

ЦЕНИ РАБОЧУЮ

МИНУТУ!

ПРИМЕР ИДУЩИХ ВПЕРЕДИ

Свердловский лифтостроительный завод является единственным предприятием в Союзе по выпуску грузовых лифтов. В минувшем году их было изготовлено 1602. Они отправлены на крупные металлургические комбинаты, нефтеперерабатывающие заводы, морскую флоту, на шахты, на другие важные объекты народного хозяйства. Коллектив решает сложные и ответственные задачи. Этому способствует укрепление дисциплины труда, которая наиболее высока в бригадах.

Сейчас здесь трудятся 47 бригад, из них на один наряд — 28. Высокие показатели добивается молодежная бригада резчиков металла, которую возглавляет коммунист Н. Шуклин. В ней семь человек. С первого предъявления бригада сдает 99,6 процента продукции, выполняет производственное задание на 106—110 процентов. За второй год выработки, по сравнению с первой, производительность труда выросла на 7,9 процента.

В бригаде создана такая обстановка, что никто просто не может позволить себе работать впопыхах, нарушать трудовую дисциплину. И об этом здесь служат прежде всего сам бригадир. Человек

шелрой души, скромный. Но уж если интересы бригады требуют, то всегда сумеет проявить твердость и принципиальность. В честь 60-летия образования СССР бригаде присуждено звание «Лучшая бригада Министерства строительного, дорожного и коммунального машиностроения СССР».

Передовиков на лифтостроительном немало. По-ударному работает член штаба «Комсомольского прожектора» токарь З. Крысанова. Она победительница соревнований в честь 60-летнего юбилея страны. Норму выработки выполняет на 130 процентов. Четко и творчески работают также комсомольцы токаря С. Анисимов, выполняющий норму выработки на 115—120 процентов, и слесарь механических работ Н. Ткачев. Норму выработки он выполняет на 123 процента.

На всех участках производства широко развернулось сейчас трудовое соперничество за звание «Лучший молодой рабочий по профессии». В нем принимают участие все юноши и девушки. Соревнование — это хороший стимул совершенствования их профессионального мастерства.

За последние годы повысилась на заводе роль наставников. Много хороших специалистов вырастил резчик металла В. Точиленков. Немало сил и времени отдает он их воспитанию. И эта работа не ограничивается у него какими-то определенными днями и часами. И вот был парнишка, равнодушный к работе, к коллективу, а стал настоящим работником, уважаемым товарищем заслужив, рабочей честию дорожить научился. А все по-

Крепнуть дисциплину труда

тому, что уже в самом начале жизненного пути встретился ему неравнодушный человек В. Точиленков. За большую работу по наставничеству ему присвоено звание «Почетный наставник».

Вот уже ряд лет завод не имеет рекламаций, качество его продукции — на высоте. И в этом успехе есть заслуга комсомольцев, и в первую очередь лучших из них, передовиков. Все они приняли обязательства сдавать продукцию с первого предъявления. На предприятии закончена работа по переходу к изготовлению новых моделей. Это лифты грузовые, грузоподъемностью от тысячи до пяти тысяч килограммов. А также лифты выжимные до 3200 килограммов. Экономия для народного хозяйства от внедрения этого лифта составляет 300 тысяч рублей. Новые лифты комсомольцами предназначены для мясокомбината и холодильников. В разработке новых лифтов принимали участие молодые инженеры и техники.

Выпускаются на заводе и товары для населения. В прошлом году был освоен огромный заказ на ремонт легковых автомобилей. Их уже изготовлено около 500 штук. Недавно конструкторы разработали проект спортивного комплекса для детских садов.

На заводе понимают, что эти успехи были бы невозможны без укрепления исполнительной, трудовой и технологической дисциплины, без действительного соревнования.

Г. КУМАНОВ.
Свердловск.

НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ
ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА № 48 (11937) ЧЕТВЕРГ, 10 МАРТА 1983 ГОДА
ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА
Цена 3 коп.

НА СМЕНУ! НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ ГАЗОПРОВОДОВ «УРЕНГОЙ — ЦЕНТР»



Строить везде сложно, особенно на севере. Пусть он даже не самый крайний, а просто север Свердловской области. Если не верите, вам может подтвердить эти слова Анатолий Васильевич Буравилин, бригадир монтажников с одной из Пельмских газоконденсаторных станций. Причем его мнение будет наиболее авторитетным: бригада Буравилина ведет монтаж фундаментов, а стало быть, ближе других к земле и к началу стройки. Работа невидная в буквальном смысле этого слова, потому что почти

все, сделанное бригадой, находится ниже нулевой отметки — в земле.

НА СНИМКАХ: те, кто делает фундаменты, работают в тесном контакте с геодезистами. Татьяна Платонова — одна из них; бригадир монтажников второго строительного управления треста «Комсомольсктрубопроводстрой» А. В. Буравилин (в центре) с членами бригады; идет монтаж фундаментов; силуэты стройки.

Фото А. ЛАПТЕВА.

ЛОЗУНГ «Крепнуть дисциплину труда сегодня злободневен, как никогда. Помня о решениях ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, все советские люди — от рабочего до руководителя предприятия — размышляют над тем, как превратить этот лозунг в жизнь».

Конечно, начинать каждому из нас необходимо с себя. Поставить себе вопрос: всегда ли я соблюдаю трудовую дисциплину? И, положив руку на сердце, ответить честно. А потом задать другой вопрос: рядом работающий товарищ нарушает дисциплину, а я сделал для того, чтобы перевоспитать его?

Вот у нас на участке коллектив в основном женский, и нарушений дисциплины практически не бывает. А ведь могли бы быть и среди женщин бывают любители отдохнуть в рабочее время. Но мы в своем коллективе решили, что не место здесь прогульщикам.

На участке у нас сейчас нарушителей нет. И среди комсомолов на заводе — нет. Потому и вопрос о дисциплине стоит не столь остро. Но вот звучат цифры и факты в целом по заводу, и становится тревожащим в течение прошлого года больше ста работников «Свердмашприбор» были задержаны за распитие спиртных напитков в общественных местах, около 90 человек побы-

СЕГОДНЯ — УЧЕНИК, ЗАВТРА — МАСТЕР

Во всех группах технического училища № 1 Свердловска прошла собрания и беседы, на которых были обсуждены вопросы учебной и трудовой дисциплины. Ту № 1 по праву считается одним из лучших профессиональных училищ, но звание лауреата премии Ленинского комсомола обязывает трудиться и учиться еще лучше, качественно овладевать профессией. Сегодня ты опоздал на урок, завтра опоздаешь на смену! Разве это не взаимосвязано? Конечно же, для того, чтобы воспитать настоящего мастера своего дела, мало научить паренька или девушку специальности, необходимо воспитать в нем чувство ответственности за порученное дело, чувство любви к производству. Эти вопросы всегда стоят в центре внимания и педагогического коллектива, и комитета комсомольцев училища.

Особое внимание было уделено на собраниях организации свободного времени учащихся, состоящая из общешкольных, а также из классовых и групповых мероприятий. Здесь будут трудиться молодые семьи, которым предстоит справиться вскоре новоселье.

Э. ХОРЕВА.

НАВСТРЕЧУ «КРАСНОЙ СУББОТЕ» Почин поддержан

Первыми предложение москвичей о проведении Всесоюзного коммунистического субботника поддержали на Качканарском торно-обогатительном комбинате члены комсомольского молодежного коллектива дизель-электровозов № 2090 во главе с коммунистом В. А. Крупным из железнодорожного цеха подвижного состава. Молодые рабочие решили трудиться в этот день с наибольшей производительностью труда на экономном топливе и электроэнергии. Заработанные 16 апреля средства поступят в фонд единичной пятилетки.

Почин комсомольско-молодежного коллектива поддержали все молодые рабочие цеха.

Разворачивается подготовка к коммунистическому субботнику и в других подразделениях Качканарского ГОА. Для руководства этой работой создан штаб. Он определяет сейчас объемы работ. И среди первых намечены объекты — строительство комсомольского дома в новом микрорайоне города. Здесь будут трудиться молодые семьи, которым предстоит справиться вскоре новоселье.

Качканар.
Сойдут с конвейера «Уралы»

Ирбитские мотоциклетостроители единодушно поддержали инициативу передовых москвичских предприятий — провести 16 апреля коммунистический субботник в честь 113-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина.

На состоявшемся недавно заводском партийно-хозяйственном активе решено «красную субботу» работать на законотворческой электрической и тепловой энергии. В этот день с конвейера сойдут 350 хорошо известных в стране и за рубежом «Уралов», будет изготовлено на 75 тысяч рублей запасных частей к ним.

Л. МЕЗЕНИН.
Ирбит.

Человеку в пятнадцать лет принципиальности не занимать. И свои поступки, и поступки товарищей он оценивает строго.

Была в 8 «а» школы № 2 Первоуральска такая история. Накануне летних каникул в классе обсуждалась важная проблема — кто поведет в лагерь труда и отдыха. Все возмущенно галдели, всем определенно нравилась перспектива один летний месяц провести с товарищами — работать и отдыхать. Но когда дело дошло до конкретного — ехать не ехать, — одна девочка заупрямилась: «Вот еще, была охота в землю копать и спать на жестких матрацах...»

Было бы полбеды, если бы только она одна не поехала. Но все отказ, вырванный в такой категоричной форме, внес разлад и в настроях других девочек. В результате вся «красная половина» класса осталась в городе. Конечно, мальчишки поработали здорово; и благодарности, и грамоты привезли, но ведь класс мог сделать и больше...

Потом была аттестация по Лениному зачету, и на ней всем любительницам «горячего уюта» было высказано все, что о них думают. А ту, что первой отказалась ехать, и вовсе не аттестовали.

То, что в 8 «а» высоко ценят принципиальность, было видно и по тому, что, несмотря на большое количество гостей на своем отчетно-выборном комсомольском собрании, ребята открыто, прямо говорили о недоработках классной комсомольской организации.

А когда юношеский максимализм направил на строгую оценку своих дел и поступков, то именно он заставляет первые кирпичики

ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ В ШКОЛЬНЫХ КОМСОМОЛЬСКИХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ЗАРЯД НА БУДУЩЕЕ

В своем выступлении Андрей Бегунов, отвечающий в комсомольском бюро класса за спортивную работу, заметил, что спортом в классе увлекаются, в основном, мальчишки. Они и в хоккейную секцию по клубу «Уральский трубник» ходят, и борьбой занимаются, поэтому за честь класса выступают охотно и результативно. А вот девочки, хоть и надо отдать им должное, не отказываются принимать участие в соревнованиях, но не делают это больше для того, чтобы «баранку» не записали.

Марина Владимировна Кирсанова, классный руководитель, отметила, что ребята комсомольцы несколько замкнулись в своем кругу. Не привлекают к активной работе своих товарищей комсомольцев. Пожелала она ребятам, чтобы больше творческой инициативы было в их подходе к делам.

— Не обязательно браться за все дела сразу, делая их без интереса, скучно, — сказала Марина Владимировна. — Лучше выбрать что-то одно, но вкладывать в это дело душу.

Лена Дунаева, говоря о шешской работе, отметила, что пора от случайных «набегов» в подшефные классы переходить к планомерной работе со своими подопечными.

Говорили на комсомольском собрании и о том, что не все ребята еще хорошо разбираются в политических событиях. На классных часах ребята активно обсуждают статьи из «Комсомольской

правды», слушают политинформации, которые неплохо готовит Саша Костин и Саша Чулочников, но сами, видимо, к газетам обращаются редко.

В постановлении своего классного комсомольского собрания ребята записали: практиковать проведение политических вечеров, выступления агитбригады; организовать работу консультационных пунктов; вовлечь в работу классной комсомольской организации несоюзную молодежь. И последним пунктом значилось — выступить с инициативой в школьной комсомольской организации о проведении коммунистического субботника в честь 113-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина.

И еще. На этом комсомольском собрании вручались комсомольские билеты Саше Чулочникову и Адеме Махановой. Комсомольские ленточки, дающие право на участие в работе, вручили Саше Чулочникову и Адеме Махановой. Комсомольские ленточки, дающие право на участие в работе, вручили Саше Чулочникову и Адеме Махановой.

Восьмой класс — переходный. Многие ребята собираются после него идти в профессионально-технические училища. Вместе с Юрой и Сашей уходят из класса Женя Наймушин, Слава Горин, Глеб Бондаренко, Лена Дунаева, Эля Хабалкина. И хочется верить, что все они и те, для кого это собрание было первым, и те, для кого оно было одним из последних школьных комсомольских собраний, вынесли из него хороший заряд на будущее.

И. КИРИЛЛОВ.
Первоуральск.

ИДЕТ ОБЛАСТНОЙ МАССОВЫЙ РЕЙД

БЕСПОРЯДКИ В ПОРЯДКЕ ВЕЩЕЙ

суровым уроком и настроить коллектив отстающей МТФ на более полное использование внутренних резервов. Однако ничего подобного не произошло. В настоящее время здесь суточные налоти от каждой коровы едва превышают 5,5 килограмма — это самый низкий показатель как в совхозе, так и в районе.

Безусловно, немало в отстающем коллективе и добросовестных кадров, которые лучше всего за развитие общественного стада, ухаживают за собой личным примером друзей. Они-то отлично понимают: только в крепкой, сознательной дисциплине — залог успеха. Вот, скажем, В. М. Косачева недавно ездил в район КПСС на традиционную встречу мастеров высококачественного молока, она за прошлый год получила от каждой коровы по 4100 килограммов молока при обязательстве 4000. Этот отличный факт лучше всяких слов свидетельствует о том, какими огромными возможностями располагает животноводство для роста продуктивности скота. И очень плохо, что, как надо, не используют их.

Нельзя позавидовать и условиям, в которых работают люди. Корпуса к стойловому периоду готовились на скорую руку, а в итоге теперь через щели коровники дуют сквозняки. Благо, что зима выдалась теплой, а иначе бы от

Резервы ферм

морозов сильно страдала все и люди, и животные.

Явно не хватает рачительного отношения к расходу кормов. Так как нет возле МТФ машинных весов, они распределяются «на глазок». Солома задается группам без предварительной подготовки, а следовательно, отбача от нее невелика. Силос низкого качества. Новый кормораздатчик из-за заводского брака давно простаивает, а скотники вынуждены ежедневно раскладывать силос и солому по старинке, с помощью обычных вил.

Для того, чтобы соколовцы смогли преодолеть затянувшееся отставание и организованно завершить зимовку скота, не необходима действенная помощь со стороны совхозных зооветеринаров во главе с М. С. Сайбановым. Пока же обстановка такова, что они не балуют животноводов ни советами, ни поощрениями, и как показала недавняя проверка, не обращают должного внимания на элементарные нарушения технологии машинного ведения, ведущие к заболванению коров маститом и их преждевременным выбраковкам. Откуда же спрашивается, при беспорядках, которые стали в порядке вещей быть большому молоку?

Г. НАЛИМОВ,
зам. начальника отдела, редакция газеты «Пламя».
Каменский район.

Качканар. Сойдут с конвейера «Уралы»

Ирбитские мотоциклетостроители единодушно поддержали инициативу передовых москвичских предприятий — провести 16 апреля коммунистический субботник в честь 113-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина.

На состоявшемся недавно заводском партийно-хозяйственном активе решено «красную субботу» работать на законотворческой электрической и тепловой энергии. В этот день с конвейера сойдут 350 хорошо известных в стране и за рубежом «Уралов», будет изготовлено на 75 тысяч рублей запасных частей к ним.

Л. МЕЗЕНИН.
Ирбит.

С ТЕЛЕГРАФНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

БЕРЛИН. Тридцать седьмому годовщину со дня своего создания отметил Союз свободной немецкой молодежи (СФММ) ГДР. В настоящее время эта организация объединяет 2,3 миллиона юношей и девушек.

Молодежь республики вносит весомый вклад в строительство развитого социалистического общества в ГДР, взяв шефство над целым рядом важнейших народнохозяйственных объектов.

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН. Борьба против активизации неонацизма, восстания молодежи на традициях антифашистского движения посвящена выставка, открывшаяся в районе Нойкелн.

Выставившие на открытии выставки борцы движения Спротивления указали на опасность возрождения нацизма, чему способствует замалчивание его преступлений буржуазными средствами массовой информации и бездельными властями. Они призвали усиленно массовых выступлений против неонацизма, за мир и взаимопонимание между народами.

РИМ. Массовый митинг в

ИНТЕРЕСНО ВСЕМ

винтовки, снайперы и пистолеты пошли в фонд строительства памятника пионергероям в Артеке. Все мероприятия были интересными, это главное, массовыми. Это результат работы коллектива, который он занимается с начала учебного года. Старшеклассники, например, собрали в зоне комсомольского действия сведения почти о пятидесяти участниках Великой Отечественной войны.

На основе этих материалов в школе оформлен зал воинской славы, планируется открытие музея. В зимние каникулы школьники побывали в Брестской крепости, на могиле Неизвестного солдата в Москве. С впечатлениями от своей поездки ребята выступили по местному радио и передали свои товарищам на тематических занятиях.

А. ЛАГУНОВ,
учитель.
Каменск-Уральский.

здесь Всероссийской конференции рабочей молодежи ПАРСОК. Ее участники подчеркнули необходимость проведения коренных преобразований в системе профессиональной подготовки молодежи и осуществления широких программ обеспечения занятости.

НИКОСИЯ. Необходимость сплочения сил демократических детских и юношеских организаций в борьбе за прочный мир и счастливое будущее детей была подчеркнута участниками состоявшегося здесь заседания президиума Международного комитета детских и юношеских организаций (СНМММ) при Всемирной федерации демократической молодежи.

КАНАДЦЫ ПРОТИВ КРЫЛАТЫХ РАКЕТ



С осуждением политики правительства выступили руководители пяти ведущих церквей, крупнейших профсоюзов, ряда общественных организаций.

«Я возмущен действиями своего правительства, проигнорировавшего при подписании соглашения с американцами отношение к нему подавляющего большинства населения нашей страны», — сказал мэр Роберт Реннер, организуя на протяжении ряда лет манифестации перед предприятиями «Литтон индустри» в Торонто, где создается система наведения для крылатых ракет. — Трудно не расценивать это как явный шаг в сторону ядерного самоуничтожения.

Член Совета мира Оттавы Алан Бенфорд считает, что ни одной из стран не должно принадлежать право иметь в своем арсенале крылатые ракеты, которые он называет оружием массового убийства.

Крупнейшая канадская газета «Торонто стар» так оценивает действия своего правительства: «Канада сделала существенный шаг вперед в плане оказания содействия разработке опасного ядерного оружия, которое своим появлением грозит приблизить ядерную катастрофу. Роль Канады в совершенствовании крылатой ракеты не может не вызывать озабоченности».

Организация канадских ученых «Наука за мир» направил недавно правительству доклад, в котором говорится, что Канада стоит перед угрозой превращения в опасное для жизни место, так как в ответ на развертывание крылатых ракет США они неизбежно появятся на вооружении у Советского Союза.

«В итоге», — утверждает председатель «Наука за мир» Э. Фосетт, — расположенная между двумя сверхдержавами Канада рискует оказаться в самом легком потенциальном ядерном конфликте».

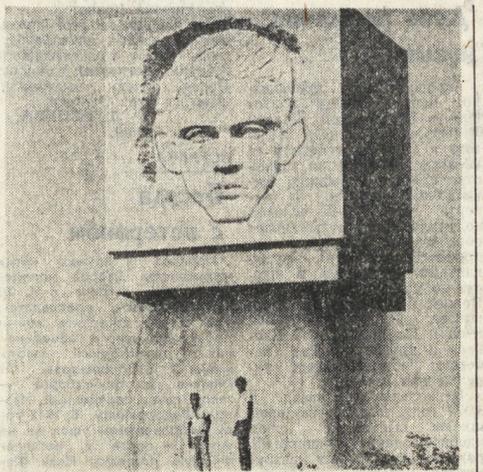
«Крылатые ракеты», — заявил председатель Папуэского движения в Канаде профессор Эпштейн, — одно из наиболее опасных и дестабилизирующих орудий войны из когда-либо созданных человечеством. Их главная опасность в том, что они не поддаются контролю и делают достижение соглашений по ограничению вооружений практически нереальным делом. Развертывание крылатых ракет фактически перекрывает все ранее предпринятые шаги по ограничению гонки вооружений.

Канадский ученый считает, что все правительства, искренне стремящиеся способствовать прекращению гонки вооружений, должны приложить максимум усилий к тому, чтобы предотвратить развертывание крылатых ракет. Их принятие на вооружение противоречит не только интересам США и СССР, но и всех государств планеты.

А. САНДАКОВ,
собр. корр. АПН.

В знак протеста против испытаний в Канаде американских крылатых ракет 26-летняя Карен Пиерс в 20-летний Джон Уиллис на ледяном ветру приковали себя цепями к дверям центрального входа в парламент в Оттаве. «Нас не пугают обвинения в нарушении порядка и возможность физической расправы», — заявили они в интервью корреспондентам. — Мы не хотим, чтобы наша страна превратилась в соучастника Союзных Штатов в гонке вооружений».

И это всего лишь один из эпизодов в войне протестов, захлестнувшей Канаду после подписания ее правительством соглашения с США, которое открывает путь испытаниям на канадской территории американских крылатых ракет. В крупнейшем канадском городе Торонто противники превращения страны в полигон Пентагона устроили перед местной штаб-квартирой правящей партии 48-часовую манифестацию. Четыре жителя города Колд-Лейк в провинции Альберта, находящегося в непосредственной близости от проведения испытаний, объявили голодовку протеста в Катгарни, Монреале, Виннипеге, Гамильтоне и других канадских городах.



Центром торжеств по случаю 30-летия штурма казармы Моннада группой патриотов во главе с Фиделем Кастро будет 26 июля город Сантьяго-де-Куба. Решение об этом принято Политбюро ЦК Компартии Кубы.

В документе отмечается, что этот город стал в 1953 году колыбелью революции, победоносно завершившейся в январе 1959 года. Политбюро ЦК Компартии Кубы подчеркивает не только большие исторические заслуги трудящихся Сантьяго-де-Куба и одной из провинций в освободительной борьбе, но и их огромный вклад в социально-экономический прогресс острова Свободы.

НА СНИМКЕ: монумент герою Кубинской революции Абелью Сантамария в городе Сантьяго-де-Куба.

Фото С. МАСТЕРМАНА. (Фотокроника ТАСС).

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ
ЛЕНТЫ ТАСС

● ПРАГА. Около 140 тысяч юношей и девушек Чехословацки подали заявления о поступлении в профессионально-технические училища. Это примерно 60 процентов всех, окончивших восьмилетнюю школу.

Для подготовки молодых рабочих в СССР действует почти 900 профтехучилищ. Обучение в них поручено непосредственно мастерам тех предприятий и производственных коллективов, где выпускники будут работать после окончания училища.

● ЛОНДОН. Сокращая ассигнования на нужды образования, консервативное правительство прибегает к открытию давления на администрацию учебных заведений с целью добиться дальнейшего уменьшения числа учащихся.

Правительственная комиссия по распределению средств среди высших учебных заведений, сообщает газета «Обсервер», наложит на семь университетов страны штрафы на сумму 250 тысяч фунтов стерлингов за недостаточно быстрое сокращение числа учащихся, предусмотренное постановлением комиссии.

Долгие годы дружбы связывают коллективы Нижнетагильского трикотажного производственного объединения и текстильного предприятия «Тоста», что в Западночешской области. Наш корреспондент Сергей Рыков попросил рассказать о дружбе двух рабочих коллективов секретаря комитета комсомола объединения Ольгу БЕРВЕНО.



РУКОПОЖАТИЕ ЧЕРЕЗ ГРАНИЦЫ

Нашей дружбе — десять лет. Все началось с визита на предприятие делегации побратимов из Западночешской области. Чехи встретились с бригадой имени героя-пограничника Николая Петрова, погибшего на полуострове Дамаский и узнали о больших делах бригады, предприняв рывок дружбы. На «Тосте» есть бригада «Победоносный февраль», которая написала нам письмо. Завязалась переписка. Мы сообщили побратимам о наших производственных победах, о том, как поддерживаем отношения с матерью героя-пограничника, живущей в Улан-Уде. С тех пор не бывает в Нижнем Тагиле делегации из Западной Чехии, которая не передала бы для нас весточки от побратимов.

В нашем объединении организовался клуб советско-чехословацкой дружбы. У руля его стоят 15 человек — партийные, профсоюзные, комсомольские активисты, члены бригады имени Николая Петрова.

В гости у побратимов, как минимум раз в год, бывают

Еще одно правило нашей работы по интернациональному воспитанию молодежи: встречаемся с выпускниками профессиональных училищ, готовящихся прийти на работу в наше объединение. Мы обязательно сводим их с бригадой имени Николая Петрова. Ребята из первых уст узнают о делах бригады, о дружбе ее с чехословацкими коллегами. Таким образом, передается своеобразная эстафета дружбы от одного поколения другому.

Хватает у нас и проблем. Мы испытываем голод на общение с другими клубами интернациональной дружбы промышленных предприятий области, страны. Ищем контакты, пользуясь случаем, призываем другие КИДы сотрудничать с нами. У нас есть о чем рассказать, да и мы сами с энтузиазмом выслушали бы рассказ о работе любого другого клуба интернационалистов.

Пожалуйста, пишите! Нижний Тагил.



Десяти тысяч пионеров Чехословакии объединяют клубы интернациональной дружбы, созданные при школьных пионерских дружинах, Домах пионеров и молодежи. Ребята поддерживают и развивают контакты со своими сверстниками из братских стран.

Энергичных, боевых ребят из КИДов можно всегда увидеть в первых рядах демонстраций и шествий, организуемых в Праге и других городах под лозунгами борьбы за мир.

НА СНИМКЕ: члены клуба интернациональной дружбы одной из школ города Дачлея.

Фотокроника ТАСС.

В Хеб, по маршрутам «СПУТНИКА» за здоровьем

Немало уральцев уже посетили Западночешскую область. Имеет оживленный обмен опытом партийной, профсоюзной, комсомольской работы. Области регулярно обмениваются дружескими делегациями.

Сегодня под традиционной рубрикой нашей страницы мы публикуем интервью чехословацкого журналиста Иржи Снимки с руководителем отдела торговли и туризма районного национального комитета Хеба (города-побратима Нижнего Тагила) Индржихом Бенелем.

— Город Хеб вместе с городами Марьянске-Лазне и Франтишкови-Лазне принадлежит к городам-курортам Западночешской области. Как в связи с этим будет в дальнейшем развиваться в области туризм?

— Во-первых, возрастает наша финансовая возможность. Пока наши отели способны разместить всего две с половиной тысячи туристов, что явно ниже запросов отдыхающих. Поэтому, увеличивая «мощность» гостиниц, мы планируем активнее использовать интернаты, дома молодежи, общежития, расположенные в период летних каникул, частных жилищ.

Отели и рестораны уже создают специальные цехи, которые будут готовить только диетические блюда. В течение пятилетки число таких цехов и столовых будет увеличиваться. Престоят постепенно модернизировать другие цехи, увеличить число ресторанов, загорочных террас. Столовая нашего курорта за пятилетку расширится на 250 мест.

— А что можно будет предложить туристам-автомобилистам?

— Закончена перестройка автосервиса у Марьянске-Лазне. В этом году (к началу сезона отпусков) будет готов новый автосалон в Аше, где расширится и служба проката легковых автомобилей. Улучшится шоссе. Водителю и его спутникам будет где отдохнуть на дороге. Местечко Подгоржи за пятилетку превратится в современный автомобильный заправочный пункт. Начнется строительство автостопки по направлению к Марьянске-Лазне вырастет целый жилой городок коттеджей.

— Туризм невозможен без торговли.

— Планируется строительство пяти магазинов продуктов. Два магазина вот-вот будут достроены в Либе и в Старом Рыбнице. Кроме того, в Либе начнется строительство магазина промышленных товаров. В планах — строительство торгового центра в новом жилом массиве Вора.

Залая на пятилетку — открыть 463 квадратных метра новых торговых площадей. В прошлом году в нашем курортном месте построено и открыто магазинов общей площадью 326 квадратных метров.

Так что, туристы, милости просим. За здоровьем, за хорошим настроением, новыми впечатлениями.



В ФИНАЛЕ — ЧЕТВЕРТЫЕ

В Сыктывкаре завершились финальные состязания восьмью сильнейших команд первой лиги, оспаривавших две путевки в высшую лигу. Участниками турнира были и хоккеисты свердловского «Уральского маша». По просьбе нашего нештатного корреспондента впечатлениями об играх делится старший тренер химмашевцев Виктор Сергеевич ШМАРКОВ:

— Турнир начался для нашей команды несколько неожиданно: наш соперник, первоуральский «Хромник», из-за непогоды не сумел вовремя приехать в Сыктывкар, и мы оказались в стартовом туре в роли зрителей. Матч с «Североникелем» удался во всех отношениях (напомним, счет — 7:1). Во встрече с «Хромником» наша команда выглядела посылнее, вновь победа — 5:2. Затем обыграли хабаровский «Локомотив», неуверенно начавший турнир — 3:1. 28 февраля мы вышли на поле в четвертый день подряд (из-за переноса матча с первоуральцами). А соперник был грозный — местный «Строитель». Наши хоккеисты слезали все, что было в их силах. В первом тайме за кончившемся безрезультатно, свердловчане имели несколько преимуществ — несколько хороших возможностей открыть счет были упущены, в частности, химмашевцы не реализовали 12-метровый удар. Во втором тайме «Строитель» забил два безответных мяча.

Через день «Уральский маш» встретился с «Дальсельмашем» (Виробиджан). Наша команда хорошо начала встречу, вела — 4:1, но затем немного расслабилась — 4:3. И все же в итоге была одержана победа — 5:3. На следующий же день в острой, открытой игре мы уступили «Саянам» из Абакана — 6:7, причем не использовали два пенальти. В заключительном туре проиграли победителю турнира, омской «Юности», с минимальным счетом — 4:5.

Уровень турнира, на мой взгляд, был довольно высоким. Все команды, за исключением «Хромника» (не выигравшего ни одного матча), сыграли примерно равную двенадцатую команды высшей лиги. Сыктывкарский «Строитель», занявший второе место, выглядел слабее, все игры складывались для хозяев очень легко.

Наша команда ставила перед собой задачу показать красивую, интересную игру, занять место с третьего по пятое. Мы стали четвертыми (это лучший результат команды за всю ее историю). Замечу, что определили все коллективы, занявшие в предварительных соревнованиях второе место в подгруппах, и одного победителя подгруппы — хабаровский «Локомотив». Все хоккеисты «Уральского маша» хорошо провели этот ответственный турнир, я доволен и ветеранами и молодежью. Могут отметить Александра Зверева, капитана Борсука, Гаткина, форварда Александра Бабкина. Богатин, на взгляд специалистов, был лучшим снайпером соревнований. Бабкин забил 13 мячей и в споре бомбардиров занял второе место, уступив лишь 1 мяч самому меткому — Сергею Удоду из «Юности».

В «Уральском маше» сильны ветераны, много способной молодежи — так что постараемся в будущем радовать своей игрой поклонников хоккея с мячом.

Интервью взял А. КУРОШ.

Подарок для БАМА

С конвейера производственного предприятия «Шкода» — главного промышленного предприятия Западночешской области, завода-побратима «Уральского маша» — сошел новый электровоз для Байкало-Амурской магистрали.

Строительство нового электровоза — большой успех конструкторов, технологов, инженеров, рабочих «Шкоды», ведь совсем не просто подобрать материалы, масла для агрегата, который предназначен для работы в морозы под минус шестьдесят градусов.

Сейчас электровоз проходит испытания.

С. БЕГЛОВ.



Здесь помнят Шалапина

Среди оперных знаменитостей, которые в разное время выступали в Словакии, национальном театре, почетное место занимает великий русский певец и артист Федор Иванович Шалапин. Брагиславский еженедельник «Сло-

бода» рассказал о двух его выступлениях в этом городе. Впервые Ф. И. Шалапин приехал в Братиславу в 1930 году и выступил в опере Мусоргского «Борис Годунов». Ссылаясь на отзывы того времени, «Слобода» пишет, что это был настоящий триумф. Зал буквально содрогался от аплодисментов.

Через пять лет жителям города вновь встретился с артистом. На этот раз он делал партию Мефистофеля в опере Гумо «Фауст». Восторженная публика, по свидетельству очевидцев, несла лавца на руках до самой гостиницы.

Растроганный Шалапин обещал приехать в Братиславу еще раз, но не смог сдержать своего слова. Через три года навсегда смолк его великолепный голос. В день его смерти почтили память о выдающемся русском певце, чье имя вписано в историю Словацкого национального театра.

И ныне этот великий театр республике гордится тем, что на его сцену выходил великий Шалапин.

В. МИХАЛЬЧЕНКО.

Адреса дружбы

Ваших писем ждут!

Не бывает дня, чтобы в адрес клуба интернациональной дружбы «На смену!» не пришло письмо. Спасибо всем за внимание к нашим публикациям. Как всегда, популярна у читателей рубрика «Адреса дружбы», которая призвана знакомить уральцев со сверстниками из других стран.

Владимир Хлыстов из Качанара, тагилчанка Светлана Дроздова и первоуральец Николай Мороз просят дать им адреса сверстников из Германской Демократической Республики. Валерия Трофимова из Красноуральского района, маринец Виктор Иванов, мрибчане Леонид Трухно, другие читатели тоже обратились к нам с просьбой познакомиться их с зарубежными сверстниками.

Выполняем просьбы наших читателей и публикуем несколько адресов для переписки с зарубежными друзьями. Хотим напомнить читателям, что мы не выслыаем адреса по личным просьбам.

— НРВ, с. Левка, 6540, окр. Хасковски, Весна Атанасова Златанова.

Richard Desmark Pinkrah Post Office Box 837, Community One, Jema, Ghana

Ричарду — 26 лет. Он увлекается путешествиями, фотографирует, собирает марки, любит спорт.

Louredes M. Kasiro, Tamarindo 218 apto. 5, entre Vegas Y. Flores, Cerro Habana — 5, Cuba

Кубинка Лоуредес хорошо знает русский язык, интересуется русской и советской литературой, театром, коллекционирует марки, открытки.

Andriambololona Jersin Elie F. Souis — Ordonnement en MPARA B. P. № 62 503, Antananarivaka, Madagascar

Юноша из Мадагаскара

Gabriele Lange, 8122 Radenbeul, Ed—Bilz—str. 38, Pst. 726/56 DDR

Габриель 22 года. Она — инженер-конструктор. Много читает, хорошая спортсменка. Габриель просит писать на немецком языке.

DDR Kerstin Haberer 2000 Neubrandenburg John—Schehr — Str. 4

Керстин 21 год. Работает на заводе пластмасс. Любит спорт, музыку, много читает.

Пишите. Ваших писем ждут.

Как правильно оформять зарубежное почтовое отправление, вам подскажут работники почтовых отделений.

Подготовил Р. ДЕНИСОВ.

НА ВЕРНОМ ПУТИ

Знакомьтесь: один из КИДов

1977 год был годом рождения клуба интернациональной дружбы «Товарищ» Дворца молодежи профтехобразования. Его главной целью было — объединить работу КИДов профтехучилищ области.

Прошло пять лет. Преуспел ли в своих начинаниях «Товарищ»?

Для наглядности наряду с цифрами. В 1978 году прошел первый областной смотр-конкурс КИДов профтехучилищ области, в нем приняло участие всего шесть клубов. В третьем же смотре-конкурсе было уже 21 участник.

Но, к сожалению, еще не все КИДы принимают участие в конкурсе. Наметьте, например, такая тенденция: примеря прошедших конкурсов не представляют отчетов на следующий год. Почините их на левых!

Как показала практика, организационная ежегодная смотра-конкурс является самым оптимальным вариантом работы. Конкурс стимулирует (его победители едут в Чехословакию) и активизирует работу КИДов, выявляет достоинства и недостатки. Раз в год «Товарищ» проводит семинары, в программу которых входит обсуждение итогов предшествующего конкурса. Кроме того, во Дворце молодежи проходят ежемесячные заседания клуба. Эти мероприятия дают дополнительные материалы, помогают в работе руководителям клубов.

В целях расширения дружеских связей между молодежью разных стран организовано Свердловское областное объединение сверстников. Члены клуба широко пропагандируют язык эсперанто.

Дать общую оценку работы клуба интернациональной дружбы «Товарищ» уполномочен политико-воспитательным работником Дворца молодежи Т. Ф. Ермолаев:

— Интернациональное воспитание в профтехучилищах приняло целеустремленный массовый характер. Следуя единому плану, клубы стабилизируют свою работу. Но есть еще недостатки. КИДы, например, проводят работу в рамках кружков и не используют активные формы внеклассной работы. Недостаточно высокий уровень имеет и переписка.

Но, думается, недостатки можно устранить в процессе работы. Главное, что ребята знакомятся с историей, искусством и традициями народов мира. В них растет чувство интернационального долга.

М. МИХАЙЛОВА,
Свердловск.

«Олимпийские надежды России»

В Красноярске отлично выступила на финале чемпионата РСФСР среди молодежи «Олимпийские надежды России» сборная команда Свердловской области по лыжам (793 очка). Спортсмены Куйбышевской области, ставшие вторыми, набрали 639 очков. Замечу, что конкуренция была весьма острой — за победу боролись 270 представителей 50 команд республикан.

В личных зачетах у девушек на дистанции 5 км Елена Быкова (Сухой Лог) стала серебряным призером. Она же завоевала «бронзу» в гонке на 10 км. У юношей на дистанции 10 км чемпионский титул поделили Нильс Масунов («Уральский маш») и Николай Гурьев («Хромник»). На 15-километровой трассе у юной свердловские динамовцы Юрий Воронов и Андрей Патрушев, показав одинаковый результат, стали третьими. В гонке на 15 км у юноров лучшее время у Андрея Устинова («Динамо»), а на дистанции 20 км он пришел к финишу

третьим. Весомые очки команде принесли также заявившие высокие места Наталья Шаньгина («Уральский маш»), Таяна Монахова, самая юная из свердловчан (Абест), Саша Жуков («Урожай»), Катя Магомедова (СКА), Сергей Быков («Уральск»).

В составе эстафетной команды А. Устинов, А. Жуков и С. Быков получили «золото» среди юноров. «Серебро» в эстафете 4x10 у юношей досталось Ю. Воронову, Н. Масунову, А. Патрушеву и Н. Гурьеву. У девушек бронзовыми призерми стали Н. Фурметова («Труд-2») и Е. Магомедова.

6 юношей и 5 девушек из сборной Свердловской области включены в состав команды РСФСР для участия в финале первенства страны, которое пройдет в Свердловске с 16 по 20 марта.

В. ФИЛИН,
старший тренер ССРП Спорткомитета СССР по Свердловской области.

В Динегорске закончились соревнования «Олимпийские надежды России» по зимним видам спорта. Кобышевская сборная Свердловской области, в составе которой выступили представители спортивных обществ «Динамо», «Локомотив» и «Труд», заняла первое место. В личном зачете победила участница Свердловской школы-интерната спортивного профиля Игорь Иванович, вторым был его товарищ Сергей Караваев. Отлично выступила и Людмила Туберова из школы-интерната; всего две десятых секунды не хватило ей до выполнения норматива мастера спорта. 100 очков в копилку команды принесли Сергей Кагелев из красноуральского «Маяка» и чемпионский титул среди юниорок завоевала участница спортивного школ страны завоевала воспитанница свердловской СДЮШОР «Динамо».

НОВЫЕ СТИХИ

Барс ХАЛЗАНОВ

Песня возвращения

Ты для меня одна во всей вселенной. Мать, я частица сердца твоего, обтянутого печалью сокровенной. Мы, дети, — свет, зажженный от него. Ты, мать, — мой дом, защита и спасенье. В ладонях, заскорузлых от труда, в твоих ладонях — наше воскресенье, куда б ни шли — оттуда и туда, А в сердце материнском — наша мука, ошибок тяжесть, горечь детских драк. Как только может выдержать разлуку твое сердечко, сжато в кулак! Вернулся я, Глажу с холма. Из тысячи окон твоих сумел бы я узнать. Его заметил сразу я! Так тычешься теленок мордой и находит мать. Вот ты в окне. Ты шлопаешь разлуку, а нитки ожидания длинны. Так крепко ты взяла иголку в руку, что пальцем уж шестым считать должны. Я не спешу — хочу в тебя всмотреться — в родной очаг, где сполохи огня. Вспорхнет от счастья, словно птица, сердце, и, задрожав, обнимешь ты меня. Прильну к тебе — как к роднику, как к листьям, как к черемшиным падям... Замер я. Губами шепчешь, и лицо так чисто, как озера Гусиного струя. Улыбка на лице твоём, как прежде, цветет, напоминая сарану. Чем ожидая, грусти и надежды бездонную измерить глубину? Дорогою добра, бед, работы прошла по жизни вдоль и поперек. И даже птиц осенних перелеты короче материнских твоих дорог. Как ветры, думы треплют твои волосы — у кедров даже нет таких корней. Река шумит твоим нежнейшим голосом, сердечным гулом горы вторят ей. Колокола холмов звенят о ком-то. «Земля, как там мой сын живет вдали?» Наверно, материнская забота намного тяжелей самой земли. Откуда, мать, бралась такая сила, что столько бед от нас ты отводила! Нас восьмерых поставила на землю, до стремени вырастила — и в поле! Растем мы под твоей усохшей сенью — как древо устояет. Когда никто уж мне не верит — веришь. Когда никто не ждет меня — ты ждешь. И в час беды ты мне открываешь двери, и ночью вновь очаж своей раскрываешь. Готова ты на все, дыша над нами, чтоб стали мы людьми — сильными, прямыми, как наши сосны с крепкими корнями. И смерть ты примешь — лишь бы жили мы... Что только жизнь не делала с тобой! Надежды жгла, авергала в темноту. Но справила, бессмертная, с судьбою лишь верой в солнце, свет и доброту. Терпела боль, но никогда о жизни не отзывалась плохо моя мать: как дар, ты приняла ее без вздоха, чтоб нам ее отдасть, как благодать. Суровая и нежная, родная, бессильная и сильная — живи! Ты смертна — на себя смерть принимаю — что жизнь мне, мама, без твоей любви? Все, что в твоей душе, — все людям отдано, путь, пройденный тобою, — это мы. Одна у нас ты, мама, словно Родина, а жизнь — как свет, что ты несешь из тьмы. Твоей свет вечерний, тихий, не сгорая, вужай горит. Побереги себя. Несправедлива ждала ей прощю тебя у нас, любимую, отнять? Сейчас, ты бессмертна — наша слава, величие наше, жизнь ты наша — мать... Перевод с бурятского Владимира Дагурова.

ЮБИЛЕИ

День рождения музыки

По-особенному празднично, нарядно было в этот день в Березовской детской музыкальной школе. Педагоги и ученики отметили ее 25-летие. В гости на торжество пришли и бывшие воспитанники школы. За четверть века 445 человек получили здесь музыкальное образование, 60 из них стали профессиональными музыкантами. Вернулись в школу, но уже преподавателями Полина Александровна Корникова (она из первого выпуска), Елена Юрьевна Ключикова и другие. Многие работают в дошкольных учреждениях города. Несколько лет назад, в 1977 году, для музыкальной школы выстроили новое удобное здание. Ученики играют на прекрасных инструментах, недавно приобретенных три новых рояля. Учебные кабинеты оснащены современными техническими средствами. Сегодня в школе обучается более 300 человек на дневном, вечернем и подготовительном отделениях. Руководит большим, дружным коллективом Лариса Константиновна Иещко. И, конечно, в этот праздничный вечер звучала музыка. После торжественного собрания состоялся концерт. Перед гостями выступили педагоги и их ученики. Л. РЕНЕВА. Березовский.

ВСТРЕЧА

Беседа с ветераном

Недавно в кружке юных журналистов Дворца молодежи прошла встреча с И. Ф. Островерховым, председателем совета ветеранов войны производственного объединения «Турбомотормаш» имени К. Е. Ворошилова. От Гжатска до Кенгисберга — таков путь, пройденный Иваном Федоровичем. В 1942 году добровольно ушел он на фронт и попал в артиллерийскую разведку. Иван Федорович рассказал о действиях полковой разведки, вспомнил много интересных фронтовых историй, показал фотографии военных лет. Но беседа не ограничилась военной тематикой. Более 30 лет проработал Островерхов на турбомотормаше. Сейчас он руководит заводской фотолaborаторией. Заводской фотографией, о фотоскусстве, о живописи, которой он увлекается с детства. Еще одно увлечение есть у Ивана Федоровича — класика поэзии и прозы. Это искусство перешло к нему от отца, передавшего редкое теперь ремесло своим сыновьям. А. СПИРИДОНОВ. Свердловск. КЛУБ

ДОБРЫЙ ДЕНЬ УРАЛЬЦЫ

Первых пациентов приняла новая поликлиника в Алапаевске. Вернее, сюда, в красивый современный дом на улице Пушкина, привели их за руку мамы, ведь поликлиника детская. Много взрослых людей пострадало, что стала поликлиника называться детским отделением. И строители Алапаевского управления треста «Свердловстрой», и те, кто устал надвигавшимся оборудованием и готовился к приему малышей. Врачские кабинеты и кабинеты процедурные, целый восстановительный центр с комплексами лечебной физкультуры, гимнастики, физиологии — все здесь есть для того, чтобы росли маленькие горожане здоровыми и крепкими. Есть и комплекс водных процедур — бассейн для малышей, который еще не использовался. Вода в бассейне подогревается до нужной температуры. М. СЕГАЛЬ. Алапаевск.

На поэтической волне

Давняя дружба связывает работников Красноуральской центральной библиотеки со школьниками города. Ребята с большим удовольствием посещают диспуты, встречи с интересными людьми, конференции, которые организуют для них их старшие друзья. А недавно у них произошло вот какое событие: при библиотеке организован клуб «Поэзия». Уже состоялся первое его заседание, где речались органи-

Внимание: ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ!

Бюро Свердловского обкома ВЛКСМ и правления областной организации Союза журналистов СССР постановили провести на страницах газеты «На смену!» творческие конкурсы публицистических работ молодых журналистов, фотокорреспондентов и рабселькоров Среднего Урала под девизом «XI пятилетке — ударный труд, знания, инициативу и творчество молодежи», посвященные 65-й годовщине Ленинского комсомола. Творческие конкурсы проводятся с целью дальнейшего развития рабселькорского движения, выявления способной молодежи, имеющей склонность к журналистике, с целью глубокого и убедительного раскрытия участия комсомольцев, молодежи в выполнении заданий XXVI съезда КПСС. XIX съезда ВЛКСМ ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, яркого показа на конкретных примерах, людских судьбах социалистического образа жизни, духовного мира нашего молодого современника. Материалы, предлагаемые на конкурс, могут быть разных жанров, но объемом, не превышающим восемь машинописных страниц. КОНКУРСЫ ПРОВОДЯТСЯ ПО ТРЕМ ГРУППАМ: среди журналистов и рабселькоров в возрасте до 35 лет; среди фотокорреспондентов и фотоблогеров в возрасте до 35 лет; среди рабселькоров, студенческих и юных корреспондентов в возрасте до 23 лет под девизом «Проба пера». Конкурсы проходят в два этапа. Итоги первого предварительного этапа подводятся до 25 апреля, к Дню печати, итоги второго — к 20 октября 1983 года, к дня рождения Ленинского комсомола. На фотоконкурс присылаются отдельные работы или серия фотографий размером не более 24x30, отпечатанные на черно-белой глянцевой бумаге. Участники областного творческого конкурса должны приложить к своим работам справку о должности и месте работы, указать фамилию, имя, отчество, возраст, домашний адрес и почтовый индекс. Наиболее одаренным участникам конкурса «Проба пера» обком ВЛКСМ выдает рекомендацию, согласно которой желающие поступить на факультеты журналистики Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова и Уральского государственного университета имени А. М. Горького освобождаются от первого этапа творческого конкурса — предоставления публикации. Для победителей конкурса по итогам двух этапов в каждой группе учреждаются пять премий: первая — 75 рублей, вторая — 50 рублей, третья — 35 рублей, поощрительные — 20 рублей (две). Итак, приглашаем к участию в творческих конкурсах всех желающих!

Ведь странный фильм... А сделал Георгий Давидович. Обычно социально-психологические специальные исторические — тут варварская сказка — «Слезы капали». Особенно странным представляется этот фильм после «Осеннего марафона». И в новой картине режиссер работал с тем же драматургом — А. Володиным (правда, есть еще соавтор сценария К. Булычев), а перед нами уже нечто противоположное. Там — о хорошем человеке, который расстреливается на компромиссе. А здесь — тоже, вроде, о неплохом человеке, который вдруг отказывается от всяких компромиссов и не скрывает ни от кого своих претензий, недовольств, раздражения. Но что самое странное, Бузыкин из «Осеннего марафона» явно терпит крах, а его драматургия — противоположная. Павел Иванович Власов из фильма «Слезы капали», вопреки ожиданиям, тоже оказывается несостоятельным, хуже того, он буквально в петлю лезет. Старинная музыка. Красивый, как игрушечный, замочек. Танцующая девушка. И вдруг — ах! — что-то попало в глаз. И вот уже на нас смотрит та же девушка, но безразличная, трепетно отталкивающая уродливую. А за кадром голосом Николая Литвинова рассказывает старая сказка о зеркале, которое отражало только дурное, и пропало, а его осколки, которые летали по свету и иногда попадали в глаза, в сердце. И тот, с кем случалось это несчастье, начинал видеть во всем одно лишь дурное, и жить ему становилось невозможно. Так, почти диалектическим посылом, сжимающим все, что сейчас увидим, в микробалет, в дилемму, начинающуюся с фильма «Слезы капали». А дальше посылка разворачивается. Осколок волшебного зеркала попал в глаз Павлу Ивановичу Васне (Е. Леонид). И уже через минуту перед нами совсем непривычный для Е. Леонид персонаж. Не добродушный увальня, выходящий улыбку уже одним своим видом. А изнерганный, напряженный, внутренне возмущенный человек, который жлет от всех только подвоха, только подложки, только тайной подлости. Жлет и обличает, атакует, карает — мелочью с очевидной несправедливостью и безжалостностью. И нам почти весь фильм будут показывать, как комична, абсурдна и разрушительно опасна эта позиция. Все, вроде, ясно, понятно и поучительно. Но почему в глазах у Павла Ивановича застыл такой смешливый страх (он ведь всецело убежден, что все, даже случайный трамвайный попутчик — его играет сам Г. Давидович, — буквально все его ненавидят?). Почему, когда Васин уходит из дому — из-за своей глупой придирчивости, — за кадром звучит песня на стихи Г. Шпалникова «Людей терпят только раз... и в ее рефрэн «Уходит, уходит...» нет никакого даже намека на иронию, а участие и даже понимание? «Не надо думать о людях плохо», — говорит «прозревший» Павел Иванович, но мало видеть во всем только дурное — доказывает нам авторский фильм. Но ведь дурное — это Павел Иванович злобно и бесновательно напалает, скажем, на гостиничного администратора — именно потому, что и отсутствие мест, и маленькие взятки — это зло, вошедшее в привычку, в порядок вещей. В данном случае привычка повела. Но ведь она сложилась от многократного повторения. Так возникает снисходительное отношение к злу. Но ведь так же может возникнуть и озлобление, так может родиться и отчаяние. Бывальщина злоба и буйство не будет так мучиться. От буйства не ведаются. А Васин делает такую попытку. От отчаяния, от ужаса перед жизнью. ЗЛО вносит в жизнь разлад, дисгармонию, хаос. А чем ослепит хаос зла? Разумеется, порядком, непреодолимой силой закона. И Павел Иванович тутелька в тюремный блудет параграфы закона и моральные нормы. Так он борется с этим самым



МОСКВА. Народный художник СССР Илья Глазунов успешно продолжает работу над циклом портретов «Наш современник». Портреты этого цикла, которые запечатлели черты людей нашего времени и молодых, и юных — государственных деятелей и простых рабочих, артистов и строителей БАМ, знаменитых и совсем неизвестных, неоднократно экспонировались на выставках. НА СНИМКЕ: Илья Глазунов пишет портрет писателя Владимира Солоухина. Фотохроника ТАСС.

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

«Кристиан Диор» в Москве

Женщина должна снова стать женщиной... В 1947 году в Париже, еще заживающем военные раны, эта фраза Кристиана Диора, художника и архитектора, прозвучала вызовом и дерзко. Но, как рассказывают, пришлось по душе парижанкам. И увлекающийся француз, которого многие считали тогда фантазером, взялся за дело. Вложив весь свой капитал, материальный и творческий, в новое предприятие, он основал фирму, произнося название которой, любая женщина и в наши дни испытывает чувство приятного волнения. Знаменитые «Мисс Диор», «Диориссимо», «Диор-Диор», «Диорелла» и другие духи наполнили своим неповторимым ароматом парфюмерные магазины мира. Помада и лак всех цветов и оттенков, туалетная вода, кремы, лосьоны, тон для лица, тени для век — это далеко не полный перечень продукции, выпускаемой фирмой, торговый оборот которой составляет сейчас почти миллиард франков в год. Не сразу фирма завоевала такую популярность. Упорные поиски своего лица, энтузиазм и энергия ее основателя, научный подход к делу принесли свои плоды. Завод «Кристиан Диор» в Сен-Жан-де-Бре, под Орлеаном, на котором занято сейчас 1200 человек, называют «лабораторией идей». Наряду с рабочими здесь трудятся химики, медики, фармацевты, косметологи, дизайнеры. Этот единственный подобный рода производственный комплекс в Европе выдает ежегодно 35 миллионов единиц парфюмерной продукции! До конца своей жизни (умер он в 1957 году) помнил Кристиан Диор поездку в Советский Союз, которую совершил в 1931 году. Огромное впечатление произвела на него страна, мужественно и весело, несмотря на огромные трудности, строящая новую жизнь. Позже он мечтал привезти сюда выставку продукции своей фирмы. Но планам Диора суждено было осуществиться уже после его смерти. В 1959 году «Кристиан Диор» привезла в Москву свою первую выставку. Успех ее был огромен. «Тогда я только начала работать на фирме и на выставку в СССР не ездила», — рассказывает Женевиэв Дюкре, заместитель директора по экспорту, — но помню, в каком восторге вернулись из поездки мои коллеги. Им понравился весь: страна, люди, океанский мим прием. У нас полное взаимопонимание с советскими коллегами. Нас радует их интерес к продукции нашей фирмы. А ведь деловое сотрудничество, выгодное для обеих сторон, может строиться только на такой основе. (АПН).

ВОЛШЕБСТВО ДОБРОТЫ

Благодаря очаровательным фелам побывал за кулисами сказки. Теперь я знаю, о чем шепчутся разноязычные игрушки, мерцающие изнутри таинственным светом на новогодней елке. Они рассказывают о себе, а значит, и о тех, кто подарил им жизнь. Но знакомство со сказкой началось для меня со знакомства с фелинскимуроволадом: секретарем комсомольской организации Нижнетагильской фабрики детской игрушки Ириной Соколовой и Еленой Павловой — исполняющей обязанности главного технолога предприятия. Девушки оказались большими знатоками своего дела. Сказку, как хрустальную мелодию из свирели, выдувают стеклодувы из стеклянного дроба. Заготовки в Нижний Тагил привозит из Подмосковного города Клин, стекло обычное и необычное одновременно — обычным застекляют рамы, а из этого, смотрите, дикие фигурки получаются. Слово и стекло в Клину витало в сербиз музыка таланта Петра Ильича Чайковского. И в стекле путешествует музыка. В цехе, похожем на большую студенческую аудиторию, сидят мастерицы за длинными верстаками, перед каждой пышет жаром газовая горелка, огонь размягчает дроб, и стекло становится послушным, как пластилин. Рядом работают колбоводные полуавтоматы, но тут человеческие они пока заменить не могут — ласка заменить не могут — нежность. Жар стоит в цехе, как в печи, — температура пламени горелки около тысячи градусов. Готовые стеклянные фигурки, шары, «сосульки», покрываются тончайшим слоем алюминия. Здесь уже без автоматов — нигде. В вакуумных камерах, под давлением, вольфрамовые

Васин уходит из дому — из-за своей глупой придирчивости, — за кадром звучит песня на стихи Г. Шпалникова «Людей терпят только раз... и в ее рефрэн «Уходит, уходит...» нет никакого даже намека на иронию, а участие и даже понимание? «Не надо думать о людях плохо», — говорит «прозревший» Павел Иванович, но мало видеть во всем только дурное — доказывает нам авторский фильм. Но ведь дурное — это Павел Иванович злобно и бесновательно напалает, скажем, на гостиничного администратора — именно потому, что и отсутствие мест, и маленькие взятки — это зло, вошедшее в привычку, в порядок вещей. В данном случае привычка повела. Но ведь она сложилась от многократного повторения. Так возникает снисходительное отношение к злу. Но ведь так же может возникнуть и озлобление, так может родиться и отчаяние. Бывальщина злоба и буйство не будет так мучиться. От буйства не ведаются. А Васин делает такую попытку. От отчаяния, от ужаса перед жизнью. ЗЛО вносит в жизнь разлад, дисгармонию, хаос. А чем ослепит хаос зла? Разумеется, порядком, непреодолимой силой закона. И Павел Иванович тутелька в тюремный блудет параграфы закона и моральные нормы. Так он борется с этим самым

твоей. Справедливо? Видно, не очень. Потому что только когда обижена Васинем Наташа Соловьева (Я. Полплавская) пожелала его, то расстроился человек, заплакал и спасся от ледянищего сердца отчаяния. ЗТОТ выход предложен сказкой. Сказкой, потому что единственным спасением оказывается надежда, сказочно чистая поэтическая мечта и вера в добро и доброту. Может быть, это и иллюзорный выход. Ведь даже заплакавший Павел Иванович остается одиноким (помните кадр: телефонная будка, и кажется, что вокруг опять нет ничего, опять только холодно поле). Нет, не все можно восстановить и исправить. И старая подруга Дина скажет ему: «Я тебя ненавижу, и места твоя булет где-то плакать... Но будет Машенька, которая попросит спеть песенку, и будет песенка, и будут чужие, в сущности, люди, которые замрут в одной для всех них печали вокруг лириано, стоящего на странной для города телеге. А вдали засияет, засветится, отражая в себе солнце, красное и чистое зеркало. За искренность, за произвольную, романтическую мечту нельзя не принять эту «грустную сказку». Но у сказки обнаруживаются свои изъяны. Мы часто говорим: «Этот фильм заставляет думать». По-моему, «Слезы капали» не заставляет думать. Фильм — оставляет загадки. Почему? Может быть, потому, что сказочное решение оказывается обремененным. Все дело в стеклышко выпало, сказка кончилась, и все снова счастливы. Может быть, еще и потому, что удивительно, не врезается в память, не мучает, а сливаются в один ком. Саломея они однообразны, одноклассовы, «однолюбовывающы». Как будто нет внутреннего развития, нет движения художественной мысли... Но, может быть, не это главное. Главное, чтоб слезы капали! М. ЛИПОВЕЦКИЙ.

ГРУСТНАЯ СКАЗКА

Васин уходит из дому — из-за своей глупой придирчивости, — за кадром звучит песня на стихи Г. Шпалникова «Людей терпят только раз... и в ее рефрэн «Уходит, уходит...» нет никакого даже намека на иронию, а участие и даже понимание? «Не надо думать о людях плохо», — говорит «прозревший» Павел Иванович, но мало видеть во всем только дурное — доказывает нам авторский фильм. Но ведь дурное — это Павел Иванович злобно и бесновательно напалает, скажем, на гостиничного администратора — именно потому, что и отсутствие мест, и маленькие взятки — это зло, вошедшее в привычку, в порядок вещей. В данном случае привычка повела. Но ведь она сложилась от многократного повторения. Так возникает снисходительное отношение к злу. Но ведь так же может возникнуть и озлобление, так может родиться и отчаяние. Бывальщина злоба и буйство не будет так мучиться. От буйства не ведаются. А Васин делает такую попытку. От отчаяния, от ужаса перед жизнью. ЗЛО вносит в жизнь разлад, дисгармонию, хаос. А чем ослепит хаос зла? Разумеется, порядком, непреодолимой силой закона. И Павел Иванович тутелька в тюремный блудет параграфы закона и моральные нормы. Так он борется с этим самым

РЕПОРТЕРСКИЕ МАРШРУТЫ

ннем, легко. За смену Лена должна разрисовать тысячу игрушек. Это приличная норма, но есть мастерицы, далеко перевыполняющие ее. А этого пингвина — чудоватого, косялового, доброго на вид — сварили из полистирола. Сначала был не пингвин, а обыкновенный, похожий на снег порошок — полистирол. В цехе экономики его вспенили, и не порошок стал — маленькими, похожие на град, шарик. Шепотку таких градинок кладут в специальную металлическую формочку, помещают в горячую ванну и ждут. Ждут пять-шесть минут. И вот на свет появляется пингвин. Или косяковат, крокодиль Гена, косяковат... Конечно, пока они «раздуют», все од

Table with 2 columns: 'СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ' and 'ПОГОДА'. Includes theater listings and weather forecasts for various regions.

Table with 2 columns: 'НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО' and 'Пятница, 11'. Includes a directory of services and a calendar for Friday, March 11.