

# СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И АДМИНИСТРАЦИИ ПРОЕКТНО-СТРОИТЕЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ — СВЕРДЛОВСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ДОМОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОМБИНАТ ИМ. 60-ЛЕТИЯ СОЮЗА ССР (ПСО СДСК)

● ОСНОВАНА 1 ЯНВАРЯ 1974 ГОДА

● № 32 (765)

● ПЯТНИЦА, 19 АВГУСТА 1988 ГОДА

ЦЕНА 2 КОП.

\* Профсоюзная жизнь

## КОЛДОГОВОР: ИТОГИ ПОЛУГОДИЯ

В первом полугодии наше объединение работало очень тяжело, и в этом много причин. Это и госприемка, и освоение новых методов хозяйствования — хозрасчета и самофинансирования, слабое освоение мощностей завода КПД, отсутствие площадок, перебои с документацией, а также плохое материально-техническое снабжение и, как итог, — план первого квартала по вводу жилья был не выполнен, а план второго квартала и первого полугодия выполнен, хотя он был занижен и имеется снижение к уровню прошлого года.

Поэтому в этот переходный для всей нашей экономики период новые требования предъявляются и к социалистическому соревнованию. Согласно требованию Закона о государственном предприятии, условия соревнования утверждались в этом году на совместном заседании профкома, совета трудового коллектива объединения, парткома и комитета комсомола. В новых условиях соревнования мы попытались сделать соревнование более экономическим, а не превращать его в жесткую систему наказаний.

Количество показателей было сокращено, остались наиболее важные, нацеленные на конечный результат.

Напомню их вам: для всех подразделений утверждены четыре показателя. Это выполнение плана по производительности труда, выполнение плана СМР собственными силами, выполнение платных услуг населению и выполнение плана по прибыли. Не рассматриваются коллективы, имеющие несчастный случай на производстве с тяжелым или летальным исходом и допустившие рост нарушителей трудовой дисциплины и общественного порядка.

Чтобы придать большую действенность соревнованию, в новых условиях заложены более высокие премии бригаде-победителю, а не управлению.

Чтобы соревнование давало должный эффект на деле, а не на бумаге, люди должны постоянно иметь фронт работ. А вот как раз этого ни администрация, ни профком добиться не смогли. Причины всем хорошо и давно известны, но вот сдвинуться с мертвой точки мы до сих пор не можем.

Поэтому у нас не изжиты простои в начале квартала и штурмовщина в конце квартала.

В решении этого вопроса требуются коренные преобразования, и здесь требуется перестройка. Например, в конце второго квартала сложилась тяжелая обстановка по благоустройству. Было объявлено дополнительное соревнование среди специализированных потоков. Здесь были и фронты работ, и материалы. Вот здесь-то соревнование и заработало. Победителем вышел поток В. Девятова (СУ-29), который был поощрен бесплатной путевкой.

Хочется остановиться на работе администрации и профкомов подразделений с кадрами, за улучшение трудовой дисциплины и общественного порядка. Средства массовой информации, печать, радио и телевидение отмечали, что в последнее время в целом по всей стране притупилась антиалкогольная борьба. Потерял остроту этот вопрос и в нашем объединении. Не случайно на недавнем заседании профкома этот вопрос был обстоятельно обсужден. «Лидерство» по нарушениям трудовой дисциплины и общественного порядка в объединении уверенно делая завод КПД и строительное управление № 20.

Если рассмотреть показатели, то завод КПД дал 55 нарушителей трудовой дисциплины, это столько же, сколько строители вместе взяли. А в СУ-20 за полгода нарушителями было 14 человек. Для сравнения — СУ-1, 7, 13, 15, вместе взятые, дали нарушителей меньше, чем СУ-20.

Отсюда вывод — в этих подразделениях совсем не работают общественные организации: товарищеские суды не рассматривали на заседаниях ни одного нарушителя. Совсем не используется такая действенная мера, как перенос очередности на жилье, перенос отпуска на зимнее время, исключение из членов профсоюза. Ослаблена работа с кадрами и в других подразделениях, поэтому и в целом по комбинату идет рост нарушителей трудовой дисциплины — со 190 в прошлом году до 196 в этом, и рост нарушителей общественного порядка — со 139 до 145 человек. А появление на рабочем месте в нетрезвом состоянии

возросло в три раза. Это очень нехорошие симптомы.

Хочется вернуться к вопросу подготовки по открытию и работе пионерлагеря. Как обычно, в начале года был издан приказ по комбинату по подготовке пионерлагеря к летнему оздоровительному сезону. Надо сказать, что многие руководители добросовестно, с пониманием отнеслись к выполнению этого приказа. Хорошо поработали ЖКК, СУ-15, СУ-28, СУ-27, СУ-7. Но есть у нас руководители, которые не перестроились, у которых решение социальных вопросов коллектива осталось на последнем месте. Профкому пришлось буквально «воевать» с руководством СУ-13, СУ-34 и СУ-20. Так, СУ-13 заканчивало ремонт пятиэтажного корпуса уже после заезда детей на первую смену, СУ-34 занималось спортивной полосой в течение всей первой смены. Безответственно отнеслись к выделению дежурной машины руководители СУ-20. По их вине несколько дней во вторую смену в лагере не было дежурной машины. Хорошо, что все обошлось и не было в эти дни никаких травм и болезней детей.

Профком принял такое решение: коллективы, не выполняющие приказа по пионерскому лагерю, лишать путевок. Медленно ведет работы СУ-20 по очистным сооружениям. Для работы на очистных сооружениях СУ-20 привлекли студенческий строительный отряд, а фронт работ не обеспечили, студенты простаивают, не дают нужных объемов. Просьба к руководителям Г. С. Корякину и О. С. Минкину: пересмотреть свое отношение к нашим социальным объектам. В будущем году вам придется ответить трудящимся своего коллектива, почему им не дали путевки в пионерлагерь.

И последнее. Вопрос строительства собственного жилья мы недавно рассматривали на заседании совета трудового коллектива. Совет еще раз подтвердил, что необходимо делать план, вводить новые мощности завода КПД и за счет сверхпланового строительства строить себе жилье. Иного пути у нас нет. Чем лучше мы будем работать, тем больше будем иметь социальных благ. Выполнение коллективного договора находится в руках всего трудового коллектива.

**В. СИНЮТИН,**  
зам. председателя профкома объединения.  
(В основу статьи положено выступление на совместном заседании профкома и совета трудового коллектива ПСО).

\* Экран соцсоревнования

## Среди победителей

В конце июля состоялось заседание коллегии Главсредуралстроя и президиума обкома профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов.

На заседании были подведены итоги социалистического соревнования между бригадами за первое полугодие 1988 года.

По итогам Всесоюзного социалистического соревнования лучшими бригадами Минуралсбстроя СССР признаны семь бригад, среди которых бригада водителей по перевозке железобетонных изделий и конструкций В. Кадочникова из автопредприятия № 1 ПОАТ

«Свердловскстройтранс», а также комплексная бригада отделочников Р. Калягиной из СУ-1 ПСО «Свердловский ДСК».

Звания «Лучшая бригада Главсредуралстроя» удостоены пять бригад.

Лучшим бригадам Минуралсбстроя СССР и Главсредуралстроя вручены в День строителя Почетные вымпелы, памятные подарки или денежные премии.



На улице Сыромолотова в микрорайоне «Комсомольский» строится группа высотных домов серии 137-С.  
На снимке: на доме № 11 трудится экскаваторщик СУ-29 А. Т. Первойкин.

\* На актуальную тему

## Ситуация с подпиской

Такого положения, какое сложилось в этом году с подпиской, еще не бывало. Почти любому изданию сегодня не нужно, как это делалось прежде, никакой рекламы — почти все газеты и журналы буквально рвут на части в киосках, стремительными темпами идет подписка на издания 1989 года у уполномоченных в подразделениях нашего объединения.

Середина августа показала, что если темпы по подписке не ослабнут, то в разряд дефицитных, лимитированных могут попасть газеты и журналы, на которых и нет вроде спроса. Поэтому напоминаем трудящимся объединения: поспешите! Ситуация такова, как заметил председатель парткомовской комиссии по подписке В. Г. Гончаров, что и такие издания, как «Здоровье», «Крестьянка» и «Работница», могут в любой момент объявить о прекращении подписки.

В трудном положении оказались все подразделения, получившие буквально мизерные количества дефицитных изданий. Нет особой надежды и на то, что может быть, еще что-нибудь добавится. Не обошлось и без накладок: при распределении изданий совершенно забыли о коллективе госприемки.

Как же нам выходить из сложившейся ситуации? Нескольких выходов все же есть. Например, ну зачем,

скажем, в небольшом коллективе каждому выписывать «Аргументы и факты» или «Литературную газету»?

Автору этой заметки пришлось просматривать абонементы в управлении объединения. Как быть, если на большой коллектив управления выделено только три «Литературки»? Среди абонементов на эту газету нашелся только один коллективный абонемент, — это подписались сотрудники диспетчерской ПСО. Конечно, такая форма подписки должна удовлетворяться в первую очередь.

Партком объединения высказал и такие предложения: естественно, что не будут удовлетворены все, поэтому почему бы в подразделениях ПСО не организовать стенды для вывешивания газет, а «Свердловскому строителю» изредка не перепечатывать наиболее интересные публикации из тех же «Аргументов и фактов». Осуществимо такое? Вполне реально.

Кстати, о подписке на «Свердловский строитель». Напоминаем всем, кто желает получать эту газету на дом, — поспешите! В коллективе ПСО трудится 8,5 тысячи человек, а тираж газеты составляет 2270 экземпляров. Первые данные из подразделений о ходе подписки на нашу газету мы получим 1 сентября, мы также можем прекратить подписку, т. е. не имеем

права превышать тираж, — в стране плохо с бумагой. Достаточно прочесть свежие публикации на эту тему в «Советской культуре» и других изданиях.

В завершение этой злободневной на сегодня темы мы приводим мнение начальника Кировского районного отделения «Союзпечать» С. Д. Гончарова, которому был задан вопрос:

— Есть ли надежда как-то улучшить дела с подпиской в коллективе свердловских домостроителей? Каков выход из сложившейся ситуации?

Ответ Степана Дмитриевича приводим дословно: — С такой ситуацией мы на Урале сталкиваемся впервые. Подписка уже шла давно, а приказ я лично получил только вечером 5 августа. Сегодня, 15 августа, мы закрыли отделение на ревизию, подсчитаем, и не исключено, что будем возвращать по некоторым изданиям деньги подписчикам. К сожалению, некоторые центральные газеты опубликовали, что подписка на них будет проходить без ограничений. Мягко говоря, это неправда.

Сегодня я не могу сказать домостроителям о каких-нибудь дополнительных резервах на издания. Вряд ли мы их получим!

Этот ответ комментировать излишне.

**В. ВЯТИКИН.**

\* **Партийная жизнь: отчеты и выборы**

## Под старыми лозунгами

Доклад был, как обычно. Немного о производственном плане и его невыполнении. Немного об очень плохой наглядной агитации. Немного о том, что секретаря заводского партбюро ни разу в цехе не видели.

Такими же намечались и прения. Выступавший первым формовщик В. Ваганов вообще в два слова признал работу партгруппы удовлетворительной и сел. Другие были многословнее. Однако за грудки никто никого не хватал. Хотя, казалось бы, было из-за чего.

Листая записи в блокноте, вспоминаю, о чем говорили на отчетно-выборном партийном собрании в цехе № 2 завода КИД.

**Н. ДЮКОВ**, формовщик:

— Положа руку на сердце, надо сказать: партгруппа не работает. Собрание такое представительное у нас впервые. Обычно 3-7 человек приходит.

**И. АНДРОПОВ**, формовщик:

— Последнее партсобрание в цехе было полгода назад. Какой может быть спрос за поручения? Начальник цеха бьет себя по плану, а помощи от партгруппы — грош. Коммунисты вообще разуверились, что можно когда-нибудь сделать план.

**Н. РЕШЕТЮК**, бригадир слесарей:

— Нас 12 человек. Трое слесарей уже подали заявления на увольнение. Еще четверо собираются. И правильно. Я в последнюю получку 37 рублей домой принес. И это на семью в 4 человека! Постоянные простои... А какой у нас инструмент? До того, как на днях выдали наконец дрель в «инструменталке», работали дрелью, которую я на свалке подобрал.

**Н. БАХАРЕВ**, начальник цеха:

— Работу партгруппы не видел.

Повторюсь: все это — достаточно спокойно. Как о давно наболевшем и даже переболевшем. Как о

привычном. В сущности каждое выступление могло стать темой отдельного партсобрания, поводом для конструктивного решения по конкретному вопросу.

Не стало. Даже на этом собрании, которое, как говорится, «главное собрание года». Правда, хватило принципиальности оценить все же партийную деятельность в цехе на «неудовлетворительно». Проскользнуло и самокритичное признание: «Нельзя всю вину валить на партгруппу. Никто из коммунистов ни разу не предложил ему: «Давай — я!». Словом, от обвинений в какой-то момент перешли к самообвинениям. Но конструктивности это не прибавило.

Может быть, коммунисты «стеснялись»? Приглашенных на собрании на сей раз было немало: от партбюро завода и райкома КПСС, от администрации и редакции. Но нет, судя по всему, они-то как раз повлияли положительным образом — хотя бы на явку коммунистов: в кон-то веки партгруппа цеха — самая многочисленная на заводе (24 человека) — собралась почти в полном составе. Да и сам разговор стал по-настоящему предметным, основательным после того, как слово взял директор Ю. И. Глазырин. Он тоже говорил о плане и больших производственных трудностях. Тем более, что некоторые из них создают себе сами рабочие. В качестве примера директор привел те первичные рабочие коллективы, которые, как оказалось, выторговывают (иного слова не подобрать, вот и Ю. И. Глазырин назвал это «базаром») планы поменьше. Объявлять задание, а они — «Дайте реальный план, иначе без премии останемся». Реальный — надо понимать: полегче. Дают полегче. В результате: есть премия, но нет зарплаты. Естественно, снова — недовольство.

Это один подход к решению собственных трудностей. Есть и другой. Бетоносмесительный

и арматурный цехи завода перешли работать на 2-ю модель хозрасчета. Теперь есть план и есть зарплата. Правда, не случайно именно эти цехи перевели на самый прогрессивный метод организации производства: там стабильные коллективы.

«За» и «против» в том, что и как говорил директор, наверное, отыскалось бы много. И стоило поискать, ведь руководитель завода не просто морализаторствовал на тему «как хорошо и как плохо вести себя на производстве» — он обрисовывал формовщикам их собственную перспективу. С 1 сентября планируется и цех формовки перевести на вторую модель хозрасчета.

Единственный коммунист — газосварщик О. Бокунов — отреагировал на это известие. Но как? Тоже — с обидой. «У сильного, мол, всегда бессильный виноват. Рабочих упрекает, а ведь я — гегемон — шагу не могу ступить без указания свыше».

Ну что же, пусть снова недовольство. Снова обида «на кого-то» (искренне верится при этом, что у формовщиков, действительно, многое наболело на душе, много объективных сложностей в организации производства, идеологической работе цеха). Но и в этой «тональности» разговор еще мог пойти интересный и необходимый. Мог состояться. Как сказал после собрания бывший (теперь уже) партгруппорг В. Наумов, о своих производственных бедах формовщики говорили на партсобраниях неоднократно, но ничего не менялось. Надоело до оскомины. Разуверились.

Но почему, собственно, остаются бездейственными решения партсобрания — высшего, сказано в Уставе КПСС, решающего органа? Вот тема для дискуссии. Предмет, достойный разговора на главном собрании года. Тем более — после XIX Всесоюзной партконференции, июльского Пленума ЦК КПСС.

Запомнилась реплика коммуниста Н. Дюкова: «У партийной группы много рычагов влияния, но в течение года они не использовались». Отчетное собрание в этом смысле ровным счетом ничего не изменило.

**И. АНИКИНА.**

## ПОВЫСИТЬ РОЛЬ КОММУНИСТОВ

На собрании коммунистов во втором цехе завода КИД присутствовал и нештатный корреспондент редакции В. КИСИЛЬ. Он поделился с газетой своим мнением:

— Да, хроническое невыполнение плана создает сложную психологическую обстановку в коллективе. За все время работы завода месячный план цеха выполнялся 1-2 раза. Сказываются нехватка рабочих, текучесть кадров. А как люди не «побегут»? Справедливо отмечалось на собрании: формовщик — основная специальность на заводе, но самая (после уборщиц производственных помещений) низкооплачиваемая.

Какова же позиция коммунистов в этой ситуации?

Не очень принципиальная. На собрании упоминались такие примеры. С апреля в парторганизациях проходит смотр боевитости. Был составлен график собеседований и для коммунистов цеха № 2. Из 24 коммунистов собеседования прошли только 12. Сам партгруппорг В. Наумов крайне редко присутствовал на заседаниях партбюро, не составлял планов работы. Некоторые коммунисты из числа новых рабочих цеха, как оказалось, его и в лицо не знали.

За отчетный период партгруппа увеличилась с 17 до 24 человек, но — это признал сам партгруппорг — за счет формирования отряда КМСО в пятом пролете. Только два человека приняты

кандидатами в члены КПСС.

А возможностей для приложения сил партгруппы много. Интересный период сейчас у завода. Новые слова появились в деловой речи: вторая модель хозрасчета, чековые книжки, кооператив. И какие черемны в настроении рабочих! Например, в кооперативе «Кировец», созданном на заводе, те же люди ту же работу выполняют, как никогда прежде. Есть над чем задуматься. Хотелось бы поскорее ощутить авангардную роль коммунистов во втором цехе: в решении неотложных, жгучих вопросов производства, в повышении заинтересованности каждого рабочего в своем труде, выходе на плановые объемы.

\* **Корпункт завода ЖБИ сообщает:**

## Лучшие по профессии

**З** ВЕНО Владимира Качесова трудится в смежном отделении смены «В» цеха № 3. Отличается оно дисциплинированностью и хорошими показателями в труде.

Так, план второго квартала коллектив выполнил на 101 процент. Впервые это звено было признано в числе лучших по заводу еще в 1985 году, четыре года работает по бригадному подраду.

В звене В. Ю. Качесова трудятся такие известные на заводе люди, как дозировщицы Римма Ивановна Жеребцова и Людмила Михайловна Кожарова. А моторист бетономешалки Раиса Васильевна Семеновича четыре квартала подряд признавалась лучшей по профессии, и за высокие достижения в труде ее имя занесено в заводскую Книгу почета.

Продукция, которую выпускает звено Каче-

сова, — это товарный и конструктивный бетон, он поступает в цехи № 1 и 9, а также на многочисленные стройки города.

С 1985 года бетоны ежегодно присваиваются «аттестат качества».

**Л. КУРИНАЯ**, редактор радио завода ЖБИ.

На снимке В. Калимасова: дозировщицы (слева направо) В. Романова и Р. Жеребцова.

\* **Вам, политинформаторы!**

## Цифры и факты

● Во втором году 12-й пятилетки капитальные вложения за счет всех источников финансирования составили 203,5 млрд. руб. Введено в действие основных фондов на 9,2 млрд. руб. больше, чем в 1986 г. Однако задания по вводу выполнены лишь на 92 процента, а по освоению капитальных вложений — на 97 процентов.

● Важная задача строителей — развитие агропромышленного комплекса. В 1987 г. построены животноводческие помещения, фермы на 5,6 млн. мест, птичники на 7,8 млн. мест, силосные и сенажные сооружения, овощехранилища, новые мощности по производству сельскохозяйственной техники, в перерабатывающих отраслях — 136 объектов.

● Растут объемы жилищного строительства. В 10-й пятилетке было введено 527,3 млн. кв. метров полезной площади жилищ, в 11-й — 552,2 млн. План 12-й пятилетки — 595 млн. кв. метров — был поставлен ЦК ЦКСС и Совмина СССР от 26 марта 1987 г. увеличен до 630 млн. План строительства жилья на 1987 г. в целом перевыполнен: было построено 2,3 млн. новых благоустроенных квартир площадью 129,7 млн. кв. метров. Жилищные условия улучшили 11 млн. человек.

● По данным Госкомстата СССР, за первые 2 года нынешней пятилетки сданы новые дома общей площадью 248 млн. кв.

метров; таких темпов в предшествующие пятилетки не достигалось. Повысилась комфортность, стала удобнее планировка квартир, средняя площадь которых также возросла.

● Ввод в действие жилых домов в 1987 г. по сравнению с 1985-м увеличился на 15 процентов, дошкольных учреждений — на 16, больниц — на 17, школ — на 27, поликлиник — на 34, ПТУ — на 65, клубов и домов культуры — на 72 процента. Вместе с тем в ряде республик поворот к социальной сфере идет еще медленно.

● Важнейшей особенностью пусковой программы 1988 г. является ее социальная направленность: 46 процентов объема строительных — монтажных работ приходится на развитие непроизводственной сферы.

Такого количества средств для решения социальных вопросов никогда не выделялось. Предстоит построить жилые дома площадью 128,9 млн. кв. метров, дошкольные учреждения, дома ребенка и детские дома более чем на 980 тысяч мест, общеобразовательные школы и школы-интернаты на 1672,5 тысячи мест, больницы на 77,8 тысячи коек, амбулатории и поликлиники почти на 198 тысяч посещений в смену, клубы, кинотеатры и театры на 600 тысяч мест и другие объекты.

● В 1988 г. впервые вводится госприемка на строительстве жилья и объектов соцкультбыта в 20

крупных городах, а также более чем на 70 домостроительных комбинатах и заводах крупнопанельного домостроения.

● В строительстве ведутся работы по внедрению прогрессивных технологий и более совершенных конструкций и материалов (возведение сооружений из монолитного железобетона, комбинированный метод монтажа). Нарастает выпуск железобетонных трехслойных панелей, сборных зданий (модулей), расширяется применение бетонных смесей, что позволит экономить цемент.

● Мощности по производству цемента в 1988 году возрастут почти на 5 млн. т, сборных железобетонных конструкций — на 6 млн. куб. м.

● В строительстве все еще невелик удельный вес хозрасчетных форм бригадной организации труда — около половины от числа бригад.

● Высокие примеры действия нового хозяйственного механизма в строительстве являют собой Главладимирстрой, трест «Магнитострой» и ряд других.

● Больших успехов помогают достигать коллективам строителей договоры дружества с предприятиями — поставщиками материалов и конструкций. Пример — организация работы комплексной бригады Героя Социалистического Труда В. Затворникова (трест «Мострой-1»).

# МИТИНГОВЫЙ БАС

(Поэтическая хроника 1905 года)

Юрий Конечный, известный уральский поэт, — частый гость свердловских до-  
мопостроителей. Подборки его стихов публиковались в нашей газете, он не раз  
выступал с чтением своих стихов в общегородских, на стройплощадках.  
Сегодня, в канун Дня города, мы предлагаем вам еще ни где не опубликован-  
ную последнюю поэму Ю. Конечного «Митинговый бас» (поэтическая хроника  
1905 года), посвященную Я. М. Свердлову.  
Ваши замечания, отзывы с интересом ждет и автор.

Встав ступодово  
на тесной плотине,  
Стыли на  
горнозаводском ветру  
В бронзоволикой  
надменной гордыне  
Памятник питерской  
фре —

Катерине  
И —  
В голубиной известке —  
Петру...  
Федич!  
Большой,  
На медведя похожий,  
Бел из тюрьмы  
по плотинке Сережу —  
«Освободить  
до суда...» —

Деловит:  
— Эх,  
Надоели державные  
рожи,  
Сунуть бы, что ли,  
под них  
Динамит?  
Требует жертв  
Справедливое дело.  
«...в гости недавно  
зашел,

А Иван  
Дочку из соски поит  
неумело,  
Вместо игрушки  
сует ей...  
Наган!  
Мать-то в тюрьме  
Неизвестно,  
на сколько —  
Пестуй один  
Большевикскую  
дочь...»  
«Жалко Оскаровну?»  
«Думаю, Ольгу?»  
Выпустят, с деньгами  
коли помочь...»  
Тихое:  
«А в николаевских  
ротях

Живы ли?» —  
«Нет ни вестей,  
Ни письма...»  
Крепок засов  
На тюремных воротах.  
Встретил Кузьма,  
Довольный весьма,  
Разулыбался,  
Спеша с самоваром,  
Чай заварил, наварол  
сахарку,  
Ушки начерпал  
с ершовым наваром —  
«Ешь поплотней...» —  
угощает Луку.  
Нынче Сергею уж  
двадцать четыре.  
Федору — двадцать  
девятый идет...  
Верят,  
Что быть  
справедливости в мире,  
Что непременно  
победная гиря  
народных свобод...  
В профиль и фас  
их тюремный фотограф  
Щелкал на фоне  
щербатой стены...  
Выйдя,  
Дарили жандармам  
автограф —  
Снова листовками  
бресил

Гектограф,  
Снова «пекли»  
до рассвета «блины».  
Ждали листовок  
В преддверии схватки  
В ткацких цехах,  
Что забыты паргой,  
В алой жаре,  
дымно-сизой прокатки...  
Только скажи —  
и пойдут без оглядки  
Бить капитал  
пролетарской рукой...  
Возле окна  
За словечком словечко  
Все горячее идет  
разговор...  
Кто это там прикорнул  
у крылечка?  
Может быть, пьяный,  
А может, филер...  
Эй, соглядатай,  
учуя крамолу?  
Порасплодилось вас

«Да!» —  
Речь их продолжил  
Вступлением зычным  
Юный оратор,  
вскочив на пенек.  
В косоворотке, похож  
на студента.  
«Не было в обществе  
раньше момента  
Благоприятней...»  
Черняв, невысок,  
В интеллигентном  
пенсне — огонек.  
«Нет у царю-  
провокатору веры —  
Вырвем Свободу  
с оружием в руках!» —  
И затрещали в ответ  
револьверы —  
Дырки пробили, поди,  
в облаках...  
Шорохи слева,  
И звяканье — справа.  
Что за шинели  
бегут на огонь?  
Знаем,  
Какая бывает  
расправа:  
— Все врассыпную  
спасайтесь, —  
облава!  
Надо уметь удирать  
От погонь...  
Главный проспект.  
Кафедральная  
площадь.  
Солнце горит  
на соборной игле.  
Красные листья,  
как флаги, полощет  
Ветер  
И — гонит, сорвав,  
по земле...  
И неожиданной воле  
не веря, —  
«Освободить до суда  
Под залог...»  
Клава,  
Шагнув за тюремные  
двери,  
Держит с бельшиком  
В руке узелок.  
Сколько вот так  
пронесла прокламаций,  
Смелых листовок,  
Подпольных брошюр!  
«Вам не советую к нам  
возвращаться». —  
Вспомнила, вздрогнув,  
Напутный прищур...  
Страшно.  
Стоишь на ветру,  
как раздета,  
Чуя, что слезка идет  
от дверей...  
«Все! Уезжаю  
из города...»  
«Это, Ольга,  
Почти что приказ  
комитета —  
Ждет на плотинке  
товарищ Андрей...»  
(С Федичем верным

под ручку прогулка  
В праздной толпе  
Возле кромки пруда...)  
«Вот он в фуражке»...  
И — тишь переулка:  
— Мы не знакомы  
пока, —  
Не беда...  
Молод...  
— Но вам удирать  
не годится —  
Знаете город,  
работу кружков,  
Крылья расправите  
скоро,  
Как птица. Страшно? —  
А за нос водите шпиков.  
Басом рокочет  
Не в полную силу:  
— Скоро наступит  
пора баррикад,  
Рыть будем вместе  
Буржуйам могилу...  
Вы соглашаетесь,  
Ольга? —  
Я — рад...  
(Это впервые...  
И что это — с нею?  
Клава услышала —  
Плещет река,  
Или колотится пульс  
у виска? —  
Ну а всего лишь  
сомкнулась рука  
В рукопожатье с рукою  
Андрея...)  
С неунывающей  
прачкой Анной —  
(дом по Никольской) —  
Любезен жандарм:  
«Вечно в трудах  
вы...» —  
Над мыльнюю ванной  
Душно-белесый  
кольшется пар, —  
Мокнут подштаники...  
Анна могутна.  
Двигает ведра  
с кипящей водой...  
(Двух дочерей  
поднимала,  
И трудно  
Бабе пришлось  
колотиться одной,  
Да выручал постоялец  
Сергея  
Справно платил за  
«жизнь на хлебах», —  
Не баловник,  
Ну а курит, так что  
же, —  
Пахнет живым мужиком  
от рубах...)  
Цепкий жандарм  
Увивается возле,  
Анну щипнуть за бочок  
норовит:  
Ваш де, нахлебник  
крамольные козны  
Строит престолу,  
А бог — не велит,  
И, наступая на бойкую  
прачку,  
Сунулся к дуре  
погладить бедро! —  
Так «отмахнулась»,  
Аж сел враскорячку  
Бравым орлом  
на парное ведро...  
«Братцы!  
Громи богохульные  
речи, —  
Эх, привалило  
бесплатно свобод! —  
Эти «политики» —  
делать им неча! —  
Лучше бы богу  
поставили свечек...» —  
Скалился,  
Гирьки готовя  
«для встречи».  
Выпимши,  
«Истинно русский  
народ»...  
Митинг Андрей  
открывает.  
И флаги  
Вьются, собой  
закрывая собор:  
— Царская милость —  
Дары на бумаге,  
Дырка от бублика,  
Кость для собаки,  
Шлюз,  
Чтобы слить  
всенародный напор...»  
Но, матерясь,  
краснощечные рожи  
Клином толпу  
разрубают. Тупы:  
— Бейте жидов!...  
(Все погромы похожи —  
Спущена черная сила  
толпы).  
Выстрелы. Крики.  
Пинают ногами...  
Гирькой по черепу,  
лупят,  
Сплеча...  
(Возле трибуны гуляет  
кругами  
Смерть,  
Стопудовым копытом  
топча).  
И в озверелую морду  
погрома,  
Выдернув  
Семизарядный наган,  
Вбок отскочив  
От свистящего лома,  
С полоборота стреляет  
Иван...  
...Падают кто-то...  
Потрепаны в драке,  
Но — повезло! —  
без особых потерь,  
Трудно дыша,  
Собрались в полумраке,  
Плотно захлопнув  
тяжелую дверь.  
Бледен Андрей,  
но спокоен железно:  
— И поражение —  
немалый урок! —  
Шарит в аптечке:  
— Бодяга полезна...  
Глаз у Луки  
от свинчатки затек.  
Вечер скрывает  
усталые лица,  
Ветер тоску нагоняет  
и жуть...  
«Что ж это —  
Интеллигент  
и убийца?  
Как же я дочке  
в глаза погляжу? —  
Руки дрожат,  
И крутой подбородок  
Вдруг у Ивана пошел  
ходуном, —  
Разве насильем  
добудешь Свободы?»  
«Лучше,  
Когда бы тебя, —  
колуном? —  
Нет,  
Революцию в белых  
перчатках —  
Учит Ильич, —  
Совершать не дано...  
Ружья, патроны нужны,  
И взрывчатка,  
Крепкий отряд  
Для охраны порядка.  
Федича надо  
назначить давно...»  
Духом воспряли  
партийцы...  
(В пальтишке  
Тоненьком,  
Сбитых сырых сапогах  
Клава порой он  
казался мальчишкой  
Недоучившимся  
С книжкой в руках.  
Ест на ходу,  
Отрывая от булки  
Корочку,  
И — обожает халву,  
Но философских  
идей закоулки  
Ведает,  
Любит по ВИЗу  
прогулки,  
И —  
Революцию ждет  
наяву...  
Нет, не венчались  
подпольщики в церкви.  
Хор «аллилуйю» не пел  
в полумгле, —  
После летучего  
митинга в цехе  
Вышли,  
И вместе пошли  
по земле...)  
Время свобод  
Либеральных и куцых —  
Как ледоход...  
Митинговые дни.  
(Вечером в доме ее

Соберутся те,  
Кто законной дорожке  
родни,  
Те,  
Кто ушел из уютного  
дома,  
Век хлопоча  
За народный уют,  
Те,  
Кому тюрьмы и нары  
знакомы...  
Встал ее дом  
На подобие парома  
Между вчерашним и  
будущим  
Тут...)  
Митинги, митинги,  
митинги...  
В громе  
Рукоплеканий,  
Сверканьи огней,  
В старом театре,  
В Народном ли доме,  
Нет никого популярнее,  
кроме:  
«Слово Андрею,  
Андрея.  
Андрей!!!»  
Ловок, подтянут,  
Стремительно ясен,  
Монументально  
решителен,  
Он  
Басом гремит —  
От портьер до балясин  
Враз охватив  
И партер, и балкон.  
Нет,  
Не начетчик  
с марксистской  
тетрадкой,  
Что приспособил  
ученье к себе, —  
Речи ведет,  
Как жестокую схватку  
Ради победы в идейной  
борьбе.  
Схватки с эсерами...  
Силы немало  
Поотнимал  
просвещенный кадет...  
Но, не робея,  
Громит либерала:  
«Ваша мечта от народа  
отстала  
И перспективы  
Решительно нет...»  
Изо дня в день он  
внушает:  
«Поймите! —  
Большевики  
за рабочую власть...»  
А без Андрея  
И митинг —  
Не митинг...  
Боевики —  
Что армейская часть.  
Тихо на улицах,  
Без провокаций —  
Сами с усами,  
Умеем стрелять...  
«Помнишь, Андрей,  
Как пришлось нам  
смываться  
От полицейских?» —  
«О чем вспоминать? —  
Ждите, товарищи,  
Новых винтовок...»  
Нынче Лука  
Возглавляет Совет:  
«Твердо решили насчет  
забастовок —  
Выстоим! —  
В деле штрейкбрехеров  
нет...»  
И, постигая борьбу,  
Как науку,  
Против железного гнета  
восстав,  
Мятые шапки пускали  
по кругу  
Ради Победы,  
Не ради Христа.  
Класс пролетариев...  
(На Вознесенском,  
В школе партийной  
скамейки и стол...)  
Учатся мыслить  
по-ленински,  
Веско,  
Пропагандисты  
Редчайшей из школ, —  
Те,  
Чьи ладони привычной  
к металлу...  
(Семилинейка коптит,  
горяча, —  
Но разнесется, как свет,  
По Уралу  
Бескомпромиссная  
мысль Ильича).  
Класс посягнул на  
спокойствие трона, —  
Не остановит ни бог,  
Ни жандармы.  
Анне  
В корзине приносит  
патроны  
Дочка  
С бельем  
из солдатских казарм...  
К боевику на квартиру

В слободку  
Как-то Андрей  
заглянул...  
Разговор  
Жинка затеяла:  
«Лучше бы водку  
Пил,  
Как бывало с получки  
Егор.  
Если убьют —  
Не размыкаю горя».  
Гость убеждает  
спокойным баском:  
«Мы победим  
В историческом  
споре —  
Надо гордиться  
таким муженьком».  
Поприутихла хозяйка  
немного,  
На сердце стало чуток  
веселей.  
Перекрестила за доброе  
слово:  
— Как вас  
по батюшке?  
— Просто Андрей.  
(Ради Победы живет,  
Не для славы.  
Имя —  
Партийный прикрыл  
псевдоним —  
Просто:  
Работник подпольной  
державы, —  
Всех рассекретим,  
Когда победим).  
Страшные вести из  
центра —  
На Пресне  
Залито кровью —  
восстанье в Москве...  
Рыщут жандармы  
с облавами...  
«Крестник»,  
Пряча застуженный нос  
в рукаве,  
К прачке опять  
заявился,  
Нагляя, тот, —  
Ни стыда и  
ни совести, —  
Хлыщ:  
— Пять полновесных  
получите тыщ,  
Если укажете —  
Где брать «Андрея»!  
Справили бы  
по жандарму  
Поминки,  
Не покатысь он  
с крыльца  
Кувыром —  
Аж не запомнила,  
Как с кипятком  
Анна ведро ухватила  
с каминки...)  
День разгорается  
мало-помалу,  
Даже подтаил  
на окнах куржак...  
Возле узлов и баулов  
кружа,  
Рыщет дежурный  
жандарм по вокзалу.  
— Эй, разлюбезный!  
Вальяжно, не грубо  
Федич «архангела»  
пальцем манит, —  
(О, у него —  
Респектабельный вид, —  
Шапка бобровая,  
Барская шуба...)  
Купчик, похоже,  
дорожную скуку  
Спрыснул шампанским.  
«Забыл, черт возьми! —  
Сдачи не надо, —  
В жандармскую руку  
Сотню сует, —  
Мне один до Перми!  
Выпей-ка, братец,  
со мною...  
Не квасу...  
Страшная штука,  
аль нет, —  
Па-ро-воз?...»  
«Ваше здоровье!» —  
И —  
Ринулся в кассу...  
Вот и билет  
(Для Андрея)  
Принес...  
(А он сидит —  
конспиратор! —  
Скукожен,  
Ровно бы зуб  
у бедняги болит...)  
Все же  
За друга тревожно  
До дрожи...  
Эх,  
Надоели державные  
рожи...  
Скоро ли в дело  
Пойдет  
Динамит?

«Федич» — подпольная  
иличка Ф. Ф. Сыромолова.  
«Оскар» — подпольная  
иличка М. О. Аевиде.  
«Ольга» — подпольная  
иличка К. Т. Новгородцевой.  
«Кузьма» — подпольная  
иличка Н. И. Камаганцева.  
«Лука» — подпольная  
иличка С. А. Черепанова.

Юрий Конечный.

\* Фоторепортаж

## ФЕСТИВАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

13—14 августа на базе отдыха «Домостроитель» проходил фестиваль, посвященный профессиональному празднику — Дню строителя. В нем приняли участие коллективы подразделений ПСО СДСК. Программа фестиваля состояла из множества разнообразных концертов — на лучшую агитбригадную страничку, самостоятельную песню, рапорт-приветствие, детскую программу. Были проведены конкурсы умельцев — прикладников, грибочков, ягодников и рыболовов. Самым активным и творческим коллективом, занявшим 1 место, стало строительное подразделение № 27. На второе место вышел коллектив СУ-13, третьим призером фестиваля стало СУ-29. Умелым организатором и истинным вдохновителем показала себя Людмила Александровна Иванова — предсе-

датель профкома СУ-27. Она сама оказалась умелым мастером-прикладником, кондитером, ягодником.

Интересные детские программы показали на конкурсе коллективы СУ-27, завода ЖБИ им. Ленинского комсомола.

В конкурсе на лучшее оформление бивуака лидером стало СУ-13.

Особенно зрелищными, веселыми и интересными были мероприятия, проходившие вечером на летней эстраде. Чего тут только не было! Конкурс «Агитбригадная страничка» под девизом «Строитель — профессия древняя». Коллектив СУ-27 и здесь оказался на высоте. Выступление агитбригады этого подразделения было наиболее профессиональным.

В конкурсе самодеятельной песни победил Виктор Колесов, монтажник СУ-27.

Настоящим подарком участникам фестиваля стал концерт профессиональных артистов города. До утра не умолкали музыка и смех на маленькой эстраде, затем — по соседству, на танцевальной площадке. А на свет ни заря за дело принялись рыболовы. Лучшим рыбаком единодушно признан Юрий Климов, штукатур СУ-13.

И в субботу, и в воскресенье, параллельно с культурно-массовыми мероприятиями, шли спортивные соревнования по волейболу, футболу. Состоялась традиционная спортивная эстафета. Никого из участников не смущала хмурая погода. Правда, солнце все-таки вырывалось время от времени из-за туч, и тогда становилось совсем чудесно. Быстро пролетело фестивальное время, но пусть оно останется в памяти участников, которым фестиваль дал заряд бодрости и веселья.

Н. АЛЕКСАНДРОВА.

На снимках: идет конкурс детских программ; победители легкоатлетической эстафеты — коллектив СУ-13.

Фото В. Калимасова.

\* 20 августа Свердловску исполняется 265 лет

## В ЭТОТ ДЕНЬ

10-00 — праздник «Приглашает детский городок» на набережной городского пруда.

10-00 — городской праздник цветов в Историческом сквере.

10-00 — парад старых и самодельных автомобилей на площади 1905 года.

10-30 — митинг-концерт, посвященный открытию праздника «День города» в Историческом сквере.

11-00 — конно-спортивный праздник в ОПХ «Исток».

11-30 — праздник советской семьи «Уральская свадьба» и фестиваль народного творчества в Историческом сквере.

12-00 — спортивная программа на стадионе «Динамо».

12-00 — авиационный праздник в аэропорту

«Уктус» (пос. Арамилль). 13.00 — водно-спортивный праздник на акватории городского пруда.

15.00 — праздничные программы на площадях, в парках и скверах районов города.

18.00 — «От ретро — к року» — бал в Историческом сквере. Показательные выступления ансамблей бального танца.

20-30 — гала-концерт мастеров искусств в Историческом сквере.

23.00 — праздничный фейерверк.

С праздником, дорогие товарищи!



\* Мир ваших увлечений

## ЗА МОЛЬБЕРТОМ — СТРОИТЕЛИ

В канун Дня строителя во Дворце культуры им. Горького открылась выставка произведений художников-любителей Виктора Максимовича и Владимира Кауфмана.

Виктор Иванович Максимов — коренной уралец. Родился в Березовском. Подростком работал в военные годы токарем. После войны закончил строительный техникум. 25 лет работал прорабом. Последние 10 лет трудился монтажником и трубоукладчиком в СУ-20. И сейчас, выйдя на заслуженный отдых, он не теряет связи с коллективом, состоит на партийном учете в СУ-20.

Рисунком и живописью Виктор Иванович Максимов увлекся еще в детстве. А сейчас его имя хорошо известно среди художников. Около 10 лет он участвует в городских выставках. Неоднократно выставлял свои картины в родном городе. Вот и в нынешнем году, в марте, состоялась его персональная выставка в Березовском.

Основной жанр, в котором работает В. Максимов, — пейзаж. Его картины неоднократно отмечались грамотами и дипломами.

Разнообразные пейзажи — уральские, дальневосточные — представил

для выставки в ДК им. Горького Владимир Кауфман. Сам он — волжанин, но вот уже несколько лет живет на Урале. По специальности — автокрановщик. В 1981 году пришел работать в строительное управление № 20.

Живописью увлекся рано, в школьные годы. Нынешняя выставка его работ — первая.

Произведения В. Максимов и В. Кауфмана будут экспонироваться во Дворце культуры месяц — полтора.

Н. ГОРБАЧЕВА, заведующая массовым отделом ДК им. Горького.



\* Подписка-89

## В «ТОЛСТЫХ» ЖУРНАЛАХ

В 30-м номере нашей газеты был опубликован обзор наиболее интересных публикаций в журналах за июнь. В сегодняшней подборке речь — о журналах июля.

В журнале «Знамя» (№ 7) Алексей Аджубей опубликовал «Те десять лет». Это мемуары, архивы, личные свидетельства о Никите Сергеевиче Хрущеве. Начало публикации в № 6, а в седьмом номере — окончание. О характере материала, подготовленного А. Аджубеем, можно судить вот по такому фрагменту: «Вернусь, однако, к дням XX съезда. Что могло заставить Хрущева выйти на трибуну с докладом о Сталине? Чем объяснялась его решимость? (Нелепо было бы утверждать, что Хрущев вовсе не знал о массовых репрессиях. Нина Петровна (жена Хрущева — ред.) обронила как-то фразу о том, что только после XX съезда Никита Сергеевич отдал начальнику своей охраны

пистолет, который хранился в его спальне.

К 1956 году многие десятки тысяч известнейших партийных работников, военных деятелей, дипломатов, писателей, ученых были реабилитированы. Но этого было мало. Требовалось открыто сказать о тех трагических процессах, которые приобрели массовый характер. Уже до XX съезда и, конечно, в ходе заседаний у Хрущева крепло убеждение, что сказать откровенно об этом прежде всего должна партия. Соответствующий материал, который готовила специальная комиссия ЦК, куда входили многие большевики-ленинцы, вернувшиеся из лагерей и ссылки, в один из последних дней работы съезда лег на его стол...».

В этом же номере — автобиографическая повесть Анатолия Жигулина «Черные камни». Автор повествует о том, как воронежские молодые ре-

бята — ученики 9-го класса мужской средней школы в 1947 году организовали нелегальную молодежную организацию с марксистско-ленинской платформой — «КПМ». Что это за Коммунистическая партия молодежи и за что ребятам приходится жестоко расплачиваться? Об этом повесть «Черные камни», окончания которой в 8-м номере читатель, несомненно, будет ждать с огромным нетерпением.

В журнале «Знамя» опубликован и фрагмент переписки Ариадны Эфрон и Бориса Пастернака. Имя Пастернака не нуждается в рекомендациях. Ариадна Эфрон — дочь Марины Цветаевой. Она была одаренна с детства. Однако ей не было дано самостоятельной литературной судьбы. Может быть, оттого, что она оставалась в тени великого имени матери. В 1939 году, когда А. Эфрон вернулась из Пари-

жа, где жила с отцом и матерью, в Союз, она была арестована, осуждена на восемь лет и отбыла полный лагерный срок. Переписка с Пастернаком и давала жить потом Ариадне Эфрон. «Полные ума и души», по определению адресата, письма Эфрон относятся к прекрасным образцам эпистолярного жанра, собственно «почтовой прозы», какой не бедна русская литература. И никто не останется равнодушным, прочитав переписку двух талантливых людей.

Завершить обзор июльского номера «Знамени», на редкость богатого интересными публикациями, хочется упоминанием о подборке «Афганцы». Без содрогания в душе невозможно читать эти рассказы воинов-интернационалистов. Они и сейчас, вернувшись на Родину, в полной мере выполяют свой гражданский долг. Как указано в

предисловии, авторский гонорар за коллективную повесть передается на строительство памятника погибшим в Афганистане советским солдатам и для оказания помощи инвалидам и семьям погибших.

В журнале «Иностранная литература» (№ 7, 1988) опубликованы две повести Д. Хеммета (перевод с английского): «Большой налет» и «106 тысяч за голову». Вот что пишет автор: «Гангстерские перестрелки на улицах Лос-Анджелоса и Чикаго были как бы олицетворением той скрытой войны, что не первый год велась в американском обществе. Средний американец оказывался как бы между двух огней — преступным низом (гангстеры, бандиты, жулики всех калибров) и не менее преступным верхом (банкиры, магнаты, политики, законники)». Повести взаимно связаны.

Седьмой номер журнала «Октябрь», без сомнения, привлечет читателей записками актрисы Нонны Мордюковой «Вот так и живем». К выступлениям актеров на лите-

ратурном поприще мы уже привыкли — достаточно вспомнить публикации Л. Гурченко, В. Золотухина, Е. Марковой, А. Демидовой. И вот — новая проба пера представительницы «актерского цеха».

О седьмом номере «Урала», который раньше всех других «толстых» журналов получают читатели свердловчане, было рассказано в предыдущем обзоре. Из публикации восьмого номера хочу обратить внимание читателей на продолжение романа Н. Воронова «Похитители солнца». Это социальная фантастика на материале так называемого периода застоя. Посмертная публикация уральского журналиста Н. Дубинина «История скрипача Жалейки» печатается впервые, хотя написана была вскоре после XX съезда. Это история рядового музыканта «в мясорубке» репрессий 37-го года.

Все эти журналы можно почитать в библиотеке ДСК.

Н. СОШКИНА, старший библиотекарь.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620075, Г. СВЕРДЛОВСК, К-75, УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 60. КОМН. 60. ТЕЛЕФОНЫ: РЕДАКТОР — 55-45-86, ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ, КОРРЕСПОНДЕНТ — 55-20-21. МАШИНИСТКА — 55-20-21. ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТ — 55-44-32. КОРПУС НА ЗАВОДЕ ЖБИ ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — 44-97-14. ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ. ТИРАЖ 2270 ЭКЗЕМПЛЯРОВ.