

# НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА

ОСНОВАНА

18 ЮННЯ 1920 ГОДА

№ 190 (11829)

СУББОТА, 2 ОКТЯБРЯ 1982 ГОДА

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО,  
КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ  
И ПОНЕДЕЛЬНИКА

Цена 3 коп.



ИДУТ  
ОТЧЕТЫ  
И ВЫБОРЫ

## ТРУДНАЯ РОЛЬ ЛИДЕРА

поставлении сквозило неуважение к его профессии.

Любой профессионал наиважнейшим образом относится к своему делу. Так к нему относятся сам комсорг, такого отношения к профессии в бригаде требуют от каждого.

Вот поэтому на групповом комсомольском отчетно-выборном собрании сразу после доклада группкомсорга ребята подыали двух нарушителей трудовой дисциплины и примерно их «пропесочили». Думаю, что это имело самое прямое отношение к работе в бригаде говорило предельно ясно.

Была для такого не совсем обычного начала апрельной доклады и другая причина.

В этом году впервые бригады авиатехников во главе с Анатолием Ивановичем Пингиным заняли первое место по Уральскому управлению гражданской авиации и по всему министерству. Такой большой успех, по моему мнению, и если нарушения технологической дисциплины у них в бригаде нет, то вот два доданных случая трудовой не дисциплинированности — это

для лидера по министерству многовато.

Думается, вот это обстоятельство — что они теперь первые — и придало собранно определенный критический настрой. Больше ребята говорили не о том, чего добились, а о том, что предстоит сделать.

Во-первых, весь коллектив авиопредприятия включился в соревнование «60-летию СССР — достойную встречу». Для их бригады участие в этом соревновании — это продолжение работы по девизу «Каждому рейсу — самолет А это значит, что все без исключения члены бригады должны постоянно повышать свой профессиональный уровень. Сегодня в бригаде есть прекрасные мастера своего дела, такие как Павел Удиров, Владимир Дрямин, Юрий Рыбин. Но, как говорят, «тут еще есть резервы», потому что все еще могут блеснуть первоклассными знаниями, это во-первых, а во-вторых, того же Юрия Рыбина на комсомольском собрании и авиациониста за нарушение трудовой дисциплины.

Говорили ребята и о том,

что иметь только высокие производственные показатели для лидера мало. Первые нужно быть во всех отношениях. А с общественной работой в бригаде тоже не все обстоит гладко.

В прошлом году, например, стенная газета выходила регулярно, а в этом появлялась только от случая к случаю. Или взять спортивную работу. Нельзя сказать, что ребята к спорту относятся равнодушно. Участвовали и в соревнованиях по футболу, волейболу, и первое место по лыжам заняли среди смен авиационно-технической базы. А вот организованность все это стихийно, потому что спорторг Саши Лодочников сам активно в этих соревнованиях не участвовал. А культурно-массовая работа? Раз в году бригада выезжает на озеро Синора на базу отдыха, да еще раз куда-нибудь на рыбалку, если с машиной удается договориться — вот и все «культурная программа! Этого, конечно, мало. А всего-то и надо — подобрать человека, который смог бы эту работу организовать по-настоящему.

Вот смог Павел Удиров наладить работу поста «Ком-

сомольского прожектора». Провели за год очень нужные рейды: по проверке исправности наземного оборудования на стоянках самолетов, отыскали-таки без конца пропадавшие колодки, которые подкладываются под колеса шасси, провели рейд по экономии ГСМ...

В решениях XIX съезда ВЛКСМ особо оговаривается необходимость повышения роли комсомольских организаций в борьбе за эффективность работы транспорта. Разговор об этом комсомольские группы вели после возвращения своего группкомсорга со съезда, да и потом не раз возвращались к этому вопросу. Ведь их группа одна из самых многочисленных среди смен авиационно-технической базы, большие дела ей по плечу.

Комсомольские группы это понимают. Так же, как тщательно готовят они в полет машины, так же тщательно готовят они новый, уверенный взлет своей организации.

А группкомсоргом сменя вновь избран Константин Маленький, «Отличник Аэрофлота», делегат XIX съезда комсомола.

И. КИРИЛЛОВ.

Людей, по профессии связанных с любимым видом пассажирского транспорта, можно разделить на две категории: первые — технические управляют, вторые же обслуживают. Шоферы и автослесари, машинисты и ремонтники локомотивов, летчики и авиатехники. Существовать раздельно они не могут, а потому относятся друг к другу с взаимным уважением.

Нам же, пассажирам, труд первой категории транспортников кажется более престижным. Потому что он на виду. А о тех, кто обеспечивает нам комфортность, безопасность наших путешествий, мы, по существу говоря, вспоминаем только в тех случаях, когда рейс по техническим причинам отменяется или задерживается.

Вот и Константина Маленького, комсорга бригады авиатехников Свердловского аэродрома, делегата XIX съезда комсомола, в одной газетной зарисовке задела фраза о том, что он кучник, правда, пока не на летчика, а на авиатехника». В таком противо-

## Прием в обкоме ВЛКСМ

Уже стало традицией в день молодого рабочего и день рождения системы профтехобразования проводить в обкоме ВЛКСМ прием мастеров производственного обучения, преподавателей и секретарей комитетов ВЛКСМ профтехучилищ. Вчера на встрече в обкоме ВЛКСМ среди присутствующих были делегат XIX съезда ВЛКСМ секретарь комитета ВЛКСМ свердловского СГПУ № 24

В. Арапова, преподаватель эстетики ГПУ № 18 Свердловска Н. Дегтярева, награжденная знаком ЦК ВЛКСМ «Лучшему молодому учителю — комсомольцу», мастер производственного обучения ГПУ № 5 Свердловска Т. Першинова, депутат районного Совета народных депутатов, представитель лучших профтехучилищ области. С приветственными слова-

ми к собравшимся обратился первый секретарь обкома ВЛКСМ А. Н. Царегородцев. Он рассказал о задачах комсомольских организаций училищ по коммунистическому воспитанию рабочей смены.

С наступлением к молодежи обратился начальник областного управления профтехобразования Н. А. Лысцов.

Затем состоялось награждение участников встречи.

## ВЕЧЕР МОЛОДЫХ РАБОЧИХ

Вчера в Свердловске во Дворце молодежи профтехобразования состоялся торжественный вечер, посвященный дню молодого рабочего. В зале — выпускники профессионально-технических училищ, молодые рабочие, воспитанники школы трудовых резервов. Сменяются кадры кинохроники.

На сцене Уралмаш завод заводом, Скоур Свердловск будет отмечать славную дату — 50 лет Уралмаша. Звучат стихи и песни, посвященные заводу-гиганту. Мы, уралмашевцы, гордимся своим заводом. Гордимся тем, что 80 процентов нефть, добываемая в Советском Союзе, получают из скважин, пробуренных на заводах Уралмаша, — говорит ветеран труда А. А. Гришин. — Пусть вечной будет память о тех, кто строил первые цепи Уралмаша, кто жил в палатках и работал в зной и в

лютый мороз, чтобы создать прославленный завод заводом...

Под музыку молодые рабочие через зрительный зал несут цветы. Эти цветы будут возложены на памятники Сергею Орджоникидзе на площади Первой пятилетки. — Есть чем гордиться молодым. 80 тысяч из них получили звание ударников коммунистического труда, в трудовых турнирах участвовало 40 тысяч молодых гвардейцев пятилетки. Обращаясь к своим ровесникам, выпускник свердловского ГПУ № 25 В. Печенин рассказал о том, как молодежь турбомоторного завода им. К. Е. Ворошилова превратила в жизнь решения XXVI съезда КПСС.

— До конца нынешнего года обязуемся изготовить сверх плана один газоперекачивающий агрегат, а в следующем сезоне — еще 14.

Четырнадцать новых установок вместо 10 — таково слово молодых.

Одна из самых нужных профессий на земле — профессия строителя. Настоящим городком будущего можно назвать строящийся в Свердловске молодежный жилой комплекс. От имени бойцов строительного отряда ребят приветствует участник строительства МЖК В. Ошепков.

В том, как включилась молодежь города в реализацию планов Проловительной программы, рассказал секретарь комсомольской организации совхоза «Орбаникидзевицкий» В. Дербнев.

С теплыми приветственными словами обратился к молодым секретарь Свердловского горкома ВЛКСМ М. Матвеев. Он рассказал о трудовых достижениях молодых уральцев в честь 60-летия образования СССР.

## ОГНИ НА РУДНИКЕ

РЕПОРТАЖ

Надевайте костюм, — говорит мне женщина, выдавая спецодежду шахтера. — Еще холодно будет. Вон забойщики у нас! Так те фуфайки для тепла надевают.

В большой робе, огромных сапогах, в каске я вместе с заместителем начальника участка Детярского рудника Александром Федоровичем Швецовым спускаюсь в аккумуляторную. Там мы получили фонари и самоспасатели — аппараты, через которые можно дышать сильно загазованным воздухом. Самоспасатель покачивается на плече, и я крепко сжала его ручку. Замирая это, Швецов успокоил:

— Не пригодится, мы его уже двадцать лет носим, не пользуясь.

Подойдя к клетке, мы вместе с другими шахтерами вошли в нее, за нами закрывалась дверь, и клеть «подлетела» вниз. Уши заложилось, как при посадке на самолете.

Пятый участок работает на самом нижнем горизонте — 610 м — самом крайнем фланге Детярского месторождения.

Мы идем по просторной, освещенной галерее — квершлагау. Вдруг послышался шум падающей воды.

— Это для того, чтобы улеглась пыль и свежий воздух разошелся по штрекам, — пояснил Александр Федорович.

Через несколько минут мы пришли к перфораторной — мастерской мелкого, текущего ремонта шахтерского инструмента.

— Вот это инструмент для горизонтальной нарезки, — показывает Александр Федорович, — вот этим инструментом — ПТ-36 — разбуриваются «окна». Сейчас мы спустимся в забой, и вы увидите инструмент для бурения скважины в работе.

Пока мы спускались по лесенкам, я вспомнила наш разговор с механиком пятого участка Иваном Иосифовичем Голыповым. Я тогда спросила его:

— Иван Иосифович, много еще ручного труда осталось на шахте?

— Много? Как сказать... Я вот с сорок девятого года работаю. Все на шахте. Мне еще приходилось и вагонетки руками катать. Сейчас, конечно, доставка руды предельно механизирована. Ну, а ручная работа, так она кое-где и сохранилась, но у нас на руднике ее мало.

Наши рабочие ездили в Казахстан, на Кавказ, смотрели, в каких условиях там работают шахтеры. Вернувшись, говорят: «У нас лучше».

Механизация тяжелого труда шахтера — одна из причин успешной работы не только пятого участка, но и всего рудника. Поэтому производительность труда участка и составляет более 107

процентов. Если раньше в шахте отличить проходчика от горного мастера или маркшейдера было просто, то теперь во внешнем виде человека не скажешь, кто это — рабочий или инженер.

— Так они немного неправильно креп делают, — пояснил Ф. Смульский. — Мы толстые бревна на полта опираем, а они тонкие — на стойки. Они наоборот. Да и глубокие скважины мы зарываем по частям — они же сразу всю. Так вот, вроде по мелочам, по мелочам, а креп у них не выдерживает...

Шахтеры Красноуральского рудника много полезного увидели в работе своих соратников. Когда я спрашивала Смульского и Козлова, видели ли они полезное для себя в работе красноуральцев, они замялись.

— Не без пользы съездили. Но вот примитивно, что инструмента у них поменьше, и ручной работы больше, чем у нас. Вон лесостроитель — то у них топором лес рубят...

И вот мы поднимаемся. Непривычно режет яркий свет глаза. Наверку мы сначала отмыли сапоги, сдали фонари и самоспасатели, затем пошли славать робы.

— Ну как, пригодились костюмы-то? — спросила меня, улыбаясь, та же женщина.

— Еще как! — ответила я, вспоминая ветер при спуске и подьеме, прохладу в штреках.

В комнате начальника участка мы продолжили разговор с А. Ф. Швецовым о слагаемых успеха.

— Бытовые условия у нас хорошие. Квартирами почти все шахтеры обеспечены. За работки высокие — только работа!

По труду шахтерам и честь. Бригады А. И. Окунева и А. И. Матушкина, горный мастер Н. Е. Вахрушев награждены орденами Трудового Красного Знамени, а горный мастер И. Л. Виктор — орденом Трудовой Славы III степени.

Налаженный быт, механизированный труд, добрые отношения в бригадах — вот главные слагаемые успеха пятого участка. Поэтому и выдал он на-гора более восьми тысяч тонн руды за восемь месяцев текущего года.

Из Детярска я уезжала вечером. Далеко от города можно было видеть огни на руднике. Работа продолжается...

Л. ЮЖАНИНОВА.



СТУДЕНТ И УРОЖАЙ

## «ЗВОНКИЕ» ГЕКТАРЫ

В эти осенние дни оживленно на овощных полях совхоза имени Ленина Каменского района. Мелькают разноцветные косынки и платки девчат, берется ребят. Выстроившись по четыре человека на каждый рядок, посланцы Нижнетагильского медицинского училища без потерь ведут уборку урожая свеклы, наполняя один вместительный мешок за другим.

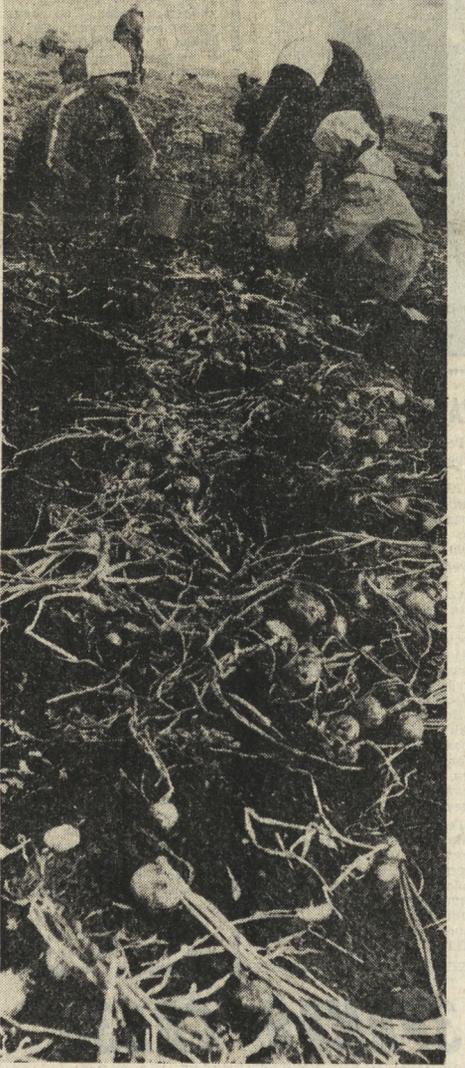
Энергично, с комсомольским огоньком работают на участках под руководством преподавателей Х. Ф. Маматова и Н. В. Удовенко помощники из города. Группы будущих акушеров и фельдшеров по-боевому соревнуются между собой. Борьба идет с переменным успехом, победы в трудовом соперничестве даются нелегко. А в итоге двенадцать гектаров выполняются на 120—140 процентов.

Вот так сперва на десяти гектарах убрали лук, затем с 30 гектаров столовую свеклу, а в настоящее время занимаются уборкой моркови и других овощных культур. Уже десятки тонн свежего лука, столовой свеклы и другой продукции поступило к народному столу из специализированного цеха совхоза.

Г. НАЛИМОВ, заведующий экономическим отделом редакции газеты «Память».

НА СНИМКАХ: группа передовых студентов медучилища на овощных полях; в дни уборки лука.

Фото И. РОЗИНА. Каменский район.



## ДОБРОВОЛЬНЫЕ СТРАЖИ ПОРЯДКА

Вопросы профилактики правонарушений среди несовершеннолетних и молодежи, развития общественных отношений, формирования нового человека актуальность. Немалый опыт в этой работе накоплен Свердловской областной комсомольской организацией, оперативными отрядами, административными органами. Он стал темой разговора командиров оперативных комсомольских отрядов и инспекторов по делам несовершеннолетних на областном семинаре в Свердловске.

Семинар открыл секретарь обкома ВЛКСМ А. Крикваров.

С докладом «О задачах профилактической работы среди несовершеннолетних и молодежи» перед собравшимися выступил заместитель начальника управления уголовного розыска УВД областного исполкома А. И. Дятлов, О роли и месте оперативных

комсомольских отрядов дружинников в профилактике правонарушений на железнодорожном транспорте рассказал начальник уголовного розыска Среднеуральского управления внутренних дел на транспорте полковник милиции Г. А. Галка. С информацией о деятельности добровольных народных дружин в области выступил ответственный работник облисполкома С. А. Даламянц.

В работе семинара приняли участие инструктор административных органов обкома КПСС Ю. И. Вылегжанин, заместитель начальника УВД облисполкома В. А. Фролов, начальник отдела политико-воспитательной работы УВД облисполкома А. М. Мафалькин, заместитель начальника Среднеуральского управления милиции на транспорте Л. В. Соколов.

Семинар продолжает работу.



## «ВАЖНОЕ ИСТОРИЧЕСКОЕ СОБЫТИЕ»

ПАРИЖ. Президент Французской Республики Ф. Миттеран принял вместе с премьер-министром П. Моруа в Елисейском дворце участников совместного советско-французского космического полета — советских космонавтов В. Джанибекова, А. Иванченкова, первого французского космонавта Ж.-Л. Кретьена, а также их дублеров Л. Кизима, В. Соловьева и П. Бодри. На встрече присутствовали руководители делегации советских космонавтов, летчик-космонавт СССР А. Елисеев, вице-президент АН СССР, председатель совета «Интеркосмос» академик В. А. Котельников и президент национального центра космических исследований Франции Ю. Кюрьен.

Ф. Миттеран тепло поздравил участников советско-французского космического полета, всех, кто способствовал его успешному проведению.

## НА ПЕРЕГОВОРАХ В ВЕНЕ

ВЕНА. Выступая на очередном пленарном заседании венских переговоров о взаимном сокращении вооруженных сил и вооружения в Центральной Европе, глава делегации ГДР А. Виланд подверг критике писанный за-

падными участниками проект договора. Вопреки ранее достигнутой договоренности о сокращении вооружений западной проект снимает этот вопрос с повестки дня переговоров, отметил оратор. В нем не предусматривается не только сокращение, но даже ограничение предельным уровнем личного состава военно-воздушных сил.

## ПАКИСТАН ВООРУЖАЕТСЯ

ЛОНДОН. Военный режим Исламабада, развернувший гонку вооружений, продолжает следовать курсом, опасным для дела мира. Об этом свидетельствуют только что опубликованные данные международного института стратегических исследований, в соответствии с которыми Пакистан за последний год значи-

тельно увеличил численный состав и боевую мощь своих вооруженных сил. Так, в стране сформированы новые пехотная и артиллерийские бригады, на вооружение пакистанских сухопутных, военных и воздушных и военно-морских сил поступили из США и других западных стран различные виды боевой техники, включая танки, зенитные и противотанковые ракеты. Численность пакистанской армии уже достигла 450 тысяч человек.

Действия Пакистана рассматриваются в соседних с ним странах как реальная угроза их территориальной целостности.

## ОРУЖИЕ ЖАНДАРМОВ

ВАШИНГТОН. Вашингтонская полиция получила новое оружие, которое, как утверждают власти, будет использоваться против преступников. Однако, по мнению организа-

ций, защищающих гражданские права, оно может быть применено при разгоне демонстраций и подавлении массовых выступлений.

Это оружие представляет собой пистолет, который стреляет маленькими стрелками, несущими электрический заряд до 50 тысяч вольт. При попадании жертва мгновенно теряет сознание на срок хотя и небольшой, но вполне достаточный, чтобы полицейские могли скрутить «нужного» человека.

Это оружие уже применяется полицией по крайней мере в ста городах США.

(ТАСС).



Состоялся пленум Каменского горкома ВЛКСМ, рассмотревший организационные вопросы. В связи с избранием В. Рыжикова секретарем Каменского горкома КПСС пленум освободил его от обязанностей первого секретаря горкома комсомола. Первым секретарем Каменского горкома ВЛКСМ избран Г. Парачин, ранее работавший секретарем заведующей отделом учащейся молодежи и пионеров. Секретарем-заведующей отделом учащейся молодежи и пионеров избрана Л. Ценева, ранее работавшая учителем средней школы № 2.



рабочая смена

# РАСТЕМ!

НА ОДНОЙ из улиц Революции, современной, распахнутой широко и нарядно, да и название несомненно подходящее — улица Цветников, поднимается новый дом. В одном из подъездов поставленной уже коробки я и увидел эту веселую, звонкогласную бригаду (снимок внизу). Впрочем, пока это еще не бригада, а группа штукатуров — маляров. Группа № 26 рединского СПТУ № 72...

Самое училище, стоящее на пороге своего тридцатипятилетия, хорошо знают в городе. Да и не только. Ведь базовые предприятия, для которых оно готовит кадры, тресты «Уралтяжтрубстрой» и «Строймеханизация» № 13, имеют самую широкую географию строящихся объектов. И тысячи его выпускников успешно трудятся, возводя жилые дома, объекты соцкультбыта, промышленные предприятия.

И действительно, проходя по корпусам, убеждаешься в этом. Отлично оборудованные кабинеты для занятий, прекрасно оснащенные мастерские, или как их называют здесь солидно — цехи, общественные на 500 мест, спортивный комплекс. Очень многое сделано руками самих ребят.

Сейчас, продолжает Валерий Яковлевич, — возводим с ребятами еще один спортивный зал и профилакторий...

Из столярного цеха доносится деловитый рабочий шум. Заходим. Группа первокурсников овладевает аза-

ми столярного дела. Занятия проводит мастер производственного обучения В. П. Ельцов (на снимке он с Володи Кузнецовым). Валентин Павлович — один из старейших преподавателей училища. Недавно исполнилось 25 лет с того дня, как он впервые пришел сюда. — Учу второе поколение, — улыбается Валентин Павлович, — уже приходят сыновья бывших моих учеников.

Надо заметить, что в училище сложился крепкий, работающий творчески коллектив преподавателей и мастеров. И не только добротные профессиональные знания получают здесь ребята. Высокий уровень преподавания и общеобразовательных дисциплин. Вот только два факта. На коллегии областного управления профтехобразования был обобщен опыт работы педагогического коллектива училища по организации внеклассной работы на базе комплекса кабинетов по общеобразовательным предметам и рекомендован всем училищам области. В прошедшем году учащийся этого училища Володя Васильев стал победителем Всесоюзного конкурса сочинений о рабочем классе. В этом немалая заслуга преподавателя русского языка и литературы Э. В. Проничкиной.

В новом жилом доме по улице Цветников идут отделочные работы. И вместе со строителями треста «Уралтяжтрубстрой» делают его нарядным и уютным группа девчат из СПТУ № 72 под руководством мастера М. С. Клепиковой. Это их первое большое дело в жизни. А в апреле будущего года они разведутся по большим и малым стройкам области, и можно с уверенностью сказать, что они будут неплохими рабочими, так как уже сейчас справляются с заданиями наравне с кадровыми отделочниками.

А. ЛАПТЕВ. Фото автора.



## ПРОШУ СЛОВА ПЕРВАЯ СТРАНИЦА

Заранее согласна, что кому-то мое письмо покажется слишком оптимистичным. Вот, мол, девочка смотрит на жизнь сквозь розовые очки. И все же я решила его написать. Тем более, что мне совсем недавно мое положение казалось довольно мрачным. Приехала в Свердловск поступать в пединститут и... после третьего экзамена была вынуждена пойти в отдел кадров завода «Уралкабель». Кстати, моим первым заводом мог оказаться любой другой. Им стал «Уралкабель».

Несмело я вступила на территорию завода: смогу ли выдержать этот первый в моей жизни экзамен, экзамен для поступления в рабочую жизнь? С улыбкой встретила нас Вера Анатольевна Темникова — наш мастер. Оплетчица. Это и моя будущая профессия.

Подождала я у станка, а там все движется быстро-быстро. Единственное, что я поняла, так это как, переплетается

## РАВНЕНИЕ НА ШЕФА

Георгию Калунину эта страда запомнится особенно. Он, учащийся Кармаковского СПТУ, работал нынче штурвальным на комбайне в совхозе «Тугулымский». В этом же хозяйстве Георгий проходил производственную практику весной. Вот тогда он и стал победителем социального соревнования учащихся на себе.

А вообще-то мне хотелось бы овладеть профессией не только комбайнера и тракториста, но и водителя, стать настоящим механиком. Доволен своим помощником знатный механик-автомобильщик Игорь Петрович Фадюшин, наставник Георгий. Умеет парень работать отлично. Хорошая смена идет из СПТУ.

Георгий продолжает семейную традицию. Много лет трудится механиком его отец Владимир Георгиевич, работает в совхозе и мать Зинаида Яковлевна. Младший брат Георгий Винтор тоже собирается поступать в СПТУ.

## ПОСВЯЩЕНИЕ

Дом работников народного просвещения или, как можно еще назвать, Дом учителя, открыт у нас, в Красноуральске, совсем недавно. Мы планируем проводить здесь идеино-политические и культурно-массовые мероприятия для преподавателей, — рассказывает директор дома Е. М. Подгорная, — есть своя библиотека, фототека, со временем откроется клуб интересных встреч, словом, учителям есть где обобщать свой опыт. Сейчас у нас состоится вечер встречи молодых специалистов.

Вот пришли самые первые гости — две молодые девушки. Знакомимся. Учителя начальных классов О. Шевчук и В. Виналер. Ольга Шевчук приехала сюда после окончания Нижнетагильского пединститута. Она преподает в школе № 3, в поселке Рудничном. А Винолетта Виналер местная.

Начало вечера. Две девушки в красивых русских платьях с ручниками вручают молодым специалистам каравай хлеба. Перед педагогами выступил заведующий горно Александр Борисович Кировин. — Будет много сложностей и трудностей, — говорил он, — обращаясь к молодым, — но все зависит от вашей настойчивости, инициативы. Дерзайте, творите, выдумывайте. Успехов вам, молодые наши учителя!

Также молодых специалистов приветствовали председатель горкома профсоюза учителей Г. В. Гумирова, инспектор отдела народного образования Т. И. Степаненко, секретарь горкома ВЛКСМ Галина Заруба.

Под музыку молодых специалистам вручали памятные сувениры. Долго не смодкали смех, шутки, песни. Море цветов, море улыбок, масса поздравлений... Это только начало пути молодых специалистов на их педагогическом поприще. Вечер встречи молодых специалистов запомнится надолго. Г. ЯКИМОВА. Красноуральск.

## Завтра — День учителя

## ЗРИМАЯ СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

Это бы, конечно, удобно было для Тамары, но как-то страшновато идти сразу в свою школу. Как была? 1 сентября 1964 года Тамара Ивановна Борошникова начала работать пионервожатой в соседней Волковской школе. Но проработала там недолго. И. Г. Чувашев уговорил вернуться работать к нему. И пятнадцать лет подряд, до 1979 года, Т. И. Борошникова бесценно работала пионерской вожатой Еланской средней школы Байкаловского района. С 1979-го — организатор внеклассной работы и учитель географии. Все эти годы Еланская школа была одна из лучших в районе.

Смерть была неожиданной и преждевременной, директору Еланской школы И. Г. Чувашев, учитель русского языка и литературы, до войны студент МГУ, а после фронта, Победы, блестящий выпускник Уральского университета, сразу стал ее любимым учителем. Он интересно вел уроки, к тому же писал стихи. И Тамаре, глядя на него,

вас на скаку от погоны. Он не бросился в горящий амбар, спасая подожженный кулаками колхозный хлеб. Пионер Морозов вообще не выторгал ничего такого ошеломляющего, широкоозрачного.

Подвигом были будни его жизни, Подвиг — его мечта колхоза, которую он один, по горячему собственному убеждению, пропагандировал среди бедноты. Подвиг — его первые в деревне опыты с пшеницей в противовес шапталываемому кулаками мнению, что на таежной земле зреет только рожь. Подвиг — его самоотверженный труд в школе и взрослый взгляд на домашнее хозяйство, когда, оставшись без отца, он и се на успевал на зиму заготовить, и хлеб со своей делянки убирать, и похлебку готовить для троих младших братьев...

Шел сбор. Света Новоселова уверенно смотрела в глаза ребят.

— Людям, пришедшим сюда, каждая грядка хлебного поля дала богатый урожай. Каждый человек дорожит талантами человека, дорожит. Неподкупному, бескорыстному — совсем цены нет. А именно таким был Павлик. Он мог бы стать заслуженным агрономом, знатным механизатором, талантливым учителем... У него были благородные мечты. Давайте же через всю жизнь пронесем эти мечты, ежедневно воюющая их в дела школы, колхоза, села. Ведь это и значит — равняться на героя.

— У наших ребят характер Павлик, хозяйственный. Ни одно объединение не делало и не делает — рассказывал председатель колхоза имени Павлика Морозова Александр Михайлович Цирцоев. — Помню, колхоз построил новый склад для запчастей. Пора бы из старого детали перевезти, а людей не хватает — в поле заняты. Смотри, пришли на помощь старшим пионеры дружины Володя Пижанин, Валера Худяков, Коля Новоселов.

А колхозная ферма? Крошечная. Но и в самые лютые морозы животные в тепле. Ребята постоянно следят за ней — это оценится выше. И она ходила с ребятами во дворам пенсионеров, таскала воду, мыла полы. И не заметила, как они стали совершенно самостоятельными. Научились планировать пионерский день. Делились на звенья по три, четыре человека. Одни работали в поле, другие — в детском саду. Третьи можно было найти в квартирах молодоженок.

Спешат в кино молодежь Луккины. Наталья вернулась с дойки, Николай окончил дела в своей полководческой бригаде. Дома двое малышей — Максимики и Анюта. Но малыши не беззаботные, потому что живут — в зоне пионерского действия. В зоне действия все то же неунывающее отряда восьмиклассников. И пока председатель отряда Тая Каргузова с частыми ребятами спешит в колхозный детский сад, ее сестра Лена берет в доме Луккиных за дела. Говорит шуту для малышей, разучивает с Анютой сказки и колыхает для младшего брата.

Заведешь под вечер в Герасимовку — тихо, будто все уснуло. А заглянешь в любую хату и поймешь: деревня трудится. И вместе с нею трудится немногочисленная, но вездесущая пионерская дружина. Трудится, помня главный наказ Марша: «Верность слову доказывайте делом!».

В. САНАТИН, пос. Герасимовка, Тагильский район.

НА СНИМКЕ: почетная вахта у памятника Павлику Морозову. Фото автора.

## ДИСПЕЧЕР ВАРЫГИН

Бывает же такое: создан в школе музей, не жалеет старший вожатый первички следопыты. И вдруг на сборе встает кто-то из пятиклассников и без обиняков спрашивает: «Как же мне равняться на Александра Матросова? Он оведал, а я — учусь...» И председатель совета отряда не может объяснить искренне растерянному однокласснику, что равняться — не значит от точки до точки копировать героя, что жизнь каждого человека неповторима. Что речь идет не о повторении подвига, а об умении неповторимо жить.

Музей не научит жить, пока каждый пионер дружины не поймет, что это не только место для увековечивания будущего, награды, вещей. Это место серьезных раздумий и переживания, место, где увековечиваются высокие принципы и идеалы.

Вот и герасимовских ребят сверстники в письмах спрашивают: «Расскажите кратко о подвиге Павлика». Прямо скажем, невыполнимая просьба. Павлик не похож на романтических «Неуловимых мстителей». Он не отстрели-

вался на скаку от погоны. Он не бросился в горящий амбар, спасая подожженный кулаками колхозный хлеб. Пионер Морозов вообще не выторгал ничего такого ошеломляющего, широкоозрачного.

Подвигом были будни его жизни, Подвиг — его мечта колхоза, которую он один, по горячему собственному убеждению, пропагандировал среди бедноты. Подвиг — его первые в деревне опыты с пшеницей в противовес шапталываемому кулаками мнению, что на таежной земле зреет только рожь. Подвиг — его самоотверженный труд в школе и взрослый взгляд на домашнее хозяйство, когда, оставшись без отца, он и се на успевал на зиму заготовить, и хлеб со своей делянки убирать, и похлебку готовить для троих младших братьев...

Шел сбор. Света Новоселова уверенно смотрела в глаза ребят.

— Людям, пришедшим сюда, каждая грядка хлебного поля дала богатый урожай. Каждый человек дорожит талантами человека, дорожит. Неподкупному, бескорыстному — совсем цены нет. А именно таким был Павлик. Он мог бы стать заслуженным агрономом, знатным механизатором, талантливым учителем... У него были благородные мечты. Давайте же через всю жизнь пронесем эти мечты, ежедневно воюющая их в дела школы, колхоза, села. Ведь это и значит — равняться на героя.

— У наших ребят характер Павлик, хозяйственный. Ни одно объединение не делало и не делает — рассказывал председатель колхоза имени Павлика Морозова Александр Михайлович Цирцоев. — Помню, колхоз построил новый склад для запчастей. Пора бы из старого детали перевезти, а людей не хватает — в поле заняты. Смотри, пришли на помощь старшим пионеры дружины Володя Пижанин, Валера Худяков, Коля Новоселов.

А колхозная ферма? Крошечная. Но и в самые лютые морозы животные в тепле. Ребята постоянно следят за ней — это оценится выше. И она ходила с ребятами во дворам пенсионеров, таскала воду, мыла полы. И не заметила, как они стали совершенно самостоятельными. Научились планировать пионерский день. Делились на звенья по три, четыре человека. Одни работали в поле, другие — в детском саду. Третьи можно было найти в квартирах молодоженок.

Мы разговорились с Колей Варыгиным, и я спросил его: видимо, что-то очень дорого ему в характере Морозова, раз их друг с другом сравнивают? Коля подумал. «Конечно, Павлику хочется пожать. Он был такой самолюбивый. Как никто азартно читал, учился, отставал убеждения свои. Даже рыбачил, говорил, неподражаемо с гордыми глазами. И мы с ребятами на той же пристани рыбачим. Но не только любовь к родным местам нес с Павликом родит. Нам дороги его принципы».

Сегодняшние восьмиклассники не помнят, проводили они когда-то диспуты о дружбе или нет. Когда — дружба есть, о ней и спорить нечего. Их подружился — деревенская работа, самолюбивая, как и они сами.

Ровесник, вступающий на Марш, ты и твои товарищи дали слово: «Добьемся, чтобы наш отряд носил имя любимого героя, его жизнь и подвиг станут для нас примером. Какие необыкновенные черты вы открыли в характере своего героя! Что умел ваш герой, и что умеете вы сами! Если вы почувствовали, как своеобразен, неповторим ваш герой, сделали ли неповторимыми жизнь, дела своего отряда!»

Колыбельная для брата

Говорят, вожатые в сельских школах не приживаются, особенно — ээээежжж. Возможно, если в душе нет ни воли привязанности к деревне, ни привязанности к деревенским детям.

В. САНАТИН, пос. Герасимовка, Тагильский район.

НА СНИМКЕ: почетная вахта у памятника Павлику Морозову. Фото автора.

# Пионерское дело

Центральный Комитет ВЛКСМ и Центральный Совет Всесоюзной пионерской организации разработали новую программу Всесоюзного Марша юных ленинцев. Позыные Марша: «Пионерское дело, Пионерская дружина, Пионерский музей, Пионерская библиотека, Пионерская библиотека, Пионерская библиотека».

Что стоит — Дом построить! Есть у следопытской работы начало — только нет конца. Опять на парте Светы Новоселовой, председателя совета дружины, письма. Со всех концов Советского Союза. А в письмах — нескончаемые просьбы. Такое оно, следопытское дело. Порой, чтобы ответить людям, надо кропотливо работать месяц, год, а то и больше.

Несколько лет ждали ответа письма с незадачей, изложено было, желанием: «Очень хотели бы иметь фотопортрет дома, в котором жил Павлик Морозов». А как же ее прислать, когда дом давно сгорел, и в память о нем осталось единственное ветхое фото, которое трудно перенести!

Дружина решение приняла такое: дом надо восстановить. По старому снимку, по рассказам старожилы села. Школьные ученики исполнили примерный макет дома, потом пошли по дворам старинным — вносить исправления. Колхоз подарила ребят. Началась стройка.

Недавно приехал из Красноуралья к ребятам долгожданный гость Михаил Петрович Селиверстов, член первого пионерского отряда, созданный Павликом Морозовым. Увидел дом, растерялся. Будто и не было пятнадцати лет разлуки. Будто сейчас хлопнет дверь Павлик, выскочит стремглав на улицу и, дружески подмигнув, вытаскивает из кармана свежие, пыльные кляповатые соком листочки, разоблачающие кулаков...

Такой похожий получился дом! Пока колхозные строители являли сруб из сосново-

го смолья, следопыты не сидели, наблюдая. Устраивали на стройплощадке суботники: уносили щебу, добывали для крыши и полов подходящий лес. Ведь здесь будет новый музей, создавать который — ребятами.

Работы по восстановлению подворья Морозовых пока не окончены. Но шестиклассник во главе с председателем совета отряда Светой Фокиной уже ходит по соседям, спрашивая домашнюю утварь, одежду начала тридцатых годов, чтобы полностью воссоздать картину быта семьи, в которой жил Павлик Морозов.

Ровесник, помнит ли твой дружина наказ Марша: «Знай и охраняй исторические, революционные, боевые и трудовые памятники родных мест... Знакомьтесь с жизнью земляков — героев революции, войны и труда!» Как следопыты отвечают на вопросы из писем, связанные с жизнью прославленных земляков? Так же, как герасимовские пионеры, делом! Своими руками создают новые музейные комплексы, памятники!

Самый многолюдный отряд у восьмиклассников — 9 человек. И все же... Зимой — это звено по заготовке витаминных хвойных — коров, весной — посевное звено, летом — силосоративное и осеннее — мелиораторное. Односельчане так и говорят про отряд: «Мал золотник, да дорог». И, вспоминая первый, морозовский отряд, сравнивают: «А знаете, кто из сегодняшних ребят больше всего на Павлика похож? Николай Варыгин. Лекарственные травы собирает — помолудиста, он первый. Природу он любит, тайгу знает. Ключики, грибочки на зиму заготовить — это у нас вообще вошло в привычку. И вот здесь Коля мастер... Но больше всего парня уважают не ханжаторы. Летом, во время покосов, он замечает на работе маму — трудится диспетчером в колхозном гараже. Выдает путевки, запчасти. Диспетчер — человек без сна и покоя. Он на работу — раньше всех, с работы — позже всех. Он парень справляется, понимает; в тайге час сенокосный совсем короток. Июнь — еще не лето, август пришел — уже не лето».

Так бесценно ли прошла его жизнь? Нет, тысячу раз нет. Он остался в радостях и победах Тамары Ивановны, в буднях и праздниках других своих учеников. Да и сама Т. И. Борошникова теперь представляет собой как бы среднее, связующее звено между Иваном Григорьевичем и нынешними учениками. Он прививал ей любовь к труду учителя, она передает эту любовь сегодняшней молодежи.

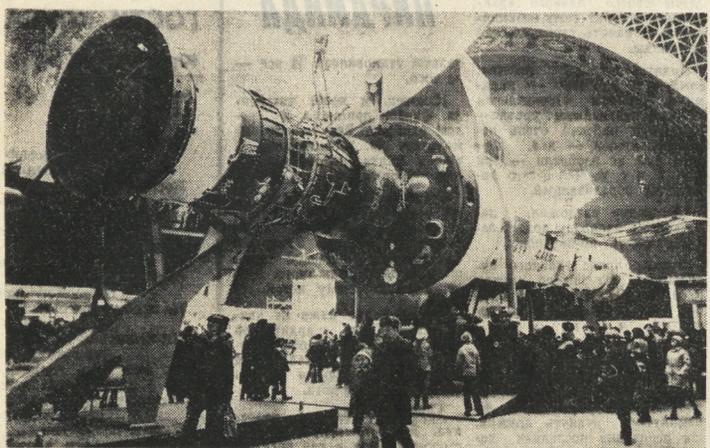
Еще не так давно верной помощницей Тамары Ивановны была Люда Баталова, председатель совета дружины. Она во всем старалась походить на старшую вожатую, во всем быть первой. И не случайно, что Люда стала лучшим командиром в области, когда повели итуды «Зарницы». В «Артеке» сфотографирована у Знаменки Людмила Васильевна, тоже педагог, закончила институт, преподает в Байкаловской школе-интернате. И дружба со старшим товарищем не кончается. В этом году в пионерлагере «Юби-

лейный» Т. И. Борошникова работала, начальником, а Люда — старшей вожатой. Между прочим, когда десять лет назад «Юбилейный» открывался, Люда стала первым председателем совета лагерной дружины.

Самая Тамара Ивановна тоже старается привить ученикам любовь к профессии учителя. И уже ее воспитанники получили педагогическое образование. Работают в школах сестры Нина и Ольга Брызгаловы, Гая и Тая Путиловы, Вера Кузнецова, Лена Емичева... Сейчас встала явлом со своим организатором школьные активисты Ная Борошникова, Любовь Лыкина, Люда Спирина, Сережа Лыкин, Сергей Широких. Кто знает, может быть, их проект несколько лет, и их можно будет увидеть за учительским столом. Потому что любовь к профессии передается и будет передаваться лучшим ученикам.

С. ПУШАРИН, учитель Чурайской средней школы, Байкаловский район.

К 25-ЛЕТИЮ ЗАПУСКА ПЕРВОГО ИСКУССТВЕННОГО СПУТНИКА ЗЕМЛИ



КОСМОС СЛУЖИТ МИРНЫМ ЦЕЛЯМ

4 октября 1957 года навсегда запечатлено в памяти человечества. В этот день был сделан первый шаг за пределы нашей планеты, положились начало космической деятельности человека. Он был предпринят первым государством рабочих и крестьян. Успешный запуск нашей страны первого в мире искусственного спутника Земли стал возможным благодаря мощной индустриальной базе, созданной героическим трудом народа. Большим достижением в развитии науки и техники. История советской космонавтики полна

«Космос может и должен объединять жителей земли, развивая понимание того, что люди живут на одной планете и от них зависит, чтобы эта планета была мирной и прудетущей».

Л. И. БРЕЖНЕВ.

ной. Создание спутниковых и орбитальных систем для недрозерной добычи, за атмосферной, поверхностной суши и океанов открыло землянам новые возможности по исследованию и освоению природных богатств и контролю за состоянием окружающей среды на нашей планете.

С 1965 г. в СССР используются искусственные спутники Земли для организации многопрограммного телевидения и радиовещания, телефонной связи и передачи для центральных газет фототелеграфным способом. В стране регулярно производится запуск спутников связи «Молния», «Радуга», «Экран», «Горизонт». Созданные в 1971 г.

международная система «Интерспутник» обеспечивает потребности всех социалистических стран в телефонной, телеграфной и фототелеграфной связи.

От полета к полету возрастает отдача отечественной космонавтики народному хозяйству. Информация, получаемая с помощью космической системы «Метеор», позволяет ежегодно сохранять материальные ценности на сумму 600-700 млн. руб. Производство на орбите новых материалов с заданными свойствами (кристаллов, сплавов, композитных материа-

МУЗЫКАЛЬНАЯ О МОЕМ СОВРЕМЕННОМ

Имя Тихона Николаевича Хренникова, народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии, хорошо известно любителям музыки. Оперы и балеты, симфоническая музыка, песни к кинофильмам и театральным постановкам — такова палитра творчества выдающегося советского композитора.



Фото В. ХУХЛАЕВА. Фотохроника ТАСС.

именному телевизионному фильму, но очень многое пришлось, естественно, считать заново. Это произведение собирается поставит музыкальные театры Кубышки, Минск, Свердловск. И, конечно, буду писать песни о нашем прекрасном современнике.

Т. Н. Хренников активно участвует в общественной работе, он председатель правления Союза композиторов СССР, он всегда в первых рядах борясь за мир и сотрудничество всех народов.

НА СНИМКЕ: Т. Н. Хренников, певца Майя Кристалинская и композитор Александр Пахмутова.



Фото В. СЕВЕСТЬЯНОВА. Фотохроника ТАСС.



КАРАТЭ НА ВТОРОМ МЕСТЕ

В Челябинске состоялась зональная лично-командная соревнования ЛСО «Динамо» по борьбе каратэ. Значительного успеха добились на этих боях команда свердловского «Динамо» (тренер С. В. Степанов), занявшая 2-е место среди 18 команд и уступившая только дозвеваям соревнований — команде Челябинска.

Три свердловских спортсмена стали призерами соревнований в личном зачете. Отличился С. Казанцев, завоевав первое место в весовой категории до 80 кг. Все схватки он выиграл досрочно. В категории до 85 кг 2-е место занял А. Дюбаков и до 55 кг 3-е место занял М. Васильев.

Таким образом, команда свердловского «Динамо» добилась права участвовать в республиканских финальных соревнованиях ЛСО «Динамо», которые состоятся в конце октября в Ростове-на-Дону.

ВСЕСОЮЗНЫЙ ПРОФСОЮЗНО-КОМСОМОЛЬСКИЙ КРОСС

В ФИНАЛЕ — СИЛЬНЕЙШИЕ

В городе Чебоксары 26 сентября прошли финальные старты Всесоюзного профсоюзно-комсомольского кросса зоны Урала и Поволжья.

Сборная команда нашей области в упорной борьбе с сильными командами Чувашской, Татарской, Мордовской АССР, Челябинской, Пермской, Ульяновской и других областей сумела занять II место, пропустив вперед лишь очень сильную команду Чувашской АССР — хозяев соревнований. На третьем месте команда Татарской АССР.

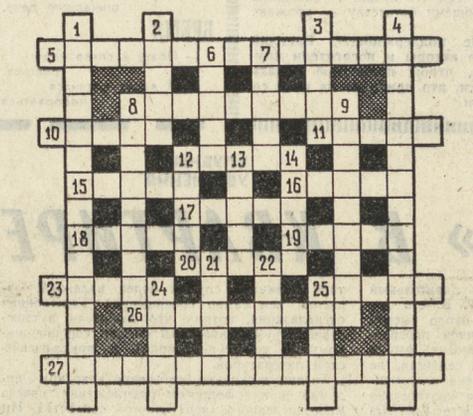
Уверенно одолел дистанцию рабочий Серовского

КРОССВОРД

Отдел ведет В. Г. ТАСКАЕВ

1. Осмотр местности с целью составления работ по съемке. 2. Город в Черкасской области. 3. Итальянская монета XVI-XIX веков. 4. Разношерстная шерсть животного. 5. Повышенная прочность сплавов. 6. Ткань. 7. Общественный деятель, журналист, публицист. 8. Нидерландский композитор, органист. 9. Создатель северного полярника. 10. Ящерица, двухдольная. 11. Названия романа А. Барбюса. 12. Рыба семейства лососевых. 13. Вид папоротника. 14. Самец крапивы. 15. Восточный народ. 16. Корейский житель одного из материков восточного полушария. 17. Временная форма существования одноклеточных животных и растений. 18. Узбекский писатель, автор романа «Навои». 19. Химический элемент. 20. Часть земной поверхности, в пределах которой встречается тот или иной вид животного или растения. 21. Документ на получение жилья. 22. Английский ботаник. 24. Немецкий писатель XVIII века. 25. Залив Охотского моря. 25. Крепостная антриса в поезде. 26. Советский балетмейстер народная артистка СССР. 27. Операция изготовления дичи цельнокожных барабанов.

Свердловских. Составила Р. ОНИЩЕНКО.



ДОБРЫЙ ДЕНЬ УРАЛЬЦЫ

ПОИСК

Годы дерзаний

В октябре Уральскому заводу асбестовых изделий исполнилось 40 лет. Тем жила, в каких делах итераждали себя предыдущие поколения комсомольцев предприятия? В комитете ВЛКСМ решили к юбилею завода собрать материал об истории своей комсомольской организации. Создали поисковую группу, которая разыскала бывших активистов, по сей день живущих в Асбесте, и тех, кто уехал в Волгоградскую область, где после войны был построен асбестовый завод.

Ребята встретились с ветеранами предприятия, написали письма тем, кто когда-то активно участвовал в жизни заводской комсомольской организации. Телефонист М. С. Пономарева рассказала о послевоенных делах молодого предприятия. В. К. Юматов, ныне заместитель председателя комитета профсоюза, в течение шести лет возглавлял комсомольскую организацию завода. Опыт работы общественного отдела кадров, созданного в 1969 году, о котором он поведал, может пригодиться и сегодняшним комсомольцам. В это же время на предприятии был создан первый в городе туристский клуб.

Асбест. Т. ШРЕЙДЕР.

УВЛЕЧЕНИЕ

Показывает клуб «Фильм»

У жителей поселка Заречный популярность пользуются мини-кинотеатры, которые организуют для них участники любительского объединения «Фильм», созданного при Дворце культуры «Ровесник». Вот и сейчас сельчане познакомились с творчеством известного итальянского режиссера Федерико Феллини. Представители объединения рассказали о его работах. Фильмы, демонстрировавшиеся во время мини-фестиваля — «Амаркорд» и «Репетиция оркестра», раскрывают Феллини как страстного антифашиста, глубокого, думающего художника.

Л. БОЛОТОВА. Беляржский район.

ПРОСТО ФАКТ

Со всех сторон видны часы

Несколько дней на башне нового Свердловского автозавода трудился часовой дел мастера. Нечасто приходится им запустить такие «высотные часы, так что в артелях недостатка не было. И вот закончена работа. Теперь издалека видно, как отсчитывают они время. По четверть на каждой стороне башни — циферблат в три метра шириной — движутся стрелки-великаны — полутораметровые минутные и метровые длиной больше метра. Электромеханические часы изготовили ерванские часовщики, они гарантировали ход будет точный. И первыми убедились в этом пассажиры, которые начинают и заканчивают свои рейсы на Свердловском автозаводе.

А. РОЩЕНКО. Свердловск.



ЭТИ ПЕРЕДАЧИ ВЫ СМОЖЕТЕ УВИДЕТЬ С 4 ПО 10 ОКТЯБРЯ.

Понедельник, 4

8.00 — «Время». 8.40 — «Молодая гвардия». 11.20 — Творчество юных. 11.30 — Новости. 14.00 — «Время». 14.20 — К 50-летию Днепротреста. 14.30 — Концерт. 15.35 — Торжественно объявлено. Фильм 3-й. 16.35 — Наш сад. 17.05 — 25 лет космической эры. 17.35 — Романы русских композиторов. 17.55 — Мультифильм. 18.00 — К 60-летию образования СССР. «В семье единой». Таджикская ССР. Выступление первого секретаря ЦК КП Таджикистана Р. Н. Набиева. 20.30 — Альманах «Поэзия». 22.15 — Сегодня в мире. 22.30 — «К звездам». Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика. 10.30 — «Драматическая биология». 10.35 и 11.40 — История. 8-й класс. Якобинская диктатура. 11.00 — «Октябрь». 11.10 — Русская речь. 12.05 — «АВВГДейка». 12.35 и 13.35 — А. М. Горький. «На дне». 10-й класс. 13.05 — Жизнь науки. 14.05 — Общая биология. 9-й класс. Наследственность и изменчивость. 14.35 — Сказки А. С. Пушкина. 4-й класс. 14.45 — Знаешь ли ты закон? 15.40 — Учителю. Урок музыки. 7-й класс. 16.35 — В. С. Вишневский. Писатель. Коммунист. 17.25 — Новости. 17.35 — Свердловск. «Наш веселый дружный дом». 18.05 — «Все начинается с работы». О творческом пути профессора В. В. Павлюковского. 18.50 — Ответам на ваши письма. 19.45 — Для вас, малышки. 20.00 — МОСКВА. Новости. 20.15 — Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная СССР — сборная Индии.

Среда, 6

8.00 — «Время». 8.40 — «След на земле». Художественный фильм. 9.00 — «Время». 9.40 — «След на земле». Художественный фильм. 10.00 — Клуб кинолюбителей. 11.00 — Новости. 11.30 — «Время». 12.00 — «Образ жизни — советский». 12.30 — Музыкальная программа для юношества. 16.40 — Премьера документального фильма «Самсонов». 17.00 — «Отвечайте, горнисты!». 17.30 — «Планы партии — планы народа». Днепрогэсу 50 лет. 18.15 — Сегодня в мире. 18.20 — Программа телевидения Германской Демократической Республики, посвященная 33-й годовщине провозглашения республики. Премьера художественного телефильма «Что решит женщина». 19.30 — «Время». 20.30 — «Время». 21.05 — Спорт, друзья! 22.25 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика. 10.20 — «Архим Ляуляна». 10.35 и 11.35 — История. 5-й класс. В Древнем Египте. 11.05 и 15.00 — Французский язык. 2-й год обучения. 12.05 — Учимся писать. 12.35 и 13.35 — Основы Советского государства и права. 8-й класс. Конституция СССР — Основной Закон нашей жизни. 13.05 — Наш сад. 14.05 — М. Ю. Лермонтов. «Песня про купца Калашникова». 7-й класс. 14.30 — История. 7-й класс. Кинеская Путь. 15.30 — И. С. Тургенев. Страницы жизни и творчества. 16.15 — Луни плодаров. 16.30 — Свердловск. «Восхищение». Документальный фильм Свердловского телевидения. 17.20 — Новости. 17.30 — Свердловск. «Восхищение». Документальный фильм Свердловского телевидения. 18.10 — Литературные грани. 18.00 — Научно-техническая информация. Проблемы развития. 19.30 — Новости. 19.40 — МОСКВА. Новости. 20.00 — МОСКВА. Новости. 20.20 — Голоса Ивана. 20.30 — Свердловск. «У советских вариантов нет». Спектакль Татарского академического театра имени Камала. В перерыве. Новости. 23.00 — МОСКВА. «Время».

Четверг, 7

8.00 — «Время». 8.40 — «Время и танцы народа СССР». 9.40 — О новых изданиях и 60-летию образования СССР. 10.10 — Сегодня День Конституции СССР. В передаче принимает участие председатель Совета Союза Верховного Совета СССР А. П. Шитиков. 11.05 — «Коммунисты». Композиция по стихам советских поэтов. 11.30 — «Отчий дом». 12.20 — Сегодня в мире. 12.35 — Валет Л. Минусы. 13.20 — Спектакль Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. 14.55 — «Диалоги о женщинах». 15.45 — Премьера художественного телефильма «Колумба на реке Хадель» (ГДР). 16.00 — «Любимые места». 17.45 — Мультифильм. 18.05 — Концерт Государственного Оренбургского русского народного хора. 18.50 — Член правительств. Художественный фильм. 20.30 — «Время». 21.05 — Советский молодежный концерт. Спектакль Академического Центрального театра木偶. 22.15 — Новости. 23.00 — «Время».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 — Утренняя гимнастика. 10.20 — «Сельское хозяйство». 10.35 и 11.35 — Обществоведение. 10-й класс. Материалистическое понимание истории. 11.05 и 15.35 — Немецкий язык. 12.05 — Стихи и песни В. И. Левада-Кумача. 12.35 и 13.35 — Общая биология. 9-й класс. Птицы и звери под одной крышей. 13.05 — Для вас, родители! И. С. Тургенев. «Отцы и дети». 9-й класс. 14.35 — Основы Советского государства и права. 8-й класс. 15.05 — Природоведение. 3-й класс. Формы поверхности Земли. 15.25 — «Осенние этюды». 16.05 — Твои любимые библиотечка. 16.35 — Эстетическое воспитание. Передача 1-я. 17.20 — Новости. 17.30 — Свердловск. «Горькая проба». Документальный фильм Свердловского телевидения. 18.30 — Уральские посиделки. 18.30 — Календарь садовода и огородника. 19.00 — Советское государство и гражданин. 19.40 — Новости. 20.00 — МОСКВА. Новости. 20.20 — Путь заслуженный артист БССР Я. Едлинков. 20.45 — Чемпионат СССР по хоккею. ЦСНА — «Динамо» (Рига). В перерыве — Свердловск. Новости. 23.00 — МОСКВА. «Время». 23.35 — «День приема по личным вопросам». Художественный фильм.

КРИПТОГРАММА

Ответы (см. № 181)

КРОССВОРД. 1. Диктор. 2. Кобура. 3. Кислород. 4. Лигитин. 5. Семинар. 6. Октав. 7. Текст. 8. Голубчик. 9. Литература. 10. Маяковский. 11. Министр. 12. Аппарат. 13. «Плакат». 14. Сессия. 15. Сноп. 15. Парсек. 16. Регата. 17. Абанак. 18. Такт. 19. Арека. 20. Тапалы. 21. Барбарос. 22. Штык. 23. Квашня. 24. Терраса. 25. Флик. 26. Ариадна. 27. Ариадна. 28.

9.40 — «Будильник». 9.40 — «Служу Советскому Союзу». 10.40 — «Здоровье». 11.25 — «Утренняя почта». 11.55 — Советский Союз глазами зарубежных гостей. 12.10 — Сельский час. 13.10 — Музыкальный юмор. 13.40 — 40-41-й трамвай «Спортлото». 13.50 — «Завтра — День работников сельского хозяйства». Выступление члена ЦК КПСС министра сельского хозяйства СССР В. К. Мещера. 14.10 — Клуб кинолюбителей. 15.10 — Премьера телевизионного музыкального спектакля «Продавец птиц». 16.15 — Международная палочка. 17.00 — Чемпионат СССР по хоккею. «Трактор» — «Спартак». 18.20 — «Объявление в любви». Художественный фильм. 1-я серия. 20.30 — «Время». 21.05 — «Объявление в любви». 2-я серия. 22.05 — Романсы М. Таривердиева на сонеты В. Шеншира. 22.35 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.45 — Свердловск. 15 минут по-честному. 10.00 — МОСКВА. На зарюку становился! 10.05 — Программа документальных фильмов. 11.00 — «Сын чемпиона». Художественный фильм. 12.05 — Концерт ансамбля «Русский сувенир». 12.30 — Киноленторама. 15.00 — Игрет С. Воронцов (гитара). 15.25 — «В гостях у сказки». Мультифильм. 16.25 — Рассказы о художниках. 17.00 — Свердловск. С праздником, трудящиеся семьи! 21.00 — МОСКВА. Рассказы о наших корреспондентах. 18.00 — Свердловск. «Землянка». Работники искусства — труженики ордене Ленина опытно-показательного хозяйства «Исток». 19.20 — МОСКВА. «Юрские рассказы». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия. 20.30 — К 65-й годовщине Великой Октябрь. «Наша биография». Фильм 52-й. «Год 1968-90». 21.30 — Музыкальный юмор. 22.00 — Свердловск. Новости. 22.15 — МОСКВА. «Здоровье». 23.00 — «Время». 23.35 — «Объявление в любви». Телевизионный фильм.

Пятница, 8

8.00 — «Время». 8.40 — «Время». 9.10 — Ребятам о зверятах.

Суббота, 9

8.00 — «Время». 8.40 — «Время». 9.10 — Ребятам о зверятах.

Свердловск.



НЕСМОТРЯ НА КОЗИН СВАРЛИВОЙ ОСЕНИ, ПРОДОЛЖАЕТСЯ САМАЯ ГОРЯЧАЯ РАБОТА НАШИХ СЕЛЬСКИХ ТРУЖЕНИКОВ — УБОРКА УРОЖАЯ. ПРИЧЕМ УБРАТЬ НАДО ВСЕ. ВЫВЕЗТИ. И СОХРАНИТЬ.

### НА ПОЛНОМ СЕРЬЕЗЕ

## НЕСУН НА УБОРКЕ

Как известно, все сельские жители, а также много горожан в эти дни горю трудятся на полях, убирают картофель и овощи. Много среди них и постоянных посетителей клуба им. 1 апреля. Как и подобает нашим заветам, они работают без кислых физиономий, без грустных разговоров — работают спорно, дружно, с шутками, улыбочками, а то и (в ряде мест) не стесняются громко смеяться. Все это вполне закономерно. Потому что, как выяснили ученые-селекционеры, хорошее настроение увеличивает производительность труда на несколько процентов (данные уточняются). Однако не все на уборке работают честно и с веселыми улыбочками. Некоторые с утра пораньше крадутся пробраются на поля с вместительными, как контейнеры, сумками. Но если на поля они несут их в пустом состоянии, то, уходя, нагружают свою тару картошкой, огурцами, морковью — всем, что попадется под руку или что «плохо лежит».

**Валерий ФИЛЬЧЕНКО**  
**Шаг вперед**  
Нет ходу природе обратно, Прогресс укрепляет тылы. Вчерашние белые тылы — Сегодня медвежьих утлы.

**Памятник Головоотяпу**  
Пень, оставшийся от дуба, — Пьедестал для лесоруба.

**Не поздно ли будет?**  
Природа терпит, но свои Обиды высказает, и с нами. Когда замолкнут соловьи, Заговорят, похоже, камни!

**Олег РУДИН**  
**КАЛАМБУРЫ СЮРПРИЗ**  
— Помочь тебе пора, жена. — О, милый, я поражена! **ЛОГИКА И ПРАКТИКА**

— За складом был с логикой и тесном союзом. — За что ж ему несёт теперь передничек? — Насчет материалов не строя иллюзий, Себе он построил шикарную дачу.

**БРЕМЯ**  
— Поэту к славе надо рваться. — А вдруг случится надорваться?

### КЛУБНЫЕ ЖЕНИХИ

## ГДЕ ВЗЯТЬ ЛЮДЕЙ?

Я женился. Через семь месяцев развелся. Сами понимаете, что за такой короткий срок мы с женой не смогли родить ребенка. Сначала я радовался. При том два раза.

Первый раз потому, что выгодно женился на красивой девушке. Второй раз оттого, что без последствий разошелся с современной чересчур претенциозной женщиной.

А потом я понял, что допустил большую ошибку. Видимо, зря я потропился и не прожил с женой положенный срок. И очень жаль, что у нас с женой не родился сын. Или дочка. А лучше бы двойня.

Оказывается, в нашем городе не хватает жителей. Очень нужных людей не достает.

Этот недостаток я ощутил на собственной судьбе. И очень скоро. Когда возвратился с судебного заседания на трамвае без кондуктора. И в этом трамвае меня, уставшего после семейной жизни, немного укачало. И я проехал пять лишних остановок. А будь кондуктор, он бы меня обязательно растолкал бы и высадил, где положено.

После транспортного происшествия я решил пойти в кино. И кинотеатр оказался без контролера. И никто не объяснил зрителям, что фильм не про шпионов, а про выращивание крупноблочных зданий. Так я стал жертвой киноискусства и стал **РАЗГОВОРЧИКИ!**

пусту истратил пятьдесят копеек. После кино мной было похищено кафе без официантов, и, наверное, без повара, если судить по скудному меню. Есть еще на нашей улице магазин без продавцов, но я про него не буду рассказывать, потому что с продавцами он был бы еще хуже.

Горестный я пришел домой, а у меня квартира без женой. Долго я искал новую супругу и до сих пор не нашел. Видимо, тридцать лет назад кто-то так же скоропостижно развелся и не успел родить девочку.

Каждый вечер я ложусь на пыльный диван и начинаю грустить. И представляю себе бесперспективное будущее. Вполне возможно, что и мой сын не найдет себе супругу. И мой внук останется холостым. И правнук. Поэтому что на планете не будет хватать людей вообще: так как кондукторы, контролеры, официанты, а невест — в частности.

Нет. И еще раз нет. Так дальше жить нельзя. В следующий раз не буду разводить, пока не рожу ребенка. И сразу дам его государству. Вот, скажу, берите для пополнения населения. Принимайте и готовьте из него специалистов. Я не хочу ездить в трамвае без кондуктора и ходить в магазин без продавцов.

А еще больше я не хочу, чтобы мой сын остался без невесты. **В. КОНЯКИН.**

— Если вы действительно владеете пером, — попробуйте его остановить! — сказал редактор. \* \* \* — Искусство требует жертв. Но почему от читателей?

### Вызывает как-то фараон Хеопс своего главного архитектора и велит тому незамедлительно начать строительство пирамиды.

Архитектор аж опешил: سخائنه ли дело — пирамида! Техника строительная на примитивнейшем уровне — раз, труд рабский очень не производителен — два, цемент еще не изобрели — три и т. д. и т. п. Человек-то архитектор образованный.

Чертежики разложил, папкой по папирусу водит, лепечет что-то по-научному.

Вынул Хеопс главного архитектора. Из покоев выгнал и со службы. И велел строить без проекта. Лишь бы на века.

А архитектор обиделся. И за то, что выгнали. И за науку — а что, хоть и древнеегипетская, а все же наука! И доказал, что пирамида та неминуемо рухнет должна. На основании последних достижений той самой древнеегипетской науки доказал. А другой науки тогда вообще не было.

И каждый день на строительство показывать стал. Как частное лицо, само собой. Чтобы момента не пропустить. Когда она, стало быть, того.

Пирамида же все больше и больше — козел отпущения. \* \* \* Постоянно отстаивал свое мнение — но муть не оседала. \* \* \* Окончил школу и в вуз не дуел! \* \* \* Характеристика фотографии: лицо клиента — его ахиллесова пята. \* \* \* Когда с его души свалился камень, он бросил его в чужой огород. \* \* \* Умел входить в доверие — с черного хода. \* \* \* Постоянно работал над собой — витал в облаках. \* \* \* Самая собака должна

## ПИРАМИДА

больше становилась. И все — не того.

Наконец, и вовсе построили. Фараон приезжал. В целом одобрил. Вот только, не маловата ли, засомневался. С тем и укатил обратно. За ним — остальные.

Когда ни единой живой души вокруг пирамиды не осталось, озираясь, вышел из-за бархана изгнанный главный архитектор. С опаской пошел поближе. Зажмурив глаза, пул пирамиду ногой.

Но пирамида даже не качнулась. Тогда архитектор уперся в каменный бок руками и надавил всем телом. На лбу его предательски заблестели бисеринки пота.

Архитектор тяжело вздохнул. Зачем-то оглянулся по сторонам, хотя и так прекрасно знал, что вокруг никогошеньки нет.

А затем поднял обломок булыжника с острыми краями и старательно выскреб на пирамиде свое имя...

**С. ДЯКОВ,** преподаватель Свердловского юридического института.

### ГОСТИ КЛУБА

## Юрий БЛАГОВ

**Пробка**  
Три девушки с восторженностью пыльной, Поскольку ликовала в них весна, Надумали расправиться с бутылкой вина.

Закуску водрузили пестрой кучкой. Но пробка преградила девам путь, — Ни штопором ее, ни авторучкой ни протолкнуть...

Желанье выпить вовсе не из редких. У всех полно для выпивки причин. Так может быть, на винных этикетках Полезно попечатать «для мужчин?».

**Застольная истина**  
Слишком пресная еда Для банкета не беда. Настоящая беда — Слишком пресный тамада.

**Все относительно**  
— Жизнь для одной любви длинна, Ты больше, Люба, мне не любя, — Сказал супруг супруге грубо И, разведясь, дал тут же дуба...

Нет, жизнь не очень-то длинна! **Не знай покоя**  
Можно бы не думать о режиме, А себе советовать всю жизнь: **Делай выходные — выходные.**

Выспись. Поблаженствуй. Отлежись. **Но не дремлет бес во мне, и трудно унять, Пртыт его спортивную упряжь, И встаешь не в семь часов, как в будни, А зимою — в шесть, а летом — в пять.**

Сладкий сон досматривая, двинешь С этим блаженством влюбом, И не знаешь, что проставит финиш, Ближайший лес или дальний водоём.

За спиной — город миллионный, Давка, перекрестки и трамвай... **Ох ты, бес мой, бес неугомонный, Долгие мне покоя не давай!**

**Михаил ВЛАДИМОВ**  
**Ремонт**  
Я сдал телевизор Чинить в ателье. Загадной немой Он стоял на столе. За мастером мастер К нему подошли: Смиртели, Вертели, Судила, Рядили, Первый: — Подвал трансформатор... С настроенной наладкой... Ремонт обойдется Не меньше десятка! Второй: — Давидна! С контрастностью что-то не так... Третий: — Тридцатка! С динамиком дело табак... Четвертый: — Заказали четыре дмада. Две платы — И... (Цифру назвал он —) Моей ползарплата! Пятый: — Еще бы неплохо — Сменить кинескоп... Я крикнул: — Довольно, товарищи! Стоп! И мой телевизор, Вернувшись домой, Стоял еще долго Загадной немой. Однажды за солью Заходит сосед. — Есть теле, А виденья нет! — А ну-ка! — Отрыл, повертел, Посмотрел. — Здесь, батенька, Предохранитель сгорел! Мы мигом заменим: Почина — пустяк. И мне весь ремонт Обойдется аж, пятак!

**В. СОРОКИН.** Редактор **И. МАЛАХЕВ.**

### Юрий РЯЗАНОВ

## «ОЗЕРО» В КВАРТИРЕ

В нашем городе живет один удивительный человек, влюбленный в природу. В его домашнем «озере» насчитывается около тысячи рыб разных пород — от крошечной прозрачной, но больше булавочной головки, рыбки до акулы средних размеров из семейства, не употребляющихся в пищу человека и домашних животных, а питающихся исключительно планктоном, который, кстати, Петр Евстихеевич Фейкин успешно разводит в ванне для приближения рациона питания рыб к природному. Тов. Фейкин в той же ванной комнате крутит, кормит комаров «антофелес кружками», личинками которых, как известно, кормятся многие представители пресноводного царства.

В недавно полученной новой четырехкомнатной квартире умелец тов. Фейкин (по профессии он стекольник) разместил 32 аквариума на 150 литров каждый, соединяющихся между собой сложной системой труб и шлюзов. Интересно, что потолок и пол квартиры — тоже своеобразные аквариумы. Даже двойные рамы окон служат аквариумом для стаи бразильской рыбки пирания, одновременно выполняющей функцию сторожа дома. Из научно-популярной литературы известно, что даже крупное животное, такое, как корова, неосторожно оказавшееся в водоеме, населенном пиранией, через три с половиной минуты оказывается начисто обглоданным этой симпатичными на вид рыбками. Не надо разгадывать, что оконные аквариумы в квар-

тире Фейкиных служат более надежной защитой, чем самая совершенная электронная сигнализация, потому что любители путешествий в чужие квартиры обычно хорошо знакомы с научно-популярной и приключенческой литературой.

Хозяин несколько необычной квартиры подумал и над вопросом размножения своего многочисленного «нептунивого» семейства. Им сооружена система, имитирующая нерестовый ход рыб. Начинается она в аквариуме прибой, возле вешалки, и заканчивается, пройдя через все четыре комнаты, в кухне, где отнерестовавшая рыба-кета или горбуша сразу поступает в разделку и на сковородку. Причем браконьерство почти полностью исключено: для кота Мурзика умелец Фейкин изобрел специальный ошейник, не позволяющий лакомиться рыбной продукцией.

В заключение следует сказать, что свежей рыбой Петр Евстихеевич снабжает не только всех своих близких и дальних родственников, но и знакомых, и знакомых знакомых, причем рыбный район в семье Фейкиных занимает львиную долю. Единственное неудобство — некоторые личинки Петра Евстихеевича — некоторые личинки человека, гибнут. Поэтому времени проводит у соседки, а жена и двадцатипятилетняя дочь Нимфа Петровна — у свекрови, которая живет с тестем и племянницей по соседству в полупортке.

### НАБЛЮДЕНИЯ

## ЭКСКУРСИЯ

«Вы можете совершить экскурсионную поездку по историческим местам нашего города. Время отправления автобуса в десять часов тридцать минут, цена билета — восемьдесят копеек» (Из объявления по вокзальному радио).

...А сейчас посмотрите направо. Здесь стоял дом, в подвале которого в довоенные годы находилась подпольная типография местных большевиков. Дом несколько лет назад снесли согласно плану, разработанному одним ведущим архитектором. Сейчас на этом месте, как видите, заасфальтированы бульвар.

Направо по ходу автобуса вы видите театр оперы и балета, гордость нашего города. На его месте когда-то был величественный собор, первая каменная постройка нашего города. На колокольне были установлены большие куранты, по которым горожане сверяли время.

По ходу автобуса вы видите еще один бугор. На нем стояло здание, сложенное в восемнадцатом веке безвест-

видите замечательный зеленый газон. Что? Развалившаяся кирпичное сооружение? Нет, это не древнеримская арка и не гробница Тутанхамона. Это часть ограды, возведенной два года назад строительным управлением.

Справа видите избу, спрятанную из листьевника в полтора обхвата. В этой избе в первой половине восемнадцатого века помещался пророк, популярный горожане. Это единственное сооружение, дошедшее до нас с тех давних времен.

Скоро этот район города преобразится. Здесь встанут странные железобетонные коробки многоэтажных зданий, в которых разместятся конторы и учреждения. Что будет на месте, где сейчас стоит изба? Ответить на этом месте будет стоять здание, в котором разместится общество по охране памятников культуры и истории. Все? Вопросов больше нет? Платите по восемьдесят копеек, кто не успел. Что? Не стоит? Водитель, не открывайте пока двери!



Рис. С. АШМАРИНА.

### Михаил САВИН

## РОМАНС

«...Я тебя ненавижу! Однако приглядевшись тебе, как собаке, потому что тебя я люблю». Игорь Шиллерский.

Говорят, что любовь не картошка, и по коже прохладит мерзот. Ты ко мне привязалась, как кошка, я к тебе прицепился, как пес.

Дресирует обид, однако, Слово в цирке, совместная жизнь: я облою тебя, как собака, прошипил ты в ответ: «Отвяжись!». Сиганешь ты на крышу ко другому, но и я не останусь в долгу — посколю и, наверно, из дома к незнакомой дворянке сбегу.

## ЕГОРОВНА СКАЗАЛА...

Удивительное дело — новость, Рождение ее покрыто мраком неизвестности. Будут совсем неожиданно появляться сообщения о повышении цен на иголки, спички и хозяйственное мыло. И пошла гулять эта утка по квартирам, и начинаются дискуссии на старинную тему: «Покупать или не покупать?». Иногда к концу месяца даже дядю Яшу начинают лихорадить и кидать из угла в угол. Он до того озабочен, словно на очереди вопрос о новом разделе имущества с прежней подружкой жизни.

Дядя Яша пьет крепкий кофе, ежеминутно закуривая — все бесполезно. Его трясет, как в старом трамвае. Наконец, он не выдерживает, сердит одевается и бежит к Алканову Петру, продавцу пива «Колос» наывное. На углу его киоск.

Петя, — упавшим голосом говорит дядя Яша. — Неужели никаких новостей? Душа разваливается. Не могу. Петр тяжело поднимает на него глаза и подыывает поближе к стойке: — Ухо давай. Выслушав новости, дядя Яша отскакивает от киоска, словно ужаленный. — Не может быть! — пожимая глазами Петра, шипит он. — На шестьдесят процентов? С первого? Эх-ма! Недаром мне вермишель за

38 копеек всю ночь снилась... И дядя Яша для уточнения полученных данных мчится к соседу Флягицу Кузьме, бывшему работнику магазина самообслуживания, ныне пенсионеру. — Слыхал, Кузьма?! Спички в цену пошли. И мыло. С первого — на шестьдесят процентов наценка. Коробок полторы копейки будет стоить... Да не я выдумал, а Егоровна сказала Алканову Петру...

Проходит двадцать минут — и к старушке из микрорайона собираются на оперативную. На повестке дня — повышение цен на спички, мыло и швейные иголки. После дебатов старушки тихо расходятся. Но тихо они следуют до собственных подъездов, а потом молодцы бегут по лестницам, распахивают кладовки, забирают лапши и крупками, и, вооружившись огромными, словно морские тралы, хозяйскими устемляющими в магазинах. И бывает, за каких-нибудь два часа из свободной торговли исчезают спички, мыло, иголки, а заодно и нитки всех расцветок. Старушки

## ПАРОДИИ

Не мяукаешь ты больше в обиде, я не тявкну уже на тебя... — Ав-в-в! Зачем же любить, ненавида? — Му! Зачем ненавидеть, любя?

**БУДУ СПАТЬ**  
«Приснилось мне, что на лугу стою...»  
«Закрой веки, и эмалью мне прихляди земляки!»  
«Ничего, что мне сейчас не спится...»  
«...Опять я захожусь во власти сна...»  
И т. д. и т. п. Николай Шуманов. (из кн. «Звон косы», М., 1980).

Хорошо мне в эту пору спится — Шумакова шаря наизусть.

растаскивают в городском транспорте пассажиров, требуют предоставления силлячих мест. Они упорно стоят в им же организованных очередях.

— Слыхали, скоро сахару не станет? — ползет по очереди очередная «новость». — Егоровна вчерась сказала... — Да что вы говорите?! А тем временем неутомимая и хорошо осведомленная во всех вопросах Егоровна сообщает по тринадцатому телефону Алканову Петру о том, что не сегодня, так завтра закончатся на складах запас мужских носков, а также круп и мучных изделий.

И снова дядю Яшу лихорадит. Он хватается мешок из-под муки и мчит, обгоняя прохожих, в кондитерский магазин, чтобы набить мешкотару лапшой, прыжками и перловкой.

А Егоровна вновь спешит в пивной ларек и в доверительной беседе с кружкой пива сообщает тому же Петру, что с нового года положают шурки от ботинок, минеральная вода и запчасты для велосипедов.

— Слыхали?! — недавно обратился ко мне в автобусе дядя Яша. — С первого кепки полорожают! — Да что вы говорите! Не может быть!

На лугу ни звука, ни гугу: Спит трава, деревья спят и птицы,

Сплю и я, проснувшись не могу, Сплю с восхода я и до заката,

От зари до будущей зари. Ароматом клевера и мяты Скван так, что лень перекурить, Вижу сны и их рифмую сразу — Так уж у меня заведено: Там, где сны, — там торжествует разум С чувствами моими заодно.

Сны — моей крестьянской силы корня, Сны — моей поэзии гужа... Беспорубных снов на целый сборник Насмотрелся — знай себе лежи. Мне снится — это летаргия! (Утверждать, однако, не берусь).

Зуду спать, пускай не спят другие, Шумакова шаря наизусть.

— Точно. Егоровна сказала... А соли и тапочек и вовсе не будет. Кончились. — И как же теперь быть? — А вот еду закупать, — дядя Яша указал на рюкзаки и несколько сеток.

Он закупил все имеющиеся в округе носки. Вернувшись домой усталый, но довольный, сбросил мешок с носками, и в это время по городской радиосети передали о снижении цен на луночно-носочные изделия. Говорят, дядя Яша и Флягица Кузьма, тоже закупили два с половиной мешка носков, но вынесли такого сообщения. Будто хватил их инфаркт.

А в прошлом году Алканов Петр по совету Егоровны купил машину картошки (она сообщала, что в Красноармейском районе неурожай, и картошки не будет). Пришлось всю эту стинную продукцию весной вывозить на свалку, а самому покупать картошку в овощном магазине. Говорят, и он не выдержал такого надругательства.

Не знаю, правда ли насчет инфаркта (Егоровна сказала), но одно точно — болтавшие языки, как сказал великий поэт, страшнее пистолета.

**В. СОРОКИН.**