

# НА СМЕНУ!

Областная молодежная ежедневная газета

№ 199 (14088) Суббота, 12 октября 1991 года

Цена 20 коп.  
(по подписке — 10 коп.)

## А вы слышали?

**БОГДАНОВИЧ.** Аукционерное общество «Аско» выделило городскому фонду милосердия 5 тысяч рублей. Эти средства пойдут на проведение аукциона, где будут представлены изделия предприятий Богдановича — трикотаж, фарфор, мебель — на общую сумму 15 тысяч рублей. Деньги, вырученные 26 октября от продажи товаров, получат одинокие малоимущие граждане и инвалиды.

**КРАСНОТУРЬИНСК.** В прошлом году Краснотурьинская птицефабрика продала населению города 260 тысяч цыплят, а в этом году — уже более 400 тысяч. Однако не у всех горожан хватило умения вырастить своих питомцев, и часть цыплят погибла. Работники птицефабрики, движимые состраданием к птенцам и хозяевам, заказали в местной типографии брошюру с советами по кормлению и содержанию домашних птиц.

**КРАСНОТУРЬИНСК.** Небывало большой урожай картошки тает нынче прямо на глазах. Гниет даже голландский сорт, купленный весной Богословским алюминиевым заводом по довольно высокой цене. Горожане, обеспокоенные этой таинственной «эпидемией», просят специалистов сельского хозяйства разобраться в причинах, чтобы тем, кто выживет в голодную зиму, не ошибиться в следующем году.

**ВЕРХ-НЕЙВИНСК.** Шестидесят представителей верхне-нейвинского клуба «Строитель» — любителей спорта — поощрены поездкой в Москву на футбол. Оплачен проезд до столицы и билеты на центральный матч первенства Европы по футболу между сборными СССР и Италии.

**НОВАЯ ЛЯЛЯ.** Как утверждает охотвед «Госохотнадзора» Новолялинского района Сергей Вахрушев, количество нарушений возросло в тайге в 1991 году по сравнению с прошлым

годом в полтора раза. Особую тревогу вызывают участившиеся случаи незаконного отстрела лося. С начала летне-осенней охоты обнаружен один отстреленный сохатый и один — убитый петлей. По обоим случаям ведется следствие. Хотя члены правления районного общества охотников и рыболовов понимают, что голод не тетка, все же хотелось бы надеяться на более человеческое отношение и братьям нашим меньшим.

**КУШВА.** Агентство «Урал-Анцепт» уже сообщало о вспышке вирусного гепатита в поселке Баранчинский, причиной которой стала водопроводная вода. Число заболевших пошло в эти дни на убыль. Сейчас здесь 180 больных, поселок снабжается привозной водой, но угроза заболеваний сохраняется до тех пор, пока не будет введен в эксплуатацию новый водозабор, который строится уже 12 лет.

**НИЖНИЙ ТАГИЛ.** Вероятно, уже в ближайшие дни служителями местного храма Александра Невского будет освящено здание горнома комсомола, чтобы отвести от него различные напасти. В настоящее время в помещении располагается молодежное предприятие, а аппарат ГК занимает только пять кабинетов.

**НИЖНИЙ ТАГИЛ.** Возможно, что вскоре трасса воздушных сообщений страны пополнится еще одним маршрутом: Нижний Тагил — Москва. Народный депутат России, директор производственного объединения «Уралвагонзавод» Владимир Серяков прорабатывает возможность открытия этого ежедневного рейса с Министерством обороны и гражданской авиации. Министерство обороны уже дало письменное согласие на использование в этих целях аэродрома близ города.

«УРАЛ-АНЦЕПТ».

## Особый случай



Смена вывесок. Не перестараться бы...

Фото В. ЯКУБОВА.

## ДУША ОБЯЗАНА ТРУДИТЬСЯ

Кого из нас не раздражают голые прилавки, длинные очереди и переполненные автобусы? Кто не хочет оградить себя от этих «прелестей социализма»? Живет в нашем городе человек, который выстраивает в очередях и ездит через весь город не ради себя, а ради четырех инвалидов, двое из которых инвалиды первой группы. Николай Евгеньев помогает им бескорыстно. Нелегкая это работа. Попробуйте-ка в наше время достать лекарства или продукты на четверых человек. Все свободное время Николай тратит на стояние в очередях, так что у него нет возможности даже поговорить с инвалидами. Раньше он навещал каждого из них по 4 раза в неделю, сейчас же еле успевает по 2 раза.

Почему он действует в одиночку? Почему не обратиться

за помощью в какое-нибудь общество инвалидов? Обращался, и не раз, да все без толку. Не желали разговаривать с Николаем ни председатель общества инвалидов при облсобесе Кинев, ни председатель областного Красного Креста Е. И. Савельева, ни представитель Центра реабилитации инвалидов при горсовете А. А. Тарасов. А нужно-то Евгеньеву только специальное удостоверение, по которому можно будет покупать без очереди лекарства и продукты. Е. И. Савельева сказала, что Николай не имеет права ухаживать за инвалидами, так как у него нет медицинского образования. Всех троих удивляет то, что Евгеньев работает бесплатно, хотя ничего удивительного в этом нет, «Я работаю для души», — говорит он.

Д. БЕЛЕЦКАЯ.

## Вот вам и карты в руки...

Не возникало ли у вас, дорогой читатель, в минуты неспешной прогулки по Екатеринбургу или поездкам по его окрестностям ощущение, что вы ходите по хитро заминированному полю. И чтобы не было взрыва, вам неплохо бы иметь карту с обозначением, «где что зарыто». Необходимость карты экологической напряженности назрела, лишь замелькало на страницах прессы это слово — экология. Но пока нигде по Союзу, за исключением Санкт-Петербурга, такой разработки не было. И вот по заказу Екатеринбургского отделения ВООП проект карты разработан Уральским регио-

нальным центром «АЭРОКОС-МОЛОГИЯ» Госпромприроды РСФСР. В ней доступными для любого человека символами обозначены загрязненные районы в водной сети, ареалы распространения грязного воздуха, точка сброса технических вод и направления их стока, районы выпадения кислотных дождей. Причем во всех случаях указан конкретный химический состав или характер и мера радиационного загрязнения.

Кто-то скажет: лучше не иметь такой карты — посмотреть на испещренный страшными значками лист — спать не сможешь. Не беспокойтесь, на врезках к карте будут да-

ны рекомендации: как самими простыми методами нейтрализовать те или иные загрязнения почвы, воды.

Подходят к концу переговоры об издании этой карты на нашей картографической фабрике. И сейчас возник вопрос: каким сделать тираж: 50 или 100 тысяч экземпляров. Я думаю: нужно учесть злободневность этой разработки и пример Петербурга, где подобная карта в короткий срок выдержала семь сотысячных тиражей — и осталась редкостью. Кстати, в Екатеринбурге разработана и еще одна карта — антипод первой по части оптимизма, где обозначены охраня-

емые объекты природы Екатеринбургской области, а также археологические и исторические памятники. Пойдет, к примеру, турист в Верхнесалдинский район — вот тебе и карта в руки, а на ней и Караульный Камень, и Кваршинская пещера, все рощицы и урочища. Гуляй, да не трогай бабочку аполлона или шмеля степного, не лови рыбку подкаменника обыкновенного (потому как законом охраняются), все она тоже на карте нарисованы, чтобы «в лицо» узнавали.

Вот такие карты должны появиться в магазинах Екатеринбург к следующему лету. Правда, сложностей на пути выпуска их, уже созданных, еще очень много, и, как всегда, слово за спонсорами.

Т. СНЕГИРЕВА.

### УКАЗ

Президента Российской Советской Федеративной Социалистической Республики

О присвоении почетного звания «Народный артист РСФСР» ВОРОЖЦОВОЙ Л. Э.

За большие заслуги в области театрального искусства присвоить почетное звание «Народный артист РСФСР» ВОРОЖЦОВОЙ Любови Эвальдовне — артистке Свердловского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола.

Президент РСФСР  
Б. ЕЛЬЦИН.  
Москва, Кремль.  
8 октября 1991 года.



Встречи с оппозицией

Как часто мы путаем факт с его интерпретацией, человека с его образом. Как любим мы законных злодеев и не менее законных героев. У нас двое: или любовь, или развод с попомощницей. Или кумир, или изверг. Середники нет.

— Да, но им это можно в какой-то степени простить — каждый из них действовал из желания добра, а не из желания личной власти. Но как только они получили дозу этой власти — у них сразу начиналась паранормальная прогресси-

НЕ ДУМАЙ О «СЕКУНДАХ» СВЫСОКА
Репортерский мост: Санкт-Петербург — Екатеринбург



Итак, на окраине екатеринбургской молодежи — спецвыпуск «600 секунд». А точнее — «1000 строк с Невзоровым. К вам как лучше обратиться — Александр или по отчеству? — Как угодно.

там политическое мотивы. Но если приехать к туза в раздобавленном вагоне, с трудом достав билет на транзитный поезд. А говорил, что сбросил меня с военного самолета! Приехал я с полудобительской камерой, потому что студия отказала нам в технике.

мер, когда шипит ветеран войны, что он — последний остался от такого-то истребительного полка. «Сынко, зачислю тебя от имени погибших в этот полк за твой репортаж о Литве». Я, наверно, единственный человек в Союзе, который является почетным ветераном 6 или 7 полков армий и дивизий времен Великой Отечественной войны.

этих людей. То есть за вами стоит реальная сила. Вам просто судьбой предписано защищать определенную систему ценностей, которая характерна — я не буду говорить за весь русский народ — для части населения этой страны. Вот и вся петрушка. И подоплека вашей популярности.

С Литвой все ясно. А вот что будет с Россией — как вы думаете, не пойдет ли она по югославскому пути? — Я думаю, нам никуда от этого не деться. При всем желании. Знаете, когда югославия год назад говорила: ребята, останьтесь, либо начните убивать друг друга, выпустить друг друга кишки и насадить жен своих соседей — они смеялись. Они думали, что это нехерально.



С. МАТЮХИН. Рис. В. ШИЛОВА.



НА СМЕНУ

МЕНАТЕП Уралское представительство 620026, г. Свердловск, ул. Р. Люксембург, 57, т. 22-75-80, 56-06-47, 05.

объединение ПРОГРАММЫ И КОМПЬЮТЕРЫ ПОЛНЫЙ ЦИКЛ УСЛУГ "Уралсистем"

Песня субботы



За последний месяц песни Наташи Королевой «Серые глаза» вырвались вперед в нашем не очень богатом списке претендентов на место в субботней страннице. Удивительно, но факт — песни Игоря Николаева, написанные для Наташи полтора года назад, все еще очень популярны. Как результат — еще одна песня в сборнике. По количеству заявок практически нагнал Наташу Женя Белоусов. «Девчонка» ждет своей очереди в одну из ближайших суббот.

«СЕРЫЕ ГЛАЗА»

Из репертуара Наташи КОРОЛЕВОЙ

Музыкальная нотация для песни «Серые глаза» с текстом: Карамели ночных витрин отражают свет... Серые глаза...

Карамели ночных витрин Отражают свет... Серые глаза... Мое хотят сказать... То, что ты со мной...

ДЫНЯ С ТВОРОГОМ 200 г дыни нарезать кусочками, соединить со 100 г творога и небольшим количеством сахара...

СЛОЕНОЕ ПИРОЖНОЕ (НАПОЛЕОН) 200 г сливочного масла или маргарина и 3 стакана муки...

ЯБЛОКИ ПЕЧЕННЫЕ С ВАРЕНЬЕМ Продукты: на 10 яблок — 0,5 стакана варенья...

ПУДИНГ СУХАРНЫЙ Ванильные сухари нарезать кусочками в форме квадратиков...

СЕРВИС «НАДЕЖДА» 0037. С целью создания семьи хочу познакомиться с доброй, нежной и искренней девушкой...

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ... 036842. Не стало любимого человека, но ведь наша жизнь продолжается...

Понедельник, 14 октября

Table with TV program listings for Monday, October 14. Columns include time, program name, and channel.

Вторник, 15 октября

Table with TV program listings for Tuesday, October 15. Columns include time, program name, and channel.

Среда, 16 октября

Table with TV program listings for Wednesday, October 16. Columns include time, program name, and channel.

Четверг, 17 октября

Table with TV program listings for Thursday, October 17. Columns include time, program name, and channel.

Пятница, 18 октября

Table with TV program listings for Friday, October 18. Columns include time, program name, and channel.

Суббота, 19 октября

Table with TV program listings for Saturday, October 19. Columns include time, program name, and channel.

Воскресенье, 20 октября

Table with TV program listings for Sunday, October 20. Columns include time, program name, and channel.

Пятница, 18 октября

Table with TV program listings for Friday, October 18. Columns include time, program name, and channel.

Суббота, 19 октября

Table with TV program listings for Saturday, October 19. Columns include time, program name, and channel.

Воскресенье, 20 октября

Table with TV program listings for Sunday, October 20. Columns include time, program name, and channel.

Агентство «Пип-Купе» проводит каждую 1-ю и 3-ю субботу месяца АУКЦИОН НЕДВИЖИМОСТИ (квартиры, дома, гаражи...)

АУКЦИОН поможет ВАМ: — сократить путь от продавца к покупателю; — выгодно продать или передать в аренду свое имущество...

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ... 036842. Не стало любимого человека, но ведь наша жизнь продолжается...

Служба семьи «Надежда» 0037. С целью создания семьи хочу познакомиться с доброй, нежной и искренней девушкой...



# СТУДИЯ



## Артемий Кивович: В жанре доноса

Скорее всего, никогда не собрался бы покопаться в старине, но попалась на глаза статья, первая, как оговоривается автором в самом начале, «крик души» в «Комсомольской правде» от 26 сентября с. г., подписанная Артемом Троицким, знаменитым нашим рок-ведом, под выразительным заголовком «Не укради!».

Библиейские заповеди, конечно, штука хорошая, но есть в Священной книге, кроме них, еще одно неслабое утверждение: «Не судите, да не судимы будете». О чем это возгласит судья? А все очень просто. Как известно, самые строгие моральисты в старости — именно те, кто в молодости не отличался строгими нравами.

Имя Артема Троицкого наш рок-фан запомнил с застойных времен: «Музыкальная жизнь» и другие редкие издания, где появлялись время от времени подписанные им статьи о западных рок-звездах, зачитывались до дыр. Честь и хвала ему за то, что благодаря этим публикациям мы узнавали хоть что-то о «забугорных» делах. Разве что чувство благодарности слегка подгорело: созданием того, что многие представляли на себя слегка подправленные статьи из западных рок-энциклопедий. (Особенно грешил этот портретик Стиви Уайдера). Ну, да Бог с ним: пристрастие и плагиат всякого рода — что на «Мелодию», что в киновидеальных делах были повсеместными.

Так что статья Троицкого о «забугорье» принималась нормально — это было лучше того, что он писал о наших делах. Простой пример: в 1978 году приехал Артем Кивович, увенчанный тогда густой бородой, в Свердловск, сопровождая на «Весну УПИ» «Машину времени». Просмотрев, помнится, программы ведущей местной дискотеки «Лаборатория», о «Пинк Флойд» и других западных рок-кумирах, А. К. горячо их расхвалил и призвал и дальше продолжать так же. Растроганные авторы и постановщики с их программами скромно опустили очи долу и смахивали слезы радости. Какой же оплеухой оказалась для них неделя через четыре статьи того же А. Троицкого в журнале «Культурно-просветительская работа», где их творчество было приведено в качестве отрицательного примера, а дискотечники сошка нацеливались на осмеяние творчества Цфасмана, Утесова — и ни-ни!.

«Дело давнее», скажете вы. Возможно, если бы и дальше не последовали деяния подобного же рода. Мало кто уже помнит, скорее всего, выступления Троицкого на грани доноса в центральной печати об андерграундных журналах, предшественниках «Урлайт» (опять-таки с переименованием дружеской поэзии на 180°), соучастие его в письме руководства и ряда членов Московской рок-лаборатории в адрес партийных (и т. п.) «верхов» с призывом к расправе над организаторами концертов команд, не вошедших в МРЛ.

Времена меняются, меняются и люди? Издал после этого



М. ОРЛОВ.

### С миру по нотке

Прошел по Москве слух, что, возможно, придет к нам Майкл Джексон, которого пригласил выступить министр культуры РСФСР Юрий Соколов. «Абсолютно это предсказуемо», — так отозвался, хотя и откровенно, что он не верит, не на все 100 процентов. Дело в том, что сейчас ведутся переговоры с продюсером Майкла, который сам выразил желание побывать в России. Дай-то Бог!

Краткий обзор для меломанов: На привазах московских и питерских магазинов появились новинки: МП «Русский диск» выпустил сборник Виктора Цоя и «Кино», составленный из альбомов «Группа крокодил» и «Звезда по имени Солнце». Года два назад этот альбом вышел во Франции. Название — «Последний верю».

Альбом питерской группы, хорошо известной в Екатеринбург, «Опасные соседи» назван «Танцы для бездельников» и открывается из очень актуальным хитом «Хонки тонк танки» («Мы едем на танке», «Мы мечта самоубийцы») группы «Телевиоор» представляет из себя ремикс старых вещей Ворыкина (на снимке) и нескольких более-менее новых песен.

Можно поздравить и «Рикомета» с выходом первой пластинки «Объект насмешек», в работе над которой «Объектам» помогала Ксения Кичеева. «Сделано в джунглях», но сделано как надо. Хороший подарок для меломанов — альбом группы «Э.С.Т.» «Проба пера» (не то, которым пишут, а то, которым режут) — о чем и свидетельствует обложка пластинки). «Проба» влилась советско-американской фирмой «Вист» и отпечатана на Ленинградском заводе «рампластик».

На том же заводе Троицкая и К° продолжают печатать свои «бульболовские» альбомы западных музыкантов. Вышел из-под прессы Боб Дилан («Медленный поезд идет»), на очереди — «Битлз», «Лед Зепелин» и т. д. — от «Валли» до Майлса Дэвиса.

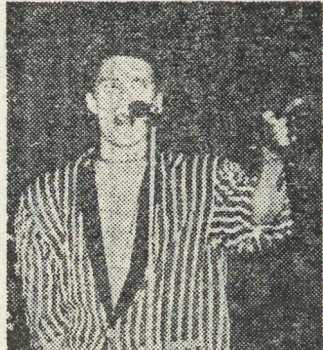
На сегодня самый крупный конорар в пластинку, вышедшую на «Си-Эн-Эс», у Шевчука и «ДДТ». Альбом «Оттепель», специально перевыпущенный в марте этого года, принес группе «серебряных» 1200 000 «деревянных».

Сорок лет прошло со дня начала сотрудничества Джерри Лайбера и Майка Столлера, авторов многих известных рок-ролл. «Хьюз» и «Лас пош» — это бы помнили? Попробуйте егетрано пришли на церемонию по этому поводу Пол Маккартни, Боб Дилан, Дэвид Боуи и Джефф Линн.

Еще один рокер вернувшись в американский концертный тур в группу со скроном названием «Маленькая деревня» Нил Лоуе пригласил таких супер-музыкантов, как Рай Кудер, Джон Хайатт, Джим Келтнер.

До конца года в бышей Союз должен приехать для большого концертного тура «Тен Пера Агтер». (Возможно, вы помните, что в этой группе была договоренность на концерт в Екатеринбург во время фестиваля «Рок на Смену» — плюс к ней «Фолл» и «Нью Мойс Арми», — но танковые разведки по дороге Эстонии приехали к отелю «Рок Саммер» и...)

«Ливин Калор», одна из самых интересных на сегодня «железных» команд, выпустила шестидесятилетнюю мини-альбом, на котором исполнены вещи Джими Хендрикса, Джеймса Брауна, Ала Грина и «Токио Хэдс». Ребята взяли, что сделали это в ради выпуска пластинки, поэтому нам захотелось сыграть то, что мы любим у этих музыкантов.



Хороший подарок для меломанов



## ПРОСТО ПОЛНЫЙ БЕСПРЕДЕЛ

Во все века артистов старались уберечь от опасности любве праждающие стороны. В салунах Дикого Запада висела, говорят, табличка: «Не стреляйте в пианиста — наречь делает деньги, как может». «Союз» озверел до полного беспредела.

Убийство Игоря Талькова — большое горе для всех, кому был дорог этот прекрасный человек и музыкант.

Как мало он успел сделать, как много было планов на годы вперед. Ничего уже не будет.

Присутствовавшие в коридоре перед гримерной слышали, как убийца Малахов орал: «Кто ты такой, артистика?! Я — крупный мафиози». Газовый пистолет, как и следует, оказался непригодным против революера.

Андрей Макаревич, комментировавший по Ленинградскому радио: «Типичная московская дружба!».

Насколько же должен быть гнилым наш шоу-бизнес, если даже разборки по поводу «престижного» места в сборном концерте зависят от «мохнатой руки» акустика.

Мир праху твоему, человек и певец Игорь Тальков!

### Вы спрашивали

Что-то новое витает в воздухе, новые, неслыханные до сих пор звуки вибрируют в наших черенных коробках, излучая то, что внутри (что бы там ни было). Западный берег США — это Мекка рока, этот гигантский варирующий котел, в котором колочет многоцветный и оловозвучающий суп из стиглей, звуков, моды и извращения, израстающий порцию за порцией субстанции, которая наплетает порчи нашей системы. Город ангелов извернул «Танс'н'Роузиз». Сан-Франциско изрынул что-то неопишное, неопределяемое — и свет его проглотил.

## «ФЕЙТ НОУ МОР» — ВНИМАНИЕ, КАНЦЕРОГЕННО!

Привлекательность «Фейт» универсальна: его могут слушать гении и болезненные простоты, изысканные гурманы и красноречивые алкоголики, просто нормальные люди и шополисные претензии любого возраста с величественными маньяками, болезнями и хобби. Однако далеко не все могут пережить. Утомленные до смерти от скучных и слащавых клише, доминирующих в рок-сцене, мы встречаем «Фейт Ну Мор» и подобные им «Ред Хот Чилл Пейперс», «Систер оф Мерси», «Джейнс Аддикшен» не просто как жизненно струю.

Еще подтора года назад «Фейт Ну Мор» были Большим Ничто. Сегодня они — рок-феномен 90-х годов. Можно анализировать их вылетку, так как и самый вслащавый критик мог бы сказать качества, достойные для интеллектуальной и словесной жвакнибристики. Можете искать их корни, потому что стиль «Фейт» — лимонная смесь хард-рока, ропа, фанка, хардкора, да же элементов восточной музыки.

Первый альбом, почти полностью названный «Донона работы», «Фейт Ну Мор» выпускает в составе: Чак Мозли (вокалист), Джим Мартин (гитара), Билли Гуд (бас), Майк Бордн (ударные) и Род Ботм (клавишные). Этот альбом, представляющий неупорядоченную коллекцию из демо-песен, лежит и в основе более обработанного «Представь себя» (1987). В то время центральная фигура группы Чак Мозли, анатомически ценный экземпляр с неутоленным расовым происхождением, обладатель неповторимого домашнего голоса, который, при том, что не может сравниться с неподражаемым «мотором» Лемми («Моторед») — все же, — достаточно «чужбы» одарить краску со стез и прочитати

наподобие агрессивных рэп-исполнителей, одетый в раздражающие сердце «бархат» и кеды. Майк выглядит так, как выглядел бы гибрид неврозотонко конца периода полового созревания, освобожденного от всяческих условностей рок-звезды, и обыкновенного хулигана из многочисленных уличных банд в больших городах Западного побережья. Поддержанный яростным, агрессивным, но странно плоским «Синглем», но странно плоским и фигуральными звуком гитары Мартина, непрерывно реагирующий эклектичный контентль собственной марши. Свобода выбора — полная. Стиль и музыка подсказывают, что лимита нет. Если вы идете на концерт «Спейер», одетый в костюм, ироссовки и бейсбольную шапочку, вам перемелют косточки. Если вы явитесь на престижную дискотеку, напялив кожу и цепи, вероятно, вас не пустят. На концерт «Фейт» может идти и голый; достаточно, к примеру, на забыть надесть часы.

«Фейт Ну...»

Когда приходит успех, то он лавинообразен. Продажа последнего альбома «Нечто постное» превратила платиновую границу, и группа приобрела высокий статус. «Фейт Ну Мор» перевели свое шоу на клубов в сеть больших концертных залов. Каши нервного сигнала «Фейт» поперевод крутились до Эм-Та-Ви Фриенд — шумке, подняттой Фейт-то общественности вживотных. Причуда — в последние секунды клипа: на фоне неких фанальных аккордов, заволашемых пианино Рода Ботма, на фоне подсапканает, корчится и умирает... маленькая красная рыбка.

«(Дума», Болгария — ИМА-пресс).

НА СНИМКЕ: теплая компания — Кирк Хэмметт («Металлика»), Майк Бордн, Лес Клайбул («Праймус») и «дешушка» рока Ниа Янг.



тивизируемый генераторной мощью Бордн и Гудда и анцентрированный влочно звучащим басом Ботма (чей синтезатор придает группе необычно романтичный привкус). Майк Патен те поет подкупало славным голосом, те ревет, подсапканает с ноги на ногу, выпадает в краткие рол-шутки наподобие Чика Ди из «Паблице Зинни» и в слезящийся момент борнует лирические словачки под аккомпанемент льющихся аккордов. Гений «Фейт» позволяют им смешивать элементы всяческих стилей в осеннюю

## Реплика постфактум ВЕСПАСИАН, ПОЖАЛУЙ, ПРАВ

### Одна маленькая история из жизни филармонии Екатеринбург

Римский император Веспасиан ввел во времена своего царствования налоги на общественные уборные. Но мудрый правитель произнес тогда поистине крылатую фразу, которую подхватили и элементы уголовного мира, и стражи порядка, и купцы, ну, в общем, все слои общества. Звучит высказывание самодержца так: «Запах денег хорош, какого бы ни было его происхождения». Императорское высказывание с успехом произносится и поныне.

В то время, когда Горбачев «блочноровали» в Форосе и уже были отпечатаны лихие обращения к советскому народу, на Центральной стадионе Екатеринбурга местные жители смотрели гала-концерт с участием звезд нашей советской эстрады.

Владимир Степанович Снехов — один из организаторов представления на зеленой поляне спортсозоружения — уже не первый год на своем горбу возит тележку с популярными в стране артистами. Благодаря его усилиям мы слышали и смотрели Л. Вайкуле, С. Ротару, М. Шуфутинского и других. Впрочем, как говорит Владимир Степанович, в колеса тележки нередко норовят встать палки.

Слава Богу, за 17—18 августа в нашем городе не было отмечено массовых беспорядков или хотя бы серьезных правонарушений, связанных с концертами и различными представлениями. Милиция была на высоте. Это в одном деле. А в другом?

Как утверждает господин Снехов, начальник отдела охраны общественного порядка Екатеринбургского горотдела милиции майор В. Кондратьев с сотоварищи попросили за обеспечение порядка во время концерта на стадионе... 186 тысяч рублей. При этом никто не задумался над тем, сколько будет стоить вся программа, сколько денег уйдет к артистам и сколько оста-

нется филармонии как организатору праздника. Несколькими годами в городе (тогда звали его «Восточный») хозяйственники и кооперативные объединения, самораспускающиеся (как правило) после каждого крупного концерта. Для чего? А чтобы не платить налоги. Вырученные суммы не шли даже на развитие культурной жизни. Зато милиция щедро. Оно, в общем-то, и понятно: кто ж захочет, чтобы его (организатора) обвинили в погромах или хулиганстве? Одним словом, милиция с тех пор получила возможность пополнять свои фонды за счет эстрадных исполнителей. И опять же — дело это нужное, тут никто не спорит. Но скажите, почему надо требовать с филармонии заведомо разорительные деньги? Филармония — не кооператив. Ведь в следующий раз В. Снехов просто-напросто напишет письмо на имя начальника екатеринбургской милиции, которого попросит о помощи и не дожидаясь неуряд стражей закона, будет проводить концерт. Конечно, могут запретить проведение концерта, ссылаясь на аварийное состояние стадиона, отсутствие рабочих, туалетов, высокую пожароопасность и «удобства» для побойща. Да, да. Не смейтесь. Милиция вместе с пожарными, санэпидемстанцией и другими организациями вправе такое сделать. Но ведь это не выход.

Приведу факты. Ни один из опрошенных на стадионе миллионеров не знал, что их начальники запросили большие деньги за охрану зрителей от хулиганов. Все думали, что работают бесплатно.

На первом концерте число безбилетников превышало несколько тысяч человек. Конкретную цифру, сами понимаете, установить трудно. Это подтверждает администрация эстрадного отдела филармонии. Вот вам и качество работы тех, кто нас обязан беречь.

## ЕЩЕ РАЗ О ПОДПИСКЕ

Немало звонков и писем в адрес редакции с недоумением сообщают о том, что отделения Союзпечати не всегда принимают подписку на газету «Рок-хроника»: нет, дескать, в каталоге подписных изданий на 1992 год.

Подписные данные на «Рок-хроника» включены в ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КАТАЛОГ. Индекс издания — 53841. Стоимость подписки на год 24 рубля, на полгода — 12 рублей.



Прежде всего, конечно, поздравляем всех рок-фанов с днем рождения Джона Леннона! С кем же из рок-звезд мы можем разделить в октябре праздники по поводу дню рождения?

### И. КОЛОМИЦ-КОЛОМОДСКИЙ

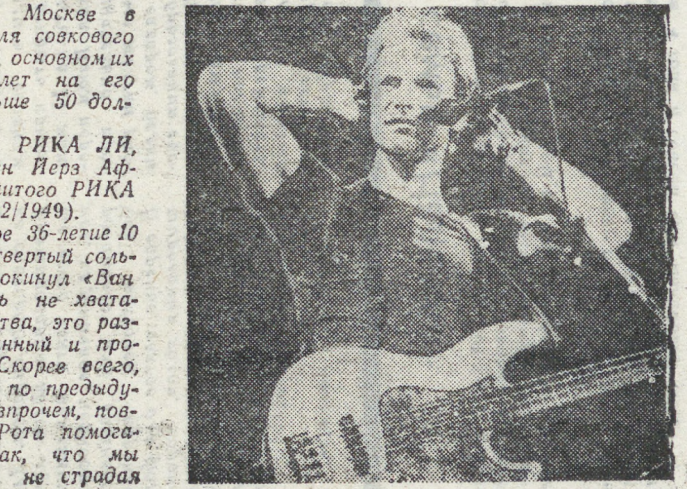
## А ПОЗВОЛЬТЕ-КА ОТТЯНУТЬСЯ!

Для начала поздравим СЛАВУ БУТУСОВА с 30-летием! Ну, а дальше же выбирайте сами, кого заочно поздравлять: 3 октября студия сороковник СТИНГУ — в миру Гордон Саммерс (Впрочем, «Сингем» его зовут и жена и дети) БИЛЛ УАЙМЕН, бас-гитарист «Роллинз Стоунс»; с рождением его опередил: 56 лет (24/36) не шутка не только для рок-музыканта, но и для простого человека. Последнее время ему что-то не везет с семейной жизнью: брак с 20-летней манекенщицей Мэнди Смит стал давать свои и, по слухам, после неполных двух лет семейной жизни новобрачная вроде бы собралась подавать на развод. Ну да это их дела...

Очередной именитый именинник — ПОЛ САЙМОН (13/1942), чьи концерты в Москве в Зеленом театре прошли (полез для совкового меломана!) на неполных залах: в основном заняли «фирмачи». Кстати, билет на его концерт на Западе стоит не меньше 50 долларов.

В октябре можно поздравить РИКА ЛИ, ритм-гитариста легендарных «Тен Пера Агтера» (12/1945) и не менее знаменитого РИКА ПАРРИТТА из «Статик Кво» (12/1949).

ДЭВИД ЛИ РОТ празднует свое 36-летие 10 октября. На днях вышел его четвертый сольный альбом (с тех пор, как он покинул «Ван Хален») под названием «Малость не хахает». Здесь нет попыток новаторства, это разнообразный, классно аранжированный и профессионально сделанный диск. Скорее всего, это доработка тем, знакомых по предыдущим работам, — без занудной, впрочем, повторности. Неограниченные чары Рота помогают подать очередную работу так, что мы чувствуем свежесть его таланта, и страдая





**СПОРТ**

**● ФУТБОЛ**

«Пардаугава» (Рига) — «Уралмаш» (Екатеринбург) — 0:3 (0:1).

Мячи забили: О. Веретенников (11-я мин.), В. Шушляков (62, с 11-метрового), А. Андреев (79).

Лишь в первом тайме давно «обеспечившие» себе место во второй лиге рижане показали видимость сопротивления. А во второй половине матча преимущество гостей стало попросту подавляющим.

Набрав 42 очка, «Уралмаш» вышел уже на третье место в турнирной таблице.

Ю. ОВОДОВ.

**РОССИЙСКАЯ ШКОЛА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ**

в г. Екатеринбурге

начинает обучение первой группы деловых людей.

Неординарный курс обучения построен на программах российских ученых, Техасского и Нью-Йоркского университетов США, учебных центров Европейского экономического сообщества.

Период платного обучения с 11 ноября по 30 декабря 1991 года, имеется гостиница.

Цели Российской школы предпринимателей:

— подготовка цивилизованных, культурных предпринимателей;

— государственная, в том числе финансовая, поддержка выпускников в открытии своего дела;

— создание специального фонда и бесплатное обучение социально незащищенной молодежи и уволенных из Вооруженных Сил.

Три слушателя, отличившихся в обучении, получают кредиты до 50 тысяч рублей для открытия своего дела.

Пять слушателей, проявивших склонность к иностранному языку, пройдут стажировку в зарубежных фирмах и учебных центрах.

Контактные телефоны: 29-74-31, 22-16-02.

Адрес школы: 620148, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66.

**УРАЛЬСКИЙ БИРЖЕВОЙ ЦЕНТР**



АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ЗАКРЫТОГО ТИПА.

ИНФОРМИРУЕТ

акционеров, членов биржи, брокерские конторы, руководителей предприятий, заинтересованных лиц.

**ПЕРВЫЕ ТОРГИ**

**«УРАЛЬСКОГО БИРЖЕВОГО ЦЕНТРА»**

состоится

17 октября 1991 года

в операционном зале УБЦ.

Время проведения торгов: с 10-00 до 14 часов.

ДЛЯ УЧАСТИЯ В ПЕРВЫХ ТОРГАХ АКЦИОНЕРАМ И ЧЛЕНАМ БИРЖИ НЕОБХОДИМО:

- зарегистрироваться в УБЦ;
- зарегистрировать брокерские конторы;
- зарегистрировать брокеров;
- до 17 часов 14 октября 1991 года сдать заявки на продажу товара в регистрационно-информационную службу УБЦ;

**ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ТОРГОВ «УРАЛЬСКОГО БИРЖЕВОГО ЦЕНТРА» на 1991 год**

- 1 торги — 17 октября; 2 торги — 24 октября;
- 3 торги — 29 октября; 4 торги — 31 октября;
- 5 торги — 5 ноября; 6 торги — 12 ноября;
- 7 торги — 14 ноября.

С 18 НОЯБРЯ 1991 ГОДА ТОРГИ ПРОВОДЯТСЯ ЕЖЕДНЕВНО. ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТОРГОВ — С 10 ДО 14 ЧАСОВ.

Прием заявок на первые торги — до 14.10.91 ежедневно с 8-30 до 17-00 по адресу: ул. Малышева, 101, комн. 534.

Прием заявок на вторые и последующие торги проводится ежедневно и заканчивается за два дня до начала торгов.

Заявки, поданные позже, чем за 2 дня до ближайших торгов, принимаются, но включаются в информационный бюллетень на последующие торги.

ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СПРАВОК: 51-15-00, 56-18-98.

**СВЕРДЛОВСКАЯ МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК**

**ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ**

**ЕКАТЕРИНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИГЛАШАЮТ УЧАЩИХСЯ

- ▲ в заочные школы по астрономии (8—11 кл.), физике (9—11 кл.), химии (9—11 кл.), археологии (археологические кружки и секции);
- ▲ на очное обучение в секции физики (8—11 кл.), химии (7—11 кл.), астрономии (7—11 кл.), права (9—11 кл.), философии (9—11 кл.), экологии (8—11 кл.), археологии (7—11 кл.), истории (8—11 кл.), гуманитарных проблем (8—11 кл.).

Занятия проводят ученые Уральского отделения Академии наук СССР и вузов. Мановцы имеют возможность самостоятельно выбирать тему и вести работу по индивидуальной программе. Участвовать в городских научно-практических конференциях. Имеют доступ в библиотеку им. В. Г. Белинского. Работа по индивидуальным программам засчитывается вместо обучения в УПК.

Занятия секций проходят в учебно-методическом центре Малой академии наук по адресу: ул. Малышева, 6. Учащимся заочных школ высылаются темы для самостоятельной работы. Лучшие учащиеся приглашаются на очные сессии и в летнюю школу Малой академии наук.

Для зачисления в заочную школу необходимо прислать заявление, в котором указать домашний адрес, № школы и класс, по адресу: 620014, ЕКАТЕРИНБУРГ, УЛ. МАЛЫШЕВА, 6. (В ПИСЬМО ВЛОЖИТЕ КОНВЕРТ С ДОМАШНИМ АДРЕСОМ).

▲ Для школьников организуется воскресный лекторий по математике. Первая лекция состоится 20 октября в 11.00.

▲ Для руководителей экологических кружков и секций области во 2-й и 4-й понедельник месяца организуется лекторий «МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА».

Первая лекция состоится 14 октября в 10.00.

ЛЕКТОРИИ ПРОВОДЯТСЯ ПО АДРЕСУ: ЕКАТЕРИНБУРГ, УЛ. МАЛЫШЕВА, 6. ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК: 51-92-51.

бюджетных (а у кого сейчас в нашей стране нет тяжелых проблем!) Действий, тем более решительных, предпринимать все же не следует, разве что подготовительные, но продумать надо по возможности тщательно и настроиться основательно. Некоторое исключение составляет большая серьезная работа — за нее можно браться 14 или 15 октября. Однако все, связанное с контактами, сотрудничеством, деловым общением, организационными мероприятиями, хождением по инстанциям и встречей с властями, финансовыми операциями — лучше отложить до более подходящего времени.

Из всех видов сделок удачной может оказаться только покупка недвижимости: дома, дачи, садо-

вого участка, особенно днем 14 октября. Дни, однако, благоприятствуют геологам, альпинистам, скалолазам, всем, кто связан с обработкой камней и минералов, а также любым видам сельскохозяйственных работ, строительству и архитектуре.

14 ОКТЯБРЯ нельзя болтать впустую, надо обдуманно выбирать слова, иначе грозят многие неприятности из-за неосторожности брошенных слов (это особенно должны учесть политики и все, кому надо будет выступать перед аудиторией).

15 ОКТЯБРЯ до 17 часов надо хорошо питаться, качественно приготовленной пищей, а после 17 часов до вечера 16 октября надо или поститься, или питаться

строго вегетарианской пищей. В этот же последний период следует избегать искушений и ослаблений самому себе — они принесут вам только неприятности и разочарования.

**МЕДИЦИНСКИЙ АСПЕКТ:** не рекомендуются никакие процедуры, связанные с желчным пузырем, обменом веществ, кожей, костями, лечением зубов. Низких жестких массажей и аправлений позвоночников.

Зато можно успешно лечить желудок, диафрагму, допустимы операции по поводу язвенной болезни.

Целители должны проявить осторожность в лечении коленных суставов.

**ПМ «СПЕКТР»**

приглашает в увлекательные путешествия:

● 5-дневные авиамаршруты.  
БАКУ — 2—7 ноября, 14—18 ноября.  
ТАШКЕНТ — 2—6 ноября, 22—26 ноября.  
Экскурсии в Самарканд, проживание в гостинице «Чорсу».  
Стоимость путевки — 500 рублей.

ЛЬВОВ — 8—12 ноября,  
Стоимость путевки — 500 рублей.

МИНСК — 18—22 ноября,  
Проживание в гостиницах «Минск», «Турист».

Стоимость путевки — 450—480 рублей.  
АЛМА-АТА — 27 ноября — 2 декабря,  
Стоимость путевки — 500 рублей.

● МП «СПЕКТР» предлагает для школьников и их спонсоров 5-дневные авиамаршруты. Принимаются коллективные заявки на каникулы: организуются экскурсии в Кунгурскую пещеру.

Наш адрес: г. Екатеринбург, ул. Авангардная, 13.  
Трамвай №№5, 12, 17, 22, 8, остановка «Кузнецова».  
Телефон: 31-49-96.

◆ РЕАЛИЗУЕТ замки сейфного типа для металлических дверей, гаражей и квартир за наличный и по безналичному расчету.  
Обращаться по телефону: 31-49-96.

МАЛОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ИЗГОТОВЛИВАЕТ И УСТАНОВЛИВАЕТ



**ВНИМАНИЕ!**

Если Вам нужно изготовить фирменный бланк  
Если Вы хотите иметь собственное удостоверение  
Если Вам нужна помощь в изготовлении печатей —

**ВАМ ПОМОЖЕТ ТМ «КВН УПИ»**

Адрес: г. Екатеринбург, ул. Сулимова, 6-а.  
Телефон: 41-83-84.

**ВЫ ИЗДАЕТЕ КНИГИ?!**

Вы хотите иметь надежного и стабильного партнера?

**АССОЦИАЦИЯ «АЭЛИТА»**

при журнале «Уральский следопыт»

**ПОМОЖЕТ ВАМ!!!**

● Ассоциация предлагает в качестве долевого участия бумвинил.

Наш адрес: г. Екатеринбург, ул. Сулимова, 6-а.  
Телефоны: 41-83-84, 41-98-65.

**СРОЧНО МЕНЯЕМ**

автомашину «Нисса» 522-М 1980 г. в хорошем состоянии на а/м УАЗ 469, ВАЗ-04, 05, 06, 2121 не старше 1988 г. Обращаться: пр. Ленина, 29-Б. Телефон: 51-91-08 в Еерх-Исетский комитет Союза ветеранов Афганистана.

Сообщаем о ликвидации молодежного центра «СТРОИТЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК» Свердловского ОК ВЛКСМ. Претензии и центру принимаются в течение месяца со дня публикации по телефонам: 51-44-81, 51-33-21.

Председатель лиз:видационной комиссии.

14 октября с 2 ч. 10 м. 15, 16 октября до 15 ч. 4 м (Луна в Козе-роге)

Дни пройдут под влиянием соединения Марса и Меркурия в знаке Весов, где сейчас находится Солнце, что будет способствовать всплеску социальной и политической активности не без попыток слового решения проблем, но это вряд ли удастся из-за близости Солнца и гармонизирующего влияния соединения Юпитера и Венеры в знаке Девы.

В то же время можно ожидать и по-настоящему умных конструктивных решений в самых важных, сложных и болезненных вопросах социальной жизни. Возможнов



разрешение и в ряде национальных конфликтов.

Этот период благоприятствует спокойному размышлению и поиску решений наиболее тяжелых ваших проблем самого широкого спектра — от финансовых до лю-

Редактор  
Т. ЛОМАКИНА.

Дежурный по номеру  
С. МАТЮХИН.

Время подписи в печать — 20.00



Адрес редакции:  
620219,  
Екатеринбург, ГСП-153  
ул. Тургенева, 13.  
Дом печати, 12-й этаж.  
Редакция газеты  
«На смену!».

Телефон для справок по редакции 51-28-61

Газета выходит 250 раз в году, ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 217 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий», 620219, Екатеринбург, пр. Ленина, 49.

Заказ № 7420.

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Коллектив редакции  
Областной комитет  
ВЛКСМ  
Комитет по делам  
молодежи при облизполкоме