

ЗАГОТОВКА КОРМОВ ПОДКРЕПЛЯ ТЕОРИЮ ПРАКТИКОЙ

Практически на всех участках заготовки кормов работает в этом году молодежь совхоза «Михайловский» Нижнесергунского района. Рядом с ними учащиеся сельского профессионально-технического училища № 14 из лагеря труда и отдыха, открывшегося на базе нашего хозяйства.

Трудовой семестр — это возможность закрепить теоретические знания на практике — ведь рядом работают опытные механизаторы, у которых есть чему поучиться.

Последнее время ребята заготавливали сено на Акбайском отделении совхоза. Трудился с огоньком, с желанием. А сначала ребята отряд закрепили за Уфимским отделением, руководителем которого почитали, что использовать его на ответственных работах пока рано. Стараниями комитета комсомола совхоза ошибка была исправлена. И комсомольцы СПТУ № 14 доказали, что им по плечу серьезное дело. По пять-семь тонн сена заготавливали они ежедневно.

Примером для ребят стала работа молодежи «Михайловского». Например, комсомольско-молодежный экипаж Р. Махмутова. Он экипаж при механизированном отряде по заготовке сенажа. Сто тридцать — столько процентов — такова ежедневная норма экипажа.

Р. ХАЙБЕРДИН, секретарь комитета комсомола совхоза «Михайловский», Нижнесергунского района.

НА СМЕРЬ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА

ОСНОВАНА

18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 156 (12045)

СУББОТА, 13 АВГУСТА 1983 ГОДА

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА

Цена 3 коп.

Комсомольская политучеба

НАШ КУРС — ЗНАНИЕ

Через полтора месяца начнется новый учебный год в системе комсомольской политической учебы и экономического образования. Сегодня во всех комсомольских организациях идет комплектование политшкол.

В настоящее время в области каждый пятый молодой человек обучается в системе комсомольской политической учебы, около восьми процентов юношей и девушек повышают свой идейно-политический уровень в системе партийной учебы, тридцать процентов учатся в школах коммунистического труда, массовых формах образования. С каждым годом сокращается количество молодежи, не охваченной никакими формами учебы.

Вместе с тем в комсомольской политучебе немало формализма, поверхностного подхода. Слабо порой еще учитывается общеобразовательный уровень, профессиональная подготовка, особенности производства при выборе курса. Недостаточно развивается политическое самобразование. Слишком медленно внедряются активные формы проведения занятий.

В прошлом учебном году только в каждой третьей городской районной комсомольской организации прошел урок бережливости. Недостаточное внимание уделяется подбору и подготовке пропагандистов. Зачастую они не информированы о делах комсомольской организации, на низком качественном уровне проводятся занятия по секциям на городских, районных семинарах пропагандистов.

Почувств к новому учебному году, комитеты ВЛКСМ, пропагандисты должны направить усилия на более качественную подготовку к занятиям, исправление имеющихся недостатков. Пути совершенствования политического образования молодежи указаны в ильинском (1983 г.) пленумом ЦК КПСС, V пленумом ЦК ВЛКСМ.

Пленум ЦК КПСС подчеркнул, что необходимо изменить стиль работы сети политучебы, всемерно развивать активные формы занятий, придавать им большую практическую направленность.

Одна из центральных задач политучебы в предстоящем году — разъяснение и изучение материалов июньского (1983 г.) пленума ЦК КПСС. Материалы пленума необходимо органически включить в изучаемые курсы, внимательно проанализировать при проведении первого занятия «Коммунистическое воспитание молодежи — важнейшее дело Ленинского комсомола». Цель этого занятия — определить вклад комсомольской организации, комсомольского актива, каждого члена ВЛКСМ в дело коммунистического воспитания, наметить пути совершенствования работы каждой комсомольской организации.

В новом учебном году следует основное внимание уделить изучению марксизма-ленинизма, истории и политики партии, фундаментальных теоретических и политических проблем, выдвинутых июньским (1983 г.) пленумом ЦК КПСС. При изучении отдельных курсов следует строить учебу на базе идейного наследия К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина, документов ЦК КПСС, шире изучать отдельные труды классиков марксизма-ленинизма, выявляя их с актуальными проблемами внешней и внутренней политики партии, с участием молодежи в решении народнохозяйственных задач.

Структура системы комсомольской политучебы ныне в основном сохраняется прежней. Но, учитывая постоянно возрастающий уровень общеобразовательного уровня слушателей, следует постепенно отказываться от учебы по программам школ молодых ленинцев. Их рекомендуется преподавать факультативно в средних школах, профтехучилищах.

Однако остается актуальным изучение курса «Молодежь — о партии» и для товарищей вступивших в члены ВЛКСМ — «Наш Ленинский комсомол». В школе основ марксизма-ленинизма при выборе предметов особое внимание сосредоточить на курсе «Ученые, преобразующие мир». В школах общественно-политических знаний все курсы останутся прежние. Для молодых людей с высшим образованием учеба будет строиться на основании программы теоретических семинаров.

Особое место в образовании молодежи принадлежит экономической учебе. В экономических школах будут изучаться прежние курсы. При выборе школ для изучения проблем экономики необходимо прежде всего ориентироваться на их создание в комсомольско-молодежных коллективах. Важным средством экономического воспитания, как показала практика, являются уроки бережливости. Необходимо провести их и в новом учебном году в каждой экономической и политической школе, в комсомольских организациях предприятий, профтехучилищ, школ.

Для повышения качества проведения занятий следует более действенно внимание уделять внедрению активных форм — политбюро, дискуссии, проблемному методу обучения, выполнению практических заданий. Больше внимание необходимо обратить на внедрение в учебный процесс общественно-политической практики.

Как правильно, занятия успешно проходят там, где слушателями работает подпольный пропагандист. Поэтому комитетам комсомола необходимо создать все условия для их плодотворной работы. Следует шире обобщать опыт работы лучших руководителей школ, создавать базовые школы и семинары, привлекать партийных работников, регулярно информировать пропагандистов о деятельности городской, районной организации.

24 сентября — Всесоюзный день пропагандиста. В этот день ни один пропагандист не должен остаться без внимания. Лучшие руководители школ будут отмечены комсомольскими наградами.

Помочь в организации учебного процесса, в работе пропагандистами призваны городские, районные методические советы, секции по комсомольской политучебе при методическом совете горкома, райкома партии. В его состав входят партийные, советские, профсоюзные, комсомольские работники, преподаватели, пропагандисты, работники органов местной печати и радиовещания.

Сегодня встает вопрос и о возрастании ответственности каждого члена ВЛКСМ за повышение своего идейно-политического уровня. Необходимо регулярно анализировать состояние политучебы на заседаниях бюро горкома, райкома ВЛКСМ, комитетов комсомола, комсомольских собраний, заслушивать отчеты комсомольцев. По итогам учебного года необходимо практиковать зачеты, научно-практические конференции, которые помогают выявить степень усвоения знаний, умение слушателей доказывать и отстаивать правоту коммунистических идей.

Предстоящий год — год двух знаменательных дат для комсомола: 65-летия ВЛКСМ и 60-летия со дня присвоения комсомолу имени В. И. Ленина. В ходе подготовки в этом году комсомольскими организациями, пропагандистам следует направить усилия на повышение сознания и творческой активности молодежи, формирование у комсомольцев чувства гордости за принадлежность к союзу молодых ленинцев.

В центре внимания участников совещания были вопросы активизации деятельности комсомольских организаций в средних школах, укреплении их рядов. Делясь накопленным опытом работы, участники совещания отметили, что комсомол должен не только брать под свой контроль учебно-школьные, но и уделять самое серьезное внимание трудовой воспитанию подрастающего поколения, растить юношей и девушек убежденными борцами, преданными делу Коммунистической партии и народа Вьетнама.

БЕРЛИН. Песни на разных языках о международной солидарности, в защиту мира, против гонки вооружений прозвучали в берлинском парке Лихтенберг. Здесь состоялся концерт под девизом «За солидарность и дружбу молодежи. Нет ракетным планам НАТО!». Он стал кульминацией проходящего сейчас в столице ГДР фестиваля «Летние песни», организованного Союзом свободной немецкой молодежи.

Вместе с профессиональными коллективами в нем принимают участие многочисленные хоры и оркестры легкой музыки, созданные на берлинских предприятиях и в местных учебных заведениях, а также самостоятельные ансамбли международных студенческих отрядов, работающих на стройках Берлина.

ТОКИО. Серьезные финансовые трудности переживают частные университеты Японии. Согласно опубликованным здесь данным, их долги, несмотря на постоянное повышение платы, взимаемой со студентов за учебу, достигли рекордных за послевоенный период уровня — 98,5 миллиарда иен. Как отмечает печать, это связано прежде всего с проводимой правительством либерально-демократической партии неуклонным сокращением ассигнований на образование и другие социальные нужды.

РИТМ ПЯТИЛЕТКИ

Четверо лучших

Их четверо. Каждому из них по итогам работы за первое полугодие комитет ВЛКСМ Уральского алюминиевого завода присвоил звание «Лучший молодой рационализатор».

Десять новаторских предложений внес электромонтер цеха кабельной В. Яргин, 9 из них внедрены в производство с экономическим эффектом 905 рублей. Предложения слесаря глинозёмного цеха Н. Гордилова позволили сэкономить 636 рублей.

Три предложения на счету слесаря цеха тепловоснабжения В. Калашников, два внедрены в производство и принесли экономии 121 рубль. Четыре рационализаторских предложения мастера электроцеха М. Наумова позво-

доснабжения и канализации жилищно-коммунального хозяйства СУБРА.

Ждет родной город выпускников, нужны ему знания, умения руки молодых. К тому же почти все они обучались в вузах за счет предприятия, многие — из горняцких семей. Наверное, станет Североуральск родным и для ребят, окончивших Красноярский горный институт. Они изъявили желание работать на СУБРе, на Всесоюзной ударной комсомольской стройке.

Североуральск. Дисциплина. Обсуждая последнее постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС, комсомольцы цеха особое внимание уделяют работе с несовершеннолетними. Их цель — добиться того, чтобы не было ни одного нарушителя дисциплины среди молодых рабочих.

Ю. АНТИШКИН, зав. орготделом Дзержинского района ВЛКСМ. Нижний Тагил.

ЛИДЕРЫ

На правом фланге

Николай Корляков работает намоточком катушек трансформаторов в цехе № 22 Уралэлектротракторам. Активный прожекторист, он постоянно участвует в походе за экономию и бережливость. С начала года на его лицевом счету экономии записано уже 2,5 тысячи рублей. Работательное отношение к обмоточной меди, картону и лаку позволяет Николаю экономить вот уже в течение нескольких лет около тысячи рублей ежеквартально.

В этом году Н. Корляков трижды был признан лучшим молодым рабочим по цеху и один раз — по заводу. Норму он выполняет не менее, чем на 110 процентов. Николай — студент — вечерник. В этом месяце он занят намоткой катушек для одного из крупнейших трансформаторов ТЦНП-40.000.

В. ВИКТОРОВ. Свердловск.

Завтра — День строителя

КАКОЙ красивый район, — толкнул меня в бок мой московский приятель, когда мы проносились на «Икарусе» из аэропорта «Кольцово» мимо нового жилого микрорайона «Комсомольский-1». — Прямо как у нас в столице. Сейчас в Москве так застраивают.

Всех гостей, прилетающих в Свердловск, теперь при въезде встречают многоэтажные красивые дома, которые никак не назовешь унылыми и однообразными «коробками». И цвет, и планировка радуют глаз. Эти современные кварталы — как визитная карточка города, его молодость и его будущее. Здесь же расползается и известная далеко за пределами области Молодежьей жилой комплекс.

Встал он рядом с Каменными палатками, местом первых маевков уральских революционеров, как бы символизируя этим живую связь поколений.

И над проектом, и над строительством микрорайона «Комсомольский» работала в основном молодежь. А началась она с чертежей института «Свердловскгражданпроект» еще тогда, когда здесь, на городской окраине, неутомимые мальчишки ловили лягушек. Дома — великаны выросли на заболоченной местности и по сути все стоят на сваях. Когда болото отступило, сюда пришли строители.

Это первый микрорайон в городе, застройный блоксекционными домами с улучшенной планировкой. — Говорит начальник четвертой архитектурно-планировочной мастерской института «Свердловскгражданпроект», заслуженный архитектор РСФСР Леонид Борисович Масленников. — Сейчас заканчивается строительство микрорайона «Комсомольский-1» на 26 тысячах жителей. Здесь будет все, что необходимо людям. Сланецкий комбинат на 320 мест, строятся еще один с бассейном. Всего их предусмотрено шесть. Начат университет, близится к концу строительство второй новой школы.

В составе архитектурно-строительной бригады, что входит в четвертую мастерскую, — девятиназат человек. Большая ее часть — молодежь. Руководит ее работой главный архитектор проекта микрорайона «Комсомольский-1» и «Комсомольский-2» Владимир Павлович Сиротин. Его, не так пока уж и давно окончившего наш архитектурный институт, увлекла пре-

ФОТОРЕПОРТАЖ

И В КАМНЕ МУЗЫКА ЗАСТЫЛА...



де всего масштабность работы над новым проектом, возможность украсить город оригинальным, совсем не похожим на другие, микрорайоном.

Одна из главных его особенностей, — рассказывает Владимир Павлович, — большая площадь застройки — около 54 гектаров. Не хочется также, чтобы из-за плоского рельефа дома выглядели однообразно, и мы приняли композиционное решение, подчеркивающее пластичность: как бы протянули их в длину. Сделали целые дома-

комплексы, с дворовыми клумбами, летними садами. Сейчас ребята из творческого коллектива В. П. Сиротина заняты техническим проектом экспериментального школьного комплекса при МЖК в микрорайоне «Комсомольский-1». Здесь разместятся кабинеты эстетического воспитания, мастерские, а уж спортивному блоку можно только позавидовать. Растут будущие олимпийцы!

А еще запланированы поляны клумбы и молочная кухня. Последняя — особенно необходима в «Комсомольском». Посмотрите, сколько вечером во дворах ребятни, а сколько молодых мам и пап с колясками прогуливаются по вечерам! Нет, что-то, а молочная кухня нужна обязательно.

Воплощенные на бумаге фантазии архитекторов и возведенные в жизни добрыми руками строителей, эти дома сияют Комсомольский микрорайон еще прекраснее.

Есть крылатое определение: «Архитектура — это застывшая музыка», — скажет В. П. Сиротин, — я лично так ее и воспринимаю.

Что ж, у домов, построенных им и его коллегами из института «Свердловскгражданпроект», есть свой четкий современный ритм. И если уж продолжить словами известной песни, это «ритм, аккомпанирующий мечте», ритм, устремленный в будущее!

В. ВОЗНИКОВ. НА СНИМКАХ: архитекторно-строительная бригада института «Свердловскгражданпроект» (слева направо): Н. Полканова, В. Сысов, Ж. Крумина, В. Баранцев, Ю. Чирков, Н. Рейдерман, главный архитектор проекта микрорайона «Комсомольский-1» и В. П. Сиротин; микрорайон «Комсомольский». Фото Л. БАРАНОВА.

ПО ЛЕНИНСКОМУ ПУТИ

Вчера в редакции областной газеты «Уральский рабочий» состоялась встреча ветеранов партии, посвященная 80-летию ЦСЭДРП.

Встречу открыл заместитель заведующего отделом пропаганды и агитации областного комитета КПСС А. С. Лобанов, который в своем выступлении рассказал о значении II съезда РСДРП, о роли партии большевиков в революционном движении, становлении

Советской власти, индустриализации, коллективизации, разгроме фашистских захватчиков, в построении коммунистического общества, поделавшись членами КПСС с 1925 года П. А. Мишин и С. В. Старков, член КПСС с 1906 года, Герой Социалистического Труда А. Н. Бычкова, член КПСС с 1930 года Ю. Я. Кабанова, член КПСС с 1928 года Х. И. Копысов, член КПСС с 1928 года А. П. Коновалов и Е. Г. Егоров, член КПСС с 1931 года А. И. Семков. Ветераны от се-

бя и от имени своих товарищей заверили обком КПСС, что они приложат все свои силы, знания, жизненный опыт и претворят в жизнь решения XXVI съезда КПСС, ноябрьского (1982 г.) и июньского (1983 г.) пленумов ЦК КПСС. На встрече присутствовал заместитель заведующего отделом организационно-партийной работы обкома КПСС Г. С. Дронин, другие ответственные работники обкома КПСС и редакция газеты «Уральский рабочий».

ПОДПИСКА-84

ПОБЕДИТЕЛЬ ВНОВЬ НА СТАРТЕ

Стартовала подписная кампания на комсомольских организациях Богдановича. Победители областного смотра прошлого года, комсомольцы этого года, активно включились в дело и ныне. В каждой первичной избран ответственный за подписку-84, еженедельно проходят заседания молодежной комиссии по организации подписки при горкоме ВЛКСМ. Председатель Богдановичского горкома комсомола Надежда Ричняк говорит:

— Думаю, что подписная кампания на молодежные издания у нас пройдет традиционно хорошо. Сейчас раз в две недели мы подводим итоги работы общественных распространителей, а с сентября будем контролировать ход подписки каждую неделю.

Лучшие молодые распространители и сегодня впереди. На огнеупорном заводе комсомольцы хорошо знают ответственных за проведение подписки на молодежные издания Александра Петровского и Софью Солдатову и идут к ним. Вновь активно начали работу на фарфоровом заводе Екатерина Махнева, в медицинских учреждениях города — Татьяна Семеновичева, Юноши и девушки читают «Комсомолку» и свою областную молодежку «На смену!», выписывают комсомольские журналы.

А. ЛЕОНИДОВА. Богданович.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

ХАНОЙ. Здесь состоялось совещание представителей комсомольских организаций средних школ республик, организованное по инициативе ЦК Союза коммунистической молодежи Хо Ши Мина.

В центре внимания участников совещания были вопросы активизации деятельности комсомольских организаций в средних школах, укреплении их рядов.

ШЕСТЬ лет назад вы-... (text about a woman's life and work)

визит состоял из нескольких... (text about a visit to a school)

репетиции провести, чем од-... (text about rehearsals and a choir)

коллективу присвоили по-... (text about a collective and its name)

руководителя выжидающе... (text about a leader and a performance)



Летопишь Великой Отечественной

5. Огонь неугасимый

соединений, о письмах, полу-... (text about letters and memories)

режно донесена до наших... (text about a letter and its impact)

Удивительно небыкновенной... (text about a unique experience)

«Новый день — новый свет... (text about a new day and light)

«У памяти есть же устойчи-... (text about memory and its strength)

ЗАВИСИТ ОТ ТЕБЯ ЛИЧНО...

После окончания Сверд-... (text about a school and its activities)

Сergeй создал вокально-ин-... (text about a vocal ensemble)

Наташа Толмачева, уча-... (text about a student and her work)

Виталий Васильевич За-... (text about a teacher and his students)

«Окончание. Начало в №15-155»... (text about a continuation of an article)

«Правительственная, Сверд-... (text about a government or official matter)

«Жизнь на новых успехах в... (text about life and achievements)

«Участники слета вместе с... (text about a meeting or gathering)

«Н. НЕРУШ, редактор... (text about an editor or official)

Среди предприятий Глав-... (text about enterprises and their work)



МОЯ РОДИНА — СССР

«ЧТО БЕРЕШЬ СЕБЕ В НАСЛЕДСТВО?»

Дискуссионная трибуна «НС»... (text about a discussion forum)

Читатель продолжает разговор... (text about a reader's contribution)

Это закономерность!... (text about a pattern or law)

ТЕПЛЫХ МЕСТ НЕ ИЩТЕ... (text about a search for warmth)



ДЕНЬГИ ТРУДА ТРЕБУЮТ... (text about money and labor)

нужна своя крыша над голо-... (text about a roof and shelter)

Такая ситуация, как в самой... (text about a situation and its context)

Каждый выбирает сам... (text about individual choice)

СТРОКИ ИЗ ПИСЕМ... (text about lines from letters)

Полностью присоединюсь к... (text about agreement with an opinion)

Время шло, заработки рос-... (text about time and earnings)

Сын также закончил инсти-... (text about a son and his education)

Что делать тем, кому роди-... (text about advice for parents)

В наследство надо брать то... (text about inheritance and values)

Возвращаю письмо Е. Кам-... (text about a response to a letter)

Мнений и позиций много... (text about various opinions)



Новый бич Африки

Алкоголизм в Африке стал в последние годы серьезной проблемой. Уже нельзя не заметить его социальных и экономических последствий. Отмечен значительный рост заболеваний печени и желудка, сердечно-сосудистых заболеваний на фоне алкоголизма. 50 процентов резко увеличившихся в последние годы в Африке дозозависимых заболеваний приходится на гепатиты и циррозы печени.

В Заире, где условия для развития сельского хозяйства весьма благоприятны, запущены многочисленные поля из-за того, что их владельцы стали алкоголиками. Обследованные в последние годы в Ниншесе в 1981 году, показали, что примерно 70 процентов поголовья белых доисторических животных, выращенных с применением средств защиты от вредителей, погибли.

Воспитание традиционной Африки истеряла алкоголь. Сельские напитки, приготовленные из зерна или различных растений. Они употреблялись во время праздничных церемоний, и крепость их не превышала крепости пива.

Сегодня африканский народ практически забыл существование этих напитков. Встречаются они только в деревне. Как писал журнал «Африка Нувель», «транснациональные компании затопили африканские рынки запатентованными алкогольными напитками, и у них лишь одна цель — получение прибыли». Причем, учитывая общность населения, запатентованные напитки обходятся в огромном количестве дешевые и низкосортные сорта виски и джина, что резко увеличивает число желудочно-кишечных заболеваний.

Причины такого социального зла, как алкоголизм, сложны и многообразны. Не было бы нелепо сводить их лишь к факту продажи западных напитков в африканских странах. Но то, что в значительном росте алкоголизма в Африке приложили руку транснациональные корпорации, не вызывает сомнения. Об этом свидетельствуют факты, приводимые африканской прессой.

В. ОНУЧКО, соб. корр. АПН.

В 65 стран пяти континентов поставил свою продукцию крупнейшее в странах СЭВ объединение, изготовляющее медицинскую технику. — «Хирана» (ЧССР). Это зубоорудочные кабинеты и аппаратура для наркоза, системы мониторов и установки для ингаляции и водолечения, рентгенодиагностические комплексы.

О сотрудничестве специалистов Чехословакии и Советского Союза рассказывает

С МАРКОЙ «ХИРАНА»

ет директор конторы «Хирана-экспорт» Пожеф Дворак. Наше сотрудничество широко и плодотворно. Специалисты, созданные в последние годы в результате совместной работы, — шестинациональный электротехнический завод высшего мирового класса «Хирана-600 Т». Он уже стал изготавливаться серийно в Чехословакии на предприятиях «Хирана» и в СССР — во Львове, на заводе радиотехнической медицинской аппаратуры. На недавней выставке «Рематология-83» демонстрировался ковал, более совершенная его модификация — «Хираста».

Наше сотрудничество включает и поставки медицинской техники. Так, мы полностью укомплектовали больницу на 1200 коек для ЗИЛа в Москве, в Киевном Роге хирургический корпус и поликлинику, на очередь поставили для детской больницы и больницы дома. При Центральном научно-исследовательском институте стоматологии тоже полностью оснащены нашей фирмой зубоорудочный кабинет на 80 рабочих мест. Предстоит оборудовать ряд лечебниц в Гагге и Пятигорске, областную больницу в Курск... Перечень можно продолжить. И в этой работе, ответственной работе мы ощущаем поддержку и доверие нашего самого большого друга и надежного делового партнера — Советского Союза.

А. БОГАРАЗ, (АПН).

КНИГА-УБИЙЦА

18 июля 1982 года в городе Туре покончил жизнь самоубийством Патрик Буди, сын скромного служащего коммунального хозяйства, двадцати семи лет. Рядом с трупом найдено издание недавно во Франции книгу «Самоубийство — способы». Патрик точно последовал одному из ее рецептов.

Третьего августа 1982 года, также воспользовавшись советами книги, покончил с собой Мишель Фашилло, 24 года. Узнав об этом, его отец воскликнул: «Авторы книги — убийцы!» Мишель Бональ, прочитав книгу, пишет письмо одному из ее авторов с просьбой уточнить, сколько таблеток выбранного им лекарства необходимо принять, чтобы погнубить, и... получает ответ.

Список самоубийств по рецептам книги можно продолжить: Пьер Х. — 21 год. Пьер Массе — 22 года. Даниел Оттерманн, девушка в городе Контреквилль... После самоубийства Мишель Фашилло издатель книги, которая начинает завоевывать рынки США и Японии, Аллен Море в одном из интервью выходящих изданий заявил: «С момента выхода книги были и другие самоубийства — продался в книжном магазине Жибер в Париже, два самоубийства в Нанте... А если бы Мишель Фашилло повесился, разве можно было бы на этом основании отказать суду торговца веревками? Если он покончил с собой и выбрал безболезненную смерть, я могу лишь поздравить себя с тем, что

помог ему совершить этот драматический поступок... Но это еще не все. Сегодня во Франции существуют ассоциации, цель которых поощрение самоубийств.

Родители Даниел Оттерманна в первую минуту отказались поверить в случившееся: у него никогда не было такой склонности, он никогда не жаловался на депрессию или нервные срывы. Поэтому, хотя речь и не идет непосредственно об убийстве отца Оттерманна — бывший строительный рабочий обратился в суд. «Мой сын умер, прочитав книгу, рекламирующую смерть, познаниюшью его с рецептами самоубийства».

Идет судебный процесс. Однако он требует больших расходов, а бывший рабочий-каменщик очень беден.

А. ШИШКИН, (АПН).

В ОБЪЕКТИВЕ — ЭФИОПИЯ



Более 500 детских садов построено за годы революции в Эфиопии. Это в семь раз превышает общее количество дошкольных учреждений, существовавших в стране при феодально-монархическом режиме.

Еще 100 детских садов будет открыто на промышленных предприятиях и государственных фирмах в ближайшее время. НА СНИМКЕ: в детском саду в Аддис-Абебе.

Понедельник, 15

- 8.00 — «Время».
 - 8.40 — Мультфильмы.
 - 9.25 — «Соседи». Художественный телефильм. Лауреата VII Международного конкурса им. П. Чайковского П. Дюноху (Великобритания).
 - 11.30 — По залам Государственной Третьяковской галереи.
 - 12.00 — Новости.
 - 14.00 — Новости.
 - 14.20 — «Коммунисты 80-х». Документальные телефильмы.
 - 15.35 — «По Корее». Кинообозрение.
 - 15.55 — М. Шолохов. «Судьба человека».
 - 16.40 — «Поиск». Об участии молодежи в реконструкции самолетов, связанных с историей советской авиации.
 - 18.55 — Творчество юных.
 - 17.25 — Мамин школа.
 - 17.55 — Мультфильм «Сноу-виест».
 - 18.10 — Концерт брестского народного ансамбля танца «Радость».
 - 18.35 — Честь по труду.
 - 18.45 — Земля сибирская. О газодобытчиках Уренгоя и Ямбурга.
 - 19.05 — Концерт лирической песни.
 - 19.30 — К Дню независимости Индии. Премьера документального телефильма «Рассвет над Гангою».
 - 20.30 — «Время».
 - 21.05 — Чемпионат мира по легкой атлетике. Передача из Флориды.
 - 22.25 — Сегодня в мире.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- 10.00 — Утренняя гимнастика.
 - 10.20 — «Одиннадцать мальчиков». Художественный телефильм.
 - 11.55 — «Время жизни нейрона». Научно-популярный фильм.
 - 13.40 — «Чужда без чудес». Передача для детей.
 - 14.40 — Чему и как учат в ПТУ.
 - 13.00 — Французский язык.
 - 13.40 — «Расколотое небо». Трехсерийный художественный телефильм, 1-я серия.
 - 14.45 — Концерт.
 - 15.05 — Мультфильм.
 - 15.15 — «В каждом сердце отзвучит».
 - 15.45 — «Ленинградские солдаты». Фильм-концерт.
 - 16.30 — И. С. Никитин. Страницы жизни и творчества.
 - 17.20 — Новости.
 - 18.30 — Свердловск. Новости.
 - 18.40 — «Л рабочий и этик горюшек». (Повтор от 13 июля).
 - 19.15 — Реклама.
 - 19.25 — «Главный проспект». Пленэр Парижской коммуны.
 - 19.40 — Для вас, малышки!
 - 20.00 — МОСКВА. Новости.
 - 20.55 — Свердловск. Документальный фильм.
 - 21.10 — Сегодня на полях области.
 - 21.50 — МОСКВА. Спорт за неделю.
 - 22.00 — Свердловск. Новости.
 - 22.15 — МОСКВА. Международная панорама.
 - 23.00 — «Время».
- Среда, 17**
- 8.00 — «Время».
 - 8.40 — «Коломба». Художественный телефильм. 1-я серия.
 - 9.35 — Умелые руки.
 - 10.05 — Документальные телефильмы.
 - 10.50 — На земле, в небесах и на море.
 - 11.25 — Новости.

Вторник, 16

- 8.00 — «Время».
 - 8.40 — Мультфильмы.
 - 9.10 — «Очевидное — невероятное».
 - 10.15 — Фильм — детям.
 - 11.20 — Концерт.
 - 11.45 — Новости.
 - 14.00 — Новости.
 - 14.20 — «По Сибири и Дальнему Востоку».
 - 14.30 — Твоя любимая библиотека. «Задачи союза молодежи».
 - 15.55 — Шолохов — о жизни.
 - 16.25 — Фильм-концерт.
 - 17.00 — Рассказы о наших корреспондентах.
 - 17.30 — Твой друг кино.
 - 18.15 — Сегодня в мире.
 - 18.30 — «Человек и закон».
 - 18.40 — Курский битвы. Художественный фильм «Огненная дуга».
 - 20.30 — «Время».
 - 21.05 — Концерт народной артистки СССР Б. Руденко.
 - 21.50 — Сегодня в мире.
 - 22.05 — Выступление артистов балета.
 - 22.35 — Спорт за неделю.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- 10.00 — Утренняя гимнастика.
 - 10.20 — Короткометражные художественные телефильмы. «Знай и умей». Для школьников.
 - 12.10 — Вместе — дружная семья.
 - 12.40 — Для вас, родители!
 - 13.10 — Немецкий язык, 1-й год обучения.
 - 13.40 — «Расколотое небо». 2-я серия.
 - 14.45 — Мультфильмы.
 - 15.10 — Наш сад.
 - 15.40 — Фильм-концерт «Шолоха».
 - 16.20 — «Адреса молодых».
 - 17.20 — Новости.
 - 18.30 — Свердловск. Новости.
 - 18.40 — «Показывает студия «Варшавщина».
 - 19.15 — «Моя милая сердцу Родина». К 75-летию писательницы Ольги Маровой.
 - 19.45 — Для вас, малышки!
 - 20.00 — МОСКВА. Новости.
 - 20.15 — «Слушай, рыбак!».
 - 19.40 — Для вас, малышки! Программа документальных фильмов: «Увидеть землю», «Энергетический коридор».
 - 21.30 — «Только и всего». Эстрадная программа.
 - 22.45 — «Время твоего сердца». Документальный фильм.
 - 23.00 — «Время».
- Четверг, 18**
- 8.00 — «Время».
 - 8.40 — «Коломба». Художественный телефильм. 1-я серия.
 - 9.35 — Умелые руки.
 - 10.05 — Документальные телефильмы.
 - 10.50 — На земле, в небесах и на море.
 - 11.25 — Новости.
- Пятница, 19**
- 8.00 — «Время».
 - 8.40 — «Коломба». 2-я серия.
 - 9.35 — Мультфильм.
 - 9.55 — Концерт.
 - 10.05 — Документальные телефильмы.
 - 11.15 — Игрет духовой оркестр Дома культуры имени С. Зуева.
- Суббота, 20**
- 8.00 — «Время».
 - 8.40 — «Коломба». 3-я серия.
 - 9.35 — 34-й тираж «Спортлото».
 - 9.40 — Для вас, родители.

Среда, 17

- 8.00 — «Время».
- 8.40 — «Коломба». Художественный телефильм. 1-я серия.
- 9.35 — Умелые руки.
- 10.05 — Документальные телефильмы.
- 10.50 — На земле, в небесах и на море.
- 11.25 — Новости.

Четверг, 18

- 8.00 — «Время».
- 8.40 — «Коломба». Художественный телефильм. 1-я серия.
- 9.35 — Умелые руки.
- 10.05 — Документальные телефильмы.
- 10.50 — На земле, в небесах и на море.
- 11.25 — Новости.

Пятница, 19

- 8.00 — «Время».
- 8.40 — «Коломба». 2-я серия.
- 9.35 — Мультфильм.
- 9.55 — Концерт.
- 10.05 — Документальные телефильмы.
- 11.15 — Игрет духовой оркестр Дома культуры имени С. Зуева.

Суббота, 20

- 8.00 — «Время».
- 8.40 — «Коломба». 3-я серия.
- 9.35 — 34-й тираж «Спортлото».
- 9.40 — Для вас, родители.

Воскресенье, 21

- 8.00 — «Время».
- 8.40 — «Коломба».
- 9.35 — 34-й тираж «Спортлото».
- 9.40 — Для вас, родители.

Музыкальная студия

Мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не были грустными. Чтоб не ушли стареть. Чтоб наши дети всегда были счастливыми. Счастливы дети детей... Чтоб и для них таким же был прекрасным Вечер школьных друзей!

Музыкальная студия

Ах, объявление черным по белому, мимо него не пройти: «Средняя школа пятьсот двадцать первая». В пятницу, после пяти... Дальше три слова без всякой предосторожности. Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Окна знакомые ласково светятся. Взор хвори, что мели... Как хорошо, что мели... В тебе сплывших скоростей! Мы, испытавшие радость... Стала добрей и ширей... Ты, как ступица жизненной повести. Вечер школьных друзей. Слышите, снова наш вагон... Вспоминайте, как вы были... Нет, я не верю, что любви... Ты все такая же стройная... Ты стал серьезней, Андрей... Все мы сегодня... Одеялки-малышки... Вечер школьных друзей. В актовом зале они стали тусклыми. Видно, усталы совете. Хочется, чтобы мы не



СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ФИЗКУЛЬТУРНИКА

КАЛЬ, что в число снимков, которые вы видите в этой статье, не вошло еще несколько. На хорошем удавшемся спортивном празднике свердловских железнодорожников и их гостей можно было бы сделать еще немало интересных кадров. Мальчишек, которых не оторвать было от футбольного зрелища. Мальчишек, который с трудом, но все же добился своего — взошел на высшую ступеньку пьедестала почета, ожидавшего победителей. Юного гандболиста, мяч в

руках которого был лишь ватное меньше его. Девочку с бантом — бабочкой, не отходящей от поблескивающего слюнями большого велосипедиста. И других, на которых было так весело, и которые вызывают интерес и новизну, еще долго будет вспоминаться маленьким зрителем. А когда чуть подрастут, кто знает, может быть, именно это впечатление яркости, праздничности, красоты спорта приведет их к спортивной секции, школу.

ФОТОРЕПОРТАЖ ЯРКИЙ ПРАЗДНИК В СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

А пока мы разговариваем, разворачивается календарный праздник. Слышны аплодисменты болельщиков у волейбольной площадки: там лучшие команды райсовета «выясняют отношения». Видно, что игры складываются в упорной борьбе: мяч надолго зависает над сеткой.

Рядом с трибунами идет сеанс одновременной игры в шахматы, который проводит мастер спорта А. Лысенко. С другой стороны стадиона развернулись поединки близнеца по названию тенниса. На большой дорожке сменяют друг друга участники легкоатлетических забегов и эстафет.

Приятно, что в показательных выступлениях приняли участие и юные гимнасты из далекого Комсомольска-на-Амуре. Дело в том, что несколько лет назад уехал туда воспитанник свердловского «Локомотива» Анатолий Журич. Создал секцию, увлеченно работает с детьми. Самых способных привез на праздник в родной город. Старательно, вдохновенно вместе с юными свер-

дловчанами выполняют упражнения его воспитанники. У многотиражной газеты свердловских железнодорожников «Путевик» в этом году юбилей, ей исполняется 50 лет. Этой дате были посвящены несколько соревнований праздника. В том

числе — велогонка с выбыванием: здесь победила кандидат в мастера спорта А. Устьянцев, и блистательный по футболу, в этом виде соревнований восемь коллективов, призы получила молодежная команда райсовета ДСО «Локомотив» (тренер А. Хвостиков).

А вот поздравления с победой в легкоатлетической эстафете принимал капитан команды локомотивного депо станции Свердловск-Сортировочный Ленор Дмитриевич Байкалов. Не совсем молодой уже человек — ему за 50, машинист колонны Л. Д. Байкалов не толь-

ко активный спортсмен, но один из лучших работников предприятия. Его портрет — первый на Доске почета Свердловской железной дороги.

Продолжается программа спортивного праздника. Зрители тепло приветствуют юных самбистов, боксеров, фехтовальщиков. А на зеленом поле начался финальный футбольный матч на первенство дорожного совета ДСО «Локомотив».

Встретились в нем спортсмены Пермского отделения дороги и Уральского института инженеров железнодорожного транспорта. Основное время матча завер-



шилось вничью — 2:2. Лишь в дополнительное минуты гостям удалось взять верх — 4:2. Завершились и поединки на волейбольной площадке. Здесь сумели доказать, что они сильнейшие, волейболисты Свердловского электро-ремонтного завода.

Около шести часов продолжался смотр лучших спортсменов и команд общества. И верный показатель, что он проходил интересно, — никто из зрителей не покинул трибуны.

Н. МАЛЦЕВА.
Фото А. ЛАПТЕВА.

ТВОИ ТОВАРИЩИ ПРИМЕР ФИЗОРГА

Дежурного электрика Анатолия Пономарева на Первоуральском заводе железобетонных изделий и конструкций хорошо знают. Он — физорг в третьем цехе. Издавна выку его крепкую спортивную фигуру. Разговаривает с одним из молодых рабочих:

— Сергей, завтра — комсомольский субботник. Приходи, ладно? Поможет подшефным из «Юности» (это дворцовый клуб) построят хоккейный корт.

Помомарева умеет убеждать — Сергей согласно кивает головой.

Толя пришел в цех четыре года назад. Спортом занимался еще с ПТУ. Был чемпионом области в командной гонке на 50 км. Потом увлекся легкой атлетикой. В составе сборной города на областных соревнованиях бегает марафонскую дистанцию. Избрал его заместителем президента клуба любителей бега «Надежда».

С приходом Пономарева ожили спортивная жизнь в цехе. Зимой стали всем коллективом ходить на лыжах. Летом — устраивать походы на велосипедах.

Ребята поддержали Анатолия в его стремлении вывести цех на передовые позиции в физкультуре и спорте. И вот уже в соревновании призванных побеждает заядлый лыжник Федор Урманов, а второе место занимает Иван Мухачев. Знакомы заводчанам имена и других парней из нашего цеха: футболиста, шахматиста и теннисиста Александра Митрева, члена клуба аквалангистов Валерия Полкова, увлеченного тяжелой атлетикой Николая Берсенева, все время занимающегося велоспортом Александра Телепова. И именно дружная команда 3-го цеха в минувшем году побеждает в заводской спартакиаде, занимает призовые места в смотре развития спортивной работы.

Ныне же, в эстафете среди легкоатлетов треста «Уралтяжстрой», заводская команда, в составе которой были и наши ребята, стала чемпионом.

Анатолий, кажется, едва ли не первый, кто знакомится с новичками, пришедшими в цех. И тут же вовлекает их в «спортивную орбиту». Да и тех, кто уже немало лет здесь работает, но до поры до времени оставался как-то в стороне, сумел физорг постепенно заинтересовать, привлечь к активным занятиям спортом.

Чувство ответственности у него — просто редкое. Как-то, по семейным обстоятельствам, не мог принять участия в им же организованном походе. Но утром пришел на сбор, узнал, все ли в порядке, пожелал нам удачной поездки.

Мы чувствуем, как занятия спортом помогают лучше трудиться. И опять пример в этом показывает Толя. Два раза его называли лучшим по профессии. Недавно награжден серебряным знаком ЦК ВЛКСМ «Молодой гвардеец платинки». Это — вторая его награда, вслед за бронзовым знаком.

Т. ЧАБАН,
стационар цеха № 3
Первоуральского завода ЖБИК.

НОВАЯ КНИГА ЧЕМПИОН КАК ОН ЕСТЬ

Не за горами очередная игра на первенство мира по шахматам. Кто будет соперником Анатолия Карпова? Ясно одно — это будет самый подготовленный, самый сильный шахматист из многих-многих других.

Но будущего, настоящего не бывает без прошлого. Прошлое требует анализа, обобщения, взгляда со стороны спустя время.

В издательстве «Московский рабочий» вышла книга писателя Александра Киннадзе «Мерано издал и близки». Она — о последнем матче за шахматную корону между Карповым и Корчным. Книга эта не столько спортивная, чисто шахматная, сколько публицистическая, поднимая наблюдательные общественные проблемы: проблемы чести и порядочности, патриотизма, служения долгу. Да, отправная точка повествования — матч 1981 года, и документальный рассказ очевидца только об этом был бы уже сверхинтересен. Но Киннадзе — тонкий психолог, яркий публицист — поднимается до обобщений, рисует столкновение за шахматным столиком представителей двух идеологий, раскрывает характер нашего, советского чемпиона, анализирует человеческие качества претендента, доказывая лишний раз истину: талант, развитый общением и поставленный на

службу людям, и несчастлив талант, поставленный на службу самому себе.

Шахматы — это спорт. Но шахматы — и не только спорт. За ними — борьба характеров, взглядов на жизнь, вкусов, привычек, страстей... В шахматах (как и в любом другом серьезном творчестве) невозможно «быть меньше, казаться больше». То есть очевидно, это возможно, но это сразу вызовет недоумение, будет разоблачено.

В книге немало лирических отступлений, но все они подчинены главной идее: показать силу советского характера, большую нравственную высоту победы Анатолия Карпова — уральца, коммуниста, бойца.

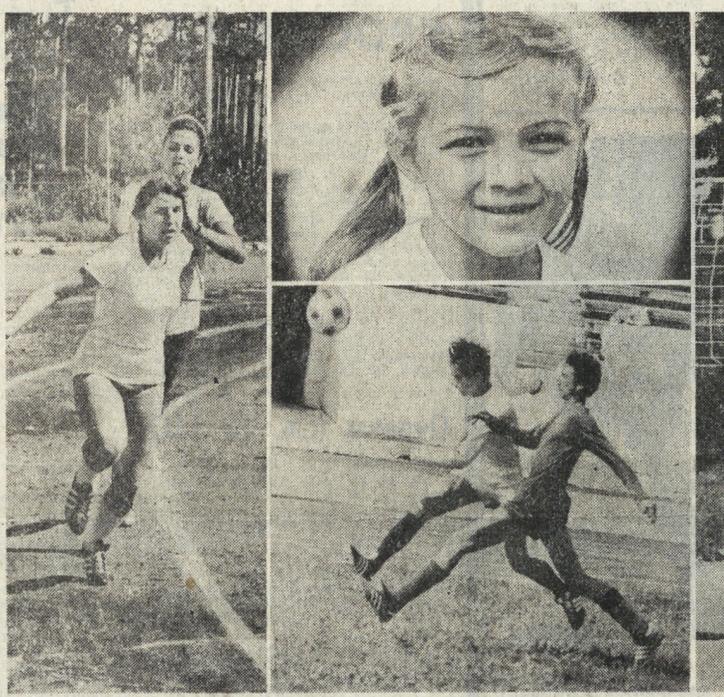
Талантливые люди всегда щедрты в своем деле. Карпов много ездит по стране, пропагандирует любимую игру. Да что игру! За рубежом Анатолия справедливо называют «пропагандистом советского образа жизни», образцом советского гражданина.

Давды был Карпов и в Свердловске. Открыл в городе Дворец шахмат. Делал краткое общение с ним одухотворяет, подтягивает. Так бывает всегда, когда сталкиваешься с натурами незаурядными, исключительными.

«Нечасто рождаются Карповы. Можно сказать без всякого преувеличения — один на четыре миллиарда». Справедливые слова Александра Киннадзе.

Мы верим в своего чемпиона.

С. ГЛЕБОВ.



ФУТБОЛ ПЕРВЕНСТВО ОБЛАСТИ «РУМБ» — ЛИДЕР

Начался второй круг розыгрыша чемпионата области по футболу среди команд I группы. Намежск-уральский «Румб» принимал на своем поле одного из претендентов на лидерство, футболистов свердловского завода РТИ, сумев добиться трудовой победы со счетом 2:1 и набрал 19 очков. Второй претендент

на место лидера, режевской «Металлург», проиграл свердловскому «Калининцу» — 1:0. У режевчан 15 очков.

У качканарского «Горняка» 14 очков, он сыграл вничью — 1:1 в Верхней Салде со «Стартом».

Результаты других матчей 12-го тура: «Неар» (Полесский) — 2:2, «Урал» (Привольный) — «Факел» (Богданович) — 1:0, «Трубиник» (Намек-Уральский) — «Высокорец» (Нижний Тагил) — 1:4.

С. ПОЗДНЯКОВ,
отв. секретарь
областной федерации
футбола.

БОКС УЛУЧШИЛИ РЕЗУЛЬТАТ

В Пензе завершилось первенство республиканского совета ВДСО «Трудовые резервы» по боксу среди юношей 1966—1967 годов рождения. Свыше 200 спортсменов из 47 команд краев, областей и автономных республик Российской Федерации боролись за победу в командном и личном зачетах. Среди них были и восемь представителей Свердловской области.

В командном зачете победили хозяева ринга. Свердловчане по сравнению с прошлым годом заметно прогрессируют: из второй десятки они «шагнули» на пятую место,

лишь на одно очко отстав от «бронзовых» призеров, волоградцев.

В личном зачете наиболее успешно выступил учащийся свердловского СГПУ № 78 М. Бублик (тренер П. Морилон), ставший чемпионом. Третье место занял тагильчанин Л. Волков (СГПУ № 49), И. Южаков (СГПУ № 93) и В. Швейцер из карпинского ТУ № 7.

Готовили нашу команду к соревнованиям мастера спорта Б. Яковлев и В. Лысенко.

С. БЕЛОГОЛОВЫЙ.

«Хочу играть в «Уралмаше»

Победителей, как говорится, не судят, а у проигравших обычно не берут интервью. И все же в последнем случае отступили от правил, тем более, что наш интервьюируемый — человек молодой (хотя уже успевший год назад стать бронзовым призером европейского юношеского первенства по футболу), и успехи у него, после полосы неудач, думается, будут.

Речь — о футболисте «Уралмаша», члене юношеской сборной СССР М. АГАПОВЕ.

— Михаил, недавно вы принимали участие в мировом футбольном чемпионате среди юношеских команд, состоявшемся в далекой Мексике. Советская сборная там выступила слабо, проиграв все три матча в своей подгруппе, и была отнесена к главным неудачникам турнира. Отмечалось, что она так и не оправилась психологически от неожиданного поражения в первой встрече, не показала высоких скоростей, не продемонстрировала мощных завершающих ударов. Хотелось бы услышать рассказ, как сложились игры за океаном.

— Сразу признаюсь, что на первый матч с командой Нигерии мы вышли как бы

психологически разоруженными, недооценив соперника. А известно, что африканский футбол непрерывно прогрессирует. И нигерийские ребята показали себя волевыми, настойчивыми, а также техническими игроками. За десять минут до финального свистка они забили нам единственный мяч. Нечего и говорить, что голландцам — следуюющему противнику — мы собрались дать бой. И, действительно, вели в счете 2:1. Но после грубых ошибок позволили им не только сквитать гол, но и выйти вперед. Такие же промахи допустили в заключительном матче с бразильцами, которые после двух побед играли блестяще. При отражении одной из атак, в весьма остром положении, у меня случилась срезина, и я забил мяч в собственные ворота...

— Видно, повлияли на коллективную и индивидуальную игру наших футболистов и непривычные условия далекой страны?

— Да, сказались повышенная влажность и жара в 30 градусов. Не успели мы, увыв, за неделю акклиматизироваться. Но главное все же, буду откровенен, не была готова к серьезным испытаниям вся наша команда, далекая от лучшей формы.

— Как вас встречали хозяева чемпионата, чьях футболистов, кстати, тоже называли «несчастливыми»?

— Хорошо, господами. В Монтерее, по прибытии самолета, нас прямо на аэродроме приветствовали мальчишки, одетые символически в красные футболки. Для тренировок предоставили отличный заводской стадион. Вообще мы убедились, что советских футболистов там хорошо знают.

— Каковы теперь личные спортивные планы?

— Как можно лучше играть, помочь этим родной команде. Именно здесь я приобрелся к большому футболу, закончив в урал-

ТРАДИЦИОННЫЙ ХОККЕЙНЫЙ ТУРНИР НА ПРИЗ СВЕРДЛОВСКОГО ДВОРЦА СПОРТА «Каменный цветок»

Да, уже в одиннадцатый раз скоро в Свердловском Дворце спорта профсоюзных выйдут на лед хоккеисты, чтобы разыграть приз «Каменный цветок». Свердловчанам дорог этот турнир — встреча с любимой командой. А спортсменам — участникам, тренерам он важен как проверка большой летней подготовительной работы.

Представить команды, которые приехали в Свердловск на нынешний «Каменный цветок», мы попросили главного судью соревнований Б. ПОСПЕЛОВА:

— 17 августа в час дня состоится встреча хоккеистов ленинградского СКА и пермского «Молота». После торжественного открытия турнира болельщикам предстоит посмотреть матч свердловского «Автомобилиста» с усть-каменогорским «Торпедо». Пятой командой — участницей турнира будет коллектив высшей лиги — новосибирская «Сибирь».

По мнению тренеров, с которыми мы беседовали, «Каменный цветок» предоставляет хорошую возможность в атмосфере не только чисто соревновательной, но и приподнятой, праздничной — посмотреть свои команды в деле, дать возможность новобранцам, как говорится, «сыграться».

— Для тренеров, — как сказал наставник ленинградских хоккеистов, заслуженный мастер спорта СССР Б. МИХАЙЛОВ, — турнир тоже является своеобразной «контрольной», поможет лучше подготовить команду к предстоящим играм чемпионата страны.

Напомним, что же владели почетным призом в минувшие годы. Впервые, в 1973 году, он достался «Автомобилисту». Наша команда повторила успех в 1976 году. Суевеняром уральских мастеров-умельцев также владели хоккеисты ленинградского СКА (1974 год), пензенского «Дизелиста» (1975), усть-каменогорского «Торпедо» (1977, 1981), трижды — челябинского «Трактор» (1978—80—82 годы) и динамовцы Риги (1979).

машевской 113-й школе специализированный класс, и, забыл, уже выступая за «Уралмаш», три гола.

— Но ведь ваше амплуа — защита и полузащита?

— Да, за сборную страны я играл в защите. До недавнего времени был в «Уралмаше» полузащитником. Теперь — тренером. Виднее — перешел на роль свободного защитника «чистилища». И, похоже, в последних матчах у меня кое-что получилось.

А закончим мы это интервью, сделанное с понятным одним из наставников молодежной команды «Уралмаш», заслуженного тренера ЦДОРС и Узбенской ССР А. А. Морозова. Он сказал:

— Михаил — скромный, трудолюбивый парень. Учителю на третьем курсе института, любит книги. Тренируется с полной отдачей.

Интервью вел
В. ЗАЙЦЕВ.

Редактор И. МАЛАХЕЕВ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

12.40 — Музыкальный юмор.	13.10 — «Бабушкин внук».
Художественный фильм.	14.30 — Клуб путешественников.
15.30 — Чемпионат мира по легкой атлетике. Передача из Финляндии.	16.15 — Сегодня — День строителя.
16.45 — «По вашим письмам» Музыкальная передача.	18.50 — «Мертвые души».
Художественный фильм.	20.30 — «Время».
21.05 — Прямая передача балета «Три Караты».	

22.20 — Футбольное обозрение.	22.50 — Новости.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА	
10.30 — На зарядку становись!	10.20 — К Дню строителя.
11.00 — Мультфильм.	11.20 — Алексей Толстой.
Страницы творчества.	
12.00 — Концерт.	13.00 — Чемпионат мира по спидвею. Финал.
13.25 — В мире животных.	14.25 — Кинопанорама.
15.35 — А. Софронов. «Операция на сердце». Телепередача.	17.35 — Рассказывают наши корреспонденты.
18.05 — «Первые радости».	19.30 — На земле, в небесах и на море.

20.00 — Концерт.	20.30 — «Победители». Клуб фронтовых друзей. Встреча участников Курской битвы.
22.00 — Свердловск. «Сезон дней». Информационное обозрение.	22.15 — МОСКВА. По музеям и выставочным залам. «Эриктан». Фильм 11-й. «Искусство Англии».
22.45 — «Есть под Ленинградом Тарасово» — научно-популярный фильм.	23.00 — «Время».

Мультифильмы для взрослых.	Музыкальный фильм «ЗВЕЗДА И СМЕРТЬ ХОАКИНА МУРЬЕТЫ».
Сеансы: 12, 16, 20 час.	

СЕРИИ	ПРОГРЕСС — Кто стучится в дверь? Ко мне.
ЮЖНЫЙ — Гонимы «Северной мечты».	ЗНАМЯ — К сокровищам авиакатастрофы. Родителей не выбирают.
ЭКРАН — Народный роман.	СОВРЕМЕННИК — Жертва коррупции. Капитаны.
ЗАРЯ — Родителей не выбирают. К сокровищам авиакатастрофы.	СТРЕЛА — Найти и обезвредить.
Им. МАЯКОВСКОГО — Сладкий подарок. Мультиборник.	АВИАТОР — Возкал для двоих (две серии).

Мир — Загадка колонии белоглазых.	РОДИНА — Народный роман.
ДК Виза — Языческая мадонна.	ДК им. ГОРЬКОГО — Найти и обезвредить.