

Стань гвардейцем пятилетки

Под новой рубрикой «Стань гвардейцем пятилетки» мы в основном публикуем материалы о тех, кто обгоняет время по рабочему календарю, кто уже сделал первые шаги к званию гвардейца пятилетки. Однако поступающие в редакцию письма говорят, что звание гвардейца пятилетки не обеспечивается только ударным трудом на рабочем месте. Публика сегодня подберет писем читателей, редакция надеется, что разговор на эту тему будет продолжен.

Завершается первый год одиннадцатой пятилетки. Для всех молодых рабочих есть возможность получить звание гвардейца. Есть она и у сегодняшних школьников, которые весной 1982 года придут на заводы, стройки, животноводческие фермы... Об этом тоже говорится в письмах читателей.

ШАГ ПЕРВЫЙ...

Часто рассказ о гвардейцах пятилетки и вообще о передовых молодых рабочих начинают с того дня, когда он после учебы пришел в трудовую коллективу. Я не считаю, что путь к трудовым победам, первый шаг к высокому званию гвардейца начинается раньше. Чтобы подтвердить это, я и пошла в межшкольный учебно-производственный комбинат Чкаловского района Свердловска.

Когда я туда пришла, шел урок. В коридорах стояла такая тишина, какой не бывает во время урока в общеобразовательной школе. И даже усомнилась в том, что здесь вообще что-то есть. Я прошлась по свежим этажам, взглянула в таблички на кабинетах. «Машинисты и депроизводство», «Металлообработка», «Прядильное производство», «Основные фармацевтические дела... Солнечные блики бежали по потоку, стенам, прятались в зеленых листьях цветов. И мне почему-то так захотелось хоть немножко поучиться здесь. И вот я наткнулась на дверь с табличкой «Учительская». Не успела я подойти к двери, как та открылась и откуда вышла чем-то озабоченная женщина, на ходу она заглядывала в какие-то бумаги. Завуч Валентина Николаевна Стожарова. Во время нашего разговора постоянно трезвонил телефон, заходили учителя что-то спросить или посоветоваться. УПК жил своей повседневной жизнью.

Теперь, после разговора с завучем, я даже и не думала сомневаться в полезности УПК. Всего ученики УПК за летнюю практику заработали 25240 рублей. Из них профилей «прядильного производства» — 5300 рублей, «дездания» — 3500 рублей, «товароведение» — 3100 рублей и т. д. Девушки, проходившие практику на камвольном комбинате, при хорошем качестве перемотали 17102 тонны пряжи на сумму 2907 рублей. Ученицы условно высвободили в трюмстильно-прядильном цехе 17 человек, в приготовительном — 6 человек. Всего на камвольном комбинате проходили практику 46 девушек. Ученицы профилей «металлообработка», «Прядильное производство», «Основные фармацевтические дела... Солнечные блики бежали по потоку, стенам, прятались в зеленых листьях цветов. И мне почему-то так захотелось хоть немножко поучиться здесь. И вот я наткнулась на дверь с табличкой «Учительская». Не успела я подойти к двери, как та открылась и откуда вышла чем-то озабоченная женщина, на ходу она заглядывала в какие-то бумаги. Завуч Валентина Николаевна Стожарова. Во время нашего разговора постоянно трезвонил телефон, заходили учителя что-то спросить или посоветоваться. УПК жил своей повседневной жизнью.

В ЦЕХЕ НОВИЧОК

Кем станет сегодняшний молодой рабочий завтра? Гвардейцем пятилетки или отстающим? Можно ли это запланировать? Конечно, можно. Во многом все зависит от нас — старшего поколения. Наставничество — вот главное наше средство воспитания рабочей молодежи. Поэтому захотелось мне рассказать, как наши наставники воспитывают завтрашних гвардейцев пятилетки.

С большим уважением и большой благодарностью отзываются в коллективе о наставнице Тамаре Михайловне Егоровой, воспитавшей и научившей более двух десятков ребят, многие из которых работают рядом с ней. Тамара Михайловна сейчас работает наладчиком токар-

но-револьверных станков Уралагановодела.

Пришла в цех девчата — Надежда Сергеева и Мама Мусихина. За плечами у девушек была только общеобразовательная школа и почти никакого производственного опыта. Тамара Михайловна с первых дней умело вязала учить и воспитывать новичков, старалась не только привить им любовь к профессии, но развить такие качества, как пылкость, стремление повышать свои технические и общеобразовательные знания.

Но как им старалась наставница, Мама Мусихина случалась по дому, по родителям, по тем местам, где выросла, и все норвила уехать. Много пришлось потрудиться и Тамаре Михайловне, и руководителем цеха, и комсомольскому бюро, чтобы убедить девушку не делать этого. И она в конце концов поняла, что ее место именно здесь, в этом коллективе.

Сейчас Мама Мусихина работает хорошо. А совсем недавно, ко Дню советской молодежи, М. Мусихина и Н. Сергеева были премированы библиотекой художественных книг за плодотворный и добросовестный труд. Девушки — частые гости в доме у своей наставницы. Они учатся у нее не только профессиональному мастерству, но и многим жизненным навыкам. Не менее увлеченно относятся в коллективе и к наставнице Тамаре Борисовне Удальцевой. 20 лет она работает в этом

коллективе. Долгое время была контролером бюро технического контроля, изучила и освоила многие технологические процессы. И все-таки через несколько лет Тамара Борисовна вновь вспоминалась молодежи — она пошла работать фрезеровщиком. Когда в цехе стали внедрять станки с числовым программным управлением, она пошла работать оператором. И трудится в настоящее время в бригаде на пяти станках с числовым программным управлением, являясь не только наставницей, но и многостаночницей. Юрий Николаевич Беловост имеет большой производственный опыт в токарном деле и передал его многим. Например, Ивану Дьякову. Хорошо освоил токарное дело Иван, привик справляться с нормой выработки и выполнять работу качественно. После окончания техниче-

Недавно во многотражной газете «За уральский алюминий» Уральского алюминиевого завода появилось обращение ко всем молодым рабочим завода, в котором говорилось: «...Дорогие девушки и юноши! Выбрав для себя очень нужную нашей стране профессию рабочего, вы стали наединками и продолжателями славных тради-

РУКАМИ ЗОЛОТЫМИ НАЗОВУТ

Как клятво, прозвучал наказ молодым рабочим, который зачитал имени коллектива уральских алюминщиков ветеран труда Ф. С. Окунев: «Дорогие юноши и девушки! Сегодня вы получаете путевку в трудовую жизнь, в свою первую рабочую семью — дружную семью уральских алюминщиков. От всей души поздравляем вас с началом большого пути, любите свою профессию, гордитесь ею, уважайте труд своих товарищей, работайте так, чтобы глядя на вас, дело ваших рук, люди всегда могли сказать вам спасибо.

Перед собравшимися на вечер выступил заместитель секретаря комитета ВЛКСМ И. Трешкин, секретарь паркома В. А. Шестаков, начальник отдела технического обучения Т. В. Борисова, председатель трудового коллектива ордена Ленина алюминиевого завода. Теперь от вашего вклада на трудовом поприще будет зависеть успех выполнения задач, которые ставит перед нами ЦК КПСС. XXVI съезд партии по успешному строительству коммунизма в стране».

Да, многое предстоит сделать тем, кто выбрал рабочую профессию и пришел на этот старый, но молодеющий с каждым годом завод. Об этом и шел разговор на недавнем вечере, который стал как бы путевкой в трудовую жизнь.

Порой будет нелегко. Но будьте мужественными. Не поддавайтесь минутной слабости, обращайтесь за помощью к своим старшим товарищам и наставникам.

Придут годы, но теплое чувство благодарности к товарищам по работе, которые



Активно участвуют в операции «Внедрение» рабочие Кировградского медеплавильного комбината. Электрослесарь центрального лаборатория измерительных приборов Анатолий Смирнов — один из лучших молодых рационализаторов. Фото В. ПЕТРОВА.

создавали условия для работы, любите свое предприятие, старайтесь сделать его лучше, экономьте, берегите, уважайте труд своих товарищей, работайте так, чтобы глядя на вас, дело ваших рук, люди всегда могли сказать вам спасибо.

Социальная и трудовая зрелость приходит к молодой рабочей семье не сразу, в результате двух-трех бесед и красноречивых Новичок прежде всего должен почувствовать, что ни один его шаг, успех или неудача не ускользает от всеобщего внимания коллектива, его товарищей.

Практика показывает, что и наставничеству нужно смелее привлекать молодых рабочих, имеющих уже достаточно высокий практический и теоретический опыт, политический грамотных, способных учить тех, кто помоложе. На нашем предприятии уже сейчас пыталась часть наставников — молодые коммунисты и комсомольцы.

И. САМОЙЛОВ, старший мастер Уралагановодела.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

Совет наставников во главе со Степаном Митевым старается подметить передовики и распространять их среди других. В цехе мелких узлов сейчас однанадцать подростков, нуждающихся в опыте взрослых, и за всеми закреплены наставники.

«ПЯТЕРКА» ЗА ОГУРЦЫ

Сегодня уже в летском саду ребята умеют различать, где право, где лево. По очертанью в небе определяют модель самолета, по шуму мотора — марку автомобиля. А вот отличить сено от соломы, назвать породу лошади, сорт яблок, марку трактора... Не всем городским мальчишкам и девчонкам под силу.

Ответы на эти и многие другие вопросы старались узнать ребята школы № 14 города Верхняя Тура во время летней трудовой четверти, которую провели они в совхозе «Верхнетуринский».

Однажды я сказала ребятам: «Помните, за каждый день практики всем будут выставляться оценки. И если у кого они окажутся плохими...»

— Того оставят в совхозе на второй год, — очень серьезно похвхатили на лету Лена Лямина, восьмилетница.

Совхозный бригадир Лидия Миронова Савельева, вместе с которой мы приехали к теплицам выращивания огурцов, неожиданно рассмеялась.

— А что, — сказала Лидия Миронова, — я лично за то, чтобы вы остались в нашем подсобном хозяйстве гола на два, а еще лучше насосем. Совхозу молодые руки очень нужны.

Нас направили собирать огурцы в теплицах. Норма десять ящиков — на человека. До обеда ребята нормы выполняли. Огурцы выбирали самые крупные и крепкие. И какое же было наше удивление, когда на другой день мы увидели, что многие ящики были пустыми, а самые сочные огурцы аккуратно разложены вдоль дорожки на солщепе. Многие из них здорово полюбились и пожелтели на солнце.

— Это хулиганство, — заявила отличница Марина Иванова. — Явное хулиганство — поддержали Марину все.

Понемногу ребята успокоились и принялись за работу. И хотя у всех с испривычки болели поясница и ноги, дело спорилось. К обеду ребята слова выполнили норму, а некоторые даже перевыполнили ее.

Когда уходили из теплицы, с удовольствием оглядывались на огромную стену, составленную из ящиков с огурами. А на следующий день ребята застали в ящиках картонку, что и накануне многие ящики пустые, а вдоль дорожки разложены пожелтевшие огурцы.

И. САМОЙЛОВА, учитель школы № 14 В. Туры.

ВСЕСОЮЗНАЯ ПЯТИЛЕТКА ПИОНЕРСКИХ ДЕЛ: ОПЕРАЦИЯ «ЖИВОЕ СЕРЕБРО»

КАК РАСПРЕДЕЛИТЬ СИЛЫ?

У Белоярского района, как и у всех районов области, есть своя специфика, свой неповторимый облик. Большой отпечаток накладывают на экономику, культуру района многочисленные водоемы. На крупнейшем Белоярском водохранилище расположен БАСС, Некрасовский и Белоярский рыболоптомники.

Поэтому, разговаривая с активистами пионерской дружины имени Гайдара школы № 3 поселка Заречный Всесоюзной пятилетке трудовые пионерские дела мы хотели понять, как местные условия, специфика района повлияли на трудовые операции пионеров.

Ребята рассказывали о том, какое участие принимали отряды в операциях «Зеленая аптека», «Уренгой», «Миллион Родины». Этим летом свободный пионерский отряд во главе с Юрием Томилиным собрал 124 килограмма лекарственного сырья.

— Больше всех в районе, — объяснили ребята. — Да, хороших и добрых дел на счету гайдаровцев немало. Но... Рассказывая с увлечением об участии ребят в операциях «Поход бережливых», «Зеленый народ Отчизны» — все почему-то забывали об одном очень важном и нужном всему району направлении работы пионерской дружины — операции «Живое серебро». Вспомним, ведь в Белоярском районе — два рыболоптомника. Каждое воскресенье на рыбалку в эти края приезжают до 32 тысяч рыбаков. Норма улова на одного человека — 5 килограммов. Но как часто эта норма нарушается! Ребята стали прикидывать, как можно исправ-

но положение, подключить «голубые патрули» к важной работе по сохранению и разведению рыбы.

«Недавно какие-то браконьеры разрежали садки в Белоярском рыболоптомнике, и полторы тысячи карпов, забитые вырвавшихся в питомнике, ушли в «море» в браконьерские сети. Дать бой немыслимым браконьерам, помочь местному рыбхозу — это могло бы стать началом операции «Живое серебро».

Ю. ШИНКАРЕНКО, пос. Заречный, школа № 3 Белоярского района. (ТАСС).

ЭТО НАША С ТОБОЙ БИОГРАФИЯ ТАМ, ГДЕ ОПАСНО...

Мне повезло. Моем первым наставником на милиционерском пути был человек удивительный, с горячим, бескомпромиссным характером, биографией борца. В селе Козачком, утопающем в альбовских садах, где почти все жители носят фамилию Козаченко, началась его биография.

Путевку в жизнь, — вспоминает Михаил Корнеевич, — мне дал комсомольский шахтерского Донбасса. В шахте я понял, что такое дружба. Комсомольцы шли впереди везе.

Комсомольцы шествовали над школами и детскими домами. И называли себя макарениковцами. Запавалой и душой коллектива был комсомольский вожак Михаил Козаченко.

Потом Михаил учился в военном училище, но окончить его не успел. Грозилась война. Встретил ее младший лейтенант под Москвой командиром взвода разведки 11-й танковой бригады. И снова взвод у него был комсомольский. Потом был Донской фронт.

Однажды на лодках ночью группа разведчиков переправилась в тыл врага, и тут же столкнулась с немцами. Те встали в ряды и пошли вперед. Ротный пошел вперед и лицом к лицу столкнулся с немецким офицером. Схватились. Молча повалились на траве. Связал его Михаил. В коротком рукопашном бою с немцами было покончено. Эсэсовца доставили в штаб. Там он дал ценные сведения о дислокации, численности и вооружении

КМК — ВЫСОКОЕ ЗВАНИЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ОДНО — ДЕЛО

В первом году одиннадцатой пятилетки сборочный цех № 5 Свердловского литейно-строительного завода семь месяцев подряд по итогам социалистического соревнования удерживает первенство и награждается переходящим Красным знаменем предприятия. Вот такие здесь трудятся знающие, умелые специалисты.

— Да, люди у нас замечательные, — говорит руководитель комсомольско-молодежной бригады Виктор Суровенков. — Каждый имеет среднее образование, активно участвует в общественной жизни цеха, любит профессию. Это единственное предприятие на Урале, выпускающее грузовые лифты. Продукция идет во все социалистические и некоторые капиталистические страны.

А сам Виктор с жаром постигал рабочее мастерство, не чурался самого чернового труда. Приобрел профессию. И в этом пареню попомогли старшие товарищи. Здесь коммунисты приняли Виктора Суровенкова в члены КПСС. Как передовика производства, человека с большими организатор-

скими способностями, выдвинули на должность бригадира. Всего три месяца трудился в бригаде Владимир Шингарь, но постоянная взаимовыручка, помощь более опытных позволили Володе быстро освоить слесарное дело. Старательного парня избрали членом комсомольского оперативного отряда.

К дню принятия новой Конституции СССР бригада Виктора Суровенкова пошла с хорошими технико-экономическими показателями. Для нас неразделимы права и обязанности, записанные в Основном Законе. Стремимся делом ответить на заботу государства о молодом поколении, доказать, что мы достойны своей страны.

В. МИХАЙЛОВ, Свердловск.

У него смотрело дуло пистолета. Здоровенный детина с круглыми, словно остекленевшими глазами нажал на спусковой крючок. Сухое щелканье курок... Осечка, Михаил в стремительном броске выхватил пистолет. В в квартире уже ворвались Муратов и Булгаков. Втроем они разоружили и связали девятых преступников. Из подвала вытащили тюки с костюмами, платками, пальто. Ворованными вещами наградили две машины.

— Было ли страшно? — Михаил Корнеевич на мгновение задумался. В минуту ослепил — нет. О другом мыслях: задержав, обезвредив. Страшно только, когда вспоминаешь, размышляешь, оцениваешь. И всегда считал и считаю, что бояться должен преступник. Мы знаем, на что идем. За нами правда, за нами народ. А преступник бежит от людей. Его пугает любой шорох, каждый честный взгляд. Он трус по своей сущности.

Однажды задержанный им утром пробурчал: — Все равно от вас не убежать. Откуда только такие в милиции берутся? — Из народа, — ответил Козаченко, — я, например, из комсомольской бригады шахтеров.

Михаил Корнеевич любит вспоминать свою комсомольскую молодость. — А вот был у нас случай в разведке. Шел наш комсомольский взвод в тыл к немцам... Он часто рассказывает о войне, но и мирные строки его биографии полны так же мужества и отваги, той же целеустремленности, воспитанных в нем комсомолом. Ведь именно комсомол научил его быть всегда вперед, быть там, где трудно.

Н. НОВЫЙ, капитан милиции.



АШХАБАД. Новый специализированный рисоводческий совхоз заложен в Ташкентской области. На пяти тысячах гектаров развращается планчиновая земля, строятся ирригационная и коллекторско-дренажная сети. В ближайшие годы в низовьях Амударьи — рисовой житнице республики намечено организовать еще несколько цепких хозяйств.

«НЕТ!» — НЕЙТРОННОЙ БОМБЕ

ОБРАЩЕНИЕ ПИСАТЕЛЕЙ

«Человечество хотело бы жить в преступной мысли, будто ограниченная атомная война возможна — с помощью новых ракет — с помощью новых бомб и т. д. Мы выступаем против этого. С помощью атомного оружия невозможно никакая ограниченная война: она уничтожила бы весь мир. Это — строгий изданный нежелание на пресс-конференции в Мюнхене «Обращение европейских писателей», под которым сразу же поставили свои подписи ведущие литераторы ФРГ — Зигфрид Ленц, Петер Вильд, Мартин Вальзер, Макс фон дер Грюн, Гюнтер Грасс, Гюнтер Вальдраф и многие другие.

Почему вы поддерживаете этот документ? Как вы оцениваете роль писателя в нынешней международной обстановке? — с такими вопросами газета «Уэйзер тайт» обратилась к некоторым деятелям культуры ФРГ, подписавшим

Мюнхенское обращение европейских писателей. Вот что сказал известный гамбургский поэт и прозаик Петер Шютт: «Я вижу в «Обращении европейских писателей» продолжение традиции, начатой в 1936 году, когда международный конгресс писателей в Париже обратился к общественности с призывом дать отпор фашизму. Слово писателя само по себе не может остановить производство ракет или нейтронных бомб, но оно может всколыхнуть новые массы людей, заставить их задуматься над вопросом: куда идет человечество?»

В июне на фестивале молодежи в Дортмунде было принято аналогичное обращение мастеров культуры ФРГ, под которым уже стоило более 500 подписей. Оба документа делают большое дело, ибо требуют ответа от писателей и художников на

главный вопрос: война или мир? Необычную форму протеста против планов США и НАТО разместили в ФРГ новые ядерные ракеты, а в перспективе — и нейтронное оружие выдвигает известный музыкант, режиссер и актер, руководитель ганноверского «Театер ан дер Буль» Дитрих Китнер. Он направил в финансовое управление Ганновера следующее письмо: «В связи с тем, что я расцениваю позицию НАТО, куда входит и ФРГ, как угрожающую миру, я отказываюсь по велению своей совести вносить и далее свой вклад в военные расходы моей страны. С настоящего времени я сокращаю свои налоговые отчисления на 19,2 проц, и первоначально соответствующие средства на специальный бан-

ковский счет. Деньги с него поступят в налоговое управление лишь в том случае, если правительство ФРГ официально объявит об отказе от реализации нагов-ских решений, согласно которым на территории ФРГ должны быть размещены новые американские ядерные ракеты средней дальности». Выступления мастеров культуры за мир и разрядку вызвали исключительно большой резонанс в ФРГ. Огромную роль здесь играет тот факт, что «Обращение европейских писателей» подписано западногерманскими литераторами, стоящими на разных, зачастую противоположных политических позициях.

А. ГРИГОРЬЕВ, корр. ТАСС.

Бонн.



ЗА БЕЗЪЯДЕРНЫЕ ЗОНЫ В ЕВРОПЕ

НОРВЕГИЯ. Идея создания безъядерных зон и зон мира в различных районах земного шара завоевывает все больше сторонников как в широких кругах мировой общественности, так и в руководящих кругах многих стран. Провозглашенное недавно товарищем Л. И. Брежневым заявление о готовности Советского Союза взять обязательство о неприменении ядерного оружия против стран Северной Европы, которые станут участниками безъядерной зоны, с большим интересом воспринято междуна-

родной общественностью. Мобилизовать все силы, бороться, протестовать — вот единственный способ предотвратить ядерную катастрофу, не допустить преступления против человечества.

НА СНИМКЕ: участники демонстрации на улицах Осло с лозунгами: «Остановить производство нейтронной бомбы!», «За безъядерную зону на севере Европы!».

Фото В. МИНКВИЧА. Фотохроника ТАСС.

РЕКВИЕМ ПАТРИОТУ

Госпожу Тэтчер вест застала в Австралии. Ее разбудили, говорят, в час ночи: «Голодовка прекращена». Премьер выразила чрезвычайное удивление. Пришел конец, как она заявила, этой напрасной расправе человеческих жизней.

Напрасной! Жалкая попытка отнять у мертвых их победу! Да, за 216 дней отчаянного протеста в североирландской тюрьме Мейз десять узников сошли в могилу. Воля и решимость физически беспомощных людей вырвала в Лондоне важнейшие политические уступки. Их смерть приблизила последнюю английскую колонию к ее звездному часу свободы.

«Когда подымаешь к Белфасту по шоссе, ведущему из Дублина, то кладбище возникает слева, на крутом откосе. Могилу найти трудно — ничем не отличается от других. На черном камне надгробия выбито три имени. Одно из них — «Добролец Роберт Сэндс».

216 СТУПЕНЕЙ К СВОБОДЕ

броволец Роберт Сэндс. Республика — сторонники объединения Ольстера с Ирландской Республикой хоронят своих воинов в братских могилах. Я думаю, что это символ того, что братство свободных людей не кончается со смертью, символ равенства, которое пока достижимо для ирландца лишь на том свете.

Кем был Роберт Сэндс? — спросат нас наши дети. Сразу не ответить. Обыкновенный ирландским паренком, вынужденным покинуть родной дом из-за террора протестантских бовиков! Облепленным доверием народа парламентарием, но за решеткой? Так и не раскрывший свой дар литератором? История когда-нибудь напишет ему рекемием. Но для простого люда Ольстера Бобби Сэндс, уже стал сегодня народным героем. Его сегодняшний дневник и маленький рассказы здесь знают наизусть.

«Баллада Бобби Сэндса поют на свадьбах и на похоронах. Он был первым. Лондонская пресса поспешно окрестила его «безумным фанатиком». Но к ее изумлению и к ужасу всей честной Британии из ворот тюрьмы Мейз начал выноситься гроб за гробом. Фрэнсис Хьюз, Раймонд Макриш, Патрик О'Хара, Джозеф Макдоннелл, Мартин Харзон, Кевин Линч, Киран Дохерти, Томас Маккили, Майкл Дэвин. Десять разных обвинений так называемой британской демократии.

Мне довелось следить за этими страшными событиями из Лондона, быть в те дни в Ольстере. Как и многие очевидцы трагедии, я, наверное, запомню на всю жизнь это ощущение несправедливости происходящего. Слово «какая-то часть официальной морали, официального мышления вдруг провалилась на эти

десять месяцев в каменный век... Утонченное, цивилизованное собрание индивидумов, именующее британским правительством, бесстрастно наблюдало, как в страшных муках, на глазах у близких и любимых, умирали двадцатилетние...»

ПЯТЬ ТРЕБОВАНИЙ

Что же все-таки побудило десятилетия предельности могли заставить? Ад, созданный для республиканских заключенных тюремскими из числа протестантских ульства. В первый день голодовки Роберт Сэндс записал в своем дневнике: «Меня и моих товарищей принудили к этому четыре с половиной года позорительной бесчеловечности». Он имел в виду период после 1976 года. Тогда был

отменен особый статус, которым пользовались узники республиканцев. Лондон хотел одним рывком переправить политическое сопротивление в террористические акции. Заключенные восстали. Сначала это был протест «на одежде». Ни болон, ни «купания» в ванне с кипятком, ни другие пытки не смогли заставить их надеть одежду узников. Ничего, кроме одежд.

Чтобы сломить протест, заключенных перестали выпускать в туалет. Были усилены расквашивали мне об ужасе этих дней. Пористая подстилка вместо постели в луже нечистот. Черви, заползающие по ночам в волосы, и уши.

«Покупайте новый тип гигиенических салфеток «Клиник», пропитанные эссенцией с ароматом тюльпанов», — крикнуло рекламное лондонское телевидение. Сменяющиеся друг друга министры-лейбористы и министры-консерваторы, надо думать, покупали, чтобы освежить разгоряченные лбы после очередного решения: ужесточить репрессии в Ольстере, никаких уступок узникам.

У тех осталась одна ставка — собственная жизнь. Первого марта, в день пятой годовщины отмены особого статуса, Роберт Сэндс впервые оставил негнущимся тюремный завтрак... Участники голодовки выдвинули пять требований. Они хотели носить гражданскую одежду; выбирать себе другую тюремную работу в отличие от той, которую выписывают узники; общаться с другими заключенными блока; получать больше писем и передач с воли, чем это разрешается уголовникам; восстановить свое право на сокращение срока заключения явдо, которым по ирландским законам распо-

лагают все узники примерно-го поведенья. Нет ничего дельше от истинны. Голодовка завершилась серьезным поражением английских властей, которые они, естественно, хотели бы замолчать. Практически удовлетворены три из пяти требований участников протеста. О реформе режима в тюрьмах провинции объявили на днях новый министр по делам Северной Ирландии Джеймс Прайор. Заключенные получили право носить собственную одежду. Сокращены на четверть сроки их заключения. Власти уступили и в том, что касается использования писем и передач.

Трагический протест в казематах Мейз поднял волну международного возмущения тем насилием, которое Англия выдает за «свою политику» в Ольстере. С чела официального Лондона улепачивки борца за гражданские права. И главное, обрисом над десятью могилами встал еще один верстовой столб на пути Северной Ирландии к свободе.

БОРЬБА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Здесь же комментаторы, хранившие в трагические дни рыбку немоты, пускают сейчас задним числом слезу: ах, какие жертвы! ах, какие муки, а все ведь понапрасну.

Владимир СИМОНОВ, соб. корр. АПН. Лондон.

ОПЫТ НАШИХ ДРУЗЕЙ

Ежегодно сеть детских учреждений Чехословакии пополняется десятками новых садов, яслей. Число мест в них приближается к 700 тысячам, однако возрос строительства в первую очередь яслей не теряет своей актуальности. Важным является не только социальный аспект, но и чисто производственный. При остром дефиците рабочей силы выполнение плановых заданий, особенно на тех предприятиях, коллективы которых состоят преимущественно из женщин, нередко непосредственно связано с тем, как решается вопрос размещения детей работающих женщин-матерей в дошкольных детских учреждениях.

ЧТО ТАКОЕ МИКРОЯСЛИ

КПЧ специально обращено внимание на необходимость и дальше делать все для того, чтобы женщины-матери могли продолжать работать. В комплексе мероприятий направленных на решение поставленной задачи, важное место занимает организация микрояслей.

Микроясли — это, можно сказать, ясли на дому. Пока родители на работе, все хлопоты по уходу за 3—5 ребятишками берет на себя одна женщина-воспитательница.

пор уже накоплен богатый опыт организации таких детских учреждений. В городе Кладно, на металлургическом комбинате «Польди» мне рассказали и показали, как организованы и успешно работают девять микрояслей. «Входим в обычный шестизатный жилой дом. Хозяйка квартиры, она же воспитательница группы ребятишек, Мария Седлакова не удивляется моему приходу. Оказывается, недавно здесь побывали профсоюзные активисты из ГПР, которые тоже интересовались тем, как функционируют микроясли. Что же это такое? Обычная трехкомнатная квартира, часть которой приспособлена для пребывания здесь

пяти ребятишек в возрасте от одного до пяти лет. В коридоре специальная вешалка для детской одежды, на полу небольшая, разделенная ешинами лентя для обуви. Здесь же на стене прикреплена доска, на которой распорядок дня ребятишек, меню на всю неделю, должны соблюдать родители, чьи дети находятся в микроясли. В игровой комнате полки с множеством игрушек, в углу аккуратно сложенные разборные детские кроватки, в шкафу — стопки детского постельного белья, полотенца, фартуки. Важная комната приспособлена для детей. Словом, все как в обычных яслях. — Четвертый год, — рас-

сказывает Мария Седлакова, — я занимаюсь с этой группой детей. Через год истечет срок договора, который я заключила с профсоюзным комитетом комбината, взяв на себя заботу о пяти ребятишках, матери которых работают на прикрепленной доске, на которой распорядок дня ребятишек, меню на всю неделю, должны соблюдать родители, чьи дети находятся в микроясли. В игровой комнате полки с множеством игрушек, в углу аккуратно сложенные разборные детские кроватки, в шкафу — стопки детского постельного белья, полотенца, фартуки. Важная комната приспособлена для детей. Словом, все как в обычных яслях. — Четвертый год, — рас-

не менее трех с половиной квадратных метров площади, отвечающих всем типичным требованиям, в квартире обязательно должен быть установлен телефон. Все расходы по оборудованию берет на себя предприятие и профсоюзный комитет. На их средства закупается необходимая мебель, игрушки и другие предметы, нужные в воспитательной работе, постельное белье, посуда, периодически производится ремонт помещения, оплачивается стоимость газа, электроэнергии.

Здесь дети находятся полный рабочий день. Еду и готовит хозяйка квартиры-микроясли — их воспитательница. Она же закупает необходимые продукты на деньги, полученные от родителей. Чтобы облегчить хлопоты, связанные с закупкой продуктов, микроясли прикрепляются к определенному магазину, где по зарплате позитивному заказу или телефонному заказу получают необходимое количество и ассортимент продуктов. Меню составляется на всю неделю, родители в любой день могут с ним познакомиться. Качество пищи в обязательном порядке периодически контролируется врачом.

Профсоюзный комитет строго подходит и к подбору воспитателей микрояслей. Они должны обладать навыками воспитательной работы, постоянно повышать свой педагогический уровень, в том числе и путем стажировки в обычных яслях. Содержателями квартир-микрояслей и воспитателями являются женщины, состоящие в штате рабочего коллектива предприятия. За свой труд они получают зарплату, равную среднемесячной на предприятии, с определенной доплатой в зависимости от возраста детей в группе, а также пользуются всеми правами членов рабочего коллектива, в том числе оплачиваемым отпуском, санаторно-курортными путевками. В случае болезни воспитательницы дети из ее группы на время переводятся в другие микроясли.

Размещение детей в микрояслях — это временная мера, направленная на создание женщинам-матерям условий для работы там, где необходимого количества мест в обычных яслях пока не хватает. Как показывает опыт, они помогают решать задачи большого общественного значения.

Николай МОИСЕЕНКОВ, соб. корр. АПН. Прага.

спорт

ПОРАЖЕНИЯ УРАЛЬЦЕВ

Перед началом этих матчей соперников разделили всего одно очко: у «Автомобилиста» их было 13, у «Сибиря» — 14. «Автомобилист» (Свердловск) — «Сибирь» (Новосибирск) — 1:0 (0:2, 0:3, 1:4). Шайбы забросили: у уральцев — Николай Агафонцев (50-я минута); у сибиряков — Игорь Храмов (16 и 39), Виктор Петров (18, 27, 36 и 47), Сергей Яковлев (41), Борис Барабанов (54), Николай Митраков (54). Штрафное время: у хозяев — 11 минут, у гостей — 17 минут. Численное преимущество не реализовано. «Автомобилист» (Свердловск) — «Сибирь» (Новосибирск) — 4:7 (0:3, 3:3, 1:1). Шайбы забросили: у уральцев — Олег Старков (27 и 32), Александр Карпов (36), Николай Агафонцев (46); у сибиряков — Игорь Хра-

ХОККЕЙ. ПЕРВАЯ ЛИГА

цев (3), Сергей Яковлев (18 и 40), Виктор Петров (20), Юрий Клемешов (29), Борис Барабанов (40), Владимир Гаурис (59). Штрафное время: у хозяев — 10 минут, у гостей — 14 минут. Численное преимущество реализовано. «Автомобилист» (Свердловск) — «Сибирь» (Новосибирск) — 1:0 (0:2, 0:3, 1:4). Шайбы забросили: у уральцев — Николай Агафонцев (50-я минута); у сибиряков — Игорь Храмов (16 и 39), Виктор Петров (18, 27, 36 и 47), Сергей Яковлев (41), Борис Барабанов (54), Николай Митраков (54). Штрафное время: у хозяев — 11 минут, у гостей — 17 минут. Численное преимущество не реализовано. «Автомобилист» (Свердловск) — «Сибирь» (Новосибирск) — 4:7 (0:3, 3:3, 1:1). Шайбы забросили: у уральцев — Олег Старков (27 и 32), Александр Карпов (36), Николай Агафонцев (46); у сибиряков — Игорь Хра-

БАСКЕТБОЛ УРОКИ ТУРНИРА

Женские команды высшей лиги ведут сейчас групповые турниры чемпионата Советского Союза. Уралмашевские баскетболистки выступают в Новосибирске (другая группа играет в Симферополе). Свердловчанки пока добились победы только в одном матче — во встрече с бронзовым призером прошлого года чемпионом СССР динамовской командой Новосибирска — 82:81. В остальных встречах уралмашевские уступили: киновскому «Динамо» — 71:76, алма-атинскому «Университету» — 80:92 и «Спартаку» из Московской области — 77:105.

НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС «Серебро» из Минска

В Минске завершился чемпионат Советского Союза, в котором спор вели сборные коллективы спортивных обществ. В составе сборной «Спартака» выступала свердловчанка заслуженный мастер спорта Татьяна Кутергина (Ферман). Она в составе команды завоевала серебряную медаль чемпионата СССР.

УВЛЕЧЕННОСТЬ

В детстве интересы актрисы Ирины Печерниковой были далеки от театра: шумные игры, чтение взахлеб, мечты о профессиях летчицы, геолога, укротителя тигров. Решение стать актрисой пришло неожиданно. Как-то, сбегав с урока, она попала на фильм, где главную роль исполнила Р. Д. Нифонтова. Собравшись с духом, Ира отправилась к ней домой. На вопрос, что должна уметь актриса, Руфина Дмитриевна сказала: «Все!» Тонкий ответ не смутил школьницу, она решила действовать и... записалась сразу во все кружки Дома пионеров: в конноспортивный, стрелковый, фехтовальный и драматический.

Это история о выборе профессии довольно ярко характеризует актрису Малого театра СССР И. Печерникову. Встретившись с ней на спектаклях, разговаривая о сыгранных ролях, наблюдаю на репетициях, поражаешься ее настойчивости, самоотдаче, целеустремленности. В год окончания школы-студии МХАТ И. Печерникова дебютировала в кино, сыграв в фильме-опере «Ка-

менный гость» роль донны Анны, однако признание и популярность ей принесла роль молодой учительницы английского языка Натальи Сергеевны в фильме режиссера С. Росточкина «Дождик» до понедельника». — Ирина, а как вы сами относитесь к сыгранному, когда видите свои роли, скажем, по телевидению? — спросила я актрису. — Премьера всегда волнительна. Только со временем можешь трезво и спокойно оценить сделанное. Кстати, не так давно посмотрела «Дождик» до понедельника». И, зная, картина мне понравилась. На экране был другой человек, ведь уже тринадцать лет прошло, и я следила за ролью спокойно, как за чужой работой. А вообще смотреть «себе» полезно и поучительно. Работой же, определяющей всю последующую творческую судьбу актрисы, стала роль Зинаиды Засекиной в телесериале «Первая любовь». Здесь Печерникова обрела свою тему, которую воплощает во всех экранных и театральных ролях. Она последовательно раскрывает судьбу обыкновенной любящей женщины, готовой к жертвенной самоотдаче. Актриса ломает стереотипы изображения образов этих «обычных» женщин, удивляя и привлекая зрителей неожиданностью оценки, находя в давно известном, обыкновенном, житейском неординарное, в скромном — высокое духовное.

О своих героинях я знаю все, — говорит Ирина. — В жизни я черпаю силы, которые дают возможность правдиво изобразить ту или иную роль. Все образы для актрисы дороги, все выстраданы. Сама она синтезирует, что только в ролях Татариновой и Лизы Мешковой в телефильмах «Два капитана», «Необыкновенное лето» и «Первые радости» и Зои в спектакле Малого театра «Красавец мужчина» ей удалось

В итоге команда свердловчан заняла четвертое место, пропустив вперед свердловчан из Тбилиси, Кайраты и Москвы (в этом порядке они расположились на предстатке почета). Основной костяк нашей команды составили ученики специализированного спортивного класса свердловской средней школы № 94.

ТОЛЬКО ПОБЕДЫ

Успешно стартовали в чемпионате страны хоккеисты свердловского «Луча». Как мы уже сообщали, они в первых матчах добились двух побед над чемпионом «Металлургом». Во втором спаренном туре соперником свердлов-

чан были хоккеисты из «Южного Урала» (Орск), «Луч» и здесь записал две победы над гостями — 9:4 и 5:2. Другая команда из нашей области — никитинский «Спутник» — встретилась в этом туре с чемпионом «Металлургом». Тагильчане уступили в первом матче — 3:4, и выиграли во втором — 5:2. После четырех проведенных встреч «Луч» имеет в активе 8 очков, «Спутник» — 5.

АЛЕН ДЕЛОН — КИНОРЕЖИССЕР

В эти осенние дни на экранах кинотеатров Парижа идет картина под названием «Частный детектив». Выход фильма с участием Алена Делона всегда приносит радость для почитателей его большого таланта. Однако на этот раз популярный актер дебютировал как кинорежиссер. — Решение встать по другой стороне кинокамеры — это не каприз, — говорит он. — Я всегда мечта об этом. Прежде чем заняться режиссурой,

накопив опыт работы в кино, снявшись более чем в шести десятках лент, я мною учился у таких мастеров кинематографа, как Висконти, Рене Клеман, Антониони, Лозе, Жан-Пьер Мельвил и Держ. «Частный детектив» — логическое завершение моей карьеры как актера. Около четверти века отдал работе в кино 45-летний Ален Делон, который Жан-Полем Бельмондо оспаривает почетное право быть первым акте-

ром современного кинематографа Франции. Советские зрители знают его по картине «Частный детектив». Недавно Ален Делон сыграл роль агента Интерпола в фильме советского производства «Тегеран-43». «Частный детектив», как об этом свидетельствует само его название, — приключенческая лента. Увольнений за «ошибки» на полиции, инспектор Шукас, которого играет Ален Делон, стал заниматься частной практикой. Однажды к нему пришла женщина, которая раскрыла свою исчезнувшую сле-

дует дочь. Расследование приводит инспектора и раскрытию механизмов одного заговора, служащего прикрытием для крупного синдиката по торговле наркотиками. Целью год работала Ален Делон над «Частным детективом», где он выступил также как продюсер и автор сценария. Французская пресса дала положительную оценку первой постановочной работе Алена Делона как кинорежиссера. Р. СЕБЕРНИКОВ, корр. ТАСС. Париж.

ПАМЯТЬ ЗВАНИЕ ОБЯЗЫВАЕТ

Трудовыми победами встречаются годовщины организации Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи комсомольцы полнотрагана УВД Свердловского облисполкома. Юноши и девушки живут под девизом «11-й пятилетке — ударный труд, знания, инициативу и творчество молодых!»

Комсомольская организация стало традицией ежегодно проводить Вахты памяти, посвященные подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны. Незабываемые впечатления оставили встречи с участниками обороны Севастополя, полным кавалером орденов Славы Д. А. Двоеглазовым, дочерью нашего легендарного земляка И. М. Малышева Ниной Ивановой, работавшей во время войны радисткой, Героем Советского Союза участником штурма Берлина В. И. Шабуровым и другими ветеранами войны и труда.

Ежегодно юноши и девушки участвуют в проведении Недели революционной славы, посвященной Великой Октябрьской социалистической революции, в ходе которой читаются лекции о революционном прошлом страны и родного края. Комсомольцы посещают памятные места, связанные с героическими революционными событиями, проводят торжественное открытое собрание молодежи с участием ветеранов комсомола. В нынешнем году комсомольцы полнотрагана УВД провели поход по местам революционной, боевой и трудовой славы уральцев. На встрече были пригласены комсомольцы 20-х, 30-х, 40-х годов, в настоящее время работающие в учреждениях. В работе верности делу отцов юноши и девушки возложили цветы к Веч-



ному огню на площади Уральских коммунар. Комсомольцы и молодые сотрудники с воодушевлением восприняли решение ЦК ВЛКСМ и МВД СССР о вручении областной комсомольской организации Красного знамени ЦК ВЛКСМ по итогам работы за десятилетие пятилетки. Эта высокая награда обязывает нас в текущей пятилетке трудиться еще лучше, все свои силы, знания, опыт, энергию, ум и талант посвятить выполне-

А. ПЕРМЯКОВ, инструктор УВД Свердловского облисполкома.

НА СНИМКЕ: комсомольцы полнотрагана УВД проводят Вахту памяти, посвященную подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны, — в музее Н. И. Кузнецова. Фото В. ДОНЕЦКОГО.

ПОИСК КРАЕВЕДА ЭКСПЕДИЦИЯ В ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ВЕК

В номере от третьего октября текущего года в интервью с генеральным директором Свердловского государственного объединенного историко-революционного музея Анатолием Максимовичем Мырсиным корреспондент «На смену!» затронул проблему создания в нашей области музея-комплексов, в которые входили бы и музеи под открытым небом.

О том, как ведется эта работа, — публикация нашего внешнего автора.

Лето — самое удобное время для проведения различных экспедиций. В один из августовских дней уходящего года отправилась в путь и наша экспедиция, которая объединяла сотрудников Свердловского архитектурного института и Свердловского государственного историко-революционного музея, явившись первой заметной слаточкой в реализации договора о социальном сотрудничестве.

Участники совместной научной экспедиции занимались выявлением и исследованием объектов народного зодчества и предметов быта, а также сбором предметов музейного значения. Маршрут экспедиции пролегал по дорогам пяти районов Свердловской области: Невьянского, Режевского, Артемовского, Алапаевского и Пригородного.

Как известно из программы САИ «Каменный пояс» и перспектив развития Свердловского государственного историко-революционного музея, один из старейших городов нашего края Невьянск и его окрестности послужат основой для создания музейного комплекса по истории горнозаводского дела на Урале. В его состав войдет и создаваемый историко-этнографический музей «Среднего Урала» в поселке Шурале Невьянского района. Одним из важнейших составных элементов данного музея является ряд жилых и хозяйственных построек XVII—XX веков, которые предполагается перевести сюда из различных районов Свердловской области. Экспедиция имела непосредственное отношение к создаваемому Шуралскому музею. Проведя одну сотню километров, участники экспедиции сумели найти в различных селениях Свердловской области интересные объекты — «кандидаты» для будущего музея под открытым небом в поселке Шурале. Многие из них необходимо срочно поставить на государственную охрану.

Архитектурные объекты, интересные в историческом и художественном плане, были обнаружены в 30 населенных пунктах Невьянского и прилегающих районов. Для большинства членов экспедиции был приятным открытием тот факт, что многие, основанные в конце XVIII века села и деревни еще сохранили часть своих первых построек. Много различных чувств у любознательного зрителя может вызвать только один взгляд на дом, созданный современником Петра I, безвестным плотником из такого, казалось бы, незначительного материала, как камень считается дерево. Мы видели дома, «рубленные на месте», из полуметровых венцов (их, действительно, строили только при помощи топора на месте дремучего леса). Дома эти — немые свидетели заселения, освоения и становления Уральского края — продолжают служить надежным и удобным жилищем современным сельским жителям.

Древнейшие образцы народного зодчества и другие объекты материальной культуры были тщательно обмерены, зафотографированы и зарисованы. Изучалась и фиксировалась планировка жилых усадеб, техника их строительства и крепления отдельных деталей, особенности декоративного убранства, в том числе резьбы оконных наличников и ставен, резьба по фронтонам и на воротах усадеб.

В постройках хозяйственного назначения особенно ярко проявилась народная сметка. Амбары и сараи, бани и колодцы, без которых невозможно представить дом сельянина, были объектами самого пристального внимания участников разведывательной экспедиции.

Можно еще и еще раз вспомнить встречи и беседы с жителями уральских сел и деревень, с жителями, которые не устают восхищаться красотой своих родных мест, которые с гордостью показывали нам все самые интересные постройки на своей усадьбе. Часто их и на-

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ «Новый парфенон в Свердловске»

Так назывался фотоальбом, опубликованный в нашей газете 6 июня 1981 года. В нем наглядно рассказывалось и показывалось, как на улице Серафимы Дебряной в Свердловске «строился» пивной бар. Строился он с большим размахом. Были поставлены стены, которые вскоре развалились. Вокруг валялись строительные материалы и металлические конструкции от будущего павильона «Уралочка». Начали строить пивной бар резво, но вскоре «заморозили»: выяснилось, что рядом с будущим баром расположены две больницы, два детских сада. На критику, прозвучавшую в фотоальбоме, откликнулся 19 июня 1981 года начальник городского управления общественного питания Т. А. Лубянской.

«В ответ», — писала она, — «на опубликованную статью «Новый парфенон» согласно совместному постановлению бюро горкома КПСС и горисполкома № 5/12 от 3 июля 1979 года «О развитии специализированной сети общественного питания» в Ленинском районе Свердловска по улице С. Дебряной запланировано строительство пивного бара. В марте текущего года было начато строительство. Сеудна на строительство выделена только в мае. В результате этого временно строительство было прекращено. В настоящее время решено строительство в Свердловске отложить до завершения строительства пивного бара в эксплуатацию в сентябре 1981 года».

Читаясь ответ и думая, что критика не была напрасной, что строительство отложено до завершения строительства пивного бара, что государственные деньги не выброшены на ветер. Однако радость свердловчан была преждевременной: октябрь уже наступил, на носу, как говорится, ноябрь, а «пивной бар» еще смотрит на мир пустыми проемами окон. Здесь давно уже ничто не работает, и когда будут работать — неизвестно. Безответственность, несмотря на обнадороживающий ответ Т. А. Лубянской, по-прежнему глядит на нас из пустого помещения, являя собой, как и прежде, наглядное отношение к делу и к государственным средствам.

В конечном счете, благодаря работам многих поколений, на Урале еще сохранились образцы народной архитектуры, в том числе очень давние. Надеемся и в ближайшие годы продолжить работу по сохранению памятников деревенского зодчества и организации Шуралского историко-архитектурного музея.

В. ЛЕВИН, сотрудник Свердловского историко-революционного музея, участник экспедиции.

Невьянск — Реж — Артемовский — Алапаевск — Пригородный район.

Возвращаясь к напечатанному «Новый парфенон в Свердловске»

Эта книга была когда-то такой же популярной и неувядающей, как знаменитая «Королева Марго». Заполучить ее удавалось отдельным счастливым с риском для здоровья. Из-за этого «дефицитного» издания сорвались, кричали, судились, даже, случалось, сходились ерущолошную. Некоторые предлагали «выдавать» эту книгу по талантам на сдающую макулатуру. На занимательные

СПАСИБО ЗА БЛАГОДАРНОСТЬ

сюжеты, связанные с приключениями уникального «издания», писались короткие рассказы и снимались полнометражные фильмы.

Теперь посетители, пристрастившись к духовной пище, стали меньше обращать внимания на книгу жалоб и предложений, которую ныне во всех учреждениях общественного питания, торговли и бытового обслуживания можно получить путем свободного доступа. Пожалуй, заходи, бери, читай и записывай свои мысли.

В магазине № 43 Свердловского горнопромышленного отдела нервная атмосфера. У кассы спорили.

— Имеет место недочет, — возмущался покупательница, — вы обесчистили меня на 10 копеек... Я буду жаловаться... Милости просим, — спокойно говорила продавщица Попова. — Книга жалоб и предложений находится на месте... Покупатели этого магазина часто пишут в книгу жалоб волнующие строки о том, что арбузы иногда продаются для «своих людей» с универсальным черным ходом. (Так работала 25 августа Е. В. Голубкова). Здесь можно познакомиться с захватывающими сюжетами о том, как нагнали ветерана труда М. Я. Перминова, как заговорила О. Н. Щеглова разговаривает, выявляя при этом нетактичное рабочее обращение с покупателями.

Однако функции книги жалоб в магазине № 43 ограничиваются простым фиксированием недостатков по испытанному принципу: покупатель пишет, в администрация читает, не принимая никаких конкретных мер. В большей части жалобы «прорабатываются», а иногда в ответ на критику приводятся мифические «ряд мероприятий, проведенных для устранения отмеченных недостатков». Вот почему покупатели часто машут рукой на книгу жалоб и предложений, считая запись в ней бесполезной, поскольку нет равного им не принимаются действенных мер. Во многих столовых, магазинах табачники за грубое нарушение правил торговли (обсчет покупателей,

отсутствии поминки «Большое спасибо за благодарность» — вежливо отвечает им здесь же, в книге жалоб, зведующая кафе. На справляемые замечания «раздвоенных» посетителя книга отзвучивает ответами типа: «Жалоба необъективна».

«Пожалуйста, пишите в книгу жалоб и предложений, — думают администраторы иных учреждений торговли и общепита. — Пишите, бумага все стерпит. Вы пишете, а мы будем читать». Так и делают. К примеру, в «Котлетной», что на улице 8 Марта в Свердловске. Жалобы посетителей на частое отсутствие котлет

здесь регулярно прочитываются, а мер практически никаких не принимается. Но неужели, спросите вы, совсем забылись? Да, безразличные рыцари книги жалоб и предложений, которые бы грудью стали на ее защиту от посягательства зреловшего покупателя и посетителя, который возманился написать в ней еще что-нибудь, кроме благодарности? К счастью, такие рыцари есть.

К Свердловчанкину С. Чернышеву приехал гость, и они вместе отправились в магазин № 13 Орджоникидзевского райкомитета, расположенный в доме № 37 по улице Уральских рабочих. Они купили вина, но сдачи С. Чернышеву не отдали. Произошел спор, закончившийся на требованиях книги жалоб. Продавец отказался выдать эту книгу, и тогда С. Чернышев взял ее хитростью и выбежал на улицу. Запись жалобы производилась в сложных метеорологических условиях. Но не успели они написать и двух слов, как из магазина выскочил заместитель директора В. С. Федоров. Он отобрал у покупателя книгу жалоб и поставил каждому за «самоуправство» по крупносортовой синяку. Произизошла крупная ссора, в результате которой имелись, говоря языком протоколов, ссадины и царапины, а также дружелюбный разговор с продавщицей. Пришлось самому заместителю директора писать жалобу в РОВД, как его оскорбили словами и действием при исполнении служебных обязанностей. Однако следователь прекратил дело, поскольку покупатель, требуя книгу жалоб, был полностью прав. Еще раз подтвердилась давнишняя истина, что покупатель всегда прав.

Этот случай говорит о том, что книга жалоб и предложений не утратила своей популярности у покупателей. Не исчезли и администраторы, которые борются за ее «чистоту» при помощи грубой физической силы. Кушак А. в стенограмме и техническом бюллетене можно было прочитать сведения о калорийности каждого блюда.

Выставка прошла успешно. Она станет теперь традиционной.

Т. ШРЕЙДЕР.

ПРОСТО ФАКТ

Почта Юстиции Зиганшин разослал жителям своего микрорайона вот уже четыре года, — Владимир Александрович, вам письмо. Читайте! — привлекательное лицо мальчишки озаряет улыбка.

Маленький почтальон знает всех в своем районе Народные стройки Верхней Салды. И если кому-то из людей поминки пришлось извещение, Коста не в ящик его кладет, а обязательно в руки передает, в дом занесет. Вот такой у нас почтальон: обществу: добрый, трудолюбивый, отзывчивый и по-настоящему ответственный за порученное дело.

Учится Коста Зиганшин в Верхнесалдинской школе № 17. И. КОЗЛОВА, учитель.

овощи, запеченные в картофелье. Выставка-продажа «Урожай-81» организована впервые. На ней были даны и рецепты, как приготовить понравившееся кушанье. А в стенограмме и техническом бюллетене можно было прочитать сведения о калорийности каждого блюда.

Выставка прошла успешно. Она станет теперь традиционной.

Т. ШРЕЙДЕР.

ПРОСТО ФАКТ

Почта Юстиции Зиганшин разослал жителям своего микрорайона вот уже четыре года, — Владимир Александрович, вам письмо. Читайте! — привлекательное лицо мальчишки озаряет улыбка.

Маленький почтальон знает всех в своем районе Народные стройки Верхней Салды. И если кому-то из людей поминки пришлось извещение, Коста не в ящик его кладет, а обязательно в руки передает, в дом занесет. Вот такой у нас почтальон: обществу: добрый, трудолюбивый, отзывчивый и по-настоящему ответственный за порученное дело.

Учится Коста Зиганшин в Верхнесалдинской школе № 17. И. КОЗЛОВА, учитель.

Желающие подать заявление, две фотокарточки (3x4 см). Аттестат или диплом, а также паспорт предъявляются в момент зачисления.

Плата за обучение — 25 рублей. Прием заявлений — ежедневно по адресу: ул. Гринева, 29 (во дворе). Тел. 27-14-05. Треллебусы № 1 и 6, остановка — «Химманш».

Редактор И. МАЛАХЕВ.



ПРИРОДА
Неразлучная семья

Коллектив Свердловской фабрики бельевой трикотажной помогал труженникам села убирать морковку. Работа шла дружно. Вдруг возглас изумления. И. Кудрявцев — бригадир ремонтно-механического участка — обнаружил в руке у системы, величиной с детскую голову, находку — введено сросшиеся 16 разной величины морковки, с одной ободкой, почти полуметровой «носой». Даже специалистам сельского хозяйства не приходилось раньше встречать такую большую неразлучную морковную семью.

М. ЛИШНЕВСКИЙ, Фото автора.



ВЫСТАВКА Салат «Снеговик»

Кто захел пообедать на днях в молодежной кафе «Диско» в Асбесте, конечно же, обратил внимание на красиво оформленный стол, на котором были выставлены различные овощные салаты, заливное, огурцы и помидоры фаршированные. Вроде бы обычные блюда, но выглядят они необыкновенно. Например, салат из редьки — в виде Снеговика. Заливное украшает маленькая веточка настоящей рябины. И приготовлено все просто мастерски. Это похвалились девчата — второкурницы. Асбестовского торгово-кулинарного училища под руководством мастера — повара кафе Тамара Яковлевны Дубленых.

Посетители не только любовались аппетитными изделиями, они могли и выбрать себе любой салат. Особенной популярностью пользовалось блюдо волованы —

Редактор И. МАЛАХЕВ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов в Ереване. 15.15 — Родная природа. 15.35 — Отзовитесь, горнисты! 16.05 — Объекты. 16.40 — А. Качатурян. Фрагменты из музыки и балеты «Спартак». 17.30 — Мы строим БАМ. 17.50 — «Семь братьев». Мультипликационный фильм. 17.45 — Алкоголизм. Беседы врача. 18.15 — Сегодня в мире. 18.30 — Чемпионат СССР по хоккею. «Трактор» — ЦСКА. 20.30 — «Время». 21.30 — Отборочный матч чемпионата мира по футболу. Сборная СССР — сборная ЧССР. 23.00 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
10.00 — МОСКВА. «Время». 10.45 и 17.40 — «Высокое небо Талгата». Документальный фильм.

11.05 и 13.05 — Немецкий язык. 11.35 и 12.35 — География. 7-й класс. Моря СССР. 12.05 — Чему и как учат в ПТУ. Хлебоброды. 13.40 и 14.40 — Общая биология. 9-й класс. Наследственность и изменчивость. 14.10 — Для вас, родители. 15.10 — Твоя ленинская библиотека. «Задания союзом молодежи». 15.50 — Экран — учителю. История, 6-й класс. В средневековой Европе. 16.20 — Природоведение. 2-й класс. Осенью в колхозе. 16.40 — Тема труда в советском драматургии. 19.00 — Свердловские Новости. 19.10 — Хозяйский взгляд. 19.30 — Телевизионное исследование. К 200-летию со дня рождения архитектора М. П. Малахова. Передача 1-я. 20.00 — Реклама. 20.10 — Для вас, мальчишки! 20.30 — «Здравствуй, Дон!». Документальный фильм. 20.55 — Концерт вокально-инструментального ансамбля «Лича дуэты». 21.25 — Биография пятилетки. Специальный выпуск из Карпинска. 21.40 — «Олеся». Художественный фильм. 23.00 — МОСКВА. «Время».

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА И. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО в помещении ДК железнодорожников Свердловск КНЯЗЬ ИГОРЬ СВЯТОСЛАВИЧ ЛЕВДИНОВ ОЗЫРО

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ в помещении ДК железнодорожников Свердловск ДЕНЬКАРЬ ТЕБЯ, КАК ПЕРВУЮ ЛЮБОВЬ... 29 X ГНЕЗДИО ГЛУХАРИ

ЭКРАН — Жандарм и инoplanетные. БУРЕВЕСТНИК — Вам и не снилось... СТРЕЛА — Берем все на себя. КОМСОМОЛЦЫ — Два долгих гула в тумане. РОДИНА — Кто есть кто. ЕСТЬ ИДЕАЛ! ЗНАМЯ — Берем все на себя. Цветы луговых мур — Вам и не снилось... ЮННАТЫ — Жандарм и инoplanетные. ЗАРЯ — Два долгих гула в тумане. Ты — мне, я — тебе. СОВРЕМЕННИК — Вам и не снилось... Хуторок в степи.

УЧЕБНО-КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ПУНКТ УНИ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕННОМ ОБЪЕДИНЕНИИ «УРАЛХИММАШ» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ на 8-месячные курсы подготовки к поступлению в вуз. Занятия проводятся в две смены, утром и вечером, три раза в неделю по четыре часа.

Желающие подать заявление, две фотокарточки (3x4 см). Аттестат или диплом, а также паспорт предъявляются в момент зачисления. Плата за обучение — 25 рублей. Прием заявлений — ежедневно по адресу: ул. Гринева, 29 (во дворе). Тел. 27-14-05. Треллебусы № 1 и 6, остановка — «Химманш».