

НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА

ОСНОВАНА

18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 104 (11993)

ВТОРНИК, 31 МАЯ 1983 ГОДА

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО,
КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ
И ПОНЕДЕЛЬНИКА

Цена 3 коп.



Юбилею завода —
Вдохновенный
труд!

27 мая на Уралмаше стартовала ударная пятидесятидневная трудовая вахта. Ее инициаторы — члены КМК смены мастера Владимира Пустолова.

МАГНИТОГОРСК
Как родные братья

У ЗАВОДОВ тоже есть имена. Уралмаш и Магнитка — имена легендарные. Они всегда стоят рядом. Это певцы социализма, это флаги советской промышленности, это наша уральская гордость. Предприятия еще не были до конца построены, а Уралмаш уже поставил магнитогорцам металлопродукцию, а Магнитка свою первую продукцию отравила в Свердловск. Потом пошли домы, прокатные станы, другое металлургическое оборудование. По сей день детали многих уральских машин изготовлены из магнитогорского проката.

Повторение пройденного

Трудовой и общественной дисциплины — гарантию коллектива

Парадоксально, но факт. После решения ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, после широкого внедрения цехового комплекса мер по укреплению трудовой дисциплины в восьмом цехе Первоуральского новотрубного завода число этих пресловутых нарушений по итогам работы в первом квартале возросло. По сравнению с соответствующим периодом прошлого года. Убедитесь сами, если на каждый месяц минувшего года приходилось в среднем по 7-8 прогулов, то ныне: в январе зафиксировано 14 прогулов, в феврале — 22, в марте — 14. В общей сложности пятнадцать случаев. Это больше половины всего числа нарушений за 1982 год. Нелепо, конечно, рассматривать эту взаимосвязь столь прямолинейно, ведь, как считают сами работники восьмого трубного цеха, именно начало активной и активной борьбы за укрепление трудовой дисциплины побудило принципиальное отношение к каждому (подчеркиваю, каждому) рецидиву подобного рода.

То, на что раньше некоторые мастера попросту закрывали глаза, — комментирует секретарь партбюро цеха Б. Н. Титов, — сегодня стало предметом конкретного и принципиального разговора. Самый распространенный случай: рабочий выходит на смену с запахом спиртного. Или накануне было шумное застолье, или перед работой успел «пропустить» пару кружек пива — одним словом, пришел в цех «под хмельком». Прежде рассуждали так: «Может, пришел человек на работу, пришел в цех — не ставить же ему прогул в табеле». И отправляли такого горе-работника либо домой проспать, либо на работу попросту, побезопаснее. Потом, разумеется, мастер делал ему серьезное внушение, и прогульщик отработывал свои часы на основном производстве, но урои, нанесенный нравственным основам производства, оказывался гораздо более серьезным и трудновосполнимым.

«Сор из избы выносить не будем». Разберемся сами. Остались, с кем не бывает, — такие рассуждения стали все чаще и чаще проскальзывать в коллективе. Заметьте, я веду речь не о злостных прогульщиках, которые могут сутками не выходить на работу, пьянствовать (таких в цехе — единицы), но о нормальных в общем-то тружениках, имеющих порой высокие квалифи-

кационные разряды. И их нарушения, действительно, единичны и редки, но в том-то и беда, что снижение в одном цехе порождает безответственность и халатность к своим обязанностям у других. Борис Николаевич хорошо помнит первые рабочие собрания, которые проводились уже в рамках специально разработанного плана мероприятий по усилению трудовой дисциплины. Обязательными участниками почти всех таких собраний в сменах, бригадах, на участках были тогда начальник цеха Е. А. Белов, председатель цехкома профсоюза И. А. Калегин и сам Титов. «Цеховой триумvirат» не скупился на горячие речи, на гневные слова, а на лица рабочих присутствовало вежливо — скучающее выражение: «говорим, говорим об этих прогульщиках, клеймим позором, да только проку пока мало...»

Приходилось возвращаться к азам. К тем самым прописным истинам, смысл которых весьма однозначен: создание здорового и крепкого микроклимата в коллективе — дело рук самого коллектива. Верно говорят, авторитет завоевывается годами, а теряется за мгновение. В данном случае речь идет об еще большем утверждении полномочий прав совета бригады, того самого коллективно начала, роль которого глубока и значительна.

Мастера и бригадиры — «серьезные индустриалы» — именно их инициативный, их хозяйский подход к делу определяют четкость и бесперебойность производственного ритма, исключают любые проявления недисциплинированности. В восьмом цехе таких признанных авторитетов немало: Шулин, Дегтярев, Сычев... Мастер бригады прокатчика Юрий Никифорович Конюшев из их числа. В нынешнем году его коллектив уверенно лидирует в цеховом социалистическом соревновании, прокатав больше других труб сверх задания — 1195 тонн. В бригаде нет ни одного нарушения трудовой дисциплины. Конюшев не из тех, в ком нужно постоянно стимулировать активность. Он знает свое дело крепко и основательно. Знает и умеет спрашивать за любое отклонение от его норм.

«В прошлом году в бригаде Конюшева произошел, как сказал сам мастер, «явное неприятный прогул». Вдвойне, потому что совершил его не новичок и не случайный вагря, из тех, что меняют через каж-

Сказать, что в соревновании молодых механизаторов совхоза «Победа» Пригородного района лидирует Александр Бызов, еще не значит удовлетворить любопытство здешних комсомольцев. В ответ тут же прозвучит вопрос: «А который Александр?» Дело в том, что в соревновании «Сев-83» в хозяйстве лидируют два Бызова, оба Александра. Александр отличился на севере зерновых, добился выработки 246 процентов. А Юрье-

СЕВ-83 ПРАВО НА ОТЧЕСТВО

вич удачно трудится на посадке картофеля, хотя его показатели и несколько ниже: 162 процента. С интересом ждут сельчане, кто из них выведет победителем. Но независимо от результатов и простого стечения обстоятельств заслужил теши своим трудом уважение односельчан, право на имя отчество. А такое не враз дается.

К. ПАВЛОВ.
Пригородный район.

Газопроводы «Уренгой — Центр» —
подшефная стройка «На смену»

ТУРБОАГРЕГАТ — УСТАНОВЛЕН!

На строительстве Ивдельской компрессорной станции по трассе газопровода Уренгой — Ужгород установлен второй из трех турбоагрегатов марки ГТН-25. Эти

агрегаты для газопровода изготавливают труженники Ленинградского машиностроительного завода имени В. И. Ленина.

штаба строительства отмечалось высокое качество профессиональных работ Свердловского проектного управления. А трест «Северстрой» рапортовал о готовности фронта работ монтажникам из треста «Уралстальконструкция». Им предстоит поставить конструкции под монтаж перекрытия.

Единственное, что нас сейчас сдерживает, — это отсутствие масляного нагнетателя, — подчеркнул заместитель управляющего трестом «Северстрой» Г. С. Слободенко. — Из последних телеграмм ясно одно, что завод-изготови-

тель наш заказ отправил. Очевидно, груз где-то блуждает на железнодорожных магистралях. На заседании профсоюзного штаба, думаю, смогу дать исчерпывающий ответ.

А пока строители, монтажники, механики готовятся к монтажу последнего турбоагрегата.

Е. АНДРЕЕВ.
Ивдель.

НА СНИМКАХ: сегодня на строительстве компрессорной станции для газопровода Уренгой — Ужгород под Ивделем.

Фото А. НАГИБИНА.



МАРШ МИРА-83

НЕ ДАДИМ ВЗОРВАТЬ ПЛАНЕТУ!

«Устранение ядерной опасности — важнейшее направление политики Советского государства», — сказал, отвечая на вопросы представителей ряда общественных организаций Финляндии Генеральный секретарь ЦК КПСС Ю. В. Андропов. — С момента появления первых атомных бомб мы настойчиво боремся за то, чтобы запретить и ликвидировать ядерное оружие».

Однако, судя по газетным сообщениям, заокеанские «поборники нулевых решений» и не думают отступать от желания еще круче завернуть витонгонии вооружения. Не может, что хозяева Белого дома не понимают, и чему это должно привести. Скорее, это имперские замыслы, раздуваемые яркими антисоветскими в кулуарах военно-промышленных комплексов. Ведь каждая сошедшая с конвейера бомба — это высокая прибыль ее владельцу.

Все люди доброй воли заявляют: нам таких прибылей не надо! Мы хотим мир! — Сейчас, в условиях сложной международной обстановки, никто не должен оставаться равнодушным к событиям, происходящим в мире. — говорит председатель женсовета межкомбинаторного производства производственного объединения «Уралмаш» Тамара Иванова Фортыхина. — Женщины нашего завода вносят свой посильный вклад в дело укрепления мира. И это понятно. Кому, как не женщине, наиболее чужды зло войны и боль похороненных.

— Наши женщины горячо откликнулись на призыв участниц митинга, — рассказывает член Комитета советских женщин Маргарита Александровна Казаринова. — Это подтвердил и IV заводской слет женщин. Труженицы металлургического производства подготовили и отправили свои подарки мальчикам и девочкам палестинской Федерации.

Мир. Советский человек хорошо знает ему цену. И сегодня каждый из нас отдает свой сбережения, голос, свой труд, отдаст бескорыстно за чистое небо... И важно то, что мы не одиноки на этой планете. А раз так, то право дело борьбы за мир возмужает. Мы не дадим взорвать планету Земля!

А. МУЛЛАГАЛИЕВ.
Свердловск.

От Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР с глубоким прискорбием извещают, что 29 мая 1983 г. на 85-м году жизни после тяжелой болезни скончался видный деятель Коммунистической партии, Советского государства, член Политбюро ЦК КПСС, председатель Комитета партийного контроля при ЦК КПСС, депутат Верховного Совета СССР, дважды Герой Социалистического Труда Пельше Арвид Янович.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР

В ЦК КПСС и Совете Министров СССР

ЦК КПСС и Совет Министров СССР постановили: 1. Для организации похорон члена Политбюро ЦК КПСС, председателя ЦК при ЦК КПСС Арвида Яновича Пельше образовать правительственную комиссию в составе т. т. В. В. Гришина — председатель, М. С. Горбачева, Б. Н. Пономарева, И. В. Капитанова, А. Э. Восса, Н. С. Густова. 2. Похоронить А. Я. Пельше на Красной площади, у Кремлевской стены.



ЗАЯВЛЕНИЕ ПОЛИТКОМИССИИ ЦК КПК

ЛИМА. «В последнее время значительно ухудшилось экономическое, политическое и социальное положение в Перу. Стремительно росла инфляция, дороговизна, сокращалась реальная заработная плата», — отмечается в опубликованном здесь заявлении политкомиссии ЦК Перуанской компартии.

Создавшаяся ситуация породила многочисленные социальные конфликты. Бастовали, в частности, банковские служащие, строители, текстильщики и даже полиция. Состоялись массовые манифестации жителей районов, пострадавших от стихийных бедствий. Все это свидетельствует о нарастающей противоречивости в стране между трудом и капиталом.

В заявлении указывается, что обстановка в Перу еще больше обострилась в результате проведения объявленной на днях властями экономической политики, на основе ко-

торой предоставляются более широкие привилегии транснациональным корпорациям, предусматривается ликвидация государственных предприятий. На грани краха могут оказаться национальная промышленность и сельскохозяйственные кооперативы.

Под предлогом «борьбы с терроризмом» в стране ужесточаются репрессии. Их цель состоит в подавлении движения протеста широких народных масс.

Политкомиссия ЦК КПК призывает рабочий класс, крестьянство, учащуюся молодежь, служащих, мелких и средних предпринимателей и торговцев выступить в защиту своих интересов, крепить единство в борьбе против империализма и олигархии, в защиту демократических свобод и профсоюзных завоеваний трудящихся.

НАРАЩИВАЮТ ПРОИЗВОДСТВО ОРУЖИЯ

ВАШИНГТОН. Соединенные Штаты формируют новыми темпами ведут создание чудовищного арсенала ядерного оружия. Без излишнего шума комиссия по ассигнованиям палаты представителей конгресса проштам-

повала запрос администрации Рейгана о выделении по бюджету на 1984 финансовый год дополнительно около 50 миллионов долларов, предназначенных исключительно для разработки и производства нейтронных зарядов для 155-миллиметровых артиллерийских снарядов.

Новые боезаряды пополнят и без того значительные нейтронные арсеналы Соединенных Штатов. По данным газеты «Вашингтон пост», США уже имеют около 300 нейтронных боеголовок для ракет «Лэнс». К тому же полным ходом ведется производство 1000 нейтронных зарядов для 8-дюймовых орудий.

Согласно конфиденциальному меморандуму, которым администрация сопроводила свой запрос о дополнительных ассигнованиях, производимое сейчас нейтронное оружие предназначено разместить на территории западноевропейских стран в рамках программы так называемой «модернизации» ядерных сил блока НАТО.

НА МАДРИДСКОЙ ВСТРЕЧЕ

МАДРИД. Здесь стало известно, что среди многих делегаций государств — участниц мадридской встречи нарастают опасения, что про-

должающиеся попытки стран НАТО вытеснить на обсуждение ряд вопросов нейтралитета для социалистических стран поправку могут снова создать тупик. Здесь ни для кого не является секретом, что в первую очередь делегация США изыскивает всеческие искусственные предлоги, чтобы осложнить ход дел на мадридской встрече и по крайней мере затянуть ее завершение. Одним из подтверждений этому явилось выступление на заседании рабочей группы 26 мая главы американской делегации, которое было выдержано в открыто конфронтационном духе и получило должный отпор со стороны советской делегации.

Эта линия делегации стран НАТО была продолжена на вчерашнем пленарном заседании встречи. Представители Англии, Португалии и США вновь выступили с требованиями о внесении в проект итогового документа своих поправок.

ИНТЕРВЬЮ ПРЕЗИДЕНТА ФИНЛЯНДИИ

ХЕЛЬСИНКИ. Президент Финляндской Республики Мауно Койвисто принял находи-

шусь здесь по приглашению министерства иностранных дел Финляндии группу советских журналистов и ответил на их вопросы.

Отвечая на вопрос о предстоящем официальном визите в Советский Союз, президент, в частности, сказал, что этот визит ожидается в Финляндии с большим интересом и готовиться весьма тщательно.

Особое значение данному визиту придает тот факт, что правительство Финляндии и Советского Союза решили во время визита подписать протокол о продлении срока действия советско-финляндского договора о дружбе и сотрудничестве и взаимной помощи. Заключение этого договора в 1948 году оказало решающее воздействие на установление между нашими странами отношений, основанных на добрососедстве, обоюдном доверии и взаимной выгоде. Результаты дружбы и сотрудничества, обретенные за минувшие 35 лет, — это неоспоримое свидетельство о правильности принятого тогда дальновидного решения. (ТАСС.)

НА ВАХТЕ — ЭКИПАЖ

ТУРДНО перечислить все уральское оборудование, работающее на Центральном горно-обогатительном комбинате Днепровской области. Дробилки, экскаваторы, другие горные машины... Но девять экскаваторов — особенные. На них трудятся комсомольско-молодежные бригады.

Для экипажа ЭКГ-8И, который числится на ГОКе под номером 16, обогать рабочий календарь — давняя традиция. Несколько лет назад бригада выступила в индустриальной «План месяца» — за 26 календарных дней. Умеют они трудиться на совесть — и комсомолец Борис Нигматуллин, и Анатолий Николаев, Валерий Рыболов, Василий Холодный. Всегда в во всем комсомольцы равняются на своего учителя Павла Евстафьевича Гилема. На человека, который гордится в кривокосячной горняк. П. Е. Гилем — Герой Социалистического Труда, депутат Верховного Совета СССР, делегат XXVI съезда партии и XXIII съезда профсоюз. Недавно бригада поздравляла своего бригадира с еще одной наградой — вставив назван среди лауреатов республиканской премии Уралмашовской ЦСР.

— Работать в экипаже Гилема, — рассказывают члены КМК, — почетно и, конечно, нелегко на тебя, как говорится, полмира смотрят. К началу шестого этапа Всесоюзной рабочей эстафеты КМК выполнил задание 3 лет пятилетки. А сейчас торжники работников — с 1 марта 1984 года.



ВЫ ходили когда-нибудь под парусом? На яхте. Ветер послушен движению рук. Волна вздыхает о чем-то. Небо раскрывает просторы. А за кормой пестрый след...

К работе относятся, не много как к спорту, — горит он, — но цели здесь неизмеримо выше, результаты весомее.

Что ж, такая параллель вполне закономерна для Сергея Кислякова. С юности связан со спортом у него крепки. Занимается он всем основательно, добиваясь хороших результатов.

В армии заинтересовался лыжами. Домой вернулся с первым разрядом.

После службы вновь пришел в сборочный цех Свердловского машиностроительного завода имени М. И. Калинин. Здесь ему рады — хорошо зарекомендовал себя до призыва. От работы пареня не бегают, оборот, постоянно хочет освоить что-то новое, поправить себя на других операциях.

Тогда со временем у Сергея...

бывает, что у соседей работы выше головы, а ты стоишь — детали какой-то не хватают для сборки.

Конечно, не все шло гладко. Были люди, которым казалось трудно в таком коллективе. Решили работать индивидуально, не вращаясь в погоне за лучшим.

Этот Кисляков не воспринял как поражение — и в спорте ныне сходит с дистанции.

Может быть, кого-то отпугнуло распределение заработка по коэффициенту трудового участия. В середине 70-х годов дело было еще новое на заводе. Пришли ломать голову.

В тот период немало бригад распалось из-за неумения пользоваться КТУ. Сложно выразить участие в общем труде каждого индивидуально. Выразить в сухих цифрах коэффициента так, чтобы отразилась человеческая деятельность человека.

Ведь не может быть, чтоб день в день каждый трудился одинаково.

Такие вот мысли не давали покоя Кислякову. Хотелось ежедневную работу показывать в армейских цифрах. Пробовал взять за основу рабочее время. Приходится на каждого члена бригады два узла в смену. Значит, один узел — четыре полноценных часа. Сделал на полузла больше, плюс тебе еще два часа.

С первого года существования бригады стали отмечать все сделанное каждым членом коллектива. Может, кому-то и показались странным, мол, боюсь переработать.

Нет, Сергей был уверен, как и в спорте, истинные результаты знает необходимо всем. Чтобы верно рассчитывать свои силы, видеть слабые стороны.

Так появился специальный блокнот бригады. Доступ к нему открыт всем. Никаких секретов. Потрудился хорошо — гордись. Работал плохо — против твоей фамилии часы с минусом. А в конце месяца зарплата — вознаграждение по труду.

Нало сказать, по труду получать в бригаде стали нелегко. Простор по сравнению с другими бригадами заметно уменьшился. Именно это считал Кисляков своим достижением. Выветрилось бытовое ранее настроение: нет работы — сидим, все равно в конце месяца свое наверстаем.

Искренне считает Сергей — на работу ходят работать. Заметьте, не деньги зарабатывать. Работать. Дело важное в нашей жизни и само по себе.

Мнение его разделяет и бригада. Уже в 1978 году, через два года после основания, коллектив нашел возможность высвободить трех человек. Между тем, нехватка рабочей силы на заводе ошущима. Значит, работать высокопроизводительно, без простоев — явная польза всему предприятию.

Задание прошлой пятилетней бригады Кислякова выполнена в сентябре 1979 года. Досрочно. За четыре года коллектив окреп, возмужал ребята. Почти у всех появились семьи. Дружно отпраздновали одну за другой четыре свадьбы. У Сергея родилась дочь.

Семья требовала времени и сил. Работа требовала того же. И спорт (а тогда Кисляков стал уже яхтсменом) требовал и сил, и времени. Сил хватало. Времени выкраивал.

Мне везет с людьми, — смеется Сергей, — попадаю в хорошие коллективы и на работе, и в команде, и в семье.

Между тем, яхта — увлечение трудоемкое. Начинать приходилось со стелларных работ. Довести судно до хорошего состояния. Переключить, перебрать по детали.

И только летом начались тренировки. Ветер толкал в паруса. Яхта олимпийского класса «летучий голландец» рассекала воду. Матрос Кисляков постигал сложную науку парусного спорта.

Примерно в то же время Сергей впервые узнал о калусном методе организации труда. Собрал газетные статьи на эту тему. Почувствовал — вот где подириспользуют возможности бригады. Особенно близким показалось, что метод надухан предуматривает ежедневный учет работы каждого в коллективе. Порадовался, что в бригаде и

НА МАМАЕВМ КУРГАНЕ ТИШИНА...

Он очнулся утром. Сначала ничего не мог понять: где он, что с ним, откуда эта нестерпимая боль. Потом обрывками стала возвращаться память.

Был бой. Страшный, жестокий. 23 августа, вторая половина дня. Как раз обедали, и он сидел с котелком на каком-то бревне. Вдруг впереди за прототанковым рвом разорвался снаряд. Расчеты моментально заняли свои места у орудий. А воздух уже прожрал от рева моторов самолетов. Они шли на Сталинград, но батарею заметили и «сважили».

«И началось. Бомбы сыплются смертоносным градом, трещат с неба пулеметные очереди, поигрывает артиллерия, танки бегут прямой наводкой. Но зенитки, оставшаяся числом все меньше, становились все злее и отважнее. С рвом падали самолеты, вспыхивали танки. Не узнавая друг друга, в изобрывной в ключа одежде, они дрались в испуганном порыве мужества и ярости и, погнав, не зная, что бой этот особо будет отмечен в истории Великой Отечественной войны».

«Утром 23 августа гитлеровцы преодолели сопротивление наших войск и в исходной вышине и Волге в районе Ладошкина. Ранок, 62-я армия была отрезана от основных сил фронта. Стремлясь быстрее прорваться к Волге на широком фронте, в этот день неоднократно бомбили Сталинград с воздуха. Они пытались посягнуть среди военных и жителей панком, дезорганизовать управление войсками. Бомбежка не прекращалась

и весь следующий день. За сутки вражеская авиация совершила до двух тысяч самолетовых вылетов. Город пылал, как гигантский костер.

«Первые вражеские танки и бронетехника, подошедшие к окраинам города, были встречены огнем 1077-го зенитного полка. За день боя зенитчики уничтожили 70 танков и несколько самолетов».

Очнувшись в глубокой транше, солдат 1077-го зенитного полка Елисей Журавлев с трудом восстановил в памяти события этого дня. Но долго не мог понять, почему бой кирилл где-то вдали, а по времени как будто утро. На него встать не смог — ранения обеих ступней. И — в голову...

«Вот тут и стало не по себе солдату: в безвестности, в беспомощности, как быть? Ждать смерти, ждать, когда на него наткнутся фашисты? Преодолевая мучительную боль, выбравшись из траншеи, Полком обследовал расположение батареи, живых никого. Да и не надеялся на такое счастье. И его бы не оставили, если б живые были. Собрал медикаменты, перевязочные пакеты, на разбитой кухне нашел продукты, стал искать надежное убежище. Туда и прибрал все свои запасы. Стоило, кажется, нечеловеческих усилий раненому человеку».

И стал ждать. Делал себе перевязки, латался сохощими кусочками хлеба, худая,

ослабевая с каждым днем, делавшая зима. Скелет, обтянутый кожей, с обмороженными ранеными ногами. А в живом мозгу Елисея Журавлева билась одна радостная мысль: «Теперь буду жить! Повуюю!»

Нет, не повоевал больше Елисей Федорович. Все зловеще оставил он на том поле под Сталинградом, где с апреля по август сорок второго года строил укрепления, воевал, мерз и голодал. В госпитале ему сделали операцию, но силы восстанавливались очень медленно. Резко ослабло зрение — навсегда. Выблал солдат через семь месяцев. Прощай, больничная койка. Теперь — куда? Конечно, на фронт! Врачебная комиссия и слышать не хотела. Направили на завод в Кировскую область.

Болезни преследовали. И в 1944 году Журавлев оказался в Яранске, в Доме инвалидов. Надвигающаяся на него беспомощность снова была средни смерти. Чуда ждать не приходилось. Но уже пришлось. Здесь он встретил свою



любимую. И, надо же, случилось так, что встреча эта произошла в самый лучший день в его жизни — День Победы.

Свадьба. С трудом разболел на нее невеста маломальского утешения. В ноябре 47-го года родился сын Валерка. Но еще долго выхаживала молодая жена главу семьи, ставила его на ноги. Прощли годы, прежде чем почувствовал он в себе силы и уверенность. Зрение только не восстановилось. Но работал он всегда честно, много, был и общественником, и рационализатором. С почестями проводил ветерана на пенсию.

Сейчас он почетный член коллектива подсобного хозяйства «Латощинка» Волгоград. Много дней и ночей просидел над воспоминаниями — всю жизнь свою рассказал в «общей тетради». И есть здесь множество стихов. Они принадлежат перу Елисея Федоровича. И не профессионализм их отличает, а живое чувство, живое слово участника и очевидца, преданного Родине солдата.

Довелось ему побывать в своей Латощинке, пригласил

ветерана на празднование 40-летия разгрома фашистов под Сталинградом. Но возраст и здоровье! Придется ли приехать опять? Вот и написал он свои воспоминания — в дар местному музею.

«Началась первая мировая война, как сейчас помню, отец уходил на фронт и долго махал нам рукой. Остались мы с бабушкой — старым дедом, трудом жили. Но красота кругом — река, луга цветущие — навсегда осталась в памяти. И еще прием в пионер в 1922 году. Бабушка была верующая, увидела галстук, сказала: «Смотри, Елисей, не надувай чужо против бога». Или первая премия за хорошую работу — шерстяной костюм, под музыку духового оркестра вручали. Или Пятинна, петроградского революционера, оказавшего огромное влияние на всю мою жизнь».

Потом он воевал с белыми, участвовал в восстановлении разрушенного, а тут грянула Великая Отечественная...
«Где бы ни трудился Елисей Федорович, отдавал делу все силы. Об этом говорят многочисленные знаки его трудовой отличия. Но самые дорогие для ветерана 62-й гвардейской армии награды — медали «За отвагу», за Сталинград».

На Мамаевом кургане тишина. Живет и цветет земля, лилит кровью Журавлева и его товарищей. И об этом он пишет в своих стихах. Писать трудно. Но, приставив к перу Елисея Федоровича не прерывает работу долгими вечерами. А читает он свои стихи замечательно!

В. ВОРОБЬЕВА.
Реж.

ПО ВОСХОДЯЩЕЙ

ХАРАКТЕР ЧЕЛОВЕКА — ХАРАКТЕР ВРЕМЕНИ

право-фланговые

ОМСКОМЛКА Елена Числавская после окончания Среднеуральского техникума метрологии и стандартизации стала работать слесарем контрольно-измерительных приборов электрического цеха Среднеуральской ГРЭС. Несмотря на сравнительно небольшой срок работы на станции, Елена быстро и качественно производит в лаборатории средств электрических измерений текущий ремонт цифровых приборов — амперметров и вольтметров. Неоднократно она была лучшим молодым рабочим не только своего цеха, но и всей Среднеуральской ГРЭС.

Елена — младшая из комсомольской династии Числавских: ее отец, Алексей Алексеевич, ныне начальник тарга, в свое время был секретарем комсомольской организации станции, сестра Евгения возглавляет комсомольскую организацию управления СУРЭС. Не отстала от них и Елена — она теперь молодежничек в своем цехе.

В марте нынешнего года на станции прошел вечер встречи поколений комсомола. В числе многих здесь цествовавшие и славную династию Числавских. Но особенно памятным стал этот день для Елены — в торжественной обстановке ей вручили кандидатскую карточку. Пройдет еще не много времени, и в семье Числавских будет три коммуниста — целая партийная ячейка.

Л. ТРАПЕЗНИКОВА.
Фото автора.

Уютные земные огоньки — светящиеся окна сельских домов. Каждый вечер на один из таких огоньков спешит тыщишане. Несколько лет на центральной усадьбе колхоза «Родина» в селе Тыгише работает культурный комплекс. Здесь нашли точки приложения своим силам молодые культпросветники: директор комплекса Светлана Выхарева, художественный руководитель Владимир Тарабев, киномеханик Ида Столбова и Анатолий Поздеев.

Надо сказать, что в Богдановичском районе энтузиастов на киностанциях работает немало. Сотрудники районной кинотеки организовали среди них социальное соревнование. Тыгишская киностанция — одна из передовых. Тут заботятся прежде всего о развитии вкуса, расширении кругозора зрителя. И месячный план по набору зрителей выполняется исправно — на 130—140 процентов, число посещений на сельщина в год составляет восемнадцать: это хорошая цифра. Однако было бы неверно сегодня разговор об успешной работе киномеханика вести в отрыве от деятельности всего культурного комплекса.

Ида Николаевна Столбова строит работу в соответствии с разноплановыми мероприятиями комплекса. Столбова часто вспоминает первый год работы в старом клубе, на допотопном аппарате «Украина», когда весь сезон приходилось ленту крутить вручную.

И все же, мне кажется, было легче, чем сейчас, — говорит Ида откровенно. Телевизор на село был еще редкостью, народ шел на любой фильм, какой ни покажется. Сегодня успех зависит от того, правильно ли киномеханик оценил свое место в системе сельской культуры, от его умения создать репертуар, привлечь зрителя, использовать широкий арсенал клубных форм работы.

И Столбова справляется с этими задачами. Достойно побывать на тыгишских «премьерах». Премьеры здесь называли радиокружок, предшествующий показу на экране нового

фильма. Ида рассказывает об актерах, занятых в ленте, о режиссере, о том, где как снимался фильм. Конечно, такой разговор не поведешь экспромтом, приходится собирать материал, тщательно готовиться.

Коллекционеры «Родины» считают Иду Столбову и ее коллегу Анатолия Поздеева участниками местного производства. Ведь кинопередвижка появляется в самых отдаленных полевых бригадах и на фермах. Основная база кинопередвижки — Быковская животноводческая ферма. Ленты для специальных просмотров подбираются с учетом темы занятий зооветеринарной учебы. Но привозит хозяева передвижки сюда и художественные картины. В нынешнем году стали демонстрироваться фильмы по заявкам передовиков. В районной кинофикации могут кому-то показаться чересчур назойливыми тыгишские культпросветники. Но они не отступают от своих заявок и требований: ведь как радость бывает встреча с зрителем, если заказ все-таки выполняется.

Современному кинозрителю нужно знакомства воспитывать. Вот почему в Доме культуры родился детский кинотеатр «Чебурашка». Он вырос из кружка юных любителей кино. Из кружка того многие перешли уйти в самостоятельную жизнь, некоторые выбрали путь сельской киномеханики. Есть у Иды Николаевны и Анатолия Александровича надежда, что отряд этот пополнят нынешние старшеклассники Коля Архипов, Игорь Шелепов и другие способные ребята, получившие в школе права киномехаников.

В «Чебурашке» настоящее ребячье самоуправление. Приглашаются сюда все желающие. В воскресные дни большую аудиторию в детском кинотеатре собирают такие темы, как «Звоните 02». «История советского кинематографа». «Приходи к нам в кино». Ребята помогают культпросветникам готовить просмотры, кино вечера, оформляют уголки киноленты на фермах, участвуют в традиционных Днях культуры в Тыгише.

Т. СЫСОВА.
Богдановичский район.

Не случайно больше говорят об Иде Николаевне Столбовой. Вожак здесь она. И в том, что Анатолий Поздеев сменил должность худрука (сельская культура от этого не пострадала: художественным руководителем пришел большой энтузиаст В. Тарабев) на профессию киномеханика, и в том, что тыгишский «Чебурашка» с каждым днем приобретает больше друзей — основная заслуга Столбовой. Ее творческая жилка с пульсом, как говорят врачи, хорошего наполнения. Вот Столбова загорелась идеей будущего вечера «Песни военных лет». Сама пишет сценарий, идет в прокате подходящие ленты. Вот готовится к премьере. Одну из них долго не забудут в Тыгише. Готовился показ фильма Евгения Матвеева «Особое важное задание», повествовавшего о полвине тыла в годы Великой Отечественной.

Горячие откликнулись приглашению Столбовой на премьеру. Перед сеансом выступили старшая трактористка Галина Игнатьевна Алимеева, фронтовик Петр Владимирович Ударицын и Михаил Дмитриевич Быков. А после демонстрации фильма в его обсуждении включилась молодежь: и армейской, и тыгишской. «Ино сблизил людей».

Но деятельность козвев тыгишской киностанции куда шире их работы по пропаганде киноискусства. Сельский клуб, а сюда идут провести свой досуг и стар и млад, открывает большую возможность показать себя, свои способности, как говорится, выложиться. Столбова и Поздеев ведут по несколько кружков. Любимое занятие Иды Николаевны, многих мальчишек и девчонок в кружке «Умелые руки». А когда кончается звонкий весенний день, парни и девчата спешат собраться вокруг Анатолия Александровича: он учит их игре на народных инструментах.

Ряды киномехаников пополнено в журнале зрительских заявок на такие фильмы, как «Русское поле», «Чужие письма», «Мать». Значит, более зрельными становятся вкусы сельчан. Значит, ищут они ответ на нравственные вопросы. Есть за что и болеть сердцу: мало еще хороших фильмов о жизни колхозного села выходит на экран, плохая акустика кинозалов снижает качество демонстрации новинки. Они тревожатся, потому что считают свою работу самой важной.

Т. СЫСОВА.
Богдановичский район.

МОСКВА. Отказаться от экологически опасной сейсмо-разведки на море позволяет метод, разработанный учеными Института земного магнетизма, ионосферы и распространения радиоволн Академии наук СССР. В его основе — измеренная электромагнитных полей поверхностных и глубоководных морских течений, которые считались ранее помехами для традиционных способов измерений. С помощью нового метода удалось заглянуть в глубины до 200 километров.

ШАРЬПОВО (Красноярский край). Монтаж роторного экскаватора начался на разрезе «Березовский-1» Канско-Ачинского топливно-энергетического комплекса. Этот исполнит способ за час добывать более пяти тонн угля. Применение новейшей техники позволит быстрыми темпами вести разработку месторождений бурого угля.

ХАРЬКОВ. Прессовать металлический порошок с помощью ультразвука предлагают ученые Украинского зоачного политехнического института. Как показали эксперименты, такой метод значительно повышает плотность и прочность материала. По мнению специалистов, он найдет широкое применение в порошковой металлургии при изготовлении сложных деталей мелких и средних размеров для тракторов, комбайнов, автомобилей.

ТБИЛИСИ. Детский санаторий открылся на известном курорте Набелави. Теперь в Грузию действуют свыше семидесяти здравниц. На развитие курортов в нынешней пятилетке только профсоюз израсходует свыше 50 миллионов рублей.

УФА. Сев ранних яровых завершили земледельцы Башкирии. Засеяно почти три миллиона гектаров. Из них два миллиона 200 тысяч гектаров засеяно зерновыми. Завершена посадка свеклы, кукурузы, подсолнечника. Хозяйства приступили к севу позозных культур — проса и гречихи. Крупяные занимают ныне 120 тысяч гектаров, значительно больше, чем прежде. Четкое соблюдение графиков весенне-полевых работ обеспечило широкое внедрение коллективного подряда. Впервые в республике организовано 1300 безнарядных хозяйственных земель и бригад.

НОВОСИБИРСК. По Оби с Запоярв отправилась сегодня первая в этом сезоне группа отпусков. Открыли туристскую навигацию на теплоходе «Мария Ульянова» москвичи и ленинградцы, жители Средней Азии. Популярность путешествий по великой сибирской реке растет из года в год: туристы привлекает возможность побывать в Томске, Сургуте, на Самолете, в Тобольске, Салехарде, познакомиться с памятниками сибирской старины и ее крупнейшими новостройками.

МУРМАНСК. Специальный поезд вышел сегодня из Мурманска. Более шестисот детей рыбаков и рабочих автоавтомобилей выехали в Анапу, где находится пионерский лагерь «Полярные зори». Пионерские поезда из Заполярья будут отправляться теперь каждый день в течение двух недель. Этим летом в здравнищах юга и средней полосы отдохнут более 120 тысяч юных северян.

(ТАСС).

ЦЕЛЕВАЯ КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА «ТОВАРЫ — НАРОДУ»

Свердловский техникум-завод выпускает 19 наименований товаров для народа. Ряд изделий изготавливается с государственным знаком качества. Это пастобразные и чистящие средства «Блэк», «Санитарный», «Альпа», «Пемосколь», «Чистый», «Интиниол». Все они пользуются большим спросом у покупателей. Изготавливаются средства для защиты растений, лакокрасочная продукция, олимпиа, разные кремы, порошки и другие изделия бытовой химии.

В настоящее время на заводе 62 процента рабочих охвачено бригадными формами организации труда. Творчески с огоньком работает коллектив самой первой комплексной бригады фасовщиков олимпиа, которую возглавляет кавалер ордена Трудовой Славы третьей степени А. Шитик. Она пользуется большим уважением и авторитетом. И не случайно в бригаде высокая трудовая дисциплина: четко спланированный рабочий день, внутренняя собранность и деловитость.

В коллективе у А. Шитика двадцать человек, все они трудятся на один фронт. Каждый член бригады хорошо знает свои задания и четко выполняет. Распределение работы проводится поощрительно-отрабатанному всемерно с учетом коэффициента трудового участия.

Благодаря внедрению прогрессивной организации труда, первая выработка на конвейере возросла на четные тысячи бутылок олимпиа. Дневная производительность кон-

вейера возросла на 25 процентов, а годовой экономический эффект за минувший год от создания комплексной бригады нового организационного регламента только по одной бригаде А. Шитик составил 62 тысячи рублей.

Анна Алексеевна является хорошим наставником молодежи, она уже обучила семь молодых рабочих. Наставничество в коллективе понимают не формально, каждый член бригады считает своим долгом учить и наставлять молодого рабочего, когда тот в этом нуждается.

В чем секрет успеха лучшей бригады? Прежде всего, в умении А. Шитик организовать труд так, чтобы ни одна минута рабочей смены не пропала даром, во взаимопомощи и взаимовыручке и во всем том, что мы называем хорошим психологическим климатом.

Метод комплексных бригад, взятый на вооружение, стал на заводе важным подспорьем в повышении эффективности производства, качества продукции и увеличении выпуска товаров народного потребления. Хорошо трудятся на предприятии молодые ребята, комсомольцы Л. Билалова, Н. Крещенкова.

В рациональном использовании резервов повышения производительности труда, и это никто не забывает. Передовые бригады А. Соловковой, Н. Крещенковой поддерживали почин свердловских трубочников «Коллективная моральность и материальная ответственность за состояние трудовой дис-

циплины. Это ценное начинание подхватили и на других участках производства. На предприятии постоянно проводится анализ качества изделий, определяются конкретные мероприятия по устранению недостатков, намечаются меры по улучшению качества товаров для народа. Итог кропотливой работы всего коллектива — производство шести изделий бытового химии государственного Знака качества. Почетный пятизвездочник — это не только высокая технико-культурная ответственность, добросовестная, ответственная работа.

В этом году будет изготовлено продукции со Знаком качества и индексом «А» на сумму 700 тысяч рублей. По своим показателям большинство товаров для народа находится на уровне лучших зарубежных. Изделия бытовой химии уральцев пользуются спросом у покупателей нашей области и во многих городах страны. На предприятии большое внимание уделяется изучению покупательского спроса населения, укрепляются непосредственные связи с торговыми организациями.

За производство товаров для населения и высокие показатели работы по итогам первого квартала коллективу завода было присуждено первое место по городу среди предприятий своей группы. Он награжден Красным знаменем и занесен на городскую Доску почета. Труженики завода успешно справляются с выполнением кон-

трольных цифр целевой комплексной программы по выпуску товаров народного потребления.

Большое добротных товаров для народа — такую задачу поставила перед собой коллектив предприятия в принятых высоких социальных обязательствах на третий год единнадцатипятилетия. Только товаров народного потребления будет выпущено на сумму 5 миллионов 200 тысяч рублей. Будут освоены новые виды продукции. Предусмотрен ряд мероприятий по сокращению ручного труда, по созданию новых комплексных бригад. Больше обязательств, принятых в экономии сырья, материалов, электроэнергии.

Сейчас на заводе используется растительное масло, которое идет на производство олимпиа. Для экономии растительного масла планируется освоить олимпиа синтетическую, при этом расход растительного масла сократится в 3,5 раза. На предприятии используются и отходы табачной фабрики: табачная пыль идет для изготовления большого количества средств для борьбы с вредителями садов и огородов.

Возросший спрос населения на изделия бытовой химии ставит перед коллективом задачу улучшить работу и изготовить больше товаров народного потребления. Комсомольцам и молодежи завода есть где проявить свои способности.

Г. КУМАНОВ.
Свердловск.

ХОЗЯЕВА СЕЛЬСКОГО КЛУБА

«Тыгишские премьеры»

Уютные земные огоньки — светящиеся окна сельских домов. Каждый вечер на один из таких огоньков спешит тыщишане. Несколько лет на центральной усадьбе колхоза «Родина» в селе Тыгише работает культурный комплекс. Здесь нашли точки приложения своим силам молодые культпросветники: директор комплекса Светлана Выхарева, художественный руководитель Владимир Тарабев, киномеханик Ида Столбова и Анатолий Поздеев.

Надо сказать, что в Богдановичском районе энтузиастов на киностанциях работает немало. Сотрудники районной кинотеки организовали среди них социальное соревнование. Тыгишская киностанция — одна из передовых. Тут заботятся прежде всего о развитии вкуса, расширении кругозора зрителя. И месячный план по набору зрителей выполняется исправно — на 130—140 процентов, число посещений на сельщина в год составляет восемнадцать: это хорошая цифра. Однако было бы неверно сегодня разговор об успешной работе киномеханика вести в отрыве от деятельности всего культурного комплекса.

Ида Николаевна Столбова строит работу в соответствии с разноплановыми мероприятиями комплекса. Столбова часто вспоминает первый год работы в старом клубе, на допотопном аппарате «Украина», когда весь сезон приходилось ленту крутить вручную.

И все же, мне кажется, было легче, чем сейчас, — говорит Ида откровенно. Телевизор на село был еще редкостью, народ шел на любой фильм, какой ни покажется. Сегодня успех зависит от того, правильно ли киномеханик оценил свое место в системе сельской культуры, от его умения создать репертуар, привлечь зрителя, использовать широкий арсенал клубных форм работы.

И Столбова справляется с этими задачами. Достойно побывать на тыгишских «премьерах». Премьеры здесь называли радиокружок, предшествующий показу на экране нового

фильма. Ида рассказывает об актерах, занятых в ленте, о режиссере, о том, где как снимался фильм. Конечно, такой разговор не поведешь экспромтом, приходится собирать материал, тщательно готовиться.

Коллекционеры «Родины» считают Иду Столбову и ее коллегу Анатолия Поздеева участниками местного производства. Ведь кинопередвижка появляется в самых отдаленных полевых бригадах и на фермах. Основная база кинопередвижки — Быковская животноводческая ферма. Ленты для специальных просмотров подбираются с учетом темы занятий зооветеринарной учебы. Но привозит хозяева передвижки сюда и художественные картины. В нынешнем году стали демонстрироваться фильмы по заявкам передовиков. В районной кинофикации могут кому-то показаться чересчур назойливыми тыгишские культпросветники. Но они не отступают от своих заявок и требований: ведь как радость бывает встреча с зрителем, если заказ все-таки выполняется.

Современному кинозрителю нужно знакомства воспитывать. Вот почему в Доме культуры родился детский кинотеатр «Чебурашка». Он вырос из кружка юных любителей кино. Из кружка того многие перешли уйти в самостоятельную жизнь, некоторые выбрали путь сельской киномеханики. Есть у Иды Николаевны и Анатолия Александровича надежда, что отряд этот пополнят нынешние старшеклассники Коля Архипов, Игорь Шелепов и другие способные ребята, получившие в школе права киномехаников.

В «Чебурашке» настоящее ребячье самоуправление. Приглашаются сюда все желающие. В воскресные дни большую аудиторию в детском кинотеатре собирают такие темы, как «Звоните 02».

Поиск — удел юных

Энтузиасты

Этот год для юных геологов особый — в августе будет проходить шестой Всесоюзный слет-праздник, который ждут ребята целых три года и который выпадает на смену юных геологов лишь один раз. Восемь самых опытных ребят и девять будут защищать честь нашей области. Слет будет проходить в Иркутской области — там, где четверть века назад зародилось это движение. Уже давно юные геологи далекого 1958 года стали взрослыми. Не все из них повзросли себя геологами, но все вспоминают свои походы с особым чувством теплоты. Спустя 25 лет движение из развлекательного, любительского, полупрофессионального выросло в зрелое. На счету юных геологов немало интересных находок рудоуправлений, а порой, если очень повезет, в месторождений.

В областной комитет ВЛКСМ, областной отдел народного образования и производственное геологическое объединение «Уралгеология» пришло постановление ИК ВЛКСМ и обком министерств «О дальнейшем развитии массового геологического похода комсомольцев, пионеров и школьников за полезными ископаемыми». В нем приведены итоговые цифры по движению. Только за последние годы в нем приняло участие 300 тысяч школьников нашей страны. За 25 лет юными геологами подано около 4000 заявок, из которых 200 имели научный и практический интерес. Хорошие цифры! А какой мерой измерить то, что геологические походы развили у ребят познавательную и общественно-политическую активность, творческий подход к труду и профессиональную ориентацию. Последние годы все больше и больше юных геологических партий занимаются поиском полезных ископаемых, необходимым для выполнения Продовольственной программы.

Среди образцовых территорий страны, где имеются значительные геологические запасы, названа в постановлении и наша область. Действительно, около сотни юных геологических партий и отрядов активно работает в Свердловской области. Среди них следует назвать юные геологические партии пионеров Верхней Пышмы, Нижнего Тагила, Североуральска, Кушвы, поселка Бобровского Сысертского района. Многие из этих партий имеют почти двадцатилетний производственный стаж. Десятки их воспитанников пошли учиться в геологические и горные вузы и техникумы. Только в этом году на полевые работы выедет около 2000 ребят. В прошлом году они выполнили геологических работ на сумму в 50 тысяч рублей.

С этого года введено новшество: юные геологические партии признаются трудовыми бригадами и их работа засчитывается как участие в летней трудовой четверти. Рассматривается и вопрос о том, чтобы в случае положительного экономического эффекта оплачивать труд юных геологических партий, то есть ребята коллектив становится полноправным членом геологической службы.

Новое постановление увидело свет два месяца тому назад, но в нашей области уже полным ходом развинулась работа в свете принятых решений. На заседаниях областной комиссии по геологическим походам были приняты конкретные меры по дальнейшему развитию движения. Прошли кулуарные и городские слеты, учеба педагогов-руководителей партий. Почти каждый день в «Уралгеологии» выдаются ребята производственные задания и юные геологические партии готовятся к выходу в поле. Идет интенсивная подготовка к областному слету. Объявлены вопросы геологической олимпиады. А на днях в геологическом кабинете Дворца пионеров прошла встреча юных геологов города Свердловска с летчиком-космонавтом дважды Героем Советского Союза Г. М. Гречко. Встреча была чисто деловой: космонавт доложил и показал, как дешифрируются геологические снимки из космоса, а ребята интересовались, когда же специалисты-геологи полетят в космос. В общем, встреча была на уровне профессионалов.

Сейчас, когда до конца учебного года остались считанные дни, для юных геологов наступают особо ответственные дни. В первых числах июня самые дальние юные геологические партии вслед за своими взрослыми коллегами выедут на полевые работы. Счастливого сезона им, интересных находок, удачи в поисках!

Г. ЗАЙЦЕВ,
ученый секретарь
Центральной уральской комиссии по геолоходам.

НА СНИМКЕ: встреча пионеров с летчиком-космонавтом СССР Г. М. Гречко.

Фото Э. РУДОГО.

ВЫСТАВКА

Наследники народных мастеров

Художественная выставка «Наследники народных мастеров» открылась в павильоне «Профтехобразования» на ВДНХ СССР. Здесь демонстрируется много изделий декоративно-прикладного искусства, скульптуры. Особенно понравившись москвичам и гостям экспозиция молодых мастеров из свердловских профессионально-технических училищ. Так ПТУ-42 Свердловска порадовало москвичей и гостей столицы новыми работами. Оригинально выполнены уральскими изумрудами портреты из яшмы. Учащиеся ПТУ-32 поселка Бобровского Свердловской области продемонстрировали высокий класс плоской рельефной резьбы, что по художественным качествам не уступает



работ профессиональных художников. Их произведения созданы по мотивам сказок П. Бажова.

Прекрасные работы талантливой молодежи Свердловска пользуются на выставке в Москве популярностью. По творческому почерку, виртуозному исполнению всегда отличия изделия свердловских народных мастеров, не спутаешь ни с какими другими.

Б. ДУХНЕВИЧ,
Москва.
ГАСТРОЛИ
Когда поют солдаты

Когда выступает ансамбль песни и пляски Уральского военного округа, зрители аплодируют щедро, от души.

ВЫСТАВКА

ДОБРЫЙ ДЕНЬ УРАЛЬЦЫ

Так встречали воинский ансамбль и во время его недавних гастролей в Красноуральске.

Концерты в городском Доме культуры, в Ачите, поселке Сарана... К этой поездке коллектив подготовил новую программу, в ней и давно известные и любимые песни военных лет, армейские песни о мире и дружбе, сюита танцев народов Урала.

«Спасибо, солдаты, за службу, за готовность встать на защиту Отчизны. Спасибо за песни». Так прощались зрители с ансамблем — лауреатом премии Свердловского обкома комсомола.

В. СТАМИКОВ,
директор Красноуральского Дома культуры.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
На праздничной сцене

Юные артисты Дворца культуры школьников Уральского

КНИГОЛЮБЫ

«Друг»

В обложке

Педагог краснотурьинских школ № 6 и № 8 дружно с работниками Центральной библиотеки. Они часто помогают друг другу в работе, ведь у них общая цель — воспитание подрастающего поколения. Недавно библиотекари провели для учителей информационные дни. В их программу были включены просмотры литературы для педагогов-предметников, для организаторов внеклассной работы. Особый интерес вызвал обзор книг, в котором шла речь о лучших произведениях современных советских писателей. Среди них: «Девятое в центре Кабула» А. Проханова, «Твоя зари» О. Гончара, «Драчуны» И. Алексеева, «Бурный полет» Р. Ч. Айтматова и другие.

Е. РУМЯНЦЕВА,
Красноуральск.

КНИГОЛЮБЫ

«Друг»

В обложке

Педагог краснотурьинских школ № 6 и № 8 дружно с работниками Центральной библиотеки. Они часто помогают друг другу в работе, ведь у них общая цель — воспитание подрастающего поколения. Недавно библиотекари провели для учителей информационные дни. В их программу были включены просмотры литературы для педагогов-предметников, для организаторов внеклассной работы. Особый интерес вызвал обзор книг, в котором шла речь о лучших произведениях современных советских писателей. Среди них: «Девятое в центре Кабула» А. Проханова, «Твоя зари» О. Гончара, «Драчуны» И. Алексеева, «Бурный полет» Р. Ч. Айтматова и другие.

Е. РУМЯНЦЕВА,
Красноуральск.



ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ «НА СМЕНУ!»

КИНОФЕСТИВАЛЬ «ДЕБЮТЫ»

Но не только анкеты с краткими оценками мы хотели бы получить от вас. Кинофестиваль «Дебюты» нуждается в большей зрительской отдаче. Мы идем от вас развлекательных, доказательных отзывов на фильмы. Не забывайте: в рамках кинофестиваля проводится конкурс для зрителей — на самую интересную рецензию. Пусть «Дебюты» станут и вашим

КИНОФЕСТИВАЛЬ «ДЕБЮТЫ»

поплатил смертным горем — гибелью сыновей. Картина смотрится на едином дыхании, ее атмосфера накалена, напряжена до предела. Один из ведущих критиков определил ее жанр как «историко-приключенческую драму».

После просмотра состоялась творческая встреча с лауреатом премии Ленинского комсомола Борисом

ИЗ ПОЧТЫ «ПЕРЕКРЕСТКА»

ИГРА-ЭКСПЕРИМЕНТ

Называют они себя не обычно — «УС». Пожалуй это даже сбивает с толку: «УС» и Правила дорожного движения! Оказывается, расшифровывают они свое название так — «Уважайте светофор». Эта игра, которая начинается с первых же минут выступления агитбригады, постепенно захватывает всех зрителей, особенно самых маленьких. А ведь рассчитано именно на них. В игре, в загадках, в песнях ребята постигают азбуку дорожки. И помогает им в этом отряд юных инспекторов движения, созданный при Дворце пионеров имени Зои Космодемьянской города Свердловска.

Отряд — год, а значит, год и эксперимент, инициатором которого стала руководитель клуба «Малышечки» Надежда Алексеевна Баталова.

В прошлом году на смотре отрядов ЮИД школы № 120 не выставила свою агитбригаду. К сожалению, во многих школах Свердловска нет этих боевых, сплоченных коллективов, задача которых — агитировать, пропагандировать, критиковать. А самое главное — воспитывать. И Н. А. Баталова решила провести своеобразный эксперимент. Она взяла в школе № 120 обыкновенный класс — 6 «в» (видите: и буква не самая первая), где учатся тоже обыкновенные ребята. Мечта создать показательный отряд юных инспекторов движения увлекла не только руководителя, но и самих ребят. А показательным он должен стать, чтобы научить, показать, как это должно быть и как этого добиться.

Сценарий выступления агитбригады писали все вместе. Одни собирали исторические

ИЗ ПОЧТЫ «ПЕРЕКРЕСТКА»

ИГРА-ЭКСПЕРИМЕНТ

факты, особенно удивило всех, что светофору уже 115 лет. Другие — стихи для песен писали. Третьи — рисовали и обдумывали для выступления наглядную агитацию. Дел хватало всем. И... репетиции, репетиции, репетиции. Дебют состоялся в родной школе. Первые зрители — ученики начальных классов и, конечно, учителя.

Сейчас, когда за спиной с десяток выступлений во дворовых клубах, детских садах, в кинотеатре «Салют», ребята чувствуют себя увереннее. В трудные минуты и заменить друг друга могут, и в режиссуре начинают делать первые шаги. И способности друг у друга за год вымателее расмотрели. Недаром Катю Космодемьянскую выбрали заведующей литературной частью, а Валера Дяткин стал заместителем директора по хозяйственной части. Оля Воронюкина возглавила творческую группу, которая занимается созданием летних агитбригад. Валье же достались агитбригады. Валье же достались агитбригады. Валье же достались агитбригады. Валье же достались агитбригады.

Давайте смотреть и размышлять

Ровно неделю назад в кинотеатре «Салют» и во Дворце культуры «Автомобилист» состоялось открытие второго свердловского кинофестиваля «Дебюты», организованного Всесоюзным бюро пропаганды киноискусства, редакцией газеты «На смену!» и областной кинотеатром. Фестиваль посвящен 65-летию ВЛКСМ.

Наша читателя и зрители с большой заинтересованностью отнеслись к «Дебютам». Об этом свидетельствовали и полные залы кинотеатра, Дворца культуры и довольно высокие оценки, число заполненных анкет с «отметками» работам кинографов — дебютантов. Напомним, что эта анкета и материалы о кинофестивале были опубликованы в номере газеты за 18 и 24 мая.

дебютом в качестве самодеятельных кинокритиков.

На открытии фестиваля демонстрировалась два фильма — «И будем жить» (режиссерский дебют Б. Галкина) и «Отвечный ход», где актеры Б. Галкина сыграв в главной роли, а поставлена картина режиссером М. Турманишвили.

В короткометражной тридцатиминутной ленте «И будем жить» рассказывается история крестьянской семьи Чирков — отца, сыновей, дочку, — оставленной суровым временем перед необходимостью выбора: с кем быть? Но выбор не был сделан вовремя, глава семьи думал, что можно прожить самим по себе, ни во что не вмешиваясь, прожить жизнь догору, сытую, спокойную... И

Галкиным. Кинорежиссеру дебютанту очень важно знать мнение зрителей о своей работе. Долгие искренние аплодисменты, конечно, приятны, но хотелось бы, чтобы наши читатели, видевшие фильм, написали нам о своих впечатлениях. Мы позанимаемся с вашими откликами Б. Галкина, участника кинофестиваля «Дебюты».

Сегодня кинофестиваль продолжает работу. На сеансах 18.30 (в кинотеатре «Салют») и в 20.00 («Автомобилист») вы увидите фильм молодого кинорежиссера Николая Скубына «Кто стучится в дверь ко мне...» и «Что можно Кузнецову?». Фильмы остропроblemные, с активной гражданской позицией автора, требующие от зрителя активного участия, соразмышления.



ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

НЕОБЫЧНАЯ КОНТРАБАНДА

Необычную партию контрабандных товаров обнаружили представители таможенной службы маньчжурского морского порта на борту судна, готовившегося отплыть к берегам Испании. Среди конфискованных таможенниками предметов оказалось большое количество чучел морских черепах, гигантских раковин и причудливых подделок из кораллов, пользующихся широкой популярностью за рубежом в качестве сувениров, на общую сумму в 100 тысяч долларов.

В погоне за наживой владельцы прибыльного бизнеса, каким является извозление

товарищеского отплыть к берегам Испании. Среди конфискованных таможенниками предметов оказалось большое количество чучел морских черепах, гигантских раковин и причудливых подделок из кораллов, пользующихся широкой популярностью за рубежом в качестве сувениров, на общую сумму в 100 тысяч долларов.

В погоне за наживой владельцы прибыльного бизнеса, каким является извозление

товарищеского отплыть к берегам Испании. Среди конфискованных таможенниками предметов оказалось большое количество чучел морских черепах, гигантских раковин и причудливых подделок из кораллов, пользующихся широкой популярностью за рубежом в качестве сувениров, на общую сумму в 100 тысяч долларов.

В погоне за наживой владельцы прибыльного бизнеса, каким является извозление

товарищеского отплыть к берегам Испании. Среди конфискованных таможенниками предметов оказалось большое количество чучел морских черепах, гигантских раковин и причудливых подделок из кораллов, пользующихся широкой популярностью за рубежом в качестве сувениров, на общую сумму в 100 тысяч долларов.

В погоне за наживой владельцы прибыльного бизнеса, каким является извозление

товарищеского отплыть к берегам Испании. Среди конфискованных таможенниками предметов оказалось большое количество чучел морских черепах, гигантских раковин и причудливых подделок из кораллов, пользующихся широкой популярностью за рубежом в качестве сувениров, на общую сумму в 100 тысяч долларов.

В погоне за наживой владельцы прибыльного бизнеса, каким является извозление



ХII ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ КОНКУРС «ЮНОСТЬ КОМСОМОЛЬСКАЯ МОЯ»

ПЕСНИ, КОТОРЫЕ НЕ ЗАБЫТЬ

«...Во время передачи конкурса «Юность комсомольская моя» мы с волнением вспоминали свою комсомольскую молодость. Хорошо, что старые добрые традиции передаются эстафетой нашим детям и внукам.

Глядя на лица участников конкурса, на лица зрителей, понимаешь, как этот конкурс-необходимое сегодняшнему комсомольству...»

Т. Г. ФОРТЫЧЕВА,
Е. Ф. ЯРОСЛАВЦЕВА.

Пышма.

«...Я участник Великой Отечественной войны, ныне персональный пенсионер. Мне очень приятно, что конкурс проводится в лучших традициях советской песни и имеет большое воспитательное значение для нашей молодежи...»

В. Ф. ТЕСТОВА,
П. ПОНОМАРЕВ.

Свердловск.

«...Нужно, чтобы этот конкурс шил, чтобы как можно больше он привлекал к себе зрителей и участников, хотя, мы думаем, поклонников у него немало и сегодня...»

Семья ИЗМОДЕНОВИХ,
Свердловск.

ТАКЖЕ ПИСЬМА вот уже двенадцать лет приходят в адрес передачи телеконкурса «Юность комсомольская моя» Свердловского телевидения. Пишут телезрители самого разного возраста и профессии. Среди них комсомольцы всех поколений, много людей, прошедших войну, людей, детства которых коснулась война, и, наконец, молодых, для которых война — история и негаснущая память.

Почему этот телеконкурс, его передачи пользуются ус

пехом у столь разных категорий зрителей?

Вот что об этом говорит заместитель председателя жюри конкурса, художественный руководитель ансамбля песни и пляски Краснознаменного Уральского военного округа А. Н. Бажалдин:

— Заключительная передача нынешнего конкурса показала, как заметно выросло мастерство всех участников. Строже стали они в выборе репертуара, точнее в обработке песни, появились интересные режиссерские находки.

«...Не могу передать свои чувства, когда Станислав Бажалдин из Ревды под песню «Деревню нашу обошла война», — пишет на теледзвонку Г. Филатова из Полеско-го. — Может быть, потому что детство мое прошло именно в такой маленькой деревеньке на Смоленщине. И все, о чем поется в этой песне, я видела сама. Вспомнились те далекие тяжелые годы, и невольно на глаза навернулись слезы...»

«...Я под Старым Осколом убит, И не в братской могиле зарыл, И лежу, а вокруг ни души. Надо мною один камыши. Завтра вечер у нас выпускной. Вы зайдите, ребята, за мной. И к вам в белой рубашке приду. Как тогда в довоенном году...»

Эти строки из песни «Вальс-баллада» поэта Давида Ливинца и композитора Вадима Биберага, которая прозвучала на заключительной передаче конкурса в исполнении вокального ансамбля «Молодость» из Верхней Салды.

Вот что говорит автор стихов песни Давид Яковлевич Ливиниц:

— Эти стихи — мое личное впечатление о войне. В войну я был еще мальчишкой, но военные четыре года показали мне длиннее, чем вся оставшаяся жизнь. Мой брат погиб на войне. Из восемнадцати мальчишек его класса, ушедших на фронт, не вернулся никто.

Д. Я. Ливиниц — не только автор песни, прозвучавшей на конкурсе, но и член его жюри:

— Конкурс несет в себе определенную положительную социальную нагрузку. Он обращен прежде всего к тем, кто находится в переломном возрасте, только еще вступаю во взрослую жизнь. И получить эмоциональную творческую поддержку, найти нравственную опору в искусстве им необходимо.

Все лучшее в советской пес-

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

НЕОБЫЧНАЯ КОНТРАБАНДА

Необычную партию контрабандных товаров обнаружили представители таможенной службы маньчжурского морского порта на борту судна, готовившегося отплыть к берегам Испании. Среди конфискованных таможенниками предметов оказалось большое количество чучел морских черепах, гигантских раковин и причудливых подделок из кораллов, пользующихся широкой популярностью за рубежом в качестве сувениров, на общую сумму в 100 тысяч долларов.

В погоне за наживой владельцы прибыльного бизнеса, каким является извозление

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

НЕОБЫЧНАЯ КОНТРАБАНДА

Необычную партию контрабандных товаров обнаружили представители таможенной службы маньчжурского морского порта на борту судна, готовившегося отплыть к берегам Испании. Среди конфискованных таможенниками предметов оказалось большое количество чучел морских черепах, гигантских раковин и причудливых подделок из кораллов, пользующихся широкой популярностью за рубежом в качестве сувениров, на общую сумму в 100 тысяч долларов.

В погоне за наживой владельцы прибыльного бизнеса, каким является извозление

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

НЕОБЫЧНАЯ КОНТРАБАНДА

Необычную партию контрабандных товаров обнаружили представители таможенной службы маньчжурского морского порта на борту судна, готовившегося отплыть к берегам Испании. Среди конфискованных таможенниками предметов оказалось большое количество чучел морских черепах, гигантских раковин и причудливых подделок из кораллов, пользующихся широкой популярностью за рубежом в качестве сувениров, на общую сумму в 100 тысяч долларов.

В погоне за наживой владельцы прибыльного бизнеса, каким является извозление

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

ЛОСЬКА

Весной у старого лесника Петровича гостила внучка Даша. Бабушка радовалась: «Пусть на парном молоке да на шангашах со сметаной набирает силу к школе...» И это верно — молоко Буренка дает много. Парома избушкой сосновый бор, смолой пахнет. На пригорке белый березняк. Воздух живописный...

Как-то Даша пошла в лесок за безрезовым соком. И тут — наткнулась на живого маленького лосенка, который лежал среди рыжих колючек. Недалеко стояла лесная великанша, побежала к бабушке, да, забывшись, ушла и ту над собой увидела огромную лосиную голову. Лосенка точно просила помощи.

— Дедушка! — подбежал к седому старику, который на завалинке вязал безрезовую мелу, закричала Даша: — Там! в колючках маленький теленок!..

Дед с Дашей поспешили к березняку.

— Вот он! — показал на лосенка, проговорила Даша. Лосенок тыкался головой в мохнатую колючку, норовил вскочить, но тут же падал.

Л. ГОЛУБЕВ.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

ЛОСЬКА

Весной у старого лесника Петровича гостила внучка Даша. Бабушка радовалась: «Пусть на парном молоке да на шангашах со сметаной набирает силу к школе...» И это верно — молоко Буренка дает много. Парома избушкой сосновый бор, смолой пахнет. На пригорке белый березняк. Воздух живописный...

Как-то Даша пошла в лесок за безрезовым соком. И тут — наткнулась на живого маленького лосенка, который лежал среди рыжих колючек. Недалеко стояла лесная великанша, побежала к бабушке, да, забывшись, ушла и ту над собой увидела огромную лосиную голову. Лосенка точно просила помощи.

— Дедушка! — подбежал к седому старику, который на завалинке вязал безрезовую мелу, закричала Даша: — Там! в колючках маленький теленок!..

Дед с Дашей поспешили к березняку.

— Вот он! — показал на лосенка, проговорила Даша. Лосенок тыкался головой в мохнатую колючку, норовил вскочить, но тут же падал.

Л. ГОЛУБЕВ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

- 11.30 — Игрет Московский симфонический оркестр.
- 11.55 — Новости.
- 14.00 — Новости.
- 14.20 — К Международному дню защиты детей.
- 15.30 — Премьера художественного телефильма для детей «С юности все и началось».
- 16.45 — Огловитеся, горнисты!
- 17.30 — Рассказы о партии. К 80-летию Второго съезда РСДРП. «Орешек от старого мира».
- 18.30 — Сегодня в мире.
- 18.30 — «Наука и жизнь».
- 19.00 — Выступления артистов Туниса.
- 19.15 — Премьера трехсерийного художественного телефильма «Встреча у высокого снега». 1-я серия. «Начало пути».
- 20.30 — «Время».
- 21.05 — Концерт.
- 21.45 — Сегодня в мире.
- 22.00 — Отборочный матч чемпионата Европы по футболу. Сборная Финляндии — сборная СССР.
- 22.00 — Утренняя гимнастика.
- 10.00 — Документальные фильмы.
- 10.15 — Документальные фильмы.
- 10.50 — «Гранитные острова». Художественный телефильм.
- 12.10 — «Веселые нотки».
- 13.10 — Для вас, родители.
- 13.40 — «Мой первый друг». Художественный фильм.
- 14.45 — Немецкий язык.
- 15.15 — С. Соловьевич. «Ватага». «Семь ветров». Телепостановка. История 1-я. «Оно».
- 16.00 — А. Мачавариани. Концерт для скрипки с оркестром.
- 16.35 — Свердловск. «Наше творчество».
- 18.50 — Реклама.
- 19.00 — «А у нас во дворе...».
- 19.40 — Для лет. малышки!.
- 20.00 — МОСКВА. Новости.
- 20.20 — Свердловск. Из цикла «Народом сохранено». Оркестр народных инструментов.
- 21.05 — «Наш общий друг». Премьера художественного телефильма. 1-я серия. По одноименному роману Ч. Динкенса.
- 22.00 — Новости.
- 22.15 — МОСКВА. «Социальные контрасты капитализма».
- 23.00 — «Время».
- Свердловский театр оперы и балета им. А. В. Луначарского. Сегодня ПЕТР I.
- 1-й премьера ТИШТАЯ ПРЕДОСТОРОЖНОСТЬ
- 2-й СЕВЯЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК
- Свердловский ГАБС ЦИРК
- Сегодня и ежедневно единственный в СССР московский цирк-ревию
- Свердловский АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР
- Сегодня премьера ПОВЕДИТЕЛЬНИЦА
- 1-й ГНЕЗДО ГЛУХАРИ
- 2-й ДОН СЕЗАРЬ ДЕ ВЕЗАН
- Свердловский ТЮЗ им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА
- ЗАКРЫТИЕ 53-го СЕЗОНА
- 1-й В 10 и 14 ч. СКАЗКА О ХРАБРОМ КИКИЛЕ
- 2-й В 10 и 14 ч. СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ
- Свердловский ГОСЦИРК
- Сегодня и ежедневно единственный в СССР московский цирк-ревию
- «СОЛНЕЧНЫЙ ДИСК АРЕНДЫ».
- Начало представления — в 19 час. 30 мин., в субботу и воскресенье — в 11 час. 30 мин., 15 час., 19 час. 30 мин.
- КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»
- Новый художественный фильм «ВОЗЛАЗ ДЛЯ ДВОИХ» (две серии).
- Сеансы: 12, 16, 20 час.
- ПОГОДА
- 1-2 июня по области ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков. 1 июня на севере области местами кратковременные дожди, возможны грозы, ветер западный, юго-западный, 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 1 июня 4-9, днем 18-23, 2 июня ночью 8-13, днем 20-25 градусов тепла.

Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-74-26 и 58-95-48. Ответственный секретарь — 51-74-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11, 51-34-22. Отдел идейно-политического и нравственного воспитания молодежи — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем, отдел сельской молодежи — 58-92-41, 58-93-99. Отдел учебы молодежи — 58-93-99. Отдел культуры — 51-28-32. Отдел информации — 51-16-81, 58-92-37. Отдел писем — 51-56-69. Отдел фотокорреспондент — 51-38-28. Отдел роликов и объявлений — 51-17-62.