

Сегодня
в
номере:

Интервью Г. Г. Черникова:
два года спустя.
— 2 стр.

«Перспектива»:
пресса в МЖК-4
— 3 стр.

Мнение зрителя
о кино США
— 4 стр.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН ПАРКОМА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И АДМИНИСТРАЦИИ ПРОЕКТНО-СТРОИТЕЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ — СВЕРДЛОВСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ДОМОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОМБИНАТ ИМ. 60-ЛЕТИЯ СОЮЗА ССР (ПСО СДСК)

◆ Выходит с 1 января 1974 года

◆ № 26 (859) ◆ ВТОРНИК, 17 ИЮЛЯ 1990 ГОДА

● Цена 2 коп.



Экскаваторщик Владимир Клепиков из управления механизации работает на благоустройстве территории близ пускового дома № 1 по улице Шейнкмана.

Текст и фото В. Калиасова.

* Острый сигнал

Н. Нагибин и «рэклет» УЭМ

Да, нам, редакции, приятно, что раздаются телефонные звонки то монтажников, то отделочников о помощи, — газета нужна, но с другой стороны, в редакции нет ни наружных стеновых панелей, ни оборудования, ни столярки, у нас нет даже лишнего сотрудника, чтобы выехать по вашему тревожному сигналу. Наша помощь только одна — сила печатного слова.

И вот последний звонок. Начальник участка № 2 из СУ-7 Николай Григорьевич Нагибин попросил срочно связаться с Черниковым и помочь его коллективу — нет фронт работ на общежитии на углу улиц Большакова и 8-е Марта, куда девать людей?

Что ответить Николаю Григорьевичу, болеющему за свое дело?

В данной ситуации мы вновь столкнулись с ситуацией стык-монтажа, которую мы обрисовали в

статье «Как распутать клубок Белова?».

Пояснение дала заместитель начальника объединения В. С. Деньгина: — Общежитие на ул. Большакова обязательно сдаем, это наше родное общежитие, оно поставлено в график третьего квартала. Неувязка произошла по вине треста «Уралэлектромонтаж», руководители которого занимаются самым настоящим экономическим «рэклетом» — требуя большей оплаты за свой труд. К ситуации подключено ТСО «Средуралстрой».

Редакция газеты «Свердловский строитель» не намерена углубляться в «кухню» ДСК, ТСО, УЭМ — важен итог: общежитие нужно готовить к сдаче, коллектив участка Н. Г. Нагибина должен получить фронт работ. И чем скорее — тем лучше, тем более что есть вопросы по теплопункту и коммуникациям.

В. ВЯТКИН.

НА ОЧЕРЕДНОМ заседании президиума профкома рассмотрен вопрос «О проведении отчетов и выборов профсоюзных органов в 1990 году». В связи с истечением предусмотренных Уставом профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов СССР сроков полномочий профгруппоргов и цеховых комитетов, а также первичных организаций, объединяющих менее 150 человек, президиум постановил: провести отчеты и выборы профгруппоргов — до 25 июля, цеховых комитетов — до 25 августа, профкомов первичных организаций в подразделениях — до 10 сентября с. г. Профкомы организаций, насчитывающих в своем составе свыше 150 человек, отчетываются в будущем году.

На заседании президиума решен вопрос о распределении жилья, полученного объединением в порядке 10-процентного отчисления жилья строителям. В частности, 4 квартиры из полученных 14 отданы семьям с ул. Чайковского, чьи дома идут под снос и где, согласно коллективному

* Информация для размышления Таковы итоги

За первое полугодие текущего года объединение ввело в эксплуатацию 181,6 тысячи кв. метров жилья, что составляет 41,3 процента годового задания.

Если учесть, что почти все объекты соцкультбыта, включая три детских комбината, перешли на второе полугодие, то задачи, стоящие перед коллективом объединения по вводу, остаются очень сложными.

Ввод по генподрядным стройуправлениям выгля-

дит следующим образом: СУ-1 — 52,4, СУ-7 — 39,5, СУ-13 — 55,3, СУ-15 — 34,4 тысячи кв. метров. Это показатели за шесть месяцев 1990 года.

По объему строительных и монтажных работ собственными силами объединение продолжает «держаться» на уровне 90 процентов к выполнению в первом полугодии прошлого года.

По подразделениям это выглядит так, если взять план и фактическое выпол-

нение СМР за полугодие: СУ-1 — 2885—3070, СУ-7 — 2780—2788, СУ-13 — 2767—2143, СУ-15 — 2782 — 2380, СУ-27 — 11513 — 10321, СУ-28 — 7221 — 5493, трест «Спецфундаментстрой» — 9028 — 8215, а по объединению — 39063—34514 (в тыс. рублей).

На уровне прошлого года удержалось только СУ-1 и некоторый рост дал коллектив СУ-27.

При данном выполнении объема работ налогообложение по системе Абалкина за полугодие остается на уровне первого квартала — около 450 тыс. руб.

Планово-экономический отдел объединения.

* Новости * события * объявления

Вместо министерства — Российский концерт

На имя начальника ПСО поступила телеграмма следующего содержания: «Ва-

ше личное участие необходимо 19 июля в г. Новосибирске. Здесь состоится конференция по ликвидации Минуралсибстроя СССР и образованию концерна «Росуралсибстрой».

Информационное сообщение

26 июля в помещении ДК строителей им. М. Горь-

кого состоится конференция трудового коллектива ПСО «Свердловский ДСК».

Повестка дня:

1. О выполнении коллективного договора за первое полугодие 1990 года.
2. Выборы делегата на XI отраслевой съезд профсоюза.

Начало конференции в 17.30.

Администрация ПСО.
Профком объединения.

* В президиуме профкома ПСО

Сдадим «Дружбу» в аренду?

договору, ДСК будет строить дом для своих работников. И вновь повторно возник вопрос о неоперативном, недостаточном выделении главком так называемого 10-процентного жилья, положенного строителям по закону. Вместо 10 процентов от построенного главком выделяет сейчас на коллектив ДСК в среднем 2—3 процента. Члены президиума предложили решать этот вопрос на данном этапе совместными усилиями председателей профкомов и бригадиров ДСК.

На заседании профкома речь шла и о возможности наиболее полно удовлетворить желания и заявки домостроителей иметь приусадебные участки. В частности, с коллективными письмами на этот счет обращались к руководству объединения строители СУ-7, СУ-27, СУ-28. В настоящее время в Белоярском районе

полкоче решается вопрос о выделении ДСК 25 гектаров земли в Бруснянском совхозе. Помогать оперативному решению вопроса будет инициативная группа из представителей подразделений ДСК, которая создана на заседании президиума. Отвод земельного участка может быть решен положительно уже осенью.

И еще один важный социальный вопрос обсужден на заседании президиума профкома: в последнее время содержание социальных объектов (база отдыха, столовая, детские комбинаты, спорткомплекс, пансионат «Дружба» и т. д.) ложится все более тяжелой ношей на «плечи» ДСК, находящегося и без того в довольно нелегком экономическом положении. При этом один из объектов — пансионат «Дружба» — явно не оправдывает расходы на него. За год «Дружба» поглощает из

фондов ПСО «Свердловский ДСК» 66 тысяч рублей, а отдыхают в нем лишь немногие домостроители. По данным за прошлый год, половина подразделений ПСО вообще не пользовалась услугами пансионата. Сейчас, когда второй «компаньон» по содержанию «Дружбы» — Сысертский завод Гидромаш вообще отказался от пансионата, содержание «Дружбы» становится для ДСК и вовсе невыгодным. В связи с этим члены президиума профкома решили: в качестве эксперимента не эксплуатировать пансионат год, а деньги расходовать на приобретение большего количества путевок выходного дня и путевок на местные, уральские, маршруты. Правда, в последний момент родилось еще одно любопытное предложение: а не сдать ли пансионат «Дружба» на год в аренду?..

* Депутатские будни

Как живешь, глубинка?

У народного депутата СССР А. А. Захарова идут летние парламентские каникулы. И проходят они очень своеобразно. Оставив на время Свердловск, Березовский и Асбест, он решил вплотную познакомиться с сельскими и поселковыми Советами округа. Не пропуская ничего, перечислю, где он побывал, — это поселки Октябрьский (под Березовским), Кедровка, Рефтинский, Ключевск, Изолит, Лосинка, Белокаменный и Монетный.

Как живет наша уральская глубинка? Ответ сложен и нелегок. Советы этого уровня находятся в тяжелейшем положении: нет денег, нет людей, нет материальных ресурсов, а в поселках живут тысячи семей, ежедневно ставящих перед собой десятки вопросов, а именно: работа коммунального хозяйства, службы быта, плохие дороги, трудно отремонтировать жилье, провести газ, отопление, как запастись дровами и так далее...

Вот вам три примера из жизни местных Советов.

Поселок Монетный. Здесь два депутата, Антонина Васильевна Тумыллина (мать троих детей) и председатель поселкового Совета Николай Михайлович Киндрас при поддержке «зеленого движения» добиваются, чтобы проект строительства щебеночного карьера был экологически чистым, тем более, что сам проект по этой части не прошел через экспертизу

в Госкомприроде. Если вышестоящие организации все же добьются открытия щебеночного карьера, следует уже сегодня побеспокоиться о будущей жизни отселенных жителей.

Поселок Октябрьский. В нем проживает всего 113 человек. Детей нет, 113 — это число точное, столько раздается талонов. Подавляющее большинство жителей — старики, те, кто в 30-е годы работал здесь на торфоразработках. Живут в бараках. Условия проживания — нет слов. Доживают свой век. Впечатление страшное.

А. А. Захаров в решении этого клуба проблем нашел доброго помощника — заместителя председателя исполкома г. Березовского Владимира Ивановича Перепелкина. Я был свидетелем их разговора, когда решали, подключить ли здесь Свердловский ДСК, Уральский ли завод прецизионных сплавов или областное торфообъединение — это уже детали. Решение здесь однозначное: три барака образца 1936 года как можно быстрее должны пойти под бульдозер, для 113 стариков нужно построить дом.

Поселок Белокаменный. 2000 жителей. Уютные места, река Пышма, красивый сосняк, рядом профилакторий «Ураласбест» и дом отдыха птицефабрики, известное Ольховское болото — отстойник Белоярской атомной. Люди обеспокоены экологией. И о реке Пышме общественность начинает бить тревогу.

Восемь поселков объехал народный депутат СССР, до окончания парламентских летних каникул планирует посетить все остальные. Здесь его избиратели — это его избирательные заботы, его депутатские будни.

В. ЛИПАТНИКОВ,
помощник
народного депутата СССР.

Наш корреспондент встретился с начальником ПСО «Свердловский ДСК» Г. Г. Черниковым и попросил его ответить на некоторые вопросы.

— **Геннадий Григорьевич, сегодня 9 июля, ровно два года назад это был ваш первый рабочий день в качестве начальника домостроительного объединения после выборов на альтернативной основе. В тот день 200 выборщиков из 342 проголосовали за вас и тем самым выдали вам мандат на руководство многотысячным коллективом свердловских домостроителей на пять лет.**

Хотелось бы вернуться к вашей предвыборной программе и попросить хотя бы вкратце рассказать о ее выполнении. Вам напомнить ее?

— Нет, я хорошо помню все, что излагал в предвыборной программе. Она сложилась у меня в течение двух недель, еще до выборов, когда я детально знакомился с подразделениями ДСК.

К примеру, тогда нельзя было не обратить внимание на различие интересов между заводскими коллективами и строителями. Медленно, но этот разрыв устранен. Так, в кооператив «Завод КПД» передан участок СУ-28, занимающийся сборкой высотных домов серии 137С, — в результате появилась общая заинтересованность в конечном результате и заводчан, и монтажников. Здесь изменились и экономические показатели, и зарплата в том числе, в лучшую сторону.

То же самое и по заводу ЖБИ им. Ленинского комсомола, который сегодня представляет из себя ассоциацию кооперативов, в уставе которой поставлена цель — решение программы «Жилье-2000», в том числе и собственной.

Далее. В моей про-

* Актуальное интервью

ПРОШЛО ДВА ГОДА

грамме было обращено внимание на отсутствие грузоподъемных механизмов в УПТК, на внедрение через это управление нормо-комплектов инструментов. По мере средств мы продолжаем развивать базы УПТК, а что касается нормо-комплектов, то все бригады четырех генподрядных стройуправлений за два года получили 32 нормо-комплекта разных типов. И если их нет в каком-нибудь звене, бригаде, то это нерасторопность руководителей стройуправлений.

Насколько я информирован, наше УПТК и его главный инженер М. К. Каримов лично выполняю все заявки по инструменту. Жалобы могут быть только из бригад СУ-7, где руководителей не устраивает цена — экономят деньги, не думая о людях.

В предвыборной программе планировалось создание управления механизации, чтобы все механизмы сосредоточить в одних руках. Это сделано. Главному механику и начальнику созданного управления энергоснабжения мною поручено вплотную заниматься «малой механизацией» на объектах. Тов. Накоряков и Цыбатьев работают в этом направлении безостановочно, и я поручил главному инженеру ПСО т. Таринову Н. Г. провести в конце июля совещание с отчетами этих руководителей.

И два года назад, и сегодня для коллективов «большим местом» является вопрос материального-технического обеспечения. В своей программе я предлагал переход на прямые договоры с

поставщиками. Это было бы решением проблемы. Признаться, этот пункт программы не выполнен. Мы не вышли из состава ТСО «Средуралстрой», поэтому и не реализовали вопросы заключения договоров.

Но пусть и меня чисто по-человечески поймут в трудовых коллективах: всем известно, что в стране сложилась наихудшее положение по всем видам стройматериалов. Выход из положения я вижу в переходе всего коллектива объединения на аренду. Подготовительная работа в этом направлении отделами управления ведется уже несколько месяцев и к концу года должна быть завершена. Переход на аренду поправит наше производство, улучшит экономику, а значит и социальное развитие коллектива.

В предвыборной программе мною обещалось улучшение условий труда и быта трудящихся. Не буду перечислять все, что удалось сделать и делается в этом направлении. Майское заседание большого СТК одобрило ход работ по развитию производственной базы строительного производства. По жилью: в 1988 году для трудящихся было получено 1600 кв. метров (сказалась «Сортировка»), в 1989 году — 12500 кв. метров, по итогам 1990 года трудящимся ДСК на распределение планируется получить по 10-процентному отчислению свыше 4000 кв. метров жилья (кроме двух общежитий).

В этом году администрация пошла навстречу садоводам и огородникам. В районе д. Колоткино

рождается сад «Домостроитель № 1», причем, часть расходов по строительству сада объединение берет на себя, этим мы должны в какой-то мере отблагодарить за труд ветеранов ДСК. В дальнейшем, я думаю, должны появиться сады № 2, 3 — нужно активнее в этом направлении работать председателям профкомов.

Несмотря на падение объемов производства, мы сумели за счет внедрения первой и второй модели хозрасчета и других резервов поднять среднюю зарплату рабочих. В 1989 году на основном производстве она составила 332 рубля, в первом квартале 1990 года — 352 рубля.

«Сделать приоритетным возведение «нулевых циклов» — так было записано в программе. Как вы знаете, при объединении создан трест «Спецфундаментстрой». В нашей газете уже опубликовано интервью с его управляющим. Новый коллектив треста имеет в ПСО твердую поддержку, и мне нравятся уверенные заявления В. А. Московокских, что в первом квартале 1991 года коллектив выйдет на выпуск «комплексных нулей». К этому могу добавить, что в 1988 году монтажникам было предоставлено 110 «нулей», в 1989 — 92, в первом полугодии 1990 года — 53 «нуля» всех вводимых домов.

В заключение скажу: да, нелегко нам жилось эти два года, но я твердо уверен, что при поддержке всего трудового коллектива, с помощью главных специалистов, ветеранов, ИТР, всех патриотов Свердловского ДСК уже в 1991 году наши производственные дела пойдут лучше.

Записал
В. ВЯТКИН.

* Проблемы дня

В редакцию поступило уже несколько запросов от наших читателей по работе кабельного телевидения в Кировском районе. Люди интересуются тем, кто руководит работой кабельного телевидения, отсматривается ли кинорепертуар перед выдачей его в эфир и несет ли кто-либо ответственность за демонстрацию на широком доступном, в том числе и для подростков, голубом экране откровенно порнографических кинолент.

Один из читателей передал в редакцию письмо Г. Н. Осиповой, которая высказывает свое отношение к «видео» и кабельному ТВ. Приводим фрагмент письма (полностью его опубликовала газета «Меридиан», № 23 за 1990 г.), которое, видимо, отражает точку зрения многих свердловчан на эту проблему.

«...Эта западная «вакцина» никак не влияет на оздоровление нашего общества, а наоборот.

Будущее нашего государства зависит от того, чьи руки оно попадет. А попадет оно в руки нашей молодежи, которая в большинстве своем (я, конечно, не обо всех) не способна будет управлять государством, так как разлагается уже сейчас. Наркомания, рэкет, садизм, разврат, насилие — вот что внедряется в души наших детей и подростков через «видео» и отчасти кабельное телевидение.

Бизнес кооперативов-видеосалонов и кабельного телевидения смраден. Это не только мое мнение. Чьи-то карманы пухнут за счет разложения нашей молодежи, растет преступность, причем уже приобретает «косметический», о которой в нашем обществе и предствления-то не имели.

Понимаю, что с пред-

принимателями этого направления трудно вести борьбу. Да и они, почувствовав всю прелесть своего положения, никогда сами не расстанутся с источником своего процветания. Тем более, что эта деятельность не запрещается властями. Но я считаю, что эта ошибочная кампания еще трагичнее кампании безалакогольного движения, порожденные коим непредвиденные последствия болезненно переживаются нашим обществом.

Но направить и обуздать организацию видеодвижения обязаны идеологи, педагоги и Советские.

ВОПРОС «О РАБОТЕ ВИДЕОСАЛОНОВ И СИСТЕМ КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ В КИРОВСКОМ РАЙОНЕ» РАССМОТРЕН НА БЮРО РК КПСС.

деотеккой объединения.

Областное киновидеообъединение (генеральный директор Г. М. Турецкий) создавалось, в частности, и для того, чтобы организовывать, в какой-то мере регулировать репертуар видеосалонов и кабельного телевидения по всей Свердловской области. Однако с задачей этой явно не справляется: как видеозалы, так и студии возникали, и возникают зачастую, успешно конкурируя с «организованными» зрелищными предприятиями такого типа, без всякого согласова-

Кабельное телевидение в районе

ния и даже без ведома видеообъединения.

А КЭП «Альянс», напимер, 15 мая сего года расторг договор с киновидеообъединением, которое не наделено правами для воздействия на руководство систем кабельного телевидения. Эта студия формально существует при комитете ВЛКСМ Уральского электромеханического завода. Фактически редакция студии, заявившей о своем существовании в ноябре прошлого года, не сформирована и до сих пор. Студия «Эра» оформилась при центре молодежного сервиса «Каменный пояс». Но фактически действует совершенно самостоятельно.

Когда вопрос «О работе видеосалон и систем кабельного телевидения в Кировском районе» готовился к рассмотрению на бюро РК КПСС, было выявлено немало нарушений финансовой и договорной дисциплины. Относительно налаженного контроля и учет ведется только в студии МЖК. Стоимость оборудования этой студии составляет около 150 тысяч рублей. Затраты на разводку кабеля до одной квартиры в среднем составляют около 50 рублей. Однако общую сумму абонентской платы за пользование кабельным телевидением в районе установить не удалось из-за отсутствия точных данных по количеству абонентов и размеру оплаты этой услуги. По оценочным данным она со-

ставляет не менее 60 тысяч рублей в месяц.

Как правило, подключение к системам кабельного телевидения осуществляется с согласия жителей дома. Однако есть случаи, когда передачи распространяются в специальном диапазоне через эфир, и тогда эти студии пополняют свою аудиторию неучтенными абонентами. Но не только в этом проблема. Целевые проверки репертуара фильмов видеосалон и студий кабельного телевидения в районе, проведенные работниками отдела культуры райисполкома и членами идеологической комиссии райкома, обнаружили, что он составлен в основном из фильмов ужасов, детективов, эротики и фантастики зарубежного производства. Многие из этих фильмов для показа детям и подросткам не рекомендуются, однако дифференциации содержания программ с учетом возраста телезрителей практически нет. Вот почему возникает масса жалоб и недовольства кинорепертуаром кабельного телевидения даже у той части жителей, которая добровольно и активно поддерживала идею создания таких студий.

Между тем, скажем, студии МЖК и «Альянс» достаточно полно и широко отражали ход предвыборных кампаний в районах своего функционирования, они значительно расширяют сферу общественно-

политической информированности населения, которое чаще находит в их передачах ответы на жгучие, злободневные вопросы, чем в официальных радио- и телевизионных передачах. Однако огромные потенциальные возможности кабельного ТВ, в том числе и как альтернативного государственному, используются недостаточно и зачастую безграмотно как в техническом, так и в политическом аспектах. Более высокий уровень профессионализма демонстрирует пока только студия МЖК, где привлекли к участию в ведении и создании программ профессиональных журналистов. Меньше претензий к этой студии и по части репертуара, так как он подбирается и распределяется по времени с учетом вероятного состава аудитории.

Бюро райкома КПСС, в целом одобряя практику развития кабельного телевидения как средства духовного воспитания и массовой информации, рекомендовало коммунистам, исполняющим служебные и общественные обязанности в этой сфере, повысить ответственность за содержание и структуру программ и предложило Кировскому районному Совету народных депутатов подготовить решение об упорядочении работы системы кабельного телевидения.

С. БИРЮКОВ,
народный депутат
Кировского района.

Кабельное телевидение, зародившись у нас в городе 3—4 года назад, сегодня все увереннее входит в квартиры свердловчан. В Кировском районе первая студия кабельного телевидения была основана в домах МЖК у «Каменных Палаток». Сегодня кабельным телевидением информационно-технического центра МЖК «Комсомольский» охвачено около 5 тысяч абонентов, молодежного хозрасчетного центра «Эра» — 16 тысяч жителей микрорайона «Комсомольский-2», комсомольского

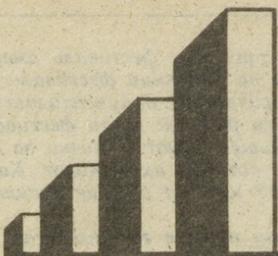
предприятия «Анонс», размещенного в средней школе № 46 на углу ул. Уральской и Советской, — около двух тысяч жителей Пионерского поселка.

Созданы и начинают развитие еще три студии на территории района, но о них пока мало что можно сказать. Существенно лишь то, что только информационно-технический центр МЖК из шести студий имеет договор с киновидеообъединением, в соответствии с которым делает отчисления из своей прибыли и пользуется бесплатно ви-

Сами о себе

Наглядная агитация. Пожалуй, здесь и убеждать никого не надо. Ведь верно же, словосочетание так и пахнет нафталином? То есть мертвыми лозунгами, карикатурными банальностями, аморфными призывами... Прежними временами то есть. Сегодня, несмотря на то, что определение остается тем же, характер его заметно меняется — от пустого «наглядного» внушения в сторону «живой» информации, осмысления происходящих событий на страницах этой самой «агитации» в лице стенной печати, например. Эту эволюцию можно проследить с помощью газет и боевых листов МЖК-4.

Если правильно говорят, что пресса — «зеркало» нашей жизни, то печатная продукция МЖК-4 — «зеркало» эмжековских интересов. Чем живут, о том и пишут, ведь одним из условий межотрядного соревнования является здесь участие в выпуске стенной печати.



ПЕРСПЕКТИВА

ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОЛОСА ОРГКОМИТЕТА МЖК-4

Выпуск № 3 (15) подготовлен пресс-центром и редакцией газеты «Свердловский строитель»

Монолог о прессе комиссара стройки И. Фархутдинова

В задачи стенной печати, как известно, входит отражение внутренней жизни коллектива. По идее, цели и задачи наших газет и боевых листов те же самые: не упускать из виду интересные события в жизнедеятельности отрядов, уметь зафиксировать на бумаге не только крайности — положительные или отрицательные моменты (о вторых, кстати, чаще молчат), — но и описать текущие дела, прозу жизни, так сказать. Это дается сложнее.

В июне, например, бойцы МЖК предложили отказаться от выпуска газеты, хотя по традиции в каждом отряде ежемесячно выходит одна газета и один боевой листок. Причины! Недостаток информации, однообразие рабочих смен, отсутствие каких-либо интересных событий... «Пока и писать-то не о чем», — сетуют ребята.

Что ж, согласно принципам, ни в коем случае не стараюсь давить, пошел им навстречу, договорились по их просьбе выпустить два боевых листка.

Но, по-моему, ребята здесь не улавливают одного момента, газета в данном случае — не дополнительная нагрузка, не способ заработать лишние баллы в межотрядном соревновании, а орган коллективной мысли, средство самовыражения, возможность творчески поработать не только руками, но и головой. Именно такое саморазвитие и предусмотрено системой соревнования.

Ведь что значит: не о чем писать! Разве бывают в природе совершенно одинаковые дни! В отряде каждый рабочий день что-то меняет, нет похожих друг на друга — то лишнюю панель выпустили, то кладки больше сделали. А

может быть, и меньше! То же факты. В общем, информационные листки можно каждый день выпускать, я считаю. Мы попросту еще не научились отбирать рядовые факты, события, явления и, пропуская их через «серое вещество», приходиться к каким-то явно полезным заключениям и выводам. Я убежден, что добросовестное сотрудничество в собственной прессе заставит ребят думать, оценивать то, что произошло в отряде, сомневаться, сопоставлять, спорить, наконец. Я хочу, чтобы любой отряд, прежде чем выпустить газету, продумал ее тематику всерьез.

Раньше комиссар стройки «заказывал» тему для газет, то есть определял для каждого отряда содержательную направленность выпуска. Была тема — было легче. Сейчас я от подобной практики отказался. Пусть бойцы думают и

творят сами, ориентируясь на внутриотрядные мероприятия, пусть о себе пишут сами, давая развернуться фантазии, творчеству. В этом задача.

А вообще, в целом, наша наглядная агитация — не самоцель. Она лишь помогает отрядам выполнять свою трудовую программу.

При подведении итогов в первую очередь оценивается содержание газет и боевых листов, хотя не последнее место занимает и их оформление, так скажем, художественная часть. А здесь бойцы у нас мастера, особенно в КМСО-14 (комиссар М. Карбушева).

И еще: через газету отряд-новичок «заявляет» о себе, представляется, свои потенциальные возможности раскрывает. Вот для чего нужна стенная печать.

Записала
А. НУЙКИНА.
НА СНИМКЕ В. Рачева:
И. ФАРХУТДИНОВ.



«На стену!», или как в МЖК...

...ОБРЕТАЮТ ДРУЗЕЙ. То есть не в прямом смысле, конечно. Настоящие друзья, давнишние и проверенные, водились у эмжековцев и до того, как они вступили в эту систему. Наверняка некоторые, из числа сотрудников, появились недавно... Дело не в них. Речь идет о добродетелях. Точнее, о недобродетелях. Чего греха таить, почти на всех предприятиях-дольщиках отношение к бойцам МЖК особое, мягко говоря, прохладное. Не доверяют им кадровые работники, подозревают в нечистом стремлении к «легкому хлебу», а вернее, к «легкой квартире».

Так и работают, словно на соседних островах, каждый на свое королевство. Только-то и сохранилась связующая ниточка — пресса. Да порой и этот мостик прерывается, информация «консервируется», не доходит до коллег. А пустое место, как следствие, тотчас наполняется слухами, копится раздражение, крепнет недоверие, все чаще раздаются упреки в ничегонеделании.

Нет, конечно, я далека от мысли, что эта публикация изменит отношения «кадровиков» и эмжековцев, но, быть может, разрядит атмосферу информационного голода, при

откроет «тайны за семью печатями», позволит взглянуть на будничные заботы КМСО их же глазами?

В МЖК-4 нет собственной, единой газеты. Здесь живет особая пресса — кэмэсэошная, всю печатную продукцию которой можно свести к одному названию: «На стену!» Если собрать под одним титулом все изданные здесь газеты и информационные листки, то наверняка получится большая газета формата «На стену!» с нешуточным тиражом, а также с порядочной долей юмора, выдумки и фантазии. В сегодняшнем обзоре читатели смогут прочесть лишь небольшой кусочек этой придуманной совместной газеты, связанный с последними событиями в жизни отрядов.

Итак, как в МЖК-4...

...РАБОТАЮТ. «Вот и мы включились в соревнование среди КМСО. Правда, наш КМСО еще не имеет своего номера, хотя идет уже третий месяц с момента решения дирекции МЖК о начале нашей отработки. Зато у нас есть своя кличка — «ДОЗ». Можно и так. Работе это не мешает, а время идет... Работаем мы, как вы поняли, на ДОЗе. Работаем не первый месяц. Спариваем оконные блоки, ремонти-

руем их и сдаем госприемке, то есть держим под контролем большой участок по выпуску готовой продукции. Правда, этот месяц несколько отличается от остальных. К общим праздникам и выходным, которых и так много, добавились вынужденные простои... Прошла половина первого месяца лета. Вроде бы и небольшой срок, но есть довольно заметные изменения. Ощутимо поднялась активность бойцов, все стали более требовательны к соблюдению трудовой дисциплины. К примеру, то, на что иногда закрывали глаза, будучи бойцами ОСМО или работая на целевой программе, сейчас уже не проходит. Почему так повысилась активность? Несколько причин: 1) это то, что к нам наконец-то стали относиться как к бойцам КМСО, 2) началось внутриотрядное соревнование, 3) более внимательное отношение к нам стало со стороны штаба стройки... Что сделано? Изготовлены столы и скамейки для столовой, урны для голосования. Во время субботника на стройке покрашен вагончик столовой... (КМСО-«ДОЗ»).

«А мы как будто неплохо потрудились в прошлом месяце: выкопали первую часть гаража, от-

сыпали площадку под башенный кран на 16-м доме, освободили площадку под второй монолит...» (КМСО-М).

...ОТДЫХАЮТ. «Как хорошо, что есть социологическая служба. Встречи с этой несправедливо забытой когда-то наукой помогают лучше понять себя и все, что происходит внутри отряда, найти оптимальный вариант для согласованных действий. С приходом благоприятной поры появляется возможность проводить свободное время на природе. Лес, тишина располагают к открытым беседам. Начинаешь понимать, что отряд — это твоя вторая семья, где проходит большая часть времени с пользой для дела. Хорошо было бы, если бы мы после окончания отработки не растеряли тот запал, ту атмосферу, которая сближает людей. Хочется ей верить...» (КМСО-15).

...ИГРАЮТ В ФУТБОЛ. «Примерно за месяц до начала чемпионата мира наш отряд начал серьезную подготовку... За рекордно короткие сроки команда КМСО-14 набрала достаточно энтузиазма, чтобы провести товарищеский матч со сборной КМСО-6М, КМСО-1П. И вот... болельщики заполнили все места на трибунах. Еще бы — матч обещал быть зрелищным. Начало было прекрасным — 0:0. Но уже на десятой минуте соперники открыли счет. Мяч в наши ворота забил опытный игрок КМСО-1П А. Безруков. На 16-й минуте мяч снова в наших воротах. «Снайпером» на сей раз оказался А. Насибулин (КМСО-6М). Счет 2:0. Затем опять Безруков и опять Насибулин. Наш голкипер в трансе. Но команда не пада духом. После передачи Д. Байкова игрок КМСО-14 М. Карбушева забивает первый гол.

«Ура!» — это кричат болельщики. Потом следуют второй и третий голы. КМСО-14 собирает все свои силы и Д. Байков, блестяще обыгрывая вратаря, забивает гол 4:4. «Браво! Ура!» — болельщики не дают продолжить матч, вручают командам торт...»

...ВОСПИТЫВАЮТ ДЕТЕЙ. «Оказывается, в нашем отряде не 14 человек, а намного больше, если учесть семьи наших бойцов (семь семей). И средний возраст у отряда молодой, так как дети, в основном, маленькие. Кто же они? Журавлева Аня (8 лет) и Хворов Женя (7 лет) учатся в начальных классах. Когда они будут жить в МЖК-4, то перейдут в 41-ю школу... Алене Печенкиной 5 лет. Она ходит в садик, в старшую группу и мечтает о танцевальном кружке. Алена уже понимает, что такое МЖК — «это много работы». Журавлевой Оле (Лелик — так зовет ее папа) тоже понятно, что такое МЖК — это «руки папы, которые не отменяются». Оле 4 года. В детский сад «Мишутка» ходит Байков Алеша (4 года). Он с малых лет

мечтает быть хоккеистом. Когда немного подрастет, то обязательно пойдет на бальные танцы...» (КМСО-14).

...И ПРОСТО «ВАЛЯЮТ ДУРАКА». «Пишем очередной боевой листок и думаем, если собрать все листки и газеты и сделать из них «кораблики», то получилась бы приличная флотилия. Правда, плавать ей было бы негде, так как на промбазе нет воды и вчера переохла последние питьевая лужа. От жары. Переохла и надежда на выход в 1/8 финала сборной СССР. Короче, льем последний бетон в склад цемента, наливаем битум на то, что уже залили, и готовимся смотреть, как наши «солюты» Камеруну.

Тем временем жара делает свое жаркое дело. Если хватит сил добратся сегодня вечером до автобусной остановки, то через две недели сочиним боевой листок покруче...» (КМСО-1П).

Выпуск «Настенки» подготовила М. ОВОДКОВА.
Рисунок и снимок — бойца А. БЕЗРУКОВА (КМСО-1П).



* Мир ваших увлечений ШОУ-КЕЙС АМЕРИКАНСКОГО КИНО

Из всей фестивальной программы особенно понравился фильм «ЧАСТИЦА МОЕЙ ЛЮБВИ». Герой ленты — парень, итальянский эмигрант Тогатти. Он счастлив и горд тем, что живет в Америке, где у него есть собственный магазин и где он ежедневно создает для людей хлеб насущный. Хлеб — частица его любви. Приготовление, выпечка хлеба — в подлинном смысле слова творчество Мастера, с того самого момента, когда ранним утром Тогатти входит в свой магазин, насвистывая мелодии любимых опер. Вот руки его месят тесто, режут, мнут, крутят, придавая ему разнообразную форму — это какое-то произведение искусства. Удивительно, как искусно делает Тогатти, казалось бы, обычное дело. С какой огромной любовью! Это фильм о человеке, который нашел свое призвание, сумел претворить свою мечту в жизнь. 10 минут киноленты продюсера и режиссера Тони де Нонно — кинопоэма о Мастере и Человеке.

После просмотра режиссер рассказал нам о том, как нашел своего героя. Булочная Тогатти недалеко от его дома и он каждый день покупает хлеб только там. Знакомство с пекарем натолкнуло на мысль сделать ис-

кусного хлебопека своим героем.

Картина Тони де Нонно отмечена наградами нескольких фестивалей, в том числе Лондонского фестиваля — «Выдающийся фильм года».

В фильме Нэнси Язекко «ДЕТСТВО С РАКЕТАМИ» прослеживается развитие космической программы США. Используя так называемое «домашнее кино», кинохронику и собственный оригинальный материал, Язекко демонстрирует свой взгляд на историю космических полетов. На встрече с уральцами режиссер рассказала, что ее отец был военным и работал в сфере реализации космической программы США, что их семья жила по соседству с космодромом на мысе Канаверал. Фильм удивительный. Американцы, попавшие в поле зрения документалистов, раскованно, открыто говорят об удачах и неудачах космической программы.

В фильме «ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ВЫБОРЫ» Роберт Дрю строго документально отражает предвыборную борьбу между сенаторами Хубертом Хамфри и Джоном Кеннеди. Оба выдвигались кандидатами от демократической партии на пост Президента Соединенных Штатов в 1960

Впервые в Советском Союзе проходит фестиваль американского документального кино. Он стал ответной акцией на недавний фестиваль советского документального кино «Гласность» в Америке. Американские документалисты отобрали сначала для показа в Союзе 5 фильмов, но потом решили: пусть фестивальная программа будет обширнее, пусть советские люди больше узнают о жизни за океаном, о самих американцах, их образе жизни, проблемах, которые их волнуют. Как выразился один из участников американского фестиваля: «У нас нет больше времени оставаться чужими и незнакомыми друг другу».

В маршруте фестиваля по Союзу первым городом стал Свердловск. По просьбе редакции своими впечатлениями о фестивальной программе делится сегодня с читателями нештатный автор газеты, член городского кинолуба «Кинематограф» Н. В. СОШКИНА.

году от штата Висконсин. Хорошо передана обстановка, сопутствующая выборам, — волнение кандидатов и избирателей, напряженная атмосфера... Во время просмотра мы, зрители, невольно разделяем волнение героев фильма.

Документальный фильм «КРИЗИС» (также режиссера Роберта Дрю) посвящен окончательному урегулированию конфликта между непокорным штатом Алабама, представленным губернатором Джорджем Уоллесом, и правительством США. События происходят в течение одного исторического дня 11 июня 1963 года. Губернатор Уоллес, получивший от федерального суда приказ разрешить двум студентам неграм — девушке и парню — учиться в университете Алабамы, встал у входа в университет, требуя не пускать негров...

В этом уникально откровенном фильме режиссер Р. Дрю показывает динамику личных и политических отношений высших эшелонов власти. Сам режиссер Роберт Дрю — бывший военный летчик и редактор журнала «Лайф». Им снято более 100 фильмов. Многие демонстрируются по телевидению, завоевывали своей непосредственностью и искренностью признание и награды фестивалей.

К числу самых запо-

минающих в фестивальной программе я бы отнесла фильм Хиты Мак-Дональд «Я». Вооружившись камерой и микрофоном, режиссер встречается и разговаривает со своими соотечественниками. Различны лица, возраст, расы, пол и род занятий... Останавливая людей на площади в Нью-Йорке, режиссер задает им вопросы о смысле жизни, счастье, чем они гордятся в своей стране и что бы сделали для ее дальнейшего процветания. 12-минутный фильм талантливо сделан. Серия уличных интервью преобразуется в эмоциональный, трепетный мир человеческих мыслей и чувств. Сопоставления вызывают смех и слезы. Но истинный смысл всего происходящего на экране гораздо шире, чем просто серия интервью. «Я» превращается в «Мы» к концу этого замечательного, тонкого фильма.

До своей карьеры в кино Хита Мак-Дональд работала в театре и на телевидении. Она сама пишет сценарии, а также занимается операторской работой. Ее фильмы «Ядерный морской порт», «Нью-Йорк Сити», «Сад Джибсов» имеют награды Академии.

Режиссер Роберт Эпштейн представлял на фестивале свой фильм «Жизнь и времена Харви

Милка». В ноябре 1977 года Харви Милк, сорокапятилетний владетель магазина фотоаппаратов и явный гомосексуалист, был выбран в отдел инспекции городского евангелиста Сан-Франциско. Дэн Уайт, бывший полицейский и пожарник, яростный приверженец «старомодных ценностей», был избран туда двумя годами раньше. Через 11 месяцев работы Милка в офисе Дэн Уайт спровоцировал ссору и убил Харви Милка. Почему? Что было действительной причиной драмы? Режиссер Эпштейн и его фильм дают возможность заглянуть в юридическую и политическую системы Америки, проследить начальный этап движения за полную свободу в вопросах секса, которое и олицетворял Харви Милк.

На закрытии фестиваля свердловский режиссер Сергей Мирошниченко поблагодарил заокеанских гостей и сказал, что прежде чем фестиваль состоялся, потребовалось много сил, труда, чтобы «пробрить» идею его проведения. И все-таки фестиваль состоялся! Его организаторы, гости, зрители сошлись в надежде на то, что у этого фестиваля — «первой ласточки» — обязательно должно быть продолжение.

* По слухам и достоверно Как футболисты разрешили конфликт

После выступления на чемпионате мира по футболу в Италии сборная СССР отказалась возвращаться обратно. Так ли это? И по каким причинам?

Р. Аукционас.

За разъяснением мы обратились к начальнику сборной команды СССР, вице-президенту Федерации футбола СССР Н. Симоняну.

Согласно постановлению Совета Министров СССР игрокам при выходе в финальную часть чемпионата мира и Европы выплачивается 10% всей суммы, заработанной при выступлениях за сборную. Всего за 4 года на предварительном этапе чемпионата мира было заработано около 2 млн. 225 тыс. швейцарских франков (1 млн. 200 тыс. долларов).

Были предусмотрены премиальные выплаты на чемпионате мира в случае выхода в 1/2 финала в сумме 500 инв. рублей за сыгранный матч.

В связи с тем, что сборная СССР выступила крайней неудачно и не смогла выйти в следующий круг, то и выплаты игрокам не производились. Ситуация сложилась таким образом, что многие футболисты, не участвовавшие в отборочных играх чемпионата мира, получили толькоточные деньги. Кроме этого, Федерацией футбола СССР был заключен контракт с итальянской компьютерной фирмой «Арче - компьютер - чикитроникс» на сумму 150 тыс. долл. за рекламу. Члены сборной могли рассчитывать на 20 процентов.

Игроки потребовали выплаты причитающегося гонорара за рекламу. Было заявлено, что если требования не будут выполнены, команда откажется возвращаться на Родину. После переговоров между руководством и группой футболистов во главе с Р. Дасаевым конфликт удалось разрешить за полтора часа до отъезда в аэропорт. Игрокам сборной было выплачено 30 тыс. долл.

Проце всего забросать камнями неудачников. Гораздо сложнее разобраться в сложившейся ситуации. Нет полной ясности при проведении коммерческих матчей. Есть ли смысл играть на чемпионате и получатьточные, когда игроки футбольных клубов страны, выезжая за рубеж, за те же 3 игры получают по несколько тысяч в твердой валюте. Пора уже, видимо, футбольным ведомствам, игрокам, тренерам определить свои права и обязанности и четко их выполнять.

Подготовил М. ЛАМЦОВ.
(«АиФ», 13 июля 1990 г.).

* На заметку книголюбам

Книги 1991 года

Ежегодно, начиная с февраля месяца, в магазины объединения «Свердкнига» поступают тематические планы издательств страны на следующий год. У товароведов и продавцов наступает ответственный пора — формирование заказа оборота, своего рода фонда магазинов на следующий год. Ведь от того, насколько правильно будет оформлен заказ книготоргового объединения в целом, в большей степени зависит, получит ли покупатель необходимую специальную литературу для работы, повышения квалификации, учебы.

Многие специалисты знают, что своевременно и верно оформленный предварительный заказ на книгу гарантирует ее приобретение. Причем без лишней траты времени. Ведь с поступлением книги работники магазина отправляют открытку-уведомление покупателю с указанием срока выкупа. Не на все книги, объявленные в аннотированном плане, принимаются заказы. Не принимаются заказы на художественную литературу, на популярные издания по шахматам, по дошкольному воспитанию, кодексы, популярные энцикло-

педии и т. п. Многие издательства сразу оговаривают во вступительном обращении «От издательства», на какие позиции заказы принимаются без ограничений (они выделены обычно в первую часть плана), на какие заказы совсем не принимаются и по каким позициям издания выпускаются «в пределах плановых тиражей».

За последние годы в разряд «условных предварительных заказов» кроме словарей, различных справочников все больше попадает специальных изданий. Особенно по таким разделам, как программирование, вычислительная техника, микроэлектроника, литература по легковым автомобилям и другим разделам.

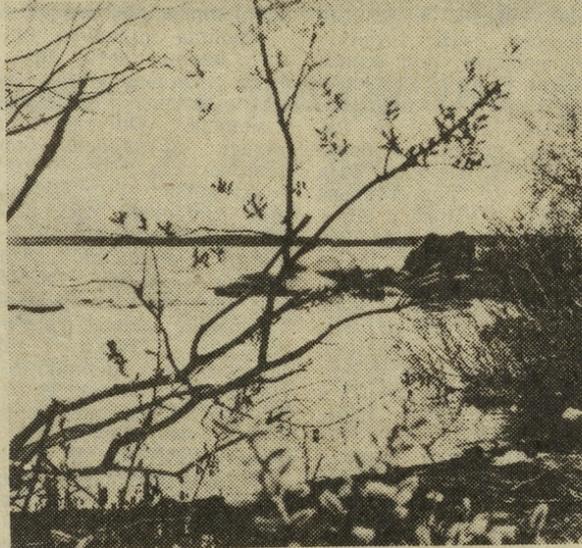
И все-таки примерно на 80 процентов заказы выполняются. Причем, постоянные покупатели знают профиль магазинов объединения, знают, что издания общественно-политической тематики лучше заказать в Свердловске в «Политической книге» или в «Доме книги», в Каменске-Уральском в магазине «Мысль», а других городах области — в основном в головных магазинах, что методическую литературу учите-

лям, преподавателям вузов, студентам, школьникам лучше заказывать в свердловском «Доме книги» или в магазине «Молодая гвардия» (ул. Челюскинцев, 23), а, допустим, научно-техническую — в специализированных магазинах «Техническая книга» в Свердловске и городах области; заказы по темпланам «Музыка», «Советский композитор» в более полном объеме выполняют в свердловском «Доме книги», в магазине № 111 г. Алапаевска и других универсальных магазинах объединения, заказы на сельскохозяйственную литературу выполняет магазин-опорный пункт издательства «Агрпромииздат» — Дом книги.

Прием предварительных заказов ведется непосредственно в магазинах и на предприятиях, заводах, в школах, вузах... Добровольные помощники работников прилавка у себя на рабочих местах ведут эту важную работу, разъясняя правила оформления заказов и преимущества этой формы обслуживания.

В настоящее время магазины объединения получили более 60 издательских планов на 1991 год.

М. КОВАЛЕВСКАЯ,
редактор отдела
пропаганды
объединения
«Свердкнига».



НА ДИКОМ БРЕГЕ ШАРТАША...

Фото В. Калимасова.

КАЛЕНДАРЬ ИГР

16 июля	18-30 — СУ-7 — СУ-13
18-30 — СУ-20 — ЖКК	19-30 — СУ-20 — СУ-1
19-30 — УПТК — СУ-30 июля	20-30 — УМ — УПТК
15	18-30 — СУ-29 — ЖКК
19 июля	19-30 — СУ-7 — СУ-15
18-30 — УМ — СУ-13	20-30 — СУ-13 — СУ-28
19-30 — СУ-29 — СУ-7	Игры первенства
20-30 — СУ-20 — УПТК	проходят на стадионе ДСК.
23 июля	За справками обращаться по тел. 28-27-54 к главному судье соревнований В. А. Мыльникуву.
18-30 — СУ-1 — ЖКК	
19-30 — УМ — СУ-15	
20-30 — СУ-29 — СУ-28	
26 июля	