

ТУСОВКА

«НС»

*Дубль
десятый*

Праздничный выпуск газеты «На смену!»

8 марта 1991 года, № 48 (13937)

Цена по подписке - 5 коп.

В розницу - 10 коп.

...Я замлбуюсь синим небом,
Все тропы вызнаю в лесу
И горьковатый прутик вербы
Тебе в подарок принесу.



Любовь в эпистолярном жанре

«Ни в чем так полно, радостно и светло не выражается душа человека, как в отношениях любви. Когда к человеку приходит любовь, могущественная сила, движущая мирами и сердцами, низводящая небо на землю и землю преобразующая в сладостный Эдем, то в душе человека умирает все случайное и раскрываются лучшие ее стороны. Как цветение по весне, как звонкий и страстный голос и красивое оперение у птиц, так и че-

ловеке, в его телесном и душевном облике, возникают очаровательные признаки, прельщающие не потому только, что они сами по себе прекрасны, но и потому, что в них наиболее ярко выраженные индивидуальные черты наиболее ясно соприкасаются с началом бесконечного, с тем неутолимым стремлением к идеальному и недостижимому, которое заложено в каждой живой душе». Федор СОЛОГУБ.

Наполеон — Жозефине

Наполеон Бонапарт (1769—1821) женился в 1796 г. по любви на Жозефине Богарне, с которой развелся из-за ее бездетности в 1809 г., и в 1810 г. женился на австрийской принцессе Марии-Луизе. Среди его многочисленных увлечений стоит отметить его роман с графиней Валевской во время его пребывания в Варшаве в 1806 г. Валевская посетила впоследствии знаменитого изгнанника на о. Эльба, куда Мария-Луиза не пожелала следовать за развенчанным императором.

Моя единственная Жозефина — вдали от тебя весь мир мне кажется пустыней, в которой я один... Ты овладела больше, чем есей моей душой. Ты — единственный мой промысел; когда мне опостылевают докучные существа, называемые людьми, когда я готов проклясть жизнь, — тогда опускаю я руку на сердце, там покоится твое изображение; я смотрю на него, любовь для меня абсолютное счастье... Какими чарами сумела ты подчинить все мои способности и свести всю мою душевную жизнь к тебе одной? Жить для Жозефины! Вот история моей жизни...

Умереть, не насладившись твоей любовью, — это адская мука, это верный образ полного уничтожения. Моя единственная подруга, избранная судьбой для совершения нами вместе тяжкого жизненного пуга, — в тот день, когда твое сердце не будет больше мне принадлежать, — мир утратит для меня всю свою прелесть и соблазн.

3 апреля 1796 г.

Я больше тебя не люблю... Наоборот, — я ненавижу тебя. Ты — гадкая, злолая, нелепая женщи-

на. Ты мне совсем не нравишься, ты не любишь своего мужа. Ты знаешь, сколько радости доставляют ему твои письма, и не можешь написать даже шести белых строк.

Однако, чем вы занимаетесь целый день, сударыня? Какие важные дела отнимают у вас время, мешают вам написать вашему возлюбленному? Что заслоняет вашу нежную и стойкую любовь, которую вы так ему завистливы? Кто этот новый соблазнитель, новый возлюбленный, который претендует на все ваше время, мешая вам заниматься вашим супругом, Жозефиной, берегитесь, — не то в одну прекрасную ночь твои двери будут взломаны, и я предстану пред тобой.

В самом деле, моя дорогая, меня тревожит то, что я не получаю от тебя известий, напиши мне сейчас четыре страницы

Кальдиеро,
13 ноября 1796 г.

Наполеон — Марии Валевской

Бывают моменты, когда высокое положение угнетает — это испытываю я сейчас. Как удовлетворить порыв сердца, стремящегося полететь к вашим ногам, но удерживаемое тягостными «высшими» соображениями, парализующими самое пылкое желание. О! если бы вы только заботились! Вы — только одна вы — можете уничтожить разделяющие нас преграды. Мой друг Дюрок облегчит вам способ действия.

О, придите, придите же ко мне. Все ваши желания будут исполнены, ваше отечество сделается мне дорого, как только вы сжалитесь над моим бедным сердцем.

Январь 1807 г.

О, ЖЕНЩИНЫ! ВАМ ИМЯ...

Нинон де Ланкло — маркизу Севинье

Нинон де Ланкло (1615—1706), знаменитая куртизанка, прославившаяся красотой и умом; известна ее письма к маркизу де Севинье — одному из ее многочисленных возлюбленных. Сын знаменитой Севинье влюбился в Нинон, когда ей было уже 56 лет, но чары ее обаяния еще много лет спустя кружили головы.

Мы, женщины, являемся в мир с этой неопределяемой потребностью любви, и если мы предпочитаем одного другому, скажем откровенно, мы уступаем не известным достоинствам, а скорее бессознательно, почти всегда слепому инстинкту. Я не точу приводить доказательства того, что существует слепая страсть, которую мы оспариваем иногда по отношению к незнакомцам или к людям, недостаточно нам известным для того, чтобы наш выбор не являлся всегда в своем основании безрассудным: если мы попадаем счастливы, то это — чистая случайность.

...Вам льстит любовь женщины, ибо вы предполагаете, что она считается с достоинством любимого существа: вы оказываете ей слишком

много чести, скажем лучше, вы слишком высокого о себе мнения. Верьте, что мы любим вас совсем не ради вас самих: надо быть искренним, в любви мы ищем только собственного благополучия. Прихоть, интерес, тщеславие, темперамент, материальные затруднения, — вот что тревожит нас, когда наше сердце не занято, вот причины тех великих чувств, которые мы хотим обожествлять. Воистину великие достоинства способны нас умилять: если они и входят в причины, располагающие нас в вашу пользу, то влияют они совсем не на сердце, а на тщеславие, и большинство свойств, нравящихся нам в вас, часто делают вас смешными или жалкими. Но что вы хотите? Нам необходим поклонник, поддерживающий в нас представление о нашем превосходстве, нам нужен угодник, который исполняет наши прихоти, нам необходим предстатель, а не другой: его принимают, но не избирают.

Однако, надо отдать справедливость женщинам: все это совершается без их ведома. Чувства, которые я изображаю здесь, часто им самим совершенно не ясны; наоборот, с самыми лучшими намерениями они воображают, что руководствуются великими идеями, которыми питает их ваше и их тщеславие, и было бы жестоко, несправедливо обвинять их в фальши на этот счет: бессознательно они обманывают самих себя и вас так же.



Бальзак — г-же Ганской

Оноре Бальзак (1799—1850) долгое время переписывался с польской аристократкой г-жой Ганской. Личные встречи, между прочим, в Петербурге, куда Бальзак приезжал в 1840 г., привели к роману, закончившемуся после смерти мужа Ганской свадьбой. Но через несколько месяцев Бальзак скончался.

...В этом уголке я получил, прочел ваши первые письма; и люблю его теперь еще больше, чем прежде. Вернувшись к нему, я особенно думал о вас, дорогая, и не мог удержаться от того, чтобы не поболтать с вами хоть минутку. Как же вы хотите, чтобы я вас не любил: вы — первая, явившаяся издали, согреть сердце, изнававшее по любви! Я сделал все, чтобы привлечь на себя внимание небесного ангела; слава была моим маяком — не более. А потом вы разгадали все: душу, сердце человека. Еще вчера вечером, перечитывая ваше письмо, я убедился, что вы одна могли понять всю мою жизнь.

Вы спрашиваете меня, как нахожу я время вам писать! Ну так вот, дорогая Ева (позвольте мне сократить ваше имя, так оно вам лучше докажет, что вы олицетворяете для меня все женское начало — единственную в мире женщину; вы наполняете для меня весь мир, как Ева для первого мужчины). Ну так вот, вы — единственная, спросившая у бедного художника, которому не хватает времени, не жертвует ли он чем-нибудь великим, думая и обращаясь к своей возлюбленной? Вокруг меня никто над этим не задумывается; каждый без колебаний отнял бы все мое время. А я теперь хотел бы посвятить вам всю мою жизнь, думать только о вас, писать только вам. С какой радостью бросил бы я все мои лавры, всю мою славу, все мои самые лучшие произведения, словно зерна лада на алтарь любви! Любить, Ева, — в этом вся моя жизнь!

Итак, прощайте, моя дорогая Ева, моя многообещающая, очаровательная звезда. Я словно вижу ваше озеро, и подчас моя интуиция так сильна, что я убежден, что, увидя вас действительно, я скажу: «Это она». Она, моя любовь, — ты!

Париж, 9 сентября 1833 г.



Жорж Санд — доктору Пагелло

Жорж Санд (1804—1876) развелась в 1831 г. с первым своим мужем, г. Дюдеваном; встретила с поэтом Мюссе; в 1833 г. влюбленные посетили Италию, где началось между ними охлаждение; Жорж Санд увлеклась д-ром Пагелло, лечащим Мюссе во время горячки.

У нас, рожденных под различными небесами, не только мысли, но и самый язык — различны, но одинаковые ли, по крайней мере, у нас сердца? ...Буду ли я твоим другом или твоею рабой? Хочешь ли ты меня или действительно любишь? Сумеешь ли быть благородным, когда страсть твоих утихнет? Сумеешь ли отразить счастье, когда я его тебе подарю? Знаешь ли ты меня, тревожит ли тебя это незнание? Кажусь ли я тебе чем-то неизвестным, о чем грезят и мечтают, или я в твоих глазах только женщина, подобная тем, которые прозябают в гаремах?

Я люблю тебя, не зная,

смогу ли я тебя уважать. Я люблю тебя потому, что ты мне нравишься, быть может, скоро я буду вынуждена тебя ненавидеть. Если бы ты был человеком моей страны, я бы выпытала тебя, и ты бы понял меня. Но, быть может, я была бы еще несчастнее, потому что ты стал бы меня обманывать. По крайней мере, ты не будешь меня обманывать, не будешь давать мне пустых обещаний, лжисвяж кляте. Будешь любить меня так, как ты понимаешь любовь и как умеешь любить. То, чего я тщетно искала в других, вероятно, я не найду и в тебе, но пусть я буду верить, что в тебе это было. Я буду приписывать твоим поступкам то толкование, которое мне бы хотелось. Когда ты будешь со мною нежен, я буду думать, что твоя душа обращается к моей; когда ты будешь взирать на небо, я буду думать, что твоей душой стремится к вечному горнилу, из которого исходит. Итак, останемся такими, какими мы есть, не прибегая к изучению наших языков. Не точку зная, что ты делаешь из своей жизни и какую роль ты играешь среди людей. Прячь от меня свою душу, чтобы я могла всегда представлять ее себе прекрасной!

Образ жизни — здоровый

Профессор Ленард Леви родился в 1930 году в Риге. Медицинское образование получил в Стокгольме. Он считается одним из пионеров в области исследования психического и социального стресса. В своей работе профессор Леви большое внимание уделяет проблемам профессиональной реабилитации инвалидов. В стремлении найти связь между внутренними болезнями и психическими расстройствами человека, он основывает лабораторию для клинических иссле-

дований воздействия стресса на человека. Ленард Леви — близкий соратник Ганса Селье — основоположника теории стресса. Позднее профессор Леви основывает и Шведский национальный институт психосоциальных факторов и здоровья и становится его руководителем. При содействии Всемирной организации здравоохранения он часто организует международные исследования и конференции, посвященные этим проблемам.

ЛЮБОВЬ ПРОТИВ СТРЕССА

Мне думается, что философия здорового образа жизни заключается в приспособлении условий жизни к возможностям и потребностям человека. Это как выбор обуви — надо уметь подобрать себе такую обувь, которая не жала бы и не хлопала. Если обувь давит и нам трудно ходить, врач может прописать нам анальгин, чтобы несколько уменьшить боль, или психотерапевт, наоборот, может нам внушить, что эта боль — естественное ощущение, которое мы должны воспринимать как норму и не испытывать страдания. Но это не решение проблемы. Необходимо располагать соответствующей информацией о соответствующих потребностях человека, планировать определенные действия по отношению к определенному человеку, полагать конкретные заботы о каждом конкретном человеке в конкретном случае и т. д. Все это должно быть правом каждого в рамках национальных возможностей. Правительство обязано наладить производство «обуви разного размера», а уже человек должен научиться подбирать себе необходимый размер.

Шведское правительство, например, делает многое, но, несмотря на это, в стране есть трудности, которые мы оцениваем как достаточно серьезные. К примеру, пятая часть детей испытывает разные по степени и форме психические проблемы, меньше в дошкольном возрасте и больше — в школьном. Вот уже долгие годы ведутся исследования этих проблем, поиски их причин. В 1965 году по нашей методике было проведено обследование детей из Хартума (Судан). Так оказалось, что у них плохо с физическим здоровьем, но зато в три раза меньше проблем с психическим по сравнению с детьми Швеции. Когда в 1980 году мы провели повторное обследование, оказалось, что у мальчиков одиннадцати лет психические проблемы возросли в три раза, достигнув нашего уровня. Иными словами, подобные осложнения не связаны с какой-то определенной нацией или культурой, а скорее, являются следствием современного напряженного образа жизни.

Знаете, что представляет собой обычный трудовой день у нас? После работы родители, как правило, где-то подрабатывают, посещают курсы повышения квалификации, разные собрания или выполняют общественные обязанности; потом они едут домой, забирают детей из детских заведений, дела-

ют покупки, ну, а затем, непременно домашние обязанности. Лучше ли детям, если их матери не работают? В сущности, у нас если мать не работает, значит, что-то не в порядке, это за пределами нормы.

Другой серьезной причиной психического нездоровья наших детей является непрерывно растущее число разводов. В Швеции, например, очень распространена модель совместного сожительства и формирования семьи без регистрации брака. Эта модель известна во всем мире как «женитьба по-стокгольмски». В семье такого типа с одним ребенком разводов (или расставшихся) в три раза больше, чем в семьях, у которых брак зарегистрирован.

Разумеется, развод — очень сложное событие, есть и положительные, и отрицательные последствия. Пытаясь, представить себе эти последствия, мы всегда должны их дифференцировать, для кого они будут пагубны, — для жены, мужа или ребенка?

Очевидна и необходимость повышения культуры — обязательное половое воспитание, обучение умению общения между людьми, при этом абсолютно необходим подробный анализ механизмов конфликтов, экономических и других проблем и советы, как их разрешить.

Несколько лет назад нас поразили данные сравнительного исследования, проведенного среди одиннадцатилетних детей в Швеции и Китае. Оказалось, что у нас 11% детей этого возраста утверждают, что их никто никогда в жизни не любил, в то время как ни один китайский ребенок не дал такого ответа.

Любовь. Помимо всего прочего, она еще и огромный противострессовый фактор. Это относится ко всем, но особенно важно ее наличие для детей и одиноких стариков, ибо последствия ее отсутствия для них особенно страшны. Те, кто находится рядом, обязаны проявлять интерес к их жизни, любить их, оказывать социальную поддержку. И не потому, что иногда это бывает выгодно или престижно, или потому что даны такие обязательства по долгу службы, а просто потому, что только тогда мы чувствуем себя людьми.

Просто факт

МИЛЛИОН АЛЫХ РОЗ

«Кто влюблен и всерьез, твою жизнь навсегда преобразит в цветы...» — так поет самая знаменитая женщина нашей эпохи.

Так считают и наши дорогие, нежные и любимые... мужчины. И раз в году дарят нам цветы. Но задумывался ли кто-нибудь о том, что по сорту даримых цветов можно определить благосостояние мужчины?

Миллион алых роз покупает на рынке самая богатая часть мужского населения.

Самые демократические слои предпочитают покупать гвоздики. Видимо цена в 4—5 рублей доступна для этих мужчин.

Наша не очень богатая интеллигенция предпочитает более дешевые цветы — тюльпаны.

Нарциссы получают к празднику жены рабочих. Это им по карману.

Ну а бедные люди, как сказал бы Достоевский, подкупают мимозу. Но венчиками и охапками.

Так что 8 Марта все получат по заслугам. Очень мудрый праздник, не находите? У каждой из нас есть возможность узнать, сколько она «стоит».

Е. ЛЫЧЕВА.

Паломы,

дочь Пикассо

Художник Пабло Пикассо прожил почти 100 лет. Наверное, поэтому многие представляют себе его дочь женщиной преклонного возраста. На самом же деле ей около 40 лет. Когда Паломы родилась, Пикассо было 69 лет. Мать Паломы, Франсуаз Жило, не смогла выдержать буйный нрав мужа и в 1953 году хладнокровно, без сцен, ушла от него. Однако ее дети считались незаконнорожденными и только в 1960 году получили право носить фамилию Пикассо. Ныне Паломы — дизайнер и очень известный. Ей заказывают украшения Ив Сен-Лоран, модные аксессуары с ее именем продаются в самых дорогих магазинах Нью-Йорка.

Отцы — молодцы!

МаПа для пятерых мальчишек

Этот свердловчанин стал для сыновей и мамой, и папой. И вполне успешно справляется со своими обязанностями. Даже в недавно созданной в нашей стране ассоциации «МаПа», которая объединила сто одиноких отцов, Вениамин Петрович Макаров был на особом счету. Все его сыновья — приемные.

Своих детей у Макарова никогда не было. Самого первого усыновленного мальчика — Дмитрия — Вениамин Петрович воспитывал вместе с женой. Но когда сын ушел в армию, угасать стал семейный очаг. Взять же на воспитание еще одного ребенка жена категорически отказалась, и вскоре семья распалась.

Заполнить душевный вакуум Макарову помогли его новые приемные

сыновья — Петя и Саша. У этих мальчишек никогда не было матери, ребят в первые же дни жизни оставили родившие их женщины. Саша прожил в детском доме семь лет, а Петя — двенадцать. Благодаря Макарову у парней появился свой дом. И отец помогает приемным сыновьям освоиться в нем, передает свой жизненный опыт. Надо научить мальчишек хорошо готовить, вполне сносно стирать, гладить, ремонтировать квартиру. Хорошо бы научить ребят и шить. Когда пусты полки магазинов, а брюки и рубашки горят на мальчишках, как на огне, это особенно необходимо. Сам Макаров этим традиционным женским искусством уже овладел.

В воспитании Пети и Саши Макаров идет во многом проторенной до-

рогой. В свое время в заботе по дому растил первого приемного сына — Дмитрия. Все, что умеет сам, научил и его. Дмитрий пришел из армии, женился, живет отдельно. Но нет у него теперь больших проблем в быту: все делать умеет.

Только год прожил с Макаровым самый старший из мальчишек — Петя, но на него уже спокойно можно оставить дом. Мальчик не только все умеет делать по хозяйству, но и хорошо учится, любит технику, занимается спортом.

По выданным Макарову в детском доме документам отчество у Пети — Вениаминович.

— Как было бы у родного сына, — говорит Вениамин Петрович. — А Петей назвали вроде как в честь деда, погибшего в Великую Отечественную

войну под Сталинградом. Он, выходит, продолжение моего рода. Надо обязательно побывать с сыновьями на могиле деда-солдата.

В этом году увеличилась семья Макаровых. Вениамин Петрович взял на воспитание еще троих сыновей — двух Алеш и Сашу... Именно на них пал выбор в детдоме у Макарова не случайно. Мальчишки — неразлучные друзья. Кроме того, и первого, и второго Алешу уже брали на воспитание в семье, но потом вернули обратно. Мальчишки сейчас обживаются на новом месте, уже не только с помощью отца, но и старших братьев учатся хозяйничать в доме. Одиннадцатилетние ребята, прожив в казенном доме на полном государственном обеспечении, не умеют элементарного: зачехить газ, заварить чай, яичницу для них приготовить — высший пилотаж.

Имея пятерых приемных сыновей, Макаров может создать у себя на квартире семейный детский дом. Этот статус их семье еще не дан. И если в области уже есть семейный детский дом, в котором хозяйничает одна женщина, Макаров будет первым мужчиной в стране, взявшим на себя заботу о пятерых сиротах. Пример Вениамин Петровича — хорошее подтверждение тому, что представитель сильного пола не хуже женщины может воспитывать ребенка.

Макаров — человек, теперь известный не только в нашей области, но и в стране. После репортажа по Центральному телевидению у него появилось много друзей по переписке. В письменной беседе с ним хотя бы почерпнуть душевной силы матери, похоронившие своих сыновей, женщины, у которых нелады в семейной жизни, люди обиженные и одинокие. Все хотят узнать «секрет» Макарова, как научиться жить через сердца людей, обогретых тобой, и уметь быть счастливым от сознания, что сделал счастливым другого.

Л. МИХАЙЛОВА.

Фото В. ЯКУБОВА.



Когда в мире только двое

Как распадаются порой молодые семьи? Одна из причин такого явления состоит в том, что молодые люди, вступившие в брак, не знают, как строить интимные отношения. А в результате уходит любовь... Публикуем статью врача-сексолога Н. ХОДАКОВА, которая поможет преподавателю курса «Этика и психология семейной жизни» провести со старшеклассниками беседу на эту сложную, жизненно важную тему.

ЛЮБОВЬ в современном мире — это не просто осуществление «инстинкта размножения». Любовь сделалась богатейшим источником развития личности, ее внутренних переживаний, стремлением к духовному обогащению. Трудно и практически невозможно охватить все чувственные элементы любви, порывы, стремления влюбленного

монов стимулирует у юношей развитие тех признаков строения, которые столь явно отличаются у мужчин от женщины.

Половое созревание девушек и юношей завершается значительно раньше того периода, когда создаются условия для создания семьи. Поэтому большую опасность представляют добрые связи. Нередко все сводится к физиологи-

сти, как и слабая эрекция у мужчины.

Случается, человек по разным причинам вынужден воздерживаться от половой жизни. Это безвредно для организма, особенно в молодости. В определенные периоды половая жизнь бывает интенсивной, например, после свадьбы или длительных разлук. Но это не должно быть частым явлением. Надо учитывать индивидуальные особенности организма: у некоторых мужчин количество эякуляций в течение суток может дойти до десяти. И в то же время есть совершенно здоровые мужчины, которые неспособны более чем на одну эякуляцию. Каждый человек обладает определенными половыми возможностями, заложенными самой природой. У некоторых людей очень высокая половая потребность, другие испытывают стремление к близости весьма редко.

Существует понятие «половая конституция». Меж-

время полового акта достигают одной-двух разрядков.

К женщинам со слабым темпераментом относят тех, кто получает удовлетворение лишь при условии долгой подготовки к половому акту. Женщина такого типа нуждается в особом психологическом контакте с мужем, где нет места недоумкам, сомнениям, стеснению. Для достижения оргазма такой женщине нужно полное психологическое раскрепощение, уверенность, что партнер не только любит ее, но и полностью понимает.

Полная гармония возможна лишь при обоюдном удовлетворении. В то же время известно: мужчина почти всегда достигает оргазма, ибо холодных в половом отношении мужчин очень мало, их чаще беспокоят симптомы половой слабости. В то же время среди женщин нередка фригидность. По данным ряда исследователей, в разной степени она характерна почти для половины женщин. Чаще всего виноваты в этом мужчины, которые не умеют раскрыть возможности женщины.

ХОЧУ обратить особое внимание на следующий момент: половая жизнь человека облагорожена чувством любви, без нее сексуальная гармония недостижима. Конечно, достичь оргазма можно и без любви, но это не принесет партнеру ни психического спокойствия, ни морального удовлетворения.

Обязанность мужчины — доставить наслаждение женщине, он сам получает от этого громадное моральное удовлетворение, точно так же женщина получает истинное удовольствие, доставляя своему мужу радость. Еще в Древней Индии считали: ласки, предшествующие половому акту, должны длиться вчетверо дольше, чем сам акт.

К эrogenным (чувственным) зонам относятся участки тела женщины и мужчины, прикосновение к которым стимулирует желание. Особенно много таких зон у женщины, можно сказать, что все ее тело, начиная с губ и кончая стопами ног, отзывается на мужские ласки. Весьма чувствительна к ним мочка уха. Женщины, которые реагируют на прикосновение к ней, относятся к типу легко возбудимых, страстных, удовлетворить половое желание которых не-

Любви все возрасты покорны...

человека. Здесь сколько индивидуальностей, столько оттенков... Естественно, любовь включает также интимные отношения между мужчиной и женщиной.

За последние десятилетия во всем мире наблюдается «омоложение» браков. И в нашей стране почти каждый четвертый брак заключается людьми, которым нет еще и двадцати. В молодом возрасте процессы, происходящие в психике человека, пластичнее, чем в зрелом возрасте, поэтому теоретически можно предположить, что ранние браки должны быть прочнее, чем заключенные в зрелом возрасте. Но так бывает не всегда, ведь перед молодой семьей встает немало разного рода трудностей.

Примерно в 13—14 лет у юношей и девушек появляется влечение к людям противоположного пола. Вначале оно носит неясный характер, но к периоду возмужания (18—25 лет) достигает значительной силы и превращается уже в половое влечение. Причем у юношей оно сразу носит чувственный характер, а у девушек — платонический. В переходный период резко усиливают свою деятельность железы внутренней секреции, которые вырабатывают гормоны — вещества, поступающие в кровь. Выделенные в кровь половых гор-

ческому акту, не облагороженному любовью. У девушки может возникнуть беременность — нагрузка, чрезмерная для юного существа. Возможно заражение венерическими болезнями, СПИДом.

ВО ВЗАИМНОМ влечении мужчины и женщины различают два компонента — стремление к чувственности, т. е. к получению определенной гаммы ощущений физиологического порядка, и собственно любовь к человеку, т. е. психический компонент. Только их слияние воедино приводит к полноте счастья, к достижению гармонии в семейной жизни.

Стремление к интимному сближению реализуется в половом акте (коитусе). В среднем через 3—4 минуты он завершается оргазмом — наиболее сильной степенью сладострастного ощущения. Некоторые женщины такого состояния не испытывают. Им свойственна фригидность, или половая холодность. В тех случаях, когда у мужчины снижено половое влечение (либидо), слабая эрекция или наступает быстрое семяизвержение (быстрее, чем за 1—2 минуты после начала полового акта), говорят о мужской половой слабости — импотенции или ее симптомах. Отсутствие оргазма у женщины не препятствие для беременно-

ду ней и физическим здоровьем, продолжительностью жизни никакой связи и зависимости нет. Конституция бывает сильная, средняя и слабая.

Мужчины слабой половой конституции могут совершать 3—4 половых акта в неделю лишь в возрасте от 22 до 26 лет. Мужчины с сильной половой конституцией сохраняют такую же способность в 45 лет и далее. Навяно сравнивать свои возможности, как это иногда делают мужчины, потому что они определены типом конституции.

Женщины различны по темпераменту. У женщины сильного темперамента — потребность испытать несколько оргазмов за одно сближение: после разрядки вскоре снова появляется желание. Поэтому, имея такую жену, мужчине следует относиться к себе более требовательно, чем тому, у кого жена монооргастична. Сознание того, что он вновь вызывает у жены желание, приносит мужчине ощущение собственной ценности, гордости, а это повышает потенцию.

Есть женщины, которые предпочитают мужчин крепких, мускулистых, другие же, наоборот, — слабых, женственных. С мужчиной того типа, который ей импонирует, женщина быстро достигает оргазма.

Женщины со средним темпераментом обычно во

легко. Другой участок, столь же активно реагирующий на ласку, — шея, особенно углубление под ухом.

Важная эрогенная зона — грудь, не случайно она символизирует женственность. Есть женщины, у которых раздражение сосков вызывает оргазм. Это значит, они относятся к группе мультиоргастичных, т. е. во время полового акта нуждаются в нескольких разрядах.

Половое возбуждение женщины нарастает медленно. Поэтому особенно важно, чтобы муж был нежным и внимательным. Как женщина, так и мужчина могут сильно желать, чтобы побольше внимания уделялось их различным эрогенным зонам, но они иногда опасаются, что подобная просьба будет воспринята как признак развращенности и, что того хуже, может вызвать насмешку. В результате семейная жизнь ставится под удар: супруги будут искать гармонии половой жизни на стороне.

Нельзя забывать, что половое сношение — наибольшая интимная близость мужчины и женщины, и поведение человека в этот момент не забывается никогда. Поэтому фамильярность и грубость в эти минуты остаются в памяти и могут привести к осложнениям. И уж совсем недопустимо домогаться, чтобы жена вступила в половое сношение, если у нее нет к этому желания. Это

насилие над личностью, и трудно предположить, что мужчина получит в этом случае моральное удовлетворение. Но и женам не советовал бы часто прибегать к таким отказам.

ОСОБО хочется сказать о первой брачной ночи. Взаимное влечение влюбленных постепенно нарастало, и вот наступил момент, когда они уже не могут существовать друг без друга и стремятся к физическому сближению. Это влечение может достичь такой силы, что оба считают минуты до желанного мгновения. Сила и скорость нарастания чувства зависят от многих причин, но более всего — от темперамента влюбленных.

Инициатива в первую брачную ночь в руках мужа. Жена должна понимать, что и муж неопытен, что под влиянием сильного волнения у него может быть недостаточная эрекция. Подобная ситуация сильно травмирует мужчину, но никак не служит признаком его неполноценности. И все же мужчины нередко теряются. Трудно дать какие-либо конкретные советы, которые годились бы для всех молодых пар. Многое зависит от того, имеют они добрачный опыт интимной жизни или нет, но независимо от этого обязательны нежность и такт с обеих сторон.

Внимательный, влюбленный, интеллигентный молодой муж должен постепенно вводить жену в мир секса, не пытаясь сделать в не-

сколько дней то, на что предполагается два-три месяца. Более того, полное единение будет достигнуто уже после того, как женщина станет матерью. Эгоистичное поведение мужа, который думает лишь о своем удовольствии, может вызвать охлаждение к нему.

Лаской половое соединение должно начинаться и нежностью заканчиваться. Сразу после его завершения наступает резкий спад деятельности всего организма, появляются усталость, сонливость. Спад особенно сильно выражен у людей астенического типа, у физических крепких уже через несколько минут силы восстанавливаются. Однако исчезновение полового желания не должно выражаться в безразличии к партнеру. Хотя чувственный компонент исчез, остается любовь, муж и жена преисполнены благодарности друг другу за доставленное наслаждение.

Половое сношение, дающее моральное и физическое удовлетворение, прибавляет уверенность в себе, повышает настроение, работоспособность, создает состояние, которое характеризуется как чувство сексуальной полноценности. Отсутствие же удовлетворения ведет к дискомфорту. Важную роль в интимном сближении, в сохранении гармонии играет слово; никогда, ни при каких обстоятельствах недопустимо, чтобы муж или жена упрекали друг друга.

В телесной любви допустимо все, что доставляет наслаждение обоим супругам. Каким образом им удается достичь, чтобы наслаждение было взаимным, это касается только их двоих. Тут все сугубо индивидуально: что приемле-

мо для одной пары, совершенно не годится для другой. Все их поведение должно быть сбалансировано за то, чтобы доставить друг другу возможно больше удовольствия.

Мужчина не должен засыпать до тех пор, пока не убедится, что жена не стремится к новому акту.

Нельзя закрывать глаза на то, что в этой области человеческой жизни не все бывает гладко.

Трудно найти мужчину, который хотя бы раз в жизни не испытывал тревогу за свою потенцию. Даже если пока для его нет оснований, то все равно появляется мысль, что в будущем наступит снижение потенции. Ну, а если такие случаи уже были. Должен сказать, что в подавляющем большинстве это объясняется неблагоприятными факторами, а не какими-либо органическими изменениями в сексуальной сфере и представляет собой временное явление.

Неполноценное питание, и прежде всего нехватка белков и витаминов, переутомление, конфликтная ситуация на работе и в семье, различные психические травмы, отравление табачным и алкоголем, — все это отрицательно влияет на потенцию. Ее снижение встречается и у совершенно здоровых лиц, это скорее всего зависит от цикличности процессов происходящих в организме.

Фригидность женщины — как правило, результат неправильного поведения мужчины, который думает лишь о себе. Причиной может быть и то, что муж потерял для жены привлекательность, либо она подозревает его в супружеской неверности, либо он совершает посяпки, которые неприятны ей, особенно если он бывает груб и циничен. Все поправимо, если люди любят друг друга, если же чувства нет, ничем помочь нельзя, и нарастающее отчужденности неизбежно.

Когда же физическое влечение начинает постепенно исчезать, а это неизбежно, то мужа и жену продолжает объединять общность взглядов на жизнь.

Надо стараться не искать недостатки в любимом человеке, а принимать его таким, каков он есть, пытаться понять его. Умение уступить желанием любимого, не оскорбить его — это и есть основа для создания счастливой семьи. В одном из своих писем Ф. М. Достоевский писал, что «в браке три четверти счастья — человеческого, а в остальном едва ли четверть».

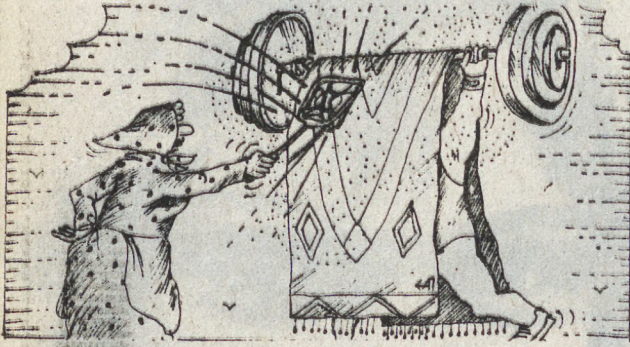




Какие вы все разные! Веселые и грустные, озабоченные и благодушные, и все — красивые. Каждая по-своему. И это самое замечательное, что может быть в женщине, — ее непохожесть на других своих соплеменниц. Вы не думайте, что мужчины (во всяком случае большинство из них) настолько замордованы производственными и бытовыми проблемами, глубоко равнодушны к прекрасному полу и обращают на него внимание только 8 МАРТА. Ничего подобного! Каким бы ни был настоящий мужчина, в каком бы настроении ни находился, женщину он всегда заметит, правда, попытается сделать вид, что она его не интересует. Спишем это на мужское кокетство. Лекарство от этого только одно: будьте еще обаятельнее, красивее, веселее! Уверяем вас — это очень помогает... мужчинам.

А эти снимки, как, впрочем, и остальные в этом выпуске газеты, вам дарит к празднику наш фотокорреспондент Владимир ЯКУБОВ.





Дорогие мужчины! Задумайтесь над историей, рассказанной в этих рисунках. Ведь нам поначалу кажется, что совместная жизнь с прекрасной половиной будет такой



же легкой, как дорога из загса. Но все бывает в семье.. Поэтому предлагаем отличиться. И не обязательно 8 Марта. Такой подарок (читай инструкцию ниже) всегда будет ко времени. Итак...

Домашнему мастеру

СКЛАДНАЯ ПОДСТАВКА

На такой удобной красивой подставке можно разместить стаканы с питьем, вазы с печеньем, книги, корзиночку с рукоделием, чтобы они были у вас под рукой, когда вы сидите у телевизора, отдыхаете на балконе либо в палисаднике. Подставку, когда в ней нет надобности, легко сложить и спрятать. Сделать ее можно из сосновых досок, реек и брусков. Чтобы подставка легко раздвигалась и складывалась, шурупы в петлях и опорных рейках не затягивайте до конца.

Размеры деталей подставки указаны на приведенной схеме.

- Вам потребуются следующие материалы:
- 2 рейки размером $1,5 \times 3,0 \times 90$ см для вертикальных несущих опор;
 - 2 рейки размером $1,5 \times 3,0 \times 34$ см для горизонтальных опор («ножек»);
 - 2 рейки размером $0,9 \times 1,6 \times 60$ см;
 - 2 рейки размером $0,9 \times 1,6 \times 50$ см;
 - 4 доски размером $22 \times 22 \times 1,6$ см для полочек;
 - 3 круглые палки диаметром 1,6 см длиной 30 см (лучше буковые);

8 шурупов с круглой головкой и шайбы для соединения с опорными рейками;

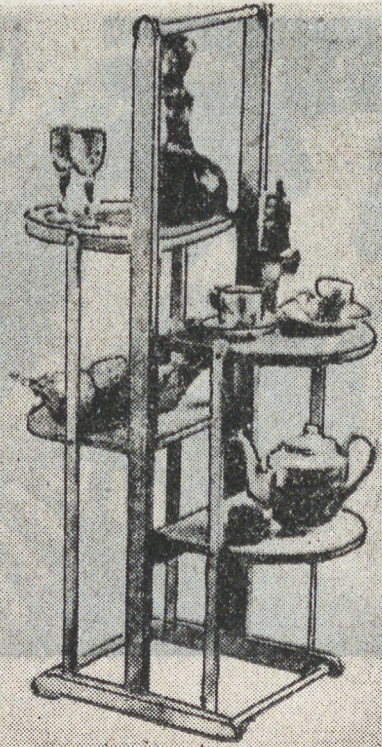
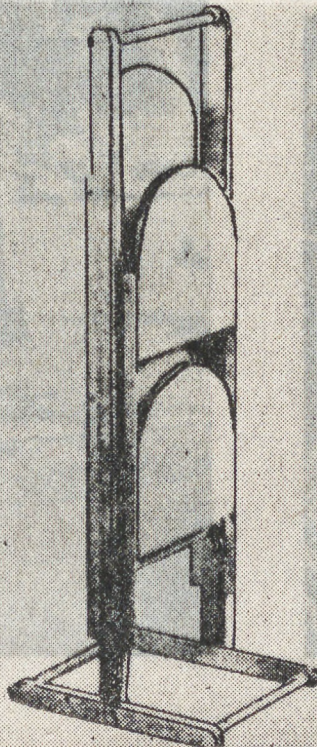
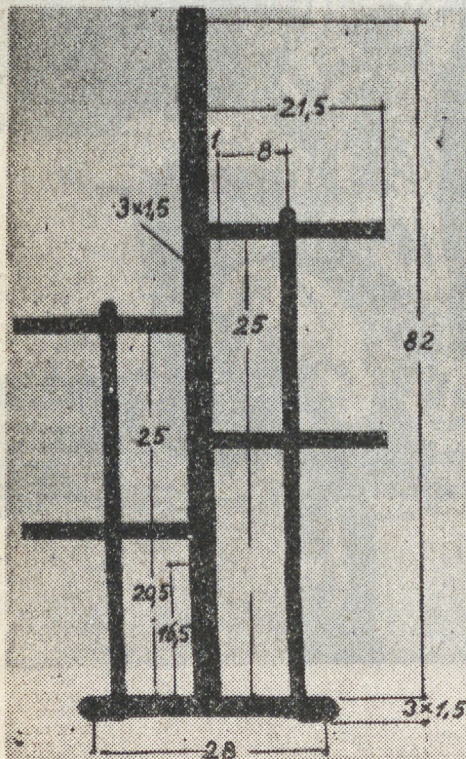
24 шурупа с плоскими головками 4×15 мм для крепления петель.

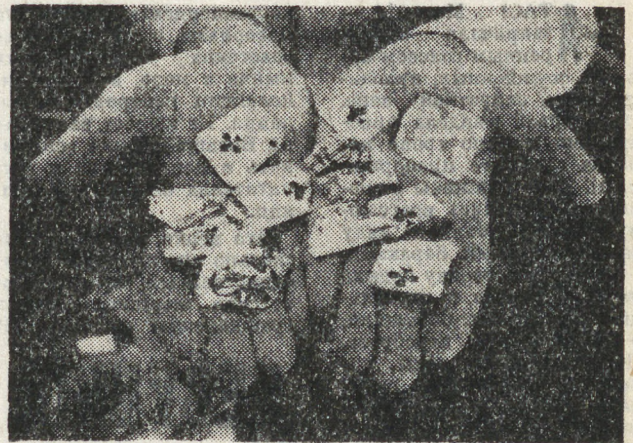
Соединение между вертикальными несущими рейками и горизонтальными опорами — в «паз» или на «шип». Вырез в горизонтальных рейках делается глубиной 2,5 см. Для этого сначала высверливается ряд отверстий диаметром 8 мм, которые затем с помощью стамески соединяются в прямоугольный желоб размером $8 \text{ мм} \times 3 \text{ см}$ и глубиной 2,5 см. А кромки вертикальных реек с помощью напильника оформляют в виде выступов тех же размеров.

Четыре круглые палки закрепляют клеем в глухих отверстиях (глубиной 12 мм) вертикальных несущих реек. Петли вырезаются из железного листа толщиной 2 мм.

Сами полочки делают из гладко обструганных досок размером 22×22 см. На доске обозначают центр окружности, высверливая в том месте глухое отверстие глубиной 1 см, затем обводят очертания полукруга и вырезают полочку.

Все кромки шлифуют наждачной бумагой. Гнездо для петель оформляют так, чтобы обеспечить свободное вращение полочек — так будет легко сложить и убрать подставку. И, наконец, все детали подставки покрывают лаком или красят.





Хотите верить, хотите — нет

В маленькой квартире жителей Томска, пенсионеров Валентины Ивановны и Алексея Ивановича завелся «домовой». К несчастью, с отвратительным характером. Его злые развращения повергают хозяев в уныние, пугают.

И немудрено. Испугаешься, когда неожиданно падает на пол мебель, вдребезги бьется посуда, кто-то невидимый портит вещи.

Недавно две женщины, обладающие экстрасенсорными способностями, вступили с «духом» в контакт. Спросили, отчего «он» так бушует. Тот отвечал (телепатически), что причины его поведения находятся в двух квартирах этого же дома, назвал их номера. Отправились проверить, обнаружили там сильные геопатогенные зоны. Самочувствие хозяев неважное...

НА СНИМКЕ: после буйства «домового» у Валентины Ивановны опять уборка квартиры; непонятным образом игральные карты кем-то были разорваны. (Фотохроника ТАСС).

Тест

АЙСБЕРГ ИЛИ БУЙНЫЙ ОГОНЬ?

Холодно ли ваше сердце, как лед, или оно тает при первом нежном слове, которое шепнут вам? Вы можете открыть истину для самой себя, выбрав ответ на следующие шесть вопросов, в большей мере совпадающий с вашим мнением.

1. В ресторане ваш знакомый с соседнего столика посылает вам бутылку вина с приглашением выйти когда-нибудь погулять вместе. Он — симпатичный молодой человек, но не ваш тип. Вы:

а) Возвращаете бутылку и записку, которую даже не вскрыли. б) Смеетесь, рвете записку и выпиваете вино. в) Отвечаете ему также запиской, что, может, в будущем и встретитесь случайно. г) Выпиваете вино вместе, обсуждая, какой день был бы самым подходящим для вашей встречи.

2. Ваша коллега очень расстроена тем, что только сейчас узнала об измене друга. Все ее утешают. Вы:

а) Заявляете, что это вас несколько не удивляет — этот тип мужчин всегда был вам неприятен. б) Говорите ей, что она может всплакнуть на вашем плече, так как вы вполне ее понимаете. в) Ничего не говорите — подобные чувства отягчительны, и притом вас это не касается. г) Советуете найти нового друга.

3. Смотрите с подругами фильм-мелодраму. В конце все плачут. Вы:

а) Не вытираете текущие слезы. б) Волнуетесь, но думаете — ведь это только фильм, и даже не проливаете ни одной слезинки. в) Подобный вид произведений вообще не может вас расстроить. г) Смотрите насмешливо на всю эту историю.

4. Видите на улице молодую маму, которая прогуливает в колясочке своего ребенка. Вы:

а) Улыбаетесь и думаете: «Какой хорошенький малыш!» б) Подбегаете к нему, чтобы порадоваться. в) Продолжаете свой путь — вы ничего вообще не заметили. г) Задумываетесь над тем, как трудно найти хорошую детскую одежду.

5. Если увидите плачущего мужчину, как отреагируете? а) Смутитесь и постараетесь забыть об этом. б) Вообще не произведет на вас никакого впечатления. в) Станет жаль его, и вы попытаетесь его успокоить. г) Также прослезитесь.

6. Два ваши подруги поссорились, и каждая из них ждет вашего участия. Вы:

а) Отказываетесь вмешиваться. б) Выслушиваете обеих и предлагаете встретиться и все выяснить. в) Узнаете все

от каждой по отдельности и затем забываете о ссоре. г) Рассказываете историю ссоры матери и просите ее совета.

А теперь на каждый вопрос можете указать несколько ответов, лишь бы они вас удовлетворяли:

7. Любимые книги:

а) Любовные истории. б) Криминалистика. в) Романы с хэппи-эндом. г) Биографии или автобиографии известных личностей. д) Юмор. е) Журналы.

8. Какая из указанных ситуаций заставила бы вас расплакаться?

а) Если увидите раненое или мертвое животное у дороги. б) Когда ваш любимый актер умирает на сцене. в) Если видите на экране голодающих детей. г) На свадьбе. д) При чтении мелодрамы. е) Когда слушаете любовные песни.

РЕЗУЛЬТАТЫ

1. а—2; б—0; в—4; г—6

2. а—6; б—4; в—0; г—2.

3. а—6; б—4; в—2; г—0.

4. а—2; б—6; в—0; г—4.

5. а—2; б—0; в—4; г—6.

6. а—0; б—6; в—2; г—4.

7. а—5; б—2; в—4; г—3; д—1; е—0.

8. За каждый отмеченный ответ получаете 2 очка.

0-25 очков: ЦАРИЦА АЙСБЕРГОВ

Ваше сердце нельзя легко взволновать. Вы далеки от каких бы то ни было сентиментальностей, поэтому даже по-другому трудно с вами общаться. Вы всегда делаете то, что считаете правильным, не учитывая мнения других. Вы хорошо скрываете свои чувства, так что немногие могут понять вас. Считают вас надменной. Это помешало бы вам в определенный момент жизни, когда вам понадобится помощь окружающих вас людей.

26-36 очков: КАМЕННЫЙ ЦВЕТОВ

Спокойная, не особенно чувствительная, вы держите на расстоянии людей, часто окутанная тайной. Не выставляете напоказ свои чувства, плачете только в очень тяжелом положении. Предпочитаете быть обычным зрителем, нежели впутываться в сложные ситуации, в которых чувства играют важную роль. Несмотря на это, вы никогда не бросите друга, которому нужна ваша помощь.

37-52 очка: ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ

Вы с симпатией и пониманием относитесь к проблемам окружающих вас людей. У вас всегда найдется доброе слово, и вы готовы утешить человека, если он расстроен. Вы отлично знаете свои чувства и, может быть, потому так хорошо понимаете других. Все вас уважают и ценят — у вас много друзей.

53-63 очка: ДОБРАЯ ДУША

Другие о вас думают как о невинном существе, которому все рады. Вы настоящий друг, человек, который никого бы не мог обидеть. Вы так внимаете в проблемы других, как будто они ваши. Все это увеличивает вашу психическую нагрузку и иногда чрезмерно утомляет. Не следует ли вам немного больше внимания уделить себе?

Неслабые духом

АТАС! Менты! — закрычала прокурорным голосом одна из осужденных, находящихся в запретной зоне. Она первой увидела приближавшуюся по тропе нарядов старшего прапорщика И. Ибэ. Женщины в снежках бросились враспынную — и пропали из виду за ближайшими бараками.

Ирину Оганесовну поднял на ноги сигнал в караульном помещении. Сообщили, о готовящемся перебросе. Не теряя ни минуты, начальник войскового наряда последила к указанному месту, чтобы предотвратить переброс. Она видела, как разбежались осужденные-женщины, ждавшие «передачки», и хотела уже повернуть назад, но тут неожиданно со стороны жилых зданий в нее полетели стальные прутья. Кидали гражданские, сочувствующие преступникам. Один прут попал старшему прапорщику в голову. Ибэ потеряла сознание.

Потом была больничная койка, визиты беспокоящихся сослуживцев. Шутка ли — сотрясение мозга! Ну, а затем снова служба. Караулка, тропы нарядов, занятия...

— Это не единственный случай, — говорит капитан А. Трифонов. — Женская колония находится в черте большого города, поэтому вовсе не удивительно, что перебросы у нас — явление привычное. Это наша болезнь.

— А вот недавно в запретку забрался мужчина, решил попроведать свою подружку. Прихватил с собой нож, позвал товарищей. Хорошо, что все обошлось... Вмешались наши мужчины, но проблема незащищенности военных-женщин остается. Но, наверное, не это самое главное. Осужденные непременно распустились, их страдатели — тоже. Не колония, а дом отдыха! Не подумайте, что я за культ жестокости, насилия и в том духе, нет. Я за дисциплину и порядок, которого не стало. Частые отказы от работы, те же самые злополучные перебросы, в которых спиртное, наркотики...

— Кстати говоря, не последнюю роль в расшатывании элементарного порядка сыграла влияющая на общество пресса. Вы —

корреспонденты, знаете, что материалы о «несчастных» советских осужденных нынче в моде, и они заполнили центральные издания. Не желает ваш брат на Большой земле вспомнить о попечителях и воспитателях бедных преступниц.

Что верно, то верно. Насколько мне известно, единственный журнал «Советская женщина» занял гражданскую позицию. «И

ДЕВУШКА

С РЕЗИНОВОЙ ДУБИНКОЙ

на том спасибо», — говорят «Советской женщине» воины женской роты. Постараемся восполнить этот пробел. Расскажем о легкой жизни и службе «военных в юбке».

НАЧНУ, на мой взгляд, с самого важного — с вопроса о защищенности. Да, экипировка женщин на боевое дежурство, мягко говоря, никудышная. Известно, что солдаты охраняют зоны с оружием в руках. Женские колонии охраняются голыми руками. Видимо, никого не волнует то, что и в этих колониях случается всякое. На свой страх и риск командование части подняло вопрос о снабжении женской роты резиновыми дубинками и «черемухой». Воз все еще на прежнем месте, хотя и рак на горе свистел, и все мужики давно уже перекрестились.

— Единственное, что удалось сделать, — поделился капитан Трифонов, — натянули «шпировник» на забор, лазить в зону стали меньше, но, конечно, эта мера не та, чтобы остановить похотливых дружков.

Некоторое время я провел внутри охраняемого объекта. Разговаривал с осужденными, с теми, кто их охраняет, и понял такую вещь: защищаться женщинам-контролерам и караульным следует не от осужденных, а от назойливых гражданских, которые буквально штурмуют «заплетку».

Прапорщик Валентина Егорова:

— Отношения с осужденными у нас, прямо сказать, доверительные. Колонисты нередко обращаются к нам за помощью, чтобы успокоить буйных или разнять драку, потому что знают, что слушаются в зоне только нас, военных. Не знаю, как это объяснить, возможно, в других колониях по-другому, а у нас сложились вот именно такие взаимоотношения. Я не припомню случая, чтобы на нас кто-нибудь нападал. Все нападения идут с той стороны забора.

— А часто дерутся меж-

тесь с осужденными?

— Да они сами приходят. Им приятно поболтать с нами о бабской жизни. Вот сядешь и выслушиваешь ее. Уходит довольная, что ее послушали, поняли. Также своего рода воспитания.

Я НЕ перестаю восхищаться этими простыми, добрыми, побабьи разговорчивыми и в то же время мужественными женщинами. Никто не призывал их на военную службу, они сами надели погоны внутренних войск. Ведь кто-то должен охранять женщин-преступниц. Жаль, но войска, по-моему, не должным образом забо-

ду собой ваши подопечные? — спросил я.

— Ой, каждый день, да, бывает, не по разу.

— И вы их усмиряете?

— Конечно, это наша работа.

— А какие из осужденных-женщин наиболее буйные?

— Здесь сидят, как правило, уже не первый и даже не второй раз. Как мы говорим, основная масса буквально прописывается здесь. Погуляет год-два на свободе — и обратно. У матерых здесь остаются подружки, а на воле от них зачастую отворачиваются. Словом, здесь для многих круг знакомых замыкается. Эта часть населения колонии ведет себя скромно и без каких-то нервных срывов. Другое дело — с молодыми. Эти довольно часто устраивают дебоши, не подчиняются, не работают, бегут... А у нас даже собаки нет. Порой кажется, что начальство думает, что это не колония, а пионерский лагерь. Вот строим уже нашим бабонькам ходить не обязательно! А поди, посчитай их всех, если они стадом идут? Кругом ведь город, убежать проще простого... И убегают. У забора их поджидают дружки, которые знают о том, что у нас мужиков — раз-два и обчелся, и не боятся ничего. Только посмеиваются над нашей беззубостью.

— Наверное, по долгу службы вы часто общает-

ся о своих «солдатах в юбке», забывают зачастую видеть в них матерей и жен. Несомненно, им нужны некоторые исключения.

— Служим мы исправно, — обижается за свою комсомольскую организацию ее симпатичный секретарь прапорщик Марина Герцог, — но к нам ни разу не приезжал наш войсковой оркестр. Я уже не говорю об известных артистах, которые в других подразделениях не редкость. Есть и еще много вопросов, о которых хотелось бы заявить через газету. Зачем, например, сокращать нашу роту до неузнаваемых размеров? Если станет меньше полковников, ровным счетом ничего не произойдет, а нас станет меньше — на других будет больше нагрузка. Но они же женщины!

— А у меня такая проблема, — тоненьким голоском, скромно заговорила рядовая Людмила Захарченко. Ей пошел двадцать первый год, из которых последний она отслужила во внутренних войсках. — Мы здесь все делаем одну и ту же работу, несем службу и в морозы, и в жару, ходим одни по тропе нарядов, ночью, когда становится страшно, но прапорщикам за звание платят на сорок рублей больше, чем рядовым. Я считаю — это несправедливо. В нашей роте может и не быть этого странного и ненужного звена ря-

довых — это вам скажет любой ветеран роты. Но командование не спешит идти нам навстречу, и это очень обидно, особенно в наше «дорогое» время.

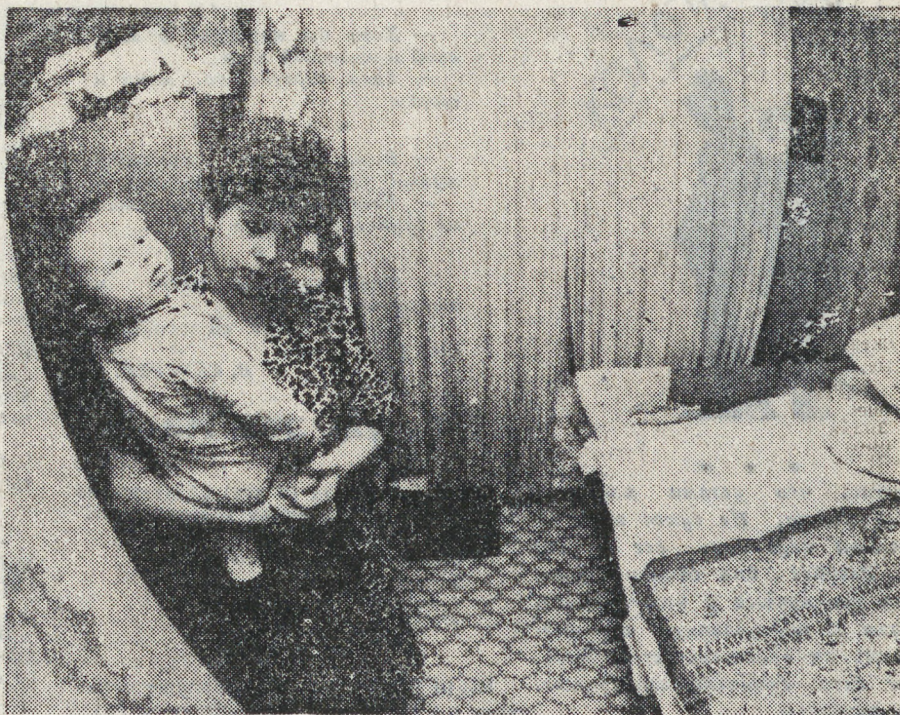
ПОСЛЕ знакомства с личным составом женской роты мне у меня сложилось однозначное — сложнее живется девушкам и женщинам с погонами на плечах, что бы там ни кричала многотысячными тиражами большая пресса. Повторю слова, сказанные одной осужденной: «В зоне» нынче сидеть легче, чем крутиться и унижаться на свободе». Вот уж точно, приходится охранникам этой колонии надеяться только на себя. Войскового магазина в подразделении нет и не будет, в городских лавках тоже ничего не купить. Не хватает времени на поиски продуктов питания, не говоря уже о косметике и прочих товарах первой женской необходимости.

— То время, которое мы теряем на надоевших занятиях по боевой и политической подготовке, — с обидой в голосе посетовала прапорщик Егорова, — мы успешнее бы проводили в магазинах. За несколько лет учебы я все темы выучила наизусть, мы уж в тетради перестали переписывать — все одно и то же. Надо же нам давать какую-то скидку. Ан нет. Пиши, иначе получишь выговор.

И приходится выкручиваться, идти, покупать у спекулянта детишкам мясо на чудом сэкономленные деньги, а то и... кланяться «несчастным» преступникам. Вот такая история, на военном языке — незаконная связь с осужденной. Прапорщик Ирина Андреевна (умышленно не буду называть фамилию) купила в зоне за тридцать рублей меховой воротник на пальто. Недорого, зато красиво. Странно, конечно, откуда у осужденной меха? Очевидно, десятки перебросов в день дают о себе знать.

Пишу последний абзац этого материала и все думаю: тяжелым он получился, не женственным каким-то, не праздничным. А, впрочем, такой, какой и есть любой служебный день военнослужащих — женщин. Да, именно так, честно и откровенно, и просили написать его мои новые знакомые.

О. МАТУШКИН.



Горбачевы из «общаги»

Фабрика «Детский трикотаж» хорошо известна своими изделиями как в стране, так и за рубежом. Только за смену здесь выпускают 25—30 тысяч изделий. Проявляют заботу на фабрике о техническом оснащении цехов и рабочих мест, для чего закуплено и установлено новейшее итальянское оборудование. А вот к самим рабочим, в частности, проживающим в общежитии, внимания со стороны администрации и профсоюзной организации куда меньше.

Общежитием это старинное здание постройки прошлого века на улице Русаковская, 23, стало только четыре года назад, когда было переоборудовано из административного корпуса фабрики под жилье. За это время утекло немало воды, в том числе по причине износившихся коммуникаций из-за чего помещение периодически затопливается от сырости, «облупились» потолки. Кое-где поотклеивались обои. Пришли в негодность места общего пользования. К авариям водопровода и канализации здесь по привычке, впрочем, как и к тому, что на 40 человек один телевизор, три холодильника и две душевые. Есть и ванна, но в нее нормальный человек мыться не полезет. Но стирать можно. Нет уборщицы. Отсутствует помещение, где можно приготовить еду. Поэтому «кулинарят» в комнатах, в них проживают по двое, по трою.

Есть и семейные. Не так давно супруги Горбачевы и Куриловы spravяли крестины. Теперь в общежитии растут две малютки — Саша и еще Саша. Мальчик и девочка. Впрочем, у мо-

лодых родителей к радости появления потомства применяется чувство тревоги: в прошлом году с наступлением холодов в общежитии не стало житья от крыс. Гарантии, что нашествия этой нечисти не будет, опять никто не дает.

Живут здесь в основном девушки, приехавшие в столицу в поисках лучшей доли из разных уголков страны. Кто после окончания ПТУ в Москве, кто уже овладев раньше профессией швей-мотористки, работая на фабрике и не имея своего жилья, вынуждены мириться с таким положением дел в общежитии. Перспектив вырваться из этого «рая» немного: выйти замуж и прописаться к мужу, или, отработав пять лет и получив московскую прописку, попытаться счастья получить площадь по лимиту. Только не горько ли жертвовать своими лучшими годами в надежде обрести собственную крышу над головой? Не велика ли плата за право называться москвичками на «законном» основании в необозримом будущем, подвергаясь в настоящем унижению и оскорблению? Устраивают жизнь единицы, другим остается только надеяться на лучшее и терпеть долгие годы.

Недаром текущая на фабрике велика, особенно среди молодежи. Не задерживаются здесь люди. Впрочем, как утверждают сами девушки, задерживать их никто не собирается. Политика руководства проста: не нравятся — выметайтесь.

НА СНИМКЕ: объектив фотокорреспондента сильно «растянул» площадь комнаты, в которой на самом деле не больше 5 метров.

Фотохроника ТАСС.



Вопрос — ответ

— Хотя бы коротко о женской и мужской моде...

— Если коротко, то: мини и шорты.

* * *

— Верно ли, что половина мужей глупее своих жен?

— Неверно. Половина мужей не глупее своих жен.

* * *

— Существует ли ключ к женскому сердцу?

— Да, но часто он оказывается разводным.

В. СЕРГЕЕВ.

Ох, уж эта Настя!

* * * Известно, что устами младенца глаголет истина. Не сумев пока в достаточной мере дать все лучшее детям, давайте для общего блага возьмем все лучшее у них — чистоту, оптимизм и подкупающую непосредственность их словотворчества. Итак, говорят дети. Родители записывают. А мы печатаем.

* * *

Выходной, Саша (6 лет) слоняется из угла в угол и время от времени ноет:

«Мама... Ну, мама...»

— Сашенька, ты что-то хочешь?

— Хочу!

— А что?

— Не знаю...

* * *

Настя (5 лет). Увидела на пляже мужчину с пышной растительностью на груди:

— Мама, смотри — дядя произошел от обезьяны.

— Тише ты, мы все произошли от обезьяны...

— Так мы — давно, а он недавно!

НА РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ

— Батя, — говорит сын за завтраком. — Сегодня приду поздно: у нас тусовка.

Отец молчит. Он не знает, что такое тусовка. Он думает, что это потасовка. Или, хуже того, забастовка. Наконец, он говорит:

— Ты там поосторожнее. Еще арестуют... Ну, а я пошел, как бы не опоздать. У нас сегодня оперативка.

Сын молчит. Он не знает, что такое оперативка. Он по догадке, что это тусовка, которую разгоняют оперативники. Поэтому он говорит:

— Ты там тоже... А то заметут.

Любят друг друга отец с сыном, хоть и говорят на разных языках.

Г. ДРОБИЗ.

Анекдоты со всего света

— Чтобы побудить свою дочку заниматься музыкой, я подарил ей скрипку. Увы, это ни к чему не привело.

— То же самое было у меня, когда я подарил своей теще чемодан.

* * *

— Знаешь, — говорит один мальчик, — мой брат может пробежать стометровку за 8 секунд.

— Чепуха! — возражает ему приятель. — Мировой рекорд в беге на 100 метров — 9 секунд.

— Ну и что? Мой брат знает обходной путь.

* * *

Мальчик рассказывал, как он навещал в родильном доме мать, которая только что родила тройню.

— Ты не представляешь, какие симпатичные эти двойняшки!

— Двойняшки? Но ведь твоя мама родила троих?

— Я думал, третий — это на запасные части.

Хроника

ТАКИЕ ВОТ ИГРЫ

Приняв участие в сеансе одновременной игры, проведенном с целью отбора молодых дарований, гроссмейстер Разявин получил мат от юного Алеши Шифера. Мат хоть и детский, но вполне отборный.

ТОЧНУЮ КОПИЮ

...преподнес художник Репкин актрисе Букиной, заказавшей ему свой портрет. Как две капли воды, похожа на маму новорожденная Анечка Букина-Репкина.

ВО ВСЕМ РАЙОНЕ

...вывел из строя систему канализации юный Петя Замухрыев, помыв руки перед едой.

С. ВАЛЕНТЕЕНКО.

Света (6 лет). — Бабушка, ну когда же ты уберешь за собой мою постель?

* * *

— Этот новый чайник такой красивый, такой красивый.

...Ну прямо как молодой человек!

* * *

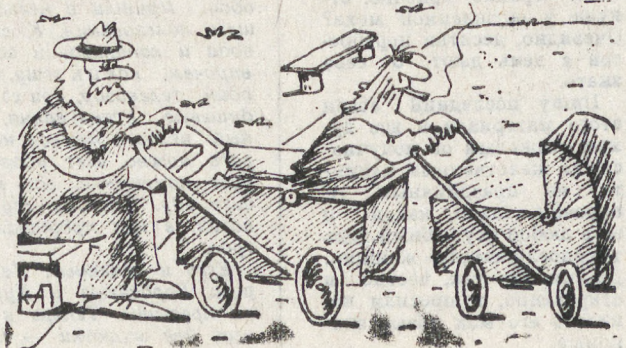
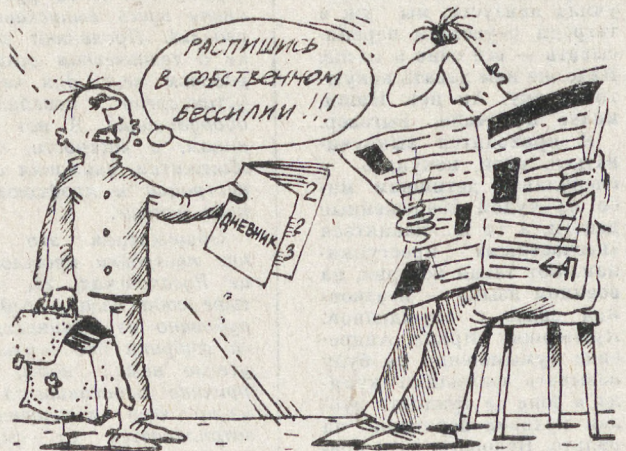
Никита (7 лет). — Папа, ты можешь пожалеть бедного ребенка, мечтающего о мороженом?

— А ты можешь пожалеть мой бедный карман, мечтающий о зарплате?

— А мы всю сдачу в него положим...

* * *

— Папа, зачем ты хочешь, чтобы из меня толк вышел? Я же тогда бестолковый стану...



Обновка!

ДВУБОРТНЫЙ ДЕТСКИЙ ЖАКЕТ С КАПЮШОНОМ

Мы предлагаем вам связать его для ребенка 6—7 лет. Увеличенный вариант вполне пригоден и для мамы.

Вам потребуется 450 г грубошерстной пряжи средней толщины, спицы № 3 и 5.

ТИПЫ ВЯЗКИ. Английская резинка: в нечетных рядах 1 лиц., 1 изн.; в четных рядах лицевые провязываем, вяжущая спицу в лицевую петлю рядом ниже. Платочная вязка. Резинка 1×1. Узор «Фантазия» (Верхний рисунок); 1-й ряд: 1 петля крайняя, (х), 8 изн., 8 лиц., 4 изн., 4 лиц (х). 8 изн.; 2-й и все четные ряды: провязываем петли, как они сходят со спицы; 3-й и 5-й ряды — как 1-й; 7-й ряд: 1 крайняя, (х), 3 изн., 4 лиц., 8 изн., 8 лиц, (х); 9-й, 11-й и 13-й: как 7-й; 15-й ряд: 1 крайн., (х), 8 лиц., 4 изн., 4 лиц., 8 изн (х); 17-й 19-й и 21-й: как 15-й; 23-й ряд: как 1-й. Далее повторять с 1-го по 22-й ряд. Знак звездочки (х) означает, что узор данного ряда повторяется от звездочки до звездочки.

ВЫПОЛНЕНИЕ.

СПИНКА. На спицы № 3 набираем 52 петли и вяжем резинкой 1×1 10 см. Переходим на спицы № 5 и над резинкой равномерно добавляем 14 петель (получается 66 петель), начинаем выполнять узор «Фантазия». Вяжем так в высоту еще 22 см. Для проймы закрываем с каждого края работы 2 раза по 2 петли и 1 раз 1 петлю, дальше вяжем прямо 17 см (полная высота работы 49 см). Теперь выполняем плечо: с каждого края работы закрываем в 4-х последовательных рядах по 4 петли в каждом, т. е. всего закрываем 16 петель. В последнем ряду закрываем сразу 24 петли для горловины.

ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА. На спицы № 3 набираем 30 петель, вяжем 16 петель резинкой 1×1, а 14 петель платочной вязкой — это будет бейка. Провязав 10 см, переводим работу на спицы № 5 и над 16 петлями равно-

мерно добавляем 8 петель, что дает 24 петли для узора «Фантазия» и 14 петель для бейки. Вяжем дальше в высоту 22 см (от начала работы — 32 см) узором «Фантазия», а бейку — платочной вязкой. Затем выполняем пройму, как на спинке. Вяжем дальше 17 см, причем на бейке в каждом 2-м ряду за крайней петлей добавляем еще одну, так что к концу работы бейка расширится до 21 петли. Теперь выполняем плечо: в 5-ти рядах закрываем по 4 петли в каждом, т. е. всего 20 петель. Петли бейки оставляем на запасной спице вместе с клубком (нитку не обрываем).

ПРАВАЯ ПОЛОЧКА. Вяжется, как левая, но на бейке каждые 7 см делаем дырочки и для пуговиц (4 раза по 2 дырочки, последнюю — чуть ниже шеи, примерно на высоте 45 см от начала работы).

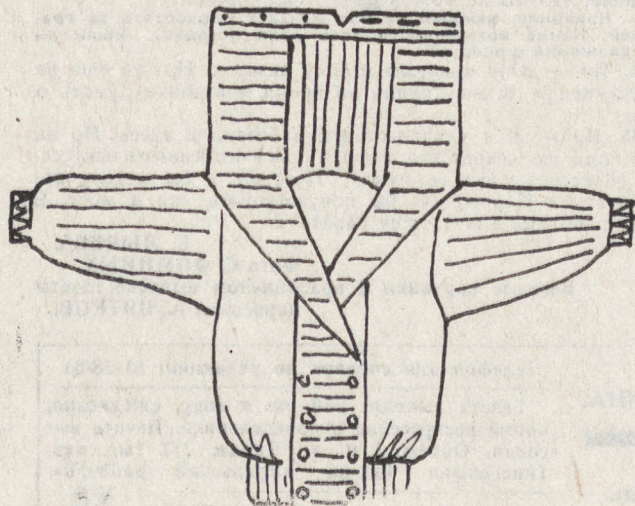
КАПЮШОН. Петли с запасной спицы левой полочки

переводим на спицы № 5 так, чтобы оставленная нитка была в начале спицы, затем накидываем еще 29 петель и дальше провязываем той же ниткой петли бейки правой полочки. В итоге на спице оказывается 21 петля бейки, 29 новых набранных и 21 петля второй бейки. Петли, находящиеся между бейками, вяжем английской резинкой. Капюшон в целом вяжется так: 21 петля платочной вязкой, 29 — английской резинкой и снова 21 — платочной, в высоту 22 см, затем 5 рядов платочной по всей ширине капюшона. Далее делим петли пополам, вяжем на одной половине 6 рядов платочной вязкой и заканчиваем сразу 35 петель, нитку обрываем. Теперь таким же образом провязываем остальные 35 петель, причем в 3-м ряду делаем 3 дырочки для пуговиц в начале, посередине и в конце ряда.

РУКАВА. На спицы № 3 набираем 30 петель, вяжем резинкой 1×1 до высоты 8 см. Переводим работу на спицы № 5, добавляя равномерно 18 петель. Вяжем английской резинкой до высоты около 38 см от начала

работы. Далее выполняем головку рукава: с каждого края закрываем в последовательных рядах 2 петли, 2 петли, 1 петлю и 3 раза по 4 петли. В последнем ряду заканчиваем сразу все оставшиеся петли.

СБОРКА. Сшиваем плечи, рукава и бока,шиваем рукава. Часть капюшона, связанную английской резинкой (между бейками), соединяем с горловиной на спинке так, чтобы шов изнутри и снаружи был мало заметен. При этом пришиваем петли капюшона. На краю капюшона пришиваем 3 пуговицы (в местах соответствующих дырочкам на второй половине). Пришиваем 2 ряда пуговиц на левой полочке и одну возле шеи. Чтобы двубортный джемпер хорошо сидел, можно сделать еще скрытую застежку с изнанки — по одной пуговице внизу и наверху переда. Если мы вяжем джемпер для мальчика, то соответственно петли для пуговиц делаем на левой полочке. Внимание: на схемах не учтены петли по изнаночной стороне работы (четные ряды), которые провязываются так, как петли сходят со спицы.



Встреча для вас!

НАШИ ЖЕНЩИНЫ САМЫЕ-САМЫЕ...

Мы немного рассказали о победительнице пресс-конкурса в «Работнице» Юле Позаренко. Еще одна беседа с Юлей и ее мужем Димой состоялась, когда поездка Юли во Францию была позади.

— Что из себя представляет знаменитая французская женщина?

Ю. П.: — Если честно, то я не встретила там каких-то суперженщин. Просто они счастливее, чем мы. Более ухоженные и лучше одеты. У них нет проблем. Если бы у нас были такие условия, наши женщины были бы не хуже, а лучше.

— Значит, М. Жванецкий прав, когда говорит, что наши женщины — самое большое наше достижение?

Ю. П.: — Граф Шереметев, который был нашим гидом, считает, что русская женщина спасет мир. У меня несколько иное понимание женщины. Она должна нравиться, а не останавливать коня на скаку.

— Выходит, что Некрасов своим определением испортил отношение к русской женщине?

Ю. П.: — На Западе русскую женщину воспринимают не по литературе. Во время поездки я чувствовала себя гораздо лучше француженок.

— Значит, у тебя не было комплексов, которые появляются у советских людей, как только они выезжают за рубеж?

Ю. П.: — Нет, что ты. Я еще раз убедилась, что наши женщины — самые лучшие. Ко мне великолепно относились, говорили комплименты, восхищались. Во Франции я была звездой. Все строили мне глазки.

Д. П.: — Я постоянно удивлялся, когда Юля жаловалась мне, что на улице на нее не смотрят. Когда она вернулась из Франции такая сияющая, я понял жену. Нашим женщинам не хватает внимания.

— Кстати, о творчестве. Я знаю, что тебе очень нравится заниматься дизайном одежды. Как специалист ты много интересного увидела, будучи в стране — законодательнице мод?

Ю. П.: — Конечно, вся одежда очень красива. Но сами француженки редко одеваются в дорогих салонах. Им не по карману платья за 80 тысяч долларов. Перед поездкой я тщательно готовилась — разрабатывала и шила себе одежду. Несмотря на то, что меня убеждали — их ничем не удивишь, поняла, что покорила французов своими нарядами.

Д. П.: — Юля не любит одеваться, как все. У нее очень нестандартный подход к своей внешности.

— Видимо, наши женщины тоже могут быть законодательницами моды?

Ю. П.: — Мы были на показах многих знаменитых модельеров. Ни в «Шанели», ни в других местах я не встретила ни одной вещи, которую я не смогла бы спроектировать и сшить сама. И это возвышает меня в собственных глазах.

— Было ли в поездке что-нибудь, что поразило или даже шокировало наших замученных женщин?

Д. П.: — Опять замученных? Тот же акцент сделала и «Работница». Мне было очень неприятно, когда на презентации в «России» сказали: «Наши женщины такие замученные. У них столько проблем. И ног длинных у них нет, и глаз больших нет. Поэтому мы решили устроить праздник». Моя жена вовсе не забитая.

Ю. П.: — Мне тоже было неприятно осознавать, что мне



выдали подачку. Иностранцы спросили: «Почему вы, русские, делаете покупки в дешевом магазине «Тати»?» Они думали, что подловили меня. Я ответила, что с удовольствием выбирала бы магазинчики подороже. Это наша беда, не вина, что мы не можем себе этого позволить.

— Наверное, каждый из нас мечтает поработать за границей. Какие возможности тебе дала поездка? Были ли предложения о работе?

Д. П.: — Юля привезла стопку визиток. Но это еще не предложения. Очень трудно во время праздника думать о делах.

Ю. П.: — Я с удовольствием работала и здесь. Но ни для кого не секрет, что искусство, и в особенности искусство одеваться, у нас не нужно. Поэтому я бы хотела поработать в Париже, чтобы почувствовать, что я могу. Я хочу работать, а не целину пахать.

Е. ЛЫЧЕВА.

Фото С. ФОМИНЫХ.

Веселые картинки в праздничном выпуске газеты нарисовал А. ПЯТКОВ.

НА СМЕНУ!

Индекс 53800

Редактор Т. ЛОМАКИНА.

Время подписи в печать — 20.00.

Телефон для справок по редакции: 51-28-61

Газета выходит 250 раз в году, ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 217 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий».

620219, Свердловск, пр. Ленина, 49.
Заказ № 3454