

НОВОГОДНЕЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ СОВЕТСКОМУ НАРОДУ

Дорогие товарищи, друзья! Завершается 1982 год. Для советских людей это был год созидательной творческой работы по выполнению исторических решений XXVI съезда КПСС.

Как большой праздник мы отметили знаменательное событие — 60-летие образования Союза Советских Социалистических Республик. Этот юбилей явился яркой, впечатляющей демонстрацией великих достижений социализма, торжества ленинской национальной политики, нерушимой дружбы и братства всех народов СССР.

Своего расцвета и могущества Страна Советов достигла под мудрым руководством партии коммунистов. Твердо и неуклонно идет КПСС испытанным ленинским курсом. Единодушной поддержкой внутренней и внешней политики партии, безавестной преданностью советских людей идеям коммунизма со всей убедительностью проявились в дни прощания с Леонидом Ильичом Брежневым.

Коммунистическая партия свято дорожит безграничным доверием трудящихся. Высший смысл своей деятельности она видит в служении народу, делу коммунизма и мира. В непоколебимом единстве партии и народа — залог дальнейших успехов нашей социалистической Родины.

Товарищи! Непросто складывался для нас уходящий год. Но сделано немало. Поступательно развивалось народное хозяйство. Были в строй сотни промышленных предприятий. Протянулись новые трассы гигантских газопроводов, высоковольтных линий электропередач, развертывается работа по осуществлению Продовольственной программы СССР. На новые высоты поднимается советская наука. Последовательно реализуются намеченные XXVI съездом КПСС меры по повышению материального благосостояния и культурного уровня советских людей. Около 10 миллионов человек улучшили свои жилищные условия.

Как боевую программу действий во исполнение заданий пятiletки восприняли советские люди решения ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, седьмой сессии Верховного Совета СССР. Задачи вперед больше, требования от каждого советского человека напряженной работы, высокой организованности, сознательной дисциплины. И они нам под силу.

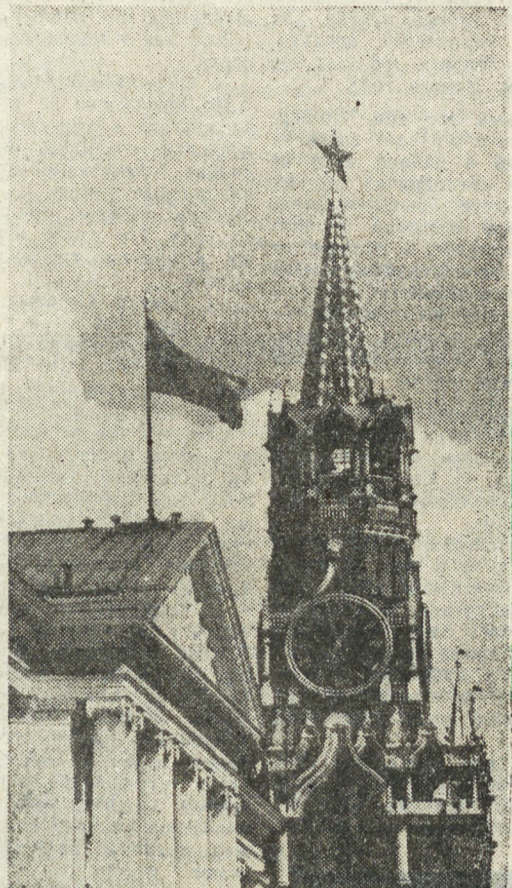
Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР выражают уверенность, что рабочие, колхозники, интеллигенция, все советские люди ознаменуют 1983 год новыми славными свершениями, обеспечат дальнейшее успешное продвижение страны по ленинскому пути.

Честь и слава всем, кто своим добросовестным, самоотверженным трудом крепит экономическое и оборонное могущество Советского Союза, развивает науку и культуру, способствует дальнейшему расцвету нашей великой Родины!

Сложной была в минувшем году международная обстановка. Агрессивные круги империализма не прекращали попыток подорвать политику разрядки, столкнуть государства и народы на путь вражды и вооруженного противостояния. В этих условиях мы еще раз твердо заявляем: наше стремление к миру неизменно. Советский Союз последовательно отстаивает свои интересы, интересы наших союзников и друзей.

Храня верность миролюбивым принципам и целям своей внешней политики, наша страна настойчиво борется против угрозы ядерной войны, за обуздание гонки вооружений. С нами — братские страны социализма, все миролюбивые, силы планеты.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР



СССР всегда готов к равноправному, взаимовыгодному сотрудничеству с любым государством. Мы убеждены, что сегодняшние трудности и напряженность в международной обстановке могут и должны быть преодолены.

В то же время мы будем проявлять величайшую бдительность. Сторонники военных авантур должны знать: неприкосновенность наших границ и границ наших союзников обеспечена надежно. Советские Вооруженные Силы являются могучим фактором мира и безопасности народов.

Встречая Новый год, мы шлем сердечные поздравления трудящимся стран социализма. Укрепление социалистического сотрудничества будет и впереди вернейшей заботой нашей партии и государства.

Мы горячо поздравляем коммунистов всего мира, борцов против империализма, реакции и войны, всех добрых друзей нашей страны.

Дорогие товарищи! Наш народ уверенно смотрит в будущее. Пусть же новый, 1983 год принесет всей советским людям, каждой семье счастье и радость!

Поздравляем с Новым годом героический рабочий класс, колхозное крестьянство и народную интеллигенцию!

Ноподобный привет ветеранам партии, войны и труда!

Самые сердечные поздравления советским женщинам — славным дочерям Родины, безавестным труженицам и пламенным патриоткам!

Нашу гордость и восхищение вызывает замечательная молодежь!

Горячо поздравляем доблестных воинов Вооруженных Сил СССР, бдительно охраняющих мирный труд советских людей!

Наш праздничный привет всем, кто в новогоднюю ночь несет трудовую и боевую вахту, кто работает вдали от родной земли!

С Новым годом, дорогие товарищи, с новым счастьем!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ

НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА № 1 (11890) СУББОТА, 1 ЯНВАРЯ 1983 ГОДА Цена 3 коп.

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА

ЕЛКА НА ПУЛЬТЕ

ФОТОРЕПОРТАЖ

28 декабря состоялось торжественное вручение городу Асбесту переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. Город удостоен этой высокой награды за успехи в социалистическом соревновании.



Это традиция: в ночь на 31-е декабря они ставят елку. На первый взгляд, ничего удивительного. Только поздравить, обычно это делают хотя бы за день до праздника. Но, в конце концов, дело хозяйское.

Удивительно другое — на чем стоит елка. Не гадайте. Елка стоит... на пульте. Или, говоря профессиональным языком, на блочном щите в первом котлоурбинном цехе Рефтинской ГРЭС. Ставят елку (точнее, маленькую елочку) смена, которая в эту ночь дежурит.

Когда мы восклицаем: «Елочка, зажгись!» — это не более чем дань воспоминаниям детства. Те, кто здесь работает, могут вполне скомондовать это буквально. Потому что за стеклянной стеной пульта ровно гудят машины, которые дают ток и на эту, и на тысячи других елочных гирлянд.

«Кто они, хозяева энергетической реки?»

В комитете комсомола станции мы попросили назвать коллектив, который недавно справился с заданием прошлого года. Секретарь комитета Александр Таранкин как-то виновато развел руками:

«Да ведь у нас вся станция выполнила годовую планку. Дню энергетика — 22 декабря».

Кого же выбрать? Выручил сам секретарь:

«Сейчас как раз работает комсомольско-молодежная смена, где комсоргом Владимир Комиссаров, Сергей Скобурев из этого КМК признан в том году лучшим по профессии в «Свердловэнерго». У него самый богатый счет экономии. Да и у смены в целом с этим делом хорошо. Пойдем?»

По стажу самый молодой в смене — Михаил Солодовников. Только в июле пришел с Тихоокеанского флота. Жениться, Надежда и посоветовала: иди на ГРЭС. Принял: на флоте вахты, тут тоже — дело привычное.

А если серьезно, Михаил, почему именно елка? Вдохнул, потрогал тельняшку в вырезе рубашки и отчеканил:

«Разное было и сложное в работе. Возможность в непредвиденной ситуации принять самостоятельное решение».

А вот работу Валентина Розинина на первый взгляд разнообразной не назовешь. На участке упаковки шестой асбестобрики почти все автоматизировано. Как земляники на выладе багажа, плывут по транспортной ленте мешки с асбестом. Если где-то на повороте их заклинило — останутся транспортер, поправит. Валентин пустой меток на раструб, подающий асбест. Куда пошел!

«Это только так кажется», — возразила мастер участка Эмилия Васильевна Мяснякина. — Под контролем девушки сама машина и весь транспорт. Работа и впрямь несколько однообразная, но внимание не должно прятаться ни на минуту — в этом и трудность. Кстати, мужчины на нашем участке долго не задерживаются: не выдерживают нашей «женской» работы».

К нам подошел плотный человек в зеленой офицерской рубашке, спросил что-то у Мяснякиной, пошел дальше.

«Кто это?»

«Владимир Иванович Завьялов, начальник смены... Да не бежит за ним, все равно не найдете, только заблудитесь! Вот что называется — не везет. Два года назад хотел поговорить с начальником смены Завьяловым — не получилось. И сейчас он начальник смены, я опять перелетел — да только не той, что два года назад. Некоторое время назад по своей воле перешел в смену «Д», считавшуюся отстающей. Приглашен с собой только одного человека из прежнего коллектива — начальника упаковки Мяснякину».

И вот смена стала передовой. Подумайте: пришла два человека — и сто плохих работников стало хорошими? В том-то и дело, что они и были неплохими. В смене не хватало одного — дисциплины. А стиль работы Завьялова — это прежде всего порядок во всем. Вот и весь секрет.

Спросим Валю Розинина, комсомольского секретаря смены:

«А как ее добывать, дисциплину?»

«Ответ ожидался любой: строгостью, жестким контролем и подбоем. А услышали: — Внимание! Чтобы каждый чувствовал: о нем думают. За плохую работу накажут, за хорошую — обязательно похвалят».

«Валю, а чего бы ты хотел для себя и подруг по участку в этом году?»

«Чтобы дела шли так же хорошо».

Об этом думают и в КМК Комиссарова. Многие опытные работники уехали на Экибасту ГРЭС, помочь тамшнему энергетикам. Смена обновилась — и молодые ребята вместе с высокими званиями сменили XXVI съезда ВЛКСМ и XIX съезда ВЛКСМ, вместе с заслуженной славой — взяли на себя ответственность за это высокое имя.

Когда у вас в ломах зажались новогодние елки — гора и гирлянда маленькая елка на пульте. Когда вы сидите за праздничным столом — ровно гудели машины упаковочного участка асбестобрики. У приборов и рядом с машинами стояли люди. Так они и перешли в новый год — прямо посреди рабочей смены».

С. ПЛОТНИКОВ, НА СНИМКАХ: секретарь комсомольской организации смены «Д» асбестобрики № 6 Валентина Розинина; Володя Комиссаров и его товарищи (слева направо): Анатолий Маслаков, Михаил Солодовников, Борис Елькин, Николай Галимов и Алексей Хохлов — хозяева энергетической реки.

Фото Л. БАРАНОВА. Асбест.

РАБОЧЕЕ НАСТРОЕНИЕ

У девчат из сборочного цеха Свердловского шинного завода. Хотя, если посмотреть на календари, по которым они живут и работают, то там исключительно одни только праздники.

Судите сами. 1 января — новогодний праздник. 1 мая — праздник весенний. Но, спрсите вы, при чем здесь 1 мая. До него вон еще как далеко. Оттадка проста. Нина Вепрева и Гая Карамова, например, в первый рабочий день в наступившем году будут трудиться в счет первого майского рабочего дня. У них обязательство — пятилетку выполнить за четыре года.

ПОБЕДАМИ БОГАТ

Каждая знаменательная дата в ушедшем году становилась для молодежи Каменского района своеобразной вехой трудовых достижений, успехов в жизни.

А как же поработали девчата в минувшем, юбилейном году? Неверно, сами догадываетесь, что хорошо. Сверх плана Вепрева и Карамова выпустили 20 тысяч мотопокрышек.

А цех, в котором они трудятся, стал победителем заводского социалистического соревнования в честь 60-летия СССР.

Н. РЕШЕДЬКО, секретарь комитета ВЛКСМ Свердловского шинного завода.

УСПЕХИ МОЛОДЕЖИ РАБОТА

Успехи молодежи работника Каменского района ВЛКСМ Николай Комаров, объясняются тем, очевидно, что в юбилейном году нельзя было трудиться на уровне среднестатистических норм. Социалистическое соревнование в какой-то степени приобщило черты коммунистического. Об этом говорят и производственные показатели лучших.

А показатели здесь действительно высокие. Комсомольско-молодежный коллектив И. Попова из автocolонны № 12 объединения «Свердловскмехмонтаж» головной план грузоперевозок в объеме 389 тысяч тонн выполнил еще 1 декабря.

О. ГОНЧАРОВ, Каменский район.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

БЕРЛИН. В 30 странах четырех континентов побывали в уходящем году юности и девушки ГДР по путевкам молодежного бюро путешествий «Югендтурист». Как и прежде, наибольшее число туристских маршрутов вело в Советский Союз в год 60-летия образования СССР: страны Ленина посетили свыше 100 тысяч человек.

Услугою «Югендтурист», рассказал его генеральный директор Клаус Адхлер, воспользовались в 1982 году более 1 миллиона 700 тысяч человек. На будущий год молодежное бюро путешествий впервые подготовило специализированные поездки в СССР для школьников, которые предусматривают знакомство с советскими городами-героями, походы по местам революционной, боевой и трудовой славы.

ХЕЛЬСИНКИ. В 1982 году одной из важнейших задач в деятельности Демократического союза молодежи Финляндии (ДСМФ) была борьба за мир, разоружение и разрядку международной напряженности, заложила в беседе с

МАПИТУ

Очередной выпуск состоялся в школе искусств в мозамбикской столице. Десятки юности и девушки, окончившие это учебное заведение, получили профессии специалистов по промышленной графике, керамике, дизайну. Обучение в школе ведется по программе советских художественно-технических училищ, ряд дисциплин преподают советские специалисты, передающие свой опыт мозамбикской молодежи.

РИМ. К многочисленным жертвам привел взрыв автомастерской со сжиганием газом на оживленной магистрали Флоренция — Пиза. По сообщению полиции, погибли 3 человека и еще 30 получили ранения. Многие пострадавшие получили сильные ожоги, доставлены в больницы в тяжелом состоянии.

Взрыв привел к аварии еще более 10 автомобилей, многие из которых полностью сгорели. Пламя и плотные клубы дыма вынудили полицию зак-

ЛИССАБОН

Отставка премьер-министра Португалии Пинту Баласему вследствие поражения правящего блока правых партий «демократический альянс» на выборах в местные органы власти, а также решение Фрейшета ду Амарала оставить пост председателя партии Социально-демократический центр стали еще одним подтверждением несостоятельности политики альянса и необходимости проведения досрочных парламентских выборов, говорится в опубликованном здесь сегодня заявлении политкомиссии ЦК Португальской компартии.

В документе отмечается, что простая замена премьер-министра или всего правительства не может способствовать решению стоящих перед страной проблем. Падение кабинета было вызвано не только результатами муниципальных выборов, но и мужественной и упорной борьбой трудового народа, протестовавшего против акциональной политики «демократического альянса».

СУДЬБА МОЯ — СЕЛО ЗЕМЛЯ ЛЮБИТ ДОБРЫЕ РУКИ

Два летних месяца в разгар пастибиного периода не имел Андрей из одного выходного. Встал он в шесть утра, а в семь уже выгнал свой гурт в луга. Серебрился от инея трава, все вокруг настраивало на светлые думы. А подумать было о чем. Ему доверили ухаживать за молодым. В руках Андрей Печенин — будущее большое молоко, продуктивность, совхозного стада складывается здесь, в деревне Пышма — отделении Верхнепышминского совхоза.

Планом предусматривалось 500 граммовый среднесуточный привес на теленка. Как выполнить и перевыполнить задание? Опыта особого у пастуха не было. Но почему бы не

ВСПОЛЬЗОВАТЬСЯ

многолетним опытом родной матери, старой тельняшницы той же Пышминской фермы Евдокия Петровна Печениной? Она и подсаживала, как лучше слабирать, распознавать характер будущей молочной коровы, какое слово найти, чтоб обуздать норов, характерный для молодых животных.

И вот первый успех: среднесуточный привес в гурте Андрея составил 618 граммов, к концу пастибиного периода он достиг почти 700 граммов. Старые животноводы подметили, что не крикнет, не ударит он животное.

«Жалостливость и смекалка», — рассказывает Евдокия Петровна, — Андрюша с детства отличался. Да и беспроборен он у меня: не за деньги только работает, а больше из-за любви к труду».

Он и правда владеет всеми сельскохозяйственными профессиями: водит трактор, плотничает

НА ФЕРМЕ, ГОТОВИТ

витамины муку на АИСТе. А в свободное время наш Андрей, — рассказывает ночной сторож фермы Анастасия Николаевна Шиханцева, — помогает пенсионерам: кому воды принесет, кому дров наколет, другому забор, крыльцо подправит.

Безотказность молодого Печенинина знают в деревне. Откровенно говоря, земляки порадовались, когда Андрей ушел с одного из свердловских заводов, где работал снужной армией, чтоб навсегда связать свою судьбу с сельским хозяйством. Видно, рад он и, иначе разве мог бы однажды сказать матери, когда они шли полем: «Вон то за угором поле мое...».

Там он готовил пашню для посева. Там же боронил, удобрял землю. А потом узнал: хороший хлеб уродился. Земля любит добрые руки...

Т. СЫСОВА, Верхняя Пышма.

ВОЗЬМУ В ПОПУТЧИКИ МЕЧТУ

Новый год — мой самый любимый праздник. Обычно с ярким, светящимся под солнцем снегом, с колючим уральским морозцем, приходит он молодым и радостным. Хочется, чтобы в нем осталось с нами все самое лучшее прежде, «старогоднее» и появилось что-то новое, очень доброе и хорошее.

На минуту तो задумалась, что бы я взяла с собой в новый год. Наверное, прежде всего уверенность. В себе, в своих силах. Кто-то считает, что человек я в общем-то робкий и нерешительный. В чем-то другом это, возможно, и верно, но только не в работе. И уверенность эта пришла ко мне в минувшем году. Не знаю, но мне кажется, что так чувствуешь себя только мастер, которому наконец-то доступны все тайны его профессии. А уж в профессии швей-мотористки, поверьте, их тоже немало.

Но не только почувствовала я эту уверенность, пошла и как говорится, и результаты. План двух лет пятилетия я решила выполнить к 18 мая, к дню открытия XIX съезда комсомола. С обязательствами справилась раньше намеченного срока. Вскоре выполнила и план трех лет. Сейчас работаю в счет мая 1984 года.

Можно вроде бы и успокоиться, сбавить слегка темп. Но не хочется. Почему? Есть причина. Вернее, две, если под ними считать моих подруг по бригаде — Марину Суходерину и Натасу Воронских. Показатели у них выше моих, так что мне есть на кого равняться, есть до кого расти.

Важна и такой момент. По штату в нашей швейной бригаде должно быть 124 человека. В наличии же лишь 90. Помогают, правда, еще выпускники ГПУ. И все же, план давать трудно, но давать-то надо, и делать это приходится меньшими силами. Но если дорог коллектив, то работать вольше не будешь. А коллектив, если уж о нем речь, по-настоящему дорог. Он у нас комсомольско-молодежный, и звание у него почетное и ответственное — имени XIX съезда ВЛКСМ. Уверена, что и в наступающем, 83-м, будем работать так же добросовестно.

Вот еще что. Хочется, чтобы каждый из нас взял в него, в новый год, свою мечту. У меня она есть. Правда, полностью она в него не «укладывается», привязывается еще и год 84-й. Именно тогда я и закончу вечерней Свердловской технологической техникумы. Но, для того, чтобы это случилось, надо много потрудиться именно в этом году.

И вообще, довольно интересно у меня получается. Даже в чем-то забавно. В 1976 году окончила режиссерское профессионально-техническое училище № 7. Стала работать на местной швейной фабрике. Шила детские пальто. Теперь вот учусь в техникуме, работаю в объединении «Одежда», в цехе № 4, и шьем мы с товарищами по бригаде уже пальто для взрослых.

Когда-то учила меня мама шить на старенькой швейной машинке с «ручной тягой». Медленно, неуклюже. Теперь машины электрические. Скорость и легкость в обращении.

Вот и получается от простого к сложному, от малого к большому. Выросло, расту год от года к профессионально, и как человек. В мае 1982-го приняла меня в члены Коммунистической партии. Забот прибавилось. А это означает, что в наступающем году работать придется с еще большей ответственностью и пользой.

Н. ПАНТЕЛЕВА,
швей-мотористка производственного объединения «Одежда».

ПЛАМЕННЫЙ МИТИНГ-КОНЦЕРТ

В Свердловске недавно побывал агитпоезд «Комсомольская правда». Мы, ветераны, были приглашены участвовать в митинг-концерте, который состоялся в окружном Доме офицеров. Это был восторженно-пламенный митинг молодых патриотов-интернационалистов, борцов за мир, борцов за выполнение решений XXVI съезда КПСС. Агитпоезд был охвачен весь переполненный молодежью свердловский зал. Участники несколько раз вставали, аплодировали, пели вместе с выступающими и скандировали лозунги борцов за мир. Эмоциональный накал не ослабевал ни на минуту.

Газета уже рассказала в фоторепортаже о программе митинга-концерта, о выступлениях коллектива агитпоезда, о встречах с героями Великой Отечественной войны и труда. Хотелось повторить лишь одну впечатляющую цифру: 122 тысячи подписей поставили молодые свердловчане под письмом-обращением к сессии Генеральной Ассамблеи ООН!

Нам, убежденным сединой ветеранам, было очень приятно видеть молодежь, сплоченную одним желанием — выразить свой протест против войны, стать в ряды борцов за мир. На митинге возникла атмосфера дружбы, единства поколений — молодых и старших. Мы видели влюбленные лица юношей и девушек, действительно готовых идти на труд и подвиг во имя Родины и коммунизма. И убежились, что свое дело передали достойным.

Митинг-концерт — это пример революционной действительной агитации, зовущей на бой за нашу идею.

Г. ИВАНОВ,
заслуженный учитель школы РСФСР;
Н. ИВАНОВА,
член президиума областного комитета защиты мира, заслуженный учитель школы РСФСР, Свердловск.



ФОТОРЕПОРТАЖ

МИР ДОМУ ТВОЕМУ

У каждого Нового года есть свой точный адрес. Адрес, который раньше всех узнают новоселы и потягивают. Знаете, где, по каким свердловским адресам должны получить нынче в первый раз новогодние открытки?

Конечно, в микрорайоне Комсомольском, это главная стройплощадка свердловских домостроителей, — ответили мне в плановом отделе ДСК. — Здесь новостройки — улицы, кварталы. Красивые, высокие — в девять этажей и двенадцать, на Сортировке и Бесере, на Вторчермете и ЖБИ, — дома, у которых год рождения 1982-й во всех районах города. И не только города. В совхозе «Орджоникидзе» выросли два пятиэтажных дома. И на усадьбе подшефного хозяйства комбината, совхозе «Белореченский», новостройки. Там уже вручили ключи хозяевам, вот вот отправляют новоселов в «Верхнешишимское». Между прочим, на карте строек ДСК, где дома значатся один друг над другим, эти — из самых скромных, всего-то два этажа. Зато квартиры там городским по всем статьям не уступают — в двух уровнях, со всеми удобствами. Те, кому в них жить, довольны будут.

Это география. А если с помощью арифметики обо всех этих недавних стройках говорить, то вот две всего лишь цифры. Производственное задание свердловских домостроителей на 1982-й составляет 332,1 тысячи квадратных метров, а сдано жилья около 370 тысяч квадратных метров. Вот какой он, этот год у коллектива — второй год пятилетки, год юбилея страны. Год, когда Свердловскому домостроительному комбинату присвоено имя 60-летия СССР.

В этой внушительной географии с

арифметикой есть объект, к которому в ДСК отношении особенное. И объект для комбината не рядовой, хотя, утрежник, и сейчас мама собирает шить ему костюм Петрушки. На тетрадном листке эскиз: колпачок с клясточкой, пестрая курточка забавные штанишки. Ну как, нравится?

Аня, как и положено хозяйке, извиняется: — Обживаемся еще...

Но это скорее по традиции, поскольку чистота и уют налицо, и гостям, и хозяевам очевидны. Ведь дом — не только комната и кухня, не только квадратные метры. А если и нарушен сегодня порядок, то по случаю Нового года. На столе коробка с елочными игрушками, гирлянда лампочек наготове.

Хотели Серержке сюрприз устроить. Проснется — а у нас елка горит. Но с ним никакие сюрпризы не проходят. Заявил, что Новый год раз в году, будет помогать, и все тут. С ним разве поспорить!

Серержка заулыбался: все правильно, и первый побегал на балкон, где елка праздника дождалась. И получилась, что совершенно необходимо прямо сейчас рассказать замечательное стихотворение, которое Петрушка прочтет на послезавтрашнем утреннике в средней группе. Вот какое:

— Здравствуй, елка дорогая, ты опять у нас в гостях. Елка одевалась блестящими шариками, переливавшаяся канителью. И разговор у нас велись, конечно, новогодние. Жена посетила объекты, на которых поработала за год его бригада: семь домов, и все в Комсомольском. Новой серии, улучшенной планировки, с лоджиями — все, как надо. Последний новоселов как раз под Новый год должен принять, сразу с елками и вез-железом.

А потом, как всякий строитель, буд-то экскурсию по городу начал: что строил да когда. Начал с первого своего дома — под номером 8 по улице Бардина, адрес помнит точно. Потом еще дом рядом поставили, потом «переезжала» бригада из одного района в другой, где выстроили новостройки. — Сортировка, Парковая, Юго-Запад. Достопримечательностей там, правда, нет, но, может, что поважнее есть с точки зрения тех, кто живет в этих домах серийных и панельных, и с точки зрения строителя Евгения Пыжикова тоже.

— Я строитель с семьей пятую. Хотя покажу какой из меня строитель был... Кончик курсы при комбинате и со вторым разрядом пришел в бригаду. Все сомневался, по себе ли дело выбрал. А как построил тот первый дом, уже не сомневался: чтобы этукую машину руками своими и режет так, как я, поставит! А это, по моему, главное — дело свое уважать.

Бригаду он с тех самых пор не менял. С первого дня вместе работает с Анатолием Анатольевичем Бабкиным, Виталием Александровичем Подкорытовым, с Павлом Обласовым. И новичков уже учить приходилось, которые, как он когда-то, прямо с курсов начали свою стройку на всю жизнь. Коммунистом здесь стал, разряд получил высокий, второй год — бригадир.

— Что я себе в новом году желаю? Да ничего особенного. Работы с интересом, в доме согласия, чтобы Серержка подрастал скорее...

В почтовых ящиках нового дома впервые ждут адресатов новогодние открытки. А в них такие простые, такие необходимые слова: «Поздравляем... Счастья, радости, мира вашему дому...»

Ю. НЕКРИЧ.
НА СНИМКЕ: вся семья Пыжиковых в сборе. Здравствуй, елка!
Фото Ю. Райдугана.



СУДЬБЫ СЧАСТЛИВЫЕ ДАРЫ

Нынешний год был для меня самым ярким в радостные, значительные события. Начну с главного и общего для всех нас — 60-летнего юбилея Родины. Наш комсомольско-молодежный коллектив литейщиков электродного цеха Уральского алюминиевого завода отметил его в лучших рабочих традициях. Давали мы слово переработать сверх плана 60 тонн металла и сэкономить 6 тысяч киловатт-часов электроэнергии, и полностью это слово сдержали. А на сбереженной электроэнергии отработали смену в день Всесоюзного коммунистического субботника.

Три месяца подряд возглавлял соревнование литейщиков, стали победителями соревнования за наименьшие трудозатраты. Хотя сразу скажу — не работает напряженно по ряду объективных причин, и победы давались нам, литейщикам, не легко.

В июле избиратели вновь оказали мне честь и огромное доверие — второй раз подряд назвали своим полномочным представителем в городском Совете народных депутатов. Это доверие окрыляет. И, думаю, оно дало силы лично мне работать еще лучше.

А в самый канун Нового года пришла еще одна радостная весть — группа уральских литейщиков награждена правительственными орденами и медалями. В их числе и я. Родина отмечала мой труд орденом Трудовой Славы II степени.

Надо ли говорить, какая это радость. И не только для меня, но и для всех ребят бригады. Потому что считая, эта высокая награда принадлежит всей бригаде. Каждый делал свое дело добросовестно, от души.

В. СУВОРКОВ,
бригадир комсомольско-молодежного коллектива литейщиков электродного цеха УАЗа, Каменск-Уральский.

СТАНОВЛЕНИЕ

Год назад, закончив Ирбитский сельскохозяйственный техникум, Ираида Кузнецова пришла работать на Нижнетагильскую пилефабрику. Молодому специалисту была доверена бригада. Ответственность не малая, но Ираида не растерялась — сумела поставить дело так, что вернейшей ей коллектив уверенно пошел в гору. Производственные показатели начали расти быстро, словно цифры на спидометре движущейся машины. Бригада Кузнецовой одна из первых на пилефабрике рапортовала о выполнении годового плана. Это было более двух месяцев назад. Валовой сбор ячменя достиг намеченной цифры — 20 миллионов 600 тысяч.

В бригаде И. Кузнецовой — 23 человека: 15 пилочников и 8 операторов-слесарей. Они обслуживают 4 корпуса, в которых содержится огромное птичье хозяйство — 142 тысячи кур.

Ежедневно бригада собирает и сдает 80 тысяч яиц, — рассказывает Ираи-

да, легко оперируя астрономическими цифрами. — До конца года мы думаем довести конечный результат до 22 миллионов 700 тысяч.

Причина столь завидного успеха прежде всего в людях. В пилочниках, операторах, которые тщательно ухаживают за курами, обеспечивают им благоприятный рацион кормления, поения, поддерживают необходимую температуру воздуха, продолжительность светового дня, бесперебойную работу механизмов и автоматов, всю работу в помещениях — что, то определяет успех.

В бригаде Кузнецовой организовано социальное воспитание, наставничество. Елена Ивановна Кондор и Васса Егоровна Кузьмина — самые почтительные, опытные специалисты своего дела. Именно за ними и закреплены левчата, которые пришли в бригаду сравнительно недавно. Взять Татьяну Пигину. Она совсем еще молодая пилочница, но благодаря тому, что с первых дней попала под опеку ветеранов бригады, теперь работает не хуже других.

Главная заслуга, которая, судя по всему, принадлежит Ираиде Кузнецовой, заключается в том, что она за сравнительно короткое время смогла создать благоприятный микроклимат в бригаде, нашла с людьми общий язык. Это далеко не мелочь. Раньше люди в бригаду приходили и уходили, была текучка кадров, наблюдались и случаи пьянства. Но, как говорится, были да спыли.

Сейчас коллектив живет дружно, перевелся и любителю спиртного. Мы побывали во всех четырех корпусах. И всюду царил деловой настрой. Одни собирали яйца, укладывали их в коробки, другие навели порядок в помещениях, третьи грузили готовую продукцию на машины.

Пона мы разговаривали с Ираидой, к ней несколько раз подходили левчата. У всех были какие-то вопросы, просьбы. Бригадир их внимательно выслушивала, записывала в небольшую книжечку, брала на заметку.

— Хорошо, — отвечала она. — Не волнуйтесь, обязательно сделаем. **П. СУВОРОВ,**
Г. АНАТОЛЬЕВ,
Пригородный район.

прогосвольственная программа: гела, проблемы, задачи

животноводство — УДАРНЫЙ ФРОНТ

ЕСТЬ БОЛЬШИЕ РЕЗЕРВЫ

В шутку нас, ветврачей, называют айболитами. Наша задача — сделать все, чтобы скот был крепкий, хорошо развивался, чтобы воспроизводство стада было стопроцентным.

Животные меньше болеют там, где лучше за ними налажен уход, где созданы для этого соответствующие условия. В этом плане у нас в совхозе «Россия» еще много недостатков. Больше того, зачастую у нас на фермах являются группы коров, ух-

живать за которыми бывает никому — не хватает кадров, примерно около 20 доярки и скотников. Приходится ставить людей случайных. А отсюда и результаты не те.

Кадры, конечно, проблема главная. Именно они решают исход любого дела. Но есть у нас и хозяйство много и других проблем, которые мешают развитию животноводства. Взять Покровский молочно-товарный комплекс. Все в нем хорошо, много механизации, а вот содержание животных на нем беспризорное. Ясно, тут обзавестись не избежать. Поэтому трудно наладить индивидуальное кормление и нам, ветврачам, следить за коровами. Каждую ведь не запоминать. Контроль, таким образом, вести сложно.

Забот еще много. И у нас, ветврачей, и у доярки, и скотника. В наступающем году необходимо огородить все фермы, построить 3 санпропускника, 2 новых телатника, расширить профилакторий, отремонтировать родильное отделение. Решение этих задач позволит наладить работу еще лучше, а значит, и отдача ферм будет весомой.

О. АНЦИБУЛИНА,
главный ветврач совхоза «Россия» Каменского района.

успешали национальные песни.

Все так стараются, что трудно выделить кого-то. Каждая делегация показала себя с наилучшей стороны, проявив выдумку, находчивость, яркие способности. Фестиваль стал для всех нас самым ярким событием ушедшего года.

М. ЗЛОБИНА,
ученица школы № 152, Свердловск.

Мы знаем цену миру!

«Я работаю трубоукладчиком в специализированном управлении № 29 Свердловского домостроительного комбината. Причитающееся мне денежное вознаграждение по итогам работы за 1982 год полностью перечислено в Фонд мира.»

В 1978 году Организация защиты мира А. Ф. Первозкина выступила с инициативой — обработать смену, а заработную плату перечислить в Фонд мира.

В Каменске-Уральском таксисты провели рейс мира. В Кушве во всех кинотеатрах прошли Дни мира, проведены «избавить грядущие поколения от бедствий войны, дважды в нашей жизни принесшей человечеству невыразимую горе».

Когда я пишу эти строки, передо мной лежат пакеты писем, телеграмм, телефотограмм, поступающие в Свердловский областной комитет защиты мира из Нижнего Тагила, Серова, Шаля, Каменска-Уральского, Асбеста, Тугулямы, Первоуральска. Пик антивоенной демонстрации — Неделя действий в районах нашей области — прошло около пяти тысяч митингов, собраний. «Мы все — участники Недели действий за разоружение. Мы трудимся за мир и во имя мира. Наш труд — это гарантия прочного мира». Эти слова прозвучали на митинге труженников шахты «Магнитогорская» Высокогорского рудопредприятия. Призыв горячково поддержали трудовые коллективы области. Бригада токарей Уралагрозавола депутата Верховного Совета РСФСР, Героя Социалистического Труда, члена Советского комитета

защиты мира И. А. Боярский».

Более 500 тысяч подписей под обращением участников советского движения сторонников мира к XXXVII сессии Генеральной Ассамблеи ООН поставили уральцы в эти дни. Только молодежная секция областного комитета защиты мира собрала множество подписей. А геолог Михаил Михайлович Микрюков использовал для сбора подписей время своего отпуска.

Читаю письма, телеграммы. В них страстные слова с требованием прекратить бессмысленную гонку вооружений.

Чувства мои согражданин мне близки и понятны. У нас нет ни одной семьи, которую бы не опалило горячее дыхание последней войны. Мы, советские люди, знаем настоящую цену миру. Движение за чистое небо, за мир во всем мире будет нарастать.

Н. КЛЮСОВА,
ответственный секретарь областного комитета защиты мира.

ЛЕТОПИСЬ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

ЖИВУТ НА СЕЛЕ ВЕТЕРАНЫ

Эта дружба началась летом прошлого года, когда мы работали в лагере труда и отдыха в деревне Чернобровка Белорусского района в седьмом отделении совхоза «Логинский». Мы — это учащиеся средних школ Свердловска № 125, № 88, № 134. Вспоминая те жаркие дни работы, мы не можем не вспомнить и наших друзей — ветеранов Великой Отечественной войны. Мы провели митинг у обелиска павшим в боях за Родину. После митинга было решено оказать посильную помощь семьям погибших фронтовиков. Такая помощь была оказана: носили воду, полили огороды, чинили заборы.

И вот тогда мы и занялись поисковой работой. Много полезных мы узнали за это время. На фронте из деревни Чернобровка ушли 133 человека, а вернулись домой только 45. В одной только семье Лобановых погибло шесть человек.

Сейчас в живых в Чернобровке — всего 11 ветеранов. Сложно их судьбы: со школьной парты — фронт, затем работа в совхозе. Рассказывали о некоторых из них.

Василий Васильевич Мильников — старший лейтенант запаса, фронтовой командир взвода. Боевой путь его начался на Курской дуге, затем участвовал в Корсунь-Шевченковской, Ясско-Кишиневской операциях. Особождал Молдавию, Румынию, Польшу, Венгрию, Австрию. Он всегда находился на переднем крае. Был дважды ранен. За боевые подвиги награжден 14-ю орденами и медалями, в том числе орденом Красного Знамени, а за подвиги на мирном фронте — орденом Трудового Красного Знамени. В настоящее время работает бригадиром овощеводов. С уважением относился к нему ребята во время работы в парниках не только как к бригадиру, но и как к ветерану Великой Отечественной войны. Вот такой он — человек, коммунист, фронтовик, труженик.

Интересна биография и Григория Яковлевича Нецветаева. Он был призван в армию 22 июня 1941 года. Воевал в походе в звании старшины. Воевал в основном на Калининском фронте, значение которого — общеизвестно. В 1940 году был контужен, тяжело ранен. Он инвалид первой группы. Награжден двумя медалями: «За боевые заслуги» и «За отвагу».

Василий Михайлович Колесников прошел боевой путь от Сталинграда до Австрии. Воевал в звании старшего лейтенанта, а ведь связь называли «черном Красной Армии». Не раз под огнем он обеспечивал связь подразделения. Был контужен. Контузия до сих пор дает о себе знать.

Были и женщины-фронтовички. Это Елизавета Васильевна Мильникова. Дружба наша продолжается. Мы с теплотой вспоминаем о наших старших товарищах-ветеранах, интересуемся их делами и поздравляем их с Новым годом.

Ю. ФРОЛОВ,
военрук школы № 88.

Только вперед!

Год 1982-й с нынешнего дня стал для нас прошлым. А прошлое заставляет подводить итоги. Каковы они для молодого преподавателя кафедры эстетики и научного аттестационного университета Сергея Кротова?

Закончена трудная работа — подготовлена к защите кандидатская диссертация на тему «Актуализация, как феномен культуры». Руководил ею заведующий кафедрой, профессор, доктор философских наук Аркадий Федорович Еремеев.

Год поиска, открытый, раздумий — позади. Именно эти бесконечные поиски и определяют ценность и значимость его. Сергей считает, что это был один из самых счастливых периодов его жизни.

Хочется надеяться, что и грядущее будет не менее добрым.

К. МИРОНОВ,
Свердловск.

ПРАЗДНИК ШКОЛЫ

Мы очень старались выделить все как можно лучше. И вот наступил день праздника, посвященного 60-летию образования СССР, который стал своеобразным итогом проделанной работы. Вот начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в национальные костюмы. Вот звучит общая песня. А затем начался выступления каждой делегации. Мы увидели замечательные танцы, мименный зал принимают одна за другой пятнадцатиделегаций, представляющих пятнадцатиделегаций. Они несут флаги. Ребята одеты в национальные костюмы, в

В НОВОМ ГОДУ — ХОРОШИХ РОЛЕЙ!

Молодой актер Свердловского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола Сергей Белов релетировал роль в новогодней интермедии. Он играет миллионера, стража порядка в форме, политиканта, строгий, жестоким регулировщика Сергей в перебиве между «программ» рассказывает:

— Я работаю в нашем ТЮЗе второй сезон, но по существу настоящая плодотворная работа началась именно в 1982 году. Очень дорога мне роль в спектакле посвященном XIX съезду ВЛКСМ, «кто, если не ты!». Секретарь райкома Кустов — человек сложный, многогранный. Работать было очень трудно, потому что в этой роли ощущал свою особую ответственность перед зрителем. И то, что создали спектакль и я за исполнение этой роли отмечены премией Свердловского обкома ВЛКСМ, для меня огромная радость и награда за труд.

Я рад, что работаю в этом театре. Мне поручают роли, которые требуют от актера и умения танцевать, петь. Например, Мусью в спектакле «Бей, барабан», Храбрый Кикила...
— Сергей, вы много выступаете с концертными программами, поете под гитару, читаете стихи...
— Я не только читаю чужие стихи, но и сам иногда пытаюсь писать. Особенно люблю выступать с композициями по стихам Есенина, Бернса. В новом году хотел бы подготовить моноспектакль по прозе своего знаменитого однофамильца, известного советского

го прозаика В. Белова.
— А каких ролей вы ждете в новом году!
— Серьезных. Мечтаю о Шекспире.
— Ваша жена, Галина Белова — тоже артистка ТЮЗа...
— Да, мы с Галей работаем вместе. И, честно говоря, редко хвалим друг друга. В основном — спорим. Эта семейная критика — объективная и всегда добрая.
— В новом спектакле «Красная Шапочка» вы играете Помощника лесника. Этой роли в пьесе Шварца не было. Как она возникла!
— Мы сами ее придумали вместе с режиссером Дмитрием Астраханом. Выдумали, фантазировали этого уповатого служка. Было интересно придумывать персонаж — его походку, жесты, голос, характер.
— Сергей, чувствуете, что вы очень любите свою профессию. А хотели бы вы, чтобы ваша маленькая дочка пошла по стопам родителей!
— Насте год и восемь месяцев. Она разговорчивая, поет, танцует, читает стихи. Но больше всего любит играть, чтобы из детей пошли в искусство, может быть, потому, что понимают — как трудна эта дорога.
...А на сцене продолжалась репетиция. Театр работает, старается, чтобы каждый день новогодних каникул начинался для ребят с веселого утренника, забавного и доброго.
Интервью взяла
О. МЕЩЕРЯКОВА,
студентка Уральского университета.



ХОККЕЙ ВЗЯЛИ РЕВАНШ

Последний матч второго круга чемпионата страны среди команд Центральной зоны второй лиги свердловские армейцы провели в Глазове, где поделили очки с местным «Прогрессом». Сначала свердловчане уступили — 3:5, затем взяли реванш — 7:2.

СКА — ВТОРОЙ

После победы над хабаровским СКА свердловские армейцы заняли второе место в турнирной таблице.

Команда	И	В	Н	П	РМ
«Енисей»	7	7	0	0	43-22
СКА (Св)	10	6	2	2	41-39
«Зорний»	10	5	1	4	38-32
«Старт»	10	4	3	3	29-26
«Динамо» (А-А)	7	5	0	2	30-15
СКА (Хб)	11	5	0	6	50-45
«Водник»	9	3	3	3	31-28
«Динамо» (М)	10	3	3	4	30-31
«Локомотив»	12	3	3	6	43-51
«Уральский трубник»	10	3	3	4	24-35
«Родина»	6	4	0	2	24-16
«Кузбасс»	9	3	1	5	24-30
«Шмелев»	8	3	1	4	24-33
«Волга»	9	0	0	9	20-48

Следующие игры наши команды проведут в выезде. «Уральский трубник» ожидает 6 января армейцы в Кемерово.

ПОГОДЕ НАПЕРЕКОР

Шесть команд из Гаринского района и поселка Сосва вышли на старт лыжных соревнований, несмотря на неблагоприятную погоду. В первый день в гонке на 5-километровой дистанции победил кандидат в мастера спорта по лыжному многоборью В. Воронцов (1-я команда комбината «Сосвалес»). Вторым пришел к финишу мастер спорта по пожарно-прикладным видам спорта, активно занимающийся также и лыжами Ю. Лужников (Гаринский район). Третьим был Ю. Н. Сачков (2-я команда комбината «Сосвалес»).

Во второй день состязаний проводился мужская эстафета 4x5 км. Чемпионом в ней стала опытная и дружная 1-я команда комбината «Сосвалес» в составе: В. Воронцов, А. Резвын, А. Лесовских, Г. Кротов.

Оперативно работали судьи соревнований — участники Великой Отечественной войны А. В. Суриков, Г. Белогузов.

К сожалению, не участвовали в этих интересных стартах лыжные команды Сосвинского ДОСА, средних школ поселка, команда филиала свердловского ГПУ № 55, не вышла на дистанцию женщины.

Победители состязаний были награждены грамотами и подарками.

А. ТРЕННИН,
К. Сосва.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

СОФИЯ. Здесь состоялось награждение победителей международного соревнования в честь 60-летия образования СССР. Почетные дипломы профессорам стран — членов СЭВ «Победитель международного социального соревнования» получили двадцать трудовых коллективов. Среди них — Сливенский завод «Динамо», Плевенский машиностроительный завод им. Н. Вапцарова, столичная текстильная фабрика 8-е Марта, Варненский паромный комплекс.

СЕГОДНЯ — НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК РЕСПУБЛИКИ КУБА — ДЕНЬ ОСВОБОЖДЕНИЯ.

Кубинский рабочий класс, крестьянство, интеллигенция в тесном сотрудничестве с СССР и другими социалистическими странами строят новую жизнь. Большие успехи достигнуты во всех областях народного хозяйства, в образовании и здравоохранении.

НА СНИМКАХ: памятник одному из героев революции Абелью Сантамария; в книжном магазине.

Фотохроника ТАСС.



ШАХМАТЫ ПРИЗЕРЫ — КАНДИДАТЫ НАУК

В свердловском Доме культуры «Автомобилист» закончилось областное первенство ДСО «Спартак» по шахматам среди мужчин. Среди его участников были два мастера спорта, пять кандидатов в мастера и семь пероразрядников.

Как и в прошлом году, первое место и звание чемпиона завоевала старшая команда.

Участники УНЦ АН СССР кандидат в мастера Г. Харус, набравший девять очков. В число призеров вошли младшие научные сотрудники УНЦ — пероразрядник В. Албев (8 с половиной очками) и пероразрядник М. Кацнельсон (8 очков).

А. СИМОНОВ,
главный судья соревнований.



ДУБЛИН. Пребывание Ирландии в «Обществе рыцарей» значительно обострило самую серьезную проблему страны — безработицу. Об этом заявляла на пресс-конференции в г. Корке член ирландского сената профессор Джон Мэффи.

ПАНАМА. Широкие круги панамского народа выражают серьезную озабоченность тем, что США не выполняют договоры о Панамском канале, заявив здесь в беседе с журналистами министр иностранных дел республики Хуан Хосе Амадо.

Праздником революционной солидарности стало открытие памятника К. Марксу и Ф. Энгельсу в Калькутте. Участие приняли К. Маркс и Ф. Энгельс, Генеральный секретарь Национального совета КПИ Раджешвар Рао, члены парламента страны.

«Мы признательны народу Западной Бенгалии за то, что так глубоко уважение, которое питает к великим сынам германской нации», — отметил в своем выступлении посол ГДР Г. Бирх. — Наглядным подтверждением этого является открытие памятника.

«Установление памятника

К. Марксу и Ф. Энгельсу в нашем городе глубоко символично», — говорит главный редактор газеты «Джоти Баху» — Калькутта имеет давние традиции антимпералистической и национально-освободительной борьбы.

Он подчеркнул, что Маркс и Энгельс не только разработали теорию научного коммунизма, но и смогли предсказать пути построения социалистического общества. Их идеи вдохновили трудящихся во многих уголках земного шара на борьбу с эксплуатацией и угнетением.

Учение Маркса и Энгельса стало всемирным. Маркс за-

ключил колонизаторов, и его слова о том, что наш великий народ освободится, оказались пророческими», — подчеркнул Дж. Басу.

На открытие съехались представители общественности из всех уголков штата. Колонны демонстрантов двигались к памятнику с лозунгом: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». Продолжавшийся несколько часов митинг собрал разных представителей индийской общественности: рабочих, труженников села, служащих, посланцев многочисленных профсоюзных, студенческих и молодежных организаций.

А. ПРЕНИН,
корр. АПН.

1. Новогородный расказ А. П. Чехова. 2. Современная область земли. 3. Музыкальный инструмент. 4. Застольная короткая речь. 5. Задвижка. 6. Ледяная глыба. 7. Атмосферное явление. 8. Традиционный народный костюм. 9. Клавирный инструмент. 10. Минеральная вода. 11. Норвежский исследователь. 12. Архитектурный термин. 13. Одеяние. 14. Высокий музыкальный голос. 15. Педальная площадка. 16. Народный праздник с шествиями, уличным маскарадом. 17. Промышленный материал. 18. Свободный от работы время. 19. Украинский танец. 20. Разноцветные бумажные украшения. 21. Снежный барс. 22. Пушистая шкура. 23. Род старинной ширини. 24. Опера Римского-Корсакова. 25. Объявление. 26. Длинная цветная бумажная лента. 27. Ряд семейств тресковых. 28. Часть народного костюма. 29. Звезда Северного полушария. Составил А. ОСИПОВ.

ЭТИ ПЕРЕДАЧИ ВЫ СМОЖЕТЕ УВИДЕТЬ С 3 ПО 9 ЯНВАРЯ

Понедельник, 3

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».

8.40 — Творчество юных.

9.10 — Клуб кинолюбителей.

10.10 — В дни школьных каникул. Короткометражные телефильмы.

11.25 — Новости.

14.00 — Новости.

14.20 — Документальные телефильмы.

15.00 — Концерт Государственного ансамбля танца Таджикской ССР «Лола».

15.30 — «Рейтинг о зверятах».

16.00 — Мамин школа.

16.30 — В дни школьных каникул. Многосерийный художественный телефильм «Алые погоны», 1-я серия.

17.10 — Рассказывают наши корреспонденты.

18.10 — Играет дипломат Свердловского консула И. Аксупкина (департамент).

19.30 — Международный день встречи по хонкио. «Игалари Филанс» — сборная СССР. Передача из Канады.

20.30 — «Время».

21.05 — Премьера телефильма «Родина любимая моя». С участием народного артиста РСФСР А. Покровского.

22.10 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.

10.20 — «Горные курорты Кизил-Или». Телефильм.

10.40 — «Мой добрый папа». Художественный телефильм.

11.45 — «Будильник».

12.15 — Русская речь.

12.45 — Премьера документального телефильма «Ты и я на работе».

13.15 — Премьера телефильма «И песни влетают сама».

13.35 — Мультипликация.

14.05 — «Обла университета».

14.30 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Дети на море».

15.35 — Концерт учащихся Центральной музыкальной школы при Московском государственном институте.

16.30 — «Служу Советскому Союзу!».

Вторник, 4

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».

8.40 — «Это нам интересно» (ответы на письма ребят).

9.25 — Народное творчество.

10.10 — «Нефтяные лампочки сегодня». Телефильм.

10.25 — В дни школьных каникул. Центральное детское театра.

11.45 — Новости.

14.00 — Новости.

14.20 — Комсомол — моя судьба. Телефильм.

15.25 — Кубок СССР по волейболу. Женщины. СКА — «Уралочка». 1/2 финала.

15.55 — Русская речь.

16.25 — В дни школьных каникул. «Алые погоны», 2-я серия.

17.30 — Вместе дружная семья.

17.55 — «Большой секрет маленькой компании». Мультфильм.

18.15 — Сегодня в мире.

18.30 — Пятетка. Дела и люди. «Как сеть сыновьям и внукам». Участвуют дважды Герой Социалистического Труда, академик Т. С. Мальцев, член ЦК КПСС первый секретарь Курганского обкома КПСФ К. И. Кизляев.

19.15 — Премьера телефильма «Нена» по рассказу А. П. Чехова.

20.30 — «Время».

21.05 — «Продолжаем разговор». «Языки». О Сергее Яворовиче Лемешеве.

22.30 — Сегодня в мире.

22.45 — Спорт за неделю.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.

10.20 — Научно-популярные телефильмы.

10.30 — Выступление Государственного Полесского ансамбля песни и танца «Лемки».

11.30 — Знаешь ли ты закон?

12.15 — Поем М. Шахвердыева.

12.45 — Шахматная школа.

13.15 — Французский язык.

13.50 — «Приключения барона Мюнхгаузена». Мультфильм.

14.30 — «Жизнь и нинги дяди Гилля». По страницам произведения В. Гюльерского.

15.25 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Включите северное сияние».

16.40 — Концерт участников VII Международного конкурса им. П. И. Чайковского. Сборная СССР — сборная США (вокал).

17.30 — Новости.

17.40 — Свердловск «Хорошо дружить». Концерт для детей.

18.05 — Реклама.

18.15 — «Художник».

18.55 — Календарь садовода и огородника.

19.25 — Новости.

19.40 — Для вас, малыши!

20.00 — МОСКВА. Новости.

20.20 — Свердловск «Перелетная»: Передача для молодежи.

21.00 — МОСКВА. Заключительный концерт фестиваля искусств «Русская зима», 1-е отделение. По окончании — Свердловск. Новости.

23.00 — «Время».

Среда, 5

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».

8.40 — Мультфильмы о приключениях Кота Леопольда.

9.25 — «Комсомольская юность мола». Концерт.

9.50 — «У самого восхода солнца». Телефильм.

10.15 — «Нена». Телеспектакль.

11.30 — Новости.

14.00 — Новости.

14.15 — Документальный фильм.

14.55 — Отзовитесь, горняки!

15.40 — Кубок СССР по волейболу. Женщины. Финал.

16.10 — Адреса молодых. Передача из Ашхабада.

16.25 — В дни школьных каникул. «Алые погоны», 3-я серия.

17.30 — Наука и жизнь.

18.15 — Сегодня в мире.

18.30 — Меню на обед и я встреча по хонкио. «Миннесота Норд Старз» — сборная СССР. Передача из США.

20.30 — «Время».

21.35 — Вечер народного артиста СССР И. Владимиров в Концертной студии Останкино.

22.45 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.

10.20 — «История». Телефильм.

10.55 — «И снова Аннински». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия.

12.10 — «Идеи без чудеса».

12.30 — «Счастлив пионер!».

13.20 — Немецкий язык.

13.50 — «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильм. 1-4-я серии.

14.30 — «Жизнь и нинги дяди Гилля». По страницам произведения В. Гюльерского.

15.25 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Включите северное сияние».

16.40 — Концерт участников VII Международного конкурса им. П. И. Чайковского. Сборная СССР — сборная США (вокал).

17.30 — Новости.

17.40 — Свердловск «Хорошо дружить». Концерт для детей.

18.05 — Реклама.

18.15 — «Художник».

18.55 — Календарь садовода и огородника.

19.25 — Новости.

19.40 — Для вас, малыши!

20.00 — МОСКВА. Новости.

20.20 — Свердловск «Перелетная»: Передача для молодежи.

21.00 — МОСКВА. Заключительный концерт фестиваля искусств «Русская зима», 1-е отделение. По окончании — Свердловск. Новости.

23.00 — МОСКВА. «Время».

Четверг, 6

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».

8.40 — Новые мультфильмы творческого объединения «Знамя».

9.00 — Песни и танцы народов СССР.

9.50 — «Дом». Телефильм.

10.20 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Принц и нищий».

11.35 — Новости.

14.00 — Новости.

14.20 — «По Сибири и Дальнему Востоку». Телефильм.

15.30 — Симфонические миниатюры О. Танташвили.

15.50 — Веселые старты.

16.35 — Шахматная школа.

17.05 — Премьера телефильма «Неужели в самом деле».

17.45 — Ленинский университет миллионы. «Духовный мир человека».

18.15 — Сегодня в мире.

18.35 — Инносерки «Молодые деревья Камушки». К годовщине победы революционно-патристических сил в Калкутте.

19.00 — На экране кинолента «Свадьба в Малиновке».

20.30 — «Время».

20.50 — Заночит ель и я концерт фестиваля искусств «Русская зима» (2-е отделение).

22.45 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.

10.20 — Документальные телефильмы.

11.05 — «И снова Аннински». 2-я серия.

12.15 — Мамин школа.

12.45 — «Танцует Габриэлла Комлева». Фильм-концерт.

13.15 — Испанский язык.

13.45 — «Приключения капитана Врунгеля». 5-7-я серии.

14.15 — Отзовитесь, горняки!

15.00 — Премьера телефильма «Хрусткая красота» (ФРГ).

15.25 — «Пятидесятилетний капитан». Художественный фильм с субтитрами.

16.45 — Заучи технику.

16.55 — Концерт Большого детского хора и эстрадно-симфонического оркестра ЦТ и ВР.

17.40 — Новости.

17.50 — Свердловск «На новогодней елке».

18.50 — Узнаешь землю. Документальный фильм.

19.10 — По следам критических выступлений «Стоп-нарко».

19.30 — Новости.

19.45 — Для вас, малыши!

20.00 — МОСКВА. Новости.

20.20 — «Рождение и плен Цинкопского». Научно-популярный фильм.

20.50 — Концерт фестиваля искусств «Русская зима».

21.40 — Свердловск. Новостной юбилейный турнир по футболу памяти В. А. Гранат-

кина. Сборная СССР-1 — сборная США. 2-й тайм.

22.15 — Мужское лыжное массовое соревнование.

23.00 — «Время».

Пятница, 7

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».

8.40 — «Зимние аватары». Музыкальная сказка.

9.40 — Документальные телефильмы об охране окружающей среды.

10.05 — «Свадьба в Малиновке». Художественный фильм.

11.35 — Новости.

14.00 — Новости.

14.20 — «Патриотка» — деле нацдогго. Документальные телефильмы.

15.05 — Концерт.

15.25 — «Новая подмосковная села». Передача ведет вице-президент ВАСХНИЛ Л. Н. Эрнст.

16.00 — К 25-летию советского общества друзей В. Г. Встреча с ГДР».

16.30 — Спор-люб». Сборная СССР — сборная США.

18.00 — В нарядном рисунке — солнце.

18.15 — Сегодня в мире.

18.40 — Между звезд и я встреча по хонкио. «Филладельфия Флайерс» — сборная США. Передача из США.

20.30 — «Время».

21.05 — «Это было недавно». С. В. Образцов рассказывает... 21.55 — Сегодня в мире.

22.15 — Концерт оркестра симфонической эстрады музыки ЦТ и ВР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.

10.20 — «Человек и север». Научно-популярный фильм.

10.40 — «И снова Аннински». 3-я серия.

11.45 — Искусство эпохи Возрождения. Передача 4-я.

12.25 — Для школьников. «Знай и умей».

13.10 — Концерт государственного республиканского русского народного ансамбля «Россия».

13.35 — «Приключения капитана Врунгеля». 8-10-я серии.

14.05 — Чему и как учат в ПТУ.

14.30 — В дни школьных каникул. Художественный фильм «Дикая собака Динго».

16.10 — Английский язык.

16.40 — Кинополет «Великая Отечественная» фильм «Освобождение Белоруссии».

17.30 — Новости.

17.40 — Свердловск «Шарев-лагуша». Спектакль балетной студии Д. И. Лаврова. 2-й тайм.

18.05 — «Шире круг».

19.35 — Международный юношеский турнир по футболу памяти В. А. Гранаткина. Сборная Франции — сборная ФРГ. 2-й тайм.

19.55 — «Шире круг».

20.35 — Свердловск. Новости.

20.45 — «Только песня».

22.00 — Новости.

22.15 — МОСКВА. Кубок ми-

Суббота, 8

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».

8.40 — Мультфильм.

8.55 — Для вас, родители!

9.30 — 2-й тираж «Спортлото».

9.40 — Выступление выпускников школ-студии Государственного ансамбля народного танца.

10.25 — Премьера телефильма «Творчество народов мира».

11.25 — Позиция. Я. Смеляков.

11.50 — Праздник молодежи елки в Кремлевском Дворце съездов.

12.05 — «Я люблю тебя, жинка». Фильм-концерт.

14.00 — Сегодня в мире.

14.15 — В мире животных.

14.50 — Встреча политического обозревателя Л. А. Вознесенского.

15.45 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Жды».

16.55 — Премьера документального фильма «Синтизм перед судом».

18.05 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа.

19.00 — Встреча с оперой. П. И. Чайковский. «Пиковая дама». Пикоегал ГАВТ СССР.

20.30 — Продолжение спектакля «Пиковая дама».

23.10 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика.

10.15 — Если хочешь быть здоровым.

10.30 — «Звездная палитра».

10.50 — «Утренняя почта».

11.20 — «Обыкновенное чудо». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии.

12.40 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. Мужчины. Произвольная программа.

14.10 — Программа Львовской студии телевидения.

14.50 — Кинополет «Великая Отечественная» фильм «Освобождение Белоруссии».

17.10 — Международное обозрение.

17.40 — Международный юношеский турнир по футболу памяти В. А. Гранаткина. Сборная Франции — сборная ФРГ. 2-й тайм.

18.05 — «Шире круг».

19.35 — Международный юношеский турнир по футболу памяти В. А. Гранаткина. Сборная СССР-1 — сборная ЧССР. 2-й тайм.

20.35 — Свердловск. Новости.

20.45 — «Только песня».

22.00 — Новости.

22.15 — МОСКВА. Кубок ми-

Воскресенье, 9

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»

8.00 — «Время».

8.40 — «Разговор о призрачных танцах. Мужчины. Произвольная программа».

9.30 — «Служу Советскому Союзу!».

9.40 — «Здоровье» (по письмам зрителей).

11.15 — «Утренняя почта».

11.45 — «Хочу все знать».

12.00 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. Спортивные танцы. Мужчины. Произвольная программа.

13.30 — Сельский час.

13.50 — Музыкальный юмор.

14.30 — В дни школьных каникул. Фильм-спектакль Московского театра сатиры «Мальчик из Карлсбурга, который живет на крыше».

16.30 — Клуб кинолюбителей.

17.30 — Международная паронорама.

18.15 — Концерт мастеров искусств.

18.50 — «Время».

21.05 — Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. СКА — «Динамо» (Москва).

21.45 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа.

23.00 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — На зарядку станем вымы!

10.20 — Документальные телефильмы.

11.10 — «Песня далекая и близкая».

12.30 — «Легче воздуха».

13.45 — «Звучит духовой оркестр».

13.50 — «Приключения капитана Врунгеля». 11-13-я серии.

14.50 — «Снежная королева».

15.50 — МОСКВА. «Снежные ноты».

16.50 — «Снежная королева».

17.10 — Рассказывают наши корреспонденты.

17.40 — «Веселые ноты».

18.05 — Концерт.

18.50 — «Рожденная революцией».

19.15 — Проблемы становления киноискусства.

20.35 — Премьера документального фильма «Первоуральск».

20.45 — Командный чемпионат Европы по теннису. Сборная СССР — сборная ФРГ. 21.30 — Кубок мира по лыжному спорту. Передача из ГДР.

22.00 — Свердловск «Семь дней». Информационное обозрение.

22.15 — МОСКВА. Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. СКА — «Динамо» (Москва).

23.00 — «Время».

Мы вместе, земляки!

Валерий АНИЩЕНКО. НОВОГОДНИЙ РЕПОРТАЖ.

Свободной поступью идет
По нашей стороне
Могучий, крепкий Новый год,
Желанный гость в стране.
Еще один привычный круг
Проделала Земля.
А вместе с нею —
мирный плуг
И мирные поля.
И в сиянии нашенском краю
На поле, у реки,
Как раньше, с вами я стою,
Мы вместе, земляки.
Фурьяки ваш под дождем
И голос хрипловат.

— Стоим пока. Погоды
ждем.
Дождю никто не рад,
Да хоть бы вдарила да
прошел,
Продуло бы валки...
Тут председатель подошел:
— Не киснуть, мужики!
Мы кончим долго. Все
стоим
И с неба ждем просвет.
Ведь руки — без работы им
Страшнее пыток нет.
А председатель: — То-то,
брат,

Вот так мы и живем,
Уборка — дождик в аккурат,
Ненастья — лютым ждем...
С утра как будто бы молчит,
Случайной каплей бьет.
К обеду — снова моросит,
После обеда — лют.
И, значит, стой и песню пою,
И пальцем в небо тычу...
— А ты постой, Лексей,
постой,
Прервал его Кузьмич,
Ты председатель молодой,
Кажись, — под тридцать
лет...

А я, того, уже седой,
Недаром клочку — дед,
Ты нам не жался спорчая,
Не подует колхоз...
И тут узнал я Кузьмича,
Его орляний нос.
А ну шагни, шагни, родной,
Отмеряй два шага,
Увязла в черный день войны
Одна его нога,
Да, это ты в суровый год,
С тобой и мой отец,
Шагали муromo на восток,
Вас поливал снежок,
Но вот пробил желанный

И разворот крутой,
Я помню с ордынами вас,
Когда пришли домой...
Но только ты, Кузьмич,
хромал,
На ногу припадал,
Отца же мой — в земле
сырой
Под красной спит звездочкой...
Была их ноша легка,
Загар лица — свиццов.
И память наша — на века
О помаях отцов.
А тем моментом по пути
Своей походе в такт
Кузьмич долдонил: —
Ведра жди
На новолуние — факт...
Одна судьба — как сто
Своим герон ест,
Все шло с надеждой вслед.

Три слова есть: «Борьба
за хлеб».
И слов точнее нет.
...Я ужал, а из-за туч —
Прав оказался «дед» —
Промчался долгожданный
луч
В серебряной узде.
Мне председатель написал:
Убрали рожу, овец.
По тридцать центнеров
собрал
Зерна на круг колхоз.
А я в ответ в письме
своим: —
Спасибо, земляки,
Что мы живем, что хлеб
жжем,
А также пироги,
И в нашей дивной стороне
Своим герон ест,
Они дают родной стране

Металл, станин, асбест.
Несут рабочий, инженер
Успехи в Новый год.
Данила-мастер — им
в пример.
Он в их руках живет.
И руки эти чудеса
Великие творят.
Вздыхают к небу корпусы
И в космосе парят.
И в сиянии нашенском краю
У огненной реки,
Как раньше, с вами я стою,
Мы вместе, земляки,
Свободной поступью идет
По нашей стороне
Могучий, крепкий
Новый год,
Желанный гость в стране.
И вот за праздничным
столом
Хочу вам пожелать

Улыбок, радости, приюта —
Нигде не унывать.
Чтоб вам на всем большом
пути,
Ненастья назло,
Светило солнце впереди
И с хлебушком возло.
Чтобы никто не забывал
В минуты торжества,
Каких он был. Чтобы
не стал
Не поминичий родства,
Лигу, мой друг (возьми
восьми)
Но знай и без вина:
На свете много разных
стран,
А Родина одна.
И в этот день, волнуясь, я
Еще скажу о ней.
Да будет Родина мoз
Богаче и сильней!

В ГОСТИНОЙ «Суб-
ботнего репортера»
стоит нарядная елка. С ми-
нуты на минуту должен
прийти самый желанный
гость минувшего года —
Дед Мороз. Он любезно со-
гласился дать интервью на-
шему корреспонденту.

Только, пожалуйста, взрос-
лые, не говорите об этом
малышам. Дед Мороз снима-
ет шубу, ставит в угол вол-
шебный посох...

НАША ГОСТИНАЯ

Я РАБОТАЮ ВОЛШЕБНИКОМ

Знакомьтесь. Заслуженный
работник культуры РСФСР,
артист Свердловского акаде-
мического театра драмы
Виктор Николаевич Книгин.
Мы представим себе
его в образе Деда Мороза без
бороды. Почему поведется
именно так, а не иначе?

— Борода? Хм... Дед Мо-
роз — олицетворение мудро-
сти и доброты. Он самый
строгий и справедливый на
свете. Дед Мороз всемогущ
и загадочен. Согласитесь, бо-
рода помогает создать и со-
хранить именно такой образ.
Вот почему Деду Морозу
безгранично доверяют дети.

— Новый год — празд-
ник счастливых случайнос-
тей, управляет которыми
Дед Мороз. Ну, а у него са-
мого бывают приключения?
— Приключения, так ска-
зать, не по сценарию? Ред-
ко, но все же бывают. Как-
то раз в одном лесном са-
ду я забыл шапку, возвра-
щаться времени не было, нас
ждали на другой новогодней
елке. Поэтому пришлось
шапку заменить чалмой. Ста-
рик Хоттабыч получился, да
и только!

— Но ведь вы же с ним,
в принципе, родственники...
— Может быть, поэтому
праздник прошел нормаль-
но. Нам было весело.

Дети вообще-то верят, что
я Дед Мороз настоящий (и по
вещи и в тот раз). А кто
и знает, что это не так, с
огромной охотой играет вме-
сте со мной.

Моя дочь впервые «раз-
облачила» меня, когда ей
было шесть лет. Она так
удивленно на меня посмотре-
ла. А потом по большому
секрету сообщила жене:
«Мама, а Дед Мороз... на
папу... походит!».

— Виктор Николаевич, а
вы помните своего Деда Мо-
роза? Того, кто вам приво-
дил подарки?

— Увы, в приюте, где я
воспитывался, новогодних
елок не устраивали. О доб-
ром дедушке мы знали толь-
ко по рассказам. Так уж по-
лучилось, что первый раз
Деда Мороза я увидел... в
зеркале. Когда сам надел его
костюм.

Было это во время войны.
Страна провозгладала трудный
год. Но уже гремели орудия
Сталинграда, и встречали мы
новые битвы, и знали, что
они принесут нам победу.

В Свердловске было хо-
лодно и голодно. А во Двор-
це пионеров, на первой во-
енной елке, гонели яркие
огни. И на мне был роскош-
ный костюм, сшитый для
спектакля оперного театра.

В гостинной дежурила
М. ДАШИНА.

Мужество
Молодец,
Таня!

инкуме, где она учится, не-
медленно появилась «молния»,
сообщившая, что Таня рабо-
тала на станции Рем дежурной
по стрелочному посту и при
пропуске поезда обнаружила
горящую бунсу вагона. Благо-
даря действиям дежурной
поезд был остановлен, а бусо-
вой узел вагона перезаправ-
лен. Приказом начальника
Егоршинского отделения Сверд-
ловской железной дороги де-
лущине объявлена благодар-
ность и выдана денежная пре-
мия.

Учащаяся третьего курса
Свердловского техникума же-
лезнодорожного транспорта
Татьяна Кудинова, находясь
на производственной практи-
ке, представила ЧП. Когда
об этом стало известно в тех-

М. ЭКИН.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

11.30 — «Утренняя почта».
12.00 — Сельский час.
13.00 — Премьера художе-
ственного телефильма «Остров со-
коричня». 3-я серия.
14.05 — Музыкальный юмор.
14.35 — Премьера кинокон-
церта «Детский». Детский.
15.40 — Клуб кинолюбителей.
16.40 — Премьера художе-
ственного телефильма «Примите
вызов, сенаторы». По пьесе
К. Гольдони «Трантиричца». 1
и 2-я серии.
19.00 — Зарубежные гости
Москвы.
19.20 — Новогодний аттрак-
цион в Московском цирке.

20.30 — «Время».
21.05 — Продолжение пере-
дачи «Новогодний аттракцион
в Московском цирке».
22.35 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
10.00 — На зарядку стано-
вайтесь!
10.20 — В дни школьных кан-
икул. Художественный фильм
«Ясные юности».
11.25 — Выступление Госу-
дарственного академического
русского народного оркестра
им. Н. Осипова.
12.00 — В мире животных.
По письмам зрителей.
13.00 — 9-я студия.
14.00 — В гостях у сказки.
«Золушка», «Щелкунчик».
15.15 — «Вокруг смеха».

16.45 — Рассказывают наши
корреспонденты.
17.15 — «По Советскому Сою-
зу».
17.35 — Выступление ансамб-
ля «Аманда» Африканского
национального конгресса Юж-
ной Африки.
18.20 — А. Сафронев, «Мил-
лион за улыбку». Фильм-спен-
такль Государственного акаде-
мического театра имени Мос-
совета.
20.30 — Чемпионат мира по
хоккею среди молодежных
команд. Сборная СССР — сбор-
ная Финляндии. Впервые —
Свердловск. «Нугушский за-
казник». Документальный
фильм.
23.00 — «Время».

В 11 час. 30 мин., 15 час.,
19 час. 30 мин.

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР
«КОСМОС»
Кинопрограмма:
«ТАИНЫ СВЯТОГО ЮРА»,
«ВЛАДИВОСТОК»,
«ГОД 1918-Я».
Сенсы: 12, 16, 20 час.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:
СОВИНО — Отцы и дети,
ТЕМП — Отцы и дети,
САЛЮТ — Сивозь огонь.
Игра.
ТСКРА — Карнавал (две
серии), Кольбельная для
брата.
БУРЕВЕСТНИК — Отцы и
дети.
ЗНАЯ — Житие святых
сестер, Карнавал (две се-
рии).

СОВРЕМЕННОК — Послед-
няя величина. Отцы и дети.
ИМ. МАЯКОВСКОГО —
Наследница по прямой.
КОМСОМОЛЦЕ — Карна-
вал (две серии).
РОДИНА — На чужом
празднике.

КУЖИНЫ — Наследница
по прямой. — Душа.
АБАТОР — Карнавал
(две серии).
ДК им. ГОРЬКОГО —
Я не могу сказать «прощай».
ДК им. СВЕРДЛОВА —
Карнавал (две серии).

ПОГОДА
2-3 января по области ожидается облачная погода
с прояснениями, снег. 3 января местами сильный метель.
Ветер юго-западный с переходом на северо-западный.
9-14 метров в секунду. Температура воздуха ночью 20-25,
местами до 30, днем 13-18 градусов мороза. 2 января на
юге области ночью 9-14, днем 5-10 градусов.

620219 Свердловск, ГСП
153, ул. 8 Марта, 8.
Редакция газеты
«На смену».

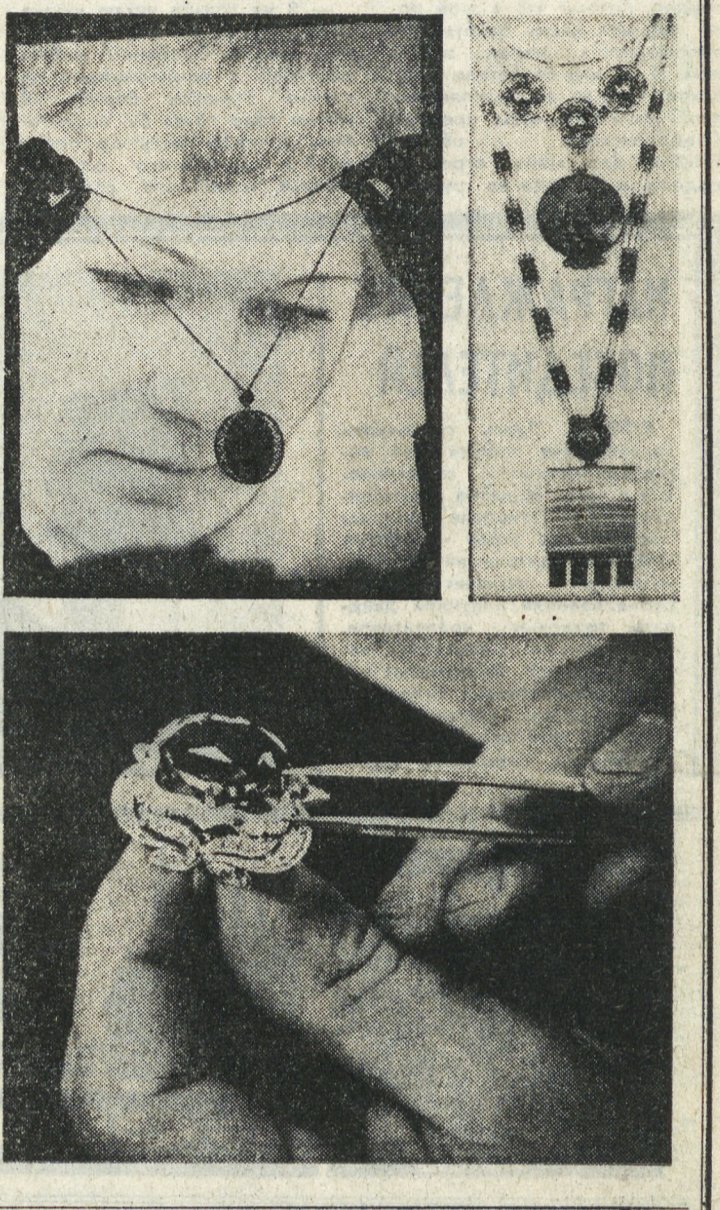
...И СИНЯЯ ЯШМА

Говорят, под Новый год все
всегда сбывается. Вот мы и
задумались: какое желание
наших читателей осуществить?
Оно должно быть необычным —
иначе какой же это Новый
год! И решили: организуем
для вас экскурсию в музей, но
такой, куда может попасть да-
леко не каждый. Есть такой
на Свердловском ювелирном
заводе.

Нам повезло. Наш экскур-
совод — создатель музея, худо-
жник Борис Алексеевич
Гладков. Именно ему в 1961
году пришла в голову мысль
сохранить все образцы, разра-
ботанные на заводе, в том чис-
ле и те, что не пошли в произ-
водство. Ведь отклонить их
совсем не обязательно потому,
что изделие не имеет художе-
ственной ценности, порой дело в
трудности, сложности, длитель-
ности изготовления. Есть и
такие, которые делались для
выставок — в одном экземпля-
ре. Но большинство экспо-

натов были ины есть в про-
даже.
Парадокс: Урал — край
удивительного по разнообра-
ию и красоте камня и заме-
чательных каменных дел мас-
теров, но еще двадцать лет
назад Свердловский ювелир-
ный завод практически не
выпускал изделий, украшенных
природными камнями. Сейчас
странно звучит, но в серебро
и даже золото оправляли...
стекло. Вот он, планшет с об-
разцами, выпускавшимся бо-
лее 20 лет назад. Между про-
чим, некоторые из них и се-
годня с удовольствием надели
бы модницы.

И все же победа уральского
камня была предрешена еще
двадцать лет назад. Тогда
первые 29 образцов свердлов-
ских привезли на Всесоюзную
художественную выставку
«Искусство — в быт и полу-
чили всеобщее признание. В
том же 1961 году на всемир-
ной выставке в Париже ураль-



ЭКСПЕРТИЗА
ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

цвет, а размеры камней — до
50 каратов, что в природе
встречается очень редко. Но
главная достопримечатель-
ность музея — наши ураль-
ские камни. И в первую оче-
редь — яшма.

До недавнего времени счи-
талось, что в яшме есть все
цвета, кроме синего. Теперь
нашли и синюю яшму. Возмо-
жности ее безграничны. Вот
встали острые пики Кавказ-
ских гор, поразившие пари-
жан. Вот дерево, засохшее,
без листьев, протянуло черные
ветви к пылающему закату
горизонту. Вот портрет боро-
датого старика. А эти пейзажи,
если бы не желто-коричневые
тона, живо напомнили бы кар-
тины Айвазовского. Это все
она — наша уральская яшма
в тонком оформлении серебра
и филиграни. Конечно, для
серийного производства имен-
но так подобрать рисунок ка-
ня практически невозможно.
Но здесь — музей. И потому
здесь можно встретить даже...
блоковую незнакомку. Если
вы посмотрите под определен-
ным углом на овальный кулон
с туманным женским силуэ-
том, то из переличатой голу-
бины агата проступят черты
лица, словно женщина оберну-
лась к вам...

М. НИКИТИНА.

НА СНИМКАХ: экспонаты
музея Свердловского ювелир-
ного завода.

Фото А. ЛЫСЯКОВА.

вечер. Конечно, нынешних
детей удивить труднее. Если
мы в детстве вообще не ви-
дали наряженной елки, то
наши внуки получают подар-
ки сразу от нескольких Де-
дов Морозов. Но это сути
не меняет. И еще раз по-
вторю: образ его — символ
всесоюзной мудрости, спра-
ведливости и доброты. Веры
во все лучшее, что есть на
свете. У нашего Деда Моро-
за всегда будет огромная бо-
рода и посох в руке.

— Наверное, для вас
роль Деда Мороза — одна
из самых любимых?
— Безусловно. Это вели-
кое счастье — ощущать как
непосредственно и искренне
тебе доверяют дети. Очень
трудно в словах описать, что
за испытание, когда накой-
нибудь караул подходит но
мне и просит, чтобы я взял
его на ручки...
Вы знаете, приходит Но-
вый год, я надеваю костюм
старца и, представляя себе
— молодого.



ФАКТ НАШЕЙ ЖИЗНИ

Второй век «разменял»!

Долгожителями славится
горный Кавказ. Но не толь-
ко он!
На днях «разменял» вто-
рой век Яков Савельевич
Крохалева. Родился долгожи-
тель на Урале, в деревне
Мальшево. В семь лет ос-
тался без отца, стал ор-
phansким ребенком.

Работал на Среднеураль-
ском деревообрабатываю-
щем заводе. Секрет долго-
жительства объясняет Яков
Савельевич просто:
— Вся жизнь трудилась,
не пил вина, не курил.

Поздравляя с Новым го-
дом, желаем доброго здо-
ровья, уральский долгожи-
тель!

Л. ФЕФЕЛОВА.
Среднеуральск.



В ЛЕСУ РАЗДАВАЛСЯ ТОПОР ДРОВОСЕКА...

ПРЕДНОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ

18.35. Два световых пятна
фар пролезли в черноту. Как
лишь хрустнула под колесами
наст. Соинно мурлычет мо-
тор, прямо на нас идет мужи-
чок с топором. Встал. Поле-
вал на ладони, надел рукави-
цы (с лопату величиной), раз-
махнулся...

18.40. Мы заполнили акт,
краснофурьец Нина Факри-
янов, младший топор в рукави-
цах, подписал акт. В машине
Факриянова лежали уже два
елки. В пересчете на деньги
составило 44 рубля. Елки
мы забрали, елочника от-
правили в госпиталь.

19.15. В лесу раздавался то-
пор дровосека. Спешим на
звук. Ва! Дровосек-то — жен-
щина.

19.35. Тихо падает снег,
звездой висит низко, как иск-
ры, вывалившиеся из трубы.

19.35. Тихо падает снег,
звездой висит низко, как иск-
ры, вывалившиеся из трубы.

19.35. Тихо падает снег,
звездой висит низко, как иск-
ры, вывалившиеся из трубы.

19.35. Тихо падает снег,
звездой висит низко, как иск-
ры, вывалившиеся из трубы.

19.35. Тихо падает снег,
звездой висит низко, как иск-
ры, вывалившиеся из трубы.

19.35. Тихо падает снег,
звездой висит низко, как иск-
ры, вывалившиеся из трубы.

19.35. Тихо падает снег,
звездой висит низко, как иск-
ры, вывалившиеся из трубы.

19.35. Тихо падает снег,
звездой висит низко, как иск-
ры, вывалившиеся из трубы.

19.35. Тихо падает снег,
звездой висит низко, как иск-
ры, вывалившиеся из трубы.

ДОМ С ФЛЮГЕРОМ ГОЛОС ПРОШЛОГО

В первый день нового го-
да он особенно красив, этот
«терем».

Когда-нибудь сюда обяза-
тельно будут водить тури-
стов. Но мы с вами отпра-
вимся на экскурсию сейчас.

Свернем с многолюдной
улицы Мальшева на улицу
Вайнера. Подем по той ее
части, где нет магазинов и
торговых лотков, окружен-
ных праздничной суетливой
толпой. Мимо тихих, одно-
этажных домиков — дере-
вянных с резьбой, старой
кирпичной кладки.

Видны деревянные башни
и парилки над землей
два тонких шпиль. Один из
них увенчан бесшумным, гор-
деливым флюгером. Узкий
проулок. Скрытый краси-
вый дом, спрятавшийся в

глубине двора, заслонив-
шись от улицы каменным
собратором, поражает изощрен-
ством. Он похож и на русский
терем, так и хочется войти
на высокое крыльцо, посту-
чать в дверь.

На стене «терема» белеет
вполне современная табли-
ка с цифрой 64-а и номера-
ми квартир.

Кто строил этот дом? Кто
его прежний хозяин? Обра-
тись за помощью к специа-
листу.

Алевтина Алексеевна Бер-
сенева, кандидат искусств,
ведущая доцент Свердловско-
го архитектурного института,
председатель областной ин-
спекции по охране памятни-
ков.

— В Екатеринбурге много
строилось полукаменных

зданий. К этому типу отно-
сится и «теремок» по улице
Вайнера. Его построили в
начале века, между 1910 —
1914 годами. Он — часть
купеческой усадьбы, флю-
гель. Хозяином в усадьбе
купца Сергея Васильевича
Фофанова. Флюгель — один
из лучших образцов деревян-
ного модерна. Для нашего
города здание уникальное.

«Братья» у него есть, но оно
все-таки неповторимо. Уни-
кальность в комбинации
крупных элементов: башни с
пирамидальной крышей, при-
хотливые по очертаниям ок-
на, большой фронтон, флю-
гер. Здесь использованы
старые традиции русской
деревянной резьбы. Пона-
мы не знаем строителя, но не-
известный зодчий обладал

хорошим вкусом. Ясно од-
но — здание необходимо со-
хранить.
«Теремок» действительно
нуждается в ремонте. Мы
видели с вами, как ветки на-
личники и деревянные кру-
жева, от которых остались
обрывки. Недостатки многих
деревянных украшений. Вре-
мя, непогода делают свое
дело. Ремонт необходим.
Областное и городское от-
деление общества охраны
памятников истории и куль-
туры приняли постановление,
в котором говорится о необ-
ходимости взять под охрану
государства дом по улице
Вайнера, 64-а.
Л. ТАРАСОВА.
Фото А. ЛАПТЕВА.

Редактор И. МАЛАХЕЕВ.