

# С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Да здравствует 64-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции!

(ИЗ ПРИЗЫВОВ ЦК КПСС.)

## Молодость Великого Октября

Этот ноябрьский день стоит особняком в календаре. День рождения новой эры. Громких слов здесь нет. За шестьдесят три года наш народ испытал тяготы войны и радость побед. Сегодня страна отмечает шестьдесят четвертую годовщину Великой Октябрьской социалистической революции.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# НА СМЕТУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА 18 июня 1920 года  
№ 214 (11603) ◆ СУББОТА, 7 НОЯБРЯ 1981 ГОДА ◆  
ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА  
Цена 2 коп.

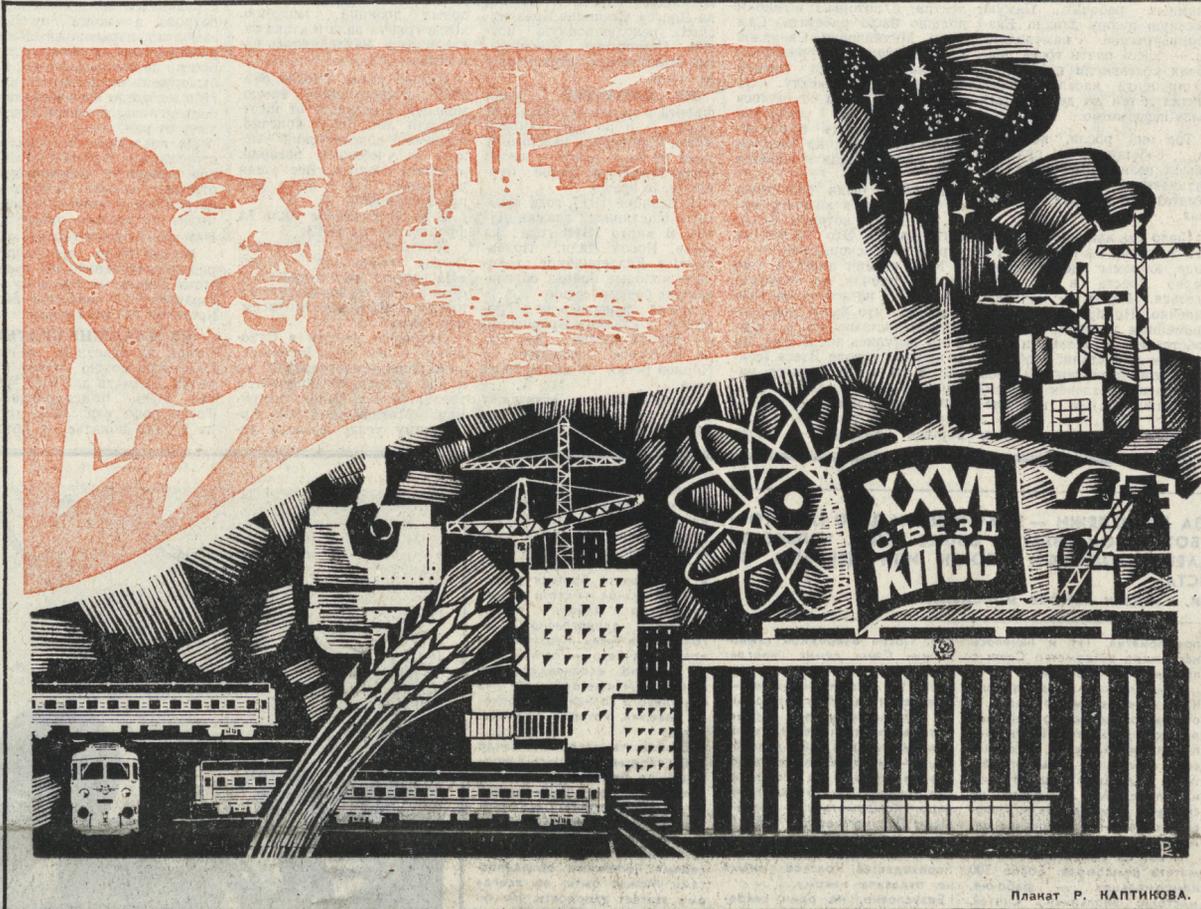
## Посвящено Октябрю

Широко, с политическим подъемом отмечают трудящиеся Среднего Урала 64-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции. В городах, на заводах и стройках, во всех трудовых коллективах в эти дни прошли праздничные собрания.

## СТАНЬ ГВАРДИЙЦЕМ ПЯТИЛЕТКИ

## ЗАЯВКА НА НОВЫЙ УСПЕХ

Сборочно-сварочный цех индивидуального производства даже на Уралмаше, даже среди других цехов сварочного производства на отличку. Здесь что ни заказ, то уникальное изделие, то новый, порой экзотический адрес. Соборуют тут машины весом в десятки тонн, узлы шагающих экскаваторов, ковши для них, шпаловозы и многое другое.



## НАШ ТРУД — ТЕБЕ, РОДИНА!

### Арифметика рабочей вахты

Главное действие в предпраздничной рабочей арифметике — это сложение. По крайней мере, девушки из комсомольско-молодежной бригады плиточниц-облицовщиц Татьяны Ильбаевой строительного управления № 4 треста «Уралтяжстрой» пользовались им очень активно.

риалах. Вот такая арифметика! **Е. ШАВАЛИНА,** секретарь комитета ВЛКСМ треста «Уралтяжстрой», Первоуральск.

### Знамя побратимов

Завтра над колонной демонстрантов с Белоярской атомной станции будет развеваться флаг Чехословакии. Два знамени участников международного соревнования работников урановых рудников ЧССР и СССР пересекли границы наших дружественных стран.

Надо заметить, что одним из важнейших пунктов в этом соревновании являются показатели работы обществ советско-чехословацкой дружбы. **Э. ГОЛДЫРЕВА,** Белоярский район.

### Хоть завтра в поле

Ровно два месяца назад, сразу после уборочной страды, механизаторы совхоза «Измоденовский» Алапаевского района выступили с инициативой — до первого октября отремонтировать зерноуборочные комбайны и другую сельскохозяйственную технику.

Слово механизаторы сдержали. В совхозах «Измоденовский», «Махневский» и других хозяйствах района техника уже поставлена на линейку готовности. Почти 80 процентов всей техники можно уже завтра выводить в поле.

Отлично потрудились на ремонте молодые механизаторы. В назначенный срок

поставили в парк свои комбайны лидеры социалистического соревнования на жатве-81 С. Комаров и А. Гальшеш. Помогают ремонтировать свои агрегаты и комсомольцы, учащиеся СОШУ № 7 В. Тонков, И. Оценков, В. Денисов. В уборочную в совхозах «Измоденовский» и «Махневский» они были на практике. Работали неплохо. Весной, в посевную, они вновь выведут на поля свои машины.

### К пятитысячному рубежу

Не так-то просто добиться первенства в социалистическом соревновании в коллективе, где в основном трудятся уже опытные работники. Но для молодой доярки Красноурфимской селекционной станции Надежды Вастуевой это оказалось под силу. Именно она взяла верх в трудовом соперничестве среди животноводов хозяйства. Ее показатель — самый высокий. С начала года она уже надала более 3500 килограммов молока при плане 3355.

### В честь съезда ВЛКСМ

Досрочно рапортовала о выполнении плана первого года одиннадцатой пятилетки комсомольско-молодежная бригада участка прокатно-сварочных изделий Каменск-Уральского металлургического завода, награжденная по итогам десятой пятилетки Красным знаменем ЦК ВЛКСМ «Герои пятилетки, ветераны труда — лучшее комсомольско-молодежное коллективу» — к Дню рождения Ленинского комсомола она завершила выполнение годового задания.

### Второе событие

Совсем недавно товарищи поздравляли бригаду токарей заготовительного цеха завода Уралгидромаш Натальи Якимовой с присуждением им высокой награды — переходящего вымпела ЦК ВЛКСМ. Столь высокой награды девятка бригады была удостоена за успехи в выполнении решений XXVI съезда КПСС. И вот недавно у этого коллектива, несущего имя 60-летия ВЛКСМ, был второй праздник. Он досрочно — накануне 7 ноября — исполнил план первого года пятилетки.

### Свободу Антонио Майдане!

Третьего ноября в Доме пионеров Ленинского района Свердловска прошел районный митинг солидарности в защиту Первого секретаря ЦК Компартии Парагвая товарища Антонио Майдана. Десятилетняя лет провел Майдана в тюрьме, а затем, благодаря борьбе миролюбивых сил, был выпущен на свободу. И вот он снова в тюрьме «Эмбосада», страшного тюремного Парагвая. Члены районного интернационального штаба рассказали делегатам участии Антонио Майдана, всех паравогских друзей Ленинского района г. Свердловска, с болью узнали, что наш друг Первого секретаря ЦК Компартии Парагвая Антонио Майдана снова в тюремных застенках.

### В честь съезда ВЛКСМ

Намеченное труженикам Среднего Урала выполнили. И конечно, сельские комсомольцы, молодежь внесли вклад в октябрьский комсомольский коллектив. Им стала бригада Виктора Нехорошкова. А накануне годовщины Великого Октября в молодежном КМК весомо напомнил о себе, работая на добротном выполнении плана первого года пятилетки.

Товарищи солдаты и матросы, сержанты и старшины! Товарищи прапорщики и мичманы! Товарищи офицеры, генералы и адмиралы! Товарищи ветераны Советских Вооруженных Сил! Сегодня советский народ и его воины, трудищиеся в братских странах социализма, все прогрессивное человечество празднуют 64-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции.

## ПРИКАЗ МИНИСТРА ОБОРОНЫ СССР

7 ноября 1981 г. № 285 г. Москва

Поздравляю вас с 64-й годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции. Желаю вам новых успехов в боевой и политической подготовке, совершенствовании воинского мастерства, дальнейшего укрепления дисциплины и уставного порядка.

В ознаменование 64-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции приказываю: Сегодня, 7 ноября, в 21 час по местному времени произведите праздничный артиллерийский салют в столице нашей Родины городе Москве, столицах союз-

ных республик, в городах-героях Ленинграде, Волгограде, Севастополе, Одессе, Новороссийске, Керчи, Туле, в крепости-герое Бресте, а также в городах Калининграде, Львове, Ростове-на-Дону, Куйбышеве, Свердловске, Новосибирске, Чите, Хабаровске, Владивостоке и Североморске тридцатью артиллерийскими залпами.

Да здравствует 64-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции! Да здравствуют доблестные Вооруженные Силы СССР! Слава Коммунистической партии Советского Союза — вдохновителю и организатору всех наших побед! Министр обороны СССР Маршал Советского Союза Д. УСТИНОВ.



# МАСТЕР ТЕАТРА ЮНОСТИ

## ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

наш спектакль стал правдой о войне. Артист Федосев болел за спектакль, потому что у него самого за плечами — война. Вся. От тяжелых дней первых отступлений до последней победной битвы за Берлин. Честно играет Павел Федосев своего Егорыча. Покойной инвадией предстает перед нами. Беззастенчиво плетью священной перебитая в бою с фашистами рука, а в настоящих глазах спрятана боль и отчаяние солдата, которому выпала лишь горькая горюшка отступлений. Внимательно всматривается в Егорыча в своего соседа, лейтенанта Володьку. Неужели этот пацан, который вырос у него на глазах, сумел отстоять врага под Ржевом? Егорыч общается с Володькой, молчит. С такими ребятами не пропадет страна — зреет в нем крепкая вера. Федосев все время подчеркивает: пусть Егорыч никакой не герой и характер у него трудный, но если понадобится, груду встанет за Советскую власть, — он, инвалид, встанет и отдаст жизнь за нее.

Знаете ли не играл князя. Перед нами был просто русский человек, безмерно страдающий, что его родную землю топчут захватчики. За эту землю готов отдать самое дорогое — жизнь любимого сына. То, что переживает и чувствует сам актер, — испытывает его герой. Он передает им свою гордость, свою тревогу за Родину, свою любовь...



Год с лишним назад состоялся вечер, посвященный 60-летию юбилею театра юного зрителя. Под торжественную музыку небольшой шеренгой выстроились на сцене бывшие фронтовики — работники театра. Яркие свечивали проектора боевые награды на груди П. А. Федосева, артиста, графодина.

сеева связаны со свердловскими театрами: семья переехала в Свердловск. Мальчишкой бегал будущий актер с далекой Сортировки в ТЮЗ, чтобы насладиться игрой молодой и прелестной актрисы Н. Н. Лаженевой. Павел Алексеевич предан родному Уралу, гордится его героическим прошлым, потому так дорога актерской семье роль Я. М. Свердловла, которую он сыграл в спектакле «Первый президент». Именем Свердловла назван наш город. Революционная деятельность Свердловла на Урале — великая страница истории нашего края. «Я человека хотел сыграть», — рассказывает Павел Алексеевич. — Не памятник, сорешедший с постамента, но

## «ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ»

Шел спектакль по пьесе А. Н. Островского «Гроза». Появился на сцене известный всем самодур Дикой. Но что это? Мы не узнали хрестоматийного героя... Этот буй, воплощенный в себе безумную жестокость «темного царства», неожиданно предстал на сцене человеком бесконечно одиноким и жалким... Някто его не любит, не приласкает. В родной семье только и ждет смерти хозяина, чтобы завладеть немалым богатством. Страдает от этого Дикой и лгуется тоже от этого. Лишь одна Кабанянка понимает его, жалост. Очень точно найден Федосевым (а именно он играет Дикого) один эпизод. Подходит разъяренный Дикой к Кабаньке и подставляет под ее лапы свою буйную голову. И она жалост, успокаивает, и уже не буйный зверь перед нами, а РСФСР И. М. Белозеров: тихий, умеренный человек. Совсем немного, оказывается, надо, чтобы его усмирить — чуточку ласки...

граф, казалась бы, застывший хрестоматийный образ по-своему, «по-федосевски».

Герой П. А. Федосева узнаваем. Недавно смотрел спектакль «Гумановид» в небе мчится» (пьеса А. Хмелика). И в даде Коле, которого играл актер, узнал... несерьеза из нашего домоуправления. Вот он живой, настоящий, в беретке, которая плотно надвинута на уши, смотрит так хитро, врет самозабвенно и не краснеет нисколько.

Очень душевно, по-доброму умеет играть Павел Алексеевич. В спектакле «Нахаленок» (по рассказу М. Шолохова) он выступил в роли деда маленького, озорного Мишки. Ласковым, заботливым «дедушкой» был П. Федосев, правда, наказывал он внука, но любя. Федосев именно был своим героем, а не играл его, настолько естественно этот дед на сцене. Вот что рассказал друг П. А. Федосева, коллега по театру, народный артист РСФСР И. М. Белозеров: «Мы с Павлом Алексеевичем учились вместе театральному искусству у замечательного педагога Е. Агурова. Наш учитель, которого чтим и любим, обучал нас естественному поведению на сцене...»

улыбается артист. — А то одного похвалишь — другого обидишь.

Закончился премьерный спектакль «Золушка». В гримирную П. А. Федосева заглядывает молодой артист, подзывает Павла Алексеевича с премьерой. Федосев тоже от души поздравляет молодого коллегу: «С хорошей работой тебя!». Это аксиома — талантливый человек всегда умеет восхищаться успехами других.

— Сколько замечательных артистических работ я видел! — делится Павел Алексеевич. — У нас в театре часто мой партнером был А. Давыдов. Непривычный на первый взгляд актер. Но как он Фирса играл в «Винновом саде»! Я всегда из-за кулис смотрел, как заключают старика в пустом доме. Хороня заживо. Какая боль была в игре Давыдова. Я слез не мог сдержать...

Павел Алексеевич очень тепло говорит о своих товарищах — с любовью.

Друзья, коллеги Павла Алексеевича готовятся сейчас к юбилейному вечеру актера, собираются поздравить его с 60-летием, с 30-летием работы в театре, с присвоением ему высокой награды — ордена «Знак Почета». Давайте и мы скажем актеру viele благодарное: «Поздравляем!».

**О. МЕЩЕРЯКОВА,** студентка факультета журналистики Уральского университета.

НА СНИМКЕ: заслуженный артист РСФСР Павел Федосев.

Закончился премьерный спектакль «Золушка». Заслуженный артист РСФСР Павел Алексеевич Федосев разглагольствует перед зеркалом. Но в зеркале отражается не актер Федосев, а привратник сказочного королевства — веселый, смешной герой доброй сказки. Павел Алексеевич еще не может «войти» от спектакля. Мыслимо он на сцене. Как хлопала ребятнишка! — вспоминает артист. Как кричали: «Не той туфелькой примерься! Другой надо — Золушке!». Радостно светятся глаза Федосева. Тридцать лет работает он в Свердловском ТЮЗе имени Ленинского комсомола, и все эти годы ставил тем, что дети воспринимают его игру «за правду», а не «понарошку». Они верят актеру, а мастер детского театра доверяет своему зрителю. Этот зритель самый искренний, самый благодарный! Это — счастье: играть для юных, работать для них.

**«ВОЙНА БЫЛА ПОЗАВЧЕРА»**

Сейчас так рассуждают режиссер ТЮЗа В. А. Рубцов — постановщик спектакля «Отпуск на раненого».

— Павел Алексеевич Федосев сыграл в нашем спектакле небольшую роль Егорыча. Но работал он самоотверженно над всем спектаклем. Сердцем болел за него. Делился своим опытом, советовал, переживал, если что-то не ладилось. Очень ему хотелось, чтобы

## ДОБРЫЙ ДЕНЬ НА ПЯТЫЙ

### На свидание с прошлым

Всегда многолюдно в музее боевой и трудовой славы Егорышинского отделения Свердловской железной дороги. Юношей и девушек здесь особенно привлекает стенд, рассказывающий о том, как в годы Великой Отечественной войны молодые железнодорожники, заменив ушедших на фронт мужчин, заняли их рабочие места.

Вот, к примеру, свидетельство на имя Юлии Макаровой Хромовой, которая выдержала установленные теоретические и практические испытания на должность паровозного машиниста и получила право самостоятельного управления паровозом.

Анастасия Маркеловна Каратаева была кокачом и беспрерывно снабжала паровозные топки углем. А когда закончилась Великая Отечественная война, работала помощником машиниста паровоза еще четыре года.

Слесарем, а затем кокачом паровоза в люксовую гонимую трудилась Антонина Васильевна Гернина-Ежова.

Сейчас эти уважаемые работники Егорышню люди уже на заслуженном отдыхе. Часто они встречаются с пионерами и школьниками, рабочей молодежью, рассказывают подрастающему поколению о героизме комсомольцев Урала, работавших на железной дороге.

**В. УРУСОВ,** ст. Егорышню.

### Только для женщин

## Курсы молодых хозяек

Многие ли из нас умеют не только вкусно готовить, но и красиво оформлять блюда? Испечь сладкий пирог или сделать оригинальный торт? Быстро и красиво севировать стол и торжество? Правильно соли и специи, помидоры и капусту?

ВСЕМ ЭТИМ И МНОГИМ ДРУГИМ «СЕКРЕТАМ» ДОМАШНЕГО ХОЗЯЙСТВА МОЖНО НАУЧИТЬСЯ НА НЕДАВНО ОТКРЫТЫХ ПРИ ПЕРВОУРАЛЬСКОМ УПРАВЛЕНИИ БЕЛОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ КУРСАХ «ГОСТЕПРИИМНАЯ ХОЗЯЙКА».

Занятия на курсах ведет преподаватель кулинарного училища.

Прошли первые «уроки», и женщины, посетившие их, единодушно решили, что они приносят много пользы не только молодым и начинающим хозяйкам, но и тем, у кого за плечами большой опыт жизни.

**Г. ЛЕВИНА,** Первоуральск.

## НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

- 11.00 — Музыкальная программа «Утренняя почта».
- 11.30 — Тренировки в промышленности и сельском хозяйстве — Laureaty Государственных премий СССР 1981 года.
- 12.30 — Советский Союз глазами зарубежных гостей.
- 12.45 — Музыкальные новости.
- 13.20 — Д. Фурманов. Страсти творца. К 90-летию со дня рождения.
- 14.05 — Премьера телевизионного художественного фильма для детей «Золотые туфельки». 2-я серия.
- 15.10 — Laureaty Государственных премий СССР 1981 года.

Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретарь — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. 51-34-22. Отдел идеино-политического и нравственного воспитания молодежи — 51-60-33. Отдел комсомольской молодежи — 58-92-41. Отдел ювенно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел корреспондентов — 51-38-28. Отдел рекламы и объявлений — 51-17-62.

## Гори ярко, «Звездочка»!

— Меня примут в октябраты! — В глазах — тревога, а лицо виновато-винноватое. Я двойку по математике получил. — И тут же поспешно оправдывается. Но я же исправился. Честное слово!

В школе — праздник Октября, с тем-то обычным для солидных старшеклассников и шустрых шестиклассников! Сколько же таких знаменательных событий было за годы учебы! А у первоклассников это первый школьный праздник, к которому они готовились, которого ждали и волновались.

Накануне седьмого ноября в школе № 69 Свердловска, как и во всех школах области, прошел традиционный праздник «Красной звездочки».

Четко печатают шаг знаменосцы. Впервые первоклассники стоят в строю рядом с пионерами. Впервые в честь них бьет барабанный дробь.

— Дружина имени Николая Кузнецова на торжественную линейку построена!

Следит за отчетом командир штаба «Красной звездочки» Алла Мухомудина.

Немало хороших дел на счету этого штаба. В операции «Младший брат» принимали самое активное участие четвероклассники. Диму Макаева, Любу Потопаяву, Таню Чалкову знают и любят мамы. Это они, их старшие товарищи, приходят в класс в перемены и, когда заканчивается занятие, помогают готовить уроки, читают интересные книжки, придумывают массу увлекательных дел. Например, когда проходила операция «Миллион в Родине», первоклассники вместе с пионерами собирали макулатуру. А участие в школьных субботниках, а сама подготовка к этому празднику... Ведь всего два месяца школьной жизни прошли, но уже столько успели узнать и сделать малышей! Нет, у нас не малыши, а школьники, октябрата! Заучили школы В. И. Захваткина поздравляют ребят с праздником «Красной звездочки». А потом звучали стихи, песни, посвященные октябратам.

И вот наступил самый волнующий момент — шеры вручают первоклассникам красивые звездочки. Как же ярко горят ее лучи, освещающая дорожки и любимые черты лица.

— Пионерам и передаче октябратам отрядных флагов приготовиться! — раздавался команда.

Первый флаг, пусть небольшой, но того же цвета, что и знамя революции. Знамя, под которым погибли на баррикадах, сражались за Советскую власть их прадеды, за которое горели встали, защищая Родину, их деды. Знамя, с которым идут по жизни их отцы и матери. Первый урок гражданственности, урок причастности к большому и малому делам страны — вот что такое октябратам отрядный флаг.

Так пусть же реет он свободно и смело под мирным небом Родины! Пусть ярко горят на груди юных граждан Страны Советов красивые звездочки Октябраты.

**А. ТАШЕУЛОВА.**



Поздняя осень. Фото П. ПЛЕСОВСКИХ.



## В ПЕТРОВКУ НА ПРАЗДНИК

На праздник мы собрались в гости. Давно уже ни к кому не ездили и не ходили. И тут мой дальний родственник прислал из Петровки открытку. Приезжайте, пишет на праздники... только повеселись! Компания своей гармошкой. И жену захвати.

— Ну как, поедем? — спросил я у жены.

— А сколько километров до этой самой Петровки?

— Двадцать.

— Ну что же! А автобусы сейчас плохо ходят. Вон Федоровы ехали к родителям и три километра пешком топали...

Я стал сомневаться, выслушав жену. Еще придется в самом деле шагать. С большой-то ногой!

«Ехать или не ехать?» — мучилась я. Все-таки пригласили. Еще подумают — зазнался, стал задирать нос. Нет, надо ехать. А потом деревня есть деревня».

И перед моим взором проплыли длинные деревянные столы, согнувшиеся под приятной тяжестью яств: кур, гусей, ороковок, наваристых щей и холоцов.

— Я еду, — решительно заявил я жене и стал искать свои носки.

— Да ты подумай головой! — сказала жена, когда я нашел за батареей носок. — Сколько один денег пойдет на подарки! А потом минимум два дня не спать — ушибер здоровью. Пораскинь по-

на еще трезвым умом. Я ходил по комнате и все взвешивал. В кармане у меня тридцать рублей, а до зарплат — десять дней. Если поедушь, подарки надо... И дорога...

Но я тут вспомнил, что дома — хоть шаром покати. Надо ехать в магазин. В центр. В нашем новом микрорайоне магазин уже слан, но еще не работает.

А мой дальний родственник Митя всегда, поскольку кроликовод, подает свое фирменное блюдо, кролика жареного с картошкой-фри. Я нечаянно проглотил слюну.

— В конце концов не так часто мы едим в гости. Вот ты мне скажи, Дуся, в этом году мы ходили к кому-нибудь в гости?

— Нет.

— То-то. Хоть встряхнемся. Новые впечатления, новые люди...

— А обратный путь? Ты об обратном пути подумал? Ночью надо стоять на остановке и выбирать чечетку... Учти, у тебя нога болит...

— Но зато новые люди.

— Перешепсь...

— Кролик жареный... — У тебя и без того животик. На диету пора садиться.

— А новые впечатления?

— Но автобусы...

Мы бы долго еще решали вопрос о поездке в гости, но в дверь постучали. Дуся открыла, и на пороге мы увидели Козинговых, ее дальних родственников, с тремя детьми и бабушкой.

— Проходите, проходите, пожалуйста. Раздевайтесь, — обрадовалась Дуся.

Я сурово посмотрел на жену и зло отправил ее на дальнейшие поиски второго носка. Нало было ехать в магазин за продуктами.

«В другой раз, — думал я по пути, — все равно по-моему выйдет. Кто в доме хозяйя? Я или она?».

**О. РУДИН**  
КАЛАМБУРЫ ОТКРОВЕННЫЕ ТЕЩИ  
Хотела в зятья Другого взять я. А зять зять — Ни дать, ни взять...

## Литературные пародии ЛИШЬ ВЕЧЕР СПУСТИТСЯ...

Я стих сложу — что дом... Но день прошел, гляжу, о ужас! Там нет доски, здесь нет гвоздя.

**Н. ТИТОВ.**

Лишь вечер спустится — чертовски я тороплюсь. Не чуя ног. В мешке шипцы, стамеска, И неизменный молоток. И не пишу стихи — строго!

Отгорбуг стрихи от сучков, Затем гвоздями их сбиваю — И дом как будто бы готов. Но день прошел — увы, латаю!

Ночей не сплю, не ем, не лью, И лишь под утро замечаю, Что молотком впустию

Друзья мои! Скажу по-свойски: Как часто, строя уходя, мы все имеем — бревна, доски — И не хватает нам гвоздя.

**В. АНИЩЕНКО.**

## Короче говоря

- Сколько пятаек приносят любовные атаки!
- Даже самый хороший фельетон производит на кого-то плохое впечатление.
- Когда подпись неразборчива — все ясно.
- Сатириков притягивает отталкивающее.
- Неохота мараить руки, а то боролся бы с недостатками.

**Мастер — с кнм...**  
**УТОЧНЕНИЕ** — Хоть мой девиз: все люди — братья, Себе хочу благ больше братья я.

**РАЗНОЧИНЦЫ** — Один любя страстей наков. Другой отменнейший наков.

## «НАШЕ ДЕЛО — ТВОРИТЬ КРАСОТУ»

### РЕПОРТЕРСКИЕ МАРШРУТЫ

Сегодня праздник. Каждая женщина стремится выглядеть в этот день особенно нарядно, свежо, изящно. И, стало быть, не обойтись ей без крема, помады, пудры, духов... Кто могут предложить нам для этой цели работники парфюмерно-косметической фабрики «Уральские самозвездочки»? Чем пользуются они своих выскальческих судей-женщин? Каковы их рабочие показатели? Вель 7 ноября — самый значительный день из всех тех, что мы отмечаем; это праздник всего советского народа, всей нашей страны.

— К 64-й годовщине Великого Октября, — рассказала инженер по организации социалистического соревнования фабрики Татьяна Левинская, — мы подошли с успешными результатами. По объему реализуемой продукции план выполнен на 124 процента. Значительно возросла производительность труда. Выполняли мы обязательство изготовить продукцию в розничных ценах на 4,2 миллиона рублей сверх плана. Продукция наша пользуется большим спросом. Вель косметика — это свежесть, это красота. Разве можем мы обидеть женщин, оставив их без крема или духов? Боремся мы, конечно, и за то, чтобы в наших парфюмерных магазинах была представлена разнообразная продукция. Ищем, выдумываем новые композиции, новые названия... Вель творить красоту — наше дело!

Большой вклад в выполнение плана вносят комсомольско-молодежные бригады фабрики. Здесь их десять. Бригада цеха косметики во главе с бригадиром Натальей Баженовой борется за право называться бригадой имени XIX съезда комсомола. Наталья — коммунист. Ее подруга, заместитель секретаря фабричного комитета ВЛКСМ Татьяна Гурьяна — кандидат в члены партии. Обе ударницы коммунистического труда. Девушки из бригады Баженовой активно шефствуют над седьмым классом

школы № 96. Живут они очень дружно: в походах, спортивных соревнованиях, посещениях кино и театров участвуют все.

Есть свои комсомольско-молодежные бригады и в тубоном, и в картонном, и в парфюмерном цехах. Бригада Нины Колпашиковой занимается разливом парфюмерной жидкости. Эту бригаду также любят в коллективе, уважают за отличную работу: ежемесячно перевыполняют планы, выкокую норму выработки.

Недавно в картонном цехе состоялся конкурс профессионального мастера на звание «Мастер-золотые руки». Победительницей стала машинист швейной машины Алевтина Политова. Профгор бригады, она и основную свою работу выполняет быстро, качественно и красиво.

На фабрике «Уральские самозвездочки» работает много молодежи. Из 200 комсомольцев 72 человека — ударники коммунистического труда. И результаты труда высокие. За год освоено и введено в производство 6 новых видов духов. Самые маленькие сверломовые не обижены вниманием работников фабрики. Скоро в продажу поступит детский парфюмерно-косметический набор «Сказочный», куда входят крем, зубная паста, шампунь и одеколон. Яркое и весело оформленные, эти товары наверняка понравятся малышам.

Работники фабрики горючили о том, что, пожалуй, больше внимания надо уделять оформлению продукции. Я побывала в зале новиков — и согласилась с ними. Будем надеяться, что скоро все изделия фабрики будут оформлены так же нарядно, старким же мастерством и вкусом, как праздничные наборы «На счастье», «Ивушка», «Лед и пламень», «Синильга», «Совет да любовь». Получить такой подарок будет очень приятно. Да и труд коллектива фабрики «Уральские самозвездочки», труд поистине коммунистический — хороший подарок Октябрю.

**И. ПРОХОРОВА.**

Редактор И. МАЛАХЕЕВ.