







Слово делегатам XXII областной отчетно-выборной комсомольской конференции

ПРЕДСТАВЛЯЕМ ДЕЛЕГАТА

НАДЕЖНЫЙ ПАРЕНЬ

Если бы баня Крылова «Волк и ягненок» не была уже столь популярной, ее обесмертили бы абитуриенты театральные вузов. Мечтает втайне о шекспировских образах, бесконечной чередой Волков и Ягнят проходят они перед утомленной приемной комиссией. Но стать артистом, чтобы всю жизнь играть волков, ягнят, тигра — полно, есть ли такие чудaki? Есть, оказывается, и называются они — актеры театра кукол. Может быть, это неудачники, не выдержавшие конкурса на драматическом отделении? Может, нет серьезных внешних данных? Наверное, бывает и так. Но вот перед нами — статный парень и ростом высок, и лицом пригож, а на вопрос, почему стал кукольным артистом, отвечает уверенно: «Меняло об этом всегда!»

Еще школьником Ваня Гусев начал заниматься в кукольном кружке Магнитогорского Дворца пионеров. Потом — армейская служба, годы, достаточные для переосмысления детских ценностей, и для возмужания. После демобилизации сомнений не было: поступил только на кукольное отделение Свердловского театрального училища. Вероятно, благодаря такой заветной целеустремленности творческая биография Гусева сложилась сразу, определенно. Еще будучи студентом, он был приглашен в Свердловский театр кукол и остался здесь после распределения.

Комсомольскую организацию театра грамотой за успешное выполнение социалистических обязательств. Самое активное участие все комсомольцы принимают в студийной работе: поставлен одноактный спектакль «Граф Нулин» по поэме А. Пушкина, состоялось несколько поэтических вечеров; под руководством молодого режиссера, комсомольки Г. Честноковой создан остроумный и изысканный концертный номер, показанный на вечер пластики. Сейчас готовится к постановке внеплановой комсомольский спектакль. Конечно, эти добрые дела — заслуга всей молодежи театра, но одно из них без заинтересованного участия комсорга не обошлось.

ИНТЕРЕСНЫХ ДЕЛ МНОГО

«Жить, работать, бороться по-ленински!» — под этим лозунгом призывом комсомольцы управления рабочего снабжения объединения «Вахрушевуголь» идут навстречу дню рождения В. И. Ленина, знаменуя его ударным трудом, успешной учебой, активным участием в общественной жизни. Все комсомольские организации урса встали на ударную трудовую вахту «110 ударных дней». В повышенных социалистических обязательствах намечен ряд конкретных мероприятий, часть которых в стадии исполнения. В комсомольских организациях проводятся Ленинские уроки «По-ленински учимся, строим коммунизм». Проведен конкурс профессионального мастерства среди продавцов промышленных товаров.

Обязался подготовить по одному человеку для приезда в члены ВЛКСМ. Особенных успехов на ударной вахте добились комсомольско-молодежные коллективы производственного магазина № 32 и магазина «Детский мир», где секретарями комитетов комсомола — делегаты городской комсомольской конференции Елена Митрофанова и Татьяна Похорова. Эти коллективы досрочно выполнили годовые планы товарооборота.

Осуществляются много интересных дел. Имя, как делегату областной комсомольской конференции, предстоит приложить много усилий для претворения в жизнь этих мероприятий, посвященных 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Л. СУРОВА, секретарь комитета комсомола урса объединения «Вахрушевуголь».

Карпинск.

ЗВАНИЕ УЧИТЕЛЯ ОБЯЗЫВАЕТ

Учитель... Уже само звание обязывает нас быть впереди, вести за собой других, учить не только школьным предметам, учить активной жизненной позиции. Нет такого дела, инициативы в областной, городской комсомольской организации, в которых не был бы заинтересован, не принимал активное участие учитель-комсомолец.

Скажу только о членах нашего городского совета молодых учителей. Все они активные комсомольцы, а несколько человек избраны депутатами местных Советов. Чтение лекций, оказание практической помощи в проведении Ленинского зачета, организация общественно-политической лектории для старшеклассников — это далеко не полный перечень комсомольских поручений, которые выполняют молодые учителя.

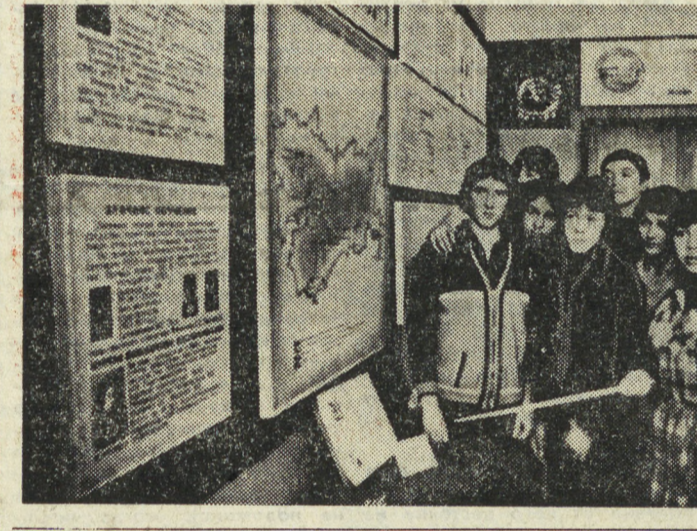
Сегодня мы работаем под девизом: «Нашу сме- ну растить нам самим». Ни для кого не секрет, что порой не хватает учителей кадров. Возьмем хотя бы наш город. Кажется, бы, и условия для учителей созданы неплохие, и от областного центра недалеко. Но по распределению Свердловского пединститута к нам опять не доехали двое выпускников. А в других городах и особенно в селах?..

Т. СВЯТОВА, преподаватель английского языка школы № 5 Среднеуральска.



НА СНИМКАХ: актив музея — Марина Кукаркина, Игорь Свалов и Володя Шамков за работой; один из экспонатов; Н. А. Багирова знакомит с музеем группу учащихся.

Фото А. ЛАПТЕВА.



ФОТОРЕПОРТАЖ

ПАМЯТЬ

Алую ленточку разреза- лия месяц назад. Она все еще здесь и напоминает о том, что музей совсем недавно пережил свое второе рождение. Вообще-то музей истории Свердловского строительного техникума Министерства транспорта и дорожного строительства СССР десять лет. Но в последние годы...

кумом будет начинаться с музея. В самом центре комнаты они увидят два макета. Каким был техникум в тридцатые годы — обожжены. Соседние стены расскажут о самом тяжелом времени — 40-х годах. Война. Преподаватели жили в бараке, не покидая техникум ни днем, ни ночью. Ребята учились и работали для фронта, для победы. Рядом на столиках лежат рефераты. Каждый учащийся техникума пишет реферат на общественно-политическую тему, лучшие из них здесь. Вот целая книга — «Люди великого подвига» — ее писали 28 человек, писали о своих преподавателях-фронтовиках. О В. Г. Тимофеевой, которая прямо из техникума ушла на фронт, а после победы, окончив институт, вернулась сюда — педагогом. О В. Н. Петрове. Прочитав эту фамилию, Наталья Александровна скажет: «Вы встретитесь с ним, когда будете проходить курс гражданских заданий». В руках нужно помнить. Вот у окна, под стеклом, фотография А. П. Дубровского. Он выпускник — 69-го года, служил в армии. Был в экипаже реактивного самолета. Однажды, во время выполнения важного задания, самолет потерял управление и стал падать на город. Экипаж мог ката-

пультроваться. Это о них теперь поется в песне: «Пускай мы погибнем, но город спасем». Все познается в сравнении. Здесь, в музее, первокурсник может увидеть, как рос техникум, появлялись новые корпуса, «изменялись» специальности. В 50-е годы — «Паровозное хозяйство», а сейчас — «Автоматика и телемеханика на железных дорогах». В 1946 году в техникуме училось 328 человек, а сейчас — 2305. Вот лежат комсомольские билеты первых выпускников. Они их носили с честью. И рядом — грамоты, кубки, вымпелы, полученные совсем недавно. Скоро здесь появится еще одна важная награда. 4 января 1980 года техникуму получит Почетную грамоту Верховного Совета РСФСР за успехи в подготовке высококвалифицированных специалистов. В прошлом году за порог техникума вышел 10-тысячный выпускник, а сам техникум справил свое пятидесятилетие. И вся эта 50-летняя история — в стенах музея, в макетах, альбомах, стендах. Все, что должен знать первокурсник, чтобы ответить то, что он имеет сейчас. С фотографий смотрят люди, документы рассказывают об их делах, и первокурсник невольно будет сравнивать не только цифры, а нечто иное — жизнь этих людей и свою. И ему захочется жить так, чтобы быть достойным их памяти.

Д. ЮШКОВ.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

ШЕФСТВО

Визит дружбы

Многолетняя дружба связывает молодежь Талицкого района с комсомольцами Ленинского района Свердловска. Свердловчане шефствуют над сельскими школами Талицкого района. Недавно они приезжали с очередным визитом и побывали почти во всех сельских школах. В составе делегации были двое агитбригады, давние концерты в Буткинском, Пионерском, Куяровском средних школах и Еланской восьмилетней школе.

Викторина «Моя Родина — СССР»

В честь 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина Бюро международного молодежного туризма «Спутник» ЦК ВЛКСМ совместно с Центральным советом по туризму и экскурсиям ВЦСПС и журналом «Турист» проводят викторину «Моя Родина — СССР».

Досуг

Кроссворд... на сцене

Новую интересную форму пропаганды правовых знаний среди учащихся школ города разработал школьный сектор серовского Дворца культуры металлургов. На сцене зала — огромный кроссворд, и школьникам предстоит «разгадать» зашифрованные слова. Называется кроссворд «Шит и меть, и, естественно, все вопросы, на которые предстоит ответить, касаются знаний законов. На очередном таком конкурсе-кроссворде присутствовали народный судья городского суда В. Плохин и сотрудник ГАИ В. Логин. Их рассказы — своеобразное продолжение интересного конкурса знаний.

Награда — путевки

Необычное событие произошло в этот день в актовом зале Нижнетагильского профессионально-технического училища № 49. Комитет ВЛКСМ и учпрофком провели групповой смотр художественной самодеятельности, посвященный 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Наибольший интерес вызвали программы групп № 19, 28, 25, 29, 2.

Лучшими группами по итогам смотра названы: 12.15 — Тираж «Спортлото». 12.30 — Совет и жизнь. Названия избирателей — главная забота депутатов. 13.00 — Музыкальный абонемент. Вокальное творчество Р. Шумана. 13.45 — Это вы можете. 14.30 — Сегодня в мире. 14.45 — Наш адрес — Советский Союз. 15.45 — Встречи по вашей просьбе. На вопросы телезрителей отвечает политический обозреватель В. П. Бекетов. 16.30 — В мире животных. 17.30 — «Скрипичные мини-атюры». Фильм-концерт. 17.45 — Программа мульт-

ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСТВОМ

ТАНЦУЮ С УЛЫБКОЙ

На адрес свердловского Дворца культуры строителя В. Л. Горького пришло письмо. Об этом письме узнала от Н. В. Заругиничено, руководителя хореографического ансамбля «Девичата». Видно, что буквы на бумаге выволились старательно и неторопливо, а слова на листе в линейку просты и душевны. «Дорогая Надежда Васильевна и «Девичата!» Теперь я — учащаяся Пермского хореографического училища. И все благодарю вам. Это вы увлекли меня хореографией...». А увлекло стало делом. Трудной, сложной, но любимой рабо-



КЛЮЧ КАРЬЕРИСТА Не забывай ни дня по просьбе. И высоко сумей пролезть!

фильмов: «Как утенок-музыкант стал футболистом», «Талант и полоник», «Старт», «Динамо» (Москва). 14.20 — «Ленинградские соловушки». Фильм-концерт. 15.05 — Жизнь науки. 15.35 — Альманах «Поэзия». 17.00 — Клуб кинолюбителей. 18.00 — Свердловск. Хоккей. Турнир «Настоящие мужчины». 18.45 — МОСКВА. Н. Долгинева. «Разные люди». Многосерийный телесериал. Глава третья. «Ирина Лескова». 20.00 — Чемпионат мира по конькобежному спорту. Женщины. 300 м. 20.35 — Концерт артистов балета. 21.00 — «Путевка в жизнь». Документальный телефильм «Найти себя». 22.00 — Свердловск. Новости. 22.15 — МОСКВА. Чемпионат СССР по волейболу. Мужчины. «Радиотехники» (Рига) — «Автомобилисты» (Ленинград). 22.45 — «Солдатской памяти верный». Документальный телефильм. 23.00 — Концерт дипломанта Международного конкурса артистов в Лейпциге О. Янченко. 23.40 — «Кровавый камень». Художественный фильм.

ТАНЦУЮ С УЛЫБКОЙ

той. У иных девочек и мальчиков путь в медицину начался с анги у плешевых медвежат и царяпин у кукол, а у некоторых страсть к космосу родилась от рисунков со звездами и космонавтами. На репетициях у танцевального коллектива «Девичата» — то же увлечение: «Цыганский» и «Норвежский» танцами, классикой и аэробикой. И пусть ползает из них не профессиональные таноры, а нижестеря, рабочие или педагоги — любовь к искусству, гармоничному движению останется навсегда. Наверное, через много-много лет, вспоминая

свою юность, участницы ансамбля вспомнят себя танцующими... Глядя на девочек, пробуя разобраться, что же влечет их в мир танца! Пусть косички растрепались и мокрая челка прилипла к лбу — никогда выводит стройную цепочку элементов позы! Классическая «Полька», которую танцуют М. Лебедева и Е. Муштафина так весело и воздушно, что настроение поднимается. Но это лишь одна — праздничная сторона искусства танца. Другая же — напряженная, требую-

щая времени и немалых сил работа. У М. Лебедевой непростой характер. Неудачное движение — и Марина движется, опускает руки! Но репетиция есть репетиция — приходится повторять, учить давно выученное и вдруг... протанцевать трудный элемент легко, непринужденно! Танцует Марина, а на лице улыбка, радость приносит преодоление трудностей. По вот несколько минут затишья. Девочки стоят небольшими группами и разговаривают о новогонных выступлениях и о зимних каникулах. Ведь с подругами

КАЛАМБУРЫ

Речь предлинную завел О рабочем дне, о плане, О простоях, о программе, И, войдя в азарт, он рад Говорить два дня подряд. Но не вытерпел Ремень: — Ведь стоит Машина день... Возмутился главный Вал И сердито зарычал: — В чем секрет?

Да где причина? Почему стоит машина? Винтик маленький в ответ: — В засадах вся секрет... Л. ГОЛУБЕВ.

РЕДАКТОР И. МАЛАХЕЕВ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО. Суббота, 12. «ВОСТОК». 8.00 — МОСКВА. «Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05 — Умелые руки. 9.35 — «Открытая книга». Многосерийный художественный телефильм. Фильм первый, 4 и 5-я серии. 11.45 — Для вас, родители.

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО. СЕГОДНЯ СИЛА СУДЬБЫ 12-1 СТОЛЕТИЕ МИРА 13-1 УТРОМ ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО. ВЕЧЕРОМ КАРМЕН. СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: ОКТАВЬЕР — Старомодная комедия. СОВКИНО — Король джунглей (две серии).

ПОГОДА. 12-13 января по области ожидается переменная облачность, на большей части территории небольшой снег, слабые метели. Ветер северозападный. 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 15-20 градусов мороза, в отдельных районах 21-26, днем 13-18, на юго-западе области ночью 12-17, днем 9-14 градусов мороза.

СВЕТЛОСТЬ. Редакция газеты «На смену!».