

На внеочередном третьем Съезде народных депутатов СССР

Михаил Сергеевич Горбачев избран первым Президентом СССР. Об этом было объявлено утром 15 марта на внеочередном третьем Съезде народных депутатов СССР.

В связи с избранием М. С. Горбачева Президентом СССР его обязанности Президента Верховного Совета СССР исчерпаны. С учетом этого съезд включил в повестку дня вопрос о Председателе Верховного Совета.

Съезд принял постановление о сложении с М. С. Горбачева полномочий Председателя Верховного Совета СССР в связи с избранием его Президентом СССР, о прекращении полномочий А. И. Лукьянова на посту первого заместителя Председателя Верховного Совета СССР, поскольку эта должность упразднена, и о сложении с М. С. Горбачева полномочий народного депутата СССР в связи с избранием его на президентский пост.

Председатель счетной комиссии огласил порядок выборов Президента Верховного Совета СССР. Затем состоялось тайное голосование. Когда депутаты вновь собрались на заседание, было сообщено, что в соответствии с поручением Президиума съезда председатели палат Верховного Совета СССР совместно с Правительством СССР подготовили проект постановления съезда в связи с решениями, принятыми Верховным Советом Литовской ССР. Проект постановления огласил председатель Совета Национальностей Р. Н. Нишанов.

По этому документу развернулась дискуссия, в ходе которой затрагивались важные проблемы межгосударственных отношений, демократизации многонационального государства, обновления советской федерации, прав союзных республик и их суверенитета.

Затем слово взял М. С. Горбачев. Он зачитал подготовленную в Президиум записку с просьбой к нему высказаться по литовскому вопросу. По существу, сказал Президент, я хочу отреагировать и взять слово. Но по форме хотел бы сказать: никак мы не можем сменить свой стиль общения, даже в том случае, когда ситуация уже меняется.

представителей всех республик, которые проявили и проявляют уважение, терпение, товарищество. Но вместе с тем мы подошли к такому рубежу, за которым начинаются — уже признаки этого есть — процессы, которые надо останавливать. И мы должны об этом прямо сказать — и литовскому народу, и всей стране, и миру. Мир тоже ждет нашей позиции — позиции Съезда народных депутатов.

Я бы исходил из того, о чем уже говорил в начале работы съезда. Съезд и все мы, выражая волю советского народа, сохраняем чувство уважения к литовскому народу, но смешиваем его с теми, кто толкает его в исторический тупик, кто может поставить судьбу народа под угрозу. Мы должны помочь и литовскому народу, и многим, кто сегодня связывает свою деятельность с принятыми решениями, о которых мы знаем. Но при этом, сохраняя уважение и терпение, проявлять принципиальность и твердость.

В связи с этим Президент предложил принять такое решение, освободив проект документа от излишней информативности, ограничившись важными политическими и юридическими констатациями и поручениями, которые столь необходимы сейчас и которые диктуются обстановкой.

М. С. Горбачев предложил текст постановления, которое съезд принял большинством голосов.

Итого голосования по выборам Председателя Верховного Совета СССР огласил председатель счетной комиссии Ю. А. Осипьян. Он сообщил, что, получив большинство голосов народных депутатов — 1202, или 53,8 процента от списочного состава народных депутатов, Председателем Верховного Совета СССР стал А. И. Лукьянов.

Депутаты приняли постановление об избрании А. И. Лукьянова Председателем Верховного Совета СССР. В кратком выступлении А. И. Лукьянов выразил депутатам глубокую признательность за оказанное доверие и назвал основные пути дальнейшего совершенствования деятельности советского парламента.

Внеочередной третий Съезд народных депутатов СССР объявляется закрытым. Под сводами зала Кремлевского Дворца съездов звучит Гимн Советского Союза. (ТАСС).

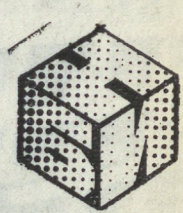


Фото А. ОДНОКОЛКИНА.

Постановление Съезда народных депутатов Союза Советских Социалистических Республик О ПРЕЗИДЕНТЕ СОЮЗА СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК

Съезд народных депутатов СССР постановляет: избрать Президентом Союза Советских Социалистических Республик товарища Горбачева Михаила Сергеевича.

Наш банк информации



Венок музыкальных сказок

Десять лет исполнилось оперной студии Свердловского музыкально-педагогического училища № 2. Для театрального коллектива десятилетие — это, наверное, самый благоприятный возраст, время зрелости и расцвета. На маленькой, но очень уютной сцене училища началась жизнь детских опер «Песенка в лесу» и «Квартет» Р. Войко, «Варякин, будь человеком» С. Туликова, «Хоровод сказок» Е. Жарковского.

А первым спектаклем был «Мойдодыр» Ю. Левитина. С его появлением и родилась оперная студия. Студийщицами (в основном девочки с хорошими вокальными и актерскими данными) и три руководителя театра — Валерия Викторовна Граждилова, Лина Сергеевна Антолина и Руфина Михайловна Филимонова — буквально все делают сами. Сами отбирают оперные клавиры для постановки, создают костюмы и декорации, разучивают партии и придумывают мизансцены.

За эти годы студия побывала во многих школах Свердловска, Нижней Туры, Режа, Белоярского. Ребята выступали в Москве, Ленинграде и Воткинске, подружались с музыкально-театральными коллективами Челябинска, Ижевска, подмосковного Фрязино.

Последний из спектаклей оперной студии — «Парк-Нос» С. Соснина — был сыгран в Свердловской филармонии и на телевидении. Студия поддерживает творческий контакт с Детским музыкальным театром в Москве, которым руководит Наталья Ильинична Сап.

16 марта в оперной студии был праздник. В этот день собрались вспомнить сразу все спектакли театра. Да, именно так. Ибо руководителям студии пришла счастливая мысль подарить тем, кто пришел на юбилей, целый венок музыкальных сказок, «исплетая» его из самых ярких оперных фрагментов репертуара студии. В. ШАХРАП. Свердловск.

Первая ракетка

У меня в руке теннисная ракетка. Ее внешний вид привлекает, радует глаз. Одна резиновая накладка черная, другая — красная. Словом, красивая, удобная вещь. Изготовитель ракетки — Свердловский завод резиновых технических изделий. Собственно, это первый, опытный экземпляр. Других пока что нет, еще не выпущены.

«Орудие труда теннисиста в нашей стране в большом дефиците. То, что выпускается, — очень низкого качества. Да и его-то приобрести — целая проблема. А если и появляются в магазинах теннисные ракетки, то годятся они в лучшем случае для игроков уровня третьего разряда, не выше. Что же касается профессионалов, увы, им за ракеткой нужно ехать за тридевять земель, платить большие деньги, и хорошо, если рублем...»

Мой собеседник — заместитель директора завода РТИ Ю. Грачев.

Как мы пришли к мысли выпускать теннисные ракетки? — перспрашивает он. — Думаю, не ошибусь, если скажу, что настольный теннис —

один из самых любимых видов спорта работников нашего завода и членов их семей. В нашем спортивном зале занимаются более трехсот теннисистов. Вот и решили попробовать наладить выпуск ракеток. Технология изготовления резиновой прокладки очень сложна. Осваивали ее около года. Хотелось верить, что наши ракетки будут пользоваться спросом у всех любителей настольного тенниса. К концу первого квартала думаем запустить их в серийное производство.

А что думают по этому поводу специалисты настольного тенниса? Председатель детского спортивного клуба «Белые молнии» при СвердловНИИХиммаше А. Шило:

Ракетка отвечает уровню игрока первого спортивного разряда. И даже кандидат в мастера спорта с удовольствием будет играть ею. Приятно в Свердловске. Хотелся бы поблагодарить коллектив завода РТИ за то, что он освоил сложную технологию изготовления ракеток.

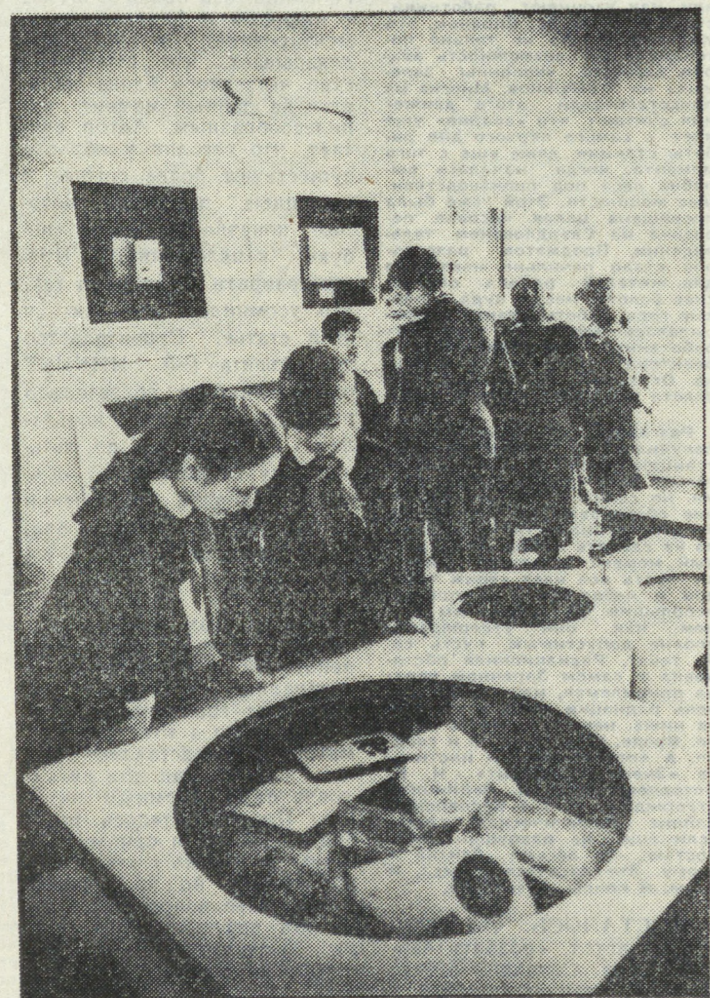
А вот еще новинка. В красочной упаковке — резиновые накладки для ракеток. Будут выпускаться и они. Словом, хочется — покупай готовую ракетку, а хочешь — бери накладки и прибивай их к своей ракетке самостоятельно. Е. КОТЕЛЬНИКОВ.

В зеркале общественного мнения

Как относится население к процессам, происходящим в обществе? Что является источником общественного беспокойства и напряжения? Какова расстановка социальных сил в стране? На эти и другие вопросы, связанные с оценкой политического сознания и поведения советских людей, ответил Центр социологических исследований Академии общественных наук при ЦК КПСС. Его презентация состоялась в столице.

Наш заказчик — организация, информационные агентства, органы печати, телевидения и радиовещания — получают информацию, которая будет в значительной мере отличаться от той, что сейчас в ходу, — рассказывает директор центра, доктор философских наук Ж. Тощенко. — Ведь мы ориентируемся на широкое сечение населения, а не на отдельные социальные группы. Кроме оперативных опросов, наши сотрудники займутся фундаментальными исследованиями. (ТАСС). Москва.

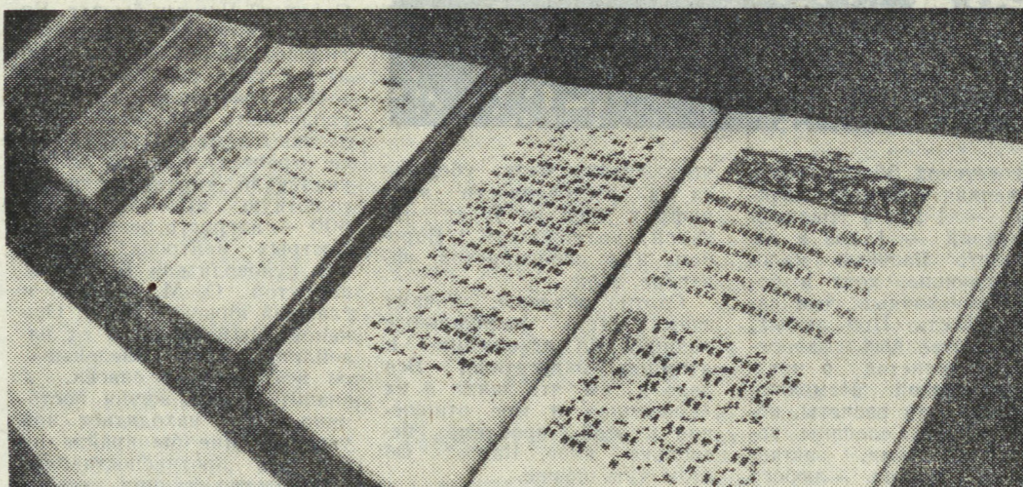
Фоторепортаж «Как на книжкины именины...»



Сколько сотований на то, что наши дети не любят читать, вплоть до того, что обращение к книге воспринимается чуть ли не в самый шок! Может быть, и есть в этом какая-либо доля истины — не умеем, не научили уважать книгу, вчитываться в строчки. Громогласно заявляя, что мы — самая читающая страна в мире, закрывали глаза на то, как безграмотно пинуют наши дети, как беден и узок их духовный мир.

Как пробудить дремлющий ум подростка, как заинтересовать его — вопросы не праздные, а самые что ни на есть насущные.

Этот музей редкой книги, расположенный на втором этаже главного здания Уральского государственного университета, открыт для школьников. Сколько удивительного и прекрасного здесь ожидает ребят. Здесь собраны уникальные книги XVII—XIX веков из фондов научной библиотеки и из хранения древних рукописей. Большой вклад в организацию музея вложила лаборатория археологии исторического факультета УрГУ. Более 4 тысяч книг было собрано студенческой экспедицией, возглавляемой Виктором Ивановичем Байдиным во время летних каникул. Рукописные книги, арифметика Магницко-



го, произведения Сумарокова... Это истинное богатство нашей духовной жизни. Ребята из школы № 94 Свердловска впервые знакомятся с выставкой певческой книги. Последние недели марта, по традиции, в школах. Домах пионеров, детских библиотеках проводятся «книжкины именины». Несомненно, большое впечатление у ребят остается и после посещения музея редкой книги. А для того, чтобы попасть туда, нужно обратиться с заявкой в лабораторию археологии УрГУ по телефону 55-27-08. Т. АЛПИНА. НА СНИМКАХ: редкие книги; учащиеся школы № 94 в музее. Фото В. ЯКУБОВА.

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советского искусства почетное звание «Заслуженный артист РСФСР» присвоено ПОЦЕЛЮВУ Виктору Ивановичу — артисту Свердловского театрального зрительного имени Ленинского комсомола.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры и многолетнюю плодотворную работу почетное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР» присвоено ХАЛДИНОЙ Любови Павловне — председателю Свердловского обкома профсоюза работников культуры.

ЗАВТРА — ПОВТОРНОЕ ГОЛОСОВАНИЕ

Как и предполагалось, выборы народных депутатов РСФСР и местных Советов не закончились 4 марта. Большое число претендентов на депутатские мандаты, плохая осведомленность избирателей о кандидатах, отсутствие популярных лидеров — все это привело к большому разбросу голосов. Согласно закону, в двухнедельный срок проводится повторное голосование по двум кандидатам, набравшим наибольшее число голосов.

Каковы же самые общие итоги первого этапа выборов в Свердловской области? Он позволил определить только 6 народных депутатов РСФСР из 32, 53 депутата областного Совета из 250. Не сформирован депутатский корпус городских, районных, сельских и поселковых Советов. А это значит, что повторное голосование предстоит практически повсеместно.

Для избирателей нашей области в этом нет ничего нового. Все мы хорошо помним изнурительную предвыборную кампанию прошлого года. Но тогда ориентироваться в кандидатах было легко, на устах у всех оказались две фамилии: Л. С. Кудрин и Г. А. Мяся. Теперь же избиратели находятся в гораздо более сложном положении. Как сделать правильный выбор во втором туре, если и в первом не знаешь, за кого голосовать? Порой «своего» кандидата определяешь уже в кабине для голосования, прочитав бюллетень.

Активность избирателей 4 марта была невысокой: на некоторых участках к урнам пришли чуть более половины тех, кто имел право голоса. Нетрудно предположить, что 18 марта этот процент уменьшится. А это ставит под угрозу успех предстоящего голосования: по закону, выборы признаются несостоявшимися, если в них участвовало менее половины избирателей, внесенных в списки.

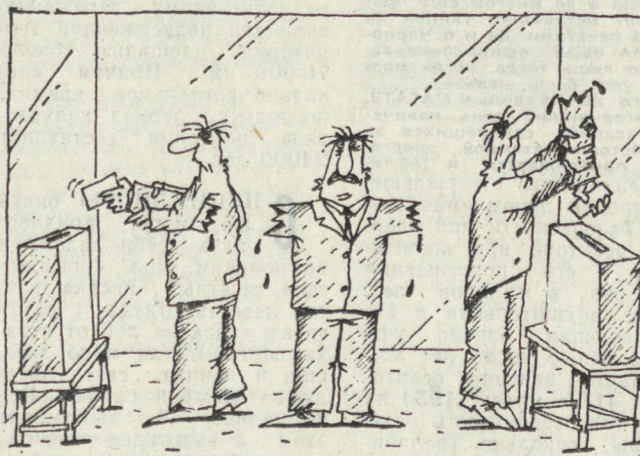


Иллюстрация А. ПЯТКОВА.

При повторном голосовании избранным считается кандидат, получивший наибольшее число голосов по отношению к другому кандидату. Иначе говоря, победивший совсем не обязательно должен набрать более половины голосов избирателей, ему достаточно для победы лишь относительного большинства.

И, конечно, нельзя забывать, что бюллетени, в которых оставлено более одной фамилии, признаются недействительными. Следует либо оставить кандидата, за которого вы голосуете, либо вычеркнуть обок.



Анонс!

«Контакт-камера»

В молодежной телепрограмме Свердловского телевидения «Контакт-камера»...

Песня субботы



19 марта, понедельник

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут».

17.55 — «Коллаж» (Реклама. Объявления. Информации).

10.35, 11.35 — Астрономия. 11-й класс. Звезды.

22.20 — Фехтование. Международный турнир. Кубок России.

20 марта, вторник

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут».

17.55 — «Коллаж» (Реклама. Объявления. Информации).

23.50 — Телевизионная служба новостей.

18.00 — МОСКВА. «Время».

21 марта, среда

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут».

17.55 — «Коллаж» (Реклама. Объявления. Информации).

23.50 — Телевизионная служба новостей.

18.00 — МОСКВА. «Время».

22 марта, четверг

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут».

17.55 — «Коллаж» (Реклама. Объявления. Информации).

23.50 — Телевизионная служба новостей.

18.00 — МОСКВА. «Время».

23 марта, пятница

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут».

17.55 — «Коллаж» (Реклама. Объявления. Информации).

23.50 — Телевизионная служба новостей.

18.00 — МОСКВА. «Время».

24 марта, суббота

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут».

17.55 — «Коллаж» (Реклама. Объявления. Информации).

23.50 — Телевизионная служба новостей.

18.00 — МОСКВА. «Время».

25 марта, воскресенье

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 7.30 — «Спорт для всех».

14.45 — «Сельский час». Панорама.

7.45 — Выступление ансамбля старейших артистов.

16.30 — «Планета». Международный конкурс.

11

Вместо вкладки и нашей страничке с песней из репертуара народной артистки РСФСР Аллы Пугачевой мы решили привести цитату из давнего интервью певицы.

А. ПУГАЧЕВА: — Я думаю, что только неравнодушное отношение актера и песни поможет ему сделать зрителя своим единомышленником.

В этом процессе писовое определяется, что ли, маска, от имени которой я выступаю, если драматургия песни это по-настоящему, если я пробую найти какие-то ассоциации с пережитым мною, если песня лирическая.

Музыкальные ноты и тексты песен: «Умеренно», «Коллаж», «Время».

Пригласите даму танцевать!

Музыка Л. РУБИНА. Слова П. ПИАНОВА.

Пыль вечер — зоть куда. Разожжись навесело. Круге забот.

Я в кругу своих друзей. А вы со спутницей своей.

Пригласите даму танцевать! Пригласите даму танцевать! Пригласите даму танцевать!

Обзор писем

«Лекарство» от кумира

Мои помощники по ведению рубрики работы знают: еженедельно набирается несколько десятков писем и заявок.

Сначала приведу отрывок из наиболее понравившихся одного из астральных писем: «Вы совершенно забыли Димочку Маликова!

Сравните — мы же с недоумением воспринимаем идолопоклонничество, с улыбкой смотрим на фанатиков, презираем тех, кого интересуют сплетни и интимные, сугубо личные подробности жизни популярных людей.

Вот, к примеру, Светлана Галева (Верхняя Пышма) тоже упрекает нас, что в 1989 году газета мало писала о В. Леонтьеве.

Вот так, на точке кипения, если судить по числу восклицательных знаков в письме Лены Ш. Честно признаюсь, что к таким письмам у меня неоднозначное отношение.

Переносить песни на стихи Леонида Дербенева можно долго. А Залиева, В. Добрынина, Ю. Чернавский — лишь три фамилии композиторов из большого числа тех, с кем сотрудничает поэт — песенник.

Рис на любой каприз. На рис можно приготовить множество вкуснейших блюд. Главное для этого: сварить его правильно.

Рис по-польски. Промытую крупу кладем в кипящую воду (1 стакан риса на 2 стакана воды).

Рисовые клецки. Сварить рисовую кашу средней густоты. Добавить в нее 2 яйца.

снюкова, а также их родители. Ну, если избрать этот путь, то мы все просто пересоримся, во взаимных упреках утонет какое-либо творчество, радость от встречи с музыкой и пенем вообще.

Думаю, кстати, вспомнить «Клубадафон» Детского фонда имени В. И. Ленина. Вы заметили, что многие наши ведущие артисты тогда выступали вместе со своими детьми, что не было места для зависти к тому, как зал «Орлеан» аллодирует коллективу?

Наша очередная «десятка» названий для следующих страничек «Песни субботы»:

- 1. Маленькая глупая (Е. Белоусов). 2. Эскадрон (О. Газманов). 3. Игушка (И. Аллегрова). 4. Анжелика (С. Миниаев). 5. Поруки Голицына (А. Мелинг, Ж. Бичевская). 6. Полнолуние (А. Пугачева). 7. Все вернется (Д. Маликов). 8. Я люблю вас, девочки (Р. Жуков). 9. Русские («Санкт-Петербург»). 10. Забава (А. Малинин).

Ведущий рубрики А. ПАНОВ.

Фильмы недели

«Единственная дорога» — лента о героической операции югославских партизан и советских военнопленных в годы войны.

По повести Л. Неменовой «Возвращение» о драматических событиях жизни провинциалов.

«Огонь и вода» — фильм о жизни и творчестве поэта и прозаика.

«Полнолуние» — фильм о жизни и творчестве поэта и прозаика.

«Полнолуние» — фильм о жизни и творчестве поэта и прозаика.

«Полнолуние» — фильм о жизни и творчестве поэта и прозаика.

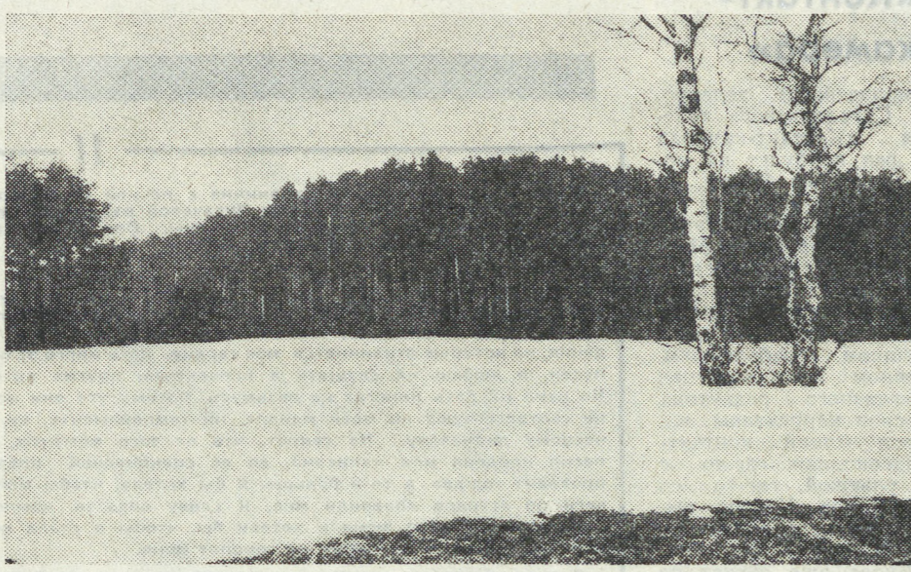
«Полнолуние» — фильм о жизни и творчестве поэта и прозаика.

# Каким быть национальному парку?



Все меньше остается на Земле мест, где тронутых цивилизацией. На Среднем Урале, например, почти не осталось девственных лесов, за исключением двух небольших участков на территории Висимского заповедника. Все остальные леса пройдены сплошными рубками за последние два столетия как минимум дважды. Естественно, это сказывается и на качестве нашей жизни: становится дефицитом чистая вода и воздух, скудеют охотничьи угодья, все меньше остается мест, не оскверненных «дикими» туристами.

И все же небольшому участку на юго-западе Свердловской области — между городами Полевским, Михайловском, Нижними Сергами и Ревдой — повезло чуть больше.



ЗДЕСЬ не было разведано крупных запасов полезных ископаемых (хоть и сохранились повсюду следы древних рудников, старательских приписок и законушек). И для сельского хозяйства условия не очень благоприятные — мало ровных мест, почвы кислые, да и климат суров. Единственным богатством был лес. Но и его практически не осталось. За годы Советской власти систематически перерубили расчетной лесосеки (когда леса ежегодно вырубается больше, чем его прирастет на данной территории) привели к тому, что большая часть лесов сейчас монокультур, в которых преобладают осина да береза. Но все-таки старые леса сохранились в районе Шунты, кое-где по Бардымскому хребту, в долине реки Серги.

Разнообразна природа этих мест. На востоке и северо-востоке, под Полевским и Ревдой встречаются настоящие сосновые боры, под Шунтой — величественные ельники, на Бардымском хребте — уникальные по породному составу темнохвойно-широколиственные леса, под пологом

которых встречаются реликтовые растения. А сколько здесь ценнейших памятников природы! В том числе тридцать из них утверждены решением Свердловского облисполкома. Есть и исторические памятники. Нижнесергинская писаница эпохи неолита (на р. Серге), жертвенники эпохи бронзы на Азов-горе, чудотворный источник и могила Святой Платониды на притоке Ревды — здесь просто невозможно перечислить все известные объекты. А сколько природных и исторических достопримечательностей еще ждут своих исследователей!

Неудивительно, что еще в начале шестидесятых годов известные исследователи Урала рекомендовали создать здесь национальный парк. По инициативе Б. П. Колесникова, заслуженного лесовода РСФСР, эта идея в 1975 году вошла в «Перспективный план развития народного хозяйства Свердловской области до 1990 года». Но увы... Дальнейшее обсуждение в областных организациях дело не пошло. Правда, научно-технической советом Верхнесирийского общества охраны природы добились

в конце семидесятых включения Среднеуральского НП в список перспективных территорий для создания национальных парков.

Туристский кооператив «Южные ручьи», организовавший на базе дружины УрГУ по охране природы в 1987 году, смог воплотить в жизнь некоторые идеи национального парка, начав прием туристских групп на природном тропе Бардукова. Но оставаясь малорентабельным и бесправным предприятием, он вряд ли в силах существенно изменить экологическую ситуацию в районе.

И вот событие, на которое мы уже и не надеялись: Совми РСФСР принял решение об организации Среднеуральского национального парка. Свердловское лесохозяйственное объединение организовало комиссию по созданию Среднеуральского НП, которая приступила к утверждению границ парка, режима его территории.

Занимаясь в течение 15-ти лет проблемами будущего парка, мы многократно беседовали с самыми разными людьми, живущими в этих

местах, и за тысячи километров отсюда. Это были и потомки дедовских рабочих, чьи прадеды осваивали целинные земли, и романтически настроенные туристы, и руководители разных районов, учащие и даже местные браконьеры. Нельзя сказать, что все одинаково понимают проблемы охраны природы и готовы по первому сигналу броситься на ее защиту. Но озабоченность, тревога за судьбу этого прекрасного, хотя и порядком изуродованного края чувствовалась у всех. Удивительно единодушие в подходе к организации парка проявили и участники недавнего совещания в Свердловском лесохозяйственном объединении.

А вот среди населения, как выясняется, идея парка не только не поддерживается, но и весьма активно отвергается. На совещании в Нижнесергинском райисполкоме с резко отрицательной позицией выступили некоторые председатели поселковых Советов, межрайонный охотхозяйств. комитет, председатель районной плановой комиссии. Почему так считается, что националь-

ный парк — это заповедник и там «ничего нельзя» — сплошные запреты. Действительно, с введением режима национального парка возникнут некоторые ограничения традиционных промыслов. Снажем, вывоз сена с покосов, заготовка дров и санитарные рубки с применением тяжелой техники будут проводиться лишь с наступлением устойчивого снежного покрова. Но иначе нельзя. Да и традиция это не противоречит. Ведь сено всегда вывозилось с покосов санным путем.

ДРУГОЙ большой вопрос — это охота. Сейчас в Нижнесергинском районе ситуация сложилась так, что местным охотникам буквально негде охотиться: вся южная часть района — территория государственного заказника и государственного резервного фонда, плюс к тому — значительная часть южного охотхозяйства передана в аренду охотобозов Ревды. Появится, что предложено по созданию национального парка, где должна быть закрыта всякая любительская охота, встречают дружный отпор.

Думается, надо прояснить взаимопонимание и установить как сторонникам национального парка, так и местному населению. Потому что организация парка — единственный путь к спасению последних лесных массивов в окрестностях Ревды. Полевского, Нижних Серг, Добавки еще, что сбор ягод, грибов, рыбалка и, наконец, просто неорганизованный туризм будут разрешены по всей территории будущего парка, за исключением резерватов и небольших зон абсолютного заповедного режима. Эти зоны займут менее 10 процентов всей территории в наиболее труднодоступных местах.

Серьезному пересмотру будут подвергнуты практика и объемы везения лесозаготовки, так как на территории парка будут прекращены рубки главного пользования. Сейчас готовится решение о за-

крытии Ревдинского ЛПХ, будут сокращены объемы заготовки леса в Нижнесергинском ЛПХ. Ежегодные потери составят ориентировочно 1 млн. рублей.

Чем же они будут компенсированы? Этот вопрос беспокоит не только бывальцов. Придется зайти осведомиться у тех, кто традиционно занимается в основном фондами, техникой. Но не нужно думать, что лесоводы парка будут сидеть сложа руки. На всей его территории, кроме резерватов, должны проводиться санитарные рубки и рубки ухода, которые будут рубки и дрова, и деловую древесину.

Однако главной статьёй доходов во всех национальных парках мира является туризм. Не является исключением и Среднеуральский. Визитом, через 3-5 лет ежегодный прием туристов здесь достигнет 150-160 тыс. человек. Это при широком диапазоне стоимости путевок (в зависимости от набора услуг) будет давать до миллиона рублей прибыли. Туристский сервис со временем станет главным источником финансирования парка.

Исключительно важную роль национальный парк будет играть в распространении экологических знаний. Уже в этом году планируется организация молодежного экологического лагеря в районе разреза Бардукова. Группы иностранных студентов и школьников совместно с нашими ребятами займутся благоустройством туристских маршрутов, станут участниками семинаров и экскурсий, совершат увлекательное водное путешествие по реке Серге.

Сейчас нам предстоит разработать программу развития парка, рассчитанную на ближайшие годы и устремленную в будущее. Поэтому мы приглашаем к разговору всех, кто заинтересован в сотрудничестве — без всякой иже-ловверия. Всех, кому небезразличны проблемы экологии и экономики Среднего Урала.

А. ДОБРОВ, член координационного совета по организации национального парка.

## ИНФОРС

**ИНФОРМАЦИОННО-РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА  
ФОНДА МОЛОДЕЖНОЙ ИНИЦИАТИВЫ  
ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ!» (ТЕЛЕФОН 56-91-16).**

### ЧТОБЫ СТАТЬ АЙБОЛИТОМ, НУЖНО УЧИТЬСЯ В ИРБИТСКОМ СОВХОЗЕ-ТЕХНИКУМЕ

На дневном отделении можно получить специальность по математике и химии (устно).  
— зоотехника, — зооветеринарного фельдшера, — техника-электрика, — зооветспециалиста.

На заочном отделении вас обучат специальности зоотехника.

В техникум принимают всех желающих в возрасте до 30 лет, имеющих среднее образование. При поступлении необходимо сдать экзамены по русскому языку и литературе (письменно), по математике и химии (устно).

К вашим услугам **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ**, которые откроются с 18 июня.

Вступительные экзамены начинаются с 15 июля, на заочном отделении экзамены проводят дополнительно с 1 ноября по 20 декабря.

Наш адрес: 623812, Свердловская область, Ирбитский район, пос. Зайково, совхоз-техникум, приемная комиссия.

**БЕЛОРУССКИЙ ТЕХНИКУМ АТОМНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ ПРОВОДИТ**  
29 марта в 14 часов **ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ.**  
Приглашаем всех желающих.  
Проезд от автовокзала г. Свердловска автобусом № 126.

### ЧЕСТНОЕ СЛОВО, СТОИТ ПОПРОБОВАТЬ!

Областная пионерская газета «Честное слово» ищет квалифицированных специалистов:

- ответственного секретаря, совмещающего обязанности художественного и технического редактора;
- корреспондента, умеющего работать с материалами, написанными детьми;
- руководителя юнкорской группы.

Справки по телефону 57-88-73.  
Редакция газеты «Честное слово».



### Загляните в СЕБЯ!

Проблем со здоровьем будет гораздо меньше, если вовремя обратиться в поликлинику № 1 ЦГКБ № 7, где проводится обследование методом радиоизотопной диагностики заболеваний печени, щитовидной железы, органов мочеполовой системы. Там проводят ренгенодиагностику, электрометрию, скенирование печени, почек, щитовидной железы, желчного пузыря, исследование функций щитовидной железы и другие процедуры.

Здоровье не прощает безалаберности. Не откладывайте на завтра то, что нужно сделать сегодня!  
Обращаться по адресу: ул. Московская, д. 27, комната 102.  
Телефон: 51-12-01.  
Здесь примут и заявки от организаций на профилантический массаж по базисному расчету.  
Молодежный хозрасчетный центр «Инициатива».

«СПУТНИК» ПРИГЛАШАЕТ:  
отдохнуть, позачиниться с новыми друзьями, погреться под ярким майским солнцем!

**ЛУЧШАЯ ПУТЕВКА — В КРЫМ!**

- Ялта — с 16 по 31 мая;
- Феодосия — с 17 по 31 мая и с 14 по 28 мая;
- Купальный сезон на Черном море начинается в мае!

Стоимость путевок от 204 до 270 рублей, включая дорогу самолетом.

### ОТПУСК ВЕСНОЙ БЕЗ ПРОБЛЕМ!

Подходящую компанию для отдыха вы найдете в **МЕЖДУНАРОДНОМ МОЛОДЕЖНОМ ЦЕНТРЕ:**

- «Волгарь» (Кострома) — с 19 мая по 6 июня;
- «Солнечная долина» (Грузия) — с 15 по 28 мая;
- «Березовая роща» (Иваново) — со 2 по 17 мая;
- «Золотое руно» (Тбилиси) — с 26 апреля по 10 мая;
- «Спутник» (Самара) — с 11 по 25 мая и с 27 мая по 6 июня;
- «Искра» (Батуми) — со 2 по 17 мая;
- «Лесное озеро» (Латвия) — с 21 по 31 марта;
- «Жемчужина» (Подмосковье) — с 14 по 29 апреля.

Стоимость путевок в МТЦ от 84 до 170 рублей.

### Путешествия на любой вкус:

- в Ленинград — со 2 по 6 мая;
- в Ташкент — с 14 по 21 мая.

**ТОЛЬКО ДЛЯ ВАС — новый маршрут:**  
Псков — Тарту — Новгород — Ленинград, с 20 по 26 мая.  
Стоимость путевок от 170 до 220 рублей.

### Бюро международного молодежного туризма «Спутник», Свердловск, ул. Пушкина, 5, к. 13, телефон 51-70-47.

### НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

**АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА**  
Им. А. В. Луначарского  
Сегодня РИГОЛЕТТО  
18-III утром СКАЗКА О ЦАРЬ СЛАТАНЕ  
в 19 час. ВЕЧЕР ОДНОАКТНЫХ БАЛЕТОВ

**АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ**  
Сегодня МАНДАТ  
18-III в 10 и 13 час.  
Сегодня РИГОЛЕТТО  
в 19 час. премьера ВЛЗЗ

**АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ**  
Сегодня ЦЫГАН-ПРЕМЬЕР  
18-III утром ЛЕТИ КАЛЫТАНО  
вечером О. МИЛЫН ДРУГ!

**ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ**  
Им. Ленинского Комсомола  
Сегодня в 10 час. 30 мин. и 14 час. ОСТРОВ КАПИТАНА ВЛАДА

**ПОГОДА**  
18-19 марта по области ожидается облачная погода с прояснениями, небольшой снег в отдельные периоды местами умеренный, слабый гололед, ветер западный, 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью — 4-9 градусов холода, днем минус 3-плюс 2.

## Александр ДУДОЛАДОВ ГАМЛЕТ и МУЖИК, или История искусств (драмка в I акте)

На сцене стоит табуретка. На табуретке сидит МУЖИК, ест булку и играет на балалайке. ГАМЛЕТ (поет). Ой-я вы, сени, мои сени! Ой-я вы, новые мои.

Выходит ГАМЛЕТ, принц Датский, МУЖИК пугается, роняет балалайку, вскакивает, прижимает к груди булку.

ГАМЛЕТ (высокомерно). Быть или не быть? Вот в чем вопрос!

МУЖИК. Извиняюсь.

ГАМЛЕТ (с гневом). Быть или не быть? Вот в чем вопрос!

МУЖИК (вытираясь). Так точно!

ГАМЛЕТ (нисходятельно смотрит на МУЖИКА). Обойди его кругом. Осматривает. Отщипывает от булки большой кусок. ГАМЛЕТ (с иронией глядя на хлеб). Быть или не быть? (Горько усмехнувшись). Вот в чем вопрос!

МУЖИК заискивающе смеется. ГАМЛЕТ высокомерно смотрит на него. Уходит.

МУЖИК (вытирает пот со лба). Вот оно, значит, как. Того этого (рассматривает булку).

Вбегает ГАМЛЕТ.

ГАМЛЕТ. Быть или не быть? Вот в чем вопрос!

МУЖИК быстро протягивает хлеб. ГАМЛЕТ отщипывает, уходит.

МУЖИК. Быть или это... как его...

ГАМЛЕТ (входит). Быть или не быть? Вот в чем вопрос!

МУЖИК. Вот в чем вопрос! (отщипывает кусочек хлеба, дает ГАМЛЕТУ. ГАМЛЕТ уходит).

МУЖИК (с чувством). Быть или не быть, понимаешь? Вот, понимаешь, в чем вопрос! (Садится жадно жевать).

Входит ГАМЛЕТ.

ГАМЛЕТ. Быть или не быть? МУЖИК (быстро). Вот в чем вопрос!

МУЖИК хохочет.

ГАМЛЕТ (свирепло). Быть или не быть? МУЖИК хохочет.

ГАМЛЕТ (взглядом на МУЖИКА). Да, да... (отщипывает кусочек хлеба. ГАМЛЕТ жадно съедает). А на балалайке можешь?

ГАМЛЕТ (отрицательно). Быть или не быть. МУЖИК (зевая). Жалко... Ну же тогда? Иди, што ли. Иди, иди...

ГАМЛЕТ (с жалобой в голосе). Быть или не быть... МУЖИК (с сочувствием). Да знаю, знаю... ГАМЛЕТ протягивает руку. МУЖИК (пряча хлеб). Ты,

знаешь, него, ты... того этого! Искусство, оно, знаешь, оно принадлежит народу. Понял? ГАМЛЕТ кивает, но жадно смотрит на хлеб.

ГАМЛЕТ (бормочет). Быть или не быть, быть или не быть, быть или... МУЖИК (в сердцах). Ну, мил человек, ну... надо же и честь знать. Заладил: быть или не быть... Ведь скучно!.. Вот кабы ты на балалайке.

ГАМЛЕТ, всплывшая берет балалайку, наигрывает.

ГАМЛЕТ (поет дрожащим голосом). Ой-я вы, быть или не быть, ой-я во-от в чем вопрос! Сени новые кленовые, решетчатые!

МУЖИК притопивает, прихлопывает, вяло веселится. Устает. Кормит ГАМЛЕТА с руки. Вздыхает. Садится на табуретку. Зевает.

ГАМЛЕТ (трагично). Ох вы, сени, мои сени! Сени новые мои! Сени но... МУЖИК. Да знаю, знаю... Эх! Скучно мне!

ГАМЛЕТ. Ах вы сени... МУЖИК. У-у-у!

ГАМЛЕТ пляшет по-балетному, поет оперным голосом, лихо играет на балалайке. МУЖИК грустит, отворачивается, зевает. Входит НОВЫЙ ГАМЛЕТ.

НОВЫЙ ГАМЛЕТ (по-английски). Ты би ор нот ту би!

МУЖИК падает с табуретки. МУЖИК. Чего-о? НОВЫЙ ГАМЛЕТ. Ты би ор нот ту би!

МУЖИК (не понимая). А-а-а! (протягивает булку).

ПЕРВЫЙ ГАМЛЕТ. О Русь! (Уходит, рыдая).

Конец

## С. ГЕОРГИЕВ В ТЕМНОТЕ

Ученик 4 «б» класса школы № 23 Леша Хвостатых случайно, во время урока математики влюбился в свою одноклассницу Аню Мазуркину. Во время большой перемены он подошел к девочке и предложил ей сходить в кино.

Два долгих урока Аня мучительно размышляла, как ей поступить. И в конце концов согласилась.

Всю дорогу до кинотеатра они молчали.

«Нет, конечно, лучше бы не в кино, а в ресторан, — тоскливо размышляла Леша. — Только вдруг бы туда не пустили, что тогда? Ну, меня бы, пожалуй, пустили, а вот ее, Аньку, пихали такую, точно нет...»

«А вот бы и в ресторан пригласить, — едва заметно розовея от этой мысли, думала Аня. — Только вот смеху было бы, если бы его не пустили! В ресторан бед галстуков не пускают, а пионерский — не в счет!»

Севас оказался очень удачным: восемь серий «Ну, погоди!» Покупая билеты, Леша вдруг разом вспомнил все, что читал и слышал о случаях посещения кино совместно мальчиками и девочками.

«У-у-у, — скривился он как от зубной боли. — Это ж, как потухает свет, еще и целоваться с ней придется...»

Леша через ладно бросил косой взгляд на Аню. Та ничего, спокойно ждала его с билетами, нигде не убежала.

«Ну да ладно, шут с ней, поцелую, — мужественно решил тогда Леша. — Противно, конечно, да дружить-то с девочкой хочется...»

Аня тоже была очень развитой и начитанной девочкой. «Ой, это что же, сообразила она, слышавшая подымавшее морозное, — это ж он обниматься пойдет, облизывает всю! Целоваться-то, наверное, еще как следует не научился...»

Аня ловыдала про себя немного, но затем мудро рассудила: «Ну да ничего, не распылюсь... Не я первая, не я последняя».

Они прошли на свои места, в зале погас свет, на экране бесшумно засуетился Волк и Заяц.

«Ну, сейчас начнется, — решила Аня и повернулась к Леше так, чтобы его поцелуи не мешали ей наблюдать за событиями фильма.

«Поцеловать уж быстрее, да дело с концом, — отчаянно решил Леша. «Может, сразу и отвяжется? А может, наоборот, повиснет на шее, посмотреть не даст? А, ладно, подождал она со своим поцелуем!»

К середине восьмой серии Ане стало неудобно сидеть в полной неподвижности, с подставленной для поцелуя щекой.

«Ну чего он тянет? — про себя, но страстно молила она Лешу. — И что он тянет, посмотреть же хочется!»

«Настырная кака!» — расшифровала Леша Анину воюю. — Да на тебе, поцелуй!»

Леша повернул голову, далеко вытнул шею... и ткнулся носом в теплую Анину ухо. И вместо долгожданного поцелуя не ожидало парнул:

«Во дуло, а!»

«Ага, — тихо пискнула в ответ Аня.

А потом вспыхнул яркий свет и они оказались на улице.

«Не поцеловала! Он меня не поцеловал!» — ничего не могла понять Аня Мазуркина. «Что же произошло?»

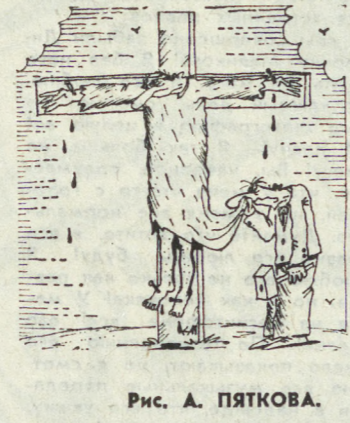
«Она не полезла целоваться, не повисла у меня на шее», — недоумевал Леша Хвостатых, ученик 4 «б» класса. «Может, она чокнутая?»

«Он не такой, как все!» — вдруг ахнула про себя Аня, разом поняв все женским умом. «Мамочка, он просто не такой, как все!»

«Может, она просто... не такая, как все?» — молнией мелькнула догадка в Лешини голове, и Леша покраснел до корней волос.

«Значит, это любовь», — подумали одновременно одноклассники Аня Мазуркина и Леша Хвостатых.

А Аня еще подумала, что менять фамилию Мазуркина на Хвостатых, конечно, жалко, да придется.



### Трулялизм мнений

### Вчера гулял я по Кремлю...

Вчера гулял я по Кремлю. У ворот Фроловских, вовсе еще был кто-то, молвил он: «Чем где-то в небе журавля — не удивившись, где же стража, и не подумал, что дремлю. Хотя впервые со двора услышал следом бой Нуратов... Так, чувство юмора утратив, провел в Кремле я до утра. Гулял спокойно без оцеп, пусть я последний проходимец, — лишь испытываю необходимость, как всякий русский человек. «Иван Великий», — погляди, каков — не сбону из-за речки, — без бирон! — и сердечко замашет вривышком в груди! А уж Соборная то площадь, — вся колыбель инго мира... Стена Кремлевская без бирон! Куда, казалось бы, ведь проше... Однако весь и чему тот сон, рожден по инкингам да планкатам... Снег, кажется, валял. С лопатой

### Фразы

- ★ Среди любителей длинного рубля есть и профессионалы.
- ★ Одним нужно выдавливать из себя рубли, а другим — выкачивать ведрами.
- ★ У нашей медицины много новейших проблем.
- ★ Следует ли осуждать штурмовщину в конце каждого месяца?
- ★ Ведников без головы следует критиковать, незирая на лица.
- ★ Если на душе кошки скребут, вполне возможно, что они там же и нагадают!
- ★ Как жалко, что прикушенные языки никто не признает производственной травмой.
- ★ Не стоит волноваться при азлесе самолета: в любом случае он все равно вернется на землю.
- ★ Рожденным летать кры-

## НА СМЕНУ!

Индекс 53800

Адрес редакции: 520219 Свердловск, ГСП-153 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж. Редакция газеты «На смену!»

Наши телефоны: приемная 51-28-61 зам. редактора 51-38-73 отв. секретаря 58-95-48 новости 51-10-66, 56-17-51

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ: секретариат 56-37-28 экономисты 56-17-70 коммунистического воспитания 56-17-73 специальный корреспондент 56-17-51 учащейся молодежи 58-93-89

комсомольской жизни и молодежных проблем 51-60-84 культуры 56-17-71 спорта и военно-патриотического воспитания 58-92-37 писем 56-91-23, 56-17-30 рекламы и объявлений 51-17-62

Газета выходит 250 раз в году, ежедневно, кроме воскресенья и праздничных дней. Объем 2 п. л. Тираж 185 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий», 620219, Свердловск, пр. Ленина, 49.

НС 20155 Заказ 3630.