Газета Свердловской областной организации ВЛКСМ

НА СМЕНУ!

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Пятница, 18 января 1991 г. № 13 (13902)

Цена 10 коп. (по подписке — 5 коп.).

Литва — горячая точка страны

УРОК НАДЕЖДЫ

Наш корреспондент Сергей Молодцов, аккредитованный в Верховном Совете Литвы, передает из Вильнюса:

Несмотря на заявления наших средств массовой информации о том, что в Литве особый режим выезда и въезда в Вильнюс, я прибыл в город совершенно благополучно. Никаких обысков и проверок документов не было.

Первое экспресс-интервью с бывшим комсомольским лидером Литвы А. Мацайтисом.

— Что же происходит в Литве?

— Идет наглая и бессовестная кампания лжи для прикрытия попытки свержения законного правительства республики, попрание суверенитета. Приведу лишь факты, известные мне.

Факт первый.

Мы нашли военного, якобы убитого выстрелом в спину. Так вот. На самой одежде, форме и бронежилете нет и дырочки от выстрела. Это откровенная провокация с переодеванием трупа, кого-то, убитого раньше. И до сих пор неизвестно, военный ли он.

Факт второй.

Сегодня нам известно, где находится таинственно исчезнувший премьер-министр и его семья. Они вывезены в военный городок Северный.

— Как относятся в Литве к отставке Прунскене?

— Как к предательству.

— А к солдатам Советской Армии?

— Прочитайте на плакатах, хотя все понимают, что солдаты в данной ситуации между двух огней, они лишь пешки в политике, ответственность должны нести другие.

Ночь прошла спокойно, если не считать того, что жители Вильнюса, опасаясь захвата здания Верховного Совета, строят вокруг него заграждения, устанавливают железобетонные блоки, а на торчащие прутья накалывают многие свои советские паспорта, военные билеты, развешивают награды: ордена и медали, свои почетные грамоты, все то, что их связывает с Союзом. Даже наши деньги. «Армия, вон из Литвы», — самый распространенный лозунг.

Вчера уроки в школах были сокращены, для того чтобы выбрать время для проведения «Урока надежды». На нем учителя будут рассказывать о славной истории Литвы. И он пройдет во всех школах.

ВЕРХОМ НА ТРОЯНСКОМ КОНЕ

МЫ — В ПЕШКАХ, А КТО В ДАМКАХ?

Когда благодаря наплыву западных видеокассет знакомишься с многочисленными «боевиками», фильмами ужасов, эротическими и полицейскими лентами, поражает больше всего в итоге одно—ПОВТОРЕНИЕ, бесконечное дублирование одной и той же схемы с очень незначительными вариациями.

Когда следишь за политическими событиями — возникает точно такое же чувство: удивляет убогое сходство сценариев, положенных в основу конфликтов на разных широтах.

Смущает и вот такой момент: запрограммированная реакция зрителей на тот или иной сюжет (за чем просматривается циничное манипулирование общественным мнением и массовым сознанием в целом). Достичь эффекта несложно: берется один из аспектов ситуации, затем он демагогически гипертрофируется, происходит игра на гуманных эмоциях людей — создается нужный ОБРАЗ события, позволяющий дальше добиваться уже новых целей, совсем необязательно гуманных. Сам по себе этот МЕХАНИЗМ одурачивания широких слоев населения, на мой взгляд, опасен не меньше, чем трагические последствия тех или иных конкретных событий. Ибо возникает соблазн поставить дело на КОНВЕЙЕР, как это сделано с видеокассетами, упомянутыми вначале...

Впрочем, хватит теории. Возьмем ситуацию в Персидском заливе. Мы все единодушно осудили агрессию Ирака. И правильно сделали. Но мы не заметили, что подаваемая информация, односторонним образом сконструированная, хитроумно увела нас от анализа причин этой агрессии, от осуждения тех, кто ее СПРОВОЦИРОВАЛ (вольно или невольно — это отдельный вопрос). И сейчас эти провокационные силы с нашей помощью и благодаря нашей наивности попытаются уничтожить Ирак. Нам это нужно? Нет. Это нужно им. Но разыграв нас, они превратили нас в соучастников войны в Персидском заливе.

Итак, схема проста: провокация — агрессия — осуждение — наказание. Вся шахматная партия по этой схеме и разыгрывается. Наша роль— роль пешек — исчерпывает себя в третьей фазе. Инициатива принадлежит не нам — она в руках стратегов, авторов этого видеоролика.

Кому-то покажется, возможно, некоторым упрощением проводить аналогию между Персидским заливом и Балтийским морем. Разные широты, разные обстоятельства. И все-таки есть сходство сценариев. Надо ли осуждать применение силы в Литве? Безусловно. Но мне все-таки хотелось бы защитить армию. Не в ней дело. Ее подставили. Подставили, как того же Саддама Хусейна (благо что есть люди, словно родившиеся для этой роли). И если мы сейчас упремся в огульное осуждение, в антиармейскую критику, мы опять упустим из виду главное: кто спровоцировал литовский инцидент? «Саюдис»? Комитет национального спасения и Литовская Компартия, стоящая, по-видимому, за этим комитетом? Кто разыграл нечестный сценарий, стоивший жизни людям, превращенным в пешки в этой игре? Вот эти провокаторы и должны нести наказание. В противном случае они нас переиграют и добьются своих корыстных целей.

С. МАТЮХИН.

В Свердловском горсовете

С АРМИЕЙ ИЛИ БЕЗ?

Вчера в Свердловском горсовете прошла, ставшая уже традиционной пресс-конференция с председателем городского Совета Ю. Самариным.

В начале своего диалога с местными журналистами он проинформировал о только что закончившейся поездке в Москву и его встрече с Б. Ельциным.

— Обстановка в столице на сегодня критическая, — начал Юрий Евгеньевич свое сообщение. — В Москве идет жесткая агитация против действий Б. Ельцина. Разыгрывается русская национальная карта. Но Борис Николаевич стоит на своем. Он считает, и я в этом его полностью поддерживаю, что силой никогда не решить не только национальные проблемы, но и любые другие.

В своем коротком разговоре с Борисом Николаевичем мы, естественно, коснулись ситуации в Прибалтике. Ельцина очень интересовало, какова реакция в Свердловске на действия Вооруженных Сил в Литве.

Кроме этого мне удалось обсудить с Ельциным вопрос о статусе Свердловска, чтобы дать ему статус республиканского города.

После этого короткого вступления Ю. Самарин ответил на многочисленные вопросы журналистов.

— Ваше отношение к сюжету Александра Невзорова в программе «600 секунд» по событиям в Литве? Как на него отреагировали в Верховном Совете России?

— К сожалению, мне не удалось его посмотреть. Но реакция народных депутатов РСФСР резко отрицательная. Передача получилась односторонней.

— Ситуация в Литве с военными понятна, а какова она в Свердловске?

— Как меня информируют наши городские депутаты-военные, отношение в войсках к нашему Совету доброжелательное. У нас налажены неплохие контакты. Например, на днях к нам прибывает помощь из ФРГ. Военные договорились о посадке транспортного самолета прямо в аэропорту Кольцово. Так что оснований для беспокойства пока нет.

— Корреспондент газеты «На страже». Юрий Евгеньевич, а вы не считаете, что Борис Николаевич нагнетает обстановку в республике своими заявлениями о создании республиканской армии?

— Если армия будет вмешиваться в гражданские конфликты, то ничего хорошего ждать нельзя. Россия не стремится создавать свои Вооруженные Силы, но ее вынуждают это делать. Об этом говорят события в Литве.

— Юрий Евгеньевич, а вы не считаете, что в свердловском гарнизоне достаточно сильна антикоммунистическая пропаганда? Собирается ли горсовет встречаться с военными?

— Перед моим отъездом в Москву мы поднимали вопросы о том, чтобы провести ряд встреч депутатов с военными. Причем рассказать на них не только о положении в Литве, но и о наших позициях относительно ситуации в городе. Например, сообщая решать наиболее острый жилищный вопрос по офицерским семьям.

Во время пресс-конференции прозвучали вопросы, относящиеся к городским проблемам о величине дотации на мясо-молочные продукты, о том, кому будет распределяться прибывающая из-за границы помощь.

Б. ЯРКОВ.

Перекресток мнений

НЕПОЗВОЛИТЕЛЬНАЯ РОСКОШЬ

Как вы относитесь к призыву Председателя Верховного Совета РСФСР Б. Н. Ельцина? — такой вопрос мы задали руководителям свердловских предприятий. Напомним читателям, что Борис Николаевич призвал предприятия и организации к предупредительной политической забастовке в поддержку законного правительства Литвы. Многих руководителей мы не застали на рабочем месте. (Расценивать ли это как поддержку политической забастовки?). Те же, кто были, ответили так:

— Директор Академии коммунального хозяйства им. К. Д. Памфилова Ш. Ш. Шаманаев:

— Я сам не читал обращения Бориса Николаевича. Но скажу честно, что забастовками нам заниматься некогда. Надо формировать государственный бюджет, бюджет нашего института. Если все забастуют, кто же будет нас кормить? Российское правительство выделило на нужды науки 800 миллионов рублей. А этого очень мало, потому приходится самим заботиться о науке. Наш институт сейчас заключает прямые договора с предприятиями. И нам не до забастовок

Директор Института вирусных инфекций Н. П. Глинских:

— Я не знаю, совпадет ли мое мнение с мнением моих сотрудников, но политические забастовки при нынешнем состоянии нашего народного хозяйства — непозволительная роскошь. Они наносят нам большой ущерб. Как можно на два часа остановить наше предприятие и не выпускать лекарственные препараты? У нас их и так не хватает. А в больнице? Может ли врач бросить прием и два часа не принимать больных? Ответ, по-моему, однозначный. Конечно, сам факт ввода войск в Литву я не одобряю. Мы говорим о суверенитете каждой республики, поэтому каждая республика должна сама решать свои внутренние проблемы.

Помощник генерального директора объединения «Уралхиммаш» Н. С. Гремячкин:

— Лично я поддерживаю Бориса Николаевича Ельцина. Я не смогу четко изложить свою позицию: пока в моем отношении к этому призыву преобладают эмоции. Но я поддерживаю.

Записала Е. КОТОВА.

Заявление главы парламента Литвы

ВИЛЬНЮС, 17 января. «О каждом очаге напряжения или возможного конфликта до принятия каких-либо шагов по их разрешению будут вестись предварительные консультации и беседы». Такой договоренности достиг Председатель Верховного Совета Литвы В. Ландсбергис во время беседы с первым заместителем министра внутренних дел СССР Б. В. Громовым по телефону. Об этом глава парламента объявил на открывшемся в среду вечером, после похорон жертв трагических событий в Вильнюсе, пленарном заседании сессии Верховного Совета. (ТАСС).

Во главе приватизации

4-я сессия областного Совета народных депутатов приняла решение по одному из самых важных вопросов при переходе к рынку «О порядке проведения разгосударствления и приватизации в Свердловской области».

Комитету по экономике поручено подготовить перечень предприятий, организаций и имущества союзного и республиканского подчинения, передаваемых в коммунальную собственность Свердловской области и представить в президиум областного Совета. Областной Совет обязал районные и городские Советы народных депутатов создать комитеты или отделы по приватизации муниципальной собственности.

Все ведомства, предприятия, учреждения, осуществляющие на территории Свердловской области превращение государственной формы собственности в иную форму, включая аренду, должны свои решения согласовать с комитетом по управлению государственной собственностью и комитетом по приватизации муниципальной собственности. Единственным полномочным собственником предприятий, организаций и учреждений, расположенных на территории Свердловской области и утративших связь с министерствами и ведомствами, является местный Совет.

Принятые ранее ведомствами, местными Советами (их исполкомами) решения по разгосударствлению и приватизации не имеют юридической силы, если они не согласованы с областным комитетом по управлению государственным имуществом.

Ю. ЯКИМОВ.

Меры по социальной защите

По решению президиума Свердловского облсовета народных депутатов облисполком к 01.02.91 г. закончит разработку проекта «Положения о фонде занятости и социальной защиты населения Свердловской области от безработицы».

При переходе к рынку более всего пострадают малообеспеченные слои населения. С целью оказания поддержки одиноким и нетрудоспособным гражданам в 1991 г. будет организовано одноразовое питание через систему общественного питания и социальной помощи на дому. Финансовое управление облисполкома (ответственный Ю. Н. Шипицин) собирается предусмотреть в бюджете управления социального обеспечения для этих нужд 26 млн. рублей.

Пресс-центр облсовета.

МОЛОДЁЖНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ ГРУППА 56-17-73 56-91-14

«SUPER-ВЫКРОЙКА»

Нет, это не название какого-то журнала мод, так называется молодежная страница в газете «Серовский рабочий». Название ее, согласитесь, на первый взгляд кажется странным и немного удивляет. Впрочем, вот как объясняют смысл такого броского заголовка сами ребята в первом выпуске страницы: «Несмотря на обилие информации, которой с каждым днем становится все больше и больше, и малый объем газеты, журналисты все-таки выкроили для нас немного места. Это место мы и назвали «SUPER-выкройкой».

Выпускает эту страницу пресс-центр городского клуба старшеклассников, это около десяти человек, все они — выпускники средних школ. В материалах, что уже опубликованы на странице, ребята поднимают самые разные проблемы. Материалы Владимира Леонтьева «Деполитизация школы» и Сергея Малинова «...Гастроли» (о группе «Сталкер») вызвали в городе большой резонанс.

Работа пресс-центра началась со статьи «Альтернатива», в которой ребята резко критиковали областные сборы комсомольского актива. После этой статьи штаб старшеклассников решил организовать свои коммунарские сборы школьников, провел их, там же и сложился постоянный коллектив пресс-центра. Затем пресс-центр стал работать при редакции «Серовского рабочего». Недавно ребята вернулись со слета юнкоров из Пышмы. На ближайшее время у них множество задумок: материалы о видеокультуре, выпуск очередной политической страницы, рейды по району.

В. СОЛОВЬЕВ.

СЕРОВ.

ОБОШЛОСЬ БЕЗ ЖЕРТВ

«Зеленый огонек» — так в шутку назвали товарищи по работе «операцию», проведенную на днях в поздний час в центре Свердловска одним из работников городского угрозыска. Имея при себе табельное оружие и будучи в состоянии подпития, блюститель правопорядка выстрелами из своего пистолета пытался остановить такси. К счастью, на сей раз обошлось без жертв.

«Урал—Советы».

О ПРОШЛОМ И БУДУЩЕМ

Много интересного вы сможете узнать, если посетите научно-практическую конференцию «Сельское хозяйство и крестьянство Урала: исторический опыт и современность». Она состоится 21—22 января в Свердловском сельскохозяйственном институте.

В конференции примут участие представители Уральского региона, Белоруссии, Дагестана, Твери. Будет обсуждаться концепция развития сельского хозяйства на примере Среднего Урала (попытка создания конструктивной модели хозяйства), разработанная правлением Союза крестьянских хозяйств, кооперативов и арендаторов в содружестве с Институтом экономики УрО АН СССР, Уралниисхозом.

В этой концепции впервые сделана попытка анализа итогов функционирования крестьянских (фермерских) хозяйств в современных условиях. На заседаниях секций будут рассматриваться вопросы сельской кооперации, аграрные разделы программы различных партий России.

Все желающие приглашаются 21 января к 10 часам в актовый зал ССХИ. **Телефоны для справок: 51-30-30, 56-91-16.**

Визовская таможня

С нового года на Верх-Исетском металлургическом заводе появилось новое структурное подразделение — таможенный пункт. Представитель Свердловской таможни вместе с членами досмотровой комиссии, избранными из числа работников завода, будет осуществлять контроль за всеми получаемыми из-за границы грузами и отправляемой на экспорт продукцией. Пока будет проводиться досмотр только продукции, производимой сверх госзаказа. В ближайшем будущем — всей, предназначенной для экспорта. Как разъяснил начальник грузового отдела Свердловской таможни В. В. Килин, нововведение вызвано расширением внешних торговых связей. Уполномоченные таможни на предприятиях ускорят получение и отправку грузов. До этого же грузы могли ждать очереди на досмотр на границе до трех месяцев.

БЕЗ СТОЯНКИ — НИКУДА

Уже пять месяцев Верх-Исетское районное правление общества инвалидов вынуждено заниматься буквально «выбиванием» разрешения на то, чтобы инвалидам отвели место для организации платной автостоянки. Предполагалось поставить и гаражи для инвалидов.

Но идею члена правления ВОИ Николая Николаевича Новоселова поддержали лишь в районной и городской депутатских комиссиях по социальной защите, а также депутат горсовета, начальник райотдела милиции В. И. Пичугин. Немногим позже, «придавая особое значение социальной защищенности инвалидов и учитывая желание инвалидов по мере сил и возможности трудиться, президиум районного Совета народных депутатов постановил удовлетворить ходатайство о выделении земельного участка в районе улиц Викулова-Красноуфимская для организации на нем платной автостоянки, обслуживаемой инвалидами, 10—15 боксов гаражей для автомашин и мотоколясок инвалидов»...

Президиум райсовета поручил также МЖК-4 «способствовать оборудованию платной автостоянки».

Но не долго пришлось радоваться инвалидам. Выяснилось, что на этот же участок претендуют «трудящиеся ВИЗа». Что кроется за этим понятием, никто не знает. Однако Николай Николаевич Новоселов вынужден был обратиться к главному архитектору проекта «Свердловскгорпроекта» В. Н. Баранцеву. Но, хотя тот и отнесся к идее с пониманием, все же сообщил, что на участке улиц Викулова-Красноуфимская планируется проведение коммуникаций к новому жилому микрорайону. Поэтому предложил разместить автостоянку в районе улиц Викулова-Металлургов. Но, оказывается, на этот участок земли опять-таки претендуют «трудящиеся ВИЗа», где хотят разместить кооперативные гаражи.

Сейчас от имени инвалидов написано письмо главному архитектору города Г. И. Белянкину, а также в комиссию по градостроительству Свердловского горсовета В. И. Таргунскому. Ответ пока не получен.

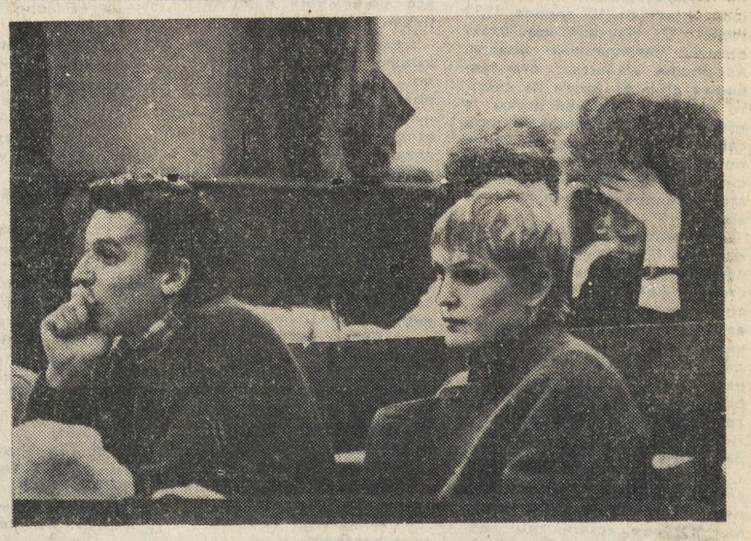
Думаю, не нужно доказывать, что автостоянка инвалидам нужна. Была бы возможность и подработать, тем более что областное управление внутренних дел готово по возможности оснастить инвалидов всем необходимым для охраны автостоянки.

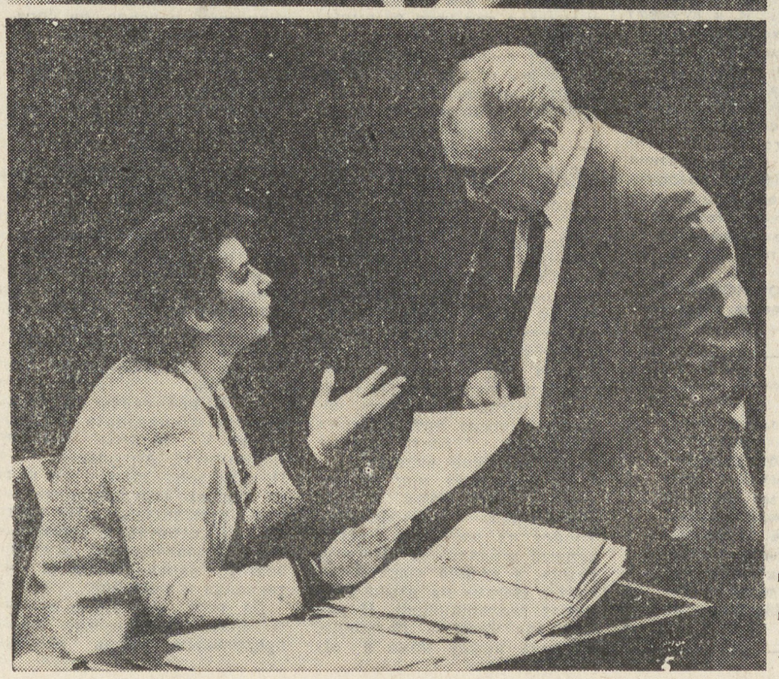
В законе Союза ССР «Об основных началах социальной защищенности инвалидов в СССР», который вступил в действие с 1 января 1991 года, сказано: «Инвалиды и их законные представители имеют право участвовать в принятии решений, непосредственно затрагивающих их интересы, и получать необходимую информацию».

Что же касается именно автостоянки, то на последней сессии облсовета, когда речь шла об обстановке с преступностью, одним из выходов из этой ситуации депутаты увидели в расширении числа платных охраняемых автостоянок.

Думаю, что инвалиды ВИЗа в решении этого вопроса должны рассчитывать не только на внимание и понимание.

А. ЧАРСКАЯ.





ДУ Ю СПИК ИНГЛИШ?

Привыкайте, дорогой товарищ. Может быть, в самом ближайшем будущем этой фразой для вас откроются (или закроются) двери предприятий и контор.

А нашего великого и могучего русского языка будет явно недостаточно, чтобы обеспечить себе желанный прожиточный минимум.

Совместные фирмы растут и расцветают на наших глазах. Предприимчивые люди с Запада согласны вложить свои капиталы в нашу хромающую на обе ноги экономику. «Гуд монинг, рашн френд» — «Извините, сэр, не понял».

Они предлагают нам свои мозги и идеи, как будто у нас их у самих не хватает. «Но нет пророка в отечестве своем» — давно известная истина, хотя и разрушаемая сегодня нашими молодыми бизнесменами. (Черт, опять импортное слово!).

Горячее дыхание рынка одними из первых почувствовали те, кто решил принять участие в конкурсе, объявленном коммерческим центром «Бизнес контакт». Набирали преподавателей английского языка в школу менеджеров научно-производственного малого предприятия «Тектал».

Конкурсантам предстоит пройти трехэтапный отбор: собеседование, письменный перевод и психологическое тестирование, которое будет проводить психолог из Голландии. Требования, как видите, довольно жесткие. Но и работа, которую предложит фирма, стоит того.

От преподавателей требуется не только великолепное знание разговорного, но и делового языка бизнесменов, чтобы они в недалеком будущем на высоком профессиональном уровне могли вести занятия в школе менеджеров. Ко всем прочим требованиям еще одно — личное обаяние. Качество лишь на первый взгляд неважное, но лишь на первый.

Школа набирает преподавателей, потому что в будущем собирается готовить специалистов на уровне требований западных фирм. А с ними не шути, и если хочешь работать там, начинай учиться с детства. «Тектал» предложит и эти услуги.

Я чувствовала себя несколько неуютно среди этих людей, свободно говорящих на английском. И завидовала им. Впереди у них интересные перспективы.

НА СНИМКАХ: Экзамен. Его принимают старшие преподаватели центра Алла Леонидовна Ноговицина и Борис Ефимович Зарубин.

Н. МАКАРОВА.

Фото В. ЯКУБОВА.

Острый сигнал

С МЕСТА — В КАРЬЕР?

Историограф Его Императорского Величества, «последний летописец России» Николай Михайлович Карамзин еще сто восемьдесят лет назад писал: «К чему писать законы, разве для потомства? Не бумаги, а люди правят».

Не бумаги правят, а люди и сейчас. И за доказательством дело не станет...

...В Ачитском районе, на одном из участков строительства автодороги Свердловск—Пермь, что ведет мехколонна № 55 треста «Уралстроймеханизация», произошло событие в классическом стиле застойной эпохи: без согласования с проектом строительства, без согласования с землеустроительными и другими органами был открыт карьер на землях совхоза «Уфимский».

Факт вызывающий, но обычный для нашей и без того возмутительной жизни.

Впервые услышал я об этом карьере весной прошлого года от Виктора Михайловича Шмелева, работавшего тогда дорожным мастером в мехколонне 55 треста «Уралстроймеханизация». Честно сознаться — я не совсем ему поверил: ведь только 28 февраля были приняты Верховным Советом СССР Основы законодательства о земле, и нарушать только что вышедший закон может лишь человек, безусловно уверенный в собственной безнаказанности. В то время как раз писал для районной газеты «Путь Октября» статью о безобразиях, что творят дорожные строители, хищнически выгребая гравий из рек и речушек Ачитского района. Но статья оказалась гласом вопиющего в провинции: никому до этих безобразий дела нет и до сих пор. И вообще: за полгода работы в районной газете я понял, что писать о местных проблемах в местной прессе — бесполезное, неблагодарное и, в конечном счете, глупое занятие. Районная газета в наши дни — историческая реликвия эпохи застоя.

Но вернемся к карьеру. После того разговора с Виктором Михайловичем прошло время. Однажды осенью, совершенно случайно, я проезжал мимо того места, где моему знакомому дорожному мастеру было приказано или предложено начинать незаконную разработку карьера. Карьер действительно существовал: на него можно было не только посмотреть, но и походить по нему и пособирать камни.

...Председатель Ачитского райсовета Евгений Михайлович Нелюбин был удивлен моему вопросу о том, знает ли он о существовании незаконнорожденного карьера, и предложил обратиться к инженеру - землеустроителю районного агропрома Галине Семеновне Потеряевой, которая работает в этой должности лишь с августа 1990 года и, в свою очередь, тоже об этом карьере ничего не слышала, так как документации на него не было.

А вот что рассказал мне Б. М. Шмелев:

— Весной 1990 года, в апреле месяце, работая дорожным мастером в мехколонне 55 треста «Уралстроймеханизация», на участке строительства автодороги Свердловск—Пермь, возле переезда Ильята в Ачитском районе, я получил задание начать разработку внепланового карьера на земельных угодьях совхоза «Уфимский». Но, учитывая, что документации по отводу земельного участка под карьер фактически не было, приступать к разработке указанного карьера я отказался. Сразу же после моего отказа от разработки карьера я был необоснованно ущемлен в заработной плате, а после моего возмущения этим незаслуженным наказанием я был уволен по 33-й статье. И только после обращения в прокуратуру Чкаловского района Свердловска материальный ущерб мне был возмещен. Материальный ущерб мне возместили, но кто возместит ущерб, нанесенный природе и государству?

Этот вопрос, честно сказать, и меня волнует, но прежде мне хотелось еще раз убедиться: был ли данный карьер в проекте? На этот вопрос мне ответил заместитель начальника треста «Уралстроймеханизация» Петр Александрович Андрейко:

— Этого карьера в проекте нет, — честно признался Петр Александрович, — его выделил совхоз «Уфимский» по договоренности с мехколонной 55. Грунт в этом месте подходит; мы проверили в своей лаборатории. Там уже небольшой карьерчик был, поэтому и выбрали это место.

А ведущий инженер производственного отдела треста Владимир Ильич Костиков добавил:

— Взамен за предоставленный карьер мехколонна 55 отсыпала совхозные дороги к полям, кроме этого была оказана помощь совхозу техникой и запчастями.

Я не стал спрашивать, сколько при этом мехколонна «сэкономила» тресту денежных средств. Пусть об этом спросят те, чья работа — непосредственный контроль за работой согласно смете и проекту.

Следуя элементарной логике: раз карьера нет в проекте строительства автодороги, раз нет соответствующих документов, значит, сам факт его существования есть результат деяния противозаконного.

Подобное обращение с землей и законом на фоне бесконечных дебатов о том, быть или не быть частной собственности на землю, быть или не быть нашему обществу правовым — вызывающе и цинично. Неуважение к закону — норма жизни нашего общества, и нигде оно не проявляется в такой неприкрытой и вызывающей форме, как в далекой провинции, где люди более инертны и пассивны к восприятию любых политических перемен, как в силу своей исторически сложившейся юридической незащищенности, так и по причине абсолютного безверия, захлестнувшего сельско-деревенскую глушь, в элементарную справедливость.

Точку в этой истории пока ставить рано, но выводы сделать можно.

Во-первых, зачем принимать законы, проводить референдумы и сессии, тратя на это большие народные деньги, если законы все равно не выполняются.

Во-вторых, кому выгодно подобное беззаконие? Уж не тем ли товарищам, которые усердно пытаются внушить непонятливому народу то, что при частной земельной собственности — основной гарантии товарного состояния земли — теневики скупят все гектары и заставят нетеневиков батрачить на себя?

И, наконец, где она, эта теневая экономика? На мой взгляд: беззаконие и бесхозяйственность в нашей социалистической экономике — это и есть подлинно теневая экономика, гародирующая нормальные экономические отношения.

В. ВОЛКОВ.

Ачит.

ЗАТОЧИТЕ ВАШИ ПЕРЬЯ!

Вот уже третий год подряд факультет журналистики Уральского госуниверситета совместно с редакцией газеты «На смену!» объявляет конкурс «Зеленая ветка». Те, кто займет первые три места, получат право поступления на факультет журналистики без творческого конкурса. Итоги конкурса подвелятся до 1 июля. Но вам следует поспешить. Ведь одной публикации мало для того, чтобы с успехом выдержать творческий конкурс.

Для того, чтобы написать хороший материал, совсем не обязательно соблюдать правила написания традиционного школьного сочинения. В основу можно положить конкретный случай или ситуацию. Но самое главное — это ваша личная точка зрения, пускай она даже не сходится с общепринятой. А теперь — темы.

1. «Хочу вступить в...»

Бытует мнение, что нынешнюю молодежь не интересует политика. Может, это не так? Высказать свои суждения по поводу различных общественно-политических течений вы можете под этой темой. Пусть это будет мнение о комсомоле, пионерии или Демократическом союзе — все равно.

2. «Здравствуй, последний герой».

Кто он, современный герой, каким он должен быть? Кого мы выбираем себе в кумиры?

3. «Самоубийство: сила или слабость!»

Предлагаем повести разговор о детском суициде — о все повышающемся количестве самоубийств. Как проявляет себя в определенной ситуации сильная или слабая личность? А может, вы захотите порассуждать об убийстве личности, индивидуальности в себе...

4. «Униженные и оскорбленные».

Они есть везде. И это не только изгои общества — нищие, бомжи, но и те, кого вы видите каждый день в классе, в школе, во дворе.

5. «Школа, школа, ты похожа...»

На что похожа сегодняшняя школа? На корабль, плывущий вдаль, на храм науки, на музей? Предлагаем посмотреть на школу под другим углом зрения. Не только как на учебное заведение с массой нерешенных проблем, но и на то, какие есть у школы перспективы. Сейчас много говорится о свободе выбора школьных предметов и даже учителей. Ваши суждения по этому поводу.

6. «Лицей, гимназия, колледж... Смена вывески!»

Сейчас эти учебные заведения рассматривают как альтернативу школе. Как по-вашему, способны ли они заменить существующую систему народного образования?

7. «Из записок УПКовника»

Здесь мы предлагаем вам порассуждать о профориентации, о нужности учебно-производственных комбинатов. Думаем, затруднения здесь не возникнет.

8. «Дедовские корешки»

Тема необычная. Наверное, кому-то захочется рассказать о своей семье, о ее традициях, праздниках, песнях. Да, сейчас не принято собираться всей семьей у большого стола, но, кто знает, может, в вашем доме еще не забыта эта хорошая традиция.

9. «Дочки-матери»

Но здесь не только отношения дочек со своими мамами или сыновей с папами. Родители... Как часто нам недостает их внимания, заботы, или наоборот, как часто надоедают они своими излишними вопросами, докучают просьбами. И все же, что мы знаем о своих родителях и знаем ли... Хотим ли перенести их отношения в свою будущую семью?

10. «Бедность — не порок!»

Одна девушка как-то заметила: «Счастье не в деньгах, а в их количестве». Может, вы возьметесь порассуждать о том, что значат для подростка деньги, а может, выясните, насколько важна экономическая состоятельность для вас.

11. «Это вечное «нельзя».

Предлагаем поразмышлять о внутренней свободе, о свободе нравственного выбора. Где начинается свобода, умеем ли мы ею пользоваться?

12. «Не устала ли от нас земля!»

Тема не новая. Но достаточно острая и еще более обостряющаяся. Но не сводите это к абстрактным рассуждениям о нужности охраны природы. Постарайтесь опираться на конкретные факты, цифры; лучше всего, если вы расскажете об экологической обстановке в вашей местности.

13. «От Рождества до Пасхи, или Что я знаю о Боге!»

Вам не кажется, что на религию пошла какая-то мода? Венчание в церкви, крещение. Но порой, нося «крестик» на шее, мы отталкиваем руку просящего. Что же для нас значит вера в Бога?

14. «Хочу жить в Екатеринбурге».

Думаю, тема эта понятна и без комментариев. О возвращении городу исторического имени говорится сейчас много. Ребята из области могут написать о своих городах, чье имя долгое время находилось в забытьи.

15. «И снится мне деревня...»

Если вы живете в небольшом поселке, в деревне, то, наверное, вам есть что сказать по этому поводу. А может, жизнь деревенских ребят очень отличается от городских? Ваши суждения.

Свои материалы присылайте по адресу: 620219 г. Свердловск, ул. Тургенева, 13, редакция газеты «На смену!» или 620083, г. Свердловск, пр. Ленина, 51, университет, факультет журналистики. На конверте обязательно сделайте пометку «Зеленая ветка» и укажите полный адрес.

Желаем успеха!

А. ЧАРСКАЯ.

Из почты «Кафедры»

ЖИЗНЬ У РУХНУВШЕЙ СТЕНЫ

Как это ни печально, но здания, особенно постройки советского периода, имеют дурную привычку приходить в негодность — разваливаться на глазах. Не избежало этой участи и общежитие № 1 по ул. Малышева, 142 Свердловского сельскохозяйственного института. То, что восстанавливать здание уже невозможно, стало совершенно ясно еще прошлой осенью, когда спустя всего два года после капитального ремонта здесь вышла из строя вся отопительная система.

В пятиэтажном общежитии, рассчитанном на 700 человек, живут, в основном, студенты агрономического факультета. Жил среди них и Вадим Моргуненко. Получив летом 1989 года папки с отчетами и обещания деканата о помощи, приступил Вадим к выполнению обязанностей председателя студсовета общежития. Дежурства, дискотеки — дело, конечно, хорошее, если бы не одно большое «но»...

— Порядок надо наводить там, где его можно навести,— говорит Вадим. — Зачем мы крутились, что-то организовывали, если по существу положение становилось все хуже? О выселении из аварийного общежития мы уже не просили. Но чем больше выдвигалось требовачий, хотя бы о ремонте здания, тем напряженнее становились отношения с деканом: он просто не мог выполнить своих обещаний.

Смотреть сквозь пальцы на положение дел в общежитии № 1 было уже нельзя: за прошлую зиму трещины намокших из-за постоянно текущей канализации стен промерзли, и их прорвало.

В мае 1990 года к М. Л. Юсупову вместе с должностью проректора сельхозинститута по хозяйственной части перешел и акт от 10 апреля 1990 года. С научной четкостью описав затопленный подвал, падающие карнизы, отделившиеся друг от друга на высоте всех пяти этажей стены с трещинами толщиной в пять сантиметров, через которые просматривается улица, комиссия института «Уралпромстройниипроект» сделала вывод:

«Перечисленные выше дефекты и причины, их породившие, говорят об аварийном состоянии здания. Необходимо срочно отселить всех проживающих. Процессы разрушения здания достигли такой стадии, когда остановить их уже не удастся, ремонт требует больших затрат. Поэтому целесообразно здание общежития по ул. Малышева, 142, разобрать».

Пресловутая стена рухнула-таки, похоронив под собой пять туалетов. Мамед Лечиевич Юсупов, кстати, сам проживающий в этом общежитии, приступил к ремонту. Орешек оказался не из легких: ни одна стройорганизация за ремонт не бралась. Зато взялся кооператив «УПИ-спорт». Результат — к началу учебного года уволен комендант за пьянство со строителями, переложена одна рухнувшая стена и расторгнут договор с кооперативом.

Тем временем студенты вновь заселились в здание, приказом ректора «закрытое на капитальный ремонт».

...Первое, чем встречает общежитие № 1 ССХИ, — абсолютно темная клетушка между входной дверью и холлом, тяжелый влажный воздух, а душевую, туалеты, кухни, потолки можно было бы с успехом демонстрировать в фильмах ужасов.

Как все это было не похоже на обстановку в светлой комнате профкома студентов ССХИ, где, уютно расположившись на мягких стульях вдоль Т-образного стола, его сотрудники мило обсуждают самые разнообразные проблемы: от покупки кроссовок до количества пива на предстоящем дне рождения. Вопрос об общежитии № 1 председатель профкома О. В. Широкова предложила решить довольно просто:

— Ну да, человек сто там, возможно, и живет, но они будут отселены. Напишите лучше про наш фестиваль.

— Я живу здесь уже 19 лет, — говорит и. о. коменданта общежития № 1 Н. Малышева. — Живу с чувством страха. Недавно в коридорах сменили лампы. На что они сейчас годны? Даух недель не прошло, как они оказались в воде — на этаже выше прорвало канализацию, у нас потек потолок. Раньше, выдавая белье, требовала у студентов медсправки, а сама теперь думаю: «Какие справки, когда все общежитие в антисанитарном состоянии?»

Сейчас белье студентам не выдают совсем. В «закрытом» по документам общежитии практически все бездействует — студсовет, вахта. Соседи — студенты УПИ — выносят уцелевшую мебель, «свои» живут как и где хотят. Только в октябре на текущий ремонт затрачено 1590 рублей: этого тоебовали десятки выбитых за месяц дверей, косяков и разбитых стекол, подкрепленных докладными с просьбами о выселении или исключении из института за пьяные дебоши.

— Света, расскажи, как вы живете?

— Привыкли уже. Варим здесь, в комнате, стираем тоже здесь. В этом году закрыли душевые, читальный зал, спортзала тоже нет.

— Ты не боишься, что потолок обрушится, пол провалится?

— Комендант говорит, что к лету расселят.

— Ты веришь в это?

— Да. Стена-то падает.

Наконец, в цепи вопросов точки над «i» расставил ректор ССХИ Ю. Багин. Юрий Иванович долго говорил о трудностях в работе. Его можно понять. В хозяйственной части института штат набран лишь на 70 процентов. К примеру, на весь институт сейчас работают только два плотника, электрик, слесарь. Зарплата сантехника — 80 рублей, грузчика — 70 рублей, оклад агента по снабжению — 160 рублей! Фонды, выделенные на стройматериалы, так и остались не использованы, потому как использовать их невозможно — стройматериалы отсутствуют. Это делает практически невозможным строительство единственно реальным в данной ситуации хозяйственным способом, к тому же трудно найти подрядчиков. Многократные обращения в районный, городской, областной Советы безрезультатны.

В зале институтского музея громко звучит голос российского президента, Юрий Иванович Багин стоит возле прозрачных кубиков макета нового комплекса института. Размах проектировщиков впечатляет: учебные корпуса, общежития, кафе, стадион, театр. Впечатляет и стоимость — 60 миллионов еще в 1981 году. Только вот с 1982 года на строительстве комплекса освоено всего 800 тысяч рублей, хотя уже в 1985 году должен был стоять корпус факультета механизации и общежитие, которое предотвратило бы сегодняшний кризис.

« Стройте здесь!» — сказал тогда Борис Николаевич Ельцин и указал на 30 гектаров паркового леса. Сейчас этот типичный долгострой может завершиться не только потому, что средства заморожены на неопределенный срок, но и потому, что жителям хочется видеть рядом все-таки лес. Высокие инстанции в лице председателя облсовета, первого секретаря обкома, начальника треста «Главуралстрой» не отказывают на словах, но и не помогают на деле.

— Строить институт не хотят, он не нужен ни городу, ни области, — делает вывод ректор.

Но вернемся к студентам агрофака, рискующим собой ежедневно. Как им быть? Ректор, например, считает, что «они в какой-то мере даже заелись: живут в комнатах по одному-два человека».

— Юрий Иванович, когда должно появиться новое общежитие?

— Ориентировочно в 1993 году. Сейчас единственный реальный путь — ремонт здания общежития. У меня заочники — 284 человека — живут на частных квартирах. Пустим в строй туалеты, создадим элементарные условия и будем заселять отремонтированный блок общежития № 1, а вторую половину закроем на ремонт.

Время идет. Почти ежедневно мы слышим о новых авариях, новые комиссии пишут новые акты — а студенты ССХИ по-прежнему живут в грозящем рухнуть здании общежития № 1. И, к лучшему уже не стремясь, проникаются всеобщей моралью: «нищие молятся на то, что их нищета гарантирована». Постепенно они привыкают жить, думая лишь о дне сегодняшнем, желая немногого — столько, сколько надо для выживания. О чем же мы будем говорить, когда они, сегодняшние студенты, придут «хозяевами» на землю? Уж не о том ли, что нам с вами стало совсем нечего кушать?

О. НОВИКОВА,
студентка журфака УрГУ.

Хотя письмо не опубликовано

Хамство наказуемо

Представьте себе: покупаете вы за полгода месяца до поездки билет на поезд. Оформляете все честь честью. Но вот приходит ваш поезд, и оказывается, что до вашей станции он не идет и места ваши заняты. На просьбу разобраться вам отвечают хамством.

Именно в такую ситуацию попала наша читательница О. Бараненкова из Качканара. Ее письмо мы направили в управление Свердловской железной дороги. Как сообщил редакции начальник пассажирской службы В. А. Келейников, за неправильное оформление проездных документов билетный кассир Булаева лишена премиальной оплаты труда за месяц, приказом начальника Нижнетагильского резерва проводников за грубое, нетактичное отношение к пассажирам начальник поезда Н. П. Щербакова освобождена от руководства бригадой.

моя Родина — СССР

ДЕНЬ ЛИЦЕИСТА — НЕ ТОЛЬКО В ЛИЦЕЕ

Свою первую годовщину отметил Московский технический лицей.

— Наш лицей, — рассказывает директор МТЛ В. В. Темник, — готовит специалистов по обслуживанию энергетического оборудования и компьютерной техники. Выпускникам присваивается квалификация рабочего высшего разряда, техника, младшего инженера-энергетика. При этом лицеист сам выбирает конечный уровень профессиональной подготовки. Если выпускник захочет продолжить образование, то он поступает на второй курс дневного или третий вечернего отделения института нашего профиля.

Кроме учебы и практики в ПО «Мосэнерго», лицеисты занимаются в школе менеджеров, лаборатории технического творчества, в клубе компьютерной техники. Есть в лицее клуб английского языка, школа бального танца, изостудия, фольклорный ансамбль и навигационная школа.

В день лицеиста, который отмечался совсем недавно, состоялся праздник в МТЛ.

НА СНИМКЕ: В этот день лицеисты посетили пансионат инвалидов и престарелых. 84-летняя Анастасия Константиновна Дементьева делится с ребятами своими заботами.

Фотохроника ТАСС.

Программа «Здоровье»

ТОКСИКОМАН-БЛЮЗ,

или Скажи мне, кто твой спонсор...

В нашумевшем фильме «Такси-блюз» есть любопытный эпизод. Спившийся саксофонист Алексей Селиверстов прибегает домой и начинает лихорадочно искать «кайфовые» таблетки. Наконец, преодолев и сопротивление жены, он торопливо набивает вожделенными «колесами» рот и опускается на пол, предвкушая нечто этакое... И вот вся комната наполняется для него неземными звуками саксофона...

Этот, весьма характерный для всего образа жизни грешного музыканта, эпизод вспомнился во время беседы с пациентами-подростками отделения реабилитации областной наркобольницы. Многие из этих папанов-токсикоманов «пыхают», как они сами выражаются, по нескольку лет. При этом, конечно, пьют и курят. Хотя есть у некоторых и другие увлечения. Четырнадцатилетний Вадик, например, интересуется техникой, а шестнадцатилетний Рома рисует. Кстати, именно Рома, в отличие от других, ставит «пыханье» выше, чем водку, поскольку после интоксикации возникают всевозможные фантастические видения.

Не правда ли, как они похожи — этот Рома и тот «киношный» саксофонист? Точнее их поступки, когда первый забавляется «мультиками», а второй «разговаривает с Богом» на языке слуховых галлюцинаций. И как итог для обоих — больница. Но есть между ними и огромная разница — юный «пыхальщик» лишь в начале того извилистого пути, который привел Алексея Селиверстова к трагическому падению в бездну. У юного художника есть еще время задуматься над своей судьбой и не превратиться в ничтожество, каким стал талантливый персонаж фильма «Такси-блюз». Однако в одиночку со своей слабостью подростку, конечно, не справиться. Вспомним опять же киносудьбу грешного саксофониста: последний творческий взлет и успех был подготовлен железной рукой его «хозяина» таксиста Шлыкова. А где найти поддержку, не шлыковскую, а настоящую и бескорыстную, нашему Роме и другим его сверстникам-«пыхальщикам»?

А за помощью далеко ходить не надо. Она рядом — в лице добросердечной (но в нужный момент строгой и требовательной) заведующей отделением реабилитации областной наркобольницы Ирины Александровны Андриановой.

— У нас сейчас в двух палатах одиннадцать подростков, — делится своими заботами И. Андрианова. — И, обычное дело, все как на подбор — трудноуправляемые, вспыльчивые. Но всех их надо вернуть к нормальной человеческой жизни, поэтому первая заповедь — терпение и терпение...

Да, терпение у врача должно быть действительно беспредельным. Ведь лечить токсикоманов в подростковом возрасте очень сложно. Тяга к дурману заглушает все другие потребности и наклонности только еще формирующейся личности. Ухудшаются умственные и творческие способности. Все нормальные жизненные связи обрываются, и ребят все дальше уносит в бушующий океан «уличных» страстей и ценностей. С другой стороны, многое в лечении зависит и от самих несовершеннолетних. «Пыхальщик» сам должен захотеть избавления от пагубной «мании». Тогда победа двоих — врача и пациента — над одинокой болезнью практически обеспечена. В противном случае силы оказываются неравными.

— Года полтора назад в отделении практиковалось принудительное лечение, — поясняет еще одна «надежда и опора» Романа и его товарищей — заведующий курсами усовершенствования врачей по психиатрии и наркологии СГМИ Н. Востроknутов, — но постепенно мы пришли к выводу о необходимости добровольного лечения, с согласия родителей. И с весны прошлого года именно к такой форме работы мы и перешли. Это позволило перевести юных токсикоманов и наркоманов с полуказарменного режима на более мягкий, ориентированный именно на подростков.

Такая «разрядка напряженности», однако, не повлекла за собой никаких серьезных нарушений распорядка дня. В структуру отделения был заложен своего рода организующий каркас — палата «сохранных» больных, страдающих алкоголизмом, что явилось удачной находкой для подобного рода учреждений. В палате этой — люди, пожелавшие сами лечиться, имеющие семью, работу, болезнь которых протекает в «мягкой» форме. Именно на них и опирается в своей кропотливой лечебной и воспитательной работе доктор Андрианова. Помимо порядка в отделении, на них — физкультурные занятия с подростками, совместная работа в небольшой мастерской, культпоходы в театры и на выставки.

— В отделении создалось своеобразное психотерапевтическое сообщество, — продолжает Н. Востроknутов, — которое позволяет врачу воздействовать на личность каждого пациента. И проводить реабилитацию не только медицинскую, но и психологическую.

Для нашей медицины, в отличие от западной, такой подход нов и непривычен. Так, долгое время советские врачи исходили лишь из медико-биологических причин недугов, не углубляясь в такую сложную область, как душевное состояние пациентов. Было, скажем, проще прооперировать, чем задействовать определенные психологические установки человека, способствующие выздоровлению.

Заглянуть в тайники юной души и помочь ей укрепиться доктору Андриановой было бы, естественно, проще при профессиональной поддержке психолога, педагога, тренера, художника, даже, например, столяра. В общем, тех, кто способен пробудить в ребятах новые стремления и надежды.

— Хотелось бы и мастерскую получше, — размышляет вслух И. Андрианова, — и настоящий спортзал с разными тренажерами, и, может быть, в первую очередь, небольшую библиотеку...

Но, увы! Бюджет отделения не выдержит столь обширных, хотя и крайне важных, расходов. Что уж говорить об оплате опытного педагога, если даже подписаться на газеты нет возможности. Остается одно: искать самых нужных сегодня людей — спонсоров. Это общее мнение и И. Андриановой, и Н. Востроknутова. Однако пока неясно — где и каким образом.

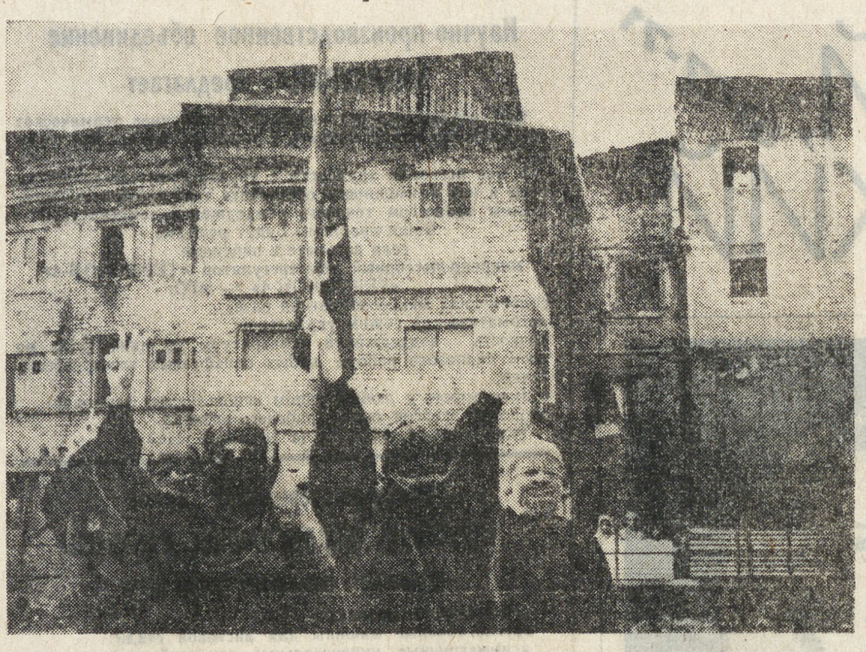
А почему бы не попробовать — за рубежом? Все в том же фильме «Такси-блюз» нашел ведь наш падший саксофонист поддержку (и какую — в долларах!) у своего заграничного темнокожего коллеги.

Конечно, можно возразить, что там все было «как в кино». Но есть на сегодня уже примеры и другого рода — организация совместных предприятий. Так, может быть, и объединению «Психиатрия», куда входит и отделение доктора Андриановой, пойти по подобному пути? Тем более, что на Западе больше опыта по части медико - психологической реабилитации. Да и к тому же: в основе деятельности нового объединения «Психиатрия» лежит новый хозяйственный механизм, подразумевающий многообразие форм экономических связей и отношений.

И. ЗИНОВЬЕВ.

Свердловск.

В кого стрелять будем, девочки?



ИНДИЯ. В Кашмире за последние несколько лет созданы 2 крупные и несколько мелких женских мусульманских организаций. Их основная окраска — религиозно-сепаратистская с ориентацией на Пакистан.

НА СНИМКЕ: женщины из мусульманских организаций Кашмира. Выступающие «в поддержку своих отцов, мужей и братьев, борющихся за суверенитет Кашмира».

Фотохроника ТАСС.

В несколько строк

● *КАИР. Президент Ирака Саддам Хусейн 17 января выступил по радио с заявлением по поводу начала военных действий в Персидском заливе. Как сообщает израильское радио, он заявил иракскому народу, что началась «фатальная великая битва».*

Священной задачей вооруженных сил Ирака, указал президент, является освобождение Палестины, Голанских высот и Ливана. Иракская армия преподаст «незабываемый урок» американскому президенту Бушу, который совершил преступление, напав на Ирак. Свою речь Саддам Хусейн завершил возгласами: «Аллах велик», «Победа близка».

● *ВАШИНГТОН, США начали 17 января ровно в 03.00 по багдадскому времени и в 19.00 16 января — по вашингтонскому, боевые действия против Ирака.*

Пресс-секретарь президента Марлин Фицуотер в кратком заявлении для печати сказал: «Освобождение Кувейта началось. Во взаимодействии с силами наших партнеров по коалиции Соединенные Штаты начали боевые действия под кодовым наименованием — операция «Буря в пустыне» с целью добиться выполнения мандата Совета Безопасности Организации Объединенных Наций. С 19.00 силы, задействованные в операции «Буря в пустыне», наносят удары по целям в Ираке и Кувейте». По сообщениям информационных агентств, американские истребители - бомбардировщики F-15E подвергают массированным бомбардировкам и ракетным ударам цели в Кувейте и Ираке. Как указывает агентство АП, самолеты сил США поднялись в воздух в 16.50 по вашингтонскому времени.

● *КАИР. За 90 минут с момента начала боевых действий союзных сил против Ирака с иракской стороны не было оказано никакого реального противодействия, сообщило агентство Мена из Эр-Рияда со ссылкой на саудовский «ответственный источник». Этот источник опроверг слухи о якобы произведенном Ираком пуске ракет по Эр-Рияду. По данным агентства Мена, полученным из американских источников, массированному налету союзной авиации на объекты в Ираке и Кувейте предшествовал ракетный залп с военных кораблей США в Персидском заливе по тем же целям.*

● *КАИР. ВВС США возобновили воздушные удары по объектам на территории Ирака и оккупированного Кувейта, сообщает агентство Мена. Главной целью этих ударов являются базы иракских ВВС, которые практически уничтожены.*

Новые авианалеты последовали через два часа после первой волны бомбардировок.

По сообщениям корреспондентов телекомпании из Багдада, налеты не причинили видимого разрушения иракской столице.

● *ЛОНДОН. Государственный министр иностранных дел и по делам Содружества Великобритании Дуглас Хогг принял во вторник министра иностранных дел Литвы Альгидаса Саударгаса.*

В ходе встречи, которая продолжалась 45 минут, Д. Хогг подтвердил жесткий подход Великобритании к оценке действий армейских подразделений в Вильнюсе и заверил представителя правительства Литвы, что несмотря на кризис в районе Персидского залива, британское правительство продолжает пристально следить за развитием обстановки в Литве. Как сообщило британское информационное агентство Пресс Ассошиэйшн, Уайтхолл намерен добиваться замораживания сотрудничества ЕС с Советским Союзом, если нынешняя ситуация в Литве будет сохраняться.

● *НЬЮ-ЙОРК. Как «успешное и обнадеживающее» расценивают американские специалисты проведенное ими испытание вакцины против СПИД на людях. Хотя неопровержимых свидетельств того, что найдена панацея от «чумы XX века», в ходе эксперимента получить не удалось, установлено, что препарат безвреден для человека и способствует резкой активизации иммунной системы.*

ПОДРЫВ СИСТЕМЫ? НЕТ — ЕЕ УКРЕПЛЕНИЕ!

Изложение доклада Дж. Ф. Хафа на семинаре по проблемам советских республик и регионов (Гарримановский институт перспективного изучения Советского Союза при Колумбийском университете, США, 11 ноября 1988).

ОТ ПЕРЕВОДЧИКА:

Профессор политологии Дьюкского университета (Сев. Каролина, США) Джерри Ф. Хаф, сотрудник одного из влиятельнейших «мозговых трестов» США — Брукингского института, является неизменным участником крупнейших советологических форумов, автором известных на западе книг «Советские префекты. Советское руководство в состоянии перехода», «Советский Союз и теория социальной науки».

В многоликой когорте американских советологов Джерри Ф. Хаф слывет, во-первых, универсально мыслящим исследователем, во-вторых, сольшим оригиналом, изобретательным на самые неожиданные ракурсы проблем.

В одной статье, опубликованной в СССР (см.: Дж. Ф. Хаф. «Будущее советско-американских отношений». — США: экономика, политика, идеология; 1989, № 6) он, например, увлеченно отстаивает мысль о решающем влиянии личного жизненного опыта политических лидеров, особенно их юношеских впечатлений, на их последующую программу действий. (Любопытно, что «поколенные» различия в судьбах и деяниях советских партократов находят подтверждения в исследованиях многих западных историков-клиометристов).

Еще в начале 80-х Хаф предсказал появление в СССР такой динамичной политической фигуры, как М. С. Горбачев, рождение советской перестройки. Ему же принадлежит глобальная идея создания «объединенной Европы от Сан-Франциско до Владивостока», которая сегодня, в разгар иракского кризиса, обретает более чем реальные контуры. Раньше других советологов, предвидя наш сегодняшний взрыв страстей вокруг Союзного договора, региональных суверенитетов и межнациональных сражений, Дж. Ф. Хаф начал издавать в Дьюкском университете специальный журнал по советским региональным и национальным проблемам.

Сегодня мы представляем на страницах «На смену!» доклад Дж. Ф. Хафа, сделанный им ровно два года назад. Делаем это исключительно потому, что парадоксальные, хотя и не во всем бесспорные, положения доклада в ряде существенных деталей угадывают сегодняшние драмы и метаморфозы перестройки.

К. ЗУБКОВ,
старший научный сотрудник Института истории и археологии УрО АН СССР.

Характеризуя Советское многонациональное государство как «удачно сохранившуюся империю», профессор Хаф заявил, что Советы поддерживали эту систему путем искусного балансирования между политикой «большой палки» и поощрением национальных устремлений. Он заметил, что реформы, проводимые Горбачевым, потенциально угрожают этой с трудом завоеванной политической стабильности. Цена допущения националистической активности в сферу политики может оказаться чрезмерно высокой.

Почему же нерусские являются «стабилизирующим элементом» в советской системе? Волнения в Армении и Азербайджане, так же, как и создание Народных фронтов в прибалтийских государствах, воспринимаются профессором Хафом в конечном счете как стабилизирующие советскую диктатуру, поскольку они убеждают русских в том, что процесс демократизации должен быть ограничен. По Хафу, например, Нагорный Карабах оставлен в состоянии гноящейся раны для того, чтобы преподать русским урок насчет зол «слишком большой» демократии. По мнению профессора Хафа, Горбачев как бы говорит русским: «Возможно, вы и готовы к конституционной демократии, а как насчет эстонцев?». «Что же, и им предоставить то же самое?» В докладе утверждается, что Москва допускает прогрессирующее выражение народных настроений только в тех регионах, где она чувствует себя относительно уверенной в возможности контролировать события. Вместе с тем профессор Хаф подмечает со стороны Москвы тенденцию к пресечению любого диалога с национальными движениями в тех республиках, где она ощущает серьезную угрозу своей политической стабильности, например, в Казахстане. Он предсказывает: русские примут (или посчитают обязательными) подобные ограничения демократии в качестве цены за внутреннюю безопасность. Профессор Хаф подчеркивает, что при таком состоянии дел можно будет положиться на поддержку русских в принятии мер по ограничению демократии на периферии. Он намекает, что мобилизация этнических русских на решение этой задачи силовыми средствами не будет представлять значительных трудностей.

Однако Хаф высказывает сомнения относительно того, что советский режим будет вынужден прибегнуть к таким насильственным мерам. В непосредственной связи с этим он ставит вопрос: воспринимают ли национальные группы демократизацию как единственное средство извлечения выгод перестройки? Фактически, как он предсказывает, в следующие 10—15 лет в качестве наиболее привлекательного выбора более вероятен эволюционный, а не революционный подход — особенно со стороны малых национальностей.

Во второй части своего доклада Хаф подчеркивает критическое значение русских — особенно поколения 1925—1945 годов рождения — для успешного развития перестройки. Он доказывает, что некоторые аналитики ошибочно считают, что эта группа обладает фундаментальным единством ценностей со своими предшественниками — поколением 1905—1925 годов рождения — факт, который будет заставлять их действовать похожим образом. Этот аргумент, как утверждает профессор Хаф, часто приводит к ошибочному заключению, что Горбачев столкнется с массированным сопротивлением в своих попытках изменить советскую систему.

Хаф придерживается другого мнения, доказывая, что политическая культура этих двух поколений существенно разнится. Он утверждает, что раз в Советском Союзе пробуждается образованный средний класс, то рождается также и более демократическая политическая культура, набор позиций и ценностей, существенно отличный от позиций и ценностей, которых придерживается сравнительно необразованное поколение 1905—1925 годов рождения. Профессор Хаф заявил, что интересы и виды на будущее у более современной когорты схожи с позициями, универсально присущими средним классам, — в общем и целом со стремлением владеть собственностью как средством достижения определенной меры обеспеченности.

Исходя из этого предположения, анализ профессором Хафом базы социальной поддержки Горбачева радикально отличается от взглядов теоретиков «континуитета». Согласно его оценке, бюрократы не являются крупнейшим препятствием для планов Горбачева, но, напротив, являются его главными сторонниками. Даже рабочие, группа, часто рассматриваемая как источник оппозиции осуществлению перестройки, оцениваются профессором Хафом как мощный потенциальный источник поддержки, благодаря их ожиданиям в русле идеологии среднего класса. Согласно профессору Хафу, наиболее беспокойной для Генерального секретаря группой, вероятно, является та, которая часто рассматривается другими аналитиками как его наиболее последовательный союзник — интеллигенция. В то время как Горбачев выступает за авторитарный режим (при поддержке рабочих и бюрократов) именно интеллектуалы — такие, как Заславская, Бурлацкий и Сахаров — подталкивают к дальнейшему расширению процесса демократизации. Приманки, которые Горбачев дает интеллигенции, — имущественные права, более широкая свобода поездок и выражения мнений — не будут достаточны для того, чтобы обеспечить с их стороны поддержку его политической программе. Их нейтрализация в случае ограниченной советской демократии будет достигнута только через демонстрацию эксцессов, сопутствующих широкому участию в политике, пример чего, по мнению профессора Хафа, и обеспечивает нерусские народы. Так, по иронии судьбы, то, что кажется подрывающим политическую стабильность советской системы, в действительности вносит вклад в ее укрепление.

Фото А. ГРАХОВА и фоторепродукция В. ЯКУБОВА.
(журнал «Роллинг стоун», США).

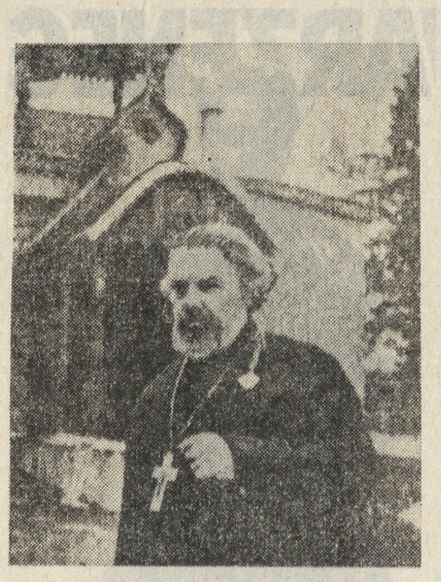
ДОЛГОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ

Парадокс в том, что пять лет, даже три года назад убийца Александра Меня был бы уже найден, изобличен, и дело бы стремительно неслось к суду, к показательному процессу, к коротким и суровым газетным заметкам «Справедливый приговор...». Подтверждением тому скандально и печально известное витебское дело.

Ни секунды не сомневаюсь и в том, что пять или даже три года назад дело это было бы спущено на тормозах и журналистская братия грызла бы сейчас локти, не имея возможности подобраться хоть к каким-нибудь документам: нераскрытое убийство Зои Федоровой тому подтверждение.

Но времена изменились настолько, что я вот уже полтора месяца открыто занимаюсь частным сыском, встречаюсь со свидетелями, звоню своим людям в прокуратуру и МВД — и ничего. Никто, тьфу-тьфу, не одернул, не прикрикнул.

Конечно, частный сыск — громко сказано. Возможности мои крайне ограничены. Однако удивительно: официальное следствие не обогнало меня. На сегодня я с ним на равных. Но я не думаю, что это моя заслуга.



ОРГАНИЗОВАЛА это независимое расследование газета Московской ассоциации писателей-криминалистов «Криминальная хроника». Она же и опубликовала три материала, содержащих все подробности моей сыскной деятельности, плюс дюжину фотографий, снятых, как говорится, по горячим следам. Но всем ясно, что криминальный аспект этого злодеяния — всего лишь набор декораций, главное — те таинственные пружины, что привели в действие адскую машину, погубившую одного из самых ярких людей нашего общества и времени.

Я не знаю, кто убил Александра Меня. Но чем больше задумываюсь над этой историей, тем отчетливее понимаю, что... его должны были убить. Ему и на роду-то было написано не умереть от болезни, не попасть под машину, а сгинуть от руки душегуба. Прав оказался отец Александр, написав: «...Хаос скрыт не только в бездне, но и в человеке».

Легче легкого повернуть это дело к мистике. Но в нашей стране вот уже семьдесят с лишним лет все мистическое имеет свой точный, реальный адрес. И хаос, о котором писал Мень, скрыт не только в бездне и не только в человеке, но еще и в системе. Система-то и должна была (!) убить отца Александра. Весь вопрос в том, почему она выбрала убийство прямое, кровавое, жутью своей притягивающее человеческое и общественное внимание? Нервы у монстра не выдержали? Или вспомнил монстр им же самим придуманные каноны устрашения? Или — самое страшное — решил-таки начать новый виток ленинской спирали, возвести уже свершенные злодеяния в квадрат?

А теперь по существу.

Будем строить версии, подкрепляя или опровергая их собранной и известной информацией.

Пока разделим так: случайное это убийство или предчамеренное. Тут гадать не приходится. Само следствие с почти двухмесячным опозданием, но призналось: о случайности и речи быть не может. Ничего не скажешь: глубокая мысль. Достаточно было прийти на место происшествия, побродить по асфальтированной дорожке, ведущей от дома Александра Меня до железнодорожной станции, осмотреть четыре стоящих у дорожки дуба со свежими зарубками топора — именно здесь, судя по всему, поджидали убийцы или убийца свою жертву, сопоставить время убийства, день его, распорядок работы отца Александра, чтобы исключить, якобы невесть откуда взявшееся совпадение. Александра Меня ждали. Именно в это раннее время. Именно в этом пустынном в утренние часы месте. Так было предначертано его гороскопом.

Кто ждал? Во имя чего?

На вопрос Екатерины Верновой, встретившей смертельно раненного отца Александра: «Кто вас избил?», он ответил: «Никто. Я сам». Это были его последние слова. Христианин жил в нем до смертного мгновения. Он не мог платить злом на зло.

Следствие же поспешило страстно заявить: никакой политики... Я сам присутствовал на пресс-конференции новоиспеченного министра внутренних дел России В. Баранникова, где его попросили рассказать о ходе расследования. Баранников тут же заявил, что работа проделана большая, злодеи арестованы, через неделю прессе будет предоставлена исчерпывающая информация. «Обычная уголовщина», — констатировал министр.

Ладно, не забегая пока вперед, давайте разберемся, что такое «обычная уголовщина». Прежде всего, это убийство из корыстных побуждений. Версия эта проста, бесхитростна и чрезвычайно удобна. У нас в стране вообще принято убивать за трояк, за кроличью шапку, за бутылку водки. Тем более что у отца Александра пропал портфель... Под эту версию в поселке Семхоз, где жил Мень, моментально отыскали трех подходящих человек. Я бы остерегся называть фамилии этих людей, но я беседовал с их родственниками. Родственники не возражали и даже настаивали на публикации фамилий, потому что считали их к убийству отца Александра непричастными. Ими оказались братья Бобковы и их сосед Силаев. Они — типичные советские люмпены, ранее судимые за кражу, кажется, телевизора, работающие от случая к случаю, естественно, пьющие... И вроде бы даже один из них — Геннадий Бобков — признался.

Только опять не вяжется, не вяжется ни время убийства, ни его способ, ни сам, простите за казенный юридический термин, объект посягательства с логикой существования этих людей. Конечно, это не остановило бы следствие. По окончании дела, суду заранее была уготована гласность и тщательный публичный анализ добытых доказательств. А их-то и не оказалось. Не было найдено орудие убийства. Не был найден пропавший портфель. Из всех ценностей пропал только крест отца Александра — обычная поделка.

Но уж как ни хотелось высокопоставленным нашим правоохранительным чиновникам представить убийство священника в виде вульгарных происков вульгарной же нашей шпаны, а все-таки пришлось идти на попятный. Двух подозреваемых отпустили, оставшийся за решеткой будет (если будет) обвинен в преступлении, не имеющем отношения к убийству.

ЕСЛИ НЕ КОРЫСТЬ, то что же за причина злодеяния? Месть? Но за что? Вот что написал Юрий Табак, один из ближайших учеников Александра Меня: «...Несмотря на то что был окружен множеством друзей, он постоянно испытывал с разных сторон и злобу, и ненависть. Уникальность его религиозно-культурного кредо, его пастырской и человеческой позиции поставила о. Александра в самое перекрестье нападок и преследований. Кое-кто из «православных» ненавидел его за то, что он — еврей по крови, за его веротерпимость и чувство братства с католиками и протестантами. Кто-то из иудеев обвинял его в отступничестве от веры предков. То вдруг откуда-то возникал слушок, что ему удалось издать с десяток книг на Западе не без помощи компетентных органов... А «компетентные органы» неоконченно обрушивали на него «беседы», граничащие с допросами, арестовывали и терроризировали его прихожан, заботились о появлении в прессе соответствующих фельетонов. Немало претерпел он от своих собратьев по РПЦ — священников и архиереев. Лишь немногие из них оставались его верными друзьями до конца. Другие же — по косности своей, продажности властям и обыкновенной человеческой зависти — плели вокруг о. Александра мелкие и крупные интриги. Иные мечтали выжить его из России».

Столь подробное цитирование потребовалось мне для того, чтобы читатель осознал: вокруг отца Александра существовало смертельное кольцо. Оно сжималось. Оно сжалось. И этот процесс не прошел незамеченным.

Задолго до убийства Мень ощутил угрозу. Священник стал высказывать признаки беспокойства: предлагал навесить на окна ставни, не выключал свет в комнатах, запирал двери, думал прекратить поздние возвращения домой на опасных подмосковных электричках, через лес... Надо было знать отца Александра: все это говорило о чем-то серьезном... Но самое поразительное: еще в июне в окрестностях Загорска и Пушкино (где жил и работал священник) распространился слух о смерти отца Александра. Будто кто запустил пробный шар. Будто кто дернул, пусть в одном, но нужном месте, за ниточку общественного мнения. Общественное мнение отреагировало слабо. И кто-то, видно, учел это обстоятельство.

Вообще убийство священника выглядит чрезвычайно детективно. Впору садиться и писать роман в духе Чейза, Кристи, Сименона. Чувствуется, чувствуется рука метра. Тут и нагнетание обстановки. Тут и побочные линии — вроде приехавшего за день до убийства брата жены (он вызвал подозрение тем, что некоторое время тому назад на водонасосной станции, где он работает, был найден труп зарубленного человека); около железнодорожной станции, близ насыпи, обнаружили труп женщины, выброшенной в ночь перед убийством отца Александра из проходящей электрички, а утром или днем там же вроде бы ходил с топором человек, разыскивающий этот труп, — человек этот оказался сожителем убитой. Тут и зверское избиение двух московских литераторов, выступивших по телевидению и дерзнувших предположить, что к злодеянию причастно одно из наиболее махровых крыльев «Памяти». Тут и явная (нарочитая?) беспомощность властей. Тут и угрюмое молчание официальных церковных кругов. Тут и множество положительных ответов на один-единственный, сакраментальный вопрос: кому выгодно?

ПРОКУ ГАДАТЬ НЕТ. Надо бы воспользоваться логикой. И попробовать приложить ее мерило хотя бы к тому, что написал процитированный мною ученик Александра Владимировича. Логика — штука опасная. Потому как толкает она нас к тому, чтобы собрать всех этих ненавидящих священника в одну кучу, а собрав да посмотрев, что из этой «интеграции» получится, прийти к одному (единственному) выводу... Возможно, что искушенный читатель уже сделал его.

А неискушенному позволю себе напомнить кое-что из истории убийств по-советски. Ну хотя бы убийство Фрунзе. Впрочем, по этому делу сохранилось немного фактов. Тогда убийство Кирова. Тут с фактами побогаче. И логических совпадений с тем, что произошло в поселке Семхоз, можно насчитать немало. Даже не логических — идейных, что ли. Далее убийство Зинаиды Райх — жены Мейерхольда. Убийство Михоэлса. В наши дни — Зои Федоровой. Понимаю, в злодеяниях этих много неявного, прямых улик, как и в деле отца Александра, не найдено. Не следствием, конечно. Теми, кто честно хотел добраться до истины. Но тогда вот еще один пример: ледоруб, обрушившийся на голову Троцкого. Согласен, есть в моих рассуждениях натяжки. Несопоставимы артистка и выдающийся политический деятель, по воздействию на судьбы государства и народов несопоставимы. Но в деле Троцкого, убитого так же, как и Александр Мень, ударом острого предмета по голове, есть ясность: оно расследовалось за границей. Тамошние детективы не были знакомы с нашими «истинными» основами уголовного судопроизводства и криминалистики, они плевать хотели на классовый подход. Убийца Троцкого давно и надежно изобличен, как агент КГБ. Деваться некуда. Сведения о том, как система освобождалась от ненужных, мозолящих ей глаза людей, просачиваются теперь в широкую прессу. Диву даешься, сколько у нас было преждевременных смертей и таинственных несчастных случаев с людьми, могущими хоть как-то помешать, хоть в чем-то уколоть, упрекнуть власть предержащих. И то, что милицейское начальство с места в карьер возопило об отсутствии в убийстве Александра Меня политических мотивов,—та же...политика. Причем давным-давно прочувствованная, с молоком матери усвоенная. Не думаю, что их кто-то специально инструктировал (хотя кто знает), они сами прекрасно понимали, что, как и кому надо говорить.

УМЕСТЕН ВОПРОС: почему так легко «интегрируются» все перечисленные учеником отца Александра силы? Опять-таки для неискушенного читателя замечу, что силы эти генетически однотипны. И связующим их генетическим кодом является, как считают многие, КГБ. Мудрить тут не надо. Комитетские «отщепенцы» уже осведомили широкую общественность и о связи их бывшего ведомства с обществом «Память», и о «закэгэбэшности» верхов православной церкви, и о националистических «поползновениях» отдельных служб нашей с вами безопасности. Поэтому куда ни кинь, всюду — комитет. Но это и нормально. У нас по-другому и быть-то не может. Семьдесят лет тайной власти сделали ее абсолютной. Сам сюжет преступления выдает сценариста с головой, он, этот сценарист, может оказаться самым неожиданным человеком.

Прогнозы? А вот их у меня нет. На сегодня дело об убийстве отца Александра зашло в тупик. С одной стороны, это даже хорошо: нас, по крайней мере, не обманули. И, откровенно говоря, следователям — если, конечно, это честные следователи, — надо бы посочувствовать. Я отчетливо ощущаю, как гаснут все их усилия, будто бьет человек в ватную стену — огромная затрата энергии, а результат — пшик.

Теперь все задают вопрос: кто следующий? Можно ответить на него так: все мы. Не разбирая — правый ты, левый, сексот, верующий, депутат, мафиози, Полозков, Калугин, мужчина, женщина... Всем нам показали, как это делается: топором, из-за спины, в затылок, со всей силой, чтобы ни мысли в голове не осталось, ни кровинки в сердце. Вот как монстр будет расправляться со своими заложниками, вот как будут крушить...

Хотел было ляпнуть глупость: обратиться в конце этих заметок к человеку, убившему Меня (вот ведь как получилось — Меня, но убийство Александра Владимировича — и мое тоже, его мысли и труды содержали духовное спасение многих, я же очень хотел быть среди них), с предложением покаяться. Пусть минует его слава Герострата, не надо нам геростратов, их у нас уже давно чудовищный избыток... Да разве знают они, что такое покаяние? Да что толку в покаянии одного несчастного выродка? Блажь все это. Наивные сопли.

Поэтому и кричим в тоске, как распятый, страдающий Иисус: «Боже Мой, Боже Мой! для чего ТЫ МЕНЯ оставил?»

И пусть простит Господь автора заметок за невольную, но символическую игру (игру ли?) слов в этой фразе из Евангелия от Матфея.

Л. ШАРОВ.
(«Русский курьер», Нью-Йорк — Москва — Париж).

Как известно, Майкл Джексон давно и безнадежно влюблен в Элизабет Тэйлор, несмотря на то, что она по возрасту — ровесница его матери: в подвале его виллы — огромный портрет актрисы во всю стену, три раза он предлагал ей руку и сердце, но... Этот снимок не означает перемену объекта симпатии — просто София Лорен вручала ему награду Американской киноассоциации как «Лучшему шоу-мену десятилетия» на торжественной церемонии вручения наград. Майкл был против обыкновения очень взволнован и выразил признательность в трехминутной речи.

Горькие откровения Марлона Брандо

Марлон Брандо — один из величайших американских киноактеров последних десятилетий — не очень жалует журналистов. Однако жизнь иногда заставляет менять традиции. О чем же говорил Брандо с корреспондентом информационного агентства Рейтер? Естественно, о Голливуде — центре американской и мировой кинематографии, о себе.

«Голливуд — это фальшивый мир», — считает 66-летний актер. По его словам, большинство голливудских «звезд» верят в то, что о них пишут. Сам же Брандо не придает значения прессе: «Меня не интересует, появится мое имя в газетах или нет. Я даже не смотрю фильмы, в которых снимаюсь». Фальшь «фабрики грез», судя по всему, претит Брандо, который постоянно борется за то, чтобы «сохранить ощущение реального мира». Один из способов сделать это — предаться воспоминаниям. И он вспоминает о себе 14-летнем, когда никто не называл его Марлон Брандо, когда для всех он был «бадди» (приятель) Брандо. Тогда, говорит он, я доил коров, чистил хлев, работал и официантом.

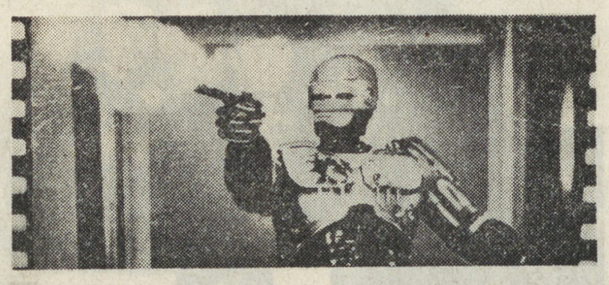
«Живя в Голливуде, — продолжает актер, — я был вынужден сражаться за то, чтобы сохранить ощущение реальности. Ведь мне надо было воспитать детей способными жить в реальном мире». У Брандо их девять, от четырех женщин, и всех он старался вырастить не как отпрысков «звезды» кинематографа.

РОБОТЫ, КАК ЛЮДИ

Роботы в американском кинематографе не новички. Приключенческие картины и фильмы ужасов, как правило, не обходились без этого чуда технического века. Однако раньше роботы были практически лишь машинами без намека на чувства, свойственные человеку. Теперь же...

В фантастической киноленте «Блейд раннер» действуют роботы, которые мало отличаются от человека. Последний уготовил им роль рабов в поселениях на дальних планетах, заложив в их схему своего рода «часовую бомбу» — механизм, который прекращал бы функционирование роботов через определенный период времени.

«Уничтожение целого класса человекоподобных существ, — пишет газета «Нью-Йорк таймс», — само по себе является расистским. А замените роботов на евреев — и перед вами нацистская Германия: те же рабы, которых можно нещадно эксплуатировать, а затем, когда захочется, уничтожить».



ЭКРАН ЭКРАН БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ 51-17-71

ЦТ: ЗА КОГО НАС ДЕРЖАТ?

Ну вот и приехали! 16 числа Михаил Сергеевич на сессии Верховного Совета СССР вымолвил, что, мол, прессу нужно несколько поприжать в области освещения политических событий. А когда кто-то из депутатов робко выразил свое недоумение по поводу курса, которым следует наше Центральное телевидение, его пресек бравый офицер: «Вы Кравченко (так и хочется добавить — «нашего», — О. М.) не трогайте!»

Помнится, сразу после назначения тов. Кравченко главным начальником по теле- и радиоделам, «сверху» громогласно было заявлено: «средства массовой информации не должны служить интересам какой-то одной группировки». Золотые слова!

Только вот трактуются они сегодня несколько своеобразно: похоже, что дана команда: «Право руля!»

Сверху оно, конечно, виднее, «что нужно народу». Зачем ему политика? Притомился, небось, от выслушивания многомесячных словесных баталий на голубых экранах. Если хлеба нет, так хоть зрелищ давай? Чего-чего, а этого добра нынче в программах ЦТ больше, чем надо. Качество, правда, не ахти, но зато уж конкурсы, шоу, прочая «развлекаловка» идет, наступая друг другу на пятки.

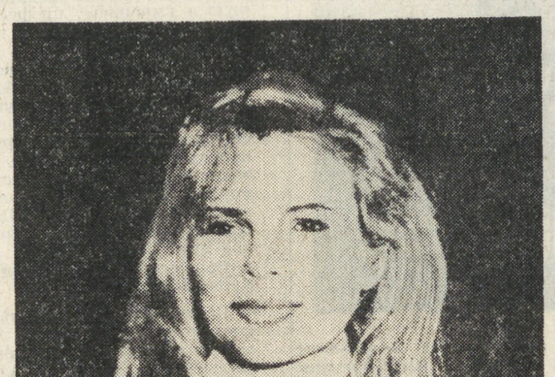
Скажите, можете ли вы сегодня по передачам ЦТ составить реальную картину того, что происходит в стране? Сомневаюсь. Все очень напоминает телепатоку 70-х.

Выбросили с экранов «Взгляд», когда ребята попытались заглянуть за кулисы Власти, давно не слышно о «7 днях», да только ли они оказались за бортом ЦТ?

Ночью с 12 на 13 января нас угощали очередным шоу, а в это время в Вильнюсе лилась кровь. Только вечером в воскресенье ЦТ выдало информацию о погроме, весьма далекую от реальной. Вместо альтернативного мнения через три дня слово было дано «мистеру 600 секунд». Господи, как неловко потом было видеть «борца за правду» А. Невзорова! (Он, впрочем, никогда не скрывал своих симпатий в адрес «сильной руки», хотя и стоит в оппозиции к «власти коммунистов». Яркий пример того, как, идя влево, прийти к крайне правым. Обидно).

На следующую неделю снова в эфире программы, от которых ни тепло, ни холодно. Смотреть будем, ждать, пока постучится в дверь дядька с автоматом.

М. ОРЛОВ.



Суперзвезда современного американского кино Ким Бэсинджер, известная вам, без сомнения, по отличным фильмам «Девять с полсвиной недель» и «Моя мачеха — инопланетянка», снова привлекла к себе внимание прессы. Несколько, правда, специфичное и никак не связанное с кино. Еще неясны итоги судебного процесса (бывший муж подал на нее в суд о взыскании — как алименты, что ли? — двадцати миллионов долларов), а она уже снова в сетях любви. Роман с рок-звездой Принсом длится уже не первый месяц и ему не мешает даже разница в росте — Ким выше почти на 20 сантиметров. Они даже записались вместе на последнем альбоме Принса «Грэффити бридж»: в одной из песен он поет, а она — страстно дышит...

А у Ирины Алферовой, похоже, проблемы иного рода. Приближается к концу работа над фильмом «Высший класс», который снимается недавно созданной фирмой «Антарес», специализирующейся на производстве кино-видео продукции, издательской деятельности. Картина рассказывает о непростой судьбе современной красивой женщины, любящей матери, ставшей «игрушкой» в руках «околономенклатурной» мафии, обрекшей ее на роль «высококлассной» путаны.

Режиссер — постановщик и автор сценария Михаил Мельниченко сумел объединить небольшую съемочную группу — чуть более десяти человек — идеей найти свои художественно-изобразительные средства в богатом арсенале современного кино, выработать свой язык и стиль. Как акт доверия к молодому коллективу можно расценивать участие в картине известных актеров театра и кино. В фил ме снимались народный артист СССР Вячеслав Невинный, народные артисты РСФСР Всеволод Ши овский и Анатолий Ромашин, а также Ирина Алферова, Евгений Герасимов, актеры — выпускники театральных вузов страны.

Съемочная группа работала над фильмом чуть больше месяца, столько же времени уйдет на монтаж и озвучивание. В конце января 1991 года ее должны увидеть первые зрители.

Фото В. Ячины (Фотохроника ТАСС).

КОНЕЦ «ТРОПЫ ВОЙНЫ»?

«Хороший индеец — мертвый индеец». Эта циничная поговорка одного из покорителей дикого Запада была на протяжении практически всей истории существования Голливуда своеобразным девизом режиссеров, снимавших фильмы о коренных обитателях Америки. В лучшем случае индейцы из кровожадных дикарей преображались в этаких детей леса, не слишком отличавшихся по умственному развитию от животных.

Но времена меняются и на «фабрике грез». По крайней мере, на прошедшем ноябрьском фестивале, организованном Институтом кинопродукции об американских индейцах, будут показаны картины, далекие от прежних канонов. Одна из них (самый дорогостоящий фильм, который обошелся в 18 миллионов долларов) — это лента Кевина Костнера и Джима Вилсона «Танцующий с волками», снятая по сценарию Майкла Блейка. Шесть месяцев работы — срок для Голливуда весьма продолжительный — ушло по большей части на то, чтобы добиться максимальной точности в изображении жизни индейцев сиу. Все актеры прошли трехнедельный курс обучения языку сиу, так как на нем идет более 30 процентов диалогов фильма (с английскими субтитрами).

Еще один фильм «новой индейской войны» — лента Роберта Рэдфорда «Темный ветер», снятая по роману мастера детективного жанра Тони Хиллермана. Правда, тут не обошлось без шума. Поначалу Рэдфорд планировал пригласить на главную роль индейца навахо неиндейского актера. Но...

Не сама по себе голливудская целлулоидная «тропа войны» стала потихоньку зарастать травой забвения. Во многом это результат деятельности уже упоминавшегося Института кинопродукции об американских индейцах в Сан-Франциско, который был создан для борьбы против ложного кинематографического стереотипа в изображении коренных жителей континента. Параллельно с ним действует некоммерческая организация «Общество американских индейцев в Голливуде», в рядах которой представители около 100 различных племен. Именно эти организации создали банк данных и фотокартотеку индейских актеров и статистов, а также ведут активную работу с кинофирмами и продюсерами. Именно они подняли шум вокруг проекта Роберта Рэдфорда.

Кинематографистам пришлось оправдываться: «Мы просмотрели более 2500 актеров и отобрали 300 кандидатов. Но ни один из них не смог бы вытянуть главную роль». В конце концов при обоюдном согласии на главную роль был утвержден известный актер Луи Раймонд Филипс, наполовину индеец чероки.

Что же касается перспектив, то в начале будущего года телезрители Эй-би-си увидят несколько коротких фильмов по мотивам романа Эвана С. Корнелла «Сын утренней звезды». Видимо, в самое ближайшее время обратится к индейской теме и Роберт Де Ниро...

В подборке использованы материалы ИАН и зарубежной прессы.

Сильвестр СТАЛЛОНЕ: «МОИ ФИЛЬМЫ НЕПРАВИЛЬНО ПОНЯЛИ»...

Сильвестр Сталлоне продолжает сниматься в киносериале о Рокки Бальбоа, рабочем итальянского происхождения из нищих кварталов Филадельфии, ставшем впоследствии знаменитейшим боксером - тяжеловесом. Примечательно однако то, что в пятом фильме о Рокки в отличие от предыдущих четырех значительно смягчена «советская тема».

Как сообщило агентство АП, в Филадельфию — беспрецедентный случай (!) — для съемок нового «Рокки» недавно прилетел... советский самолет ИЛ-86 с 13 членами экипажа. Его встречал сам Сталлоне со своим 13-летним сыном, который играет в фильме роль Рокки-младшего. Отметив общее улучшение советско-американских отношений, актер и режиссер заявил: «Это замечательно, потому что всего полгода назад такое было бы невозможным. Это действительно поразительно». Очевидно, чувствуя некоторую неловкость, Сталлоне поспешил добавить, что его предыдущие фильмы были просто «неправильно поняты».

НА СНИМКЕ: Сильвестр Сталлоне с сыном Сэйджем.
Фото ДПА — ТАСС.

ШВАРЦЕНЕГГЕР... ИЗ ДЕТСКОГО САДА

Суперполицейский, супермилицейский — и вообще настоящий «супермен» Арнольд, похоже, пересмотрел свое кинотворчество. «Мои прежние фильмы, — признался он в одном из недавних интервью, — способствовали распространению в обществе насилия, хотя это и не ставилось целью». Новая его работа в кино слегка озадачила поклонников. В фильме «Полицейский из детского сада» он играет «крутого», как и в прежних фильмах, полицейского, который все свободное время возится с малышами в детском садике. Впрочем, он сегодня и в реальной жизни занят тем же: охотно нянчится со своей маленькой дочкой, кормит ее из бутылочки и стирает пеленки. Арнольд даже отказался от съемок (пока?) в продолжении «Хищника», — первая часть которого принесла ему славу и немалые деньги, — потому что для этого нужно было на девять месяцев уехать из Штатов.

Научно-производственное объединение «МЕРКУРИЙ» предлагает

Вам необходимо организовать современное термическое производство или расширить и модернизировать действующее?

У вас возникли трудности с управлением электрической печи и нет возможности обеспечить требуемую технологическим процессом точность поддержания температуры?

Ваши проблемы будут решены,
если возьмете в партнеры
микропроцессорный терморегулятор «ТЕРМОКОН-4».

«ТЕРМОКОН-4» — ЭТО:
современная микроэлементная база;
автоматический режим управления;
точность поддержания температуры не ниже 0,1% во всем диапазоне работы любых однофазных электрических печей;
совместимость с любым типом используемых термопар;
экономия энергии, сырья, рабочего времени.

Тел.: 53-34-64, 44-21-12 (с 10 до 15 час.).

Швейцарско-германская фирма «КРИСТИАН ХОЙСЛЕР-МАШИНЕНФАБРИКЕН» предлагает советским партнерам:

сортогибочные машины,
круглогибочные машины для листовой стали,
асимметричные универсальные сортогибочные машины,
автоматы для круглой и копировальной гибки,
машины и линии для изготовления ободов и колец для ободов,
комплексные автоматические линии для изготовления труб (d150—1500 мм),
машины для изготовления емкостей и резервуаров,
автоматическое изготовление штрековых арок,
устройства для гибки стальных шахтных профилей,
машины для изготовления змеевиков для теплообменников отопительных котлов и т. д.

Фирма «Кристиан Хойслер-Машиненфабрикен» создана в 1936 году в г. Дорнах (Швейцария), имеет также завод в г. Хертен (Германия). Численность персонала — 260 чел. Валовой оборот — 30 миллионов марок. 85% продукции экспортируется в более чем 50 стран.

Адрес фирмы: СН-4143 — Дорнах (Швейцария).
Телефон 061/725151. Телекс 045/962821. Телефакс 061/725728.
Контактный телефон в Перми: 32-78-16 (фирма «Кама—интерпрогресс»).

МНТК "РОТОР"
КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО АВТОМАТИЧЕСКИХ ЛИНИЙ

РЕАЛИЗУЕТ:

● ПЭВМ «ЭЛЕКТРОНИКА-85», оснащенную импортным жестким магнитным диском емкостью 20 Мбайт, двумя накопителями на гибком магнитном диске по 800 Кбайт, цветным монитором и графопостроителем;
● вычислительный управляющий комплекс 15ВУМС-28-025;
● мозаичное алфавитно-цифровое печатающее устройство ROBOTRON 1156 или DZM-180/CM6302.01;
● запоминающее устройство ПЗ для микроЭВМ «Электроника-60».

Обращаться по адресу: Свердловск, ул. Марата, 17. Телефон 52-67-43.

Вниманию руководителей предприятий, организаций, кооперативов!

СПТУ № 77
ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ
на изготовление изделий,
связанных с радиомонтажом,
токарные и фрезерные работы
из материала заказчика.
Адрес: Свердловск, ул. Надеждинская, 24.
Телефоны: 52-88-40, 52-57-19.

ПРОЕКТНО-СТРОИТЕЛЬНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ВАРИА-ТОР»

БЫСТРО И КАЧЕСТВЕННО:

◆ разработает проектную документацию марки КМ и КМД зданий и сооружений любого назначения с металлическим каркасом и металлоконструкции под технологическое оборудование;
◆ произведет обследование состояния металлоконструкций и выдаст заключение по возможности их дальнейшего использования.

По желанию заказчика может быть организована экспертиза выполненного проекта в специализированных государственных предприятиях.

Мы ждем ваших предложений по адресу: Свердловск, ул. Московская, 4. Тел. 51-75-89.

КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ ЦЕНТРА СТАНДАРТИЗАЦИИ И МЕТРОЛОГИИ «СВЕРДЛОВСКАГРОПРОМСТАНДАРТ»

по вашей заявке разработает
КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКУЮ ДОКУМЕНТАЦИЮ (рабочие чертежи, паспорт, технические условия и т. д.) на любое нестандартное оборудование:
подъемно-транспортное, транспортное, сборочное, прессовое, деревообрабатывающее, стенды, производственную мебель и т. д.
И ИЗГОТОВИТ НЕКОТОРЫЕ ИЗ ЭТИХ ИЗДЕЛИЙ.
Адрес: Свердловск, ул. Гагарина, 5а. Тел. 44-16-80.

СВЕРДЛОВСКИЙ ФИЛИАЛ ИЗДАТЕЛЬСТВА СПОРТИВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ «САТОРИ»
ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ НА ЛИТЕРАТУРУ ПО БОЕВЫМ ИСКУССТВАМ,
которая выйдет в 1991 году.

Будут выпущены 20 наименований книг по айки-до, каратэ-до, у-шу, дзю-дзюцу, боевому дзю-до, рукопашному бою как с оружием, так и без него. Книги богато иллюстрированы.

В свет вышла серия **«Тайны боевых искусств Востока»**, посвященная 50-летию со дня рождения Брюса Ли.

Распространение книг будет производиться только по заказам. Стоимость — от 3 до 17 рублей. Для получения списка литературы необходимо прислать конверт с обратным адресом.

Наш адрес: 624080, Свердловская обл., г. В. Пышма, узел связи, а/я 36, «САТОРИ».

Уральское отделение
НТПО «СИМВОЛ» АН СССР
ПРОИЗВОДИТ ОБЛИЦОВОЧНЫЕ РАБОТЫ, РЕАЛИЗУЕТ полированную и шлифованную облицовочную мраморную плитку, АРЕНДУЕТ ИЛИ ПРИОБРЕТЕТ здания, помещения для размещения административных и производственных подразделений, а также складов. РАССМОТРИТ ПРЕДЛОЖЕНИЯ об организации совместных предприятий с владельцами производственных площадей.
Обращаться: 620014, Свердловск, ул. 8 Марта, 31. Тел 51-00-47.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. В. Луначарского
Сегодня ВЕЧЕР ОДНОАКТНЫХ БАЛЕТОВ
19-I ТРАВИАТА

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
Сегодня ЛЕВ ЗИМОЙ
19-I ИГРА В ФАНТЫ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
Сегодня ПРИНЦЕССА ЦИРКА
19-I О, МИЛЫЙ ДРУГ!

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»
Новая программа американских художественных фильмов:
кинокомедия **«ЭЛЬВИРА — ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА ТЬМЫ»**,
детективно - приключенческий фильм **«ПАТРИОТ» («Мафия в океане»).**
Сеансы: 11, 15, 19.
С 4-II цветной художественный фильм **«УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ»** (по роману Маргарет Митчелл, 3 серии)
Сеансы: 9, 14, 19.
Коллективные заявки принимаются по тел. 51-01-98.

ПОГОДА

19—20 января по области ожидается переменная облачность, небольшой снег, слабая метель, ветер западный, 7—12 метров в секунду. Температура воздуха ночью 10—15, при прояснениях до 19, днем 3—8 градусов мороза.

НА СМЕНУ!
Индекс 53800

Редактор Т. ЛОМАКИНА.

Дежурный по номеру В. ВОЗЧИКОВ.

Время подписи в печать—20.00.

Адрес редакции:
Свердловск, ГСП-153
620219
ул. Тургенева, 13.
Дом печати, 12-й этаж.
Редакция газеты «На смену!».

Наши телефоны:
приемная 51-28-61
зам. редактора 51-38-75
ответ секретарь 58-95-48
ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
● секретариат 56-37-28, 56-17-12
● экономики 58-96-11
● репортерская группа 56-91-14, 56-17-73, 56,17-70, 56-17-51
● культуры 51-10-66
● комсомольской жизни и молодежных проблем 51-60-84
● спорта и военно-патриотического воспитания 58-92-37, 51-39-09
● писем 56-91-23, 56-17-50
● ФМИ «На смену!». «Информ» 56-91-16, 51-16-81
● малое предприятие «НЕССИ—Пресс» (Свердловский молодежный пресс-центр)

Газета выходит 250 раз в году, ежедневно кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 217 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий» 620219, Свердловск, пр. Ленина, 49.

Заказ № 2696.