — и бодрствование вам обеспечено. По мотивам произведений этого писателя снято немало фильмов, таких, как «Синие», «Ночная смена», «Куддо» и др.

В нашем кино тоже можно встретить некоторые попытки создать что-то подобное. На мой взгляд самым интересным в этом плане можно считать фильм Станислава Говорухина «Десять негрятая», снятый по роману Агаты Кристи. Тот, кто смотрел эту картину, помнит ощущение тягостного ожидания, предчувствия чего-то страшного. Ну вот, пожалуй, и все о саспенсе. Ко всему сказанному мне остается добавить, что сам я все это узнал за часик до выхода из профессионального режиссера Владислава Сахарова. Он рассказал мне еще мно-

Я не верю вам

Моя история довольно банальна: мальчишка любил, ухаживал, а в один прекрасный момент я узнаю, что у него есть

друзья. Мальчишки! Я не верю вам! Не верю ни одному вашему слову, ни одному взгляду, ни одному движению! Мы — девочки — для вас игрушки, вы поиграете и бросите. Мне только 14. «Детский возраст», — скажут многие из вас. Да, детский, но я уже не верю ни одному из вас. Мальчишки! Поимите, если вы будете предавать своих друзей, вы предадите и себя. Я долго не продержусь, вы для нас исчезнете.

И все же где-то далеко в сердце у меня теплится надежда, что все это не так. Как говорится, надежда умирает последней. Кто хочет разубедить меня в своих суждениях, напишите, пришлите! Мой адрес в редакции. Александра.

НА СЦЕНЕ

В несколько строк



ЛОНДОН. «Если мы упустим нынешние возможности, то потом все будем сожалеть об этом. Процесс реформ в России надо сделать необратимым», — заявил в телевизионном интервью Би-Би-Си министр финансов Великобритании Норман Ламонт, говоря о решении Международного валютного фонда и Всемирного банка принять в состав этих организаций Россию и другие республики бывшего СССР.

И В ФРГ ВОРУЮТ МАШИНЫ, ОДНАКО СВЫШЕ ТРЕТИ ИЗ НИХ НАХОДЯТ

Мне крупно повезло. Автомобиль корупционера, украденный в пятницу, был найден во вторник. Бутылку шампанского, которую я хотел вручить на радостях полицейскому чиновнику, приняти отказались. Буднично, без всяких эмоций, предложили расплатиться в каких-то бумагах, и я на своем автомобиле поехал домой. Хокиттей на наши, да и вряд ли найдут. «Работать» не профессионалы, а по всей видимости, решившие покататься подростки. Они не взяли приемника и даже оставили в салоне одну марку «за прокат».

Рост краж автомобилей вызывает тревогу в Германии. Как сообщил в беседе со мной сотрудник Федерального уголовного ведомства в Висбадене Петер Зер, в ФРГ в 1991 году было угнано 87 147 автомашин. Похищают в основном дорогие марки. Так что покупать дорогостоящие машины становится для немцев не только рискованно, но и невыгодно. Страховые компании в Германии выплачивали в прошлом году 345 миллионов марок. По всей видимости, осенью этого года произойдет повышение стоимости страховки на 6 процентов. Но вот что интересно. В Восточной Германии большой популярностью пользуется дешевый «Опель-кадет». Спрос породил предложение, и сегодня немало украденных автомобилей этой марки бегают где-то по территории бывшей ГДР.

Петер Зер утверждает, что в Европе сейчас доминируют мототранспортные средства, хорошие машины, хорошие банды похитителей. Доминируют

польская и арабская мафия. Однако в последнее время преобладают сведения, что на европейские просторы достаточно успешно выходят угонщики из бывшего СССР, Болгарии, Румынии. Главные рынки сбыта в Восточной Европе — Польша, Прибалтика, Калининград, Москва и Санкт-Петербург.

Через Восточную Европу похищенные автомобили переправляются также на Ближний Восток, где главные центры сбыта — Кувейт и Арабские Эмираты. Спрос на дорогостоящие европейские машины особенно высок там после агрессии Ирака. Хорошо идет продажа краденого в Турции, Сирии, Иордании, Ливане. Пропавшие автомобили «выдываются» даже в Северной и Южной Америке.

В сводках Федерального уголовного ведомства упоминаются и Владивосток. Поступающий судья «импорт» в виде угнанных «Мерседесов», «Форшей», «БМВ» разбирается на запчасти, которые затем «экспортируются» в Японию. Чтобы снизить количество угонов, акцентеры в Западной Европе предлагают ввести единый техпаспорт, что, по их мнению, поможет более эффективно контролировать рынок сбыта. Когда в Польше, например, наугад проверили 1000 техпаспортов машин иностраном, то выяснилось, что 145 из них были похищены. Любопытно, что на одной из них сидел сын шефа местной полиции.

Б. КАЯМАНОВ, РИА.



15-метровый подъемный кран, рухнувший на одной из улиц города Гранада, придал проежащую в этот момент автомашину.

Просто факт

Соединенные Штаты проведут переговоры с Россией, Украиной и Казахстаном по вопросу выработки новых соглашений о выплате подоходного налога. До завершения этих переговоров в силе остается налоговое соглашение, достигнутое в 1976 году между Соединенными Штатами и бывшим Советским Союзом. (ИТАР — ТАСС).

Водитель остался, к счастью, целым и невредимым. Фото ЭФЭ — ИТАР — ТАСС.

Калейдоскоп

● САН-ФРАНСИСКО. С помощью специального космического аппарата Земли ученые США удалось получить результаты, имеющие исключительное значение для современной науки. Почти на границе наблюдаемой вселенной космический аппарат обнаружил колоссальные волнистые структуры из вещества, которые ученые назвали одним словом — «звезды». Важность открытия состоит в том, что оно позволяет объяснить процесс развития звезд и галактик после «большого взрыва», в результате которого, как считают, возникла Вселенная.

● ПО СЛОВАМ астронавта Джордана Смуэта, обнаруженные структуры, которые представляют собой исключительно тонкие облака вещества, — самые крупные и древние структуры во Вселенной. Они возникли почти 15 миллиардов лет назад, всего у двух миллиардов лет после «большого взрыва». С точки зрения ученого, эти структуры образовались при быстром расширении вселенной после «большого взрыва», а с возникновением «звезд» гравитационные силы получили возможность собирать вместе все более крупные количества вещества, что в итоге привело к формированию звезд, галактик и их скопления.

● ЛУСАКА. В Замбии вступил в силу закон, запрещающий торговлю продуктами питания на улицах городов страны. Как сообщает замбийское радио, согласно новому юридическому документу, никому из зампбийцев не разрешается продавать продукты питания и другие товары широкого потребления в городских районах, где запрещена коммерческая деятельность, а там, где это оговорено булавой закона, торговцам необходимо иметь разрешение городских властей. За нарушение налага-

ется штраф от 3—10 долларов и выше. За первые три дня действия закона полиция в Луандине выдала штрафов на сумму в 3 тыс. долларов. Полученные средства пошли на осуществление работ по улучшению порядка в городе. Уборке улиц.

● В БИОН. Сильно было подумано, «звезда» германской полициологии экс-полковник «Модерн тонинг» Томас Андерс (29 лет) не только не развелся со своей женой Норой, но и пышно отметил юбилей совместной брачной жизни. Немцы считают, что первый семейный кризис возникает на третьем году, второй, еще более серьезный, — на седьмом. Именно этот рубеж успешно преодолели Томас и Нора.

Любимая жена сделала мужу поистине царский подарок. Зная пристрастия Томаса к шикарным автомобилям, Нора решила пополнить его коллекцию автомобилем «Бентли Континент». Стоит машина сущий «пустяк» — всего 500 тысяч марок.

● В АШИНГТОН. Почтовое управление США выпустило новую марку, приуроченную к исполнению в нынешнем году 200-го годовщины вхождения Белого дома — резиденции американских президентов в Вашингтоне. Строительство «самого известного здания США», как называют его американцы, было начато в октябре 1792 года по решению Джордана Вашингтона, который сам выбрал место для будущего здания. Оно было заложено в ноябре 1800 года, были Джон и Абилай Адамс. В 1814 году здание сожгли оккупировавшие город британские войска и после восстановления и ремонта оно обрело свой нынешний «белый вид». На почтовом знаке изображен фронтал дома с развещающими над ним национальным флагом США. (ИТАР — ТАСС).

С ЛЮБОВЬЮ ВО ВЗОРЕ

Американец Майн Пиз, житель города Тампа, штат Флорида, в течение долгого времени имеет Игги-Иггуну. Доисторический выходящий из воды по этому снимку, вполне добродушный, любящее существо, ничуть не уступающее традиционным лучшим друзьям человека. Характер у Игги, вероятно, более уравновешенный, чем у владыки. Хотя анатомия Майна вызвана, скорее всего, большой любовью и меньшим брату.



Фото ИТАР — ТАСС.

Как хочется узнать, каким он будет, ваш только что родившийся малыш! Но это вовсе не должно оставаться загадкой для родителей. Согласно разработанной системе «номер судьбы», достаточно сложить все цифры, образующие дату его рождения (день, месяц и год), — и вам все станет ясно.

Например, ваш ребенок родился 9 декабря 1989 года. Прозвоним сложение: 9+1+2+1+9+8+9=39. Пробожаем складывать числа, пока не получим результат, выраженный однозначным числом: 3+9=12, 1+2=3. Итак, номер судьбы вашего ребенка — три.

О том, какой характер скрывается за тем или иным номером, рассказывается ниже.

1. Дитя, рожденное под первым номером, начнет проявлять характер с самого момента появления на свет. К пяти годам этот комочек энергии, самостоятельный донельзя, задал вам такого периода, что можете считать — вы постарели на десять лет. Вы не заметите, как ваш ребенок начал ходить и говорить, и вам останется лишь с сожалением вспоминать о тех временах, когда он, поев, мирно спал днем. Кажется, что детки с номером один до того крепкие орешки, что им не очень-то нужны родительские объятия. На самом деле они крайне нуждаются в постоянных подтверждениях того, что их любят и ценят. Этому ребенку все время нужен простор для деятельности, для движения, в противном случае он ведет себя так, словно поставил себе цель перевернуть квартиру вверх дном. Убедить его в том, что лучше играть в игрушки, чем опорожнять кухонные шкафы, весьма трудно.

У вашего ребенка независимый характер, поэтому его легко вывести из себя, если обращаться с ним слишком круто, в чем-то его открыто ограничивать. Так как эти детки столь живо интересуются всем происходящим вокруг, с самого начала следует стимулировать их успехи в какой-то одной области. Поощряйте в вашем ребенке стремление к лидерству и исключительности. Он нуждается во внимании, и если вы наберетесь терпения и окружите его любовью, вам это воздастся сторицей.

2. Малыш со вторым номером судьбы обаятелен с рождения. Вообще он — самый очаровательный в нумерологическом цикле, общительный, легкий на подъем и услужливый. Впрочем, необходимо следить за ним оборотливостью созданием и неважливую поощрять в нем стремление к независимости. Такие дети часто умеют скрывать свои истинные чувства, боясь обидеть других, а в результате из них вырастают довольно нерешительные люди. Очень много энергии они тратят на то, чтобы понравиться другим, и из-за этого бояться сталкиваться с жизнью. Чувствительный, разбрызгивающий стеснительный малыш, завидует незнакомкам, скорее всего, спрячется за маму. После того, как эта начальная робость проходит, дети во второй группе (особенно мальчики) становятся болтушками, обожают играть со сверстниками



ТАСС И ИАН СООБЩАЮТ

В последнее время в печати появляются признаки людей, сотрудничающих с КГБ в качестве доносчиков или, как их называют в обиходной жизни, стукачей. То, что они пошли, особенно если не добровольно, а вынужденно, на та-

другой раз — никаких иллюзий по поводу поворачивается доносчиков мы не питаем. Жалею — да, но восхитаться зыгзагами их судьбы погордим. Тем более, что зыгзаги эти, как правило, — в одну сторону. Соловьев, например,

жественное описание этого дурного. Покаяние — вещь темноватая и таинная, и это знают, я думаю, те немногие, кто действительно покаялся: сейчас в прошлом своем малодушии и подлости. А уж «покаяние» приукрашенное, на-

ПРИУКРАШЕННОЕ САМОРАЗОБЛАЧЕНИЕ ИЛИ ГОРЕСТНОЕ ПОКАЯНИЕ?

кое малопочтенное, грязное и злокачественное дело, может вызвать сожаление и даже сочувствие, правда, смешанное с неодобрением и инстинктивной неприязнью. Большинство саморазоблачений совпало по времени с возникшей недавно угрозой рассекречивания архивов КГБ. Между тем, некоторые могли сделать это много лет назад, когда эмигрировали. Это по-прежнему их репутацию, но ведь сейчас, решившись свою тайну обработать, они делают репутацию, а исключительно о репутации, а исключительно в Америке В. Соловьев, опубликовавший свои признания в журнале «Искусство кино» в прошлом году.

Еще пыльная проза сочинена по известному рецепту: да, дал слабину; но, во-первых, почти ни на кого не доносил, а только воздвиг за нос тулуповых кагэбешников; а, во-вторых, другие случаи больше моего. И тут же фамиллии эти других. В результате — признаний, собственно говоря, и нет: бедное содержание этого эссе, а именно сотрудничество с органами, уполномоченными в раздувание фальшивых интонаций недоговорок: казая, дескать, гнусная тогда была система.

правленное на то, чтобы доказать, что не таким и дурным было дурное, — это в лучшем случае шутка вроде «леяного кипитая». Во-вторых, оттого, что миллион людей объявят, что они были стукачами, их деятельность как таковая не перестанет быть укасовой, бесчеловечной, ненормальной. По доноскам ломали жизнь, мучили и уничтожали миллион других, и если конкретно твой доносчик не защитил, это твое счастье. Но твое сотрудничество в труде по ломке жизни, мучению и уничтожению, увы, было. Между тем, кто сотрудничал с профессионалами из КГБ, и теми, кто не сотрудничал, лежит пропасть. И завалена она телами погибших, а на пустынных словах, которые терпит журнальная бумага. Попытка представить стучащего как нежелательную или даже трагическую, но норму, как пусть не обыкновенную, но обыденную — служит все тому же: извратить понятие, а через него — и явление. Зло — не норма, а зло. И если, как замечено вначале, мы непросто испытываем сочувствие к бывшим стукачам, то возбудают его те неспасенные, кто, помогая злу, знал, что делает, и теперь смотрит на содеянное в тоске и с болью.

Анатолый НАЙМАН. [Русская мысль], Париж — ИМА-пресс.

самый методичный человек в нумерологическом цикле. Если он в чем-либо убежден, то навсего! Особенно важны первые дни жизни, когда вы должны ему понаравнать. «Четверочки» обладают особой организованностью, и, если вы хотите избежать конфликта, воздержитесь от перекладывания принадежащих им предметов с одного места на другое и не мешайте им уединиться.

Вам кажется, что младенец не очень-то в вас нуждается и не требует того внимания, которое получают другие дети. На самом деле все наоборот. Сей чувствительный человек как никто другой нуждается в любви и внимании. Но, будучи совсем неприхотливым, никогда не выказывает этого. Такие дети — самые урнано, вешенные в нумерологическом цикле. Вместе с тем, ваш ребен-

тестить. Очень скоро вы будете неустойчиво повторять следующую фразу: «Когда мой малыш велел себя хорошо, он просто ангел, а когда плохо — он просто нечистая ала». «Пятям» быстро все надоедает, и чтобы не заскучать, им требуется множество самых разных игрушек. К последним вполне могут быть отнесены братья и сестры.

6. Если у вас единственный ребенок — торопитесь! «Шестые» дети чувствуют себя в своей стихии только рядом с братьями и сестрами. Им постоянно нужно о ком-то заботиться, кем-то командовать, а кем-то играть. Ребенок чувствует себя счастливым в счастливой семье. Ваш малыш — обаятелен и дружелюбен, то капризен и упрям. Бывает, обидит вас и тут же все уладит. Обычно «шестые» дости-

Физически ваш ребенок не очень активен, его сила кроется в неожиданных умственных способностях, чрезвычайной проницательности. Уже по «привычкам» из роддома он начнет изучать ваше душевное состояние. С течением лет ваше дитя станет все чаще уединяться. «Номер семь» хорошо умеет скрывать свои эмоции, а потому родителям нужно вселить в него ощущение безопасности. Развивайте в нем склонность к творчеству — у таких детей многогранная натура.

8. Разумеется, вы не хотите испортить своего ребенка! Но стоит взглянуть на новорожденное «восьмое» дитя — и вы пропалли! Это один из самых очаровательных детей в нумерологическом цикле (поэтому, когда наступит трудный подростковый возраст, вы задумаетесь и задаетесь вопросом: не подменили ли вы ребенка?). С годами вы поймете, что ваш ангелочек пользуется личным обаянием исключительно по своему усмотрению. Вообще-то характер у «восьмерки» непохожий, но родители сего своеобразного чада следуют держать его в узде, не боясь и осадить в нужный момент. Ребенок будет бросать вызов власти в вашей семье, и вы должны с самого начала дать этому маленькому существу энергию познания, что командовать парадом будете вы. (Проявляйте при этом осторожность, ибо, несмотря на свою энергию, такие дети очень чувствительны.) Как только малыш поймет, ответственность перед другими. Задача родителей — научить ребенка уравновешенности в проявлении эмоций. Эти дети чувствительны и заботливы. Маленькая критика в их адрес воспринимается ими как посягательство на их маленький мир. Они очаровывают всех вокруг, умело пользуются этой способностью по своему усмотрению.

7. В тот момент, когда вы впервые увидите своего ребенка, вы поймете, что на свет появился особенный, не похожий на других младенец. Как правило, «седьмые» — очень спокойные дети. Если же ребенок оказался чересчур темпераментным, вынужденным вас огорчать: это самое трудное дитя в нумерологическом цикле. Такой малыш твердо знает, что ему нравится и что не нравится. Не хочет слыть морковку — откажется от этой еды! Она не стоит ни ваших, ни детских переживаниях. Если родители достаточно отзывчивы, то даже самый трудный из «седьмых» доставит много радости. Еще не научившись говорить, он чувствует, когда вы чем-то расстроены, и пытается вас утешить. Такая чувствительность распространяется на братьев и сестер или на друзей. Но невозможно даже представить себе гнев ребенка, если кто-то сломает его обустроенный маленький мир.

«Седьмые», как хорошие, так и плохие, не терпят нарушений режима и могут стать замкнутыми и отчужденными, если их вовремя не кормить,

тают успеха в жизни, многие из них достаточно рано начинают осознавать свое ответственность перед другими. Задача родителей — научить ребенка уравновешенности в проявлении эмоций. Эти дети чувствительны и заботливы. Маленькая критика в их адрес воспринимается ими как посягательство на их маленький мир. Они очаровывают всех вокруг, умело пользуются этой способностью по своему усмотрению.

9. Ребенок — ваш лучший учитель. Пока он будет расти, вы многое от него узнаете. Этот чудесный малыш обладает огромной притягательной силой, разносторонним талантом и богатейшим воображением. Неординарный младенец поразит вас своей проницательностью. Со временем новорожденный превратится в капризного ребенка, впрочем, не особенно вынуживая вас этим из колеи. Такие дети берут на себя решение семейных проблем. Они редко меняют намерения. Так как среди «девятки» встречаются люди самых разных профессий, посвящите своего любимого малыша во все. Пусть растет его интерес к окружающему миру! «Девятые» не всегда выражают потребность в любви, хотя она сама вполне заслуживает. Родители иногда ошибаются, когда забывают, что серьезная душа обитает в теле ребенка, которому хочется и подражаться, и порезвиться вместе со сверстниками. Прислушайтесь к маленькому и незаметному от его протестов обнимайте и ласкайте — в будущем вы получите необыкновенно ласкового и заботливого сердца. Куда бы ни заводили таких людей пути-дороги, они всегда будут возвращаться в ваши теплые объятия. («Сегодня», Израиль — ИМА-пресс).

шахматный клуб

Отдел ведет П. СТЕПАНОВ

А КОРОЛЬ-ТО — ГОЛЫЙ!

Обвинить мат одинокому королю, если есть пересев в силах, — дело, конечно, нехитрое. Худо королю: все на одного! Крутится, вертится юркий черной король между фигурами белого цвета. А заданье дается точное и определенное — заматовать бродягу не позднее указанного хода. Не думайте, что это сделать всегда легко. В этом сегодня вы сможете сами убедиться.

НАШ КОНКУРС. Открываем традиционный «Майский конкурс» решений. В него входят десять заданий. Все они — позиции-малютки (общее число фигур не превышает пяти). За правильный ответ на двухходовую задачу начисляется 1 очко, трехходовую — 2 очка. За каждое последующее задание (кроме этюдов) можно получить по 3 очка.

Победитель определяется по сумме набранных очков. Все они будут отмечены редакцией нашей газеты. Последний срок присылки ответов — 31 мая с. г. Присылайте за доску, проверим свою шахматную спорность!

Двухходовые задачи. I. Белые — Кра4, Фе2, Сd3; черные — Кра1, II. Белые — Краб6, Фd3, Ле2; черные — Кра4. Трехходовые задачи. III. Белые — Краб6, Фd2, Лс5, п. с3; черные — Кра3. № 27 (IV).

Мат в три хода Многоходовый жанр представляет также две позиции № 28 (V).



VI. Белые — Краб6, Се5, Кс2, Кf7; черные — Крг8. Мат в пять ходов. Следующие два задания не совсем обычные. VII. Белые — Крe2, Ла2, п. b3; черные — Крd1, VIII. Белые — Крf1, Лd3, п. e2; черные — Крf1. Соотношение сил одинаковое, а пути к цели различные. Нужно найти кратчайшую дорогу к мату. Игру, как обычно, начинают белые.

Этюдные позиции специфичны, здесь короли «слегка приодетые». Каждое задание оценивается в 4 очка. IX. Белые — Краб5, Лg2, Сd3; черные — Кра3, п. g4. Белые добиваются победы. X. Белые — Краб6, Лb7, п. d3; черные — Кра8, п. e2. Белые делают ничью.

Вот пока и все. Слово за вами, дорогие читатели!

ХУДОЖНИК ШАХМАТ

А. Алексин, Эм. Ласкер, Х. Р. Капабланка — величайшие шахматные фигуры. Многие признают их чемпионами чемпионов, сильнейшими шахматистами всех времен. Но... безызыскно, что был в мире один шахматист, который каждую свою первую встречу и с Ласкером, и с Капабланкой, и с Алексинем венчал победой. Это — Акива РУБИНШТЕЙН (1882—1961). Одного из претендентов на мировое первенство относят к числу самых славных корифеев шахматного искусства, «величайших шахматных художников», как назвал его Р. Рети.

Творчество Рубинштейна оставило неизгладимый след в истории шахмат. Он развил позиционные принципы Стейнница, обогатил стратегию шахмат, глубокими идеями, открыл новую страницу в теории эндшпиля, создал ряд дебютных схем, не утративших своего значения и поныне. Как большого мастера комбинации показывают пример из партии Рубинштейна с Г. Ротевин (V Всероссийский турнир, 1907 г.). Белые — Крf1, Фе2, Лa1, Лf1, Сb2, Се4, Кс3, п. a3, b4, e5, f4, g3, h2. Фигуры Рубинштейна (черные) расположены так: Крг8, Фf4, Лс8, Лd8, Сb6, Сb7, Кg4, п. a6, b5, e6, f7, g7. Здесь победоносная: 22...Лс3!! 23. gh (23. Сс3: Сс4) 23...Лd2! (блестящая комбинация белых отменяется) 24. Фd2: Сс4 25. Фg2: Лh3! Белые признали себя побежденными.

УРАЛМАШЕВСКОЕ ЛОББИ В ЦСКА?

А ПОЧЕМУ БЫ И НЕТ?

Уход баскетболистки Коноваловой из «Уралмаша» в Москву в 1988 году вызвал реакцию на редкость однозначную: сбежала, бросила команду в трудный момент (будто были нетрудные!), изменила, одним словом...

Наш разговор с ведущим игроком и капитаном ЦСКА, мастером спорта международного класса, кандидатом в олимпийскую сборную, двадцатипятилетней Людмилой Коноваловой состоялся четыре года спустя. Тем не менее душевная рана, нанесенная Людмиле земляками, судя по всему, еще не зарубцевалась — Людмила очень не хотела возвращаться к этой, достаточно грязной, по ее собственным словам, истории. И уж тем более оправдываться.

О своем уходе из «Уралмаша» я не жалею и сегодня, и не потому, что там было плохо. Я ужасала в более классную команду, участницу еврокубков, основу сборной. Было сильное желание попробовать себя на уровне, превышающем достояние средней в те годы «Уралмаша», ведь игра в команде, где даже запасные кандидаты в сборную, хочешь не хочешь заставляла тренироваться значительно интенсивнее.

Были и другие, достаточно банальные причины ухода — конфликт с Р. Эделевым, например (старшим тренером «Уралмаша» — Авт.). Хотя, не удержусь от привнесения одной любопытной детали. Не кто иной, как сам Рудольф Николаевич Эделев сказал, что если она (Коновалова) будет уходить, то только в ЦСКА». Подробности данной истории мне бы не хотелось вспоминать, скажу лишь, что и свою долю вины я не отрицаю. Но это сейчас, а в 88-м все было значительно однозначней, да и приглашение принимавшего «дело» в ЦСКА Анатолия Мышкина что-то да значило. Нет, Мышкин не собирался организовывать в своем клубе куральскую

мафию», хотя нечто интригующее в преэминентности поколений цесковцев, наверное, есть — Сергей Белов (капитан команды) — Станислав Еремин (капитан) — Анатолий Мышкин — Людмила Коновалова (капитан). Все — бывшие уралмашевцы. Каждый тренер, видимо, подбирает игроков под себя. Мышкин — уралец и, естественно, что воспитанница баскетбольных школ Урала и Сибири (в ЦСКА-92 еще два спортсменки — сибирячки) привлекают его тренерское внимание.

И еще одно, с чем я совершенно не согласна. Да, на Коновалову в «Уралмаше» рассчитывали, в ней видели потенциального лидера (и не без оснований. — Авт.), но ведь с моим уходом местный баскетбол отнюдь не рухнул. Оставались Гонтарев, Солопова, Марилова, Мицкевич — баскетболистки очень приличного уровня. А во мне возобладало свойство характера — не просто прожить, а прожить для чего-то, не довольствуясь пусть вкусной, но сицилий! И именно Мышкин убедил меня в том, что раскрыться я смогу только в ЦСКА. Кстати, уход Анатолия Дмитриевича из

«Уралмаша» в семидесятых вызвал в городе не менее бурную реакцию. Может быть, и поэтому мы тоже я согласилась на переезд в Москву... В ЦСКА пришла без особой дрожи в коленках — многих знала по играм еще в юниорской команде страны. Тем не менее пришлось сложно, очень сложно — другая игра, другая психология (постоянных победителей), три месяца не давали разрешения на переход, а когда дали, подвернулась тяжелая травма (колено). Безусловно, мысли о возвращении в «Уралмаш» возникли, и не раз. Но не хотелось чувствовать себя проигравшей,

ведь на Урале слишком многие ждали возвращения «блудной дочери» домой. Нет, у меня не очень сильный характер, не в этом дело. Первый тренер — Мирон Иванович Лялька, сумел научить искусству трезвого расчета, взвешенного подхода к любому явлению.

В данном случае уроки тренера не пропали даром, и в «Уралмаше» я больше не собиралась. Играть в ЦСКА, служить в армии. Звание — рядовой сверхсрочной службы. Военной формы нет и иметь не собираюсь, по-лучаю денежную компенсацию. Да сейчас и не ругают за отсутствие формы. Это в прежние времена, как рассказывал Мышкин, некий генерал, урвец на вокзале торгующихся под позд армейских баскетболистов в «гражданке», расширил и «организовал» экстренный вызов тренера А. Гомельского на «ковер». Итогом вызова стало массовое шитье формы и поиск по армейским складам подходящих размеров шинелей и сапог для баскетболистов из ЦСКА. И офицером становится не собираюсь — льгот, ради которых нужно было нацепить звезды, практически не сохранилось. Да девочки и раньше не очень охотно подписывались на «звания». В моей памяти осталась только Лена Чаусова — не то старший лейтенант, не то майор, а остальные — максимум прапорщик. И я совершенно не боюсь, что тренер-офицер после поражения отправит команду вместо отдыха на скамье, подметание пацка зубной щеткой. Думаю, армия, которая я согласна раньше по-настоящему паразитировала, и в том числе на спорте, забирая всех лучших спортсменов-призвиков, сейчас изменилась. Изменился и ЦСКА. И он ныне во многом зависит от собственных спортивных-коммерческих возможностей, а не от количества военкоматовских повесток. И из ЦСКА сегодня не меньше уезжают, в основном, конечно, за границу. Мне искренне жаль, что в стране сложилась такая ситуация. Переход спортсменки, пусть и в третьестепенный, но зарубежный клуб, — это все из-за экономической нестабильности. В России много, считаю, будет зависеть от

нового российского руководства. Сумеет оно хоть как-то улучшить жизнь — а лично куда не поеду. Понимаешь, в России мой дом. Я могу прийти к маме, к подругам, днем, ночью, в любое время, могу элементарно поплакаться. На Западе этого нет, там не существует понятия «близкий друг» — родственник — у каждого свои заботы и дела. Русская душа тем и загадочна, что не подходит под рамки любой иностранной жизни — «гулять так гулять, стрелять так стрелять», до изнеможения, до последнего патрона. И в то же время какая-то не менее потрясающая иностранцев закомплексованность, неумение жить раскованно и свободно. Ни один спортсмен в мире не переживает поражение так, как наш (даже если поражение — второе место из двухсот участников. — Авт.). Я очень многому научилась, только посмотрев и сравнив нашу и «их» жизнь, когда поняла, что жизнь состоит не из одних крайностей — «гулять или стрелять». Сама, кстати, стрелять не умею, не пробовала, а в ЦСКА не учат. Хобби другое — языки. Всерьез занимаюсь английским, собираюсь засесть за голландский. Даже этого будет вполне достаточно для того, чтобы не чувствовать себя за границей глухой, не стыдиться своих ровесников, весьма бегло общающихся на пяти языках. Очень люблю заниматься психологией, успешно пробую (на себе) аутотренинг, на других пока не готова. Между прочим, психология в институте (учусь на 4-м курсе института физкультуры) — любимым предметом (видимо, выдающемуся спортивному психологу Загайнову вскоре придется потесниться — Людмила Коновалова цитирует беспоследственно не любит. — Авт.).

Цель сегодняшних дней? Одна. Попасть в сборную на Олимпиаду. Надеюсь, что смогу.

Записал Юрий ОВODOV.

НА СНИМКЕ: Анатолий Мышкин и Людмила Коновалова, (слева направо), матч «Уралмаш» — ЦСКА в Екатеринбурге. Фото М. БОБРЮКА.



Концерты

МАЙСКИЙ ПОДАРОК СТУДЕНТАМ

Все-таки до чего приятно получать подарки! Тем более — неожиданные. Не ко дню рождения или Новому году, а так — запросто, непредсказуемо, случайно. Незадолго до времени будто удаивает смысл дарения, превращая его в целое событие, исполненное особой значимости.

С подарками нынче трудно. Остается дарить либо уж совсем безделушки — что тоже, разумеется, приятно, либо чудесные абстракции — что-то вроде «звезд с неб» или «луночного света». Но сделать подарок нечто грандиозное и в то же время совершенно реальное — это, согласитесь, просто мечта...

Однако, оказывается, есть люди, понимающие толк в таких бесценных подарках. Комитет по делам молодежи правительства Свердловской области решил подарить студентам ни много ни мало — музыку! Звучит невероятно, но так оно и есть — на любые концерты завершающегося филармонического сезона (который продлится до июня) любой студент города может прийти совершенно свободно. Возле кассы ему не придется открывать кошелек, плата за билет пусть даже символическую по нынешним временам цену. Достаточно будет всего лишь показать свой студенческий — и двери филармонии для него открыты. Кстати, не только для него открыты. Если прозвучит майским вечером счастливый объявление студенческого репити по-другому или порадовать приятеля, приехавшего на выходные, — лучшей возможности просто не придумать: можно прийти вдвоем — Комитет предусмотрел и это!

Концертов в афише мая — июня немного, но каждый из них может быть настоящим

подарком. В воскресенье, 3 мая, последний раз в этом сезоне «в гости к сказке и оркестру» придут маленькие слушатели первого абонемента. Для них подготовлена пушкинская «Сказка о Поне и работнике его Балде» с музыкой Д. Шостаковича. Для ребят постарше последний концерт второго абонемента поставит точку (в этом сезоне) в рассказе об оркестре — на этот раз об оркестре сегодняшнего дня.

Сегодняшний день... Кого не поражает поверхностная сиюминутность этого «сегодня»? Безоговорочное отрицание того, что еще вчера было беспорядком, — и столь же легкое утверждение невозможного прежде... Кто может гарантировать, какие дни будут отмечены в календаре красным цветом через пять, через десять лет? Но эта дата — 9 Мая — останется праздником. Несмотря ни на что. И концерт, в котором прозвучит Седьмая «Ленинградская» симфония Д. Шостаковича (8 мая, абонемент «Для всей семьи»), это подарок не только для тонких ценителей симфонического искусства. Это подарок для всех, кому дорога светлая память и светлая печаль. Для знатоков же этот концерт будет применителен вдвойне — новая интерпретация давно знакомого всегда интересна. Уверены, что сложнейшая партитура будет прочитана тонко, эмоционально и выразительно. Ведь за дирижерский пульт в предзаключительный вечер встанет Александр Поляничко — лауреат Всесоюзного конкурса, а ныне — дирижер Петербургского театра оперы и балета им. Кирова.

Поклонники фортепианной музыки ждет в этом сезоне еще один подарок. 16 мая с Уральским филармоническим оркестром выступит лауреат международных конкурсов Ста-

слав Иголкинский. Поэтически взволнованный и мечтательный Первый концерт Шопена — сочинение, очень органично существующее в обширном репертуаре пианиста. Мягкое кантиленное звучание, песенно-«говорящая» интонация, стилистическая тонкость — эти достоинства исполнительского стиля С. Иголкинского совершенно незаменимы в интерпретации музыки романтиков.

«Романтическая линия» в мае концертного сезона в наше продолжится достаточно необычно — в концертах органной музыки. Сергей Дижур — один из лучших органистов страны, музыкант, в репертуаре которого практически вся органная литература от истоков до наших дней, 19 и 20 мая представит программу, объединенную единым «центром» — хоралом. «Хоральные формы в барочной и романтической музыке» — это сочинения Букстехуде и Баха и Моцарта, Брамса и Франка. Будет необыкновенно интересно услышать воплощение вечных хоральных мелодий, ставших своего рода символами, в музыке столь далеких друг от друга эпох. Однако эти замечательные концерты будут последним в нынешнем сезоне подарком любителям органной музыки. Они открывают целую серию «прошальных» концертов-«закрительных». И всех нас ждет вскоре замечательные заключительные подарки музыки камерной и симфонической.

Е. АВБАКУМОВА.

«Спортлото»

РЕЗУЛЬТАТЫ 17 ТИРАЖА.
/26 апреля/
«6 из 45»: 23, 12, 41, 35, 42, 34.
«5 из 36»: 22, 6, 5, 10, 28.
/ИТАР — ТАСС/.



РОЗЫСК

УВД Екатеринбурга за совершение ряда тяжких преступлений розыскивает Рысенкова Евгения Вячеславовича, 1966 года рождения, уроженца Екатеринбурга. Ранее не судимого. Проживающего в Екатеринбурге по улице П. Лумумбы, 89-а, кв. 4 и по ул. Видулова, 37, корп. 1, кв. 77.

Приметы: рост 175—180 см, плотного телосложения, волосы темные. Преступник пользуется автоматической «Волга» светлого цвета. Может работать в системе коммерческих структур, проживать у одиноких женщин. Всех, знающих о местонахождении Рысенкова Е. В., просим сообщить по тел.: 60-76-41, 58-86-54, 53-54-57.

Попытка рецензирования

...А ЖЕМЧУГ КРАЙНЕ РЕДОК

Сидят папаша, Каждый хитр, Землю попашет, Попишет стихи.

В. МАЙКОВСКИЙ.

Вот и сбылась мечта классика, отраженная в незабвенной поэме. Попишав все, не только «папаша» и домохозяйки, и вдовы (чаще соломенные), и даже женщины — зубной техник, тронутые седной и просто тронутые, старцы и юнцы, и даже дети.

Хорошо пишут, много. И посылают в газету, чтобы стихи эти ни непременно напечатаны. Вот только почерк плохой. У совсем юных еще ничего, потому как не устоялся, и буквы одна на другую не пожожи, так что прочитать можно, но если почерк с характером — то характер можно определить, а слова прочитать невозможно. А если возможно слова прочитать, опять же рифма хромает. Ну а если и прочитать можно, и рифма не хромает, так или мысли не отличаются глубиной и свежестью или вовсе отсутствуют. Так что если папаша и прочие пишут, как пащут, — неудивительно, что хлеб дорожает, удивительно, что есть еще вообще в магазинах.

«Тепло весны почуяло железом».

Работает уверенно мотор... пишет нам В. Т-ов и остается только радоваться за автора с несгибаемым энтузиазмом тридцатых годов заглянувшего: «Живет народ единомысленно».

заботой: «Посев начать с дирижеской строчки!».

(Будто других забот нет). Но если поверить другому автору — пора и о душе подумать. Еще бы... «Уж на крыше пылает соломой — Подмывает наш нищенский кров...».

«Над Россией стелется дымная туча».

Кружит черная, подлая туча... (Знать бы, что она такая «черная» да еще «подлая»... Вот кто такая Буча — знаю. Это такая бяка... Смотрите словарь Ожегова: «ТАТЬ — вор, грабитель, м.»).

Так, значит, с татем разобрались. По-нынешнему — это просто банлит. Но пугать людей ни с того ни с сего — это тоже банлитизм...

Стихотворение следующего автора называется «Россия», посвящено памяти И. Талькова, и «фенек», подобыных уже приведенной, выше криши. Вполне понимаю и отчасти разделяю чувства автора, я не могу не отметить скудности выразительных средств, благодаря чему стихотворение приобретает вид самопародии и работает не столько «за», сколько «против» декларируемых сентеший.

Вообще-то автор ничего плохого не сулит, ежели, конечно:

«Постонм чуток на коленях, поклянемся сердца отомгет», вот тогда «Небо нас Богомально накрует, Тело нам Земля оживит».

(Дай-то Бог, Ничего не имею против).

Лирической героине стихов Т. Х-ой тоже несладко:

«Грудь стянла стон дикий: — «Плотожиде, саяте лыжи», Мелкаякощие дней трупы», Ласки фортуны — зрбуны», (Как говорится: «Мри, Денис»).

Героине И. К-левой везет несколько больше: кашает ее, как на качелях, от любви к разлуке, от разлуки к новой любви, но слова, коими сказано, истерты до пошлости, так что даже самое короткое стихотворение читается длинным и скучным.

«Выгляни в окошко — Все белым-бело, Это столько снега За ночь наметло, А в ночь черемух Майская кипель, А любовь пруснулась И поет весь день».

Среди всей, довольно объемной, подборки единственной строфа показала мне по-настоящему незаметной: «Ты приходишь — на лице усталость, Из-под шапки седая прядь... Я тебя всю жизнь дожидалась».

Милый мой, я устаю ждать».

(Да, кстати, уважаемая И. К-лева, в дальнейшем, пишираю кого-либо, ставьте как выкики, иначе это не читается, а плагиат: «Тыниши хочи, тишиши! Надоело жить в суматохе...»).

Да простит вас А. В. Вознесенский, буква в букву написавший за вас первую строчку лет тридцать тому назад...

«Я пройду осенней дамой Среди пестрых летних шляп... И сон... и бред... и долина струна, И накрепко мне сердце обмотала...»

Это бывает. Слава Богу, проходит. И сон проходит, и бред. Иногда и я чувствую себя чайником. Особенно начитавшись стихов. Начинаю заговариваться и становлюсь слаб по части падежов, ударений и остальных амфибрахий... И ловлю себя на мысли, что хочется мне по-человечески так, по-простому, зайти в гости к уважаемому авторам. И помочь чем могу. А могу я телевизор, к примеру, подмонтировать или костюмчик по фигуре подогнать, или компьютерчик там какой-никакой отладить.

И хоть я никогда этого не делаю, думаю, что получится... Во всяком случае, не хуже, чем написаны ваши стихи, дорогие мои друзья, уважаемые авторы. Ну да ладно. Теперь Катерина... Луч света в темном царстве стихи у нас, в общем-то, пока слабенькие, но без вранья и закидонов. Ладно, Катя, раз уже тебе так хочется, читай свое стихотворение в настоящей газете.

АРБАТ

Я снова здесь. Иду я по Арбату.

По старой милой улице Арбат.

Он изменился, Крепкие ребята Торуют здесь и на Оружьи кричат.

Здесь нет уже певцов и музыкантов, Художников тут нет и нет детей.

Их вытеснили крепкие ребята, О, что случилось с улицей моей.

(Стихотворение ученицы 7-го класса Екатерины Божко).

Пишите, друзья мои, пишите и, пожалуйста, — поразборчивей. И пытайтесь относиться к тому, что вы пишете, если не с юмором, то хотя бы критически. А уж мы постараемся отделить зерна от плевков, и жемчуг от чего-нибудь другого (если, конечно, будут зерна. И жемчуг).

Размножились делался Александр ОРЛОВ.

УРАЛКОМ
ПРЕДЛАГАЕТ:
КСЕРОКСЫ CANON FC-2
КАРТРИДЖИ CANON A-15
ТОНЕР NP-1215
КАРТРИДЖИ NP-III ДЛЯ ПАЗЕРНЫХ ПРИНТЕРОВ.
г. Екатеринбург, ул. Комсомольская, 13.
Телефон: 44-09-93.

Акционерное общество «ОПТИМА»
(имеет право торгового агентства фирмы **SOFT-TROLIK, ФРГ**)
◆ ПОСТАВИТ:
партии компьютеров IBM PC/AT-286, 386, 486 любой комплектации со склада фирмы-производителя; локальные компьютерные сети любой конфигурации, модемы; программное обеспечение NOVELL NETWARE V 2.2 и V 3.11; настольные рифундированные издательские системы; оборудование для бюро; копировальные аппараты, телефоны, телефаксы, пишущие машинки, кассовые аппараты и др.
◆ ОБЕСПЕЧИТ:
Предварительные переговоры по комплектации, оплате, графике поставок, а также предоставлению банковских гарантий со стороны покупателя; патентную чистоту оборудования и лицензионный программный продукт; монтаж и наладку оборудования; гарантийное обслуживание; послегарантийный ремонт и сопровождение программных средств; обучение персонала работе на приобретенном оборудовании.
ФОРМА ОПЛАТЫ В РУБЛЯХ.
ОБРАЩАТЬСЯ: 620109, Екатеринбург, а/я 63, А/О «ОПТИМА».
Контактный телефон: [3432] 51-38-61.
Факс: [3432] 51-95-33 «ОПТИМА».

Внимание пользователей системы «SUPERCALC»!
◆ ПРИГЛАШАЕМ 28.05.92
на выставку-семинар АВТОРСКИХ СИСТЕМ пользователей непрограммистов.
◆ ПРЕДЛАГАЕМ Лицензионно-чистые продукты: — рифундатор системы «Calc-5»; — систему «Меркурий-Плюс» — оригинальную инструментальную среду ЭКОНОМИСТА.
СПРАВКИ И ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ ПО ТЕЛЕФОНУ: 56-92-71.

МП «ПОИСК»
◆ РЕАЛИЗУЕТ:
— автокраны СМК-10, КС 2561 после кап. ремонта;
— экскаватор ЭО-3322 в рабочем состоянии.
Возможен обмен на автомобили КамАЗ, МАЗ, ВАЗ.
◆ ПРИОБРЕТЕМ:
— автогрейдер, ГАЗ-53, ГАЗ-52, «Москвич»-2715, бензовоз на базе МАЗ, КамАЗ.
ТЕЛЕФОН: 29-55-38.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
СООБЩАЕТ:
назначенные спектакли на 5, 6, 7 мая ОТМЕНЯЮТСЯ. Билеты подлежат возврату в кассу театра.

МЕНЯЮ
● 1-комнатную приватизированную квартиру в Новоберезовском, 17 кв. м., 2-й этаж, благоустроенная, дом новый. На 2-комнатную квартиру в Екатеринбурге. Дотлата 100—150 тыс. рублей наличными.
посредника: Телефон 600-882, вечером.
● Капитальный отапливаемый гараж в центре Уралмаша. На новый ВАЗ или продам.
Обращаться по телефону: 34-14-90.

ПРОДАЮ
● Козловой кран — 10 т, ЗИЛ, ММЗ-535 1984 г. выпуска.
Телефон в Артемовском: 3-25-49.
● 2 колеса от мопеда Рита-4 65.
Домашний телефон: 48-27-22, после 18 часов.

РАЗНОЕ
● Вниманию руководителей и главных бухгалтеров предприятий!
Обращаться по телефону: 22-04-13 с 21 до 23 часов.

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ НА РАЗМНОЖЕНИЕ БЛАНКОВ.
Обращаться по телефону: 51-16-65.
Газета выходит 250 раз в году, пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая Объем 2 п.л. Тираж 120 тыс экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий» 620219, Екатеринбург, пр. Ленина, 49.
Заказ № 7462

УЧРЕДИТЕЛИ:
Коллектив редакции
Областная организация РСМ
Комитет по делам молодежи правительства Свердловской области.

Редактор **Т. ЛОМАКИНА**
Дежурный по номеру **Ю. ОВODOV.**
Время подписи в печать — 20.00

Адрес редакции: 620219, Екатеринбург, ГСП-153 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты «На смену!»

Наш телефон: приемная 51-28-61 зам. редактора 51-38-75 ответ. секретарь 58-95-48
ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
● секретариат 56-17-12
● экономика 56-91-12
● репорт. группа 56-91-14, 56-17-73
● культуры 56-37-28
● молодежных проблем 51-60-84

● спорта и военно-патриотического воспитания 51-39-09
● морали и права 58-92-37
● писем 56-91-23, 56-17-50
● рекламы и объявлений 56-91-16, 56-17-71
● контактный телефон «НЕССИ-пресс» (Молодежный пресс-центр) 58-96-11.