

НА СМЕРТЬ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА № 123 (12012) ВТОРНИК, 28 ИЮНЯ 1983 ГОДА Выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника Цена 3 коп.

ЭТО ЧИСТОЕ НЕБО ХРАНЯ



25 и 26 июня в городах и районах Среднего Урала прошли мероприятия референдума «Я голосую за мир!». Уралцы продемонстрировали непоколебимую волю в борьбе за мир, против гонки вооружений, осудили недальновидную политику милитаристских кругов Запада.

Я прошел фронтовыми дорогами на Западе и Востоке, освобождаю свою Родину от врагов, — обратился к молодежи участник Великой Отечественной войны Александр Матвеевич Бубкин. — Сначала бил гитлеровцев в составе 1-го Украинского, затем 2-го Белорусского фронтов. После победы вместе с боевыми товарищами...

Программу полета предусматривает стыковку корабля «Союз Т-9» с орбитальным комплексом «Салют-7» — «Космос-1443». Экипажу предстоит выполнить научно-технические и медико-биологические исследования и эксперименты на борту пилотируемого комплекса.

Самочувствие космонавтов Ляхова и Александрова хорошее. Страницы биографий Героя Советского Союза летчик-космонавт СССР Владимир Афанасьевич Ляхов родился 20 июля 1941 года в городе Антрацит Ворошиловградской области.

В А. Ляхов — член Коммунистической партии Советского Союза с 1963 года. Свои первые космические полеты продолжительностью 175 суток Владимир Афанасьевич совершил в 1979 году.

Александр Павлович Александров родился 20 февраля 1943 года в Москве. С 1964 года после окончания службы в рядах Советской Армии А. П. Александров работает в конструкторском бюро.

В 1969 году он закончил вечерний факультет Московского высшего технического училища имени Баумана. Принимал участие в разработке систем управления космических аппаратов.

А. П. Александров — член Коммунистической партии Советского Союза с 1970 года. В отряд космонавтов был зачислен в 1978 году. Прошел полный курс подготовки по программе пилотируемого корабля «Союз-Т» и орбитальной станции «Салют».

Вот что восхищает: эстафета подошла к финишу, но комсомольская вахта в честь Урала продолжается. Сергей Захаров, член экипажа ЭКГ-20, сообщает, что на 23 июня его бригада отгрудила уже 2 миллиона тонн горной массы. По-прежнему на 120 процентов выполняют сменные задания зубошлифовщики из бригады Сергея Кошкина с «Сибтяжмаша», ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмаш — не только «отец индустрии». Это кладезь новых идей, новых форм комсомольской работы,

важно для нас — о «Внутренних резервах» — на службе пятилетки! — рассказывает Сергей. — В дни слета мы особенно почувствовали, какую же огромную ответственность несут уралмашевцы за все, что они делают.

Вот что восхищает: эстафета подошла к финишу, но комсомольская вахта в честь Урала продолжается.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Уралмашевцы, ускоряют темпы проходки скважин нефтяники Сургута. К нам на свет появились ребята с предприятий, которые не принимали участия в эстафете. Но и в Ленинграде, Кемерово, Днепрпетровске, в других городах проходит комсомольское собрание, посвященное 50-летию Урала. На ударную вахту в честь «отца заводов и фабрик» встала вся страна.

Молодыми сильными руками

Около 550 тысяч юношей и девушек Среднего Урала вышли накануне Дня советской молодежи на субботник, чтобы ударным трудом внести свой вклад в укрепление могущества страны, чтобы сделать еще краше родные города и села.

Больше двух третей из них трудилось на рабочих местах, а их сильными молодыми руками произведено, по предварительным подсчетам, продукция на 145 тысяч рублей. Немало комсомольцев и молодежи комсомолец были заняты на благоустройстве улиц и площадей, на заготовке кормов, на сборе металлолома и макулатуры. А сколько ребят вышли на субботник заранее, чтобы успеть сделать побольше?

Так поступили, например, молодые рабочие Богословского алюминиевого завода. Только комсомольцы гнотомеханического цеха, ремонтно-механической базы, отдела технического контроля, центральной заводской лаборатории выработали в фонд субботника около полтора тысяч человеко-часов. И в авангарде здесь, как и везде, шли комсомольские активисты, секретари цеховых комсомольских бюро Александр Шейфер, Сергей Курдюков, Людмила Боброва. 450 рублей заработали комсомольцы Красноуральских энергетических мастерских, разгружая вагоны, собирая металлолом, благоустроив территорию.

День советской молодежи во всех городах и районах был отмечен мероприятиями Марша мира-83. Комсомольцы локомотивного цеха швейной фабрики, молодежь совхоза «Бугалынский» и других хозяйств Красноуральского района стали своими подписями, под биолетнем-открыткой референдума «Я голосую за мир!» прямо на полях. С митингов шли трудовые десанты на заготовку кормов и прополку. Десять гектаров турнепса с оценкой «отлично» прополкли в совхозе «Красноуральский» тридцать парней и девчат из локомотивного цеха в этот день. А отличились в труде Александр Хайрамалов, Роза Шолохова, Ольга Пастухова. Молодые рабочие швейной фабрики прополкли два

гектара лука в совхозе «Крыловский». Комсомольцы совхоза «Крутинский» были заняты на вывозе сена. Молодежь совхоза «Бугалынский» заготавливала корма. Шесть гектаров неудобий выкосили, а лучше других работали Роза Мухалымова и Василия Фролова. Эти примеры можно было долго продолжать. Остановимся лишь на первых звонках, прозвучавших утром в редакции. Потому что и мы, и ты, читатель, уже знаем: комсомольско-молодежный субботник стал еще одним серьезным делом уральской комсомольки, еще одним показателем ее готовности и умения продолжать славные традиции советской молодежи.

В полете «Союз Т-9»

СООБЩЕНИЕ ТАСС

В соответствии с программой исследования космического пространства 27 июня 1983 года в 13 часов 12 минут московского времени в Советском Союзе осуществлен запуск космического корабля «Союз Т-9», пилотируемого экипажем в составе командира корабля Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР полковника Ляхова Владимира Афанасьевича и борти инженера Александра Александровича Павловича.

Программу полета предусматривает стыковку корабля «Союз Т-9» с орбитальным комплексом «Салют-7» — «Космос-1443». Экипажу предстоит выполнить научно-технические и медико-биологические исследования и эксперименты на борту пилотируемого комплекса.

Самочувствие космонавтов Ляхова и Александрова хорошее.

Страницы биографий

Герой Советского Союза летчик-космонавт СССР Владимир Афанасьевич Ляхов родился 20 июля 1941 года в городе Антрацит Ворошиловградской области.

В А. Ляхов — член Коммунистической партии Советского Союза с 1963 года. Свои первые космические полеты продолжительностью 175 суток Владимир Афанасьевич совершил в 1979 году.

Александр Павлович Александров родился 20 февраля 1943 года в Москве.

С 1964 года после окончания службы в рядах Советской Армии А. П. Александров работает в конструкторском бюро.

В 1969 году он закончил вечерний факультет Московского высшего технического училища имени Баумана.

Принимал участие в разработке систем управления космических аппаратов.

А. П. Александров — член Коммунистической партии Советского Союза с 1970 года.

В отряд космонавтов был зачислен в 1978 году. Прошел полный курс подготовки по программе пилотируемого корабля «Союз-Т» и орбитальной станции «Салют».



СОБЫТИЕ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ

Есть в истории нашей страны, ее индустриализации события особой важности. Одна из таких ярких страниц — создание гиганта отечественного тяжелого машиностроения — завода Уралмаш.

Завод-труженик, завод-новатор, он и полувек своей юбилей встречает в рабочей спешке.

Стало доброй традицией встречать такие праздники на предприятиях — первенцах индустриализации ударными шагами молодежи страны, — сказал секретарь ЦК ВЛКСМ Н. К. Долгушин, открывая общее собрание делегатов Всесоюзного слета передовиков производства и финалистов конкурса мастеров.

Сегодня здесь победители Всесоюзной рабочей эстафеты, посвященной юбилею Уралмаша. Лучших молодых токарей, фрезеровщиков, сварщиков, каменщиков и штукатуров страны собрал завод в эти дни.

А всего в конкурсах профессионального мастерства ежегодно участвует более шести миллионов юношей и девушек.

На собрании выступил секретарь Свердловского обкома КПСС В. А. Житенев, первый заместитель заведующего отделом рабочей молодежи ЦК ВЛКСМ В. Б. Степовой, главный инженер производственного объединения «Уралмаш» Б. Д. Котельников.

В работе собрания приняли участие первый секретарь Свердловского горкома КПСС В. Д. Кадошников, секретарь горкома партии В. В. Андрианов, председатель Западнечского обкома ССМ Чехословакии Я. Шапек, ветераны партии, передовики производства, хозяйственные руководители, партийные и комсомольские работники.

Пять дней продолжался на Уралмаше молодежный праздник. Со всех концов страны съехались сюда передовики производства, участники Всесоюзной рабочей эстафеты и Всесоюзного конкурса профессионального мастерства. Они собрались, чтобы рассказать друг другу о своих успехах, поделиться опытом, померяться силами в состязаниях. О некоторых итогах этого праздника наш рассказ.

Показать, на что ты способен...

Мы сидим с Алексеем Александровичем в приемной. Рядом, за дверью с табличкой «Главный сварщик», работает жюри. Уже известно, что у номера 1018 — «пятачка» за домашнее задание. А номер

942-й получит приз журнала «Техника — молодежи» за лучшее качество. Кто они? Пока неизвестно.

Но, конечно же, кто-то из них, сидящих сейчас в красном уголке: там идет школа передового опыта. Однако, судя по настроению, их меньше всего занимает то, кто какое место займет. Вель конкурс — это прежде всего учеба. Они и пришли сюда учиться.

Иван Бахвалов с Ярославского судостроительного завода, Алексей Волгалдин с Рязанского комбайнового, Владимир Попов из тульского производственного объединения «Кран». С большим вниманием смотрят фильм о новинках сварки, слушают рассказ о прогрессивной сварке взрывом, с пристрастием расспрашивают выступающих. И постоянно недовольны. Но очень уж полезное это недомолчание. От любознательности и желания узнать побольше. Чтобы научиться самому, потом, по приезде домой, научить этому же товарищей.

Нравятся мне ребята, — говорит Герой Социалистического Труда В. Д. Лаборенных, в недалеком прошлом — сварщик Уралмашзавода, а сейчас мастер-наставник ГПТУ-4. — Грамотные, настойчивые. Я, когда еще работал сварщиком и руководил бригадой, знаешь, на чем себя ловил? На том, что в деле нашем надо быть художником. Я всегда легко мог определить, кто из моих парней какой свой заварил. У каждого свой почерк. Есть он, свой почерк, и у участников этого конкурса. И это очень хорошо.

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Показать, на что ты способен...

Мы сидим с Алексеем Александровичем в приемной. Рядом, за дверью с табличкой «Главный сварщик», работает жюри. Уже известно, что у номера 1018 — «пятачка» за домашнее задание. А номер

942-й получит приз журнала «Техника — молодежи» за лучшее качество. Кто они? Пока неизвестно.

Но, конечно же, кто-то из них, сидящих сейчас в красном уголке: там идет школа передового опыта. Однако, судя по настроению, их меньше всего занимает то, кто какое место займет. Вель конкурс — это прежде всего учеба. Они и пришли сюда учиться.

Иван Бахвалов с Ярославского судостроительного завода, Алексей Волгалдин с Рязанского комбайнового, Владимир Попов из тульского производственного объединения «Кран». С большим вниманием смотрят фильм о новинках сварки, слушают рассказ о прогрессивной сварке взрывом, с пристрастием расспрашивают выступающих. И постоянно недовольны. Но очень уж полезное это недомолчание. От любознательности и желания узнать побольше. Чтобы научиться самому, потом, по приезде домой, научить этому же товарищей.

Нравятся мне ребята, — говорит Герой Социалистического Труда В. Д. Лаборенных, в недалеком прошлом — сварщик Уралмашзавода, а сейчас мастер-наставник ГПТУ-4. — Грамотные, настойчивые. Я, когда еще работал сварщиком и руководил бригадой, знаешь, на чем себя ловил? На том, что в деле нашем надо быть художником. Я всегда легко мог определить, кто из моих парней какой свой заварил. У каждого свой почерк. Есть он, свой почерк, и у участников этого конкурса. И это очень хорошо.

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто прекрасные результаты. И организованно все здорово. Для каждого участника были созданы все условия, чтобы полностью раскрыть себя,

Вехи трудовой биографии знаменитого сварщика — Асунанская плотина, Волжский автомобильный завод, КамАЗ. Строили чаще комсомольские. Может, поэтому и сейчас Алексей Александрович, несмотря на свои шестьдесят шесть, бодр, энергичен. А главное — продолжает строить.

Улесов — член жюри конкурса электросварщиков.

Ехал в Свердловск с радостным чувством, — говорит он, — с надеждой, что увижу среди молодых настоящих мастеров. Не ошибся. Есть просто



Вот она — Думная гора. Памятное место для каждого уральца. Здесь, как сказывал дед Слышко, впервые задулись на счастье парни, слышавшие древнее племя от гибели, и девушка с неизвестным именем. Отсюда во времена Пугачева ушли молодые мастера...

Вот она — Думная гора. Памятное место для каждого уральца. Здесь, как сказывал дед Слышко, впервые задулись на счастье парни, слышавшие древнее племя от гибели, и девушка с неизвестным именем. Отсюда во времена Пугачева ушли молодые мастера...

ШИРОКИМ ПЛЕЧОМ

ей честью и своим доверием товарищей. Ведь бригада для нас — все равно что семья. Есть ли у свердловцев резервы, чтобы и дальше развивать этот почин, повышая его действенность?

его не поумишь, ничего делать не будет. Вскорости сморщил — пошел по бригадам покоя искать, только никому такой работник не нужен. Рассказывает секретарь комитета ВЛКСМ завода М. Соколов: «У нас 74 молодежные бригады. Регулярно проводятся конкурсы профмастерства. Массовым мероприятием является основное внимание. Но ведь развитие почин необходимо обеспечивать прежде всего на производстве: улучшать условия труда, использовать передовые методы его организа-

как правило, не умеет работать. Увы, нарушенный общественного порядка гораздо больше, чем проглотил. Отношение молодых к свободному времени порою складывается не в пользу общего дела. Не случайно поэтому свердловцы шествуют над школами и ПТУ, заботятся о детских клубах по месту жительства. Цель этой работы — с детских лет приучать ребят к жизни в трудовом братстве. По ее законам, строгим и честным. И здесь свердловская комсомольская организация не надо забывать и о другой аксиоме —

воспитать детей без воспитания родителей невозможно. Трудовой коллектив в этом деле — первая скрипка. Вот какую проблему поднимала недавно газета «Свердловский рабочий». Автор статьи «До чего же мы терпеливы» обеспокоен отношением заводчан к нарушениям общественной дисциплины. «Почти весь коллектив энергетического цеха принят на себя обязательство по коллективной гарантии за состояние трудовой дисциплины и общественного порядка. И бригады, согласно ему, терпят премии, призовые места в соревнованиях из-за таких вот «героев». И все же на собраниях, где их обсуждают, мы отмалчиваемся, а после еще и посочувствуем «героям».

Многое удалось изменить за прошедшие годы. Благодаря почину на заводе более чем в три раза сократились прогулы, снизилась текучесть кадров. За счет сокращения потерь рабочего времени выросла производительность труда, завод вышел в число передовых предприятий отрасли. Укрепление трудовой дисциплины сказалось на активном развитии материальной базы социальности.

ТОВЫ лучше понять сибирский характер. Нужно познакомиться с железнодорожниками, — сказал инструктор Советского района ВЛКСМ Вячеслав Григорьев. — Посудите сами. Грузы сюда доставляются только по железной дороге. Пассажиры едут поездами. Сейчас даже дополнительный маршрут пустили — № 511. Они, железнодорожники, вроде смежников коллективов всех предприятий на нас получают. Это авангард нашего районного рабочего класса. И дисциплина труда, и наставничество, и социальное отношение — все здесь.

А не смотря на то, что Верхнекопальское локомотивное депо находится на территории Советского района, машинисты обслуживают как томянец, так и свердловчан, — продолжает Вячеслав. — Взять, к примеру, строительство газопровода Уренгой — Ужгород или Уренгой — Центр. Тру-

ГЛАВНАЯ УЛИЦА

Эта улица совсем не похожа на старые деревенские. Ровными рядами выстроились по обе стороны дороги, ведущей на центральную улицу, новенькие, еще не тронутые краской и пахнущие свежим лесом каменные двух- и трехквартирные дома.

От этих новых домов, их светло-желтых веранд веет молодостью. И такое ощущение создается не только потому, что называется улица «Олимпийская» — задумывалась она в год проведения московской Олимпиады, — и даже не потому, что живут на ней в основном семьи молодых механизаторов и животноводов. А скорее всего потому, что, появившись в старой деревне, новая улица олицетворяет завтрашний день села.

Чего ни говори, а прежде всего жилищный вопрос встает во главу угла, когда заходит речь о закреплении в хозяйствах молодых кадров. Удерживать вчерашних школьников трудно. Событиями близкого Тюмень, всего 40 километров до Тугулыма. Но новый директор Василий Семенович Хворов, принявший совхоз «Журавлевский» три года назад, решил все же попросить. Вот так и появилась в селе Ошукново улица Олимпийская.

Какая в совхозе строительная база? Всего-то сил: небольшая стройка, который едва способен корпуса производственные обновить. Да лесной заготовитель. В общем, в совхозе решили — строить жилье хозяйственным способом, время от времени прибегая к помощи сезонников, а иногда устраивая на объектах суботники с привлечением самих рабочих совхоза. И вот 21 домик на два, а некоторые и на три семьи уже заселен. В этом году руководство совхоза намерено еще предложить своим труженникам десять таких домов. Кроме того, есть намерения продолжать застройку улицы Молодежной, идущей параллельно Олимпийской.

Дело в значительной помощи шедов — свердловчан. Управлений трестом «Уралстрой» Игорь Андреевич Шестаков довольно часто сам приезжает в Тугулым. Пройдет по хозяйству, оценит все критическим взглядом, послушает сельян и тут же, не откладывая, дает команду в соответствующие организации. А теперь давайте познакомимся с некоторыми из ее хозяев.

Одним из первых срывали везенью на Олимпийской заезженой кукурузоводов Николай Кокня со своим неунывающим семейством: у него два сына и дочка. Профессия кукурузовода в семье Кокняных фамильная. Всю жизнь отдал выращиванию этой культуры отец Николай. Он много лет возглавлял зveno, добивался высоких урожаев, пришлось время идти на отдых — свое место за

Сегодня мы представляем вам победителей Всесоюзного конкурса профессионального мастерства. Но пусть это будут не рассказы журналистов о лучших каменщиках, токарях или штукатурах. Пусть это будут личные впечатления самих участников, слезка, может быть, даже и сумбурные. Оно ведь и понятно: волнение еще не улеглось, конкурс только только закончился...

Штукатур Любовь СЕРГЕЕВА, трест «Кемеровогражданстрой» (город Кемерово):



— Безусловно, желание победить было огромным. И вот я заняла первое место.

Каменщик Виктор ВАЛИЕВ, трест «Читажилстрой» (город Чита):



— Не боюсь повториться и сказать еще раз: «Хозяевам конкурса — огромное

Электросварщик Александр ПЛИСКО, Юргинский машиностроительный завод (Кемеровская область):



— Конкурс в Свердловске, на прославленном Урал-

Токарь Анатолий ВИКУЛОВ, Владимирский тракторный завод (город Владимир):



— Очень люблю свою работу. Порой она даже снится

Фрезеровщик Владимир СМЕЛОВ, Дагестанский завод электротермического оборудования (город Избербаш):



Свердловск.

ИСКРЕННОСТИ ДОБРАЯ ПОБЕДА

Все позади, страсти, напряжение, работа. Какие мысли меня сейчас беспокоят? Во-первых, только теперь я поняла, что волновалась. Во-вторых, я многому научилась. У нас, в тресте «Кемеровогражданстрой», таких машин много, но штукатура предпочитают почему-то работать по старинке.

И еще, здесь на соревновании на профессиональное мастерство столкнулась с трудностью, которая на первый взгляд может вызвать улыбку: уральский раствор тяжелее нашего, кемеровского. Наш раствор цементный, поэтому легче и эластичнее. Здесь, очевидно, известно работать как бы не с руки. Но это чисто профессиональные тонкости. Что мне больше всего понравилось, так это открытость: никто не утаивал своих знаний и опыта. И если бы не ребята, которые приехали в Свердловск и которые так искренне болели, я бы не победила.

Здесь, на конкурсе, можно было многому научиться. Работа поведана, о своих приемах труда, показали новые приспособления, инструменты. Уверен: все обязательно расскажу о том, что узнала, у себя на стройке. Участники Всесоюзного конкурса приняли участие в финалисте следующих составлений. Я же обращаюсь ко всем «молодым каменщикам»: учитеесь работать красиво, только качество кладки способно повысить скорость.

И БУДЕТ КЛАДКА РОВНОЙ

Здесь, на конкурсе, можно было многому научиться. Работа поведана, о своих приемах труда, показали новые приспособления, инструменты. Уверен: все обязательно расскажу о том, что узнала, у себя на стройке. Участники Всесоюзного конкурса приняли участие в финалисте следующих составлений. Я же обращаюсь ко всем «молодым каменщикам»: учитеесь работать красиво, только качество кладки способно повысить скорость.

ЧЕРЕЗ ВОСЕМЬ СТУПЕНЕК

маше, для меня счастливым. Два года назад участвовал в подобном в Ленинграде. Занял тогда девятое место. А теперь вот победитель. Даже не верится... Хотя на призовое место в общем-то рассчитывать. Сил для этого в себе чувствовал достаточно.

Откуда уверенность? Скоро не расскажете. Ну, во-первых, учусь. Сейчас я пятикурсник заочного отделения Томского политехнического института. Специальность — сварка. Очень это

помогает в работе. На конкурсах, конечно, тоже. Работа у нас творческая. Соображения требуют. Не случайно в нашей бригаде (сам я бригадир) многие парни — активные рационализаторы. Накануне поездки в Свердловск подали четвертое за этот год предложение. Три предыдущих уже внедрены.

А еще помогла победить атмосфера конкурса — доброжелательная, товарищеская.

СНИТСЯ ЛЮБИМАЯ РАБОТА

хозяевам, очень гостеприимные, показали завод, Свердловск. Вот честное слово, до сих пор не отошел еще до конца от конкурса, особенно от известия, что стал его победителем. Вначале не поверил. Хотя надежда была, но очень робкая.

Перед конкурсом в уме прокрутил, как буду работать. Решил, что скорость, скорость, но качество — прежде всего. Как видите, не ошибся.

СЕГОДНЯ РЕКОРД — ЗАВТРА НОРМА

— Размах уральцевских дел поражает. Нам всем у этому нужно стремиться. И я постараюсь сделать все, чтобы мои рекорды становились моей нормой. Чтобы передовыми методами труда, новым инструментом овладели фрезеровщики, которые работают рядом со мной. Уверен, что такую же задачу поставили все семь сотен участников финала — и



М. ДАШИНА.

СОДРУЖЕСТВО

2. ДОРОГА В БЕЛЫЕ НОЧИ

но, без всплесков. А когда гужу на платформе, набрал скорость, встречный поток начинает кадрить вытаскивать по разным формам груза. И уже тогда не езда получается, а ерзанье. Ибо каждый предмет в своеобразный парус превращается. Я как-то сделал расчет. Оказалось, что около 20 процентов энергии тепловоза расходуется напрасно.

МЫ ЗНАЛИ, что Анатолий пришел в локомотивное депо после армии, в 1976 году. Мать работала стрелочницей на станции. Она и посоветовала сыну пойти в депо: станешь, профессия уважаемая, ответственная, хотя и трудная. Это не то, что машинист на паровозе. Здесь и костюм чистый. Белая рубашка. Галстук. «Будешь, как капитан дальнего плавания», — напутствовала она сына.

Пять лет я ездил помощником у Николая Довгала. Высокий, плотный, он не только в движении. Поезда он тоже водит «рационально», словно решает сложную математическую задачу. И при всем этом не теряет чувства юмора, ни при каких обстоятельствах. — Анатолий замолчал, словно вспоминая эпизоды из совместных рейсов и выбирая наиболее характерный для данного рассказа.

Так вот, помню, провело прокладку масляной секции. Я — почти в панике: из графика выбьемся, авария может быть. Дело было зимой, мороз под сорок. А он спокойно говорит: «Придется, брат, подышать свежим воздухом». Только мы сняли жалюзи, как нас охватило масло. «С легким паром, уважаемый Александр», — отбился с лязгом паром, кричит сквозь шум дизеля Николай Николаевич. — Душ, думаю, в самый раз! А сам ни на минуту не прекращал работу... Мы тогда опоздали на 16 минут. По прибытии сразу же нас вызвали на оперативку «ЧП». Идем и думаем, что говорить будем, как объяснять?

Пришли, а по селектору начальник отделения дорожных пердал нам благодарность — за то, что оперативно ликвидировали опасность и привели состав на станцию.

Андрюшенко внимательно слушает. Анатолий не так часто рассказывает о себе, о том, какшло становление машиниста, о том, как учили его старшие товарищи, воспитывали в нем любовь к транспорту, к профессии и уважение к людям. Знал Николай, что закончил он десятилетку. Служил в армии. Потом депо. Женился. Вот, в общем-то, и все. Да, еще Черепанов один из лучших машинистов.

С ПОКОИНЫМ голосом Анатолия понемногу снимал напряжение, хотя, как мы заметили, внимание к составу у него оставалось прежним. Черепанов и Андрюшенко осмотрели состав с обеих сторон: он вел себя вроде пока благополучно. — Я давненько заметил, что у каждого поезда есть свой характер. Один бежит весело, а другой — словно упрячется. Почему? Ответа на вопрос не находил, — рассказывает дальше Анатолий. — Сказал Довгало. Мы в поездке были. Тот, не долго думая, говорит: «Сядь на правое крыло». Сел. Велу состав. Профиль пути знаю, все поездка знаю. На подъеме можно испытывать кинетическую энергию поезда, маленькие горки проходят нанатом. Проехали речушку Юрику, а там подъем. Думал, въеду. Ан

нет. Такое было ощущение, что сани по песку тащут. Переключая позицию. Дивель ревет, а поезд все равно упирается. «Понял?» — спрашивает Довгало. — «Нет», — отвечаю. — «Посмотри, что за состав тащим, — платформы!» И добавил: «Ты, Анатолий, не адьютант его превосходительства. Ты — помощник машиниста. Так что обязан думать, размышлять».

Анатолий еще раз проверил давление в тормозной системе: приборы показали нормальный уровень. Он переключил позицию контроллера. Километра через полтора — мост через реку со странным названием Ух. Вода в ней и зимой и летом «ух, какая холодная!», больше двух-трех минут мало кто выдерживает даже жарким летним днем.

— За эти пять лет я многое понял, — продолжал Че-

репанов. — И, главное, поможем, усвоил одну важную истину: всегда надо помнить о том, что работает человек. Потому, когда мы говорим о работе, мы прежде всего говорим о своих товарищах. Взяв, к примеру, Николая Николаевича Довгала. Он своим отношением к делу, страстью заражает других. Через него даже рыбалкой увлекался. А когда я вернулся из первого самостоятельного рейса, Довгаль первым поздравил меня и предложил соревноваться. Теперь мы с ним не только друзья-товарищи, но и соперники по соревнованию.

Андрюшенко обратил внимание, с какой гордостью и весом были произнесены эти слова. Чувствовалось, как благодарен Николай случаю, который свел его с Черепановым. Несмотря на молодость, Анатолий имел определенный опыт и делился своими знаниями открыто.

Николай вспомнил, как на одном из рабочих собраний машинист — инструктор Иван Васильевич Строухов сказал, как на таких локомотивщиках, как Довгаль и Черепанов, нужно равняться всем и в труде, и в жизни. Довгаль в течение пяти лет никому не уступал первенства в экономии дизельного топлива. Сегодня его основным соперником стал Анатолий.

Словно угадав мысли помощника, Черепанов начал рассказывать об экономии дизтоплива — показателе, как нам объясняли в депо, основной в социальном отношении.

— Дело это творческое. Контроллер имеет 16 позиций, которые по-разному распределяют подачу топлива. Чтобы получить экономно, необходимо соблюдать режим двигателя при оптимальной скорости. Тут нужны хорошие знания профиля: где надо разогнаться, где время притормозить, а где и «нанатом» миновать небольшие подъемы. Суть проста. Перетормозишь — на разгоне пережжешь лишние килограммы, разогнись выше нормы — на торможении потеряешь. И, наконец, я уже тебе говорил. Коля, это качество состава: вагоны ли это, платформы, или цистерны...

Раздвигая позывные радици: — Машинист Черепанов. Маршрут готов. Принимаю на второй путь.

— Вас понял. На второй путь, — ответил Анатолий. Локомотив миновал входной светофор, и поезд въехал в границы станции.

ЧЕРЕЗ четверть часа после осмотра состава вагонщик доложил, что «арукава» тормозной системы трех последних вагонов были раздвинуты. А у четвертого система перекрыта. — Вот почему приборы показывали давление в системе. — Черепанов встал из-за пульты управления и через минуту спустился из кабины тепловоза на перрон. К нему подошел заместитель начальника станции Александр Мальчиков, протянул руку и крепко, по-мужски пожал.

— Можно сказать, предотвратил аварию, Александр произнес эти слова как-то обдуманно, просто. Николай наблюдал за ними из окна локомотива. Было тихо. Лишь в сероватом ночном небе, над самым тепловозом медленно пыло облако...

И. КОЗАК, О. ЕРМОЛАЕВ. Свердловск — Идель — Географическая — Верхнекопальская — Свердловск.

ЧИТАТЕЛЬ КРИТИКУЕТ

ОЖИДАНИЕ ДЛИЛОСЬ ЧАС

В 9.45 диспетчер сообщила, что машина вышла. Идем. Но в десять тридцать. Оби очень нервничает. Я несколько раз звоню в справочную службу таксопарка, чтобы выяснить, в чем дело. В ответ слышу: ждите, машина будет. Через час, после того, как таксомотор, по словам диспетчера, отправился к нашему дому, приезжает машина. Ее номер — 50-68. Водитель — Сергей Павлович Карпов. Я спросил у него, почему он так долго ехал,

и услышал ответ: — Почему долго, всего несколько минут назад получил ваш адрес и сразу прибыл. Прошу объяснить, почему так нечетко, непрофессионально выполняют свои обязанности диспетчера такси. Случилось это шестого июня. Таксомотор вызывал в 9 часов утра. Объяснил, что везу жену, находящуюся в тяжелом состоянии, в больницу. М. ПЕРМЯКОВ. Свердловск.

ДНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА ГРУЗИИ В РСФСР

Сто откровений художника

Выставка началась торжественно. Традиционную ленту — символ открытия вернисажа — перерезал министр культуры РСФСР Ю. С. Мелентьев. И вот перед нами, в верхних залах Свердловской картинной галереи, сто картин.

Союза художников РСФСР Владимир Бушупе. Лет десять назад в нашей галерее состоялась прекрасная выставка прикладного искусства Грузии. Совсем недавно — на областной художественной выставке, посвященной 60-летию СССР, — мы познакомились с работами тбилисских художников.

Не было ни вернисажа равнодушных глаз. Лица самих зрителей как бы становились красивее, отражая свет этой самобытной, полной очарования живописи. И первой фразой встречи с искусством Нижарадзе была у многих вот эта, восторженная: «Наконец-то живопись!»

превращающимся на холстах то в уличную сценку, то в прелесть женскую фигуру, то в мудрого старика, то в уютлок старого Тбилиси. Как любит художник жизнь, Грузию, ее людей!

картин встают легенды о Грузии, и здесь манера художника близка средневековым фрескам грузинских мастеров. Работы Зураба Нижарадзе широко известны, и даже молодые наши читатели наверняка знают их по «вернисажам» журнала «Юность», репродукциям в «Огоньке». Но никакая репродукция не в состоянии передать этого праздника живописи, этой волнующей тайны живого искусства.

В один из дней, когда в нашей области проходил праздник грузинской культуры, уральцы увидели премьеру фильма «Кукарача» («Грузия-фильм») по повести лауреата Ленинской премии Нодара Думбадзе и встретились с творческой группой создателей картины.

Многим читателям знакома история — светлая, веселая и так трагически оборвавшаяся — юного миллионера Георгия по прозвищу Кукарача. История его дружбы с ребятами тбилисского квартала, его любви к красавице Инге. Повесть Думбадзе была опубликована в журнале «Дружба народов». И вот — Кукарача начал свой путь на экраны. Эту роль искренне, взволнованно сыграл молодой грузинский актер Леван Учанийшвили. Вопросы гостю задал наш режиссер-корреспондент Л. Ситникова. Давайте познакомимся!

«Жму руки уральцам»

— Леван, в вашем актерском почерке чувствуется уверенность, хорошая школа. У кого вы учились, как начали складываться актерская судьба?

— Мое детство прошло в доме, где жили и живут многие знаменитые грузинские артисты. Родители же никак не связаны с искусством: отец — геолог, мама — специалист по французскому языку. Но вот дядя — Ираклий Учанийшвили, народный артист республиканского театра имени Марджанишвили, один из ведущих актеров театра имени Марджанишвили. Возможно, эта атмосфера нашего дома и повлияла на мой выбор профессии.

хвал Туманишвили... Их уроки — на всю жизнь. За эти годы снялся в пятнадцати картинах, сейчас работаю над шестнадцатой ролью, играю в Театре киноактера при студии «Грузия-фильм». Чем дорог вам ваш герой Кукарача? — Он для меня — как брат, как близкий человек. Кукарача до службы в милиции был танкистом. Я тоже служил в танковых войсках, может, поэтому меня и пригласила на эту роль режиссер Кетеван Долидзе, с которой мы вместе учились. Да и ровесники мы с Кукарачей.

В 1979 году я закончил Тбилисский институт театрального искусства имени Руставели. Мои первые учителями были народный артист Грузии Сеселе Табишвили, Ми-

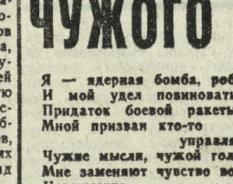
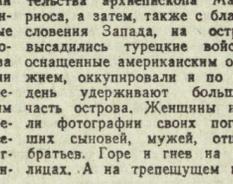
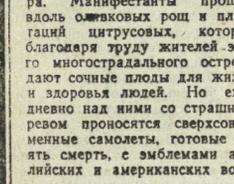
хал Туманишвили... Их уроки — на всю жизнь. За эти годы снялся в пятнадцати картинах, сейчас работаю над шестнадцатой ролью, играю в Театре киноактера при студии «Грузия-фильм».

хвал Туманишвили... Их уроки — на всю жизнь. За эти годы снялся в пятнадцати картинах, сейчас работаю над шестнадцатой ролью, играю в Театре киноактера при студии «Грузия-фильм».

О ГРОМНЫЙ транспарант «Нет! — ядерной катастрофе. Да! — миру» установлен у ворот английской военной базы в Акротире на южном побережье Кипра. Здесь собралось тысячью киприотов на Марш мира, организованном по инициативе Всемирного совета мира, поддержанном многими политическими и общественными организациями различных направлений, представляющими несомненно большинство народа Кипра.

Манифестанты прошли вдоль оживленных рош и пляжных цитрусных, которые благодаря труду жителей этого многострадального острова делают почву плодотворной для жизни и здоровья людей. Но ежедневно над ними со страшным ревом проносятся сверхзвуковые самолеты, готовые сбить смерть, с взлетами английских и американских военных.

тества архиепископа Макариоса, а затем, также с благословения Западного, на остров высадились турецкие войска, оснащенные американским оружием, оккупировали и по сей день удерживают большую часть острова. Женщины несли фотографии своих погибших сыновей, мужей, отцов, братьев. Горе и гнев на их лицах. А на трепещущем над



НА МАРШЕ — СТОРОННИКИ МИРА

но-воздушных сил, базирующихся в Акротире.

Тысячи людей — молодые в преобладающем возрасте, рабочие, крестьяне, представители интеллигенции, люди различных политических взглядов и убеждений, объединенные единым стремлением отстоять мир, не допустить ядерной катастрофы, очистить страну от незваных пришельцев, прошли в этот день в Марше мира от базы в Акротире до одного из крупнейших городов острова Лимассола, где состоялся грандиозный митинг.

Плечом к плечу с киприотами шли президент Всемирного Совета Мира Ромеш Чандра, бывший заместитель верховного главнокомандующего объединенными вооруженными силами НАТО в Европе итальянский сенатор Нинно Пастри, генеральный секретарь Турецкого комитета мира Е. Коскун, представители Греции и других стран.

В одной из колонн — большая группа женщин, одетых в черное. Это матери, жены и сестры тех, кто погиб или пропал без вести во время правительственных событий на острове летом 1974 года, когда по инициативе из-за рубежа греческая хунта спровоцировала путь против законного прав-

ления архиепископа Макариоса, а затем, также с благословения Западного, на остров высадились турецкие войска, оснащенные американским оружием, оккупировали и по сей день удерживают большую часть острова. Женщины несли фотографии своих погибших сыновей, мужей, отцов, братьев. Горе и гнев на их лицах. А на трепещущем над

Плечом к плечу с киприотами шли президент Всемирного Совета Мира Ромеш Чандра, бывший заместитель верховного главнокомандующего объединенными вооруженными силами НАТО в Европе итальянский сенатор Нинно Пастри, генеральный секретарь Турецкого комитета мира Е. Коскун, представители Греции и других стран.

В одной из колонн — большая группа женщин, одетых в черное. Это матери, жены и сестры тех, кто погиб или пропал без вести во время правительственных событий на острове летом 1974 года, когда по инициативе из-за рубежа греческая хунта спровоцировала путь против законного прав-

ления архиепископа Макариоса, а затем, также с благословения Западного, на остров высадились турецкие войска, оснащенные американским оружием, оккупировали и по сей день удерживают большую часть острова. Женщины несли фотографии своих погибших сыновей, мужей, отцов, братьев. Горе и гнев на их лицах. А на трепещущем над

Плечом к плечу с киприотами шли президент Всемирного Совета Мира Ромеш Чандра, бывший заместитель верховного главнокомандующего объединенными вооруженными силами НАТО в Европе итальянский сенатор Нинно Пастри, генеральный секретарь Турецкого комитета мира Е. Коскун, представители Греции и других стран.

В одной из колонн — большая группа женщин, одетых в черное. Это матери, жены и сестры тех, кто погиб или пропал без вести во время правительственных событий на острове летом 1974 года, когда по инициативе из-за рубежа греческая хунта спровоцировала путь против законного прав-

ления архиепископа Макариоса, а затем, также с благословения Западного, на остров высадились турецкие войска, оснащенные американским оружием, оккупировали и по сей день удерживают большую часть острова. Женщины несли фотографии своих погибших сыновей, мужей, отцов, братьев. Горе и гнев на их лицах. А на трепещущем над

Плечом к плечу с киприотами шли президент Всемирного Совета Мира Ромеш Чандра, бывший заместитель верховного главнокомандующего объединенными вооруженными силами НАТО в Европе итальянский сенатор Нинно Пастри, генеральный секретарь Турецкого комитета мира Е. Коскун, представители Греции и других стран.

УЛАН-БАТОР. Около 300 выпускников Улан-Баторского медицинского института отправились по призыву партии в сельскую местность, в основном в горные районы, объявленные зоной особого революционного внимания.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТОЙ ТАСС

КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, СЕМИНАРЫ И ДИСКУССИИ, СУББОТНИКИ. В день национальной независимости 25 июня в столице республики состоялся праздничный спортивный праздник, в котором приняли участие молодые посланцы всех провинций страны.

За два года, прошедшие со дня прибытия туда первых групп энтузиастов, они активно включились в хозяйственную и культурную жизнь горной зоны народной Монголии.

Кабул. «Молодежь и студенчество ДРА, их передовой отряд — Демократическая организация молодежи Афганистана (ДОМА) — ведут активную борьбу за мир во всем мире, против угрозы развязывания ядерной войны».

Руководство партии ФРЕЛИМО возглавляет большие надежды на молодежь в деле строительства нового общества, заявил, выступая здесь, член Политбюро ЦК партии ФРЕЛИМО, министр иностранных дел Мозамбика Жозеф Чисано.

ХАНОЙ. Новой большой группой инженеров — выпускников Ханойского политехнического института пополняется армия специалистов, подготовленных в этой крупнейшей технической школе. Выпуск этого года особенный. Впервые в истории института 248 специалистов по радиоэлектронике, химии и металлургии были подготовлены без отрыва от производства. В течение пяти с половиной лет будущие инженеры параллельно с работой на предприятиях народного хозяйства изучали фундаментальные, общетехнические и специальные дисциплины.

МАПУТУ. Юноши и девушки Народной Республики Мозамбик активно участвуют в проведении общенационального фестиваля молодежи. В его программу входят массовые

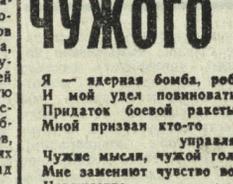
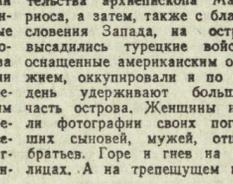
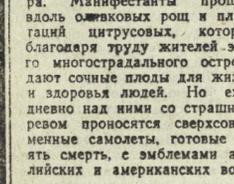
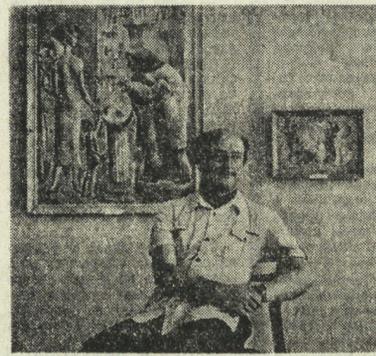
В распространяемом заявлении манифестанты подчеркивают, что протестуют против мерения властей Западного Берлина полностью перестроить систему высшего образования города по американскому образцу и подобию. Эти планы предусматривают, в частности, постепенное введение платы за учебу, что может сделать высшие учебные заведения недоступными лишь для детей богатых.

На церемонии вручения дипломов отмечалось, что система подготовки специалистов без отрыва от производства

В распространяемом заявлении манифестанты подчеркивают, что протестуют против мерения властей Западного Берлина полностью перестроить систему высшего образования города по американскому образцу и подобию. Эти планы предусматривают, в частности, постепенное введение платы за учебу, что может сделать высшие учебные заведения недоступными лишь для детей богатых.

В распространяемом заявлении манифестанты подчеркивают, что протестуют против мерения властей Западного Берлина полностью перестроить систему высшего образования города по американскому образцу и подобию. Эти планы предусматривают, в частности, постепенное введение платы за учебу, что может сделать высшие учебные заведения недоступными лишь для детей богатых.

На снимках: народный художник Грузинской ССР Зураб Нижарадзе на открытии выставки в Свердловске; национальный грузинский танец; народная артистка Грузинской ССР Софики Чаураели.



НА МАРШЕ — СТОРОННИКИ МИРА

НА МАРШЕ — СТОРОННИКИ МИРА

НА МАРШЕ — СТОРОННИКИ МИРА

но-воздушных сил, базирующихся в Акротире.

Тысячи людей — молодые в преобладающем возрасте, рабочие, крестьяне, представители интеллигенции, люди различных политических взглядов и убеждений, объединенные единым стремлением отстоять мир, не допустить ядерной катастрофы, очистить страну от незваных пришельцев, прошли в этот день в Марше мира от базы в Акротире до одного из крупнейших городов острова Лимассола, где состоялся грандиозный митинг.

Плечом к плечу с киприотами шли президент Всемирного Совета Мира Ромеш Чандра, бывший заместитель верховного главнокомандующего объединенными вооруженными силами НАТО в Европе итальянский сенатор Нинно Пастри, генеральный секретарь Турецкого комитета мира Е. Коскун, представители Греции и других стран.

В одной из колонн — большая группа женщин, одетых в черное. Это матери, жены и сестры тех, кто погиб или пропал без вести во время правительственных событий на острове летом 1974 года, когда по инициативе из-за рубежа греческая хунта спровоцировала путь против законного прав-

ления архиепископа Макариоса, а затем, также с благословения Западного, на остров высадились турецкие войска, оснащенные американским оружием, оккупировали и по сей день удерживают большую часть острова. Женщины несли фотографии своих погибших сыновей, мужей, отцов, братьев. Горе и гнев на их лицах. А на трепещущем над

Плечом к плечу с киприотами шли президент Всемирного Совета Мира Ромеш Чандра, бывший заместитель верховного главнокомандующего объединенными вооруженными силами НАТО в Европе итальянский сенатор Нинно Пастри, генеральный секретарь Турецкого комитета мира Е. Коскун, представители Греции и других стран.

В одной из колонн — большая группа женщин, одетых в черное. Это матери, жены и сестры тех, кто погиб или пропал без вести во время правительственных событий на острове летом 1974 года, когда по инициативе из-за рубежа греческая хунта спровоцировала путь против законного прав-

ления архиепископа Макариоса, а затем, также с благословения Западного, на остров высадились турецкие войска, оснащенные американским оружием, оккупировали и по сей день удерживают большую часть острова. Женщины несли фотографии своих погибших сыновей, мужей, отцов, братьев. Горе и гнев на их лицах. А на трепещущем над

Плечом к плечу с киприотами шли президент Всемирного Совета Мира Ромеш Чандра, бывший заместитель верховного главнокомандующего объединенными вооруженными силами НАТО в Европе итальянский сенатор Нинно Пастри, генеральный секретарь Турецкого комитета мира Е. Коскун, представители Греции и других стран.

В одной из колонн — большая группа женщин, одетых в черное. Это матери, жены и сестры тех, кто погиб или пропал без вести во время правительственных событий на острове летом 1974 года, когда по инициативе из-за рубежа греческая хунта спровоцировала путь против законного прав-

ления архиепископа Макариоса, а затем, также с благословения Западного, на остров высадились турецкие войска, оснащенные американским оружием, оккупировали и по сей день удерживают большую часть острова. Женщины несли фотографии своих погибших сыновей, мужей, отцов, братьев. Горе и гнев на их лицах. А на трепещущем над

Плечом к плечу с киприотами шли президент Всемирного Совета Мира Ромеш Чандра, бывший заместитель верховного главнокомандующего объединенными вооруженными силами НАТО в Европе итальянский сенатор Нинно Пастри, генеральный секретарь Турецкого комитета мира Е. Коскун, представители Греции и других стран.

УЛАН-БАТОР. Около 300 выпускников Улан-Баторского медицинского института отправились по призыву партии в сельскую местность, в основном в горные районы, объявленные зоной особого революционного внимания.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТОЙ ТАСС

КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, СЕМИНАРЫ И ДИСКУССИИ, СУББОТНИКИ. В день национальной независимости 25 июня в столице республики состоялся праздничный спортивный праздник, в котором приняли участие молодые посланцы всех провинций страны.

За два года, прошедшие со дня прибытия туда первых групп энтузиастов, они активно включились в хозяйственную и культурную жизнь горной зоны народной Монголии.

Кабул. «Молодежь и студенчество ДРА, их передовой отряд — Демократическая организация молодежи Афганистана (ДОМА) — ведут активную борьбу за мир во всем мире, против угрозы развязывания ядерной войны».

Руководство партии ФРЕЛИМО возглавляет большие надежды на молодежь в деле строительства нового общества, заявил, выступая здесь, член Политбюро ЦК партии ФРЕЛИМО, министр иностранных дел Мозамбика Жозеф Чисано.

ХАНОЙ. Новой большой группой инженеров — выпускников Ханойского политехнического института пополняется армия специалистов, подготовленных в этой крупнейшей технической школе. Выпуск этого года особенный. Впервые в истории института 248 специалистов по радиоэлектронике, химии и металлургии были подготовлены без отрыва от производства. В течение пяти с половиной лет будущие инженеры параллельно с работой на предприятиях народного хозяйства изучали фундаментальные, общетехнические и специальные дисциплины.

МАПУТУ. Юноши и девушки Народной Республики Мозамбик активно участвуют в проведении общенационального фестиваля молодежи. В его программу входят массовые

В распространяемом заявлении манифестанты подчеркивают, что протестуют против мерения властей Западного Берлина полностью перестроить систему высшего образования города по американскому образцу и подобию. Эти планы предусматривают, в частности, постепенное введение платы за учебу, что может сделать высшие учебные заведения недоступными лишь для детей богатых.

На церемонии вручения дипломов отмечалось, что система подготовки специалистов без отрыва от производства

В распространяемом заявлении манифестанты подчеркивают, что протестуют против мерения властей Западного Берлина полностью перестроить систему высшего образования города по американскому образцу и подобию. Эти планы предусматривают, в частности, постепенное введение платы за учебу, что может сделать высшие учебные заведения недоступными лишь для детей богатых.

В распространяемом заявлении манифестанты подчеркивают, что протестуют против мерения властей Западного Берлина полностью перестроить систему высшего образования города по американскому образцу и подобию. Эти планы предусматривают, в частности, постепенное введение платы за учебу, что может сделать высшие учебные заведения недоступными лишь для детей богатых.

«Спортивный городок сооружен участниками Всесоюзного слета молодых переселенцев производства, посвященного 50-летию Уралмашзавода. 26 июня 1983 года». Такие мемориальные доски останутся в память об этом теплом солнечном дне, когда посланцы из всех уголков нашей страны дружно работали на строительстве спортивных площадок Уралмаша.

НА ДОБУРУ ПАМЯТЬ

ки и девочки каждый день занимаются спортом, укрепляют свое здоровье на установленных нормах спортивных нагрузок.

В зоне комсомольского действия в механосборочного цеха Уралмаша работа кипела. Здесь трудятся учащиеся конкурсов профессионального мастера — штукатуры, каменищи, фрезеровщики. Они уже установили цельный гимнастический городок и теперь выровняли поле и волейбольную площадку. Хозяева комплекса — комсомольцы цеха — показали мне памятную книгу, в которой участники воскресника оставили свои автографы. Кажется, сюда переписаны названия с большой географической картой нашей Родины: Смоленск, Комсомольск-на-Амуре, Солнечногорск... А впервые мне дали москвичка Тая Дикевич, которая пожелала, чтобы именно в этом микрорайоне Свердловска выросли новые чемпионы мира, и Валентина Чу-Ен-Сун из маленького городка Анива Сахалинской области. Баяла сказала:

«Испытываешь такую радость и несомненно ранее чувство». Вот мы, молодые всей страны, собрались вместе и ринули от души сделать юным свердловчанам подарок — этот прекрасный спорткомплекс. У меня пожелание — пусть наши младшие братчики и сестренки живут под чистым небом, хорошо учатся, дружат, активно занимаются спортом, растут здоровыми и счастливыми. Другой награды всем нам не нужно.

Таризель Гамезардашвили из стройуправления № 2 Цхалтубо, кандидат в мастера спорта по борьбе, не удержался и опробовал снаряды. Спрашиваю: «Ну и как?» Улыбается: «Нормально». Пусть дети (у са-

Добрая память об участниках в воскресника осталась еще в двух микрорайонах Уралмаша. А всего в этот день на площадках поработали всерьез сотни лучших молодых рабочих страны. Спасибо вам, ребята!

Н. МИХАЙЛОВА.

ВОЛЕЙБОЛ

БОРЬБА В РАЗГАРЕ

На Центральной стадионе Свердловска продолжаются Всесоюзные соревнования девушек и юношей 1969 года рождения по волейболу. После двух дней девятидневного турнира в женской лиге ФФФФФ, составленная из игроков СДЮШОР коллектива физкультуры «Малахит» Свердловского завода транспортного машиностроения имени Я. М. Свердловца. С одинаковым счетом 3:0 наши землячки одержали победы над командами Эстонии и Молдавии. Также был поражен и идущий впереди Бразилии в трех партиях.

У юношей впереди — волейболы Латвии, в упорной борьбе в пяти сетах победила команда РСФСР, за которую выступают воспитанники спортшколы производственного объединения «Уральский турбомоторный завод» имени К. Е. Ворошилова, и переигравшие спортсмены Армении — 3:0. Команда РСФСР с таким же результатом выиграла у сверстников из Туркмении.

Б. ПРОХОРОВ.

«Спортивный городок сооружен участниками Всесоюзного слета молодых переселенцев производства, посвященного 50-летию Уралмашзавода. 26 июня 1983 года». Такие мемориальные доски останутся в память об этом теплом солнечном дне, когда посланцы из всех уголков нашей страны дружно работали на строительстве спортивных площадок Уралмаша.

НА ДОБУРУ ПАМЯТЬ

ки и девочки каждый день занимаются спортом, укрепляют свое здоровье на установленных нормах спортивных нагрузок.

В зоне комсомольского действия в механосборочного цеха Уралмаша работа кипела. Здесь трудятся учащиеся конкурсов профессионального мастера — штукатуры, каменищи, фрезеровщики. Они уже установили цельный гимнастический городок и теперь выровняли поле и волейбольную площадку. Хозяева комплекса — комсомольцы цеха — показали мне памятную книгу, в которой участники воскресника оставили свои автографы. Кажется, сюда переписаны названия с большой географической картой нашей Родины: Смоленск, Комсомольск-на-Амуре, Солнечногорск... А впервые мне дали москвичка Тая Дикевич, которая пожелала, чтобы именно в этом микрорайоне Свердловска выросли новые чемпионы мира, и Валентина Чу-Ен-Сун из маленького городка Анива Сахалинской области. Баяла сказала:

«Испытываешь такую радость и несомненно ранее чувство». Вот мы, молодые всей страны, собрались вместе и ринули от души сделать юным свердловчанам подарок — этот прекрасный спорткомплекс. У меня пожелание — пусть наши младшие братчики и сестренки живут под чистым небом, хорошо учатся, дружат, активно занимаются спортом, растут здоровыми и счастливыми. Другой награды всем нам не нужно.

Таризель Гамезардашвили из стройуправления № 2 Цхалтубо, кандидат в мастера спорта по борьбе, не удержался и опробовал снаряды. Спрашиваю: «Ну и как?» Улыбается: «Нормально». Пусть дети (у са-

Добрая память об участниках в воскресника осталась еще в двух микрорайонах Уралмаша. А всего в этот день на площадках поработали всерьез сотни лучших молодых рабочих страны. Спасибо вам, ребята!

Н. МИХАЙЛОВА.

ВОЛЕЙБОЛ

БОРЬБА В РАЗГАРЕ

На Центральной стадионе Свердловска продолжаются Всесоюзные соревнования девушек и юношей 1969 года рождения по волейболу. После двух дней девятидневного турнира в женской лиге ФФФФФ, составленная из игроков СДЮШОР коллектива физкультуры «Малахит» Свердловского завода транспортного машиностроения имени Я. М. Свердловца. С одинаковым счетом 3:0 наши землячки одержали победы над командами Эстонии и Молдавии. Также был поражен и идущий впереди Бразилии в трех партиях.

У юношей впереди — волейболы Латвии, в упорной борьбе в пяти сетах победила команда РСФСР, за которую выступают воспитанники спортшколы производственного объединения «Уральский турбомоторный завод» имени К. Е. Ворошилова, и переигравшие спортсмены Армении — 3:0. Команда РСФСР с таким же результатом выиграла у сверстников из Туркмении.

Б. ПРОХОРОВ.

МАГНИТНАЯ СТРЕЛКА-83

В Камеке - Уральском закончилась многодневная соревнования по ориентированию среди юношей и девушек с красивым названием «Магнитная стрелка-83». Пять дней шла острая борьба среди школьников Свердловской области и наших гостей из восьми городов страны. 260 мальчишек и девочек с помощью карты и компаса мчались по лесным тропам к своей первой в жизни победе! Как приятно было им навски и знания, полученные на многочисленных тренировках.

БОКС

НАГРАДЫ ВСЕХ ДОСТОИНСТВ

На ринге Дворца спорта «Металлург» Серова завершилось личное первенство РСФСР по боксу. Соревнования эти являлись практически сморгом молодого резерва боксеров Российской Федерации.

Среди чемпионов первенства — учащийся Свердловского горно-металлургического техникума, воспитанник тренеров В. Козлова и А. Богданова («Калинин»), 18-летний кандидат в мастера спорта А. Хамаин (до 63,5 кг), студент УПИ кандидат в мастера А. Исай-

чев (тренеры В. Разумов и В. Ким), всесоюзная категория до 75 кг). Андрею вручен и специальный приз Серовского феррославянского завода «За волю к победе и мужество».

«Серебряную» награду получил свердловчанин А. Попов, воспитанник тренера В. Лысенко («Трудовые резервы»). Еще двое наших земляков стали обладателями «бронзы»: это студент УПИ О. Сотников (до 57 кг) и А. Казаков из Серова (до 75 кг).

С. БЕЛОГОЛОВЫЙ.

ВСТРЕЧА С «АВРОРОЙ»

Кто из нас с самого детства не слышал о легендарном крейсере «Аврора»? Таких людей, пожалуй, нет. И, наверно, каждый мечтал увидеть флагман революции вочию, пойтись по его палубе, познакомиться с экспонатами корабельного музея, где фотографии и вещи матросов напоминают о бурных днях Великого Октября.

Для молодых строителей и монтажников «ордена Ленина» производственного строительного-монтажного объединения «Тагилстрой» мечта эта стала реальностью. Лучшее из лучших, передовых социалистическом соревновании в напряженном трудовом соперничестве завоевали право на туристическую поездку в город-

герой Ленинград с посещениям крейсера «Аврора». Среди рабоний «Горнякстрой» Александр Юнгас, рабочий треста «Строймеханизация» № 3 Алина Тайметова, формовщик завода железобетонных изделий № 1 Владимир Градов, монтажник «Уралстальконструкции» Дмитрий Сидельский, электромонтажник «Уралмонтажматериал» Ольга Лылова и многие другие.

У этих ребят горячие комсомольские сердца и умелые руки. Они прекрасно трудятся и принимают самое активное участие в общественной жизни своих организаций.

История связей тагилстроевцев с авроровцами уходит в тридцатые годы, когда по постановлению Совнаркома в

Нижнем Тагиле было решено построить Новотажилский металлургический завод. Тогда крейсер «Аврора» взял шефство над «Тагилстроем», помогая ускорять выполнение заказов строителям на ленинградских заводах. С тех пор прошло более полувека, а дружба двух коллективов продолжается и крепнет год от года.

...Солнечное ленинградское утро. Зеркальная гладь Большой Невки. Стремительно движутся по мосту имени лейтенанта Шмидта автомобили. Здесь, недалеко от этого моста, — вечная стоянка ордена Октябрьской Революции Краснознаменного крейсера «Аврора».

Тихо и торжественно на Петроградской набережной. Ти-

хо на верхней палубе легендарного корабля. В четком боевом строю замерли матросы. Равнение на кормовой флагшток. В честь делегации комсомольцев «Тагилстроя» поднимается стег фламена революции. Веселый ветерок разглаживает на нем морщинки, и он, словно обретая крылья, становится необычно легким и красивым.

«Мы рады, что шестские связи авроровцев с представителями Урала приносят пользу и удовлетворение обим коллективам. Дружба не поддается времени. Она продолжает и будет продолжаться вперед», — сказал, приветствуя делегацию, командир корабля, капитан первого ранга Ю. И. Федоров.

С ответственным словом выступил член бюро парткома объединения «Тагилстрой» Р. Н. Сергеев. Он рассказал о трудовых буднях тагилских строителей и пожелал авроровцам 80-х годов дальнейших успехов в службе. Трудовой распорядок комсомольца «Тагилстроя» зачитал передовик социалистического соревнования, водитель производственного объединения грузового автотранспорта Валерий Козлов.

В заключение встречи гости и команда крейсера обменялись памятными подарками и сувенирами. Командир корабля вручил тагилчанам памятную медаль с изображением крейсера «Аврора».

Уже в Нижнем Тагиле комитет комсомола производственного строительного-монтажного объединения «Тагилстрой» принял решение сделать медалью переходящим трофеем социалистического соревнования среди КАК. Победители в следующем году поедут в Ленинград, чтобы встретиться с «Авророй».

В. ОВСЕПЯН,
корреспондент
многопрофильной
газеты «Строитель».
Нижний Тагил.

НА СНИМКЕ: фотография на память с экипажем легендарного корабля.

Фото А. ЦЕИЗЕРА.



не равнозначно истине) в Одессе работал настоящим в торговле, «товаром» баловал он. Конечно, это было «золотая жила». Крушин был полезен Горюхиному и потому, что мог «толкать» диски в провинции. Здесь в ход шли эмоции, музыкально-рекламная мишура, окружающая ту или иную пластинку, а не «чистая» ее ценность — эстетическая.

Крушин рос в своих глазах. С ним уже консультировались начинающие «меломаны», а в родном Алапаевске он вообще ходил по головам, появлялся успех у дев-

да. Разговор на ней шел о прошлом, настоящем и будущем Асбеста.

Прошлое. В нашем молодом городе оно кажется близким даже старожилам, таким, как Мария Григорьевна Шорникова, лауреат Государственной премии СССР, кавалер многих высших наград Родины. В 1933-м приехала она на бывшую Ильинскую фабрику и навсегда связала свою жизнь с городом «горного льна». А Владимир Васильевич Трошкин приехал в Асбест по комсомольской путевке в 1964-м. Руководил бригадой камонщиков, теперь возглавляет коллектив монтажников, на счету которого многие важные для города объекты.

С интересом слушали кинолюбители и о завтрашнем дне своего города. О перспективах его развития, формировании облика нового центра рассказал в «Кругозоре» главный архитектор Асбеста В. И. Скечков.

Т. НОВИКОВА.

«ХОТА» НА БРАКОНЬЕРОВ

Пойманы с поличным

У браконьера длинные руки и короткая совесть. Нет-нет, да раздается в лесах нашей области их варварские шалости, реки расчерчены жалкими, запрещенными снастями.

Охотвед Госохотнадзора З. Ивлин сообщил нам, что следы браконьеров обнаружены в пойме реки Пышмы, что на Давидском пруду. Здесь найдены скрапки для подкармливания птиц. Задержаны работники охотинспекции браконьеры В. Куркин из поселка Яр, горе-охотник из Бонкарей Р. Мостовицкий. Оштрафованы Ф. Докучаев из Троицкой и Трухачев Г. Инкоа. У всех нарушителей конфискованы ружья.

Работники леса, конечно, останут на его защите. Но необходима бдительность, принципиальность каждого из нас. Браконьер должен получить отпор повсеместно!

Р. ДЕНИСОВ.
Тугульминский район.

В городе и за городом

Каникулы. И снова, как в зимние, зазвенели в Обуховском пансионате ребячьих голосов. Сейчас здесь большая группа отдыхающих, приехавших по путевкам «Мать и дитя».

Медикаменты, травы, физкультура, а главное — целебная минеральная вода дают эффект в лечении нефрита и других болезней внутренних органов.

— Куда бы вы хотели поехать? — очередным посетителям комитета профсоюза электротехнического завода предлагают выбрать туристические путевки по стране. Нынче, например, с марта по ноябрь заводчане могут отправиться для знакомства в Молдавию. Путевки есть и одиночные, и семейные. И еще. Проработавшим на предприятии свыше десяти лет делается скидка до 30 процентов в оплате за путевку.

Традицией стало у труженников завода «Дормаш» проводить день рождения своего предприятия на природе. Высаживают семьи на берег Калювки, в сосновый бор. Веселятся от души все.

В. ПЕТУХОВА.
Камышлов.

ВСТРЕЧА

В трех измерениях

Часто собираются любители книги в своем клубе «Кругозор», созданном при книжном магазине, что на проспекте Ленина в Асбесте. Недавняя встреча в «Кругозоре» посвящалась 50-летию со дня присвоения Асбесту статуса горо-

да. Разговор на ней шел о прошлом, настоящем и будущем Асбеста.

Прошлое. В нашем молодом городе оно кажется близким даже старожилам, таким, как Мария Григорьевна Шорникова, лауреат Государственной премии СССР, кавалер многих высших наград Родины. В 1933-м приехала она на бывшую Ильинскую фабрику и навсегда связала свою жизнь с городом «горного льна». А Владимир Васильевич Трошкин приехал в Асбест по комсомольской путевке в 1964-м. Руководил бригадой камонщиков, теперь возглавляет коллектив монтажников, на счету которого многие важные для города объекты.

С интересом слушали кинолюбители и о завтрашнем дне своего города. О перспективах его развития, формировании облика нового центра рассказал в «Кругозоре» главный архитектор Асбеста В. И. Скечков.

Т. НОВИКОВА.

«ХОТА» НА БРАКОНЬЕРОВ

Пойманы с поличным

У браконьера длинные руки и короткая совесть. Нет-нет, да раздается в лесах нашей области их варварские шалости, реки расчерчены жалкими, запрещенными снастями.

Охотвед Госохотнадзора З. Ивлин сообщил нам, что следы браконьеров обнаружены в пойме реки Пышмы, что на Давидском пруду. Здесь найдены скрапки для подкармливания птиц. Задержаны работники охотинспекции браконьеры В. Куркин из поселка Яр, горе-охотник из Бонкарей Р. Мостовицкий. Оштрафованы Ф. Докучаев из Троицкой и Трухачев Г. Инкоа. У всех нарушителей конфискованы ружья.

Работники леса, конечно, останут на его защите. Но необходима бдительность, принципиальность каждого из нас. Браконьер должен получить отпор повсеместно!

Р. ДЕНИСОВ.
Тугульминский район.

«Не будут легкими победы»

Новая книга стихов Л. Ладешниковой «Подлесть», как и прежде ее две, посвящена близким всем нам «вечным» темам: Родина, мир, любовь, сыновний долг. В стихах нового сборника — забота и боль женщины за человеческое в человеке, за его будущее, за чистоту его помыслов и дел.

Материнский час. Он требует от героини лирики Л. Ладешниковой суровой требовательности к миру, к людям.

Мой город! Пусть огонь войны не тронет Ни рук твоих, ни глаз твоих, ни плем! Мы — кровь твоя, и нам тебя беречь, И смерч стереж, тающийся в нейтроне, — И нам держать готовым к обороне

Надежный быт и богатырский меч. Истоки этого активного неприятия войны — в той памяти, которая с детства живет в каждом из нас. Памяти об отцах, принесших с войны, кроме пропавших копято боев шинелей, свои раны.

Не позабыть, не вычеркнуть — Так память горяча — Шинель отца и дыролку У левого плеча.

«Материнский час». Тайны рождения знает природа и женщина. Они от века. Правда, с некоторых пор «новизна» и мода на развешивание тесня старомодную обязанность женщины — дать жизнь человеку, воспитать его. Что же для женщины представляет наибольшую ценность? Этот вопрос ставится поэтом в подтексте, и всегда на него — однозначный ответ: не мимолетные мотыльковые увлечения, не бесплодные радости и удовольствия. С первого стихотворения Л. Ладешниковой пытается найти ту отравленную точку, которая и определяет путь к настоящим, а не придуманным ценностям, проверенным многовековой «практикой» человечества.

Лирическая героиня ее не спорит с порхающими красотками, у которых душевный и нравственный багаж все время колеблется на нулевой отметке. Она убеждена и верит всем существом: никакой труд не останется без оплаты, и никакие удовольствия не даются даром. А впрочем, она поступает так не потому, что знает, а потому, что чувствует.

Глазами звезд пусть смотрят свысока Все женские заботы И печаль, Чтоб кто-то разглядел через века Ту красоту, что мы не замечаем.

Героиня Л. Ладешниковой чувствует и другое, что волнует и наполняет смыслом ее материнский подвиг. И неожиданно поверю, Что жизнь не кончится во мне, Что не сгорят дотла деревья в осеннем медленном огне.

Женщина верит в несудачное появления на земле человека, его высокую судьбу в будущем, непоколебимую силу разума, который без дерзости и занаяства будет стремиться к истине и выпытывать у природы одну тайну за другой. В это верили и наши отцы. Верили, что существует незримая связь времен. Не пропадае все, что прожито. Все лучшее остается с людьми и служит нам надежным нравственным ориентиром. Поэтому не следует под видом «старого и отжившего» отвергать все и вся, вырывать корни, которые дадут еще новые победы и не будут бесплодными, как ния каждакая моральная новизна, которая ведет к бездуховности и уничтожению личности.

На свете все оправдано любовью, Иных законов я не признаю,

«Богатый» улов

Ни одной рыбки не удалось поймать участникам конкурса рыбаков, проведенного в Бильбо.

Не без юмора организаторы состязания решили присудить первую премию рыбаку, кото-

«Не будут легкими победы»

Новая книга стихов Л. Ладешниковой «Подлесть», как и прежде ее две, посвящена близким всем нам «вечным» темам: Родина, мир, любовь, сыновний долг. В стихах нового сборника — забота и боль женщины за человеческое в человеке, за его будущее, за чистоту его помыслов и дел.

Материнский час. Он требует от героини лирики Л. Ладешниковой суровой требовательности к миру, к людям.

Мой город! Пусть огонь войны не тронет Ни рук твоих, ни глаз твоих, ни плем! Мы — кровь твоя, и нам тебя беречь, И смерч стереж, тающийся в нейтроне, — И нам держать готовым к обороне

Надежный быт и богатырский меч. Истоки этого активного неприятия войны — в той памяти, которая с детства живет в каждом из нас. Памяти об отцах, принесших с войны, кроме пропавших копято боев шинелей, свои раны.

Не позабыть, не вычеркнуть — Так память горяча — Шинель отца и дыролку У левого плеча.

«Материнский час». Тайны рождения знает природа и женщина. Они от века. Правда, с некоторых пор «новизна» и мода на развешивание тесня старомодную обязанность женщины — дать жизнь человеку, воспитать его. Что же для женщины представляет наибольшую ценность? Этот вопрос ставится поэтом в подтексте, и всегда на него — однозначный ответ: не мимолетные мотыльковые увлечения, не бесплодные радости и удовольствия. С первого стихотворения Л. Ладешниковой пытается найти ту отравленную точку, которая и определяет путь к настоящим, а не придуманным ценностям, проверенным многовековой «практикой» человечества.

Лирическая героиня ее не спорит с порхающими красотками, у которых душевный и нравственный багаж все время колеблется на нулевой отметке. Она убеждена и верит всем существом: никакой труд не останется без оплаты, и никакие удовольствия не даются даром. А впрочем, она поступает так не потому, что знает, а потому, что чувствует.

Глазами звезд пусть смотрят свысока Все женские заботы И печаль, Чтоб кто-то разглядел через века Ту красоту, что мы не замечаем.

Героиня Л. Ладешниковой чувствует и другое, что волнует и наполняет смыслом ее материнский подвиг. И неожиданно поверю, Что жизнь не кончится во мне, Что не сгорят дотла деревья в осеннем медленном огне.

Женщина верит в несудачное появления на земле человека, его высокую судьбу в будущем, непоколебимую силу разума, который без дерзости и занаяства будет стремиться к истине и выпытывать у природы одну тайну за другой. В это верили и наши отцы. Верили, что существует незримая связь времен. Не пропадае все, что прожито. Все лучшее остается с людьми и служит нам надежным нравственным ориентиром. Поэтому не следует под видом «старого и отжившего» отвергать все и вся, вырывать корни, которые дадут еще новые победы и не будут бесплодными, как ния каждакая моральная новизна, которая ведет к бездуховности и уничтожению личности.

На свете все оправдано любовью, Иных законов я не признаю,

«Богатый» улов

Ни одной рыбки не удалось поймать участникам конкурса рыбаков, проведенного в Бильбо.

Не без юмора организаторы состязания решили присудить первую премию рыбаку, кото-

«Не будут легкими победы»

Новая книга стихов Л. Ладешниковой «Подлесть», как и прежде ее две, посвящена близким всем нам «вечным» темам: Родина, мир, любовь, сыновний долг. В стихах нового сборника — забота и боль женщины за человеческое в человеке, за его будущее, за чистоту его помыслов и дел.

Материнский час. Он требует от героини лирики Л. Ладешниковой суровой требовательности к миру, к людям.

Мой город! Пусть огонь войны не тронет Ни рук твоих, ни глаз твоих, ни плем! Мы — кровь твоя, и нам тебя беречь, И смерч стереж, тающийся в нейтроне, — И нам держать готовым к обороне

Надежный быт и богатырский меч. Истоки этого активного неприятия войны — в той памяти, которая с детства живет в каждом из нас. Памяти об отцах, принесших с войны, кроме пропавших копято боев шинелей, свои раны.

Не позабыть, не вычеркнуть — Так память горяча — Шинель отца и дыролку У левого плеча.

«Материнский час». Тайны рождения знает природа и женщина. Они от века. Правда, с некоторых пор «новизна» и мода на развешивание тесня старомодную обязанность женщины — дать жизнь человеку, воспитать его. Что же для женщины представляет наибольшую ценность? Этот вопрос ставится поэтом в подтексте, и всегда на него — однозначный ответ: не мимолетные мотыльковые увлечения, не бесплодные радости и удовольствия. С первого стихотворения Л. Ладешниковой пытается найти ту отравленную точку, которая и определяет путь к настоящим, а не придуманным ценностям, проверенным многовековой «практикой» человечества.

Лирическая героиня ее не спорит с порхающими красотками, у которых душевный и нравственный багаж все время колеблется на нулевой отметке. Она убеждена и верит всем существом: никакой труд не останется без оплаты, и никакие удовольствия не даются даром. А впрочем, она поступает так не потому, что знает, а потому, что чувствует.

Глазами звезд пусть смотрят свысока Все женские заботы И печаль, Чтоб кто-то разглядел через века Ту красоту, что мы не замечаем.

Героиня Л. Ладешниковой чувствует и другое, что волнует и наполняет смыслом ее материнский подвиг. И неожиданно поверю, Что жизнь не кончится во мне, Что не сгорят дотла деревья в осеннем медленном огне.

Женщина верит в несудачное появления на земле человека, его высокую судьбу в будущем, непоколебимую силу разума, который без дерзости и занаяства будет стремиться к истине и выпытывать у природы одну тайну за другой. В это верили и наши отцы. Верили, что существует незримая связь времен. Не пропадае все, что прожито. Все лучшее остается с людьми и служит нам надежным нравственным ориентиром. Поэтому не следует под видом «старого и отжившего» отвергать все и вся, вырывать корни, которые дадут еще новые победы и не будут бесплодными, как ния каждакая моральная новизна, которая ведет к бездуховности и уничтожению личности.

На свете все оправдано любовью, Иных законов я не признаю,

«Богатый» улов

Ни одной рыбки не удалось поймать участникам конкурса рыбаков, проведенного в Бильбо.

Не без юмора организаторы состязания решили присудить первую премию рыбаку, кото-

По его же словам, он долго «ходил по краю диска» (и в протоколе Крушин не смог отказать себе в эффектно слоге). Балансировал на грани закона, как молодой трюкач балансирует на проволоке под куполом цирка. И, наконец, «сорвался». Тайное стало явным.

Сотрудники управления внутренних дел и ребята из городского оперативного отдела организовали рейд в сквере, что напротив музыкального центра (ранее традиционное место сбора «дискоманов»). Крушин, казалось, удачно выбрался из неприятностей и прильнул к очереди у филармонии, приказав к ноге «диджею» с пластинками. Парень обернулся, спросил: — Тоже из рои? — Ну да... — делая равнодушно ответил Крушин. — Хотел показать «новинки».

— Есть что-нибудь интересное? — И Крушин рискнул, не стал блефовать, признался: — Есть. Смотри и выбирай.

Он раскрыл портфель — со дня «дипломата» на свет глянули с блестящих конвертов лица «музыкальных идиотов», застывшие в ослепительно-красочном реве румянки.

— Беря. Каждый идет по «пятаку» (по 50 рублей — С. Р.).

Усатый парень полез в карман, но вместо денег достал удостоверение оперативного работника милиции.

Так Крушин стал последственным.

А в родной Алапаевск еще накануне ушло письмо матери, что у него, студента Павла Крушина, все в полном порядке: и душа, и мысли, и одежда... На самом деле в порядке было только последнее. Во всем остальном парня жандна наживки. И страх — затылок чувствовал Крушин холод возмездия.

НАК, с чего это все началось?

Со знакомства с Антоном? В его обществе Павел всегда чувствовал себя неутоно. Почему? Антон — сама изысканность манер, сыплет названиями зарубежных рок-групп, фамилиями музыкантов так, будто о родственниках своих рассказывает. Вокруг него всегда воркует нардная стайна студентов, девочки готовы из туплек своих выпрыгнуть — так к

нему тянутся, слушают. У Антона есть своя «философия», свои лозунги, свой стиль отношений с окружающими. Антон — «личность», так казалось Крушину. И — тайна. Никто толком не знал, где работает или учится Антон, но многие его знали в лицо и в один голос хвалявали. Быть с Антоном на короткое считалось престижным.

Павел внутренне (он это чувствовал) тянулся к Антоноу. В родном Алапаевске пылалась коллекция пластинок, собранных по случаю в школьные годы. Эта коллек-

не равнозначно истине) в Одессе работал настоящим в торговле, «товаром» баловал он. Конечно, это было «золотая жила». Крушин был полезен Горюхиному и потому, что мог «толкать» диски в провинции. Здесь в ход шли эмоции, музыкально-рекламная мишура, окружающая ту или иную пластинку, а не «чистая» ее ценность — эстетическая.

Крушин рос в своих глазах. С ним уже консультировались начинающие «меломаны», а в родном Алапаевске он вообще ходил по головам, появлялся успех у дев-

говоря по телефону с Горюхиным, сказал, что все, хзвяти, выходи из игры, что были неприятности с «опера-тивниками», что пусть Горюхиный скажет ему спасибо за то, что он не назвал властям его, Горюхиного, имени.

Антон выслушал и назначил встречу. Никогда еще Крушин не был у него в гостях, а когда увидел японскую стереоаппаратуру, услышал сладкое пение хрустала в витринах шкафов, когда Антон накрыл малахитовый журнальный столик на гнутых, под серебро, ножках, когда зажигался в голове от хмелья яркие звездочки праздника — Крушин сделал. Дал себя уговорить и пролил негласный контракт сотрудничества. Горюхиный в свою очередь, не дал сказать парню и организовал ему две коммерческих поездки в Одессу и Львов. Крушин успел оклеить улетка спекулянт закрутился с новой силой. Сто! Мы, кажется, впервые в очереди произнесли это слово: спекуляция. Есть резон поговорить подробнее об этом порождении бездуховности. Тем более, что встречаются люди, пытающиеся подвести «философскую базу» под соломный каркас спекуляции как явления.

НА днях в ответ на публикацию нашей газеты «О ценностях: истинных и мнимых» («На смену!» за 7 июня сего года) в

говоря по телефону с Горюхиным, сказал, что все, хзвяти, выходи из игры, что были неприятности с «опера-тивниками», что пусть Горюхиный скажет ему спасибо за то, что он не назвал властям его, Горюхиного, имени.

Антон выслушал и назначил встречу. Никогда еще Крушин не был у него в гостях, а когда увидел японскую стереоаппаратуру, услышал сладкое пение хрустала в витринах шкафов, когда Антон накрыл малахитовый журнальный столик на гнутых, под серебро, ножках, когда зажигался в голове от хмелья яркие звездочки праздника — Крушин сделал. Дал себя уговорить и пролил негласный контракт сотрудничества. Горюхиный в свою очередь, не дал сказать парню и организовал ему две коммерческих поездки в Одессу и Львов. Крушин успел оклеить улетка спекулянт закрутился с новой силой. Сто! Мы, кажется, впервые в очереди произнесли это слово: спекуляция. Есть резон поговорить подробнее об этом порождении бездуховности. Тем более, что встречаются люди, пытающиеся подвести «философскую базу» под соломный каркас спекуляции как явления.

НА днях в ответ на публикацию нашей газеты «О ценностях: истинных и мнимых» («На смену!» за 7 июня сего года) в

говоря по телефону с Горюхиным, сказал, что все, хзвяти, выходи из игры, что были неприятности с «опера-тивниками», что пусть Горюхиный скажет ему спасибо за то, что он не назвал властям его, Горюхиного, имени.

Антон выслушал и назначил встречу. Никогда еще Крушин не был у него в гостях, а когда увидел японскую стереоаппаратуру, услышал сладкое пение хрустала в витринах шкафов, когда Антон накрыл малахитовый журнальный столик на гнутых, под серебро, ножках, когда зажигался в голове от хмелья яркие звездочки праздника — Крушин сделал. Дал себя уговорить и пролил негласный контракт сотрудничества. Горюхиный в свою очередь, не дал сказать парню и организовал ему две коммерческих поездки в Одессу и Львов. Крушин успел оклеить улетка спекулянт закрутился с новой силой. Сто! Мы, кажется, впервые в очереди произнесли это слово: спекуляция. Есть резон поговорить подробнее об этом порождении бездуховности. Тем более, что встречаются люди, пытающиеся подвести «философскую базу» под соломный каркас спекуляции как явления.

НА днях в ответ на публикацию нашей газеты «О ценностях: истинных и мнимых» («На смену!» за 7 июня сего года) в

говоря по телефону с Горюхиным, сказал, что все, хзвяти, выходи из игры, что были неприятности с «опера-тивниками», что пусть Горюхиный скажет ему спасибо за то, что он не назвал властям его, Горюхиного, имени.

Антон выслушал и назначил встречу. Никогда еще Крушин не был у него в гостях, а когда увидел японскую стереоаппаратуру, услышал сладкое пение хрустала в витринах шкафов, когда Антон накрыл малахитовый журнальный столик на гнутых, под серебро, ножках, когда зажигался в голове от хмелья яркие звездочки праздника — Крушин сделал. Дал себя уговорить и пролил негласный контракт сотрудничества. Горюхиный в свою очередь, не дал сказать парню и организовал ему две коммерческих поездки в Одессу и Львов. Крушин успел оклеить улетка спекулянт закрутился с новой силой. Сто! Мы, кажется, впервые в очереди произнесли это слово: спекуляция. Есть резон поговорить подробнее об этом порождении бездуховности. Тем более, что встречаются люди, пытающиеся подвести «философскую базу» под соломный каркас спекуляции как явления.

НА днях в ответ на публикацию нашей газеты «О ценностях: истинных и мнимых» («На смену!» за 7 июня сего года) в

МУЗЫКА ИЗ-ПОД ПОЛЫ

СУДЕБНЫЙ ОЧЕРК

«завля». Так выпускают воздух из резиновой куклы... Антон был умен. Кроме всего, он был и напичкан нафарширован расхожими книжными фразами, и все это вместе взятое терзалось неокрепшие мысли Крушина беспощадно и методично. Такая «мозговая мисюроба» пугала, но и притягивала. Они сошлись, не могли не сойтись — ведущий и ведомый. Они прекрасно дополняли друг друга: не знающий сомнений, вероломно-вежливей, эффектный Антон Горюхиный и «провинциальный», угловато-стенительный Павел Крушин.

Антон категорично делил людей на творцов и потребителей. Причем, себя считал открыто относился ко вторым, что совсем не следовало воспринимать как признание. Горюхиный «потреблял» с аппетитом только мир материальный, он и на культуру смотрел как потребитель. Много знать, чтобы быть (не быть — зазвяться) лучше других, чтобы иметь на окружающих влияние, давление, чтобы парализовать волю «середнячков» и использовать их некомпетентность, «простоту» в своих интересах... Вот его нравственная программа, личная паутинка моральной лжи, в которую попадались юнцы вроде Крушина.

ГОРЮХИНСКИЙ снабжал — Крушин сбывал. «Навар» оседал в кармане Павла. У Горюхиного (по его словам, что совсем

«завля». Так выпускают воздух из резиновой куклы... Антон был умен. Кроме всего, он был и напичкан нафарширован расхожими книжными фразами, и все это вместе взятое терзалось неокрепшие мысли Крушина беспощадно и методично. Такая «мозговая мисюроба» пугала, но и притягивала. Они сошлись, не могли не сойтись — ведущий и ведомый. Они прекрасно дополняли друг друга: не знающий сомнений, вероломно-вежливей, эффектный Антон Горюхиный и «провинциальный», угловато-стенительный Павел Крушин.

Антон категорично делил людей на творцов и потребителей. Причем, себя считал открыто относился ко вторым, что совсем не следовало воспринимать как признание. Горюхиный «потреблял» с аппетитом только мир материальный, он и на культуру смотрел как потребитель. Много знать, чтобы быть (не быть — зазвяться) лучше других, чтобы иметь на окружающих влияние, давление, чтобы парализовать волю «середнячков» и использовать их некомпетентность, «простоту» в своих интересах... Вот его нравственная программа, личная паутинка моральной лжи, в которую попадались юнцы вроде Крушина.

ГОРЮХИНСКИЙ снабжал — Крушин сбывал. «Навар» оседал в кармане Павла. У Горюхиного (по его словам, что совсем

«завля». Так выпускают воздух из резиновой куклы... Антон был умен. Кроме всего, он был и напичкан нафарширован расхожими книжными фразами, и все это вместе взятое терзалось неокрепшие мысли Крушина беспощадно и методично. Такая «мозговая мисюроба» пугала, но и притягивала. Они сошлись, не могли не сойтись — ведущий и ведомый. Они прекрасно дополняли друг друга: не знающий сомнений, вероломно-вежливей, эффектный Антон Горюхиный и «провинциальный», угловато-стенительный Павел Крушин.

Антон категорично делил людей на творцов и потребителей. Причем, себя считал открыто относился ко вторым, что совсем не следовало воспринимать как признание. Горюхиный «потреблял» с аппетитом только мир материальный, он и на культуру смотрел как потребитель. Много знать, чтобы быть (не быть — зазвяться) лучше других, чтобы иметь на окружающих влияние, давление, чтобы парализовать волю «середнячков» и использовать их некомпетентность, «простоту» в своих интересах... Вот его нравственная программа, личная паутинка моральной лжи, в которую попадались юнцы вроде Крушина.

ГОРЮХИНСКИЙ снабжал — Крушин сбывал. «Навар» оседал в кармане Павла. У Горюхиного (по его словам, что совсем

«завля». Так выпускают воздух из резиновой куклы... Антон был умен. Кроме всего, он был и напичкан нафарширован расхожими книжными фразами, и все это вместе взятое терзалось неокрепшие мысли Крушина беспощадно и методично. Такая «мозговая мисюроба» пугала, но и притягивала. Они сошлись, не могли не сойтись — ведущий и ведомый. Они прекрасно дополняли друг друга: не знающий сомнений, вероломно-вежливей, эффектный Антон Горюхиный и «провинциальный», угловато-стенительный Павел Крушин.

Антон категорично делил людей на творцов и потребителей. Причем, себя считал открыто относился ко вторым, что совсем не следовало воспринимать как признание. Горюхиный «потреблял» с аппетитом только мир материальный, он и на культуру смотрел как потребитель. Много знать, чтобы быть (не быть — зазвяться) лучше других, чтобы иметь на окружающих влияние, давление, чтобы парализовать волю «середнячков» и использовать их некомпетентность, «простоту» в своих интересах... Вот его нравственная программа, личная паутинка моральной лжи, в которую попадались юнцы вроде Крушина.

ГОРЮХИНСКИЙ снабжал — Крушин сбывал. «Навар» оседал в кармане Павла. У Горюхиного (по его словам, что совсем

«завля». Так выпускают воздух из резиновой куклы... Антон был умен. Кроме всего, он был и напичкан нафарширован расхожими книжными фразами, и все это вместе взятое терзалось неокрепшие мысли Крушина беспощадно и методично. Такая «мозговая мисюроба» пугала, но и притягивала. Они сошлись, не могли не сойтись — ведущий и ведомый. Они прекрасно дополняли друг друга: не знающий сомнений, вероломно-вежливей, эффектный Антон Горюхиный и «провинциальный», угловато-стенительный Павел Крушин.

Антон категорично делил людей на творцов и потребителей. Причем, себя считал открыто относился ко вторым, что совсем не следовало воспринимать как признание. Горюхиный «потреблял» с аппетитом только мир материальный, он и на культуру смотрел как потребитель. Много знать, чтобы быть (не быть — зазвяться) лучше других, чтобы иметь на окружающих влияние, давление, чтобы парализовать волю «середнячков» и использовать их некомпетентность, «простоту» в своих интересах... Вот его нравственная программа, личная паутинка моральной лжи, в которую попадались юнцы вроде Крушина.

ГОРЮХИНСКИЙ снабжал — Крушин сбывал. «Навар» оседал в кармане Павла. У Горюхиного (по его словам, что совсем

«завля». Так выпускают воздух из резиновой куклы... Антон был умен. Кроме всего, он был и напичкан нафарширован расхожими книжными фразами, и все это вместе взятое терзалось неокрепшие мысли Крушина беспощадно и методично. Такая «мозговая мисюроба» пугала, но и притягивала. Они сошлись, не могли не сойтись — ведущий и ведомый. Они прекрасно дополняли друг друга: не знающий сомнений, вероломно-вежливей, эффектный Антон Горюхиный и «провинциальный», угловато-стенительный Павел Крушин.

Антон категорично делил людей на творцов и потребителей. Причем, себя считал открыто относился ко вторым, что совсем не следовало воспринимать как признание. Горюхиный «потреблял» с аппетитом только мир материальный, он и на культуру смотрел как потребитель. Много знать, чтобы быть (не быть — зазвяться) лучше других, чтобы иметь на окружающих влияние, давление, чтобы парализовать волю «середнячков» и использовать их некомпетентность, «простоту» в своих интересах... Вот его нравственная программа, личная паутинка моральной лжи, в которую попадались юнцы вроде Крушина.

ГОРЮХИНСКИЙ снабжал — Крушин сбывал. «Навар» оседал в кармане Павла. У Горюхиного (по его словам, что совсем

«завля». Так выпускают воздух из резиновой куклы... Антон был умен. Кроме всего, он был и напичкан нафарширован расхожими книжными фразами, и все это вместе взятое терзалось неокрепшие мысли Крушина беспощадно и методично. Такая «мозговая мисюроба» пугала, но и притягивала. Они сошлись, не могли не сойтись — ведущий и ведомый. Они прекрасно дополняли друг друга: не знающий сомнений, вероломно-вежливей, эффектный Антон Горюхиный и «провинциальный», угловато-стенительный Павел Крушин.

Антон категорично делил людей на творцов и потребителей. Причем, себя считал открыто относился ко вторым, что совсем не следовало воспринимать как признание. Горюхиный «потреблял» с аппетитом только мир материальный, он и на культуру смотрел как потребитель. Много знать, чтобы быть (не быть — зазвяться) лучше других, чтобы иметь на окружающих влияние, давление, чтобы парализовать волю «середнячков» и использовать их некомпетентность, «простоту» в своих интересах... Вот его нравственная программа, личная паутинка моральной лжи, в которую попадались юнцы вроде Крушина.

ГОРЮХИНСКИЙ снабжал — Крушин сбывал. «Навар» оседал в кармане Павла. У Горюхиного (по его словам, что совсем

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

10.20 — Клуб путешественников.

11.20 — Новости.

14.00 — Новости.

14.20 — Научно-популярные фильмы.

14.50 — «Напитан Немо», телевизионный художественный фильм. 3-я серия.

15.55 — «Отзовитесь, горняки».

16.40 — «Вурляты. День республики». Документальный фильм.

17.30 — Концерт.

18.15 — Сегодня в мире.

18.30 — «Веселая карусель». Мультифильм.

18.40 — Спорт за неделю.

19.10 — Что? Где? Когда?

20.30 — «Время».

21.05 — Спомете, друзья!

22.40 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.

10.20 — Научно-популярные фильмы.

11.00 — «Человек в проходе», телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

12.05 — Эстетическое воспитание. Социалистический реализм.

12.35 — С. Соловьевич. «Ватага «Семер ветров». История 4-я. «Кольцо».

13.20 — Для вас, родители!

13.50 — Немецкий язык. 1-й год обучения.

14.20 — Романы русских композиторов исполняет лауреат международных конкурсов А. Абалабердиев.

14.35 — «Серебряная шапка». Художественный фильм.

15.45 — Учителю урок музыки.

16.40 — Н. Думбадзе. По страницам произведений.

17.40 — Народные мелодии.

17.55 — Новости.

18.55 — Свердловск. «Встреча». Встреча выпускников УПИ с дипломами № 100000, с первыми выпускниками — юбилярами производств.

19.25 — Новости.

19.45 — Для вас, малыши!

20.00 — МОСКВА. Новости.

20.15 — Свердловск. Для чего рисуют архитекторы?

21.00 — Новое на киноэкране.

21.40 — Каким быть уральскому ослу?

22.00 — Новости.

22.15 — МОСКВА. «По вашим письмам». Музыкальная передача.

23