

Накануне съезда

ДОГОВОР ДОРОЖЕ ПРЕЗИДЕНТА

До открытия четвертого теперь уже очередного Съезда народных депутатов России осталось всего четыре дня. Что же нам, избирателям, ждать от этого форума? Куда повернется политический флюгер и каких температур достигнут парламентские дебаты в Большом Кремлевском дворце? Эти проблемы, несмотря на отсутствие летних и товарных, все еще интересуют определенную часть наших избирателей. Поэтому разговор с народным депутатом РСФСР, членом Верховного Совета России Сергеем Николаевичем ИВАНОВЫМ затронул именно эти круги вопросов. Политический прогноз пока еще в цене и может

еще конкурировать с астрологическими. И еще немаловажная проблема: кто будет президентом (или, по-нашему, по-русски, парем) на Руси? Список претендентов растет с каждым днем: Ельцин, Рыжков, Макашов. Хотя социологические опросы говорят, что нынешнего Председателя Верховного Совета РСФСР поддерживает большая часть российских избирателей. И, казалось бы, этот вариант предпочтительнее. Поэтому выступили демократические настроения и выигрывают демократические настроения. Совершенно еще силён. И наступающий съезд должен показать расстановку сил на политической арене России.

— Сейчас у нас один путь — обязательно внести в повестку очередного съезда вопрос о Федеративном договоре. Одобряет его проект или приняв декларацию о Федеративном устройстве России, мы во многом снимем национальную напряженность в республике. Это, по моему мнению, центральный вопрос. И как бы мы ни говорили, что главная проблема — это президентство, на самом деле главная проблема — федеративное устройство России, его конституционная основа. Вторых, создание на этом съезде противоядия президенту, потому что многие будут пугать нас диктатурой, жесткой позицией Бориса Николаевича. Чтобы снять напряжение, предвидя выступление Исакова и компании, надо включать в повестку дня съезда вопрос о конституционном суде и сформировать его еще до избрания президента. Чтобы он был действительно независимым, чтобы его выдвигал съезд, а не один человек. И уже после этого выходить на президентство.

Значит, вы считаете, что не изучено достаточно основы конституции СССР писались под Горбачева?

— Совершенно верно. Меня беспокоит, что российский парламент пойдет по тому же пути: не создавая правовой базы, защиты от диктатора, избирать президента. Хотя сейчас многие выступают против Федеративного договора. Это вообще ни в какие ворота не вписывается. Политические реалии таковы, что тот же Татарстан, Якутия, Тува и другие автономии уже раскрепостились и не могут оставаться в республике, сохраняя централизованные отношения. Принцип «Завладевшие девяти» мы их уже отодвинули от подписания Союзного договора и еще сейчас отклоняем от Федеративного. Тогда у них начнутся такие брожения, что трудно предсказать, и там уже будет не до выборов Президента России. Поэтому нам надо как можно скорее подписать Федеративный договор, чтобы снять напряженность в автономиях.

Но, наверное, надо подумать и об изменении Конституции России?

— Федеративный договор это и есть основа Конституции. Именно туда заклады-

ваются основные положения Конституции, то есть — это база. И как бы мы ни писали Основной Закон, не имея фундамента, это будет песочный замок.

— Сергей Николаевич, как много членов Верховного Совета России поддерживают именно такую расстановку вопросов на предстоящем съезде: сначала Федеративный договор, конституционный суд и лишь потом президентство?

— Противниками Федеративного договора, как я знаю, выступают депутатская группа «Россия». Она ратует за единую и неделимую Россию без всяких федеративных частей. Правда, звучат и такие голоса, что есть опасность, обсуждая проект Федеративного договора, утонуть в мелочах, нюансах. Поэтому здесь я вижу еще один выход — на сессии Верховного Совета РСФСР рассмотреть вопросы, связанные с Федеративным договором, именно до съезда. Тогда уже более спокойно можно было бы включать этот вопрос в повестку дня. Я думаю, что так оно и будет.

А вот насчет процентного расклада я затрудняюсь ответить. Думаю, будет пятьдесят на пятьдесят. Единства в этих вопросах нет.

— Как вы думаете, а «Коммунисты России» не будут строить какие-то козни, как на третьем съезде?

— «Коммунисты России» не имеют сейчас реальной силы. Хотя и говорят, что в их депутатскую группу входит 360 человек. Но сейчас очень многое зависит от движения «Коммунисты за демократию». Последних не меньше, чем первых. Ведь задача сейчас состоит в том, чтобы во всех Советах создать такие фракции и объединить в них и беспартийных, и вышедших из КПСС. Когда движение действительно окрепнет, на этой базе надо будет создавать уже партию гражданского или народного согласия. Об этом сейчас многие говорят, в том числе и Руцкой. Поэтому сейчас, несмотря на то, что движение «Коммунисты за демократию» реально, но оно будет еще реальнее, если под него создать теоретическую базу. Движение ради движения ничего не даст.

Так что на этом съезде «Коммунисты России» уже не будут делать таких заявлений, что нас 87 процентов и давайте смелее хватать,

Как нам стало известно, из Самары поступила инициатива о выдвижении Приволжско-Уральским военным округом А. М. Макашова кандидатом в Президенты РСФСР. Она была подхвачена в частях и подразделениях Свердловского гарнизона. На собраниях армейской ветеранской

ВОКРУГ ГЕНЕРАЛА

общественности и сочувствующих, прошедшем 12 мая в Доме офицеров, легендарный генерал был назван достойнейшим из достойных в первые дни Советской России. С утра следующего дня за три стола в фойе Дома офицеров были посажены три члена инициативной группы по сбору подписей в поддержку кандидата. В итоге к вечеру в трех подлинных листах было 16 (шестнадцать) подписей. Следующий день не принес коренного успеха.

Трудящиеся Свердловского завода релейных технических изделий не смогли выразить просьбу своих подшефных из Краснознаменного Симферопольского ордена Суворова второй степени соединения имени Серго Орджоникидзе. Представители дивизии обратились к профсоюзному и партийному активу завода за поддержкой и выдвижением кандидатуры Приволжско-Уральским военным округом А. М. Макашова кандидатом в Президенты России. Акция была против подобной поддержки. Бесславно закончилась и предпринятая командой сбора подписей среди заводчан.

— Сергей Николаевич, как я знаю, вы тоже входите в депутатскую группу «Коммунисты за демократию». Как вы расцениваете тот факт, что туда же вошел ярый коммунист, секретарь Свердловского обкома КПСС В. Романов?

— Когда создавалось это движение, Полозов заявил: мы сами по себе, а они сами по себе. То есть сразу был проделан своеобразный водораздел. И если активные сторонники движения «Коммунисты России» переходят к нам, то я в их искренности и откровенности не верю. Это, как у нас принято называть, перевертыши. Ведь не секрет, что «Коммунисты за демократию» поддерживают линию Ельцина. Я же не думаю, что Романов с самого начала был сторонником Бориса Николаевича. Или это какая-то тактика, или вперед идущие линии соображений. Если нормальная система у этого человека одна, то побег никак не могут быть другим.

— И, наконец, последний вопрос: какие слухи ходят в Верховном Совете по поводу Президента России? Кто им станет?

— Вне всякого сомнения, Президентом России будет Ельцин. Здесь даже задумываться не нужно. Будет обычная нормальная борьба, будут ставить палки в колеса, выдвигать несколько кандидатур, чтобы отобрать часть голосов, играть на промахах Бориса Николаевича. Но конечный итог предсказать не нужно. Будет обычная нормальная борьба, будут ставить палки в колеса, выдвигать несколько кандидатур, чтобы отобрать часть голосов, играть на промахах Бориса Николаевича. Но конечный итог предсказать не нужно. Будет обычная нормальная борьба, будут ставить палки в колеса, выдвигать несколько кандидатур, чтобы отобрать часть голосов, играть на промахах Бориса Николаевича.

Беседовал
Б. ЯРКОВ.

Реплика Расцвела буйным цветом «малина»

Слух прошел по городу: мол, враждующие обычно кланы организованной преступности объединились вдруг в едином порыве, решив еще при жизни поставить памятник человеку, благодаря которому пришли их золотой эстафетный палочкой. — Юрий Васильевич Новиков.

Заслужил ли он такую благодарность? Ответом на этот вопрос может послужить доклад начальника УВД Свердловска И. Темурка на 3-й сессии горсовета. Депутатов интересовало, что же творится в нашем городе. Оказалось, что «творится» разгул преступности. Вот цифры из доклада: за четыре месяца совершено в Свердловске 10.500 правонарушений разного «стоимости» — от мелкого хулиганства до разбоя и убийств. Для сравнения — во всей Челябинской области их число достигло 9.217 и 7.000 — в Пермской.

«В чем же дело? Почему соответственно не увеличены штаты и не выделены дополнительные средства на их обеспечение?» — с легкостью опростраивал от шока, сиротки Ивана Степановича депутаты.

— Какие штаты? Нам скоро нечем будет платить заработную плату тем, кто еще работает. Форма у милиционеров обносилась, а нам не на что закупить материал, не говоря уж обо всем остальном... — рассердился начальник Управления внутренних дел.

— Позвольте, — рассердился в свою очередь депута-

ты, — еще полгода назад, 19 ноября 1990 года вторая сессия приняла развернутую программу помощи милиции, которая должна кардинально изменить положение дел в милиции.

В четырех разделах программы мероприятий по оказанию практической помощи УВД есть среди прочих и строки о завершении строительства двух зданий ОВД Октябрьского и Ленинского районов, выделение 100 автомашин, строительство горлока милиции с общежитиями для малосемейных, спортивно-массовым комплексом, детским комбинатом, школой, столовой, административным корпусом. Предусмотрены ассигнования в бюджетах на 1991 и 1992 годы на строительство 250-квартирного дома, ежегодное выделение 200 квадратных метров жилья. В бюджет города заложены 300 тысяч рублей в качестве компенсации за проживание сотрудников ОВД в общежитиях предприятий. Вот только несколько из 28 пунктов программы, за выполнение которых отвечают службы горисполкома во главе с Юрием Васильевичем Новиковым.

В результате, как выяснилось из доклада И. Темурка, УВД Свердловска не может получить от своего родного исполкома даже одного миллиона рублей, чтобы залатать «текущие дыры» вроде обносившегося обмундирования, хотя вообще-то речь шла о 24 миллионах и все — на нужды милиции.

— Если бы вы были в состоянии ответить на этот вопрос, почему же не удалось получить от своего родного исполкома даже одного миллиона рублей, чтобы залатать «текущие дыры» вроде обносившегося обмундирования, хотя вообще-то речь шла о 24 миллионах и все — на нужды милиции.

«Застольная» анкета

8 мая мы опубликовали «застольную» анкету, подготовленную к «круглому столу», который организовал обком комсомола. Сегодня продолжаем отчеты председателя областного совета профсоюзів И. ПОГАЛОВА: — Ваше отношение к проведению «круглого стола» в Свердловске?

— Советские профсоюзы у нас работают в одном направлении. Та же картина с комсомолом и партией. Сейчас я не вижу других политических партий или движений, пользующихся авторитетом. Поэтому считаю целесообразным проводить «круглый стол».

— Есть ли какая-то программа действий у вашей партии, организации, которую вы готовы вынести на эту встречу?

— Мы могли бы вынести свою программу. Это социально-экономическая защита прав наших труженников в области. И то, что мы на недавнем пленуме обласоiproфа выдвинули серьезные требования, говорит само за себя. У нас другого выхода нет. Особенно по снабжению населения продуктами питания. В этом направлении нам и надо работать.

— При каких условиях, по вашему мнению, возможен этот диалог?

— Если будет необходим этот «круглый стол», то мы за него сядем. Если каждый пойдет в разных направлениях, то нам будет очень сложно решать наши проблемы. Хотя повторюсь еще раз, я сейчас не вижу необходимости проведения в Свердловске такого «круглого стола».

— Наиболее приемлемое время проведения «круглого стола»?

— Если проводить его, то не надо медлить. Власть между собой мы не должны делить. У нас одна задача — чтобы свердловчане жили лучше.

«Застольная» анкета

8 мая мы опубликовали «застольную» анкету, подготовленную к «круглому столу», который организовал обком комсомола. Сегодня продолжаем отчеты председателя областного совета профсоюзів И. ПОГАЛОВА: — Ваше отношение к проведению «круглого стола» в Свердловске?

— Советские профсоюзы у нас работают в одном направлении. Та же картина с комсомолом и партией. Сейчас я не вижу других политических партий или движений, пользующихся авторитетом. Поэтому считаю целесообразным проводить «круглый стол».

— Есть ли какая-то программа действий у вашей партии, организации, которую вы готовы вынести на эту встречу?

— Мы могли бы вынести свою программу. Это социально-экономическая защита прав наших труженников в области. И то, что мы на недавнем пленуме обласоiproфа выдвинули серьезные требования, говорит само за себя. У нас другого выхода нет. Особенно по снабжению населения продуктами питания. В этом направлении нам и надо работать.

— При каких условиях, по вашему мнению, возможен этот диалог?

— Если будет необходим этот «круглый стол», то мы за него сядем. Если каждый пойдет в разных направлениях, то нам будет очень сложно решать наши проблемы. Хотя повторюсь еще раз, я сейчас не вижу необходимости проведения в Свердловске такого «круглого стола».

— Наиболее приемлемое время проведения «круглого стола»?

— Если проводить его, то не надо медлить. Власть между собой мы не должны делить. У нас одна задача — чтобы свердловчане жили лучше.

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР

«ПРОФИНАЦИОНАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ»
27 МАЯ
В ПОМЕЩЕНИИ
СВЕРДЛОВСКОГО
АКАДЕМИЧЕСКОГО
ТЕАТРА ДРАМЫ

С программой на музыку А. Шнитке, Б. Гребенникова, А. Пахмутовой, М. Давыдова, Т. Вейтса, Я. Кубоковой, групп «Voyce» и «Проз», «Странные игры» в постановке Т. Багановой, Ю. Бахаревой, О. Кривонова, В. Понь, М. Саложникова, С. Яковлева.

В программе принимают участие лауреаты международных джазовых фестивалей Игорь Захаров и Игорь Парашук.

Художественный руководитель театра — Лев Шульман.

Спонсоры театра: предприятие «Уралинкс», фирма «Лаура», корпорация «Технекс», Свердловский филиал Северо-Восточного банка, кооператив «Нормаль», ПТП «Резонанс», Уральский филиал акционерного коммерческого банка «Аэрофлот», фирма «Ринекс».

Начало в 19 часов.
Билеты в кассах театра драмы.
Справки по телефону: 32-48-19.

Ленинградский лечебно-профилактический кооператив «ВИТА»

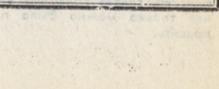
проводит в г. Свердловске семинар акупунктурного программирования путем воздействия на биологически активные точки организма.

Метод высокоэффективен для пациентов, страдающих от:

- избыточного веса;
- алкоболизма;
- табакозависимости (анонимно).

Запись на предварительное собеседование проводится по адресу: г. Свердловск, ул. Малышева, 84, каб. 36 с 20 по 25 мая 1991 г. с 10 до 18 часов.

Телефон для справок: 56-93-74.



КАЗАКИ В ГОРОДЕ!

«Казачество — это форма существования русского народа в чрезвычайных обстоятельствах», — так думает Сергей Иванович Воронилин, исполняющий роль консультанта при екатеринбургском казачьем товариществе. Это мнение субъективно, однако с уверенностью можно сказать: сейчас Россия находится в более чем чрезвычайном положении. И вот — казаки в Свердловске! 17 мая в нашем городе заканчивается работу научная конференция по истории казачества Урала, Сибири и Дальнего Востока, проводимая Институтом истории и архитектуры Уральского отделения Академии наук СССР.

На конференцию собрались казаки со всей России, в том числе и наши — уральские. Кстати, исетское казачество зародилось еще в 1650 году, когда свободные казаки, осваивая новые земли, в 1649 году построили Долматовский монастырь, вокруг которого впоследствии был создан исетский острог. Далее цепь крепостей растянулась до Екатеринбурга (тогда, до Армавиля) и в начале XVIII века было официально утверждено Исетское казачество.

В эти дни в Свердловске собирались, в основном, атаман и старшины (зависо «ата-

КЛУБ МЕНЕДЖЕРОВ

Каждый месяц в течение этого учебного года факультет предпринимательства и управления научно-консультационной фирмы «Университет-экспресс» Уральского университета выпускает новую группу предпринимателей, желающих открыть свое собственное дело. Среди его слушателей были и главные инженеры предприятий, и потенциальные безработные, и студенты, и рабочие.

СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО

Мы очень благодарны всем, кто помог Вале Колотиловой — терпеливо материальной «Дети казенных домов» опубликованного 8 мая 1991 года. Сегодня Яночка уже не нуждается в детской одежде, а Валя получила комнату в общежитии!

Но приобретите свои запасы: мы рассказали лишь об одном случае, которому требуется помощь. А вокруг — еще многие и многие. Странно, что газета выполняет обязанности учреждения, которые должны выступать и помочь всем «университетским» и «оскорбленным».

Как хорошо — мы такие добрые и чуткие и наши сердца способны понять чужое горе! Спешите делать добро, не дожидаясь газетных выступлений.

КЛУБ МЕНЕДЖЕРОВ

Каждый месяц в течение этого учебного года факультет предпринимательства и управления научно-консультационной фирмы «Университет-экспресс» Уральского университета выпускает новую группу предпринимателей, желающих открыть свое собственное дело. Среди его слушателей были и главные инженеры предприятий, и потенциальные безработные, и студенты, и рабочие.

Каждый месяц в течение этого учебного года факультет предпринимательства и управления научно-консультационной фирмы «Университет-экспресс» Уральского университета выпускает новую группу предпринимателей, желающих открыть свое собственное дело. Среди его слушателей были и главные инженеры предприятий, и потенциальные безработные, и студенты, и рабочие.

Каждый месяц в течение этого учебного года факультет предпринимательства и управления научно-консультационной фирмы «Университет-экспресс» Уральского университета выпускает новую группу предпринимателей, желающих открыть свое собственное дело. Среди его слушателей были и главные инженеры предприятий, и потенциальные безработные, и студенты, и рабочие.

МОЛОКА НЕ ЖДИТЕ

В Каменске-Уральском обострился дефицит молочных продуктов. Дело в том, что раньше близлежащие хозяйства давали на молокозавод почти все производимое молоко, а сегодня обязательные поставки в виде газосаза и проданола для хозяйства составляют лишь 70 процентов производимой продукции. По сравнению с прошлым годом за прошедшие 4 месяца поставки молока на перерабатывающие предприятия снизились на 3 тысячи тонн. Вот почему оборудованные предприятия используют лишь наполненную, 14 работников на молокозаводе уже сокращено. Нет денег на социальные программы, нет и надежды на улучшение.

«Урал-Аксент».



ЕЛЬЦИНУ — ДА!

В Центре Председателя Верховного Совета РСФСР сегодня «жарко»: заканчивается сбор подписей за кандидатуру Б. Н. Ельцина на пост Президента России. Идут и идут люди, решившие их твердо: «Да — Ельцину, нет — Рыжкову!».

Почему вы голосуете за Ельцина? В ответ услышала от старушек, которых сегодня видимо-невидимо в горсовете: «Рыжков-то — старенький уж... Мы всем народом — за Ельцина! Он земляк наш... Он порядок наведет...» Одна из говоривших, Надежда Николаевна Дюкина, по собственной инициативе собрала 120 подписей своих соседей и принесла сюда.

— А сколько собрано подписей всего?

— Точно пока невозможно сосчитать, сами видите — люди еще приходят, работают сутками, главное — успеть сдать в избирательный участок, а 17 мая ранним утром их уже увозят в Москву, — рассказывает помощник депутата Б. Н. Ельцина Ася Ивановна Танаева.

— Какие предприятия нашего города принимают участие в голосовании?

— Практически все. От самой маленькой ремонтной мастерской до «Уралмаша». Пришли представители больницы, магазина, школы... Никто не остался в стороне. Инициативная группа привезла подписи из городов нашей области и даже из других городов России.

Работа в штабе продолжается. Все больше и больше подписей. В 3 часа было собрано 108 тысяч подписей. Несколько тысяч подписей еще не успели обработать. Но мы успеем до вечера. Люди верят нам, ждут и надеются, что их выбор правый. И мы слетаем все от нас зависящее, чтобы Борис Николаевич Ельцин стал Президентом России.

ПАРТКОММ — НЕТ!

— Мы не верим, что коммунисты смогут наладить хоть как-то нашу жизнь, — говорят люди, подходящие к стенду, где написаны итоги голосования работников Уралмаша за вывод парткоммов с их различными функциональными службами за территорию завода. Мы хотим, чтобы и на нашем заводе не партком, а специалисты и рабочие решали свои проблемы. Безработица коснулась всех. Она должна коснуться в первую очередь тех, кто сидел на нашем горбу. Аппаратчикам из коммунистической партии придется, мы надеемся, заняться нормальным, приносящим пользу делом.

В горсовете инициативные группы от демократических партий ведут сбор подписей для того, чтобы можно было провести референдум, примерная повестка которого «Национализация имущества коммунистической партии».

Для того, чтобы этот референдум в России прошел, нужно собрать 1 миллион подписей.

Ю. ВАГАНОВА.

...СВЕРДЛОВЧАНЕ ОКАЗАЛИСЬ НЕ НА ОБОЧИНЕ

«Правду» я сейчас не читаю, но вот заинтересовался ходом работы Пленума ЦК КПСС и купил в киоске газету за 26 апреля. О Пленуме в ней было всего шесть строк, зато на развороте прочел «измышления» корреспондента С. Рябова об итогах референдума 17 марта в Свердловске и области.

Ничего нового автор не предлагает. Все те же попытки объяснить все наши беды просками «так называемых демократов». Кстати, и автор пасквиля на соседней странице (С. Есин, «Любовь к снабжению») обвиняет их же, «так называемых», своими делами «в конце спортивных наших бытовых жизни». И как у них это легко и быстро получается!

Вот, например, с ними, свердловчанами, оказывается, дело было так. Написал, видите ли, народный депутат СССР А. Мурашов некое письмо, и около двухсот человек — столько членов Демократической партии России насчитывается в области — подхватили и понесли спущенные сверху идеи в массы (знакомый спонсор, не правда ли?) Представьте себе: с одной стороны — несколько сот тысяч коммунистов, все еще мощный партаппарат, а с другой — около двухсот членов ДДР на всю область! Да это же какие-то сказочные чудо-богатыри от идеологии, коль скоро они сумели, не распотаяв ни газетам, ни радио, ни телевидению, «замутить сознание» самой индустриальной области в республике и такого крупного научного и культурного центра, какому, несомненно, является наш город.

Или вот еще какой пассаж. С. Рябов правильно отмечает, что абсолютное большинство (в Свердловске — 90 процен-

тов) работающих занято на предприятиях союзного подчинения. А выводы делает совершенно неадекватные: говорит, «пелляя всех собак вешать на центральные власти» (то есть на правительство, сформированное центральным аппаратом правящей партии КПСС, и послушным ему Верховным Советом СССР), и предлагает «какую-то часть «собака» (нем больше, тем лучше) развесить и российским органам власти — Верховному Совету и Совмину РСФСР.

Как видно, и в экономике, и в политике — одно и то же: «идеологические бои» от КПСС и РКП заняты строгим поиском врагов, которые за считанное время ухитрились изменить сознание большей части населения страны и развалить ее экономику. Да только там ли ищут, где нужно? И хотят ли найти истинных виновников?

Нет, напрасно. С. Рябов оскорбляет свердловчан, определяя им место «на обочине общественного мнения страны». На самом деле усилием партноменклатуры и партаппарата как на союзном, республиканском, так и на местном уровне, сама КПСС все дальше вылезает на эту обочину. Вместе со своим центральным органом, которому не помогает даже отнюдь не идеологическая деповизия (шестиполовый номер газеты стоит 40 копеек), есин и содержание — столь же дешево.

А попытки за дешево повернуть идеологический руль, очевидно, не в состоянии преодолеть крайнее отставание к своему «вангарду». И думаю, именно так и следует оценивать результаты союзного референдума по Свердловску и Свердловской области.

А. ГОРНОСТАЯ, Свердловск.

...КОМУ ВСЕ, А КОМУ — ШИШ

Вместо предисловия. С 13 мая в прямой эфир вышел Российский телевидение. Монополия Краченко треснула. Хотя рано еще говорить о том, что его кампания может в скором времени дойти до слишком неравных сил. Поэтому мы и решили опубликовать открытое письмо нашего читателя, адресованное Я. Краченко. Несмотря на то, что оно написано было еще до рождения Российского телевидения, — рано снимать с повестки дня эти вопросы.

Товарищ Краченко!

К вам обращается пенсионер А. Калашников из Свердловска. Цели беседы — решительные, предмет разговора — радио и телевидение Союза. Хочу довести до сведения содержание моих вопросов через радио и телевидение для населения Союза, но у вас не хватает мужества, поэтому копию письма я буду просить опубликовать на страницах уральской газеты.

Политический палорализм мнений — великое завоевание демократии и трудящихся, и вам не удастся его заглушить, задушить. Это вы должны себе четко представлять!

Почему нет равенства в пользовании каналом радио и телевидения между Горбачевым, с одной стороны, и Ельциным, Хабзбулатовым и Силаевым, с другой? Президенту — пожалуйста и канал, и экран, а Ельцину — шиш. А ведь он глава Российского парламента!

На радио и телевидении господствуют пока что ваши комментаторы и только руководители и начальники всех рангов, преимущественно московские, поэтому и перестройка топчется на месте. Почему нет выступления рабочих, колхозников, служащих и рядовых воинов, почему не слышно их голоса?

Кто должен внедрить гласность в ранее закрытых министерствах? Министерство обороны, КГБ, МВД, открывать их для народа? Гости радио СССР — вы, товарищ Краченко! Способны вы исполнить эти важнейшие вопросы? Нет, не способны это сделать, у вас нет мужества на это большое дело. Его хватило только для того, чтобы закрыть программу «Взгляд», да трюировать некоторых редакторов этой программы.

Если бы провели референдум в вашей компании, я уверен, что вас бы сбросил коллектив, это точно!

А. КАЛАШНИКОВ.

...ОБЕЩАННОГО ТРИ ГОДА ЖДАТЬ

Верх-Исетским райисполкомом вместе. На собрании решили организовать комитет по защите своих прав и разработать, почему не действуют в Свердловске постановления Совета Министров СССР.

Обратились мы с письмами к М. Горбачеву, Б. Ельцину, И. Силеву, В. Павлову и, конечно, председателю Свердловского горисполкома Ю. Новикову, которые вручили лично в прав. СМ СССР отправление наше письмо обратно в горисполком. Другие письма попали в Министерство обороны, и оттуда пошла наша просьба снова в горисполком. А последний хранил полное молчание — ведь распределение квартир — это «государственная тайна».

Св. многие мы готовы согласиться, потому что хорошо понимаем сложившуюся повсеместно ситуацию и не требуем предоставления нам квартир в течение трех месяцев. Однако в этом вопросе необходимой помощи не было. А его с городскими властями не выводит. И вот почему.

На встрече с инициативной группой офицеров в присутствии председателя горисполкома Ю. Новикова, его заместителя Ю. Калугина в письменном ответе доводит до сведения, что горисполком получает от предприятий и организаций, строящих жилье, на долевом участии 16 процентов, и из них нельзя передать офицерам запаса 5 процентов. А на самом деле получается под отселение 12 процентов и независимо от них 5 процентов жилья офицерам запаса. Все

...СВЕРДЛОВЧАНЕ ОКАЗАЛИСЬ НЕ НА ОБОЧИНЕ

Вот ведь сколько лет прошло, а ту проверку, вернее отдельные эпизоды ее, отчетливо помню. Одним из командующих в то время был Маршал Советского Союза С. Бирюзов. Однажды он прибыл на Урал с группой офицеров своего штаба для проверки боевой и политической подготовки частей зенитной артиллерийской дивизии.

Стоял конец лета, на редкость в тот год жаркого. О приезде комиссии у нас в штабе стало известно недели за две. И мы провели их безвыездно в частях дивизии, готовили к проверке. Командир дивизии — энергичный, хозяйственный полковник — дело знал хорошо. Полки у него действительно были подготовлены прилично, тем более, что совсем недавно дивизия прибыла из Кореи, где получила хорошую боевую практику.

Но одно дело война и совсем другое — проверка в мирное время. Поэтому полковник, да и чехи, грех таить, все мы хотели знать, что будет в составе комиссии, на что больше всего обращает внимание маршал? И вот кто-то прознал, что Бирюзов любит, чтобы панели казарменных стен были окрашены в голубой цвет и в течение нескольких дней во всех жилых и служебных помещениях панели были перекрашены заново. Даже штабские в городках и тот из зеленого превратился в голубой. На глазах голубело все, что только можно было покрасить.

Говорят, маршал обоже- то, чтобы дорожки были посыпаны речным песком, — подбросил тот-то новый слух, и несколько машин за восемнадцать километров целый день возили песок, которым засыпались все дорожки.

Жаркое лето клонилось к закату, трава перед казармами пожелтела, высохла. Но разворотливый начальник тыла полка наелся и тут: он приказал привезти бочку с зеленой краской, которой красили пушки, компрессор, и солдаты валим поделением так нехоти высушить траву.

Короче, к приезду комиссии готовились тщательно и всесторонне. А перед самым ее приездом стало известно, что маршал любит еще и хлебный квас. И в подразделение пошла команда: везде иметь бочки с квасом.

И вот комиссия. Она разделилась на несколько групп, чтобы охватить одновременной проверкой большее количество подразделений. Пока комиссия занималась своим делом, маршал Бирюзов в сопровождении командующего подразделения командующего войсками округа и командира нашего соединения обследовали части, наносили визиты местным партийным и советским руководителям. На первой же зенитной точке маршал попросил чехо-нибудь выпить. Расторопный старшина батареи мигом принес из холодильника запотевший графин с хлебным квасом.

Хорош квасок, — похвалил маршал, выпив целую кружку и, хитровато приду-

...КОМУ ВСЕ, А КОМУ — ШИШ

Говорят, сверху виднее. И с этим не поспоришь. Но вот о чем иногда забывает те, кто волею судеб, а иногда и благодаря своей расторопности оказываются на вершине служебной лестницы: снизу тоже видно многое. Особенно хорошо с этой точки просматривается нравственное состояние вышестоящего, его внутренняя культура. Одно время войсками бывшего Уральского военного округа командовал дважды Герой Советского Союза генерал-полковник [впоследствии генерал армии] Дмитрий Данилович Лелюшенко.

Я служил тогда в штабе Уральского соединения и когда на военном совете округа обсуждались вопросы, связанные с его деятельностью ПВО, имел возможность близко видеть этого военачальника. Сохранились и блокнотные записки, которые я вел тогда. Вот некоторые из них.

Любил Дмитрий Данилович учиться внезапные проверки офицеров по знанию уставов. Раз в году обязательно подвергнет каждую воинскую часть такой проверке. Однажды в его проверочную комиссию попал и я. Так вот, выехали мы в отдаленный воинский гарнизон. В поезде предстояло провести почти сутки. Как обычно в таких случаях, нашлись любители слухотворять время за преферансом. Собрался в одном купе, стали сдавать карты и здесь полковник из оперативного отдела сказал:

— Друзья, неудобно как-то забывать командующего, а вдруг он тоже захочет расписать пуленку. Нужно пригласить.

И он пошел в первое купе, где размещался Лелюшенко.

— Пару часиков можно и посидеть, — согласился тот.

Через несколько минут он уже сидел в кругу офицеров с собственной колодой карт.

— Чую — сдаю первым, — командующий хитро улыбнулся. Кто-то подал ему колоду карт.

— Нет, нет. Каждый порядочный преферансист играет только своими, — и стал раздавать карты, а раздав, спросил:

— Чей ход? — Я пас! — сказал полковник из оперативного отдела. — Я тоже пас, втемную! — отозвался сосед. — Разрешите сделать ход? — наконец отозвался третий игрок. — Давай...

— Стая номер... Устава гарнизонной и караульной служб гласит: Дежурный по гарнизону назначается из офицерского состава... полковник без запинки отчеканил статью устава.

Какая статья? И при чем тут устав? — недоумевает читатель. А при том, что «карты» у командующего были особые. С виду — карты, а повернувшись другой стороной — вопросы по статьям всех трех уставов.

Идет обсуждение боевой деятельности частей. Решения по этому вопросу зачитывает подполковник отдела нашего штаба.

— Стой! Стой! Стой! — остановил его Лелюшенко. — Плохо читаешь. Никакой дикции, Ты, подполковник, кто кончал?

— Горьковское военное училище зенитной артиллерии... — И чему только вас там учили? Читать даже не умеешь, — покочкал головой командующий. — Вот ты, генерал, читай.

С места встал уже немолодой генерал. Но тоже читал монотонно, иногда сбивался, видимо, нервничал. — Стой! Кто ты читаешь, как пономарь! — остановил

...ОБЕЩАННОГО ТРИ ГОДА ЖДАТЬ

Верх-Исетским райисполкомом вместе. На собрании решили организовать комитет по защите своих прав и разработать, почему не действуют в Свердловске постановления Совета Министров СССР.

Обратились мы с письмами к М. Горбачеву, Б. Ельцину, И. Силеву, В. Павлову и, конечно, председателю Свердловского горисполкома Ю. Новикову, которые вручили лично в прав. СМ СССР отправление наше письмо обратно в горисполком. Другие письма попали в Министерство обороны, и оттуда пошла наша просьба снова в горисполком. А последний хранил полное молчание — ведь распределение квартир — это «государственная тайна».

Св. многие мы готовы согласиться, потому что хорошо понимаем сложившуюся повсеместно ситуацию и не требуем предоставления нам квартир в течение трех месяцев. Однако в этом вопросе необходимой помощи не было. А его с городскими властями не выводит. И вот почему.

На встрече с инициативной группой офицеров в присутствии председателя горисполкома Ю. Новикова, его заместителя Ю. Калугина в письменном ответе доводит до сведения, что горисполком получает от предприятий и организаций, строящих жилье, на долевом участии 16 процентов, и из них нельзя передать офицерам запаса 5 процентов. А на самом деле получается под отселение 12 процентов и независимо от них 5 процентов жилья офицерам запаса. Все

И это говорил при полном зале генералов и старших офицеров. Помню, на торжественном собрании, посвященном Дню Советской Армии, вручались ценные подарки лучшим офицерам управления, добившимся лучших показателей в службе. Так вот, вручая подарок начальнику хозяйственного отдела, командир вдруг удивленно прокричал:

— А ведь ты, майор, алко-голик!

— Никак нет, не пью, — начал оправдываться покрасневший от смущения майор.

— Алкоголик! Алкоголик!



СНИЗУ ТОЖЕ ВИДНО МНОГОЕ: КАРТИНКИ С НАТУРЫ



Хватит нападать на наши слабые Вооруженные Силы! Ведь перестройка прошла и по ним. И если раньше надо было зазубрить только два параграфа: командир всегда прав, если командир не прав, смотри параграф первый, то сейчас все смешалось. В печати заговорили о какой-то «дедовщине», появились независимые армейские профсоюзные «Шиты», приказы генералов стали обсуждать даже в Союзном парламенте. Дальше уже некуда. Хотя разоружайся, снимай позоны и уходи на «гражданку».

Договорились до того, что надо департизируются. Это уж совсем невозможно представить, чтобы солдат или офицер — без политподготовки! Кто же тогда делать с десятками тысяч политработников, с наглядной азиатской в гарнизонах, на которые тратятся миллионы народных рублей? Куда же их тогда пристраивать, если и на новые вооружения деньги не нужны?

Права народные избранники — генералы и старшие офицеры Макашов, Петрущенко, Алексис и другие, что власть надо брать в руки армии и народа (а они у нас едины). Иначе крах, анархия, развал и конец света. Причем передавать власть надо в руки лучших представителей Вооруженных Сил, которые успели зарекомендовать себя в Союзном и Российском парламентах. И начинать надо с России. И уже не важно, как назвать первого руководителя республики: или президент, или главнокомандующий. Главное, чтобы порядок был и уважительное отношение к армии. А если это будет, то будет и квас, и пиво, и голубая краска для зеленых заборов.

И вот появился главноком, и строгий экзаменатор вышел к нему с докладом. — Товарищ Маршал Советского Союза! — отчеканил он. — К разбору все готово. По итогам проверки один полк оценивается хорошо, другой... Маршал не дослушал его и громко сказал:

— Второй полк тоже хороший, мне понравился там порядок. А квас какой! — Так точно, второй полк тоже хороший, — мгновенно сориентировался в ситуации генерал. — Только разрешите для окончательной доработки материала разбора еще часик времени.

— Ну, что ж, разрешаю, — ответил Бирюзов. — За час все подготовленные для разбора таблицы были переданы. Бочка кваса передала, и общая оценка дивизии стала хорошей.

И напоследок вспомнил еще один штришок, который предпринимал хозяева дорисовали «полное благополучие» дивизии.

На время работы комиссии маршал поселился в особняке, стоявшем на берегу озера в нескольких километрах от военного городка. Длинная веранда от него тянулась прямо к воде. Это позволяло купаться, не выходя на берег.

Так вот, начальник тыла послал гонцов к местным рыбакам за рыбой. Ночью, когда в особняке маршала погасили огни, на озере появилась лодка. Тихо работая веслами, рыбак поставил сеть, в чейки которой затолкали крупных сивого, карпов и окуни. А утром был разыгран спектакль. Когда на веранде особняка появились маршал и сопровождающие его генералы, полную рыбу сеть вытащили из воды. Уха из пойманной рыбы была прекрасной. Можно было и «отлично» поставить...

ГРУЗИТЕ КВАС ГОЛУБЫМИ БОЧКАМИ

Вот ведь сколько лет прошло, а ту проверку, вернее отдельные эпизоды ее, отчетливо помню. Одним из командующих в то время был Маршал Советского Союза С. Бирюзов. Однажды он прибыл на Урал с группой офицеров своего штаба для проверки боевой и политической подготовки частей зенитной артиллерийской дивизии.

Стоял конец лета, на редкость в тот год жаркого. О приезде комиссии у нас в штабе стало известно недели за две. И мы провели их безвыездно в частях дивизии, готовили к проверке. Командир дивизии — энергичный, хозяйственный полковник — дело знал хорошо. Полки у него действительно были подготовлены прилично, тем более, что совсем недавно дивизия прибыла из Кореи, где получила хорошую боевую практику.

Но одно дело война и совсем другое — проверка в мирное время. Поэтому полковник, да и чехи, грех таить, все мы хотели знать, что будет в составе комиссии, на что больше всего обращает внимание маршал? И вот кто-то прознал, что Бирюзов любит, чтобы панели казарменных стен были окрашены в голубой цвет и в течение нескольких дней во всех жилых и служебных помещениях панели были перекрашены заново. Даже штабские в городках и тот из зеленого превратился в голубой. На глазах голубело все, что только можно было покрасить.

Говорят, маршал обоже- то, чтобы дорожки были посыпаны речным песком, — подбросил тот-то новый слух, и несколько машин за восемнадцать километров целый день возили песок, которым засыпались все дорожки.

Жаркое лето клонилось к закату, трава перед казармами пожелтела, высохла. Но разворотливый начальник тыла полка наелся и тут: он приказал привезти бочку с зеленой краской, которой красили пушки, компрессор, и солдаты валим поделением так нехоти высушить траву.

Короче, к приезду комиссии готовились тщательно и всесторонне. А перед самым ее приездом стало известно, что маршал любит еще и хлебный квас. И в подразделение пошла команда: везде иметь бочки с квасом.

И вот комиссия. Она разделилась на несколько групп, чтобы охватить одновременной проверкой большее количество подразделений. Пока комиссия занималась своим делом, маршал Бирюзов в сопровождении командующего подразделения командующего войсками округа и командира нашего соединения обследовали части, наносили визиты местным партийным и советским руководителям. На первой же зенитной точке маршал попросил чехо-нибудь выпить. Расторопный старшина батареи мигом принес из холодильника запотевший графин с хлебным квасом.

Хорош квасок, — похвалил маршал, выпив целую кружку и, хитровато приду-

РАСПИШЕМ-КА ПУЛКУ!

— Я! — А ведь у тебя живот! — уставился на него командующий войсками округа. И когда ты успел его отстрять? Видишь, у меня живота нет? Ведь нет?

— Так точно, нет. А у меня, товарищ командующий, живот еще с детства, — оправдывался Маслов. — Нет, ты просто бездельник. Физкультурой не занимаешься.

Покрасневший от смущения генерал не знал, что сказать, но Лелюшенко уже махнул молкушечкой было полковнику-связисту: — Давай, связист, продолжай.

— Не скоро он снова остановил его: — Бери, подполковник, читай ты. У тебя все же получается лучше всех.

Таких сцен бывало — писать не переставать. Но вот что странно: граничащая с хамством грубость нравилась многим командирам рангом пониже, и они, как эстафету, перенимали ее, браня на вооружение и несли дальше. А командир нашего соединения в этом плане пошел еще дальше. Как-то на одном совещании обсуждалось положение дел в зенитном артиллерийском полку, которым то время командовал полковник Юозов. Свои выступления наш «батька» начал такими словами:

— Такого поганого полкозав, как этот полк, нет больше на всей земле российской... И потом поехали! Два часа валим. В моем блокноте сохранились записки, которые я делал тогда и на других совещаниях. Вот только некоторые выражения, которые позволял себе наш командир: «Ты, Шилов, не командир, а дерьмо». Я проклянул тот день, когда тебя, дурака, командиром полка назначили. По-бумажному и дурак может прочитать, а ты без бумажки говоришь. Ах, не мерзавец? Цифры тебе нужны!.. А ну, слезай с трибуны!».

Почему вы так решили, товарищ генерал? — А у тебя рука потная... Как-то в штабе шло совещание, на котором командир читал доклад о мерах борьбы с пьянством, который ему написали в политотделе. Были в этом докладе отрицательные примеры, были и положительные. Как положено. — В лучшую сторону можно отметить часть товарища Быкова, — прочитал он очередную абзац из доклада и вдруг удивленно уставился в притихший зал. — Ну, знаете, я бы этого не сказал, у Быкова поганый полк.

Почитав текст еще с минуту, он отложил доклад в сторону, сказал: — Писаное уберу, а рассказывай своими словами. До чего мы дожили! Офицеры стрелять не умеют. Руки трясутся. Стакан уже двумя руками держат. Куда это годится! Ездят на рыбалку, а потом с красными мордами ходят по штабу.

Потом он стал характеризовать офицеров каждого рода войск: — Гарнизон авиаторов заросли грязью. Офицеры работают много, но бесполезно. А летчики нашта? Это же — Идентичны не знают. Одетые офицеры бьют своих жен в пьяном виде. А Быков собрался увольняться. На нем можно пахать. Вот когда ночь на рыбалку, а потом с красными мордами ходят по штабу.

Еще догору распался командир. Говорил он, не выбирая выражений. И все с надиром, грубо. Ему, видать, и на ум не пришло, что перед ним сидят люди, достойные уважения, и доброго слова. Вот такие грустные картинны.

В. САМСОНОВ, подполковник в отставке, член Союза журналистов СССР. Рисунок В. ШИЛОВА (Ленинград).

51-38-75

Литературная

ПЯТНИЦА



В сегодняшней «Литературной пятнице» — премьера трех новых рубрик. С одной стороны, «Смесь» — это подборка по возможности пестрых литературных и окололитературных новостей. «Библиотека» — тоже, наверное, не создает заголовок: обзор продукции, что во всевозрастающих количествах выдают «на-гора» государственные, кооперативные, совместные и прочие издательства. Сложней с «Моноклем». Как бы объяснить подходе? Вы, наверное, знакомы с постоянной нашей рубрикой «Полемика заметки». Так «Монокль» — это то же самое, только под ней авторы будут метать громы и молнии сугубо на литературные темы. С новыми рубриками разобрались. Можете приступать к чтению, если, конечно, мы вам не наскучили с первых же строк.

«Монокль» ДИКТАТУРА ПЛОСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

Человек, желающий установления рынка и демократии в своей стране, не должен сдерживать свое художественное влечение к различным маскам. Склонности и пристрастия тех, необходимых слов, что получили странное наименование «трудящиеся», несколько не совпадают с устремлениями к неким эстетическим и духовным высотам. Трудящиеся трудятся, вершат демократию, кормят интеллигенцию и, безусловно, имеют право отдыхать над дребезенью о любви из Екатерины.

Все так, но как быть с тем, что способно нести в жизнь нечто, называемое красотой. Той самой, что мира, может быть, и не спасет, но лгать не позволит. Не сканжу, что истина мерзает едственно в поэтической напряженности строки или богатстве музыкального рисунка, но она там мерзает. И пока это мерзание длится, есть надежда, что мы будем удерживаться на человеческом уровне.

Рынок на пороге. Вслед за другими железный гость вот-вот схватит за горло и литературу. Цены на литературу будут падать. Поэтические сборники почти сплошь убыточны. Что ждет поэзию в будущем? Будет ли поэзия, которая вот-вот утратит привкус сенсационности? Какова будет ее судьба? Наверное, полагают, что нынешний поток разделится на литературу массовую и литературу авторитетных, и все будет о'ней. Даже там, где существуют многочисленные фонды и частные пожертвования, и то совсем не о'ней, а про нас и говорить не приходится. Во всяком случае, на первом этапе элитарной литературы уже точно не уцелеет. «Новые» литературы, похоже, никак не обречут чувство реальности, полагая, что вся культура завтра же кинется за ними.

Между тем, оправившись от шока, сгруппировалась рать «народных писателей», тех самых, чьи творения в келье время, на келье, навечно поставили на келье сугубо провинциальности и второсортности. Перепутав календарь, они по-прежнему хотят быть на передовых рубежах, для чего даже изобрели особый «русский язык» и соорудили великолепный лексический ряд, содержащий, например, «консерву», «дым», «приятный задох» и «говинизм». Они требуют включения своих рукописей в план, требуют тиражи и места на страницах журналов, не имея мужества сознаться, что само их существование, как авторов было обусловлено единственно ситуацией «кравтого социализма».

Сейчас многие предлагают оставить сосоры, найти общие точки и т. д. Но, по-моему, какое может быть примирение у волка с бараном, на какой такой, позволите, основе? От «народной уральской литературы» можно было бы и отмахнуться, тем более, что из молоты ей никто не следует, эпитетов у эпитетов, слава богу, не наблюдается. Однако самозванцы выразителей народных чаяний много, они сплочены, и агрессивность их отнюдь не кончилась. Борьба будет продолжаться, и в ней, боюсь, уютнее главная проблема: как сберечь эстетические ценности.

Культура перед рынком беспомощна. Разумнее, журналы, издательства могут подпитывать убыточные сферы своей деятельности, зарабатывая на разном роде приложений, выпуске бестселлеров и так далее. Однако ни ничего не мешает в любое время перейти к исконному на извлечении доходов, и к чему, кстати, наблюдается тенденция. Необходимо отметить на уровне государственном уровне и на уровне местных Советов, у которых власть во все-таки есть. Хотя бы над кооперативными изданиями. Речь идет не о реорганизации административно-распределительной системы, а лишь о каком-то минимуме контроля. Ведь у нас даже правые отношения в сфере творческой деятельности не отлажены.

Ну, а прежде всего, надо все-таки решить, нужна ли нам литература устремленной к общечеловеческим ценностям, литература творческих поисков и прозрений, литература, опирающаяся на талант.

Предлагается иногда такой рецепт: вы меня пошлите издавать, я стану богат и помогу другим. Посмеявшись, задумаемся: отчего людям никогда не приходит в голову, что издавать-то как раз могли бы «другие»? Ну, да, у нас приоритет по причине нашей особой устремленности к нравственному началу.

Главное же, мы пишем художественно, а остальные вроде бы как нет. Вот на этот аргумент возражает, в общем-то, и нечего, поскольку критерии художественного у нас до сих пор на третьем-четвертом плане.

Наш читатель сплошь и рядом не в состоянии отличить литературного худа от литературного добра, об этом просто никто ничего еще не говорил. Так как же мы собираемся спасать от разрушения некий эстетический стержень, коли не знаем, где он и есть ли вообще. Из сверлованной один лишь В. Курцын последо-

тельно и порой с блеском отстаивает принципы близкого ему лагеря, одновременно провозгласив своего рода манифест. Но он пишет, в основном, о москвичах, причем о тех, кто и без того комментирования не нуждается. А ведь и у нас есть нечто. Жесткость, сочетающаяся с искренностью и человечностью. Э. Корнилов, изобретатель психологизма А. Ворникова, стилистическая щедрость А. Иванчино, ирония и дух уступчивости В. Исханова, ностальгический, смачный, напор повестей А. Митяева, затененно-мурвая, почти-восточная расстановка В. Чуманова. Кто-то из этих писателей более опытен, кто-то менее, но не в этом суть.

Или вот помню, как удивил

Единственный посетитель стал лауреатом премии журнала «Юность» за прошлый год — это свердловчанин Юрий Казарин. Если учесть, что «Юность» — один из самых «стихоминых» толстых журналов, а у его сотрудников недурственный вкус, успех Казарина представляется весомым.

«ПОДСНЕЖНИК» ЦВЕТЕТ АВАЖАДЫ?

Вышел из печати первый номер литературно-художественного альманаха «Подснежник», учрежденного Режевским механическим заводом. Вообще-то еще в прошлом году и тоже в Реже было выпущено периодическое издание с точно таким же названием, и что интересно, редактором того «Подснежника», как и нынешнего, был Андрей Шангин. Почему же первый номер? Просто альманах поменял статус — теперь он областной.

Авторы из разных мест оторвали по лепестку (или, точнее, по листку, или хотя бы его трети, четверти и т. д.) в режевском «Подснежнике». Особенно приятно, наверное, незатейливый уральский цветок нашей былые землячке, а теперь изральянке Рине Левинзон. 16-летнему пареню из Новой Ляны Саше Габу этот «Подснежник» следует положить в гербарий и сохранить надолго: как-никак через него он впервые предстал со своими стихами перед столь широкой аудиторией. Так или иначе, причастился многие: свердловчане В. Мясников, С. Нохрин, В. Дубичев, татяльчанин Б. Телков, режевские (что ценно) супруги Шангина, А. Анкин, В. Гилев и даже Е. Мартыненко из поселка Оленкино Таврической области. Покуда «Подснежник» разматывает лепестки, и подбор их случаен.

Но подумаем: наступление маскультуры могут остановить только мененаты, подобно директору Режевского механического завода Петру Сергеевичу Кишину. В оглоделом погоне за прибылями, куском хлеба и крышей над головой надо иногда останавливаться: глядишь, «Подснежник».

Подборку подготовил О. ВОЛДОВ.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Знаете, бываю такие дни в сентябре, когда кажется, что лето в самом начале, что жара только еще впереди и солнце не раскисилось до июльской переплывки курортников: оно пугливо в луже, поднимало пар над перепаланным полем, глумилось над пожелтевшим лесом — глянь-ка, вы думаете о зиме, а я возвращаю вам лето.

Послесловие к прочитанному

«ПОГОДА, ЖИЗНЬ, ЛОМОТЬ РЖАНОГО ХЛЕБА...»

Белым по черному — суть поэзия. По черному времени, по черным мыслям, темным делам, по мраку разух и страстей — белым, взревая. Тьма несамета, пока не перерезает ее свет. Тогда становится ясно, где ты.

У первого сборника Юрия Казарина черная обложка. На ней имя автора, название — «Погода» (Средне-Уральское книжное издательство, 1991 г.), подзаголовок «Из трех тетрадей». Белым. Строго и светло.

О подзаголовке: кажется, так назывался сборник Олега Чухонцева, вышедший в серии «Семидесятых». Только как была оборотная графика: я белой обложке черные буквы. Поэтический подтекст? Пожалуй, да. Упрямство проселочной колес среди жирных, рыхлых, весенних снегов. След ресса на древесном срезе. И графика у Чухонцева, может быть, правильная, у Казарина же как раз — оборотная.

Важно не наполнение певотым смыслом, а контраст между ними. Резкость противопоставления.

В России для настоящих поэтов Время остановилось — давно. Оно враждебно, сколько ни трясут его, как сломанные часы.

Чухонцев еле пробился и читателям со строго отмеренными крупными двадцатилетней работы во времени разволнувшего белого безмолвия.

Примерно столько же лет труда и выдержки повало-

лось и Казарину, прежде чем выжили из трех (только трех!) тетрадей сквозь обступившую нас тень доброты до печатного станка. Много полегло в дальних ящиках. Мне, например, жалко, что в «Погоде» не нашлось места «Просторам» и другим сильным стихам.

Сборник состоит из трех разделов (трех неполных книг) — «Пение и тепло», «Погода», «Печаль». В первом месте душа и мажет тело. Пелю юных страстей и острых ощущений оживает на возрастной переломе. Работа на земле, сиромный, несуетный быт, тепло естественных — родственных, любовных, природных — связей светит, как огонек брашину. «В эпоху между пенком и потопом» расцвет души как ироры, «влюбь». Она непродвинута, словно подросток. То обострится на простор и свободу, то закармится прямо на земле.

«Погода» — любимое словечко поэта. Символ. Какая погода — ветренная, дождливая, жаркая, холодная — все равно. Липь бы в ней человек почувствовал себя слитым с живой и неживой природой, извлеченным до нее и одновременно, возвышенным — до постижения — всем существом — стихийного разума, что движет бытием деревьев, трав, божьей коровки, воробья или волка. Во втором разделе каждый стих — отражение мгновений печального счастья, когда слиняешь с миром состоялся. Смысл жизни — получить побольше таких мгновений.

О счастье писать трудно — замечено еще Львом Толстым. Второй раздел сбор-

ка мне понравился меньше двух других. Изобретенный метафорам выводит стихи на блестящий уровень, но не спасает их от некоторого однообразия. Зарисовки природных осязков, трудов на земле, пичуг и животных, дружеских пичуги и любви подвешены высоким смыслом. Великий раз — подвешено, пропустившая, обласкано и воспето. И — прекрасно. И — повтор приема. Счастье, наверное, потому и счастье, что обходится без противоречий. Но вот стиху без противоречий, контраста, смысловых ошибок — непростобри разнообразие. Вместо семи матрешек мотивов он умещает два-три. Сообразные во втором разделе велики составили бы честь многим поэтам, но для Казарина они в большинстве своем мелковаты. Ощущение — слон моется в тазике.

Печаль пока, нам дудочка за лесом — только фон для счастья. В третьем разделе естественность — счастье и печаль — меняются местами. Ну, вот, дождик человек обрел руки, рожище на древесную ветвь, кошку-нору, ноги-норы, мало того, шумит иророй, мыслит мыслями природы, земли. Веселой — и вдруг понимает, сколь непрочен божий замысел, как все немощно и бренно. Да еще отягачают людские толпы, не отдельные близкие — а безличная снопщина. Отвлекать рукоотворные содания, что нахально задували красотой и величием соперничать с природой. Отвлекать красоту, которая куда как меньше истории отдельной человеческой души. Цвета сончатся от неясности, проваливаются зрительных снов, где жизнь единокровно прекрасна. Печально.

И без того грубо очерченную содержание схеме книги можно обозначить и вовсе пунктиром: от боренной — к умиротворенно, от умиротворенной — к печали.

Бanalное и великое сравнение с каплей, в которой отражается море, идеально определяет поэзию Казарина. Те мотивы, что я обозначил, говоря о разделах сборника, впадают в себя и тот или иной отдаленно вятый стих. Они, мотивы, показались бы даже навязчивыми, когда бы не поразительная раскованность фантазии и образов, дающих неисчислимое множество интерпретаций.

Я с улицы, где слышно много сады, и с травяным окогом еще не я, не кома — на губе, а прохлада — а прохлада с порога прираисается к тебе. Ты долго спишь. Снуот на ветках птиц,

а песен нет; наверно, вышли все, тебе приснятся; сегодня дождь — и мой Листва и насенные в ознобе. И тишина. И водосток навзрыд. Один музенин голода в утробе — стрекочет, помирает, свистит. До сердца, до земли — сплюснине небо котворные содания, что нахально задували красотой и величием соперничать с природой. Отвлекать красоту, которая куда как меньше истории отдельной человеческой души. Цвета сончатся от неясности, проваливаются зрительных снов, где жизнь единокровно прекрасна. Печально.

жании, идеях и сверхидеях поэзии Казарина, и почти ничего о форме. Потому что форма для него как раз и есть средство для выражения Главной Мысли. И пользуется ею Казарин непринужденно, как эквилибрист балансируя на камешке мастером. Ненавязчивая аллитерация, тонкая нюансировка ритма, безукоризненная точность в расстановке слов, роскошь действительного русского языка. «Пивневуо каплю винограда на ладони медленно катушь», — живопность слова в этих (и не только в этих) строчках под стать рисуемой картине.

Но упования, что форма, будто обезжизненный рысак, всегда вылезет, пожалуй, напрасны.

Почувствую новую погоду, неслышимо выйдешь — посмотришь в небо — птица с лету горлчичи ляпнет на лицо.

Право, смешно над лирично настроенным лирическим героем, как над Чарли Чаплиным. Не повезло бедняге: хотел разглядеть в небе новую погоду, а оттуда такое прилетело... Впору идти отмыться. Но стих длится еще полутьму возмущенно. Ни звукопись на «а», ни интонация не удалось задринировать комизм момента.

Но это, пожалуй, единственный «ляп», единственный провал вкуса, который мне удалось обнаружить в сборнике. В «Погоде» хочется жить — соприкасаешься с богатым миром другого человека. Настоящему поэту удается подарить себя, как дождь или снег.

О. БАЛЕЗИН.



Виктория Изченко

Виктория Изченко

Виктория Изченко

Виктория Изченко



Неисповедимы пути возрождения народных обычаев! И выкопачивали из народов самобытность, культуру, и выхлещивали, как могли. Дожили до того, что само понятие «национальность» стало чем-то стыдным. А не! Живы в народе память о предках, о национальных традициях.

Это подтверждают театральные обряды бракосочетания, которые проходят в Верхней Салде в ДК имени 1 Мая. На сцене вверху — как раз театральное бракосочетание. Но брак — настоящий. Желаем счастья шоферу пожарной части № 23 Андрею Куропаткину и его, теперь уже жене, Татьяне!

А Юлия Коротина (на снимке внизу) — участник таких вот театризованных обрядов. Она учится в Верхнесалдинском металлургическом техникуме, занимается в ансамбле песни и пляски «Арсеналочка», а по выходным спит в ДК, чтобы сделать настоящий праздник новым молодоженам.

Г. ОРЛОВ.
Фото В. ЯКУБОВА.



СПОРТ

ВСЕ КЛУБЫ В ГОСТИ

18 мая в Первоуральске в ДК новотрубного завода состоится встреча любителей футбола из клубов спортивно-оздоровительного направления. В ней примут участие «Юрми» Нейского Тагила, Гиревки Пригородного района, члены Свердловской ассоциации юги, любители аэробики Сысертского района и многие другие.

Встреча пройдет в рамках первого областного фестиваля любителей футбола по интересам. Его организаторы — облспозпроф, обком ВЛКСМ, Главное управление народного образования и облспорткомитет. Наряду с традиционными разнообразными видами проведения досуга целью фестиваля является создание областного фонда развития любительского движения. Под его эгидой будут работать школа-центр объединенных любителей футбола, магазин-салон по продаже изданий прикладного творчества, а также хозрасчетные предприятия.

Всех, кто хочет приехать на предстоящий сбор сторонников и пропагандистов здорового образа жизни, приглашаем в субботу 18 мая в 11 часов в ДК новотрубного завода.

П. ГРИГОРЬЕВ,
старший методист научно-методического центра при областном управлении культуры.

Футзал

Еще одна диковинка

Не успели советские любители футбола привыкнуть к приставке «мини», получившей право на самостоятельность как вид самостоятельного спорта — мини-футбол, так появились еще одна футбольная разновидность. Зовут ее «футзал», а основные отличия от «обычного» мини-футбола в правилах и мяче. По мнению иностранных специалистов, может оказаться главным камнем преткновения на пути футзала в Союз. Мяч для футзала представляет из себя какое-то подобие мяча гандбольного, но только лодочный. Но главное его достоинство — цена — тридцать долларов за одну штуку (в нашей стране их количество исчисляются пока тысячами, а у нас, в Свердловске, насколько известно, есть только один...). Особенности правил для тех, кто знаком с мини-футболом, таковы: нельзя забивать мяч из пределов вратарской площадки, допускаются подкаты и «контактная» игра, аути подаются руками, а нарушения правил караются командами штрафными ударами (пенальти).

Первый турнир по футзалу состоялся и в Свердловске. На Урал его пригласила недавно созданная Федерация футзала Уральского региона. Участниками отборочного регионального турнира чемпионата СССР стали свердловские команды «Строитель» — УПИ и «Прихожане», челябинская «Арма» и также футболисты Альметьевска (Татарстан), Урала и Когалыма (Тюменская область). Первые три места, а значит и путевки на чемпионат страны, а также во всесоюзный финал «Честы марки» завоевали (в порядке занятых мест): «Строитель» — УПИ, «Арма», «Прихожане».

Очевидный успех свердловских команд, по мнению проигравших, обусловлен не только материальной поддержкой спонсоров в лице управления кемпингами «Русская изба» и фирмы «Ураникс», но и высоким мастерством футболистов. А это позволяет надеяться на дальнейший прогресс их футбольного мастерства. Подтверждением чему послужила и неплохая игра тех же «Прихожан» на турнире в Юнакове, где, в частности, была обыграна (2:1) готовящаяся к первому первенству мира по футзалу (июнь, Италия) сборная СССР.

Еще бы мячи достать...
Ю. ОВODOV.

ПОСМОТРИТЕ НА «ИЛЛЮЗИОН» С «ЧЕРТОВА КОЛЕСА»

Этот месяц выдался шершавым на выходные дни, к тому же погода стоит прекрасная, есть возможность отдохнуть. Остаётся сделать выбор: куда можно пойти, чтобы хорошо провести время.

На пляж рановато, в кино — душновато, да и не отдохнешь как следует в кинотеатре за пару часов. А вот так, чтобы все вместе, и взрослые и дети, целый день на свежем воздухе плюс всевозможные развлечения. Есть ведь такое место в Свердловске — Центральный парк культуры и отдыха. Здесь радостью и взрослым, и детям. Правда, после повышения цен «хорошо отдохнуть» выходит в конечном счете удовольствие надо платить. Поэтому берите с собой денежку и смело, всей семьей, отправляйтесь в ЦПКЮ.

А пока давайте вместе пройдемся по парку.

За главными воротами вас сразу же встретят симпатичные юноши и девушки, которые всего за один рубль пред-

ложат сыграть в беспринципную лотерею. Беспринципную, разумеется, для них, так как вероятность нашего выигрыша составляет не больше 2-3 процентов. Отдав свой кровный рубль, вы сможете лишь пооблизываться, глядя на призы, среди которых есть и электрочайник, и бутылка шампанского, и многие другие дефицитные товары. Кстати, на вопрос, где они берут в наше время в нашем городе шампанское, ребята, проводящие лотерею, только глубококомисленно улыбаются. Парку они приносят доход, отчисляя за место не менее тысячи рублей в месяц, а вам, уважаемые свердловчане, я бы не советовал останавливаться возле этой лотереи. С таким же успехом можно где-нибудь на улице сыграть с наперсточниками.

Оставая хитрых ребят позади, вы наводите в детский городок, рядом с которым находится один из двух автодромов парка. Здесь все для самых маленьких, включая

прокат детских авто. Еще чуть дальше можно, при желании, прокатиться на лошадке. Животные принадлежат парку, но вместе с конюшней уже не первый год сдаются в аренду. В прошлом году, например, извозом занимался «Полярник» и довел лошадей до такого состояния, что администрация парка была вынуждена расторгнуть договор. Не в деньгах, все-таки, счастье.

Ну а далее начинается самое интересное. Площадка, на которой размещалось около десятка аттракционов, притягивает к себе уже не только детей. «Веселые горки», «Орбита», «Юририза» вызывают восторг у всех, кто отважится на их испытание, будь то озорной мальчишка или солидный мужчина.

Здесь же, недалеко, обособившись второй автодром и «Иллюзион», аттракцион, который, честно говоря, не привлекает моего внимания, если бы не одно обстоятельство. Над входом висит портрет Бо-

риса Николаевича со следующей подписью: «Народный Президент России — Ельцин!» — Это мое мнение, и я хочу, чтобы его знали все, — говорит Григорий Павлович, хозяин аттракциона, — можно даже сказать, что так и выражаю протест властям союзным. У моего аттракциона и название символично — «Иллюзион», обман то есть. Все, как в нашей жизни.

В итоге, Центральный парк культуры и отдыха соответствует своему предназначению. Вот только жалко, что не полностью. Территория парка составляет 133 гектара, а используется только половина этой площади. На большее в администрации не хватает сил. Хотели было построить для детей мини-диснейленд, а тут повышение цен, а помогать же никто не желает. Молодежь, стоящая перед властями подумать о том, что бы превратить ЦПКЮ в настоящий городской центр отдыха? Не на пустом месте ведь надо начинать: есть основа, причем неплохая, есть большая и красивая территория, опыт проведения праздников, да и желание самой администрации сделать парк местом проведения досуга всех свердловчан. Не хватает только средств и внимания властей.

В. КЛИНОВ.

Я иду по городу... Мы из города Ленина? Хорошо стоим... Не торпись... Не верь глазам своим

Свердловск — странный город. Это замечает сразу, при въезде в него. На крышах трех домов висят вывески со словами: «Родина Ленина — слава!» Вот едешь и думаешь: «Ленин родился в Свердловске!»

В Свердловске много иностранных машин. Среди них выделяется маленький компактный грузовой фирмы «Форд». Он стоит во дворе старинного красивого дома на улице Р. Люксембург, 24. Проходя мимо в очередной раз, я вспомнил, что в 20-х годах в Средней Азии на территории СССР проходил торговый караван между фирмой «Форд» и, кажется, нашим будущим ЗИЛОм, чей грузовой вывозился быстрее и т.д. и т.д. и победили. И настольно, видимо, остались удовлетворены результатами того же на дворе конец XX века, а наши грузовики все еще те...

Странно, у универсамы, что на ул. 8 Марта, целый день стоит очередь. Чье же, люди не работают? Понятно, бабушки на пенсии, но молодые, то как?

Кооператив «Ирмор» по изготовлению могильных памятников занимает целый двор на ул. Р. Люксембург, 4. В глубине этого двора планат: «Пятилетку — досрочно!» Хотя бы не выполняли.

Художественный А-Салон архитектурного института — это детские перестроенное здание. Только вот детство уродливо... Раньше мошки-копильщики, беспесловутые спонсоры статуй, милое искусство, освобождал место новым партиям безвкусицы.

Способны ли студенты архитектурного института на такие «шедевры»? Не думаю.

Но вывеска А.Салона убеждает в обратном — студенческий художественный салон...

М. ЗАЛОГИНА.

В свободную минутку? Отдел ведет В. СИМКОВ.

КРОССВОРД

От цифры вниз справа

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Овощ. 8. Табурет. 10. Бойлер. 11. Оливия. 12. Олдер. 13. Никнов. 15. Дрожжи. 17. Полуавтомат. 20. Тетива. 23. Капкан. 25. Ньесп. 26. Точило. 27. Ерунок. 28. Лесовоз. 29. Боролдин.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Автосин. 2. Оселок. 3. Ковров. 4. Ракар. 5. Зубило. 6. Шемляка. 9. Кантователь. 14. Орлов. 16. Рампа. 18. Челюк. 19. Галозин. 21. Ибикон. 22. Аносос. 23. Ксеон. 24. Проток.

КАКАЯ ПОСЛОВИЦА? Значение слов: 1. Зала. 2. Уржум. 3. Ватто. 4. Зверь. 5. Мумие. 6. Шамиль. 7. Стадия. 8. Домино. 9. Джерсе. 10. Латона. 11. Демпо. 12. Бурре. 13. Ружье. 14. Шпиль. 15. Стоя. Пословица: «За ум возьмешься — до дела доберешься».

НАЛЕВО: 1. Старинная русская женская распашная одежда. 2. Белый мушкетер. 3. Детский костюм. 4. США. 6. Выброс всего рыхлого материала при вулканическом извержении. 8. Область центра РСФСР. 9. Засаживаемый плод или корень его. 10. Клетка прокатного стана с вертикальным расположением валков. 11. Документ, удостоверяющий принадлежность к какой-нибудь организации. 12. Род вечнозеленых деревьев семейства сумчатых. 13. Общее растение. 17. Мужская и женская обувь, высокая сапоги, сшитые из мягкой кожи. 18. Род растений семейства бобовых. 19. Мартина А. Г. Венецианова. 20. Молдавский советский актер, певец, народный артист СССР. 21. Французский писатель, автор романа «Французская волиция». 24. Человек, ведущий строгий образ жизни. 26. Шляпочный гриб. 27. Высокий жесткий военный головной убор. Составил В. КОНСТАНТИНОВ. Иллюстрил Тагил

Учебно-методический центр Уральского политехнического института абитуриентам!

— 3-недельные подготовительные курсы;
— прочие знания математики, физики, химии, литературы;
— индивидуальное общение с ведущими преподавателями УПИ;
— высокое качество обучения.

Наши курсы — это ваш путь в прославленный вуз. Стоимость обучения от 130 до 250 руб.
Справки по тел. 57-34-53, 44-88-46.

ПРОДАЮ
● телевизор: стиральные машины «Малютка», «Эврика»; пылесос «Урал», строительные материалы на дачу или МЕНЯЮ на бытовую технику.
Обращаться по телефону: 37-08-31.

КУПЛЮ
● дом под дачу или сад-огород в районе 100 км; капитальный гараж (Уралмаш) и металлический на вывоз; а/м принцип: пчел.
Обращаться по телефону: 37-08-31.

Акционерное общество «КВОРУМ» утверждает:

ВСЕ, ЧТО СВЯЗАНО С КОМПЬЮТЕРАМИ, СВЯЗАНО С НАМИ!

ПОСТАВКА программно-технических комплексов на базе РС/XT, PC/AT любой конфигурации, рабочих станций на PC/XT, PC/AT, — комплектующих изделий к персональным компьютерам;

УСТАНОВКА локальных вычислительных сетей на базе оригинальных пакетов NOVELL (SFT, ADVANCED 2.15, ELS II),
— винчестеров большой емкости от 80 МБ до 1 Гб;
РУСИФИКАЦИЯ факс-карт,
— всех видов принтеров и монохромных мониторов;
ВНЕДРЕНИЕ компьютерной факсимильной связи;
РЕМОНТ И ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ всех видов компьютерной техники.

У НАС КВОРУМ СПЕЦИАЛИСТОВ

Наш телефон: 55-14-56.
Факс: 55-11-94.

Акционерное общество «Кворум»,
Рекламное агентство «Малахит».

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ВЫБИРАЕТ КАБЕЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Молодежный центр «Автоматика» предлагает комплекты аппаратуры кабельного телевидения (КТВ) «АВТОМАТИКА».

Низкие цены, высшее качество, окупаемость в течение 1 месяца, надежность в работе, простота в обращении — это КТВ «АВТОМАТИКА».

Любая комплектность, любой сервис, гарантия 1 год, поставки в сжатые сроки, отовые скидки — это КТВ «АВТОМАТИКА».

Реализация конституционного права граждан на получение альтернативной информации — это КТВ «АВТОМАТИКА».

Мы готовы к сотрудничеству с посредническими фирмами и отдельными предпринимателями.

Спецификация аппаратуры и технико-экономическое обоснование по созданию студии кабельного телевидения будут высланы в ваш адрес наложенным платежом, если вы сделаете заявку по адресу: 624080, Свердловская обл., г. Верхняя Пышма, а/я 77. Не забудьте вложить конверт с обратным адресом. Пока!

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И КООПЕРАТИВОВ!

Фирма «КАРД» реализует:

— телефоны Panasonic KXT-2365
— автоответчики Panasonic KXT-2429 B, Panasonic KXT-2427, Panasonic KXT-2460
— телефаксы Murata F-1, Murata M-5

Оплата по безналичному расчету!
Отгрузка со склада.
Срок поставки — ОДИН ЧАС!

55-70-17

Свердловский экспериментальный хозрасчетный центр КОМЭКС

предлагает организациям и кооперативам:

- персональные компьютеры IBM с периферийными устройствами;
- множительную технику (ксероксы) производства фирмы «CANON» форматов А3, А4;
- заправку картриджей для множительной техники фирмы «CANON» формат А4 — 800 рублей, формат А3 — 1200 рублей;
- аппараты факсимильной связи (телефаксы) производства фирмы «MURATA», цены ниже рыночных;
- многофункциональные автоответчики с дистанционным управлением производством фирмы «PANASONIC», цены ниже рыночных;
- игровые компьютеры на базе «SINCLER» (комплект включает в себя также магнитофон, джойстик, цветной монитор);
- обслуживание поставленной техники и обучение персонала работе с ней;
- годовое программное обеспечение и разработка программных систем по заказам организаций;
- арочные модули.

Широкий ассортимент, высокое качество, практичность, современные модели при достаточно низких ценах, готовность удовлетворить Ваш конкретный запрос — стиль работы центра КОМЭКС!

Наш адрес: г. Свердловск, ул. Малышева, 130.
Остановка транспорта: «УПИ», «Мира», «Гагарина».
Телефоны: 44-30-75, 49-60-16.

УЧЕБНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР УРАЛЬСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА АБИТУРИЕНТАМ!

ПРЕДЛАГАЕМ:

- 3-недельные подготовительные курсы;
- прочие знания математики, физики, химии, литературы;
- индивидуальное общение с ведущими преподавателями УПИ;
- высокое качество обучения.

Наши курсы — это ваш путь в прославленный вуз. Стоимость обучения от 130 до 250 руб.
Справки по тел. 57-34-53, 44-88-46.

Фирменное обслуживание фирменной аппаратуры — ТОЛЬКО В ЦЕНТРЕ УРАЛЬСКОГО РЕГИОНА!

Гарантийный и послегарантийный ремонт импортной теле-, радио-, видеотехники — ТОЛЬКО В УРАЛО-СИБИРСКОМ «СЕРВИС-ЦЕНТРЕ»!

Вас ждут в Свердловске на пр. Космонавтов, 45 (тел. 31-13-51)

И В ФИЛИАЛЕ ЦЕНТРА: ул. Губкина, 79; тел. 27-07-26, 27-04-12.

Свердловское ПО «Гарант»,
Рекламное агентство «Малахит».

АФИША

6, 16, 28 июня В. Меремко «Ночные забавы»
7, 15, 27 июня К. Хитин, И. К. Карьер «Гарольд и Мод»
8, 18 июня В. Шекспир «Король Лир»
10, 13, 25, 30 июня Б. Слейд «Каждый год в тот же день»
17, 21, 24, 29 июня Б. Голубовский «Декамерон-1991»
11, 12, 14, 17 июня (втор) У. Гибсон, Д. Репозо «Реггеди Эни».

МАЛАЯ СЦЕНА
27, 28, 29, 30 июня М. Борфоломеев «С Новым годом!»
6, 9, 12, 13, 19, 25 июня П. Рейнар «Единственный наследник»
Открыта предварительная продажа билетов.
Справки по телефонам: 51-07-28, 51-63-33, 51-54-06.

ГАСТРОЛИ ЧЕЛЯБИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ в помещении Свердловского академического театра драмы
1, 19 июня Н. Эрдман «Самойлшина»
2, 9, 12 июня А. Смирнов «Роденьские мои»
3, 11, 20, 26 июня М. Буглаков «Зойкина квартира»
4, 22 июня А. Писемский «Хищники»
5, 14, 23 июня Д. Меремковский «Антихрист»

НА СМЕНУ! Индекс 53800

Редактор Т. ЛОМАКИНА.

Адрес редакции: Свердловск, ГСП-153 520219 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж. Редакция газеты «На смену!».

Дежурный по номеру А. ТАШБУЛАТОВА.

Время подписки в печать — 20.00.

Наша телефоны:

- приемная 51-28-61
- зам. редактора 51-38-75
- зам. секретаря 58-95-48
- ОТДЕЛ РЕДАКЦИИ: секретаря 56-37-28, 56-17-12
- экономики 58-96-11
- репорт, группа 56-91-14
- 56-17-73, 56-17-70, 56-17-51
- культуры 51-10-66

- комсомольской жизни и молодежных проблем 51-60-84
- спорта и военно-патриотического воспитания 58-92-37 51-39-09
- писем 56-91-23, 56-17-50
- рекламы и объявлений 56-91-16, 51-16-81
- малое предприятие «НЕССИ-пресс» [Свердловский молодежный пресс-центр] 58-92-41.

Газета выходит 250 раз в году, ежедневно, кроме воскресенья и праздничных. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 217 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий».

620219, Свердловск, пр. Ленина, 49

Зарплата № 5508