



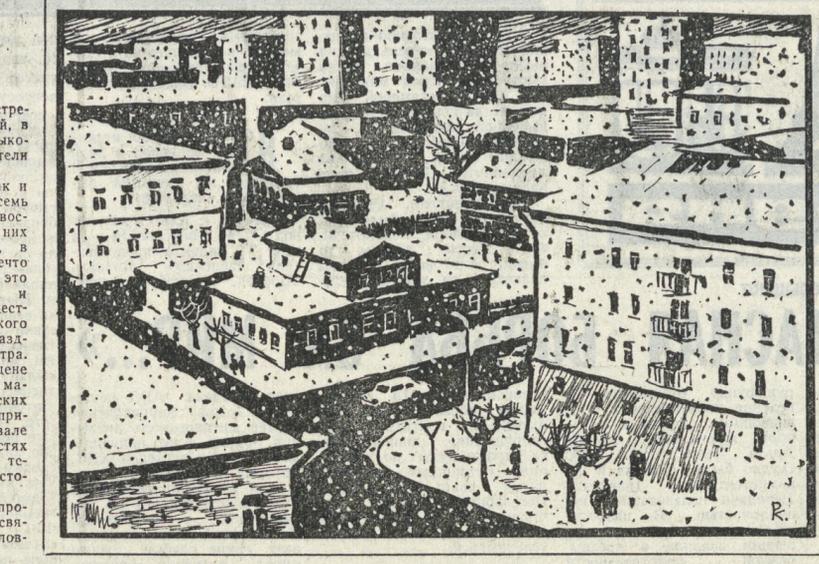




IV ВСЕСОЮЗНАЯ НЕДЕЛЯ «ТЕАТР — ДЕТЯМ И ЮНОШЕСТВУ»

ПРАЗДНИК ОТКРЫВАЕТ СКАЗКА

Стайки ребятшек весело побегали к театру, но не то роплахи в зрительном зале. На площади их ожидала... сказка. В минувшее воскресенье Свердловский театр юного зрителя имени Ленинского комсомола торжественно открыл IV Всесоюзную неделю «Театр — детям и юношеству».



Кружит над городом снег... Мы словно видим новый мир, мы верим, что он новый. Как будто это благо, что до должно что-то изменить в нашей жизни.

Не тех шумных перемени ожидает душа, что приходит весной и летом: веселой суеты сборов, романтики дальних дорог... Кажется, что-то шевельнется в тебе, и в путь должна отправиться мысль. Ты должен что-то постыть в жизни, в себе, разорваться, выбрать. Пора этого.

И, наконец, так и будет. И будет это что-то разумное и доброе.

Кружится над городом снег... Р. КАПТИКОВ. Рис. автора.



ВЕЧЕР Стихи и песни об Урале

18 ноября, отмечая юбилей города, старейший Свердловский клуб № 104 провел вечер-конкурс, организованный группой активистов школьного политклуба «Колокол».

Уралинцы, отмечая юбилей города, старейший Свердловский клуб № 104 провел вечер-конкурс, организованный группой активистов школьного политклуба «Колокол».

РЕПОРТАЖ ПЕРЕД ПРЕМЬЕРОЙ ЛЕГЕНДА О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ

Это был праздничный, юбилейный вечер. Как полагается, звучали торжественные речи в честь юбилея — Свердловского театра музыкальной комедии, вспоминался история его полувековой пути. И было главное событие — театру вручили орден Трудового Красного Знамени.

Юбилейные торжества — повод, театр вновь погружался в свой ежедневные трудовые заботы. Каждый вечер идут спектакли, зал заполняют сотни зрителей. И каждое утро идут репетиции. Готовится новая премьера — «Сибирская легенда» В. Гроховского.

«Репетицию ведет постановщик спектакля Владимир Акимович Курочкин. На сцене еще нет декораций, и костюмы на актерах — свои, обычные. Вместо оркестра пока звучит рояль. Но, встретившись и послушавшись, начинаешь понимать: дело происходит в тайге, эти люди — геологи, и у них сейчас случилось что-то непредвиденное.

В аттракте Владимир Акимович что-то обсуждает с двумя своими помощниками — режиссерами спектакля С. Духовным и И. Можайским.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

- 8.00 — «Время». Мультифильм.
9.10 — «Крутой поворот».
10.20 — Документальные телефильмы.
11.15 — Концерт Государственного симфонического оркестра.

ОТ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ РАЙОННОГО ГОРОДА ТАЛИЦЫ НАДО ПОДНЯТЬСЯ...

Лиственница появилась тут в год открытия Талицкой лесной школы, еще в конце прошлого века. У воспитанников стало правилом: каждый обязательно должен посадить дерево, и сегодня за старым зданием лесотехникума шумит листвою целый парк-дендрарий.

Выпускники школы многое сделали для сохранения и восстановления лесных богатств уральского края. В 1905 году таличане приняли участие в политических стачках.

О том, что нет границ безстрашно, я узнал, прочитав книгу про партизан Ровенских. Помню, как уважительно произнес имя Н. И. Кузнецова отец, увидев у меня в руках книгу «Это было под Ровно».

Видел в девятидневный поход большая группа представителей творческой интеллигенции Свердловска: писатели, музыканты, актеры.

ИДУТ ЗАНЯТИЯ

На одном из последних занятий в литературном объединении при газете «На смену» перед членами клуба выступил заведующий отделом пропаганды и культурно-массовой работы обкома ВЛКСМ В. Олюнин.

РЕПОРТАЖНЫЕ МАРШРУТЫ ПОМНЯТ ЗЕМЛЯКИ ГЕРОЯ

да я еще сидел за партой, значило для меня многое. И потом, респектабельная Кузнецова, я обязательно прочитывал материал «от корки до корки».

Каждый год в гости к таличанам и боевые соратники героя — В. К. Довгер, В. В. Кочетков, А. В. Цесарский, М. М. Шемчук, другие ветераны — члены отряда «Победители».

А потом были сборы в дорогу. Дмитрий Николаевич Медведев пригласил таличан в Свердловск на премьеру спектакля по своей повести. Тогда же он подарил делегатам бюст бесстрашного разведчика. С этого, собственно, и начался музей.

В ходе декады свердловской работы писатели и журналисты побывали в воинских частях Краснознаменного Уральского военного округа.

ВСТРЕЧИ С ВОИНАМИ

В доме декады свердловской работы писатели и журналисты побывали в воинских частях Краснознаменного Уральского военного округа.

Ежегодно тут бывает до 30 тысяч посетителей. Приезжали в гости к таличанам и боевые соратники героя — В. К. Довгер, В. В. Кочетков, А. В. Цесарский, М. М. Шемчук, другие ветераны.

Но и то, что собрано в музее, помогает понять сущность характера этого человека, узнать его увлечения. Вот старенькое ружье «Крымка», с которым Кузнецов бродил по окрестным лесам.

Фотопортретом семьи В. А. Краузе, провизора Талицкой аптеки, который помог Николаю совершенствовать немецкую разговорную речь.

Самые несправильные романтики — это, наверное, все же экономисты. Тот, кто хочет в этом убедиться самостоятельно — приглашается во Дворец культуры.

ВЫСТАВКА

Самые несправильные романтики — это, наверное, все же экономисты. Тот, кто хочет в этом убедиться самостоятельно — приглашается во Дворец культуры.

Самые несправильные романтики — это, наверное, все же экономисты. Тот, кто хочет в этом убедиться самостоятельно — приглашается во Дворец культуры.

Самые несправильные романтики — это, наверное, все же экономисты. Тот, кто хочет в этом убедиться самостоятельно — приглашается во Дворец культуры.

Самые несправильные романтики — это, наверное, все же экономисты. Тот, кто хочет в этом убедиться самостоятельно — приглашается во Дворец культуры.

Самые несправильные романтики — это, наверное, все же экономисты. Тот, кто хочет в этом убедиться самостоятельно — приглашается во Дворец культуры.

Звезда на кончике пера

Как правило, рисунок эскибна рассказывает о каких-то склонностях владельца книги, о его профессии или увлечениях.

Книжные знаки А. И. Лепихина рассказывают об этих людях. С доброй улыбкой о любителях приключенческих маршрутов, строго, ограниченно — о коллекционере минералов и горных перевалов.

Лепихин был в числе организаторов Свердловского городского клуба самодельного писанина. На выставке представлены эскибны А. Дольского, Ю. Навалихина — наверное, нет нужды их представлять.

Эскибры — переводится язык книг — книжный знак владельца книги. Он наклеивается внутри книги и одновременно служит ее украшением.

Эскибры — переводится язык книг — книжный знак владельца книги. Он наклеивается внутри книги и одновременно служит ее украшением.

ПОГОДА

23-24 ноября по области ожидается облачная погода с прояснениями, небольшой снег, на западе области умеренный ветер юго-западный, 7-12, порывы до 15 метров в секунду.

ИЗГОТОВЛЕНО в Камышлове На 15 миллионов дециметров кожаных товаров выпущено с начала года камышловским комбинатом.

В своем обещании, это предприятие экспортирует во многие страны мира червячную лесобку, неважно партия изданий отправлена на Кубу, в Нигерию, Афганистан и другие страны.

ПРЕГЛАШАЮТСЯ РОДИТЕЛИ

Многие юные жители поселка Эльмаш стали завсегодними детьми клуба «Ворошилов» построенного для них районным производственным объединением «Турбинный завод» имени К. Е. Ворошилова.

Один из лучших знаков последнего времени — эскибры свердловчанина С. Ефимова, советского альпиниста, побывавшего на вершине Эвереста.

РЕДАКТОР И. МАЛАХЕЕВ

БУРЕВЕСТНИК — Дамское тага ИСКРА — Нарантин. Инспектор-различия. СОВРЕМЕННОСТИ — Пацаны.