ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 31 (11920) ◆ СУББОТА, 12 ФЕВРАЛЯ 1983 ГОДА ◆ ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА ◆ Цена 3 коп.

ПЛЕНУМ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ

ВАЖНЫЙ РЕЗЕРВ — ДИСЦИПЛИНА

Задачи комсомольских организаций по дальнейшему укреплению трудовой дисциплины и усилению коммунистического воспитания молодежи рассмотрены на состоявшемся 11 февраля в Москве пленуме ЦК ВЛКСМ.

В докладе первого секретаря ЦК ВЛКСМ В. М. Мишина и выступлениях отмечалось, что решения ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС получили горячее одобрение комсомольцев, всей молодежи страны. Юноши и девушки активно участвуют в социалистическом соревновании за досрочное выполнение заданий 1983 года, в движении «Одиннадцатой пятилетке — ударный труд, знания, инициативу и творчество молодых!». Это яркое проявление верности молодежи делу партии, глубокого понимания своего гражданского долга.

Основное внимание на пленуме уделено вопросам укрепления дисциплины, воспитания творческого отношения к труду в свете положений, выдвинутых товарищем Ю. В. Андроповым на ноябрьском Пленуме ЦК КПСС и при встрече с московскими станкостроителями. Отмечалось, что многие комсомольские организации стали активнее приводить в действие такие резервы, как повышение дисциплины и порядка на производстве, усилили контроль за использованием рабочего времени, выполнением молодыми тружениками заданий. Подчеркивалось важное значение улучшения деятельности «Комсомольского прожектора» в борьбе за соблюдение трудовой и технологической дисциплины.

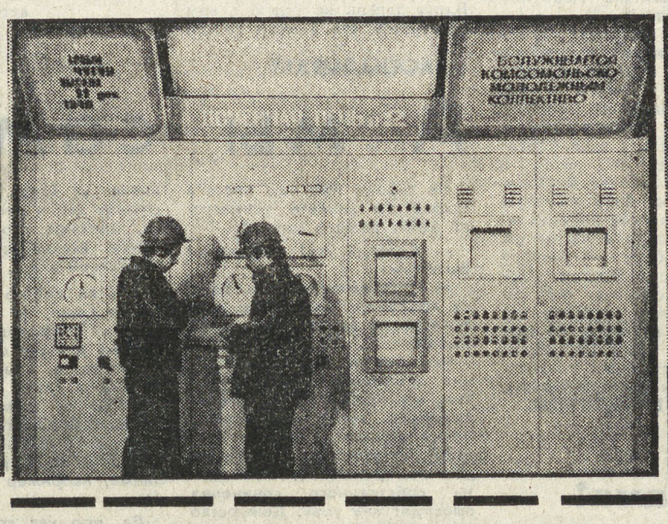
Участники пленума, отмечая большую роль на производстве комсомольско - молодежных бригад, предлагали, чтобы они настойчивее внедряли хозрасчет, работу на один наряд с использованием коэффициента трудового участия. Широко обсуждались проблемы закрепления молодежи на предприятиях и стройках. Указывалось, что следует лучше заниматься профессиональным обучением, повышением квалификации, улучшением условий труда, учебы и быта молодежи. В этом комитеты комсомола должны эффективнее сотрудничать с профсоюзными организациями, хозяйственными руководителями.

Важное место на пленуме занял весь комплекс вопросов, связанных с усилением коммунистического воспитания молодежи. Подчеркивалась необходимость лучшего использования в этом деле славных традиций партии и советского народа. Ответственный участок деятельности комсомола — шефство над профтехучилищами. Нужно и дальше развивать наставничество, ставшее испытанной школой формирования молодых тружеников.

Большое внимание уделено совершенствованию стиля комсомольской работы. Речь шла о повышении деловитости, обеспечении действенного контроля и проверки исполнения. Указывалось на необходимость сокращения числа совещаний, принимаемых решений. Важно прививать комсомольским активистам интерес к организаторской работе, потребность чаще бывать в организациях, оперативнее откликаться на вопросы, которые волнуют юношей и девушек.

На пленуме выступил секретарь ЦК КПСС И. В. Капитонов. (ТАСС).

К 40-летию Уральского добровольческого танкового корпуса



Комсомольцы и молодежь производственного объединения «Турбомоторный завод имени К. Е. Ворошилова» вышли на субботник, посвященный 40-летию Уральского добровольческого танкового корпуса. Вместе с ними были и старшие товарищи — ветераны войны и труда.

К СТАНКАМ СТАЛИ ВСЕ

Одним из первых появился в своем цехе наладчик Александр Зыль. Настроение приподнятое, все-таки день этот необычный. Невольно думалось о том, как в годы войны здесь, в этом же корпусе, выпускались танковые моторы. Ими были оснащены и машины, на которых воевали уральские добровольцы.

Теперь Саша вместе с товарищами создает моторы, у которых сугубо мирное назначение — они работают на буровых, устанавливаются на мощные БелАЗы. Но нет на заводе цеха, где не трудились бы рабочие, впервые пришедшие сюда подростками в военное лихолетье. Ветераны хранят память об этом времени. Не случайно у молодых турбомоторостроителей нашел широкую поддержку призыв комсомольцев первого механосборочного цеха провести субботник в честь Уральского добровольческого танкового корпуса.

Участникам субботника были доверены сложные, ответственные заказы. В цехе турбинных узлов обрабатывали детали к турбине Т-250. Это не просто самая мощная турбина, выпускаемая здесь, на заводе, но одна из самых крупных и экономичных машин в мире. В лопаточном цехе комсомольцы были заняты выпуском лопаток к газовой турбине повышенной мощности, той самой, которая будет работать на газопроводе Уренгой — Ужгород. Причем к станкам у лопаточников встали все, кроме, пожалуй, художника. Самую первую операцию выполняла комсорг цеха Валентина Казанцева. Рядом с ней работали секретарь партийной организации Тамара Евстафьевна Рябова, мастера Григорий Поляков, Валерий Косоруков. Энтузиазм комсомольцев оказался настолько заразителен, что на субботник пришли москвичи и ленинградцы, командированные сюда для установки нового оборудования.

Молодые слесари - сборщики собрали в этот день девять моторов. Ребята из отдела товаров народного потребления подготовили к отправке контейнер с лыжными креплениями, упаковали 25 ящиков карнизов. Шла работа на испытательной станции, в литейных цехах.

Участников субботника можно было встретить в этот день не только на заводе. Комсомольская организация отдела главного энергетика в полном составе выехала на очистные сооружения, чтобы помочь строителям подготовить их к пуску. Трудились ребята и на строительстве детского комбината, молодежного кафе.

Средства, заработанные на субботнике в честь 40-летия Уральского добровольческого танкового корпуса, будут перечислены в Фонд мира.

М. САЛЬНИКОВА.

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

УПРАВЛЯТЬ БОГАТСТВОМ

Как показывают исследования социологов, самое большое количество свободного времени в неделю (около 30 часов) имеют молодые люди, проживающие в общежитиях. Причем большую его часть они проводят по месту жительства. В связи с этим напрашивается ряд вопросов: кто и как, с помощью каких средств и методов, в каких направлениях и формах должен вести здесь воспитательную, организаторскую работу.

Данные специальных исследований свидетельствуют о существующем несоответствии между современными требованиями к организации досуга и его реальным состоянием, ростом свободного времени и умением его использовать. Подобное положение объясняется рядом причин. Отсутствует, например, на сегодняшний день единый штаб или центр по рациональному использованию свободного времени. Скажем, в общежитиях так или иначе задействовано 18 различных организаций. Причем многие из них действуют слишком узко, недостаточно координируют свои усилия, дублируют друг друга. И, наконец, к важным причинам относится недостаточная подготовленность той части должностных лиц и актива, которая ведет воспитательную работу.

Решению этих проблем посвящена областная целевая программа «Развитие рабочих общежитий в одиннадцатой пятилетке», одобренная и утвержденная совместным постановлением бюро обкома КПСС, исполкома областного Совета народных депутатов, президиума облсовпрофа и бюро обкома ВЛКСМ.

Проблемы свободного времени — это не «периферия» идеологической работы, они являются такими же стержневыми, как, скажем, проблемы политической учебы. Результаты исследований, проведенных среди жильцов, показывают, что молодые рабочие и служащие гораздо активнее занимались бы общественными делами, спортом, участвовали бы в культурно-массовых мероприятиях при умелой их организации. Это же доказывает опыт воспитательной работы в лучших общежитиях области — № 2 Каменск-Уральского металлургического завода, № 1 Среднеуральского медеплавильного завода, Свердловского ювелирного завода и других.

Воспитательная работа в общежитиях не всегда эффективна именно потому, что комсомольские организации не доходят, пользуясь только массовыми формами, до каждого молодого человека. Так складывается ситуация, когда убеждают убежденных и информируют информированных. Между тем, сегодня вряд ли уже может удовлетворять некогда привычная оценка с ориентировкой на большинство. Большинство проживающих в общежитиях — это образованные люди.

Рабочее общежитие — это та ячейка, которая оказывает огромное влияние на воспитание чувства рабочей гордости, ответственного отношения к делу. Разнообразный опыт, накопленный в лучших молодежных домах, убеждает, что успешнее решаются эти задачи там, где чтут трудовые традиции, гордятся лучшими людьми, знают о трудовых победах.

В общежитиях № 32 Серовского металлургического завода, Рефтинской ГРЭС, комбината «Ураласбест» появились своеобразные «визитные карточки» — специальные стенды, которые рассказывают о трудовой и общественно-политической активности молодых металлургов, энергетиков, горняков — ударников коммунистического труда, победителей социалистического соревнования, учащихся вечерних школ. Здесь отмечают не только личные праздники — дни рождений, но и трудовые достижения, успехи в учебе. В чествовании, как правило, участвуют комсомольские работники, руководители профсоюзных комитетов.

Есть еще одна отличительная черта рабочего общежития: каждый четвертый живет в нем первый год. Поэтому создание здесь доброго микроклимата, хорошая организация быта, действенная воспитательная работа самым непосредственным образом сказываются на закреплении молодежи в трудовом коллективе.

Большой раздел целевой программы посвящен совершенствованию идеологической, политико-воспитательной работы в общежитиях.

Интересный и полезный опыт накоплен в Качканаре, где каждый десятый житель города живет в общежитии. Поэтому горком, комитеты комсомола сделали особый акцент на работу по месту жительства, в зонах комсомольского действия.

В общежитиях созданы постоянно действующие лектории, проводятся устные журналы, диспуты, работают клубы и объединения по интересам, кружки художественной самодеятельности.

Успешное выполнение целевой программы «Развитие рабочих общежитий», задачи по совершенствованию воспитательной работы требуют от горкомов и райкомов ВЛКСМ, комсомольских организаций повседневного внимания к проблемам общежитий, дальнейшего усиления организаторской работы. Успех достигается там, где комитеты комсомола под руководством партийных организаций умело координируют свои действия, объединяют их с советскими, профсоюзными организациями, хозяйственными органами, трудовыми коллективами. Где свободным временем управляют. Где ценят его, по-хозяйски обращая в подлинное богатство.

УРАЛ — ДАЛЬНИЙ ВОСТОК

ПОСЫЛКА НА ЗАСТАВУ

Второй год шефствуют комсомольцы и молодежь производственного объединения «Машиностроительный завод имени М. И. Калинина» над пограничной заставой на берегах Амура. Нынче исполняется 60 лет со дня ее образования. Молодые калининцы подготовили подарок часовым границы.

600 томов художественной литературы собрали комсомольцы для воинов. Кроме того, в посылке, которую на заставе получат 23 февраля, будут шахматы, шашки, футбольные и баскетбольные мячи, теннис, памятный адрес.

Средства для приобретения подарков воинам-пограничникам молодежь завода заработала на комсомольском субботнике.

А. ГЛУШКОВ.

КРЕПИТЬ ДИСЦИПЛИНУ ТРУДА

КОГДА МОЛЧАНИЕ — НЕ ЗОЛОТО

Артемовскому управлению механизации и автотранспорта всего десять лет. Поэтому даже самые опытные «кадровики» предприятия — люди достаточно молодые. А уж об основной массе работающих и говорить нечего — это молодые водители в возрасте до тридцати.

Но несмотря на то, что управление переживает период становления, работает оно уже достаточно стабильно. С опережением выполнен план прошлой пятилетки, уверенно начал коллектив и нынешнюю. Недавно, в начале января, в Артемовском городском комитете партии состоялось торжественное заседание, на котором подводились итоги выполнения планов и соцобязательств предприятиями города. В числе передовиков было названо и управление механизации и автотранспорта. Коллектив награжден переходящим Красным знаменем.

Безусловно, в успех этот немалую долю внесли и комсомольцы. Годовой план комсомольско - молодежной бригадой Николая Подшивалова выполнен на 186,4 процента. Бригада не один раз становилась победителем социалистического соревнования. Среди передовиков молодые водители Василий Коржавин, Виктор Потапов, Александр Костин, Анатолий Третьяков.

Обо всем этом с должным достоинством говорилось на комсомольском собрании, посвященном решениям ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС. И это вполне объяснимо: гордость достигнутым — тоже «двигатель прогресса». И если бы комсомольцы собрались на собрание только для того, чтобы подвести итоги своей успешной работы, то атмосферу, сложившуюся на нем, вполне можно было бы принять: комсомольский секретарь, руководители благодарят молодежь за самоотверженный труд, а те скромно молчат («Чего уж там, сделали все, что могли...»).

Но доклад секретаря комсомольской организации Сергея Баранова располагал не столько к умилению достигнутым, сколько к активному размышлению о том, как привести в действие резервы. Отдавая должное успехам, докладчик акцентировал внимание на нерешенных проблемах. Их в коллективе тоже немало.

Взять хотя бы текучесть кадров среди молодежи. Ее анализ, проведенный перед собранием, показал, что в прошлом году из управления уволилось 13 молодых водителей. Из них четверо — по собственному желанию, двое — в связи с переменой места жительства и трое — по 33 статье КЗоТ, за прогулы.

«Дисциплина — вот где наш главный резерв», — говорил секретарь. За прошлый год нарушителей трудовой дисциплины среди молодежи в управлении набралось двенадцать человек. Основные нарушения — это недопуск водителя к работе врачом и прогулы. В прошлом году из-за этого потеряно 11 рабочих смен.

Не обошлось без нарушений трудовой дисциплины и в начале нынешнего года. Рейд, проведенный «Комсомольским прожектором» совместно с народным контролем первого февраля, показал, что рационально используют рабочее время далеко не все. Только за один день набралось шесть опоздавших. Не начали работу вовремя инструментальный склад и строители, работающие на расширении базы управления. «Нам надо добиться того, чтобы каждый случай увольнения или нарушения трудовой дисциплины стал предметом обсуждения среди комсомольцев», — сказал Сергей Баранов.

Но призыв секретаря даже на этом собрании не нашел должного отклика у комсомольцев. Выступали в основном руководители. Начальник гаража Анатолий Зубков предложил создать вторую комсомольско-молодежную бригаду среди водителей самосвалов, где дела идут несколько хуже, чем у «рейсовиков». Начальник управления Александр Александрович Разумов был озабочен тем, что слабо ведется комсомольцами работа по развитию спорта и досуга молодежи в управлении.

А сами комсомольцы? Неужели их полностью устраивает положение дел, и им нечего было сказать друг другу? Похоже, что так. Иначе чем объяснить то обстоятельство, что на собрании присутствовала только половина комсомольской организации. Чем объяснить, что комсомольцы молчали даже в тех случаях, когда разговор шел о проблемах, впрямую их касающихся, мешающих им нормально работать и отдыхать?

После долгих уговоров «подал голос» комсомолец Леонид Демин. А ведь то, о чем он говорил, давно волнует всех водителей управления. Им приходится работать на Артемовском комбинате сельского строительства: перевозить цемент из вагонов в цех. Подъездные пути на разгрузке давно пришли в негодность. Современные машины не могут въезжать под старую эстакаду — кругом торчит арматура, рвет покрышки колес. Из-за этого управление не полностью обеспечивает «Облколхозстрой» цементом. Важная проблема? Но о том, что необходимо бы наладить контакт с «Комсомольским прожектором» комбината и с его помощью повести борьбу с бесхозяйственностью, комсомольцы говорили вяло, незаинтересованно.

Говорилось на собрании о том, что много рабочего времени теряется из-за того, что молодые водители часто болеют. Только за один год в управлении потеряно «по больничным листам» 1579 человеко-дней! Причем надо отметить, что условия работы водителей из года в год улучшаются: ремонт автомобилей скоро полностью будет вестись в теплых боксах. Однако, чувствительность молодых парней к простудным заболеваниям объясняется главным образом тем, что спортом они почти не занимаются. Анализируя выполнение личных комплексных планов, комсомольский актив отмечал печальный факт: нормы ГТО в управлении сдали единицы. Есть о чем поговорить? Но и эту тему комсомольцы обошли молчанием.

Администрация управления считает, что проблема наставничества на предприятии решена полностью: в прошлом году партком, партийная организация приняли решение направить в каждую бригаду наставника-коммуниста. В докладе секретаря комсомольской организации высказывалось предложение — эту работу усилить, так как далеко не у каждого молодого водителя есть у кого перенимать опыт. Что по этому поводу думают сами комсомольцы — молодые водители, так и осталось «за кадром».

Говорят: молчание — золото. Повторюсь, если бы собрание было посвящено только успехам, то оно, — молчание, пожалуй, таковым бы и было. Скромность украшает. Но на собрании делалась попытка всерьез разобраться в недостатках, мешающих работе, поэтому пассивность комсомольцев понять трудно. И несмотря на то, что постановление собрания было обстоятельным, возникают сомнения — будет ли оно выполнено? Равнодушие — плохой «двигатель прогресса».

И. КИРИЛЛОВ.

Артемовский.

ФОТОРЕПОРТАЖ

Большими трудовыми успехами начал третий год пятилетки комсомольско - молодежный коллектив доменной печи № 2 первого доменного цеха Нижнетагильского металлургического комбината. В январе молодые доменщики выдали сверх плана 530 тонн чугуна. Из них около 200 тонн приходится на долю бригады № 3.

А тон в бригаде задает групкомсорг, молодой коммунист Владимир Пьянков. За четыре года работы на комбинате Владимир вырос до старшего горнового. Товарищи избрали его членом городского комитета ВЛКСМ.

НА СНИМКАХ: старший горновой Владимир Пьянков; на пульте управления печи № 2; идет разливка чугуна.

А. ЛАПТЕВ. Фото автора.

Н. Тагил.

ОТ ПОЛЮСА

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

ВАРШАВА. Здесь состоялась научная конференция, посвященная 65-й годовщине Советских Вооруженных Сил и 40-летию Сталинградской битвы. Конференция была организована академией генерального штаба Войска Польского имени К. Сверчевского, военно-историческим институтом Войска Польского имени В. Василевской и Главным правлением Союза борцов за свободу и демократию. В ней приняли участие генералы и офицеры Войска Польского и северной группы войск Советской Армии, ученые-историки, ветераны второй мировой войны, сражавшиеся против фашизма в рядах Вооруженных Сил СССР.

ПРИЗЫВ МДФЖ

БЕРЛИН. Международная демократическая федерация женщин выразила возмущение действиями английской полиции, которая произвела арест 44 английских женщин — участниц демонстрации протеста против угрозы ядерной войны, состоявшейся у военно-воздушной базы Гринэм-Коммон.

Одновременно МДФЖ призвала все национальные женские организации стран Западной Европы усилить выступления против гонки ядерных вооружений, и прежде всего против планов США и НАТО разместить в Европе новые американские ядерные ракеты.

Секретариат МДФЖ направил телеграмму комиссии ООН по правам человека, в которой содержится призыв заявить о солидарности и поддержке массовых выступлений женщин за мир, против подготовки ядерной войны.

СРР. С большим успехом у жителей и гостей Бухареста прошла выставка советской книги, открытая в крупнейшем столичном магазине «Дачия». Посетители с интересом знакомились с общественно - политической, научно-технической, художественной литературой, а также с произведениями русских и советских писателей, переведенными на румынский язык, и книгами румынских авторов, изданными в Советском Союзе.

НА СНИМКЕ: во время осмотра экспозиции.

Фото Аджерпресс — ТАСС.

ЭКОНОМЯТ НА ОБОРУДОВАНИИ

СТОКГОЛЬМ. Около двух тысяч шведских учителей не имеют в настоящее время работы.

Рост безработицы среди педагогов, говорится в опубликованном здесь докладе шведского объединения учителей, явился результатом принятого бывшим правительством страны решения о сокращении ассигнований на нужды образования. Вследствие этого решения произошло также укрупнение классов и резко ухудшились условия труда учителей.

Как отмечает газета «Стокгольмс-тиднинген», из-за нехваток средств во многих школах Швеции отдельные уроки проходят вообще без участия преподавателей. По заявлению министра просвещения в новом социал-демократическом кабинете Л. Ельм-Валлен, такая практика будет отменена только с началом следующего учебного года.

ПОЛИТИКА ШАНТАЖА

БЕЙРУТ. Ответственность за продолжение израильскими войсками оккупации большей части территории Ливана возложил на Соединенные Штаты Председатель исполкома Организации освобождения Палестины Я. Арафат. В интервью ливанскому еженедельнику «Аль-Хавадис» он заявил, что администрация Рейгана, проводя политику шантажа и запугивания в отношении центральных ливанских властей, действует исключительно в интересах Тель-Авива. Американский президент, подчеркнул руководитель ООП, в условиях сохранения израильского военного присутствия в стране добивается «нормализации» отношений между Бейрутом и Тель-Авивом за счет ограничения национального суверенитета и независимости Ливана. Израильскими планами, которые полностью поддерживаются Белым домом, предусматривается, в частности, строительство на ливанской земле шпионских станций «раннего предупреждения». Председатель исполкома ООП подтвердил готовность палестинцев содействовать любым действиям, направленным на прекращение израильской оккупации Ливана.

НА СЕССИИ КОМИТЕТА ОАЕ

ДАР-ЭС-САЛАМ. С решительным осуждением тактики задержек и проволочек, проводимой расистскими властями ЮАР и администрацией США в вопросе о предоставлении независимости Намибии, выступил здесь на открытии сессии Комитета ОАЕ генеральный секретарь ОАЕ Эдем Коджо. Он обратился с призывом к Совету Безопасности ООН созвать специальную сессию Генеральной Ассамблеи ООН по Намибии для принятия немедленных мер и претворения в жизнь резолюции Совета Безопасности № 435.

Искусственным препятствием на пути достижения Намибией независимости назвал попытки администрации США увязать этот вопрос с присутствием кубинских войск в Анголе председатель Комитета освобождения ОАЕ, министр иностранных дел Замбии Л. Гома. В результате маневров сил реакции, сказал он, предпринимаемые усилия по полной деколонизации континента до сих пор не дали результатов. Он подчеркнул необходимость совместных действий африканских стран в борьбе с остатками колониализма, для защиты своей независимости.

(ТАСС).

ДО ПОЛЮСА

ЧИТАТЕЛЬ...

...СООБЩАЕТ

УЧИТЬСЯ В... МУЗЕЙ

Необычным было очередное занятие в системе комсомольской политучебы у комсомольцев заводоуправления Кушвинского завода прокатных валков, изучающих курс «Социалистический образ жизни и молодежь». А необычность его заключалась в том, что на свое очередное занятие ребята пришли в городской краеведческий музей для изучения темы «Итоги развития СССР за 60 лет и задачи национальной политики».

Пропагандист школы Галина Петровна Гималетдинова, сказав вступительную речь, предоставила слово своим слушателям. Темы экономического и социального развития союзных республик за 60 лет раскрыли сами комсомольцы в форме устного журнала. Так, например, о РСФСР рассказала Ольга Скирмант, приведя интересные цифры, факты. О важнейших стройках Украины, о достижениях этой союзной республики рассказала Нина Герасимова. О развитии Советского Казахстана подготовила реферат и выступила Наталья Белых. О каждой республике слушатели узнали что-то новое.

Галина Петровна вовремя поправляла и дополняла слушателей. Заостряла их внимание на интересных фактах. Надо отметить, что слушатели школы, готовясь к занятию, сами готовили плакаты, чертили диаграммы. В заключение перед комсомольцами на занятии выступила директор музея З. С. Нестерова, рассказав об истории города.

Второй секретарь Кушвинского горкома ВЛКСМ, член городского методсовета по политучебе Светлана Караулова рассказывает:

— Галина Петровна очень серьезно готовится к занятиям, ищет новые формы проведения занятий и сумела заинтересовать слушателей, вовлечь их в учебный процесс. Повысилась активность и явка слушателей, а ведь год назад в этом кружке занятия проходили сухо, низка была посещаемость. В городской комсомольской организации одна из серьезных проблем — подбор пропагандистских кадров. Слушатель у нас сейчас уже не тот — более грамотный, предъявляет повышенные требования к пропагандистам. Г. П. Гималетдинова удовлетворяет всем этим требованиям.

В. ГВОЗДИКОВ.

Кушва.

...ПРОСИТ ПОЗДРАВИТЬ

С днем рождения, мама!

Нашей маме, свердловчанке Зениной Анне Дмитриевне, исполняется 65 лет. Все свои силы, все свое здоровье она отдала нам, детям.

Нелегкой была жизнь мамы: коллективизация, война, трудные послевоенные годы. Все выдержала, выстояла, осталась доброй, любящей, мудрой. Частенько в последние годы мама болеет, и мы, дети, естественно волнуемся, переживаем за нее. Живи долго-долго, мамочка!

Пермь. **Л. ГРИНЧЕНКО.**

...РАЗМЫШЛЯЕТ

Осторожно: бездушие

Рослая девушка, оттолкнув старушку от передней двери трамвая, уверенно протиснулась в вагон. Он тронулся. А бабушка осталась. Стоит и вытирает слезы.

— Что случилось? — участливо спросил я. — Трамвай-то не последний.

— Знаю, милый, что не последний,— ответила она. — Но мне каждая минута дороже золота.

Я вопросительно смотрел на нее.

— Дедушку моего без меня увезла «скорая помощь» в тяжелом состоянии,— продолжала плакать старушка.— А мы с ним пятьдесят лет горечи и радости делили пополам. Вдруг теперь не успею с ним проститься. Он у меня совсем сдал. Да и не удивительно: работать начал с малых лет, война унесла немало здоровья — три раза ранен.

Глубоко сочувствуя ее горю, я, было, попытался посоветовать:

— А вы, бабуся, с пересадкой...

,— Не могу, милый, ноги не слушают.

Вот и вся история. Грустная история. О бездушии, о бездумности молодых. О тех, кто в вихре собственной жизни не находит мгновения на доброту, на заботу, да что там—на элементарное вежливое внимание к старым людям.

В. ХОРОШИЛЬЦЕВ,
ветеран войны.

Свердловск.

...РАССКАЗЫВАЕТ

А мы сами!

Не скрою: про наш класс в школе вы можете услышать от ребят разные мнения:

— Десятый «а»? Задавалы! Выскочки!

— Интересные ребята. Всегда придумают что-нибудь особенное, на все свое мнение имеют.

Чем же заслужили мы такие противоречивые оценки? Тем, что любое дело стараемся делать самостоятельно, без опеки старших. Скоро концерт? Остаемся после уроков. Два дня репетиций — и песни собственного сочинения проходят «на ура». Дежурство по школе? Без помощи классного руководителя распределяем посты и дежурим. Давно в походы не ходили? Идем в это воскресенье!

Все дела мы выдумываем на заседаниях комсомольского бюро, а то и просто идея возникает «с ходу». Вот за эту спешку нас и ругают. Ну и за то, наверное, что не все наши планы выполняются, все-таки выпускной класс.

Это не просто быть самостоятельным, со всеми трудностями справляться самим. Потому и стали мы как-то требовательнее, даже избирательнее в своей работе. Большинство не интересует тема беседы? Так зачем ее вообще проводить? Лучше пусть будет собрание по актуальной проблеме, например о дисциплине.

Да, про нас говорят: «Все-то их не устраивает. Слишком высоко нос задирают!» Но для нас главное то, что в нашем классе нет равнодушных!

Е. БЕРЕЗОВИЧ,
ученица 10-го «а» класса средней школы № 70 Свердловска.

«РАЦИО» — ЗНАЧИТ «МЫСЛЮ»

Был у Кольки велосипед. Не современное складное и ярко раскрашенное чудо, а тот грубоватый, с точки зрения современного дизайна, «велик», на котором с упоением гоняли пацаны середины шестидесятых годов.

Только Колькин велик от всех соседских на отличку. Во-первых, на раме стоял переключатель скоростей, а на втулке заднего колеса солидно поблескивали две установленные Колькой шестерни — повышенная и пониженная передачи. Вторая «особая примета» велика — сложное электрооборудование, которое сделало бы честь и современному мопеду. На руле красовалась фара, на заднем крыле — стоп-сигнал, а лампочки указателей поворотов вспыхивали по Колькиной команде на... педалях. То на левой, то на правой, в зависимости от предполагаемого маневра.

— С лампочками на педалях было всего сложнее,— с улыбкой вспоминает сейчас Николай Каширцев. — Пришлось ставить скользящие контакты.

Что еще рассказать о себе? Николай пожимает плечами. Рос как все, ходил в школу. Художественную литературу читал, правда, неохотно. Все больше с железом возился — с механическими конструкторами, тем же велосипедом. Закончив восьмилетку, подался в Каменск-Уральский алюминиевый техникум, специальность — механик по оборудованию предприятий цветной металлургии.

Отец Николая, Георгий Григорьевич Каширцев, кадровый рабочий, выбор сына одобрил:

— Механик — на любом заводе человек уважаемый.

...За окном синеют сумерки, и где-то вдали, за жилыми кварталами Красногорки, за голыми метлами тополиных крон засветились габаритными огнями полуторасотметровые трубы Уральского алюминиевого завода. А отблески этих алых точек заиграли тревожными всполохами на башнях модели крейсера «Адмирал Сенягин» — памяти о годах службы Николая в Краснознаменном Тихоокеанском флоте. Уволившись в запас, главный старшина ремонтной команды крейсера Каширцев вернулся в электротермический цех УАЗа, где до армии успел поработать всего полтора месяца. По доброй заводской традиции определили новоиспеченного механика слесарем: прежде чем людьми командовать, пусть попробует с железом совладать.

Признаюсь: сколько ни говорили мы с Николаем, так и не добился я ясного ответа на вопрос: что же подтолкнуло его к такой нелегкой и хлопотной рационализаторской работе? В шутку рассказал Каширцев о своем замечательном велике. Может быть, тут истоки? Вместе перебрали мы почти полсотни удостоверений на рационализаторские предложения. Взяв в руки любое из них, Николай с увлечением рассказывает об истории его появления. Вот это, за номером 1873, первое для Каширцева: «Устройство для поддержания тельфера при ревизии и ремонте».

— Ничего хитрого, — говорит Каширцев. — А выгода заметная: много легче стало нашим ребятам при ремонте подъемных механизмов.

Следующее удостоверение: «Способ восстановления шпоночных гнезд». И опять все вроде бы предельно просто, а годовая экономия металла измеряется тоннами. И так в любом предложении Каширцева можно сказать: экономится металл, электроэнергия и, самое главное, — человеческий труд. И не абстрактный человеческий труд, а вполне конкретный — труд слесарей электротермического цеха, работающих под началом Каширцева. Может быть, здесь кроется ответ на вопрос: почему Николай стал рационализатором?

За последние четыре года механик Каширцев дважды признавался лучшим молодым новатором завода и дважды — лучшим референтом предприятия. А что кроется за этим званием?

— Тут тоже ничего сложного нет, — говорит Николай. — Ходишь в свободное время в библиотеку, просматриваешь бюллетени и буклеты, которые завод получает по системе научно-технической информации, другую специальную литературу. И прикидываешь: что из разработок новаторов других предприятий можно было применить у себя на заводе? Короче говоря, почаще заглядывай в библиотеку, побольше думай — вот ты и лучший референт.

Замечаю, что во многих последних удостоверениях в графе «автор» значится: «Каширцев и др.» Николай поясняет:

— К этому времени сложился у нас творческий союз со слесарем Владимиром Федоровичем Елисеевым, признанным у нас, кстати, лучшим рационализатором завода. У Елисеева золотая голова и два совершенно необходимых для новатора качества. Выполняя любую работу, которую на заводе ежедневно проделывают, может быть, десятки слесарей, Елисеев спрашивает себя: «А как сделать ее проще и надежнее?». И второе: если запала Владимиру Федоровичу какая-нибудь идея, то сумеет он ее преподать так, что невольно заразишься желанием претворить задумку в жизнь.

Николай умалчивает о своей роли в этом плодотворном творческом альянсе, но я-то по рассказам слесарей и механиков электротермического о ней знаю. Идея, задумка, брошенная слесарем Елисеевым, обрастая инженерными расчетами механика Каширцева, шлифуется и совершенствуется и становится в конце концов рационализаторским предложением, внедрение которого при минимальных затратах сулит максимальную выгоду.

Поэтому, наверное, экономический эффект от рацпредложений Николая Каширцева всегда значительный.

...Съехались в областной комитет комсомола десять лучших молодых рационализаторов. Многие друг о друге знали понаслышке, но лично знакомы не были. И когда секретарь обкома ВЛКСМ Александр Кривяков начал по очереди представлять молодых новаторов, Каширцев, как он сегодня признается, слегка сробел: у этого на счету столько-то изобретений, тот — участник ВДНХ... Но когда сказал секретарь, что экономический эффект от поданных молодым алюминщиком Каширцевым предложений составляет более восьми тысяч рублей, то и на Николая все посмотрели с уважением.

Наверное, каждый рационализатор может похвалиться (или — пожаловаться?), что есть у него одна идея, которая не дает ночами спать спокойно, а в субботний вечер гонит за письменный стол, заваленный справочной литературой. Есть такая задумка и у Николая Каширцева.

Придя после армии в цех, Николай сразу же обратил внимание на стоявшую в простенке диковинного вида машину.

— Видишь, у каждой печи стоит две загрузочные машины и две опекоковочные, — объяснили Каширцеву старые слесари. — Вот и надумали наши инженеры вместо двух машин поставить одну — универсальную. Чтоб и загрузкой занималась и опекоковкой. Да вот только что-то занеладилось у них, ну и бросили технику ржаветь.

Еще с год высилась черная громада машины в цехе, пока однажды голубые огни ацетиленовых резаков не распластали ее на части. Бесформенную груду железа подхватили краном, бросили на платформу и вывезли на копровый участок.

Универсальная машина... Как облегчила бы она работу термистов, улучшила условия труда в цехе! Да и у ремонтников забот бы поубавилось. Поэтому студент-заочник механического факультета политехнического института Николай Каширцев избрал темой своей дипломной работы универсальную загрузочно-опекоковочную машину для электротермических цехов предприятий цветной металлургии.

Откройте словарь на букве «Р». Рационализатор происходит от латинского «рационалис» — разумный. Искать разумный выход из технически сложной производственной ситуации — такую задачу ставит перед собой молодой новатор Николай Каширцев.

Е. КОЛЕЗЕВ.

Каменск-Уральский.

НА СНИМКЕ: Николай Каширцев.
Фото В. ТРЕТЬЯКОВА.

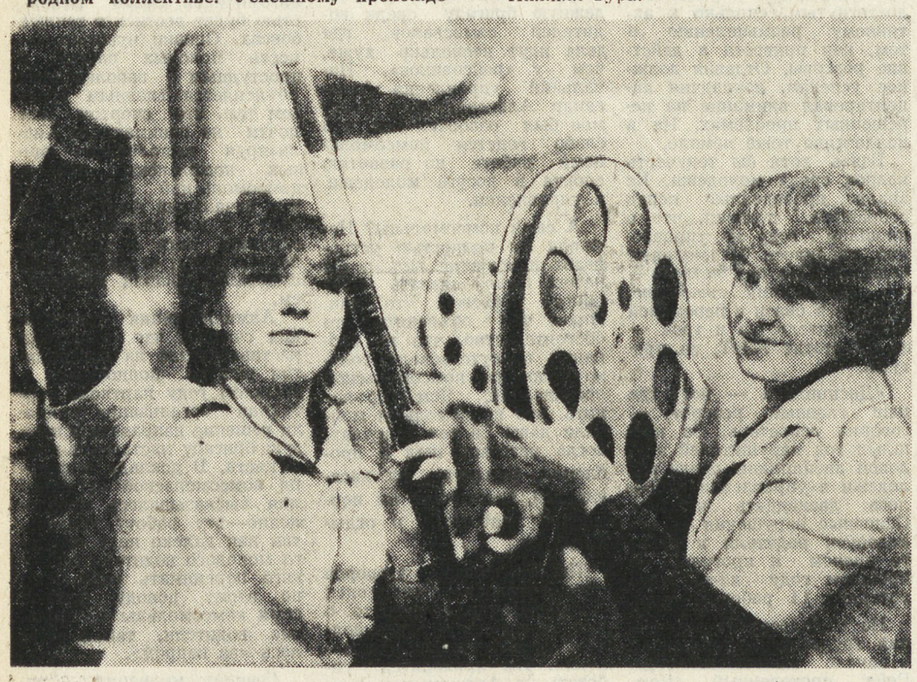
Комсомолки Ольга и Галина Каширины — киномеханики кинотеатра «Темп» Нижней Туры. Несколько лет назад после окончания школы киномехаников они, работая здесь, зарекомендовали себя с самой хорошей стороны и были направлены на учебу в кинотехникум. Сейчас свою преддипломную практику сестры проходят в родном коллективе. Успешному прохождению практики способствует отличное знание оборудования, высокая ответственность за порученное дело, любовь к своей профессии.

В. КИРПИЩИКОВ.

НА СНИМКЕ: Ольга и Галина Каширины.

Фото автора.

Нижняя Тура.



ХОТЯ ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО

ПРОСЬБА ВЫПОЛНЕНА

Редакция «На смену!» получила письмо от свердловчанина, ветерана Великой Отечественной войны пенсионера Г. И. Тиунова. Он писал, что прочитал в нашей газете о таком виде услуг, как стрижка на дому, и хотел бы им воспользоваться. Редакция адресовала просьбу читателя «На смену!» в объединение «Свердлгорпаринмахерские». Мы получили ответ, подписанный главным инженером объединения Н. Г. Камышловым и инженером-технологом Л. Ф. Анфиловой, которые сообщают, что просьба Г. И. Тиунова выполнена.

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

«Администрация Свердловского медицинского училища не выдала нам дипломов об окончании учебного заведения, администрация городской больницы № 7 Свердловска, куда мы были направлены по окончании училища, не выплатила нам стипендию в размере 30 рублей» — с такой жалобой обратилась в редакцию группа выпускников СГМУ. Как нам ответил заместитель заведующего горздравотделом Свердловска Л. Ю. Троицкий: «В настоящее время дипломы и стипендия выданы всем 18 выпускникам Свердловского медучилища, работающим в городской больнице № 7. Медсестры принимают активное участие в общебольничных мероприятиях. Претензий медсестер к руководству больницы нет».

...ДЕЛИТСЯ ОПЫТОМ

ВИТАМИНЫ — КРУГЛЫЙ ГОД

Каждый месяц пансионат «Обуховский» принимает отдыхающих из всех уголков области. Приятно хозяевам пансионата, когда по окончании срока путевки люди уезжают благодарными, отлично отдохнувшими. Ну, а так как при поправке здоровья человека не последнюю роль играет питание, коллектив обуховцев еще несколько лет тому назад решил заняться подсобным хозяйством.

От собственных свиноматок в подсобном хозяйстве получают молодняк, закупаются сосунки и в ближних совхозах. Выращивает и откармливает подсобное хозяйство поросят до 100-килограммового веса, кстати, каждому работнику предоставляется возможность приобрести поросенка и для собственного подворья. Причем продаются они по себестоимости, по 1 рублю 80 копеек за килограмм живого веса.

Умело руководит подсобным хозяйством пансионата Евгений Леонтьевич Солдатов. Добросовестно трудятся свинарки. Примечательно, что каждый сотрудник записал в личных обязательствах нынешнего года такой пункт: безвозмездно отработать по 40 часов на общественном подворье.

Не за горами весна, когда начнутся новые хлопоты на огороде. Зеленые грядки Обуховского дома отдыха занимают два с половиной гектара. Рядом с работниками пансионата тут можно увидеть и отдыхающих, почему бы не поработать на земле час-другой, свежий воздух и труд каждому на пользу. Кто отдыхал в Обухово, знает, без зелени здесь не обходится ни один обед. Как приятны и полезны витамины со своего огорода! Сохранить их помогает овощехранилище на 100 тонн.

Уже сегодня в тепличке зреет рассада. Одной только цветочной пансионат выращивает до 60 тысяч корней. «Как же иначе? — пожимают здесь плечами. — Разве можно жить без красоты?»

В. ПЕТУХОВА,
нештатный корреспондент.

Камышловский район.

ПОДРОСТКУ ОКАЗАНО ДОВЕРИЕ

В странице «Закон есть закон» в январе мы начали разговор об использовании такой правовой нормы, как отсрочка исполнения приговора. После суда молодые правонарушители, получившие отсрочку, приходят в свой класс, в свою группу в ГПТУ... И начинается период испытания. Как его проходят ребята? Кто помогает им в это трудное время? Об этом сегодня мы продолжаем этот разговор.

Этот судебный процесс Первоуральского городского народного суда состоялся в августе 1981 года. На скамье подсудимых находились трое: Александр Голодин — монтер пути станции Кузино, ему 21 год, женат; и два шестнадцатилетних подростка Андрей Колотов и Владимир Гусейнов — школьники. Находясь в нетрезвом состоянии, в поселке Кузино они ограбили гражданина Р., избили и отобрали бутылку вина. Через неделю А. Колотов и В. Гусейнов, опять пьяные, вдвоем совершили злостное хулиганство в вагоне-клубе станции Кузино — публично нецензурно выражались, сорвали демонстрацию кинофильма.

Народный суд признал всех троих виновными в совершении грабежа, а двух несовершеннолетних, кроме того, в злостном хулиганстве, отличавшемся особой дерзостью. А. Голодин был осужден к двум годам лишения свободы с обязательным привлечением к труду в местах, определяемых органами МВД СССР, А. Колотов и В. Гусейнов — к трем годам лишения свободы с отсрочкой исполнения приговора на два года каждому. Суд признал необходимым назначить подросткам общественных воспитателей и обязал осужденных продолжить учебу.

Применение отсрочки, отодвигающей лишение свободы, — это оказание подростку доверия и предоставление возможности ему осознать вину и встать на правильный путь. Если осужденный в течение установленного срока честным трудом и примерным поведением докажет свое исправление, он может быть освобожден от наказания. В отношении не желающего исправляться и выполнять возложенные на него судом обязанности суд в предусмотренном законом порядке может вынести определение об отмене отсрочки исполнения приговора и направлении осужденного для отбывания лишения свободы.

Андрей Колотов проявленное к нему доверие не оправдал. Возложенные судом обязанности продолжить учебу в ГПТУ не выполнил. Учился плохо, систематически пропускал занятия без уважительных причин. Вел себя по-прежнему недостойно, за появление в общественных местах в нетрезвом состоянии дважды привлекался к административной ответственности. Одним словом, осужденный нисколько не изменил своего поведения. 10 октября 1982 года народный суд определил: отсрочку исполнения приговора отменить, Колотова А. Ф. для отбывания наказания направить в воспитательно-трудовую колонию общего режима сроком на три года.

Наши законы гуманны. Однако для злостных правонарушителей, в том числе и несовершеннолетних, они в необходимых случаях действуют достаточно строго. Но чаще все же представленная правонарушителю возможность исправиться без лишения свободы понимается осужденным правильно. Так, например, в апреле 1981 года были осуждены за хулиганство по статье 206 части II УК РСФСР ученик 10 класса школы № 4 Б. Федоров и учащийся ГПТУ № 69 С. Полыгалов. Приговором народного суда Б. Федорову была определена мера наказания — два года лишения свободы с отсрочкой исполнения приговора на один год шесть месяцев. Недавно суд вернулся к рассмотрению этого дела. Только теперь рассматривался вопрос не о направлении подростка в колонию, а об освобождении его от наказания. Судом установлено, что он за период отсрочки закончил среднюю школу и профтехучилище, стал рабочим Первоуральского новотрубного завода, характеризуется положительно, возложенные на него обязанности выполнил. Определением народного суда от 24 декабря 1982 года Б. Федоров от отбытия наказания освобожден.

Воспитательное значение закона о предоставлении в исключительных случаях подросткам, совершившим впервые преступления, отсрочки исполнения приговора очевидно. Главная задача, стоящая перед народным судом и всеми правоохранительными органами, — перевоспитание и исправление — может быть в определенных случаях достигнута и без изоляции правонарушителя от общества.

Б. ЮНОШЕВ,
заместитель прокурора города Первоуральска, советник юстиции.

«ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ...»

Группа № 16 на своем законном месте, на «пятачке» в конце перехода из одного крыла училища в другое, была уже в полном сборе. Портфели брошены на подоконник — переменка. Почему-то не сомневалась: узнаю его сразу, что-то должно его выделить, отличить. Как отделяло от остальных то, что успела прочитать в инспекции по делам несовершеннолетних: «Рассмотрев в открытом судебном заседании дело по обвинению Саитова Ильяса Рафиковича, 1967 года рождения, образование 8 классов, не члена ВЛКСМ... Определить меру наказания лишением свободы... Исполнение приговора отсрочить на 2 года...».

Но здесь, в училище, показалось вдруг, что к группе № 16 все это отношения не имеет. Одинаковые синие форменки, поровну — роста и лет, говорят — кто о чем и кто кого громче.

— Илька, Саитов! Тебя!

Саитов Ильяс. Светлые волосы, круглое лицо. На отвороте — комсомольский значок. Принят в члены ВЛКСМ уже после того, как суд вынес свой приговор. На собрании ребята проголосовали за него единогласно.

Про него мне поспешили сказать: стал другим человеком. Осознал, исправился. Поддержка воспитателей, роль коллектива... Наверно, все в этой педагогической формуле было на месте, но «другой человек». Все, что не нужно, вычеркнуто и забыто. На полях коротенькой, в половину тетрадной странички, биографии учащегося верхнепышминского ГПТУ № 90 Ильяса Саитова пометка: «Исправленному верить...» Будто в тот день кто-то другой, не он сам, вместе с отчаянным Мишкой Вайдаловичем был на водоеме Теплое...

...В тот день на Теплом было не просто тепло — июль, жара, а каникулы тянулись бестолково и медленнее некуда. Свое восьмилетнее образование в школе-интернате № 1 уже закончил, в училище — еще не начал, а у матери и всегда-то до него руки не доходили. На все лето — сам себе хозяин. Он да этот Мишка, в любую минуту готовый на любую бедовую выходку. В общем, они даже обрадовались, когда увидели на берегу двух ребят на велосипедах.

— Снимем?

Мишка не спросил — как скомандовал. Из них двоих приказы отдавал он, хоть был младше на целый год. «Судом установлено, что подсудимый Саитов совместно с Вайдаловичем по предложению последнего ограбили подростков Шакирова и Яброва, забрав у них велосипеды «Салют» и подростковый...».

А подсудимый Саитов установил для себя значение слов «ответственность», «преступление», «закон». Установил, что один день может сделать линию жизни ломаной, и не кому другому, а только ему самому под силу выровнять ее и исправить.

В один день человек другим не станет. Но сегодняшний Саитов, первокурсник ГПТУ № 90, комсомолец, надежный, старательный в работе парень — это факт. Он сейчас в ответе за все, что было — и хорошего, и часто нехорошего — с тем, вчерашним Ильясом, и много о чем передумал с ним вместе...

Больше всего боялся, что с этой бедой, в которой он не винил никого, кроме себя, останется один.

В училище появился, будто ничего не случилось. А ребята и там уже знали: случилось. И Ильях многие в группе знали тоже, учились вместе в школе-интернате. Вернее, считалось так — учились. В восьмом он по неделе в классе не показывался. О «трудном» Саитове говорили: слабовольный какой-то, тихий. Но тому, что случилось тем летним днем, не удивились. Тихий-то он тихий...

Можно было бы, конечно, написать про то, как с первого дня ощутил помощь и поддержку со стороны товарищей, про внимательное и чуткое отношение — с воспитательной целью... Но, если честно, приняли его в группе по-разному. И строго: сам не маленький, наделал дел — отвечай. И без особого восторга, как вполне возможную угрозу дисциплине и успеваемости. Но никто — равнодушно.

И Борис Крылатков, староста шестнадцатой, и Илья Закольских, и Коля Тюменцев,— все по школе знакомые, и другие ребята, которых встретил здесь впервые, о чуткости и поддержке не распространялись. Но сделали для него главное — посторонним в группе он себя не чувствовал. Может, поэтому и смог заставить их всех поверить в «другого человека». Ильяса Саитова.

Нет, никаких особенных событий, когда он смог бы показать себя, кажется, не было. Все шло строго по учебному плану. Но, во-первых, и по основным предметам пришлось остальных догонять, и по специальным не очень-то получалось — в мастерские до этого и не заглядывал. И, значит, учиться ему не хуже, а даже лучше других, было не так-то легко. Выезжали на уборку — опять не отставал. Не напоказ же старался, в самом деле.

Он должен был выдержать испытательный срок. Нет, не только он, но и ребята, для которых Ильяс не посторонний, и мастер училища Сергей Алексеевич Рябков — общественный воспитатель.

«Казенных разговоров» Сергей Алексеевич не любит, воспитательной работы по расписанию не признает. Заметит что — не похвалит, а похвалить будет за что — не промолчит. Основательный он человек, мастер Рябков, строгий. Уверен, к примеру, что в его воспитательную задачу не входит, чтобы первокурсник Саитов забыл и про суд, и про приговор, и про особый счет к нему на два ближайших года. Должен помнить. На ошибках учатся, а это пусть уроком будет и для него и для других ребят тоже. Строгий, потому что поручился на суде за парнишку, которого знал в общем-то недолго, каких-то два месяца, но поверил в него.

А еще через два месяца комсомольцы явились к мастеру. Чуть ли не официальной миссией: есть такое мнение — рекомендовать Саитова Ильяса в члены ВЛКСМ. Сергей Алексеевич ответил веско, как всегда:

— Комсомольские дела решайте сами. Но если спрашиваете мое мнение, отвечу — достоин.

Ю. НЕКРИЧ.

Верхняя Пышма.

МИР СЕГОДНЯ

ЛЮДИ ИЗ ЗОЛОТОЙ КНИГИ

У НАШИХ ПОБРАТИМОВ

У этой книги есть своя история. Начало ее относится к дням, когда все прогрессивное человечество праздновало 20-летие Великого Октября. Тогда, в 1937 году, в Золотой книге свои подписи оставили более 250 тысяч чехословацких граждан. Выражая свою любовь к Стране Советов, граждане ЧСР подтверждали также стремление жить в мире, решимость в борьбе против наступающего фашизма.

Пять лет назад, на VIII съезде Союза чехословацко-советской дружбы, советским друзьям была передана вторая Золотая книга. На IX съезде СЧСД, состоявшемся в декабре минувшего года, советской делегации была вручена третья Золотая книга дружбы, в которую записаны конкретные дела лучших из многих тысяч трудовых коллективов ЧССР. Это те, кто изо дня в день наполняет общую сокровищницу практического опыта строителей социализма и коммунизма.

Строки этой книги писались на заводах и фабриках, в сельскохозяйственных кооперативах и научно-исследовательских институтах, на стройках и в учебных заведениях.

Многие из тех, чьи имена украсили Золотую книгу, стали делегатами IX съезда СЧСД. Один из этих людей — Рихард Скопец, возглавляющий бригаду социалистического труда имени чехословацко-советской дружбы на заводе «ЧКД-слеварни-Прага».

— Наш коллектив вот уже в течение шести лет работает по методу советского новатора Басова. Ежегодно полностью и в срок выполняем заказы СССР. Плодотворно трудятся наши рационализаторы. Например, в прошлом году бригада внесла два рационализаторских предложения. Экономический эффект от их внедрения составил 165 тысяч крон.

В Золотую книгу чехословацко-советской дружбы коллектив Рихарда Скопеца внесен за выдающиеся успехи в труде и активный вклад в укрепление дружбы с народами Советского Союза. А сам бригадир недавно награжден медалью «За доблестный труд».

Богунка Буковска — заместитель директора школы в Градец-Кралове. Она является также председателем комиссии районного комитета СЧСД по пропаганде русского языка.

— Русский язык я преподаю уже тридцать лет,— рассказывает Богунка.— Большим своим помощником в совершенствовании языковых знаний я считаю советскую печать. Наша школа занимает первое место в Восточночешской области по количеству подписчиков на советские газеты и журналы. И не удивительно, что мои ученики занимают призовые места в общегосударственном конкурсе знатоков русского языка «Памятник Пушкину», выступают на его заключительных турах в Доме советской науки и культуры в Праге.

В нашем районе мы ежегодно организуем пионерский лагерь с изучением русского языка. Интерес к языку друзей у нас проявляют не только дети, но и взрослые. Многие фабрики и заводы города и района тесно сотрудничают с родственными советскими предприятиями. Мы постоянно расширяем сеть курсов русского языка с тем, чтобы наши рабочие, инженеры и техники могли постоянно повышать свой профессиональный уровень, читать советские специальные и отраслевые журналы. Сейчас в районе работает десять таких курсов. Большую помощь обучающимся на них оказывают работники Дома советской науки и культуры, советские специалисты.

Среди коллективов, занесенных в третью Золотую книгу чехословацко-советской дружбы, и бригада социалистического труда из института минерального сырья в Кутне-Горе. Этот коллектив достиг замечательных успехов в создании технологии использования промышленных отходов. Здесь, например, разработали метод извлечения золота из сточных вод. Коллектив оказал также техническую помощь ряду предприятий во внедрении этого метода. Экономический эффект от новшества составил 15 миллионов крон.

В. ВШЕТЕЧКОВА,
чехословацкая журналистка. (Орбис — АПН).

Прага.

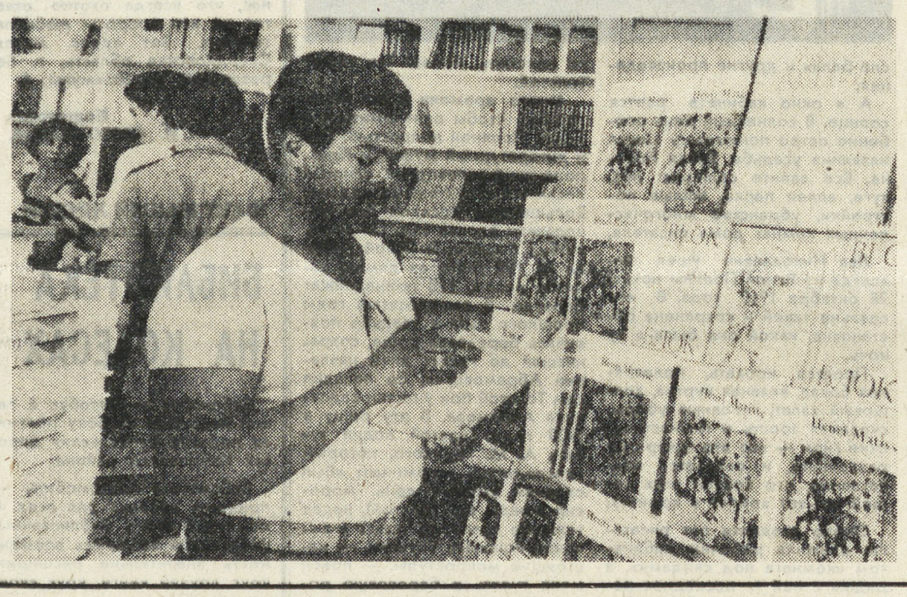
С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

● *ЛОНДОН. С призывом к английскому правительству позитивно откликнуться на последние мирные инициативы государств - участников Варшавского Договора выступил Коммунистический союз молодежи Великобритании. Предложения социалистических стран, говорится в письме союза, направленном премьер-министру М. Тэтчер, «представляют собой основу для проведения серьезных переговоров и в случае их реализации смогут обеспечить реальное разоружение».*

● *БОНН. Согласно официальным данным, более 212 тысяч западногерманских юношей и девушек, не достигших 25 лет, лишены права трудиться. Однако, как указывается в распространенном здесь заявлении правления организации Социалистическая немецкая рабочая молодежь, в настоящее время не имеют работы 925 тысяч молодых граждан ФРГ.*

Сейчас по всей стране проходят выступления юношей и девушек в поддержку требований обеспечить их работой. В Ганновере был проведен «день действий» против безработицы.

● *ХЕЛЬСИНКИ. Здесь открылся общеевропейский форум по проблемам социального положения студентов. Он проводится по инициативе Международного союза студентов (МСС) и национального союза студентов Финляндии. Наряду с представителями студенческих организаций 21 страны, в том числе СССР, в работе форума принимают участие также представители около 15 международных студенческих, молодежных и профсоюзных организаций. Среди важнейших проблем, обсуждаемых на форуме, — обеспечение выпускников вузов работой, положение студентов - иностранцев, проблемы здравоохранения и материального обеспечения студентов.*



Кубинцы по праву считаются одними из самых читающих латиноамериканцев. На острове Свободы создана широкая сеть библиотек, которые посещают тысячи жителей городов и селений. В них они знакомятся с творчеством национальных и зарубежных авторов, новинками научно-технической литературы, работами классиков марксизма-ленинизма. Большой популярностью у читателей пользуются произведения русской и советской литературы, книги из других социалистических стран.

НА СНИМКЕ: Эдуардо Алабаль — частый гость магазина советской книги имени А. М. Горького в Гаване.

Фото С. МАЙСТЕРМАНА.

Фотохроника ТАСС.

ВПЕРЕДИ — РЕШАЮЩИЕ ВСТРЕЧИ

✦ ХОККЕЙ

В соревнованиях первенства СССР по хоккею среди юношеских и юниорских команд вновь наступил перерыв, вызванный участием сборных команд страны в различных международных турнирах.

В уральской зоне многое решалось в матчах свердловских команд «Луч» и СКА. Упорные поединки между ними закончились в пользу профсоюзных спортсменов, они завоевали в двух встречах три очка (5:5, 6:5) и реально претендуют на участие в финальном турнире Всесоюзного первенства, который пройдет в апреле в Киеве. Сейчас у СКА 39 очков, у «Луча» — 37, но армейцы провели на две игры больше. Идущий на третьем месте челябинский «Трактор» набрал лишь 18 очков. Нижнетагильский «Спутник» замыкает турнирную таблицу.

В соревнованиях юношеских команд единолично лидируют юные хоккеисты спортивного клуба имени Салавата Юлаева (Уфа), в двадцати двух играх они потеряли лишь одно очко, сыграв вничью со свердловским «Автомобилистом» (СДЮСШ «Спартаковец»). Свердловчане на втором месте — у них 34 очка, на третьем месте «Молот» (Пермь) — 31 очко, у команды спорткомбината «Юность» и челябинского «Трактора» по 21 очку, они делят четвертое и пятое места.

В последних турах «Автомобилист» взял три очка у «Молота» — 9:1 и 3:3, «Юность» поделила очки с челябинским «Металлургом» — 5:3 и 4:8. Если в итоге «Автомобилист» займет второе место в зональном турнире (командам осталось провести по шесть матчей), то для участия в финальных соревнованиях чемпионата СССР хоккеистам надо успешно выступить в отборочных двух матчах с командой, занявшей четвертое место в московской зоне.

Очередные игры провели команды мальчиков, участвующие в Кубке Урала: «Спартаковец» выиграл в Нижнем Тагиле у «Спутника» 5:0, «Юность» проиграла в Златоусте «Таганаю» 3:4.

Б. ПОСПЕЛОВ,
мастер спорта.

Спорт

✦ ГАНДБОЛ

ВЫШЛИ В ФИНАЛ

Закончились предварительные игры среди 18 женских команд первой лиги. В финальную часть розыгрыша вошли шесть коллективов, которые и будут оспаривать право выхода в высшую лигу. Это «Кристалл» (Ивано-Франковск) — 31 очко, МПИ (Свердловск) — 31 «Варпа» (Рига) — 29, «Колос» (Берегово) — 28, «Калининец» (Свердловск) — 26, «Экономист» (Алма-Ата) — 21.

Первый тур финала пройдет в Свердловске с 4 по 9 марта.

Т. МОРОЗОВА,
тренер Спорткомитета СССР по Свердловской области.

✦ ЛЫЖИ

На первенство «Спартака»

В Полевском прошли соревнования по лыжным гонкам на первенство облсовета ДСО «Спартак» в зачет зимней Спартакиады. После двухдневных стартов призовые места распределились следующим образом: из 21 команды городских советов на первом — команда Сысерти, вторые — хозяева трасс, третьи — лыжники Верхней Салды.

В гонке на 20 км лучшее время (59 мин. 21 сек.) показал мастер спорта А. Москвитин (Сысерть). Он же был лучшим на 10 км (29 мин. 55 сек.).

Среди женщин на дистанциях 5 и 10 км лидировала мастер спорта В. Бахтина (Сысерть) со временем соответственно 17 мин. 41 сек. и 35 мин. 44 сек.

Были также подведены итоги состязаний среди коллективов физкультуры. Из 25 команд наибольшее количество очков набрали спортсмены трамвайно-троллейбусного управления (Свердловск). В призерах — представители химфармзавода (Ирбит) и фарфорового завода Богдановича.

В. ЗЕМЛЯНОВ.

В СВОБОДНУЮ МИНУТКУ

Отдел ведет В. ТАСКАЕВ

Ответы (см. № 22)

КРОССВОРД. 1. Рессора. 2. Ворот. 3. Бочка. 4. Октаэдр. 5. Семафор. 6. Воронка. 7. Ножовка. 8. Полимер. 9. Парашют. 10. Триод. 11. Тавда. 12. Серебро. 13. Кислота. 14. Ветер. 15. Юрий. 16. Ролик. 17. Катер. 18. Водолаз. 19. Кремний. 20. Реторта. В центре — озонатор.

ШАРАДА. Дискриминант.

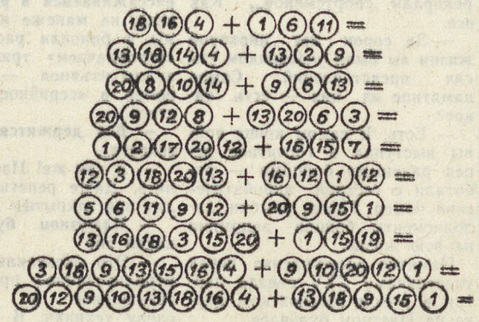
Кроссворд и шараду решили: З. Сухорученко, И. Прохорова (Кушва), В. Клюкин (Среднеуральск), Ю. Заболотнев, А. Алексеев (Краснотурьинск), В. Жуков (Свердловск), М. Чепуштанов (с. Деево).

ЗАДАЧА

Отгадайте значения слов и замените цифры на буквы. Из полученной каждой пары слов путем перестановки букв составьте третье слово — город Свердловской области.

1, 2, 3, 4 — птица. 5, 6, 7, 8 — торжественная песня. 9, 10, 11, 12 — горная масса, содержащая полезное ископаемое. 13, 14, 15, 16 — предмет мебели. 17, 18, 19, 20 — современный танец.

Составил В. АСТАФЬЕВ.
Реж.

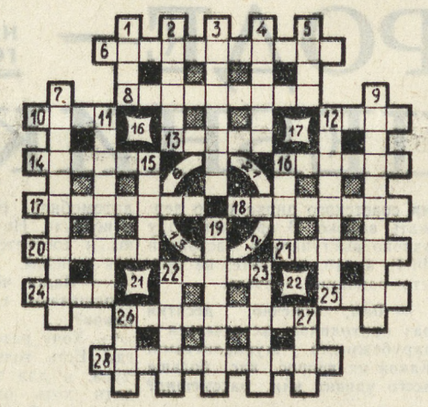


КРОССВОРД «КИНО»

В клетки кроссворда следует вписывать недостающие слова в названиях фильмов.

1. «... «Авроры». 2. «Академик Иван...». 3. «Государственный ...». 4. «Ночной...». 5. «Белый ...». 6. «Мачеха...» 7. «Коллежский...». 8. «... в отставке» 9. «Тайное...». 10. «Полосатый...». 11. «Главный...». 12. «... Ч.К.». 12. «... и веревочка». 13. «... сонетов». 14 «... — ясный сокол». 15. «... с фиалками». 16. «Полуденный...». 16. «Иванцов, ..., Сидоров». 17. «...зрелости». 18. «Конек — ...». 19. «...бензоколонки». 20. «Зеленая....». 21. «Гернус...». 22. «Белеет... одинокий». 22. «... женщины». 23. «... над озером». 24. «Возьму твою...». 25. «...тишины». 26. «На углу Арбата и улицы...». 26. «Лесная...». 27. «... Сванетии». 28. «Я, ...».

Разгадав кроссворд и подставив первые или последние буквы указанных слов, по кругу прочтете фамилию советской киноактрисы, в четырех квадратных клетках — название кинофильма.



Составил В. КОНСТАНТИНОВ.
Нижний Тагил.

МУЗЫКАЛЬНАЯ СТУДИЯ

«ПИРАТЫ ВЫСОКОГО ПОЛЕТА»

Разбитной мальчишка в длинном африканском бубу вошел на веранду кафе с деревянным лотком, заполненным яркими магнитофонными кассетами, словно колодами карт.

— Месье,— начал он доверительно тихим голосом,— не хотите ли купить отличные кассеты? Суперзвезды. Суперкачество гарантируется.

Я повертел в руках одну кассету, другую... Бесполезно было пытаться найти этикетку или клеймо выпустившей их фирмы. А печальный опыт предыдущих покупок подсказывал, что и пленка и запись могут оказаться далеко не лучшего качества.

Мой скепсис был замечен, и запрошенная цена вдруг начала снижаться Сначала немного, затем резко и, наконец, упала до половины первоначальной цифры. И тем не менее она была слишком высока для этих кустарных поделок.

Организации, призванные защищать авторские права и права производителей, разработали целый классификатор для продукции «пиратов высокого полета», как иронически назвал нелегальных изготовителей музыкальных записей журнал «Жен Африк». Подпольные шедевры музыки делятся на «незаконные копии, чья упаковка отличается от фирменной упаковки», «незаконные копии, чьи упаковка и фабричные марки скопированы с оригиналов», «незаконные записи концертов».

Подсчитано, что ежегодно в мире реализуется 315 миллионов подпольных звукозаписей, из которых 52 миллиона — в Африке и на Ближнем Востоке, 22,4 миллиона — в Западной Европе, 60 миллионов — в Северной Америке, 250 миллионов — в Азии, на общую сумму около 7,2 миллиарда французских франков.

Многочисленные подпольные изготовители кассет, неся минимальные производственные затраты (ведь в дело идут пластинки, уже выпущенные промышленностью), составляют очень серьезную конкуренцию небольшим фирмам звукозаписи, обязанным оплачивать множество налогов, гонорары артистам и т. д. Потоки более дешевой продукции «пиратов высокого полета» подрывают положение этих фирм.

Нередко в сети предприимчивых дельцов попадают молодые способные певцы и музыканты, не имеющие возможности самостоятельно пробиться на большую сцену. Пираты от музыки берут их под свою «опеку». За небольшую плату и койку в дешевой гостинице молодые люди записывают сотни песен, распространяемых огромными тиражами. Записи, разумеется, не регистрируются в соответствующих организациях. Такие «контракты» иногда длятся по нескольку лет. Подобный бизнес сейчас широко распространен в Нигерии и некоторых других африканских странах.

Обеспокоенные размахом музыкального гангстеризма некоторые африканские страны, например Берег Слоновой Кости, Верхняя Вольта, Камерун, Сенегал и другие, начали создавать организации по охране авторских прав. Но эти организации испытывают как недостаток опыта, так и материальных средств. Борьбе с кассетным пиратством мешает и отсутствие необходимых законов. Поэтому законодательные и исполнительные органы многих развивающихся стран серьезно взялись за разработку эффективных мер против нелегального изготовления магнитофонных звукозаписей

В. ОНУЧКО,
соб. корр. АПН.

Бамако.

ТВ

ЭТИ ПЕРЕДАЧИ ВЫ СМОЖЕТЕ УВИДЕТЬ С 14 ПО 20 ФЕВРАЛЯ

Понедельник, 14

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».
8.40 — Фильм — детям. «Додумался, поздравляю!».
10.05 — «Очевидное — невероятное».
11.00 — Играет лауреат международных конкурсов Л. Тимофеева (фортепьяно).
11.20 — Новости.
* * *
14.00 — Новости.
14.15 — Документальные фильмы о сельских тружениках.
15.05 — Знаешь ли ты закон!
15.30 — Мамина школа.
16.20 — В.-А. Моцарт. Квартет до мажор в исполнении квартета имени Б. Вартока.
16.50 — Документальные телефильмы.
17.40 — «Эрмитаж». Телефильм.
18.10 — Чемпионат мира по конькобежному спорту. Мужчины.
18.40 — «Честь — по труду». Передача 3-я. «Будущее рождается сегодня».
19.10 — Премьера телеспектакля «Потоп».
20.30 — «Время».
21.05 — Продолжение телеспектакля «Потоп».
22.10 — Сегодня в мире.
22.25 — Концерт артистов балета.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.
10.15 — «Живая вода». Телефильм.
10.35, 11.45 — Природоведение. 3-й класс. Природа Севера.
10.55 — «Вадхыз». Научно-популярный фильм.
11.15 — Русская речь.
12.05 — Учащимся ПТУ. История. Ленинская «Искра».
12.40, 13.45 — Ботаника. 6-й класс. Развитие растительного мира.
13.00 — Беседы об алкоголизме.
13.30 — «Сибирский нефрит».
14.05 — География. 7-й класс.
14.35 — Физика. 6-й класс, «Эврика» (Архимедова сила).
15.05 — Телефильм «Три судьбы одного человека».
16.05 — «Сказка острова Бирючий».
16.30 — Драматургия Г. Ибсена.
17.20 — Новости.
17.30 — Свердловск. «Движение». Документальный фильм.
18.00 — Телевизионный журнал «Художник».
18.40 — Отвечаем на ваши письма: гололедица — уборка улиц — транспорт.
19.25 — Новости.
19.40 — Для вас, малыши!
20.00 — МОСКВА. Новости.
20.20 — Всесоюзные соревнования по современному пятиборью на приз Гостелерадио СССР.
21.00 — Свердловск. «Экзамены металлурга Горохова». Документальный фильм.
21.15 — Новости.
21.30 — «Вдовы». Художественный фильм.
23.00 — МОСКВА. «Время».

Вторник, 15

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».
8.40 — Г. Бергер. «Потоп». Телеспектакль.
11.05 — Концерт Государственного ансамбля песни и пляски донских казаков.
11.35 — Новости.
* * *
14.00 — Новости.
14.20 — Документальные фильмы.
15.10 — Концерт.
15.50 — А. Яшин. По страницам произведений.
16.40 — Рассказывают наши корреспонденты.
17.10 — Д. Шостакович. Симфония № 1.
17.45 — Адреса молодых.
18.15 — Сегодня в мире.
18.30 — Наука и жизнь.
19.00 — «Мятежная застава». Художественный фильм.
20.30 — «Время».
21.05 — Лица друзей.
21.50 — Сегодня в мире.
22.05 — Спорт за неделю.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.
10.15 — «Диалог с солнцем».
10.35, 11.35 — Физика. 10-й класс. Спектр электромагнитного излучения.
11.05, 14.40 — Французский язык. 2-й год обучения.
12.05 — «Настройка». Научно-популярный фильм.
12.35, 13.40 — Основы Советского государства и права. 8-й класс.
13.05 — Шахматная школа.
14.10 — Физика. 9-й класс. Электрический ток в газах и вакууме.
15.10 — «Под куполом ПО-9».
15.40 — «Знание — сила».
16.35 — «Я пишу флот...» (О творчестве Л. Соболева).
17.20 — Новости.
17.25 — Свердловск. Киножурнал «Советский Урал».
17.35 — Реклама.
17.45 — Играет преподаватель Уральской консерватории им. Мусоргского Т. Макоха.
18.10 — Телевизионный киноклуб «За и против».
19.10 — Резервы — в действии. К областной экономической конференции.
19.30 — Новости.
19.45 — Для вас, малыши!
20.00 — МОСКВА. Новости.
20.20 — Свердловск. «Уральские находки». В. А. Жуковский и наш край (к 200-летию поэта).
21.00 — МОСКВА. Горизонт. «Папа, мама и я — спортивная семья».
22.00 — Свердловск. Новости.
22.15 — МОСКВА. Предолимпийские соревнования в Сараево. Биатлон. 20 км.
23.00 — «Время».

Среда, 16

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».
8.40 — «Мятежная застава». Художественный фильм.
10.05 — Клуб путешественников.
11.05 — Премьеры наших друзей. Выступление самодеятельных коллективов социалистических стран.
11.35 — Новости.
* * *
14.00 — Новости.
14.20 — «Комсомол — моя судьба».
15.15 — «Возвыситься до вашей дружбы...» О жизни и творчестве поэта А. Кольцова.
16.05 — Отзовитесь, горнисты!
16.50 — М. Равель. Концерт для фортепьяно с оркестром.
17.15 — «На земле, в небесах и на море».
17.45 — Человек и закон.
18.15 — Сегодня в мире.
18.30 — Премьера телефильма «Вайгач».
18.45 — Встреча с директором Государственного музея-заповедника А. С. Пушкина в Михайловском, писателем С. С. Гейченко в Концертной студии Останкино.
20.30 — «Время».
21.05 — Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Спартак». В перерыве — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.
10.15 — «Дельта». Телефильм.
10.35, 11.35 — География. 7-й класс. Природные комплексы Урала.
11.05, 15.10 — Немецкий язык. 2-й год обучения.
12.05 — Учащимся ПТУ. Физика. Применение полупроводников.
12.35 — 13.40 — А. П. Гайдар. «Школа». 6-й класс.
13.05 — Для вас, родители!
14.10 — Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка». 5-й класс.
14.40 — География. 5-й класс. Атмосфера.
15.40 — История. Русская культура XVII века.
16.10 — Чему и как учат в ПТУ.
16.40 — С. Прокофьев. Балет «Золушка».
17.25 — Новости.
* * *
18.20 — Свердловск. «Клуб друзей природы».
18.50 — Реклама.
19.00 — «Моя песня». Встреча с Е. Сапоговой.
19.25 — Новости.
19.40 — Для вас, малыши!
20.00 — МОСКВА. Новости.
20.20 — Молодость древней земли.
20.30 — Концерт оркестра народных инструментов.
21.00 — Свердловск. «Рисунки на льду». Телефильм.
21.10 — Новости.
21.25 — «Дикий мед». Художественный фильм.
23.00 — МОСКВА. «Время».

Четверг, 17

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».
8.40 — Премьера мультфильма «Мальчик шел, сова летела».
9.00 — «Покровские ворота». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии.
11.10 — «Мастер и бригантина». Телефильм.
11.40 — Новости.
* * *
14.00 — Новости.
14.20 — «Строка в анкете». Телефильм.
14.50 — «Сочинение на вольную тему». Телеочерк.
15.20 — Концерт.
15.50 — Чему и как учат в ПТУ.
16.20 — «Салют, пионерия!».
17.05 — Шахматная школа.
17.35 — Выступление народного художника СССР Е. И. Зверькова.
17.45 — Ленинский университет миллионов. О воспитании ответственного отношения к труду.
18.15 — Сегодня в мире.
18.30 — «Живая глина». Мультфильм.
18.40 — Песня далекая и близкая.
19.25 — «Егор Иваныч». Премьера телефильма.
20.30 — «Время».
21.05 — Премьера телефильма «Лекарь Мелиховского участка» из цикла «Путешествие к Чехову».
22.05 — Сегодня в мире.
22.20 — Премьера фильма-концерта «Янис Заберс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.
10.15 — «Где курится авача». Телефильм.
10.35, 11.35 — Общая биология. 10-й класс. Мутации.
11.05, 14.40 — Испанский язык.
12.05 — Учащимся ПТУ. Обществоведение. КПСС — партия рабочего класса, всего советского народа.
12.35, 13.40 — Л. Н. Толстой. «Война и мир». 9-й класс.
13.05 — Мамина школа.
14.10 — История. 4-й класс. «Вставай, страна огромная!».
15.10 — Н. Г. Гарин-Михайловский. «Штрихи к портрету».
15.50 — «Нежданный гость». Художественный фильм с субтитрами.
17.20 — Новости.
17.25 — Свердловск. Концерт хореографического ансамбля «Улыбка».
17.55 — Реклама.
18.05 — «Перспектива». Программа для молодежи. Повтор от 3.02.83 г.
18.55 — «Вот моя деревня». Передача 1-я. Экономический эффект работы колхоза «Россия» Ирбитского района.
19.25 — Новости.
19.40 — Для вас, малыши!
20.00 — МОСКВА. Новости.
20.15 — В. А. Жуковский. Стихотворения и баллады.
21.00 — Свердловск. «Такие разные характеры». Художественный телефильм.
22.00 — Новости.
22.15 — МОСКВА. Предолимпийские соревнования в Сараево. Биатлон. 4×7,5 километра.
23.00 — «Время».

Пятница, 18

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».
8.40 — Отзовитесь, горнисты!
9.25 — Играет оркестр симфонической и эстрадной музыки ЦТ и ВР.
10.00 — «Подмосковье. Год 1982-й». Телефильм.
11.00 — М. Шолохов. «Поднятая целина». Фрагменты из романа.
11.35 — Новости.
14.00 — Новости.
14.20 — «Дела и заботы сельских коммунистов».
15.15 — Русская речь.
15.45 — Выступление национального ансамбля танца Вирмы.
16.15 — В гостях у сказки. «Пока бьют часы».
18.15 — Сегодня в мире.
18.30 — «Содружество».
19.00 — На экране — кинокомедия. «Здравствуй и прощай».
20.30 — «Время».
21.05 — «Кинопанорама».
22.40 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.
10.15 — «О завтрашнем дне и безнарядке».
10.35, 11.35 — География. 8-й класс. Уральский район.
11.05, 14.45 — Английский язык.
12.05 — Учащимся ПТУ. Общая биология. Мутации.
12.35, 13.35 — В. П. Катаев. «Белеет парус одинокий». 5-й класс.
13.05 — Астрономия. Практическое применение астрономии.
14.05 — Природоведение. 3-й класс. Природа лесной полосы.
14.25 — Ботаника. 6-й класс. Растительные сообщества.
15.15 — «Геометрия для малышей».
15.45 — «Звездочет».
16.30 — Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 20-й. «Неизвестный солдат».
17.25 — Новости.
17.30 — Свердловск. Растить рабочую смену. Проблемы и суждения.
18.05 — Концерт участников художественной самодеятельности профтехобразования.
19.00 — Урал на стройке.
19.30 — Новости.
19.45 — Для вас, малыши!
20.00 — МОСКВА. Новости.
20.20 — «Нетающий иней Вологды».
20.40 — Концерт заслуженной артистки РСФСР Ж. Бичевской.
21.30 — Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Рига) — «Спартак». 2 и 3-й периоды. В перерыве — Свердловск. Новости.
23.00 — «Время».
23.35 — «Пыль под солнцем». Художественный фильм.

Суббота, 19

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».
8.40 — Поет лауреат всесоюзного конкурса Н. Мозговой.
9.00 — 8-й тираж «Спортлото».
9.10 — АБВГДейка.
9.40 — Для вас, родители! На письма телезрителей отвечает заместитель министра просвещения СССР В. М. Коротов.
10.15 — Движение безопасности.
10.45 — «В памяти народной». Панорама Сталинградской битвы.
11.15 — Творчество юных.
11.45 — «Ты помнишь, товарищ...».
12.45 — Это вы можете.
13.30 — Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». Традиционные танцы Эльзаса (Франция).
14.00 — Сегодня в мире.
14.15 — «Повесть о настоящем человеке». Художественный фильм.
15.50 — Час симфонической музыки.
16.45 — Мультфильм.
17.00 — Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова.
17.30 — В мире животных.
18.30 — Беседа председателя Советского комитета защиты мира Ю. А. Жукова.
19.15 — «Чайковский». Художественный фильм. 1-я серия.
20.30 — «Время».
21.05 — «Чайковский». 2-я серия.
22.20 — Чемпионат мира по конькобежному спорту. Женщины.
23.05 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.
10.15 — Если хочешь быть здоров.
10.25 — «Дом над Енисеем».
10.40 — «Возвращение Василия Бортникова». Художественный фильм.
12.00 — Чемпионат СССР по плаванию.
12.45 — «Утренняя почта».
13.15 — Чемпионат СССР по легкой атлетике.
14.00 — «Острова Черного моря». Телефильм.
14.10 — «Красками родной земли».
14.40 — Программа Казанской студии телевидения.
15.55 — Клуб путешественников.
16.55 — Свердловск. Новости.
17.10 — «Стрелка». Документальный фильм.
17.25 — МОСКВА. Международное обозрение.
17.40 — Музыкальный киоск.
18.10 — Документальный экран. «Созвездие стрелков».
19.00 — Свердловск. «Самый маленький театр». К 50-летию Свердловского театра кукол.
19.40 — МОСКВА. Чемпионат СССР по хоккею. «Торпедо» — «Динамо» (Москва).
21.15 — Свердловск. Новости.
21.30 — «Антракт». Театральная викторина.
22.15 — МОСКВА. Международные соревнования по лыжному спорту. «Кавголовские игры».
23.00 — «Время».
23.35 — «Полоса допустимого». Телеспектакль.

Воскресенье, 20

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».
8.40 — Играет духовой оркестр.
9.10 — «Будильник».
9.40 — «Служу Советскому Союзу!».
10.40 — «Здоровье».
11.25 — «Утренняя почта».
11.55 — Сельский час.
12.55 — Музыкальный киоск.
13.25 — Премьера научно-популярного фильма «Наука и безопасность движения».
13.45 — Эдуардо де Филиппо. «Суббота, воскресенье, понедельник». Фильм-спектакль театра имени М. Ермоловой.
15.45 — «Сталинградцы».
16.40 — Музыкальная передача по письмам ветеранов Великой Отечественной войны.
17.40 — Мультфильмы.
17.55 — Премьера фильма-спектакля «На эстраде В. Винокур».
18.45 — Международная панорама.
19.30 — Клуб путешественников.
20.30 — «Время».
21.05 — Чемпионат мира по конькобежному спорту. Женщины.
21.35 — Чемпионат мира по хоккею с мячом. Матч за 1—2 места. Передача из Финляндии.
22.20 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.30 — Свердловск. «Пятиконечная звезда и красный галстук рядом».
10.00 — МОСКВА. На зарядку становись!
10.20 — Народные мелодии.
10.35 — «Рассказы об охоте».
11.05 — «Две сестры». Художественный телефильм.
12.10 — «От песни к танцу». Передача из ГДР.
12.40 — В гостях у сказки. «Пока бьют часы».
14.40 — Г. Канчели. Пятая симфония.
15.10 — «Очевидное — невероятное».
16.05 — «Победители». Клуб фронтовых друзей.
17.30 — Рассказывают наши корреспонденты.
18.00 — Чемпионат СССР по плаванию.
18.45 — Стадион для всех.
19.15 — Концерт.
19.50 — «Хождение по мукам». 3-я серия. «Война».
21.00 — Чемпионат СССР по легкой атлетике.
21.45 — «Путевка в лето».
22.00 — Свердловск. «Семь дней». Информационное обозрение.
22.15 — МОСКВА. Международные соревнования по лыжному спорту. «Кавголовские игры».
23.00 — «Время».

ГОЛОС МИНУВШЕГО

ШУМИТ ПАРК ДЕКАБРИСТОВ...

Старые города. В их скромном облике есть какая-то особая, неповторимая прелесть. Забытые церквушки, часовни, кружева решеток вдоль мощеных тротуаров. В районном центре Туринске немало таких улиц, ровесниц Пушкина, а часто и более древних. К одной из них примыкает старинный парк — живой свидетель судеб прекрасных людей, национальной гордости России.

...Закончились сроки каторжных работ, ссылки декабристов. Не все их вынесли. Оставшихся в живых определили в разные города Сибири и Зауралья на поселение под надзор полиции. Так из Петровского завода, что в Забайкалье, выехал в сторону Урала Василий Петрович Ивашев. Вместе с ним ехала молодая француженка Камилла Ле-Дантю.

Познакомились они в ранней юности. Блестяще образованный кавалергард приезжал на побывку в родной дом. Вначале подружился с молоденькой гувернанткой, а потом и искренне ее полюбил. Но брак их был невозможен: Василий Ивашев — сын известного генерала, а Камилла — гувернантка в богатом доме. Так они покорились судьбе. С тех далеких дней юности прошло немало лет. Но когда Камилла узнала, что человек, которого она так любила, — на каторге, все чувства юности ожили. Годы ее настоятельных просьб, хлопот, а также родителей Камиллы и Ивашева — и Ле-Дантю едет в Сибирь, на каторгу к любимому человеку.

То, что это случай особенный, Камилла хорошо понимала. На каторгу ехали жены декабристов, невесты даже. А Камилла? Как Ивашев примет ее, да и найдет ли она с ним счастье? Ведь девушке было двадцать два года, а Василию Ивашеву — тридцать три. Но решение твердое — ехать!

В одну из годовщин свадьбы Камилла Ивашева пишет своей матери: «Год нашего союза прошел, как один счастливый день...»

И вот теперь Туринск. Захолустный уральский город стал местом жительства не только семьи Ивашевых, но и других декабристов. В 1839 году сюда выехал один из основателей «Северного общества» И. И. Пущин. Глухомань произвела на друга Пушкина самое тяжелое впечатление: «Природа здесь чрезвычайно однообразна, все плоские места, которые наводят тоску после разнообразных картин Восточной Сибири...»

Жизнь в этом городке для одного из образованнейших людей того времени долго была трудновыносимой. Пущин сообщал в одном из писем: «Город наш в совершенной глуши и имеет какой-то свой отпечаток безжизненности. Я всякий день брожу по пустым улицам, где иногда не встретишь человеческого лица. Женский пол здесь обижен природой».

Не находя душевного покоя, Иван Иванович Пущин поменял одну за другой две квартиры. И, наконец, решается переехать в дом к Василию Петровичу Ивашеву. Вот что сообщал по этому поводу Пущин: «Кочевал на двух квартирах, теперь переселился к Ивашеву, в исполнение давнего приглашения доброй Камиллы Петровны, которая, видя хлопоты холостого моего, глупого хозяйства, непременно хотела меня от них избавить».

К этому времени здесь уже жили известные декабристы Иван Александрович Анненков, Николай Васильевич Басаргин, Степан Михайлович Семенов. Но Пущин очень скучал по близкому другу — князю Евгению Петровичу Оболенскому. «Благословляю бога, соединившего нас неразрывными чувствами... любезный друг Оболенский, мильон раз тебя целую, больше, чем когда-нибудь. Продолжай любить меня по-прежнему», — писал он другу в Восточную Сибирь.

Сами декабристы, их родственники в Петербурге долго хлопотали, чтобы Оболенский и Пущин отбывали поселение в одном месте. И Оболенского перевели в Туринск.

Сегодня по сохранившимся письменным воспоминаниям современников, другим документам можно представить, насколько тяжелой была жизнь декабристов в Туринске. Постоянный надзор полиции, унижающий человеческое достоинство. Каждый месяц городничий Туринска давал письменные отчеты на имя тобольского губернатора о результатах опроса декабристов, их поведении, жизни в быту. Губернатор тобольский, в свою очередь, сообщал министру внутренних дел. И в такой сложной обстановке декабристы вели тайную, явную переписку, активно обменивались книгами. Не говоря о том, что каждый из декабристов немало помогал крестьянам окрестных деревень.

...С тех пор минуло больше полутора веков. И чем дальше во времени уходят от нас декабрьские события 1825 года, тем ближе политическое, нравственное значение поступков дворянских революционеров. Изданы сотни, тысячи исследований, люди берегут все, что связано с жизнью титанов духа.

...Иду возле темных деревянных домов. На углу одного из них читаю — «улица Декабристов». Останавливаюсь возле обширного парка. Старый лес шумит привольно, могуче. В Туринске бережно хранят предание, а может, даже и не предание, но действительную страницу истории России — что этот парк посажен руками «молодых штурманов бури». И гимн добра, идей гуманизма, свободы слышится в стоне древнего леса.

Наш рассказ мы начали о нелегкой, но удивительно прекрасной судьбе одного из декабристов — Василия Ивашева и молодой француженки Камиллы Ле-Дантю. Эта история подлинна, но из-за своей необычности стала легендой. Прах этих людей покоится в Туринске. Благодарные уральцы в середине XIX века установили на могиле Василия и Камиллы Ивашевых замечательный памятник. За 130 лет он разрушился. Совсем недавно туринцы установили точно такой же. И вот уже многие годы в старинный уральский городок едут тысячи людей из самых разных уголков нашей огромной страны. Едут поклониться памяти декабристов.

В. АЛЕКСАНДРОВ.
Туринск.

ПОЧТОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

О золоте Урала

«Всегда с удовольствием пишу тебе. Здравствуй, «Репортер»! Давно занимаюсь сбором редких минералов, стараюсь посещать геологические музеи. В одном из своих выпусков ты, «Репортер», рассказал о геологическом музее в Асбесте. Спасибо. У меня просьба: расскажи коротенько о Березовском музее истории золото-платиновой промышленности Урала.

Заранее благодарен. Инженер В. Градополов.

Серов».

Выполняя просьбу нашего постоянного читателя, наш корреспондент позвонил в Березовский. Вот что ему рассказали о музее истории золото-платиновой промышленности на Урале.

Музей молод — основан он в 1970 году. Десять лет существовал как музей краеведческий, но потом реорганизовался в музей истории золото-платиновой промышленности Урала. Полно представлены в нем орудия труда старателей прошлого века. Коллекция эта уникальна, подобной в области нет. Большое место в экспозиции занимают материалы, рассказывающие о первооткрывателе Березовского месторождения Ерофее Маркове. Есть коллекция минералов, сопутствующих месторождениям благородных металлов.

На Урале были найдены довольно крупные образцы золота. Работники музея попросили изготовить для музея копии крупных самородков. Просьбу березовцев выполнили — почетное место в музее истории золото-платиновой промышленности Урала занимают эти копии.

Целый раздел музея рассказывает о современных способах добычи благородных металлов: шахтах, драгах...

Работники музея заверили нас, что всегда охотно ответят на все вопросы любознательных. Вот адрес музея: Свердловская область, г. Березовский, ул. Коммуны, 4.

Подготовил
И. СВЯТОСЛАВОВ.

НАША ГОСТИНАЯ

В ГОРОДЕ — ВОЛШЕБНИК

ОН ПОЯВИЛСЯ из облака. Внезапно. Как и положено факиру — в чалме и халате. Таинственный и всемогущий. Профессор Мексиканского общества магии Юрий Авьерино — знакомьтесь!

Когда я собирался к нему на интервью, коллеги и в шутку, и всерьез спрашивали меня, на каком же языке я собираюсь беседовать с гостем? Многие считают Авьерино иностранцем. Словом, загадки начинаются уже у афиши...

— Юрий Кириллович, объясните, пожалуйста, ваше «мексиканское происхождение». Вы единственный из советских фокусников — профессор Мексиканского общества иллюзионистов.

— Существует, как вы знаете, Всемирная ассоциация иллюзионистов. Раз в четыре года она собирает свой форум. Проходил таковой и в 1972 году в Мексике, где наш цирк был на гастролях. Гастроли шли успешно, получили большую прессу. И вот во время последнего моего выступления на манеж восемнадцатитысячного «Арена-Мехико» в костюмах своих стран вышли члены жюри Всемирной ассоциации иллюзионистов, и президент ассоциации сеньор Фати объявил собравшимся, что «сеньору Авьерино присуждается звание профессора Мексиканского общества черной и белой магии». Для меня это было полной неожиданностью.

— Вы, Юрий Кириллович, — потомственный артист цирка. К профессии волшебника готовили себя с детства?

— Вырос я, действительно, в семье цирковых артистов. Я — уже четвертое поколение цирковой династии Авьерино. Первой была бабушка по линии матери — известная наездница Ольга Сур. У Куприна есть два рассказа «Легче воздуха» и «Дурной каламбур» — писатель посвятил их Ольге Сур. Артисткой цирка была мать, отец — в прошлом известный клоун Киро. Словом, я родился в цирке, вырос в нем, отработал почти все цирковые жанры. На манеже я, давайте посчитаем, почти сорок лет — с 1944 года официально. А иллюзионистом стал по предложению Анатолия Шага в 1965 году. Прикрепился к его номеру, отработал полтора года и с 1966 года работаю в жанре иллюзии самостоятельно. Дебютировал в Ялте — дебют прошел гладко, без ЧП.

— Ваша профессия — удивлять. А вас что-нибудь способно удивить?

— Конечно. Удивляюсь гению исследователей космоса, рекордам спортсменов... Как все.

— За сорок лет цирковой жизни вы были участником тысяч представлений. Самое памятное из них — есть такое?

— Есть. В самом конце войны выступал в госпитале перед ранеными бойцами — работали с сестрой акробатический номер. Глаза, улыбки, аплодисменты бойцов запомнил на всю жизнь.

Памятно выступление перед участниками XXV съезда партии в новом Московском цирке на Цветном бульваре.

Всегда напряженно и ответственно проходят выступления за рубежом, особенно в капиталистических странах — знамя советского цирка надо держать высоко. В прошлом году удачно выступили в Австрии и ФРГ, а это, поверьте, не просто: западный зритель.

— Вам, конечно, десятки раз приходилось встречаться с зарубежными журналистами. Какой их вопрос вас больше всего удивил или рассмешил?

— В нашем аттракционе немало чудес. Например, внезапно «вырастает» на манеже целое поле пшеницы. Или — девушку «распиливают» на две части... Так вот, журналисты некоторых капиталистических стран (в той же Мексике, кстати) всерьез верят в чудеса или хотят выглядеть верящими в них. Во всяком случае они спрашивают меня, куда деваются «распиленные» девушки? И, я заметил, многие зарубежные зрители при появлении на манеже пшеничного поля или фруктового сада начинают... креститься. Здесь, видимо, религиозные соображения — хлеб, вода даны небом, так думают верующие.

— У каждого фокусника есть свой фирменный трюк...

— Свердловчанам мы привезли новый трюк: женщина «распиливается» на четыре части. Такого раньше тоже не было в практике иллюзионистов.

— Бедная женщина...

— (Смеется). Это моя жена. Ничего страшного с ней не происходит — фокус есть фокус.

— Приоткройте дверь в вашу творческую лабораторию, Юрий Кириллович.

— Иллюзион — сложный жанр. В создании одного трюка принимают участие десятки инженеров. Сначала приходит идея, затем идет ее техническая разработка. Строим макет, «вертим» его, совершенствуем. Мастерим экспериментальное приспособление. Затем автомобиль, разваливающийся в воздухе. Но для этого нужны и соответствующих размеров манежы.

— Наши читатели нередко спрашивают, где учат волшебников?

— Хочу разочаровать — нигде. Есть только специлитература, и для того, чтобы создать хоть один приличный трюк, необходимы годы работы в цирке, знания всех жанров циркового искусства, инженерные знания.

— Представим, что вы попали на необитаемый остров. Какие три книги взяли бы с собой?

— Одну — фантастическую. Любую — у нас много хороших фантастических произведений. Что еще? Замечательная книга Юрия Никулина «Нарочно не придумаешь». Ее бы взял. И, знаете, прочел недавно и был потрясен романом Хейли «Аэропорт».

Сейчас с интересом читаю книгу А. Вадимова и М. Триваса «От магов древности до иллюзионистов наших дней». Появилась даже мысль сделать целую программу на основе этой книги — в развитии показать зрителю искусство волшебников и магов.

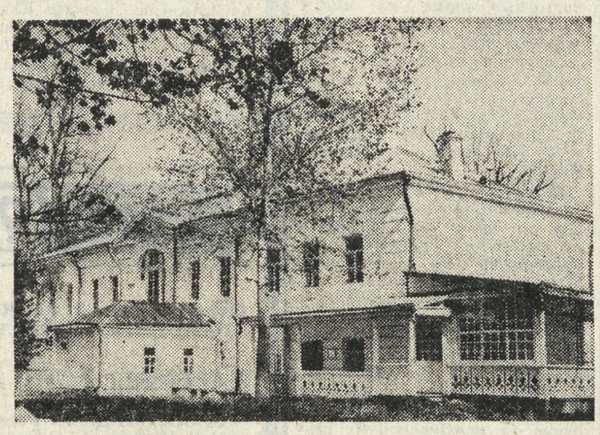
— В Свердловске вы впервые...

— Да. И рад, что наконец-то наша встреча состоялась. Мечтаю сходить в театр оперетты — много слышал о нем. А свердловчан и гостей города всегда с радостью ждем на наших представлениях.

...Он исчез так же внезапно, как и появился. Только легкое облачко, похожее на дым сигареты, еще мгновение висело в гостиной.

А потом мы встретились снова. На представлении.

В гостиной дежурил С. РЫКОВ.



ЭКСКУРСИЯ ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

«...СРЕДИ ЧИСТОГО СНЕГА И НЕБА»

До Ясной Поляны, что в получасе езды от города, туляки готовы буквально довести за руку. Дорогу растолкует и школьник, и студент, и рабочий. Остановка автобуса так и называется: Ясная Поляна.

В стороне осталась оживленная магистраль. Утро только начинается. Морозно. Небо покрыто неестественной синью. Вот-вот из-за могучих деревьев появится солнце. А кругом снег, снег...

«Не оставляйте мысль посетить нас. Снег у нас белый, как снег, и в воздухе кислороду и озону пропасть», — так приглашал Толстой в гости в Ясную Поляну В. В. Стасова. Это было более восьмидесяти лет назад. Может быть, вот в такое же ясное утро писатель отправил то письмо.

Две белые башни служат входом в усадьбу. Дорога, окаймленная стройными березами, называется, как и в старину, «Прешпект». И эти ворота, и «Прешпект» неоднократно упоминались писателем в романе «Война и мир», когда речь шла об имении Болконских «Лысые горы».

Слева от въездной аллеи — Большой пруд. В зимнее время превращался в каток, и Толстой с членами семьи, гостями и деревенскими ребятами катался на коньках.

«А летом, — как вспоминает один из современников Толстого, — все ученики школы в Ясной Поляне во главе с Львом Николаевичем купались в пруду, показывали ему свое искусство: прыгали с берега в разгонку, плавали, ныряли, перегоняли друг друга. А Лев Николаевич лежал на траве, подпершись рукою под голову, и смеялся во весь рот, в особенности когда кто хотел показать себя, а не выходило».

Удивительные чувства охватывают человека, проходящего по ровным, ухоженным аллеям усадьбы. Вот пасека, теплицы, яснополянский парк, пересеченный липовыми аллеями, которые, сходясь в центре, делят массив на клинья. Поэтому и название у парка — Клины. Здесь любил гулять Толстой, здесь он обдумывал свои произведения. Лев Николаевич причастен в усадьбе к самой маленькой мелочи: 50 лет он здесь жил, работал, писал, каждая вещь напоминает о хозяине.

Традиционные бахилы уже надеты на ноги, входим в дом Толстого, где им была написана большая часть произведений: «Война и мир», «Анна Каренина», многие главы «Воскресения». Здесь он принимал друзей: Тургенева, Чехова, Короленко, Горького, Крамского, Стасова, Мечникова...

Обстановка в доме подлинная, та самая, которая окружала в свое время писателя. А ведь на нее покушались гитлеровские вандалы, ворвавшиеся в конце октября 1941 года на автомашинах и танках в усадьбу и превратившие дом Толстого в солдатскую казарму. При отступлении фашисты подожгли дом. Но горстка людей: научные сотрудники музея, служитель и бывший кучер писателя — спасла дом от пожара. И сразу же для советских воинов была проведена первая экскурсия.

Дом пустой (все наиболее ценное было эвакуировано еще до прихода фашистов), со следами разгрома и пожара, но советские солдаты и командиры шли и шли на поклонение к писателю. Только на два месяца прервался этот живой поток. Фашисты дорого поплатились за надругательство над памятью великого писателя.

Неторопливо ведет рассказ экскурсовод. Проходим большую светлую комнату — зал, где часто собиралась вся семья писателя. Рядом кабинет писателя — верхний, где были написаны «Юность», «Поликуша», «Хаджи Мурат», «После бала» и другие произведения.

А в окно кабинета рвется солнце. В солнечный день особенно остро понимаешь смысл названия усадьбы Ясная Поляна. Все залито солнцем: лес, луга, аллеи парка, жилые постройки, убранство многочисленных комнат дома писателя.

Лев Николаевич ушел навсегда из Ясной Поляны ночью 28 октября 1910 года. В его спальне такой и сохранена обстановка, какой она была в ту ночь.

Простая кровать, полотняная блуза, вязаная куртка, холщовый халат, головные уборы, складная трость и гимнастические гири — все это аккуратно разложено, и создается впечатление, что хозяин этих вещей вот-вот войдет в комнату.

Около двадцати лет писателю служила рабочим кабинетом «комната под сводами», а рядом с ней — последнее помещение дома, где 22 ноября 1910 года, в день похорон Л. Н. Толстого, стоял привезенный со станции Астапово гроб с его телом.

Через эту комнату прошли тысячи людей. И каждый, прощаясь с любимым писателем, оставил здесь частицу скорбящего сердца.

Писатель завещал похоронить его просто, место погребения на краю оврага Толстой указал сам: «...Главная тайна о том, как сделать, чтобы все люди не знали никаких несчастий, никогда не ссорились и не сердились, а были бы постоянно счастливы, эта тайна была, как он (Николенька — брат Л. Н. Толстого) нам говорил, написана им на зеленой палочке, и палочка эта зарыта у дороги, на краю оврага старого Заказа, в том месте, в котором я, так как надо же где-нибудь зарыть мой труп, просил в память о Николеньке закопать меня». Так писал Толстой.

Много времени и сил необходимо, чтобы ознакомиться с Ясной Поляной полностью. Это и литературный музей, и Яснополянский заповедник, занятый лесами и фруктовыми садами. Большинство посадок Лев Николаевич сделал сам. Он очень любил березы. В Ясной Поляне из 180 гектаров земли, занятой лесом, 128 принадлежат березам. В семидесятые годы прошлого века в усадьбе появилась березовая роща, сохранившая до наших дней название Абрамовская. Ее посадил сам Толстой при участии садовника Абрамова. В эту рощу в 1900 году Толстой водил гулять А. М. Горького, который впоследствии вспоминал: «Был осенний хмурый день, моросил дождь, он (Толстой), надев тяжелое драповое пальто и высокие кожаные ботинки, — настоящие мокроступы, — повел меня гулять в березовую рощу. Молодо прыгает через канавы, лужи, отряхивает капли дождя с веток на голову себе и... ласковою рукою гладит сероватые, атласные стволы берез».

...Тихо в лесу. Слышно лишь, как перелетают с ветки на ветку синицы. Люди подходят к живой изгороди, за которой на небольшой поляне высится холмик — скромная могила великого Толстого. Мужчины молча снимают шапки. Стоят. Долго стоят и думают. Уходить не хочется. На память приходят слова Л. Н. Толстого: «У нас нехорошо только в смысле городской суеты. Часто вспоминаю и об уединении среди чистого снега и неба».

М. ЮРЬЕВ.

НА СНИМКАХ: усадьба в Ясной Поляне; рабочий кабинет Л. Н. Толстого в его доме.
Фото С. БЕЛЯВОГО. (ТАСС).

ФАКТ НАШЕЙ ЖИЗНИ

БИБЛИОТЕКА НА КОЛЕСАХ

Библиобус — автобус с такой надписью на боку появился недавно на сельских дорогах Каменского района.

Библиотека - автомобиль — приятная новинка для всех. С помощью его у библиотечных работников появилась возможность значительно расширить круг друзей книги, круг своих читателей.

Функции библиобуса разнообразны: обслуживание населения книгой на рабочем месте, в первую очередь животноводов, механизаторов, овощеводов, обмен книг во внестационарных библиотеках, выезды работников районной библиотеки с лекциями и т. д.

С помощью библиобуса появилась возможность более эффективно использовать книжные фонды библиотек, доставлять книги по требованию читателей, по заказам. Оживилась сразу и работа местных библиотек.

В первые же месяцы работы библиобуса стало ясно, что это эффективная форма библиотечного обслуживания на селе. Уже привлечено около 300 читателей.

А. ГУЩИН.
Каменский район.

РУБЛЬ... ЗА ШПАРГАЛКУ

СИГНАЛ ТРЕВОГИ

Обыкновенная спичечная коробка. На ней — надпись: «сопротивление материалов». На другой надпись: «химия». Целая пирамида коробков стояла на столе в аудитории. За каждую коробку парень просил рубль. И пирамидка таяла на глазах.

Цена на все была твердой: рубль стоила химия, столько же — сопромат, матанализ... Миниатюрные,- виртуозно-мелко исписанные бумажные гармошки расходились бойко. Купивший, не скрывая удовольствия, тут же отходил в сторону — за завтрашний экзамен можно быть спокойным: в кармане лежал законспектированный учебник, теперь — дело техники. Можно время подготовки к экзамену использовать на свой вкус, не зубрить, не «забивать» голову «пылью наук».

Факты продажи шпаргалок стали не единичны. В «Репортер» сообщила об этом целая группа студентов УрГУ. Подобные случаи известны и в УПИ, в горном институте, в архитектурном. Жалуются и работники библиотек этих вузов — вырываются целые страницы из библиотечных книг: учебников, справочников, хрестоматий...

Пять экзаменов — пять шпаргалок — пять рублей. Дешево и сердито. Отметку купить не трудно. Невозможно купить знания. За будущих инженеров (архитекторов, врачей, геологов), выехавших в жизнь на бумажной гармошке, будет расплачиваться государство. То есть мы с вами.

Ну, а те, кто занимается продажей шпаргалок, забывают, что поступок их вступает в противоречие с законом. А с законом шутки плохи.

С. ГЛЕБОВ.
Свердловск.

Зам редактора
В. СТАХЕЕВ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

ТВ

Воскресенье, 13

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».
8.40 — «Тайны древних пещер». Телефильм.
8.55 — «Будильник».
9.25 — «Служу Советскому Союзу!».
10.25 — «Здоровье».
11.10 — «Утренняя почта».
11.40 — Встречи на советской земле.
11.55 — Сельский час.
12.55 — Музыкальный киоск.
13.25 — Сегодня — День Аэрофлота.
14.10 — По вашим письмам. Музыкальная передача.
14.55 — Клуб путешественников.
15.55 — Мультфильмы.
16.30 — «Три судьбы одного человека». Премьера телефильма.
17.30 — Международная панорама.
18.15 — Премьера фильма-концерта «Помнишь ли ты...».
19.00 — Ж. Сименон. Премьера телеспектакля «Мегрэ колеблется».
20.30 — «Время».
21.05 — Продолжение спектакля «Мегрэ колеблется».
22.30 — Чемпионат мира по конькобежному спорту. Мужчины. Передача из Норвегии.
23.00 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.45 — Свердловск. 15 минут по-чешски.
10.00 — МОСКВА. На зарядку становись!
10.20 — «Затишье». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии.
12.30 — «На манеже — Иркска». Фильм-концерт.
13.30 — Кубок СССР по легкой атлетике.
14.15 — Р. Вагнер. Симфонические фрагменты из оперы «Тристан и Изольда».
14.35 — В мире животных.
15.35 — Премьера фильма-спектакля «Карагоз».
17.15 — Рассказывают наши корреспонденты.
17.45 — На земле, в небесах и на море. К IX Всесоюзному съезду ДОСААФ СССР.
18.15 — «Хождение по мукам». Художественный телефильм. 2-я серия. «Выбор».
19.30 — «Японские зарисовки». Телеочерк.
20.00 — «Победители». Клуб фронтовых друзей.
21.30 — Предолимпийские соревнования в Сараево. Лыжный спорт. Эстафета 3×10 км. Мужчины.
22.00 — Свердловск. «Семь дней». Информационное обозрение.
22.15 — МОСКВА. Чемпионат СССР по воленболу. Мужчины. ЦСКА — «Динамо» (Московская область).
23.00 — «Время».

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО

Сегодня СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК
13-II утром ЩЕЛКУНЧИК
вечером ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН
15-II ДЕМОН

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

Сегодня ДОРОГАЯ ПАМЕЛА
13-II утром ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ
вечером КОНЕЦ НЕДЕЛИ
15-II ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Сегодня в 19 ч. КТО, ЕСЛИ НЕ ТЫ?
13-II в 10 и 14 ч. КРАСНАЯ ШАПОЧКА
в 19 ч. САЛЮТ ДИНОЗАВРАМ!

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

СОВКИНО — Предчувствие любви.
САЛЮТ — Арабские приключения. Слезы капали.
ТЕМП — Горбун.
БУРЕВЕСТНИК — Предчувствие любви.
ИСКРА — Возвращение резидента (две серии). Троих надо убрать.
ЗНАМЯ — Таможня. Официант, получите!
ЗАРЯ — Таможня. Мефистофель (две серии).
ЭКРАН — Избавление (две серии).
СОВРЕМЕННИК — Ритмы песен (две серии). Сын камня.
КОМСОМОЛЕЦ — Укол зонтиком.
СТРЕЛА — Возвращение резидента (две серии).
ДК им. СВЕРДЛОВА — Укол зонтиком.

ПОГОДА

13—14 февраля по области ожидается переменная облачность, местами небольшой мокрый снег, слабая метель, гололед. Ветер юго-западный, 7—12 метров в секунду. Температура воздуха ночью 11—16, днем минус 1 — минус 6 градусов, 14 числа дальнейшее повышение температуры.

Звоните: Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11, 51-34-22. Отдел идейно-политического и нравственного воспитания молодежи — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем, отдел сельской молодежи — 58-92-41. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел культуры — 51-28-32. Отдел информации — 51-16-81, 58-92-37. Отдел писем — 51-56-69. Фотокорреспондент — 51-38-28. Отдел рекламы и объявлений — 51-17-62.

Пишите: 620219 Свердловск, ГСП 153, ул. 8 Марта 8. Редакция газеты «На смену!».

НС 21076 Заказ № 3359 Тип. изд-ва «Уральский рабочий», г. Свердловск, проспект Ленина, 49. Индекс 53800. Тираж 155000.