

## ОПРАВДАЕТ ДОВЕРИЕ

На многих предприятиях города проходят рабочие собрания по выдвижению кандидатов в депутаты в местные Советы. Недавно прошло оно и в Свердловском домостроительном комбинате. Открыл его секретарь партийной организации управления ДСК Е. И. Нечаев. Он сказал, что на основании статей 77 и 78 Положения о выборах в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся РСФСР нашему коллективу необходимо выдвинуть кандидата в депутаты по избирательному округу № 234 по выборам в городской Совет депутатов трудящихся.

Было предложено выставить кандидатом в депутаты по избирательному округу № 234 товарища Воронова Александра Даниловича — заведующего Свердловским городским финансовым отделом.

А. Д. Воронов родился в 1932 году в селе Таборы Таборинского района Свердловской области, член КПСС с 1958 года. Свою трудовую деятельность начал в 1948 году в колхозе «Хлебороб» Таборинского района, где до 1951 года работал бригадиром.

Затем два года служил в рядах Советской Армии. После демобилизации некоторое время работал в Таборинской МТС, был инструктором Таборинского райкома ВЛКСМ. Поступил в Шадринский финансовый техникум и по окончании его был назначен старшим экономистом Таборинского райисполкома. С 1961 по 1966 год работал контролером-ревизором Управления Министерства финансов РСФСР по Свердловской области. В 1966 году назначен инструктором Ленинского райкома КПСС Свердловска.

Работая в аппарате КРУ по Свердловской области, а затем в Ленинском райкоме КПСС, товарищ Воронов А. Д. учился заочно в Свердловском институте народного хозяйства и в 1970 году успешно закончил его. В сентябре того же года А. Д. Воронов был переведен на работу в областную плановую комиссию облисполкома начальником отдела сводного плана и работал здесь до июня 1971 года. Решением первой сессии Свердловского городского Совета депутатов трудящихся тринадцатого созыва от 23 июня 1971 года А. Д. Воронов утвержден в должности заведующего городским финансовым отделом.

На протяжении ряда лет городской финансовый отдел и районные отделы выполняют районные и городские бюджеты, планы государственных доходов и планы контрольно-ревизионной работы. Товарищ Воронов А. Д. много внимания уделяет организации социалистического соревнования среди финансовых работников. В настоящее время в аппарате горфинотдела из сорока четырех членов коллектива присвоено звание «Ударник коммунистического труда» тридцати семи работникам, в том числе и товарищу Воронову.

Наряду с производственной работой А. Д. Воронов проводит большую общественную работу, являясь депутатом горсовета, членом городского комитета народного контроля и членом коллегии Свердловского облфинотдела. А. Д. Воронов — член партийного комитета горисполкома и партийного бюро горфинотдела.

За хорошие показатели в работе и большую общественную работу А. Д. Воронов в 1970 году был награжден юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина». В ознаменование 50-летия Госплана СССР в 1971 году был награжден юбилейной грамотой Госплана.

Собравшиеся рабочие, инженерно-технические работники и служащие управления домостроительного комбината активно поддержали кандидатуру А. Д. Воронова. Общее собрание постановило просить товарища Воронова А. Д. дать согласие баллотироваться кандидатом в депутаты по избирательному округу № 234 по выборам в городской Совет депутатов трудящихся.

На общем собрании было также решено избрать доверенным лицом кандидата в депутаты начальника отдела кадров домостроительного комбината Александра Егоровича Баюнкина.

С. Николаева.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН ПАРТКОМА, ОБЪЕДИНЕННОГО ПОСТРОЙКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ  
И УПРАВЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКОГО ДОМОСТРОИТЕЛЬНОГО КОМБИНАТА

№ 20 (71).

ПЯТНИЦА, 23 МАЯ 1975 г.

Цена 2 коп.

## НАКАНУНЕ ОТКРЫТИЯ

Несколько дней осталось до приезда первой смены ребятшек в пионерский лагерь им. Гагарина. В предыдущем номере газеты мы говорили о работе, которую должны выполнить строительные управления и завод ЖБИ на летней базе отдыха. Расторопнее всех оказались работники строительного управления № 7. Они уже сделали ремонт, в закрепленном за ними корпусе № 1.

Завершают свои работы отделочники из СУ-1 и СУ-15.

Устанавливают забор, готовят к работе карусель работники завода ЖБИ.

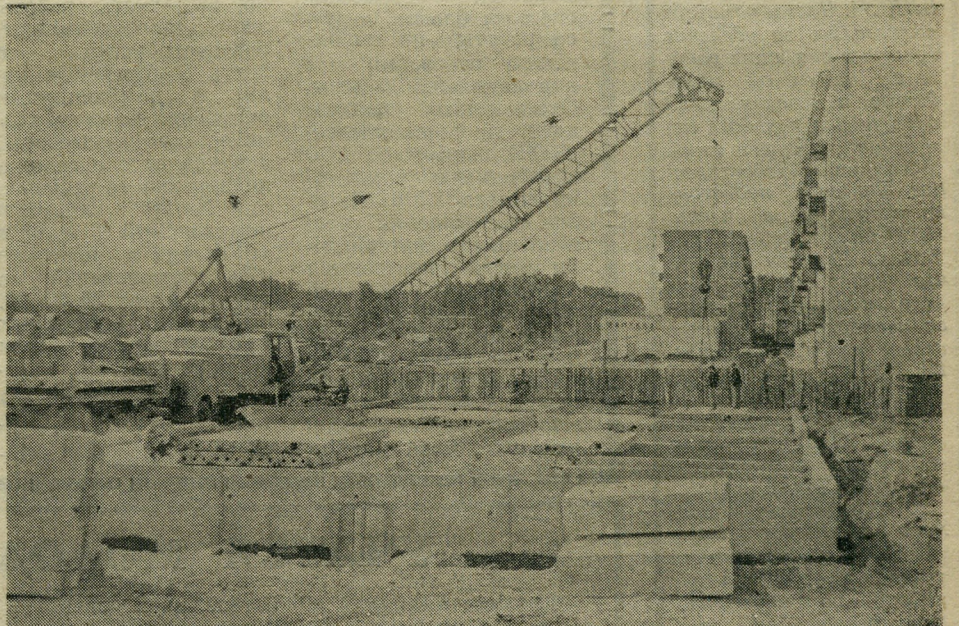
Замешкались лишь работники СУ-13 с выполнением работ в пионерлагере. Они прибыли на летнюю базу отдыха в начале этой недели. Отделочникам придется поторопиться, так как до открытия лагеря осталось совсем немного.

Как известно, на территории пионерлагера строится клуб-столовая. Основание для нее монтируют работники специализированного управления № 29. Как требуют условия, место строительства должно быть обнесено забором, сделан подъезд к овощехранилищу, выполнены работы по благоустройству. Пока ни того, ни другого, ни третьего не сделано. А. Борисов.



Подходит к концу монтаж 16-этажного жилого дома серии 121-141-ЭЭ17, строительство которого ведет специализированное управление № 20. В эксплуатацию дом будет сдавать генподрядчик — строительное управление № 13. Государственная комиссия должна принять у отделочников первый в городе «шестнадцатизэтажник» в четвертом квартале.

Фото Б. Молгачева.



## НАЗЫВАЮТ ДОСТОЙНЫХ

Прошло рабочее собрание в специализированном управлении № 20 по выдвижению кандидатов в депутаты городского Совета депутатов трудящихся. Открыл собрание секретарь партийной организации СУ-20 М. А. Бармин.

Начальник третьего участка Ю. Ф. Шетников в своем выступлении предложил выдвинуть кандидатом в депутаты горсовета бригадира трубоукладчиков Ю. А. Аюкова, члена построечного комитета управления.

— Мы знаем Юрия Алексеевича Аюкова как активного, дисциплинированного работника, — сказал трубоукладчик М. Д. Мурашов. — Наша бригада считает за честь, что все управление оказывает такое доверие руководителю нашего маленького коллектива трубоукладчиков.

Доверенным лицом кандидата в депутаты горсовета собрание единогласно решило избрать прораба Г. М. Белых.

## В КЛУБЕ ИЗБИРАТЕЛЕЙ

На фасаде Дворца культуры новая вывеска — «Клуб избирателей». Сюда в комнату № 2 приходят избиратели, чтобы познакомиться со специальной литературой, выяснить у дежурного по клубу интересующие их вопросы. На книжном стенде «Навстречу выборам» — брошюры, газетные статьи, постановления о выборах, о статусе депутата, решения исполкома Кировского районного Совета депутатов трудящихся. Здесь же избиратели могут отдохнуть, провести вечер у телевизора, прочитать свежие газеты и журналы.

В клубе можно будет познакомиться с кандидатами в депутаты, прослушать лекции о международном положении, получить консультацию юриста, врача, педагога.

Готовятся к выступлениям на стройплощадках детские и взрослые художественные коллективы Дворца культуры им. Горького.



## ИДЕТ КОМСОМОЛЬСКАЯ АТТЕСТАЦИЯ

С 1 июля начнется в комсомольской организации нашего комбината обмен комсомольских билетов. Важным мероприятием по подготовке к обмену является общественно-политическая аттестация членов ВЛКСМ. В различных подразделениях она будет проходить и уже проходит в виде групповых комсомольских собраний или индивидуального собеседования с комсомольцами.

Цель аттестации: укрепить ряды комсомольской организации, повысить ее боевитость, а также выявить уровень подготовки комсомольца к обмену, его занятость в общественной работе, качество выполнения производственных задач. В состав комиссий по проведению аттестации входят представители комсомольской и партийной организаций, профсоюза, ветераны партии и труда.

Первой провела аттестацию своих членов комсомольская организация цеха № 12 завода ЖБИ им. Ленинского комсомола.

**Н. ДАВЫДОВ,**  
секретарь комитета  
комсомола ДСК.

## В КОМИТЕТЕ КОМСОМОЛА КОМБИНАТА

13 мая члены комитета ВЛКСМ комбината собрались на очередное заседание, чтобы обсудить работу комсомольских организаций подразделений по росту рядов ВЛКСМ. Члены комитета высказались за уделение большего внимания работе с несоюзной молодежью, и назвали ряд недостатков в работе комитетов подразделений. В том числе недостаточное внимание подготовке и приему в члены ВЛКСМ молодых рабочих. Указали на то, что чаще всего роль рекомендующего сводится к заполнению анкеты вступающего в ряды ВЛКСМ.

На заседании комитета было принято постановление «О работе бюро комсомола по росту рядов ВЛКСМ».

В нем комитет комсомола обязывает бюро ВЛКСМ подразделений усилить организаторскую работу по улучшению качественного состава и роста рядов ВЛКСМ, используя подготовку к XXV съезду КПСС.

Постановление указывает на необходимость повышения ответственности рекомендующих за качество подготовки юношей и девушек к вступлению в ряды ВЛКСМ, их отношению к труду и учебе, и общественной работе. Для этого периодически заслушивать на заседаниях бюро, комсомольских собраниях членов ВЛКСМ, дающих рекомендации, привлекать к работе с рабочей молодежью членов ВЛКСМ старшего возраста, ветеранов партии, трудовых наставников.

# ОБЪЕКТЫ НОВЫЕ, ОГРЕХИ СТАРЫЕ

Дом для работников завода Уралэлектротрактормаш отделяют рабочие участка В. Е. Кохана из строительного управления № 7, дом смонтирован монтажниками СУ-28. Нулевой цикл выполнен специализированным управлением № 29. По графику дом сдается в эксплуатацию в июне текущего года. Как же сейчас, за месяц до сдачи дома, обстоят дела?

— На этот раз, — рассказывает начальник участка отделочников В. Е. Кохан, — к монтажникам и нулевикам серьезных претензий не было. Акт приемки дома под отделку, кроме нас, подписывали бригадиры штукатуров Н. М. Кириллов и плотников М. В. Назаров. После внимательного осмотра смонтированного дома остались довольны качеством монтажа.

Монтажники загрузили нам на этажи цемент, алебастр, дверные блоки. Остальные материалы по ходу работы, к сожалению, доставляем сами. На отделке этого дома работа у нас получилась поточная. Каждая бригада, выполнив нужные работы, переходила на следующий участок, тем самым предоставляя фронт работ следующей. И, конечно, это сказало положительно на качестве выполняемых работ. Мы, отделочники, намерены сдать дом на хорошую оценку и в срок.

А пока идут строительные будни. Задерживается остекление оконных блоков, ведутся работы по выполнению оснований под линолеумные полы. Очень плохо работы идут по шпаклевке. УПТК выдает по 800 килограммов шпаклевки вместо 1200. Перебой в снабжении строительными материалами всегда сказывается отрицательно, вызывают штурмовщину и снижают качество выполняемых работ. Сейчас часть отделочников уже перешла на дом завода железобетонных изделий, там тоже мы де-

лаем все возможное, чтобы наладить работу поточно, но дом смонтирован с низким качеством, особенно это относится к гипсовым перегородкам, до сих пор не установлены оконные блоки, нет стекол.

Владимир Ефимович Кохан рассказал, если можно так выразиться, о внутреннем состоянии текущих дел. Ну, а что же представляет собой строительная площадка внешне?

Фото № 1. Кучи земли до первого этажа, не вывезенные монтажниками управления № 29 (фундаментные блоки).

Следующими объектами, где побывали народные контролеры, были дома по улице Бакинских комиссаров. Нулевой цикл выполняет специализированное управление № 20, монтаж ведет бригада Е. С. Палева из СУ-28. Но начнем по порядку.

Дом № 1. Смонтирован, но не сдан генподрядному управлению № 7, так как коробка дома смонтирована без вентиляционных блоков. К монтажу дома № 2 уже приступила бригада Е. С. Палева, однако фундамент дома не сдан. И вместо того чтобы обеспечить готовность нулевого цикла этого дома в минимальные сроки, руководители специализированного управления № 20 расплывают силы: параллельно ведут работы на доме № 3. Здесь, на этой стройплощадке, где домостроительному комбинату предстоит построить несколько объектов, вполне можно выполнять работы по коммуникациям, благоустройству и сдать комплексные нули, о необходимости внедрения которых давно ведутся разговоры, а руководители специализированного управления № 20 внедрили комплексный нуль в 1974 году в квартале «В» Симоновский на жилых домах № 9, 11, 12. В преимуществах комплексного нуля вряд ли кто сомневается, а вот неудобства такого метода строительства, который при-

менен здесь специализированным управлением № 20, видны отчетливо и ведут к нарушению технологии, а следовательно, к ухудшению качества. К слову сказать, качество нулевых работ также оставляет желать лучшего.

Здесь, на стройплощадке по улице Бакинских комиссаров, где, казалось бы, есть все возможности с блеском провести строительство, используя все передовые методы работы: комплексный нуль, полный бригадный подряд, пооперационный контроль и т. д., — впечатление совершенно иное.

Фото № 2. Жилой дом № 2 по улице Бакинских комиссаров. Монтаж ведет бригада Е. С. Палева. Из-за отсутствия изделий нарушается технология монтажа, снижается качество.

Фото № 3. Так складывается кирпич на доме № 3 по ул. Бакинских комиссаров работниками строительного управления № 20. Кирпич засыпан почти полностью и превращен в бой.

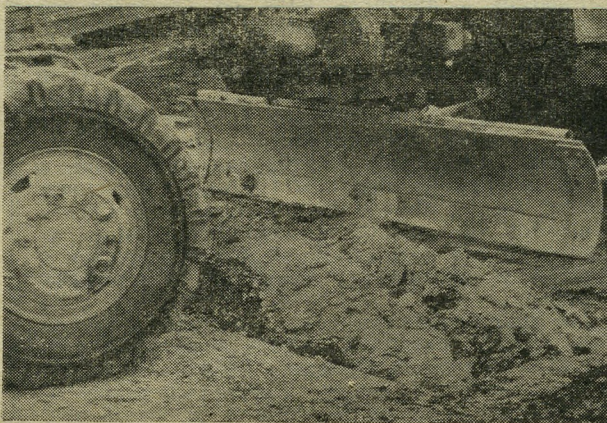
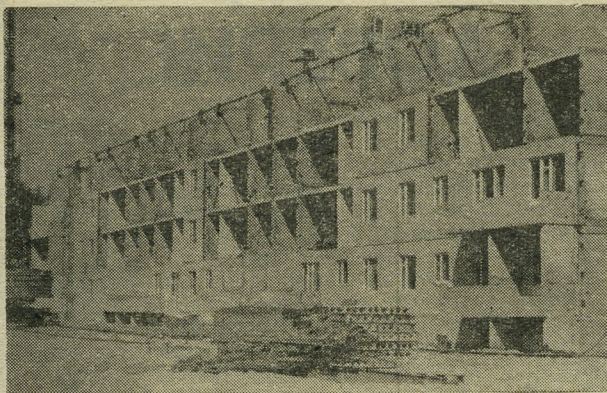
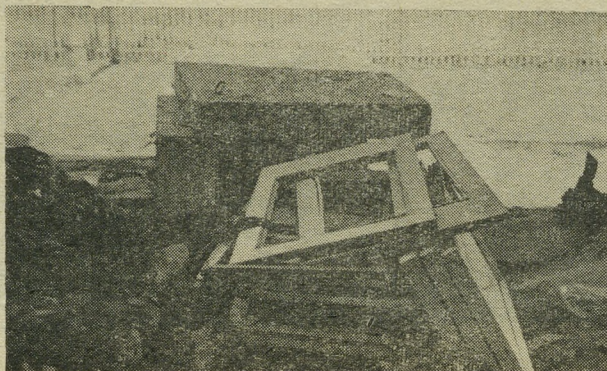
Побывали народные контролеры и на 114-квартирном доме по улице Щорса. Дом сдан в эксплуатацию, однако строительное управление № 29 «ведет» работу по благоустройству.

Фото № 4. Уложили асфальт, а уклоны забыли. «Ничего, счистим и снова уложим, деньги не наши, а государственные», — так говорят руководители СУ-29.

**Г. ЗАХАРОВ,**  
председатель головной группы народного контроля комбината.

**Н. ГАВРИЛОВСКАЯ,**  
**В. КОШКИНА,**  
члены группы народного контроля.

**С. СПАССКАЯ,**  
корреспондент газеты.  
Фото Б. Молгачева.



## УЧАТСЯ МОЛОДЫЕ

Наташа Архипова и Аля и Фая Усмановы в бригаде Зинаиды Андреевны Королевой на практике. Год они теоретически осваивали свою будущую профессию в классах Березовского ГПТУ № 86. А на практике столкнулись с работой маляра впервые. В училище, когда готовились к очередным занятиям по спецтехнологии, думали, что все излишне усложнено. Когда же первый раз взяли в руки шпатель, оказалось, что и с этим простейшим инструментом надо уметь работать. И Зинаиде Андреевне, и членам бригады пришлось многому обучать девочек. Отношение к ним

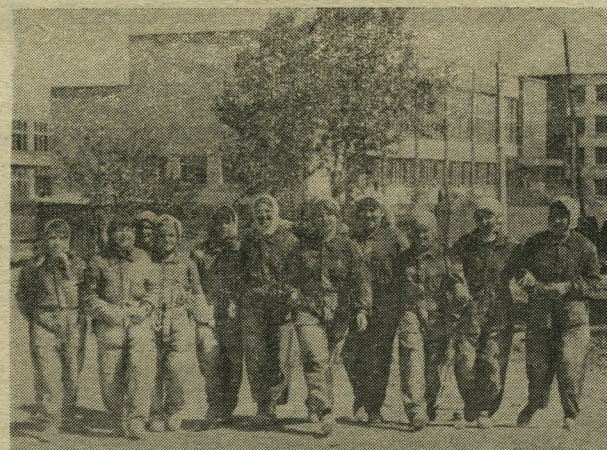
особое: ведь девочки — будущие члены бригады. Пройдут три месяца практики, госэкзамены, и вернутся Наташа, Аля и Фая в бригаду, на этот раз как ее полноправные члены.

Поэтому уже сейчас бригада присматривается к их работе. Какими они станут рабочими? Членами коллектива?

Бригада Королевой в управлении № 15 на хорошем счету. Состав бригады — молодые девочки, так что средний возраст маляров примерно 21—22 года. Все они окончили, в свое время, профтехучилище и работают в бригаде. Бригада молодая, не только из-за возраста девочек. Зина-

ида Андреевна хорошо помнит то время, когда их только что созданной бригаде доверяли отделять один-два этажа. Прошло время, у девочек появилось свое профессиональное мастерство, и вот уже качество работы бригады Королевой оценивается как одно из лучших по управлению.

В соцобязательствах бригады записано такое условие — натуральная выработка на человека должна составлять 28 квадратных метров. Девчата успешно держат слово, только в марте натуральная выработка составила 31,6 квадратных метра.



На нашем снимке молодые девочки, выпускники березовского ГПТУ № 86. Они делают только первые шаги в профессии маляра, но пройдет время и они станут мастерами своего дела. А сейчас они заняты на отделке дома по улице Таганской на участке № 1 СУ-7. В скором времени их ждут государственные экзамены.  
Фото Б. Молгачева.



# К ДНЮ СТРОИТЕЛЯ

В цехе № 6 завода ЖБИ им. Ленинского комсомола ведется большая работа по увеличению выпуска продукции и улучшению ее качества. Здесь сейчас идет строительство нового склада готовой продукции, который займет площадь около 4000 квадратных метров. В новом складе предусмотрена установ-

ка стеллажей для вертикального и бетонная площадка для горизонтального хранения продукции цеха. На формовочном участке началась реконструкция второй нитки по выпуску плит перекрытий. Здесь будут установлены две новые виброплощадки. С пуском этой линии формовочный участок

увеличит выпуск продукции на 20 процентов. Новая многоточечная сварочная машина устанавливается на арматурном участке цеха. Она будет одновременно выдавать три плоских каркаса. Пуск этой сварочной установки даст возможность увеличить производительность, улучшить усло-

вия труда, повысить качество изделий, сбросить цеху около 10000 рублей.

Новый склад готовой продукции, вторую технологическую линию формовочного участка и сварочную установку работники цеха решили пустить в эксплуатацию к Дню строителя.



Отлично работают в цехе № 1 завода ЖБИ операторы Г. И. Нохрина и О. С. Костоусова. Фото Б. Молгачева.

## ИЗ УРАЛЬСКОГО КАМНЯ

Недавно бригада монтажников из специализированного управления № 20 приступила к строительству фундамента нового высотного дома в квартале «В» микрорайона Симоновский.

Метр за метром отвоевывают строители у бывшего торфяного болота площадки под новые жилые дома. На сей раз природа «уступила» еще несколько десятков квадратных метров под 144-квартирное девятиэтажное здание. Цокольные панели дома будут отделаны уральским камнем горнблендитом.

Монтаж фундамента ведет бригада А. Т. Нечаева, борющаяся за звание коллектива коммунистического труда.

## И В ЦЕХЕ, И В ШКОЛЕ

Идет третий год смотра-конкурса под девизом «Каждому молодому труженнику — среднее образование». На заводе ЖБИ имени Ленинского комсомола совместно со школой в смотре участвуют все общественные организации и молодежь. Дирекция завода и партийная организация уделяют большое внимание обучению молодых рабочих. В сообразительности цехов, бригад и рабочих включаются пункты по повышению общеобразовательной подготовки. И в этом году при подведении итогов соревнования между цехами будут учитываться все виды учебы в цехах.

Существенную помощь школе оказывают партийные и комсомольские группы цехов. Из всех нужно отметить особо руководство цехов № 2, 9, 1. По сохранению количества учащихся и по успеваемости эти цехи заняли в смотре соответственно первое, второе и третье места.

Среди активистов цехов личными называют Н. И. Опехову (цех № 2), В. П. Смольчанову (цех № 2), В. П. Васильченко (цех № 1), А. И. Добрынина (цех № 11) и других.

Успешно сочетают работу с учебой В. Пашков (цех № 16), Н. Соловьева (цех № 1), Т. Малафеева (цех № 2), Ф. Рыжков (цех № 2), М. Кустова (цех № 4), В. Василькин (цех № 7), С. Гордеев (цех № 11) и другие.

Л. ДРУЖИНИНА, директор ШРМ № 47.

## НЕ ТОРОПЯТСЯ

Во втором квартале строительному управлению № 1 надо сдать 1800 квадратных метров жилья. Это дом треста «Стройдеталь-70» и дом для работников Свердловской парфюмерной фабрики. Оба эти здания имеют большие пристроенные магазины. Они должны быть сданы в эксплуатацию также во втором квартале. До конца квартала осталось полтора месяца, а на месте бу-

дущих торговых точек пока тишина. Как сдавать эти магазины в эксплуатацию, если там еще нет фундаментов?

Специализированное управление № 20 должно смонтировать фундамент для магазина парфюмерной фабрики, а специализированное управление № 29 закончить работы по нулевому циклу на магазине у дома для работников

## Острый сигнал

треста «Стройдеталь-70». Но пока ни тот ни другой коллективы не торопятся. Это ставит наше управление в очень тяжелые условия. Для проведения штукатурных и малярных работ остается очень мало времени.

Пост «Комсомольского прожектора» на пусковых объектах СУ-1

М. КРЫЛЛО, Т. ПАВЛОВА.

## НИКОГДА НЕ ПОДВОДИЛ



НАД маленьким румынским городком стояла темная тихая ночь весны 1945-го. Ни звезд на небе, ни одного огонька в домах. Лишь несколько фонарей на железнодорожной станции одиноко светили в темноте. Город впервые за много лет спал спокойно. По узкой мрачной улице двинулись три фигуры — ночной дозор 23-го железнодорожного эксплуатационного полка: два советских солдата из 3-го взвода и служебная собака.

Было тихо. Солдаты шли, вполголоса переговариваясь между собой, вспоминали родной дом, Россию... Вдруг сзади раздался чей-то окрик: «Вверх руки, вверх!» От неожиданности

солдаты опешили. Один из двух румын в форме фашистской полиции. Он крикнул собаке: «Взять!» И со всей силой ударил прикладом автомата полицейского, который был к нему ближе.

Второй полицейский в это время отчаянно отбивался от собаки. Фашистских прихвостней привели в комендатуру.

Василий Митрофанович Бороденко был одним из тех двух парней. Это не единственный случай из его фронтовой жизни. Не раз приходилось сталкиваться ему с врагами. И в разведке по обследованию железнодорожных путей, и в ночном дозоре. 19 лет исполнилось Василию, когда началась война. Служил он в то время в армии, в железнодорожном полку. Так и прослужил в этом полку всю войну. А потом восстанавливал железные дороги, разрушенные войной. Потом его поставили качегаром, затем помощником машиниста паровоза.

С 1955 года он работает на стройке. Теперь он —

слесарь-укладчик в бригаде В. М. Бугрова строительного управления № 20. Вместе со сварщиком делают они свою операцию на одном участке, потом переходят на другой. И так вот уже 20 лет.

— Он у нас человек добросовестный, — говорит прораб и секретарь партийной организации СУ-20 М. А. Бармин. — Работу свою всегда выполняет вовремя. Василий Митрофанович награжден медалями «За взятие Будапешта», «За взятие Вены», «За победу над Германией» и другими. Не раз награждался он и за трудовые заслуги. Вот только рассказывать о себе Бороденко не очень-то любит.

У Василия Митрофановича двое детей — сын закончил горный институт, дочь учится на экономическом факультете в УПИ.

Каждый день рано утром Василий Митрофанович Бороденко спешит на работу. Его ждет стройка, ждут новоселы.

Т. ТАНИНА.



Пожалуй, не ошибешься, если скажешь, что новоселам прежде всего бросаются в глаза плотничные недоделки и что именно они больше всех мешают. Но не было еще ни одной такой претензии к плотникам из бригады Михаила Васильевича Назарова. Если пройтись по квартирам, отделанным этим коллективом, то посмотреть действительно любо-дорого. Все пригнано ладно, сделано добротно. И нет у них никакого особенного секрета: просто все они — и бригадир, и рядовые плотники, такие как Леонид Митяев,

Александр Романов, Владимир Филюнов, Григорий Полуяков, Александр Бобровников, Иосиф Казимирович Селезевский и другие — все они трудятся честно, добросовестно. Разные характеры у них, и по возрасту различаются, но объединяет весь коллектив одно — желание и умение работу свою выполнить на «отлично». И полное право, конечно, имеет эта бригада считаться одной из лучших в строительном управлении № 7.

Фото Б. Молгачева.

## Смена стала молодежной

Участок комплектации цеха № 1 завода железобетонных изделий. Спокойно и ровно работают мостовые электрокраны, в кабинах которых едва виднеются сосредоточенные лица молодых крановщиц. В их работе надо быть особенно внимательными, ибо самый маленький просчет может привести к большому несчастью. Несколько парней закрепляют тросы на плитах перекрытия и следят за правильной погрузкой их в вагоны.

Сегодня работает комсомольско-молодежная смена «Г» мастера Алексея Лебедева. Эта смена образовалась совсем недавно, осенью 1974 года. Тогда на участке комплектации формовочного цеха было решено организовать молодежную смену из комсомольцев, возглавлять которую предложили мастеру одной из смен комсомольцу Алексею Лебедеву. Алексей сразу согласился и стал подбирать членов новой смены.

К концу января все было готово. В смену вошли трое молодых парней, только что пришедшие из армии и поступившие на завод: Леонид Власов, Николай Горкунов, Петр Храмов и три девушки-крановщицы Тамара Монохина, Татьяна Карпова, Галина Быкова. Избранным комсоргом смены Таню Карпову. Общественным инспектором по технике безопасности стала, как наиболее опытная, прорабтавшая на заводе шесть лет Тамара Монохина.

Разные люди, разные характеры. Поэтому не все сразу пошло гладко. Да и рабочего опыта было на всех маловато. Не было четкости, слаженности в деле, которые появляются в процессе долгой совместной деятельности. Уставали больше обычного, норму выполняли с трудом, были дни, когда и совсем не выполняли. Особенно, когда запаздывали вагоны или машины. Сначала были растерянность, бессилие: и так дело плохо идет, а тут еще вагонов нет. Но потом стали звонить в управление железной дороги, выяснять причины задержки и требовать как можно быстрее направить вагоны на завод.

Пришел и для смены «Г» такой день, когда она перевыполнила дневную норму. Радость была большой. Появилась уверенность, что они могут работать не хуже остальных. Теперь уже каждый стал чувствовать себя ответственным за всю смену. Уходя на обед, оставляли двоих рабочих, чтобы не останавливать технику. А если кто-нибудь болел, то мастер сам становился на его место. С первых дней своего появления новая комсомольско-молодежная смена включилась в соревнование между сменами по участку комплектации.

Т. БУРКОВА, студентка УрГУ.



# ПО ГОРОДАМ-ГЕРОЯМ



**В** АПРЕЛЕ группа пропагандистов из нашей области совершила путешествие на турпоезде «Свердловский пропагандист». Наш маршрут: Свердловск — Киев — Одесса — Херсон — Севастополь — Феодосия — Волгоград — Свердловск. Обо всех этих городах много написано книги и рассказов, но личных впечатлений они, конечно, заменить не могут. Во всех городах нас принимали очень доброжелательно. Везде мы были обеспе-

чены автобусами, с городами, их достопримечательностями нас знакомили опытные экскурсоводы. Но особенно теплая встреча была в Севастополе, где моряки Черноморского флота встретили нас с оркестром.

При осмотре городов и знакомстве с ними прежде всего нас интересовало все, что связано с Великой Отечественной войной, такие памятные места, как парк Вечной славы, Нерубайские катакомбы, аллея Славы, памятник и вечный огонь не-

известному матросу в Одессе, опоясанному поясом славы; памятники павшим воинам в боях за Херсон, легендарная Сапун-гора в Севастополе, памятник Славы и вечный огонь в честь воинов, освободивших Феодосию, как, наконец, известный во всем мире Мамаев курган, памятник ансамбль героям Сталинградской битвы.

Нельзя без волнения слушать рассказы о героических подвигах советских воинов, защищавших или освобождавших эти города. Волнует и то, что благодарные потомки этих героев чтут их память. У всех памятников Славы всегда свежие цветы, ежедневно, в любую погоду пионеры и комсомольцы несут почтенную вахту.

Наше знакомство с городами-героями не ограничивалось только памятниками героям минувшей войны. Каждый из увиденных нами городов имеет большую и замечательную историю, много исторических памятников. Будучи в Киеве как не побывать на Крещатике,

на улице Владимирской, на которой такие исторические памятники, как Золотые ворота, памятник Богдану Хмельницкому на площади его имени, как не побывать в Киево-Печерской лавре, в свое время способствовавшей росту могущества Киева и всей Киевской Руси, колыбели Русского государства.

Сравнительно молодого города Одесса, Херсон и Севастополь, им не больше двухсот лет, но они имеют знаменитую историю и заслуги в укреплении и расширении русского государства. Свято чтут жители Херсона память об адмирале Ушакове, генералиссимусе Суворове, много сделавших для Херсона. Известны во всем мире Севастопольская панорама «Оборона Севастополя в 1854 году», памятник погибшим кораблям при обороне Севастополя в 1854 году.

Древняя Феодосия гордится тем, что здесь родился, трудился и умер замечательный художник — маринист Айвазовский, который

не только прославил Феодосию своими картинами, но и обеспечил ее водой.

Ну, и при знакомстве с городами разве не заметишь их роста, того строительства, которое в них идет? В Киеве мы были в Дарнице, в жилом массиве, где сейчас проживает 450 тысяч жителей. В этом районе для строительства каждого дома нужно было копать или отсыпать грунт на 6—9 метров. Сейчас это район с прекрасными зданиями, где много

зелени и воздуха, полностью благоустроенный. Восстановлены и беспрерывно строятся Волгоград, Одесса, Севастополь, Херсон. Везде много зелени, садов и парков, прежде всего в Киеве, где на каждого жителя приходится по 200 квадратных метров зеленых насаждений.

Все мы получили большое удовольствие от поездки, увидели то, о чем раньше приходилось только слышать.

**М. БАРМИН,**  
секретарь партийной организации специализированного управления № 20.

Фото автора.



## Кино

### ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

В этом, казалось бы, очень простом названии есть что-то по-настоящему величественное. Не случайно в своем последнем интервью Василий Шукшин — исполнитель одной из центральных ролей картины, сказал, что ему хотелось, чтобы фильм прозвучал во славу тех, кто воевал за родную землю и отстоял ее перед врагом, чтобы поклонились люди солдатскому подвигу и полной мерой оценили его.

Об этом — книга Михаила Шолохова, об этом снимал свою картину Сергей Бондарчук — кинорассказ о людях 38-го стрелкового полка, потерявшего в тяжелых боях почти весь свой людской состав, но не утратившего главного — воли к борьбе и победе.

Не первый раз встречается С. Бондарчук с произведением Шолохова, не впервые углубляется в материалы Великой Отечественной войны. Первой его режиссерской работой была «Судьба человека», и на экране многомерность шолоховского рассказа получила столь же емкое и убеждающее выражение. Обратившись к судьбе человека, на которого обрушились страшные удары войны, ее страдания и бед, фильм раскрыл перед зрителями такую нравственную стойкость, такую силу душевную, что созданный Бондарчуком — режиссером и актером одновременно — образ Андрея Соколова поднялся до высокого художественного обобщения. Он как бы символизировал гордую несгибаемость русского народа, внутреннюю красоту его и в то же время оставался бесконечно живым и близким зрителям конкретным характером — благодаря богатству, глубине чувств, благодаря истинной человечности.

Авторы фильма не стремятся поднять на тотурные действующих лиц романа, показать их как героев необыкновенных, исключительных. Нет, они обычные, простые люди. Мирные люди. Шахтер Лопухин, комбайнер Звягинцев, агроном Стрельцов... Война насильственно оторвала их от своего дела, от любимой профессии, от мирной земли, щедро дающей свои богатства человеку. Война одела их в шинели, вложила в руки оружие. И они стали солдатами Родины, ее защитниками, ибо, как писал Шолохов, «...если любовь к Родине хранится у нас в сердцах и будет храниться до тех пор, пока эти сердца бьются, то ненависть к врагам всегда мы носим на кончиках штыков».

В пыльной донской степи, на земле, опаленной огнем, изрытой снарядами, воюют остатки боевого полка. Здесь крепнет солдатское братство, наступательная энергия, растет ярость воинов, сражающихся за правое дело, мстящих за злодеяния врагов. «Войте лучше, сукины сыны! Мало их, гадов, бьём!» — вся сила ненависти в этих словах Лопухина. И — призыв к борьбе.

## НА ПАРАДЕ ПИОНЕРИЯ

Ярко-красные гвоздики и звезды тимуровцев приготовили пионеры школы № 47 к торжественному параду на площади 1905 года в день рождения Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина.

И вот 19 мая, ровно в десять часов на площади появились колонны, в них шли пионеры первых советских лет. За ними вожатые, учащиеся спортивных школ, кружковцы Дворца пионеров. Затем по праздничной площади промаршировали пионерские отряды школ города, среди них пионеры 7 «а», 7 «б», 7 «в» классов нашей подшефной школы.

Для многих из сегодняшних семиклассников это был последний пионерский парад — в будущем году они получат комсомольские билеты. Тем памятнее станет для них этот большой праздник — краснойгрудной пионерии, свежий утренний ветер, развевающий алые полотнища, веселые улыбки девчонок и мальчишек.

## ВЕЧЕР С НАРОДНЫМ АРТИСТОМ

19 мая во Дворце культуры строителей состоялся вечер встречи зрителей с народным артистом РСФСР Евгением Весником. Он хорошо знаком кинозрителям по многим фильмам, одна из его самых ярких ролей среди 68 картин, снятых с его участием, — Сурик в «Трембите».

Евгений Яковлевич в дружеской беседе рассказал собравшимся о Малом театре, где он работает, о его истории, о прославленном коллективе театра. И от имени старейшего театра передал зрителям самый искренний привет.

О задаче артиста на сце-

## ОТВЕТИЛИ НА ВОПРОСЫ

19 мая в актовом зале общежития по улице 8 Марта, 86 состоялось очередное заседание общественной приемной. На вопросы жильцов общежития отвечали представители администрации и общественных организаций СДСК с участием старшего юриста комбината Э. А. Кузьминой. Были подняты вопросы о неудобстве работы по новому графи-

ку в СУ-20, о работе столовой и буфета в общежитии, об уплате командировочных расходов.

В заключение народного судьи Ленинского района А. С. Шестаков выступил с лекцией «Хулиганству — бой», в которой привел наглядные примеры из своей судебной практики. Слушатели высказали свои пожелания о продолжении подобных встреч.

## В ОТПУСК ЗА ГРАНИЦУ

Пришло время летних отпусков. Кто готовится поехать к морю, кто пройти на плотках по северным рекам, кто совершить очередные восхождения на Кавказе. Можно познакомиться с жизнью своих сверстников в социалистических странах. Во время турпоездки за границу вы любываете в интереснейших местах социалистических стран, увидите много замечательных памятников старины, новые города, ближе узнаете жизнь и деятельность социалистической молодежи.

Можно поехать в Чехословакию, Венгрию, Польшу, Румынию и другие социалистические страны. За справками обращаться в комитет комсомола комбината.

## ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ

23 мая. Цикл лекций «Мастера западноевропейского искусства XV—XVII вв.». «Рембрандт и голландская живопись».

Начало в 19 часов.  
25 мая. Отчетный концерт коллективов художественной самодеятельности детского сектора, посвященного 30-летию Победы.

Начало в 16 часов.  
В этот же день клуб выходного дня «В мире серьезных чудачков».

Начало в 15 часов.  
26 мая. Киновечер для избирателей «Я люблю тебя, Россия».

Начало в 19 часов.  
27 мая. Клуб «Лири». Песни пионерских лет.

Начало в 10 часов.  
В этот же день для молодых работников устный журнал, посвященный Международному году женщины, «Поговори со мною, мама».

Общезинит по ул. 8 Марта, 90а.  
Начало в 20 часов.  
28 мая. Клуб «Романтики».

Начало в 15 часов.  
В этот же день для слушателей школы комтруда СУ-13 лекция «Идеологическая борьба на современном этапе».

Начало в 11 часов.  
29 мая. Книжный час на стройплощадке СУ-7.

Начало в 11 часов.  
30 мая. Концерт участников художественной самодеятельности на избирательном участке.