

ЗАДАЧА ДНЯ: ВОВРЕМЯ УБРАТЬ ЗЕРНОВЫЕ, КАРТОФЕЛЬ, ОВОЩИ!

СТУДЕНТ НА УБОРКЕ

ТЕБЕ, СЕЛО, НАШ ТРУД!

Пришла пора уборки картофеля, овощей и корнеплодов. В начале сентября более чем 46-тысячный отряд студентов вузов, учащихся техникумов и ПТУ выезжает в хозяйства области. Перед областным студенческим отрядом стоит сложная задача — убрать в кратчайшие сроки и без потерь картофель с 30 тысяч гектаров.

Бюро Свердловского обкома комсомола, коллегия областного производственного управления сельского хозяйства, президиум обкома профсоюза работников сельского хозяйства приняли постановление «Об организации социалистического соревнования коллективов высших, средних специальных учебных заведений и профтехучилищ в период уборки урожая 1981 года».

Основной задачей соревнования является воспитание у каждого студента и учащегося коммунистического отношения к труду, укрепление дисциплины, широкое развертывание политико-просветительной и культурно-массовой работы среди населения.

Главными принципами со-

нне переходящих знамен, вымпелов, грамот и т. д.), контроль за созданием необходимых жилищно-бытовых условий, условий труда и отдыха. Перед студентами и учащимися области стоят серьезные задачи: сократить сроки уборочного периода до 20—22 дней, уменьшить зависимость сроков уборки и сроков пребывания отрядов на местах дислокации от погодных условий, до минимума сократить потери при уборке.

В этом году в 14 крупнейших сельскохозяйственных районах области созданы зональные штабы по организации социального соревнования среди студентов и учащихся, выезжающих на уборку урожая. Впервые в этом году на базе Красноуфимского района создан студенческий уборочный комплекс.

Уборочный комплекс — это единый для каждого отряда бесперебойный ритм работы, замкнутость своего комплекса работ от копки до погрузки в вагоны, полная ответственность студентов за качество продукции.

Организация студенческого уборочного комплекса — дело новое, и от его четкой и слаженной работы в целом будет зависеть будущее движение студенческих уборочных отрядов в области.

Областной комитет ВЛКСМ выражает уверенность в том, что самоотверженный труд студентов и учащихся на полях колхозов и совхозов Среднего Урала явится весомым вкладом в уборку нынешнего урожая.

ОБРАЩЕНИЕ

К БОЙЦАМ УБОРОЧНЫХ СТУДЕНЧЕСКИХ ОТЯДОВ

Мы, бойцы уборочных отрядов Красноуфимского студенческого уборочного комплекса, понимаем, как необходим и важен наш труд на уборке урожая. Неблагоприятные погодные условия: поздняя весна, жаркое засушливое лето — существенно сказались на урожае 1981 года.

В этих условиях мы со всей полнотой осознаем меру ответственности за уборку урожая, возложенную на нас. В наших отрядах прошли комсомольские собрания с повесткой дня: «Задачи студенческих уборочных отрядов на уборке урожая 1981 года».

В ходе обсуждения все линейные отряды приняли решение выполнить плановое задание по уборке урожая к 20 сентября, на 5 дней раньше срока. В этом неблагоприятном году, когда надо убрать весь урожай без потерь с высшим качеством (устранить все потери продукции на поле при сортировке и погрузке), на полях не должно оставаться ни одного килограмма картофеля и овощей.

Мы, бойцы студенческих уборочных отрядов, обязуемся приложить все свои силы, комсомольский задор для скорейшей уборки урожая.

Бойцы отрядов Красноуфимского уборочного комплекса обращаются ко всем студенческим отрядам области с призывом широко развернуть соревнование под девизом «Ударный труд на уборке урожая — твой вклад, комсомолец, в выполнении решений XXVI съезда КПСС».

На комсомольских собраниях пересмотреть свои плановые обязательства и закончить уборку урожая не менее чем на 5 дней раньше срока, установленного договором. Активные вести агитационную, пропагандистскую и культурно-массовую работу на селе, обеспечить на местах дислокации отрядов безусловное соблюдение требований техники безопасности, высокую организованность и дисциплину.

**КРАСНОУФИМСКИЙ ЗОНАЛЬНЫЙ
СТУДЕНЧЕСКИЙ УБОРОЧНЫЙ ОТЯД.**



ПОСЛЕДНИЕ ГЕКТАРЫ

В тот день, когда экипаж «Комсомольской танки» прибыл в колхоз имени Ильина Сухоложского района, первый уборочный отряд вел жатву на последних гектарах. Механизаторы готовились через два-три часа рапортовать о выполнении задания и ехать в Сергуловку, на подмогу третьему отряду.

— Всего у нас выращены зерновые на площади 3550 гектаров, — в нескольких словах нарисовал нам картину жатвы председатель профкома колхоза Виктор Александрович Быков. — Урожай с этого массива убирают четыре отряда. В настоящее время зерновые скошено 73 процента, убрано — 65 процентов. В среднем с каждого гектара получили по 19,9 центнера зерна.

Отряд, названный «первым», с самого начала страды решил не уступать лидерства. Владимир Михайлович Костович — лучший среди механизаторов, занятых на скашивании зерновых, у Валерия Зиновьевича Слезкина самый высокий намолот. Красный флажок передовика развевается на машине Николая Петровича Бекетова. Алексей Лешуков удерживает первенство среди молодых комбайнеров. Все «маяки» колхозного соревнования — из первого отряда. За время страды не было у них ни минуты простоя, не случалось поломок. Задали они высокий темп работ, подхватили его другие хлеборобы, и вот результат — отряд близок к финишу жатвы.

«Отрезана» предпоследняя загонка. Слешит комбайн за комбайном. Круг за кругом уменьшается осявное поле, тает на глазах. Здесь, возле стрекочущих агрегатов, отчетливо ощущается напряженный ритм жатвы. Всего на несколько минут спустился к нам из кабины «Нивы» Алексей Лешуков. Заполненное лицо

Среди участников жатвы в колхозе имени Ильина больше половины — молодежь. На территории гаража, где по утрам собираются все механизаторы и шоферы, на видном месте стоит «Жатва-81». Комсомольско-молодежное соревнование. Здесь вывешены условия трудовой дисциплины, поощрения и штрафов. По чьей вине была сорвана работа сушильного агрегата. Сведения на стенде самые свежие. Комитет комсомола колхоза внимательно следит за событиями на полях и освещает их в стенной печати.

Есть в биографии секретаря колхозного комитета ВЛКСМ Владимира Лохманова памятный для него эпизод: после третьего курса сельскохозяйственного института работал он комбайнером. Та жатва запомнилась ему своим соревновательным азартом. Тогда-то Владимир убедился в том, как важно поддерживать в людях, занятых на уборке, дух состязания, соперничества. Вместе с другими организаторами жатвы в колхозе комсомольский вожак добивается широкой гласности соревнования. Есть здесь и мачта с флажком в честь передовиков, и флажки на их машинах и агрегатах, есть «молнии» и «боевые листки». Фамилии всех участников жатвы вписаны на специальную доску, где ежедневно отмечают результаты работы. Тем, кто перевыполняет норму и при этом обеспечивает высокое качество уборки (в каждом отряде есть свой агроном по качеству, который оценивает работу комбайнеров и шоферов), вручают премиальные жетоны. Колхозный штаб по организации соревнования а день выписывает около пятидесяти жетонов. По итогам каждой пятидневки выявляют победителей. Так что все участники жатвы знают, на кого равняться, имеют возможность сравнить свои показатели с результатами работы товарищей. Именно ушло сочетание моральных и материальных стимулов обеспечивает боювой накал трудовой конкуренции.

В. КОЗЕВА
заведующая сектором учета и финансов Сухоложского горкома ВЛКСМ
Т. БАТУЕВА
на спец. корр.

ГАЗЕТА

ОСНОВАНА

18 июня 1920 ГОДА

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

№ 172 (11561)

СУББОТА, 5 СЕНТЯБРЯ 1981 ГОДА

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО,
КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ
И ПОНЕДЕЛЬНИКА

Цена 2 коп.

Доски почёта

Бери С НИХ пример

Завершают работы по уборке зерновых и зернобобовых культур на полях хозяйства Каменского района. Весомый вклад в общее дело вносят молодые механизаторы, которых в эти дни можно встретить буквально на любом участке борьбы за новый урожай. Недавно Каменским райком комсомола подвел очередные итоги трудового соперничества «Матвеев-81». Победителями соревнования были признаны:

НА ОБМОЛОТЕ ЗЕРНОВЫХ — Валентин ТОЛМАЧЕВ, комбайнер совхоза «Каменский», намолотивший около 10000 центнеров зерна; Константин ФЕДОРОВ, комбайнер этого же хозяйства, в бункере комбайна которого побывало около 800 центнеров хлеба;

НА СКАШИВАНИИ ЗЕРНОВЫХ — Василий ВАСИЛЬЕВ, механизатор совхоза «Родина», скошивший хлеба 370 гектаров угодий; Виктор АКУЛОВ, механизатор совхоза «Пироговский», уложивший в вагон зерновые на площади в 380 гектаров;

НА ВЫВОЗЕ ЗЕРНА — Валерий КОПЕСНИКОВ, водитель совхоза «Родина», вывезший от агрегатов около 1000 тонн зерна; Александр ДЮВГИН, шофер совхоза «Россия», перевезший к местам хранения около 1000 тонн зерна;

НА ВСПАШКЕ ЗЕМЛИ — Геннадий КОРАБЛЕВ, тракторист совхоза «Бродовской», ежедневно выполняющий работы вспашки земли на 300 гектарах;

ЧЕСТЬ И ХВАЛА ПЕРЕДОВИКАМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ! БЕРИТЕ НИХ ПРИМЕР! УДАРНЫЙ ТРУД! ВЫШЕ ТЕМПЫ РАБОТЫ! БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ КАЧЕСТВУ!

ЭКРАН ПОЛЕВЫХ РАБОТ

Дни Высокого напряжения

Именно так можно назвать наступивший период в проведении уборочных работ. Борьба за урожай ведется буквально на всех фронтах. Примерно на 5 процентах запланированных площадей осталось убрать зерновые культуры. На оставшейся половине территории проводится вспашка земли. Полным ходом идет заготовка силоса. Почти во всех хозяйствах области приступили к сбору «второго хлеба». День и ночь работают зернотоки, доводя хлеб до нужных кондиций.

Все новые хозяйства рпортируют о завершении уборки зерновых и выполнении планов по заготовке сенажа и силоса. Их насчитывается уже более десяти. Среди них такие, как совхоз «Балаирский» Талицкого района, совхоз «Шаламовский» Байкаловского района, совхоз «Манчакский» Артинского района и другие.

Полностью заканчивают жатву механизаторы еще двух районов — Каменского и Талицкого. На днях отработают о завершении уборки зерновых хлеборобы Красноуфимского, Режевского, Алапаевского, Ирбитского, Ачитского районов.

Однако вызывает обеспокоенность положение дел на хлебной ниве в хозяйствах Тугульмского, Невьянского и Пригородного районов, где до сих пор темп уборочных работ не поднят до нужного уровня.

Не все благополучно обстоит в области и с запылкой в закрома семенного материала. Прежде всего это касается Шалинского, Верхотурского, Тавдинского, Туринского и Гаринского районов.

ПОКА ПОГОДА БЛАГОПРИЯТНА, ПРОДОЛЖАЮТ РАБОТУ ВСЕ СИЛЫ — НА ЗАВЕРШЕНИЕ СТРАДЫ! ВСЕ УРОЖАИ — В ЗАКРОМА!

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ИРБИТСКАЯ МАРКА

Ирбитчане любят свой город, гордятся им. В эти дни его новые и старые улицы особенно похорошели: город встречает 350-летие со дня основания. За три с половиной века ирбитчане видели многое. Его лучшие сыны и дочери работали в известнейшем подполье, устанавливали Советскую власть, они воевали на фронтах гражданской и строили завод в годы первой пятилетки. Ирбитские женщины одевали фронт и делали снаряды, тысячи ирбитчан отдали жизни на дорогах Великой Отечественной войны.

Богата и трудовая биография мирного послевоенного Ирбита. Закономерно, что в дни славного юбилея город награжден орденом Трудового Красного Знамени. Этой награды старинный уральский город удостоен за активное участие трудящихся в становлении Советской власти, большой вклад в обеспечение разгрома немецко-фашистских захватчиков в Великой Отечественной войне, успехи, достигнутые в хозяйственном и культурном строительстве, и в связи с 350-летием со времени основания.

Наш корреспондент встретился с вторым секретарем Ирбитского городского комитета КПСС Ю. В. Царегородцевым и попросил его рассказать о прошлом и настоящем города-юбилея, о его главном богатстве — людях, о их трудовых буднях и планах.

— Три с половиной века — возраст солидный, а по нашим уральским понятиям и вовсе почетный. Не удивительно, что у города богатое прошлое. В былые времена город славился ярмаркой. Историки считают: Ирбитская ярмарка сыграла выдающуюся роль в торговле России с Сибирью, Китаем, Средней Азией. Персы, немцы, англичане, французы знали о ее большой популярности, и торговать в Ирбите для иностранных купцов было большой честью.

По указанию В. И. Ленина с 1922—1929 годов в Ирбите проведено восемь ярмарок. Они заметно оживили экономические связи Урала с Сибирью и другими районами России.

— Юрий Васильевич, в Указе о награждении города орденом сказано: «Большим вкладом ирбитчан в обеспечение разгрома немецко-фашистских захватчиков в Великой Отечественной».

— Таких городов, как наш, сотни в стране, и население его невелико — 55 тысяч человек. Но на фронт ушло в годы войны более половины состава городской партийной организации. Пример подали первый секретарь горкома партии тех лет Н. В. Баканов. Ирбитчанин Григорий Рекалов истребил за войну почти два вражеских авиоплана. Два Золотые Звезды сегодня на его геральдическом мунидре, а на войну он ушел совсем молодым.

10 Героев Советского Союза дал стране скромный уральский город. Звезды Героев сегодня носит и И. А. Ожиганов, Н. Т. Молодых — полный кавалер орденов Славы. А. А. Серков — участник Парада Победы. У него пять боевых орденов, он почетный гражданин города. 20 правительст-

венных наград у полковника в отставке Б. М. Чинцова, тоже почетного гражданина нашего города.

В невероятные трудовые условия ирбитчане дали для фронта около 10 тысяч тяжелых мотоциклов. Старинный уральский город выпускал лекарства для госпиталей, стекла для самолетов. Законом стали слова: «Фронт требует — должно быть сделано!» И делали. К примеру, фронтовые комсомольско-молодежные бригады выполняли сменные нормы на 600—700 процентов. Организатором первой комсомольско-молодежной бригады в городе в годы войны была Мария Александровна, работница мотоциклетного завода. Ее бригада выполняла сменные задания сокращенным составом: вместо 12 человек работало только пять. Токарки и фрезеровщики из этой бригады стали обслуживать по два станка, а сама Мария — три. Но уже через год члены бригады Надя Малюткина, Валя Вятчина стали обслуживать по семь станков.

— Если перебросить мост из теперь уже далеких фронтовых лет в наше настоящее, наверное, можно говорить о преемственности добрых традиций. Наверное, и сейчас можно найти немало примеров по-настоящему комсомольско-молодежной работы и на производстве, и в общественных делах!

— Конечно, хотя время сегодня другое и проблемы другие, но ирбитские комсомольцы по-прежнему твердо держат свою марку. Спесарь инструментальщик мотоциклетного завода, лауреат премии Ленинского комсомола Александр Койнов, контрольный мастер ОТК этого же предприятия, делегат XVIII съезда ВЛКСМ Галина Самоделькина и тысячи других молодежи и девушек унаследовали традиции старших поколений.

Достаточно сказать, что 130 молодых ирбитчан выполнили годовое задание к юбилею родного города. Среди право-

фланговых немало молодежи из сферы обслуживания. А это важный участок работы. Сегодня популярен у жителей Ирбита магазин «Хозяюшка». Продавцы этого магазина объединились в комсомольско-молодежный коллектив. Руководит им коммунист Нелля Буявол. Молодые продавцы работают по почину северцы — коллектив несет и моральную, и материальную ответственность за каждого. Образцовое обслуживание людей, замечательный микроклимат, активная общественная работа — все это отличает молодежь «Хозяюшки».

— Юрий Васильевич, вы упоминали о соревновании в честь юбилея города. С чем пришли трудящиеся предприятий к 350-летию города, каковы перспективы у Ирбита?

— Лицо нашего города — это пять ведущих предприятий: заводы мотоциклетный, автотрицельный, стекольный, химико-фармацевтический, а также фабрика по пошиву детской одежды.

Что такое ирбитские мотоциклы, говорить не нужно. Известность их давно и прочно утвердилась во всем мире. Труд девятидесяти коллективов этого предприятия отмечен орденом «Знак Почета». И доля завода в промышленном производстве города составляет сегодня около 60 процентов. Показатель этот постоянно растет.

В единственном пятилетке объем производства здесь увеличился на 42,9 процента, выпуск тяжелых мотоциклов составил 130 тысяч в год. Сейчас их выпускается около 100 тысяч в год. Рост производительности труда составил 29 процентов. Это будут самые высокие экономические показатели среди промышленных предприятий Ирбита.

Можно добавить, что на орденосном заводе идет большая реконструкция. За счет технического перевооружения на заводе создается база для выпуска 200 тысяч тяжелых мотоциклов в год.

Ирбитчане знают, какое значение придает высшему народному потреблению. Сегодня 20 процентов выпуска товаров массового спроса в нашей области приходится на долю мотоциклетного завода, и эта доля будет также расти.

В два раза увеличил выпуск продукции Ирбитский стекольный завод. За успехи в десятой пятилетке этот коллектив также награжден орденом «Знак Почета». В нынешней пятилетке выпуск зеркал здесь будет увеличен в полтора раза, причем ежегодно 3—5 моделей будет заменяться на

новые, более современные. Дальнейшее развитие получат и химико-фармацевтический завод, швейная фабрика.

Ирбитчане успехами встречают юбилей родного города. К сентябрю реализовано производство сверх плана на 961 тысячу рублей. Это значительно больше, чем в прошлом году. Отлично закончили программу восьми месяцев трудовые коллективы всех основных предприятий города.

Немало победителей и в индивидуальном юбилейном соревновании. Всем им на собраниях трудовых коллективов будут вручены специальные памятные медали в честь 350-летия со дня основания города.

Сотни ирбитчан приняли социалистические обязательства выполнить пятилетку за 3—4 года и успешно справляются с наметенным. В счет 1982 года трудится швея Лидия Бочарникова, награжденная орденом Трудовой Славы, бригады автотрицельного завода, коммунист Людмила Ильинична обязалась выполнить личную пятилетку к 115-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

К юбилею города подготовлены большие подарки. Строители сдали детский комбинат на 280 мест. Это первый комбинат такого типа в нашем городе, обшежитие стекольного завода на 360 мест, 70-квартирный дом.

Планы у города-орденоснца большие. Больничный комплекс будет включать хирургический корпус на 250 коек, поликлинику на 500 посещений в день, детскую больницу на 200 коек и 119-квартирный дом для медицинских работников. С пуском больничного комплекса кардинально улучшится охрана здоровья жителей города и района. В текущей пятилетке вырастут школа на 1170 учащихся, два ПТУ — строительное и машиностроительное — на 600 учащихся каждое, большая программа намерена по развитию культуры, спорта, охраны природы, благоустройству.

Высокая награда городу — большая заслуга его трудящихся, коммунистов, но не повод для успокоения. Проблем у ирбитчан еще немало. В этой пятилетке предстоит особенно много поработать по реализации продовольственной программы. Она обширна и потребует немало усилий. Крепко надо потрудиться и над повышением качества изделий. Но награда Родины вдохновляет, и хочется надеяться, что с годами добрая слава старинного уральского города будет множиться.

Интервью взял
В. СТАХЕЕВ.

ЗАВТРА — ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ РАБОТНИКОВ НЕФТЯНОЙ И ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ



СОДРУЖЕСТВО: СВЕРДЛОВСК—ТЮМЕНЬ

Мы говорим: «Хозяева подземных богатств». И представляем себе богатые, уверенные в себе и своем деле. А они вот такие — в касках и рабочих спецовках. Это как раз и есть доспехи современных витязей. У них пылкий, неспокойный взгляд — как у Ибрагима Кутлуажмедова. Этот парень за недолгое время работы бурьничком повидал нефти больше, чем другой за всю жизнь. Работает он вот на такой буровой — уральской 3000-3УК. А собирают их для бурьничком высшимом тажиким. Профессия у «вышнарбай», как их здесь зовут, нелегкая. Способность и на прямому физическому труду должна сочетаться с мастерством и сметкой. Богатырь сегодняшнего дня не только сильный — они умы и пытливы.

Фото А. НАГИБИНА.

О тех, кто говорит не техниче, читайте на второй странице.

ЗАВТРА — ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ РАБОТНИКОВ НЕФТЯНОЙ И ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

К 1985 году предусматривается обеспечить добычу нефти (с газовым конденсатом) в объеме 620—645 млн. тонн, добычу природного газа — до 600—640 млрд. куб. метров. Значительная часть намеченного объема приходится на Западную Сибирь.

ляемой труженникам области на Тюменский Север.

С подъемом трудятся коллективы в первом году одиннадцатой пятилетки. Широко распространение получает одобренная ЦК КПСС патристическая инициатива трудовых коллективов Тюменской области, развернувших социалистическое соревнование за досрочное достижение в одиннадцатой пятилетке на промыслах области добычи одного миллиона тонн нефти и одного миллиарда кубических метров газа в сутки.

Сегодня газета «На смену» рассказывает об уральцах, своим трудом укрепляющих рабочее содружество свердловчан и тюменцев.

Проекты: северный вариант

В коридоре Свердловского филиала института «Гипротнефть» висит арка лозунга: «Нефтегаз — вперед!»

Качество работы, выполнение производственных заданий учитываются при подведении итогов соревнования «Комсомолец» комсомольских групп. Сейчас впереди комсомольцев дорожное и электротехническое отдела, отдела вычислительной техники.

Чтобы молодежь активнее участвовала в решении конкретных проблем производства, могла ярче раскрыть свои способности, в филиале создано 12 КТМК — комсомольских творческих молодежных коллективов. Дело это новое для комсомольской организации. Молодежь поддерживает администрация, партийная организация филиала.

Коллектив филиала взял обязательство выполнить проектно-сметную документацию по этому объекту на 15 дней раньше срока. Досрочно выполнены изыскательские работы по промозне Вынгапуровского месторождения. В поле выезжали молодой геолог Т. Иванова, топографы В. Курочкин и Е. Балакин. Работа изыскательской особенно трудна, но и романтична.



Тавлявал торф на болотах, и здесь познакомился с уральцами. Когда студентам предложили перейти работать на завод, те согласились. Потому что после трудовой смены можно было продолжать учебу в техникуме, только уже машиностроительном.

Им доверяли обкатывать новые танки. Занимались место водителя — и один из них в атаку на рыи и палубы. И свою будущую жену Нишу он впервые встретил на участке сборки танков. Так начиналась биография — с лозунга «Все для фронта».

После войны завод перестроился на выпуск мирной продукции. Нужны были рабочие руки, светлые головы конструкторов. Молодой специалист В. Рудонскателю с увлечением работал в бюро горного оборудования и экскаваторов. Он и сейчас говорит: «Моя первая любовь — экскаватор».

В 1960 году в НИИтяжмаше был создан самостоятельный отдел буровых установок. Руководство Уралмашзавода предложило Владимиру Васильеву Рудонскателю возглавить его. Он... отказался. Из экскаватора превратиться в буровика — это почти то же, что из физика в химика.

ЗАБОТЫ КОНСТРУКТОРА

ХАРАКТЕР ЧЕЛОВЕКА — ХАРАКТЕР ВРЕМЕНИ

Сегодня мы вспоминаем его как коллегу. И лишь ветераны-буровики могут рассказать, сколько сил пришлось положить, чтобы «Уралмаш» стал головным предприятием по их производству. Хотя раньше буровые и работали с маркой «УЗТМ», но непосредственный вклад уральцев составлял в них 30—40 процентов. Разобщенность изготовителей, отсутствие четкой координации в работе смежников отрицательно сказывались на качестве и, как говорят специалисты, транспортности установок.

В ноябре 1970 года В. В. Рудонскателю присвоено звание лауреата Государственной премии СССР за создание и внедрение оборудования для комплексной механизации спуско-подъемных операций при бурении нефтяных и газовых скважин. В декабре того же, 1970 года он был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

ОПРОБУЕМ рассказать за все эти награды. Это грядущее. Наверное, в кресло главного конструктора, он не представлял себе, какой предстоит большой и трудный путь. Полное техническое перевооружение отрасли. В. Рудонскателю — один из тех людей, кто непосредственно определяет перспективы этого сложного процесса.

ВЫСКАЖЕМ одно предположение: возможно, что в будущем Владимир Васильевич назовут родоначальником целой династии конструкторов. Сын Виктор — инженер-конструктор отдела горнорудного машиностроения НИИтяжмаша, жена Нина Прокопьевна работала там же. Дочь Татьяна преподает на одной из кафедр Свердловского горного института. Замечательная, дружная семья, где равный интерес вызывают разговоры не только о домашних делах, но и о работе, о любимом деле.

Правда, сам Владимир Васильевич уклоняется от таких красивых определений, как «любимая профессия», «страсть к творчеству» и подобное. Он шутит: «Я работаю конструктором, потому что ничего другого делать не умею. И поэтому мы условно говорим о другом — о тех принципах, без которых не может жить и работать конструктор. Кто-то удивится: о принципах — только сейчас? Нет, весь наш разговор был о них. Человека создают поступки. Не зная судьбы, нельзя понять принципы. Самое главное для конструктора — честность перед техникой» — сказал Владимир Васильевич. Надо уметь преодолевать соблазны легкого пути, чтобы не пойти на компромисс. И опять вопрос: о чем говорим — об инженерии или о морали и личности? А это неразделимо. Так считает В. Рудонскателю.

Как конструктор, он остро чувствует новое. Недавно в бюро вышше была разработана, а в существу изобретена оригинальная конструкция вышки для установки «8000». Нашлись противники проекта. Была острая борьба, споры. В. В. Рудонскателю, один из немногих, с самого начала отстаивал новую идею. А она действительно была смелой. Новая конструкция стала намного компактнее, она «похудела» почти в четыре раза! Если среди читателей вышше-монтажник, то он поймет и оценит. Был изготовлен макет.

носит огромную экономю времени и средств. Все новые машины создавались под руководством В. В. Рудонскателю и при его непосредственном участии. Он — автор 118 изобретений.

Особо важными разработками конструкторов была отмечена детальная протекторная установка для бурения скважин глубиной до 15 километров. Сейчас она на Кольском полуострове. Следующий этап — создание оборудования для бурения на море, в шельфе. В 1971 году создана морская самоподъемная (плавающая) установка. Первый машин этого класса отмечен государственным Знаком качества.

Для самого перспективного газонефтяного района Западной Сибири в кратчайшие сроки создана буровая установка для быстрого бурения «Уралмаш-3000 ЭУК». Она становится основным техническим средством для буровых работ в тяжелых условиях Сибири. Из всей многочисленной семьи буровых установок — «3000 ЭУК» — самое любимое дитя. Она универсальна. Если раньше на деонтаж и перевозку буровой требовались недели, то сейчас процесс занимает считанные дни. Это при-

послан в Москву и на Кавказ. Принято решение — дать новой конструкции путевку в жизнь, проверить ее на деле.

Работа конструктора — это всегда дерзкая мечта, тесно связанная с реальностью. Конкретно — непрерывный контакт эксплуатационниками. Маршруты командировок разные. И светлые мысли, смелые решения чаще всего рождаются не в тиши кабинетов, а в горячих обсуждениях, в беседах с разведчиками земных недр.

Владимир Васильевич улыбается: «Приходится быть и администратором. Разрядка, говорит? Знаете, у главного конструктора много повелов для разрядки, иногда даже слишком много. Но не забываете, что конструктор ведь, как художник: если зайдет в голову идея, то уж нет от нее покоя.

И еще один «поступок» В. Рудонскателю: для настоящего конструктора не должно существовать потолка знаний, предела компетентности. Соглашались с этим каждый специалист, но следует — не всякий. В этом, в общем-то, и разница между плохим конструктором и хорошим.

О Владимире Васильевиче говорят: «Он чувствует мускулы своих машин». Один из товарищей вспоминал, как однажды в командировке В. Рудонскателю задавали самые разные вопросы по частям машин. И он без запинки отвечал на них столь точно и конкретно, что многих даже удивляли такие универсальные знания.

Коллективизм — тоже важный принцип Рудонскателю. Главному конструктору приходится постоянно держать серьезные экзамены на коллективизм. Взять, к примеру, ту же конфликтную ситуацию относительно новой конструкции вышки. Из двух предложенных вариантов высше утвердил один, более совершенный. Не для всех была очевидна его выгода, и поэтому по решению главного инженера вновь собрали текстов, где решение было подтверждено вторично.

Объективности ради надо сказать, что вообще людей, идеально совмещающих творческую работу с административной, нет. По мнению окружающих, В. Рудонскателю мало подходит роль хозяйственника. Но неуверенность в некоторых хозяйственных вопросах с лихвой компенсируется настойчивостью в сугубо технических делах.

Человек никогда не становится личностью без окружающих людей, без коллектива. Когда Владимир Васильевич рассказывал о своей жизни, то меньше всего был информативен о его заслугах. А прежде всего — о времени, о своих сверстниках, которые становились на Уралмаше известными специалистами. Об учителях, под руководством которых он узнавал профессию конструктора, о товарищах, с которыми начинал и работает до сих пор. То, что прочитали вы, услышали прежде всего от них.

И потому обязан сказать об еще одной — одной из главных — заботе Владимира Васильевича Рудонскателю, О молодых. Становление конструктора — становление характера человека. И то, что мы называем «воспитательной работой» — это сама жизнь, главная обязанность главного конструктора. Р. ГИЛЕВА.

ТРУДОВОЙ ТУРНИР-81

На днях Бисертский опытный леспроемхоз принимал участников третьего Всесоюзного соревнования машинистов валочно-пакетирующих машин ЛП-19. В 1979 году подобные мероприятия прошли в Арубском леспроемхозе, что под Иркутском, год назад сильнейших операторов ЛП-19 принимали кировчане. А нынче такая честь остана уральцам, 28 лучших мастеров приехали в Бисерт, чтобы выявить «серею» новой лесозаготовительной техники. Программа соревнований была рассчитана на два дня. И что интересно: никто из участников не рискнул назвать вероятных победителей до старта — претендентов на лавры чемпиона было немало...

поступил в школу, оставаясь еще Ташлыкской. Этот парень ладно среди сильнейших машинистов страны — на видном месте: в 1979 году он был вторым по стране, в соревнованиях прошлого года стал третьим. И на этот раз Сергей Ташлыкков чисто отработал (он из «Кировлеспрома») — 7 минут 47 секунд и 2365 оков! Натиск молодых был, конечно, силен. Но опыт есть опыт. Сначала Яранцев — хо-

боток на машино-смену в стране — 300 кубометров. Чемпион Свердловской области 1981 года.

Маленькая деталь: все время, пока шли состязания, Марков обстоятельно подсчитывал очки, завоеванные его командой. На финише, уже покончив с аривметикой, Александр без терпости подсказал, что сверловчане обошли из стоек оков команду «Кировлеспрома». «Так зачет же неофициальный», — заметил кто-то, — ради престижа разве? — «Да уж не только потому старались, — возразил Марков, — Кировчане в прошлом году заняли все три призовых места. А нынче мы их «обогнали». Тут ведь так: у кого выше мастерство...»

Сам Марков в итоге вошел в шестерку сильнейших операторов страны и команду свою, конечно же, не подвел. Но у молодых коллег из других городов страны булет еще немало стартов. Предстоит много кропотливой работы в своих коллективах, и они еще пока учатся. Учатся у старших товарищей профессиональному мастерству, грамоте владения современной техникой. Учатся, чтобы просто хорошо работать и, как положено, лидерам, вести за собой остальных.

С. АЛЕКСАНДРОВ.

В общем зачете победили уральцы. Яранцев очень ровно прошел все этапы этой на редкость напряженной борьбы, набрал 2618 очков и стал недосягаем для соперников. Вторым остался Кузнецов. Не повезло В. И. Струну, перед четвертым упражнением он мог выйти на первое место, если бы сумел уложиться во время, показанное Яранцевым, но при этом не допустить погрешностей. С первой задачей он справился, а потом... набрал много штрафа и в итоге третье место.

Из карточки участника соревнования: «Виктор Иванович Струн. Работает в Березовском лесопункте объединения «Алапаевсклес». Ударник 10-й пятилетки. На машине ЛП-19 — 3 года. Добился оков из самых высоких выра-

НА СНИМКАХ: чемпион страны А. Н. Яранцев (в центре), второй и третий призеры Н. А. Кузнецов (слева) и В. И. Струн (справа). Фото В. ВЕТЛУГИНА.

НАШИ КОНСУЛЬТАЦИИ РАБОЧИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Уральский государственный университет. Сейчас здесь, особенно часто в приемной комиссии по проспекту Ленина, 51, в деканате подготовительного отделения на Куйбышева, 48, спрашивают о рабфаке. Как поступить на подготовительное отделение? Какие надо иметь документы? Письма в редакцию с этими же вопросами приходят нередко. Вот почему мы обратились к заведующему подготовительным отделением госуниверситета В. ДАНИЛЕНКО с просьбой ответить на вопросы, интересующие тех, кто хотел бы учиться на рабфаке.

В этом году мы планируем набор на подготовительное отделение 170 слушателей по специальностям: математика и механика, физика, астрономия, химия, биология, философия и научный коммунизм, история и архивоведение, русский язык и литература, журналистика. Таким образом, слушатели рабфака готовятся к поступлению на все факультеты университета.

На подготовительное отделение принимаются лица с законченным средним образованием (из числа передовых рабочих, колхозников и уполномоченных в запас из рядов Вооруженных Сил СССР по направлению промышленных предприятий, строек, организаций транспорта и связи, совхозов, колхозов и командования воинских частей). Поступающие на рабфак должны иметь непрерывный стаж работы на одном предприятии не менее года в качестве рабочего, при этом ученический стаж при приеме на подготовительное отделение не учитывается. Очень часто спрашивают: может ли поступать на раб-

ботников, журналистов, преподавателей. Наши выпускники работают в вычислительных центрах и конструкторских отделах, в химических лабораториях. Словом, для предпочтительный выбор специалистов есть.

С рядом предприятий Свердловского университета идет договоры о направлении на рабфак передовых рабочих. В числе их можно назвать Ленинградский завод, Свердловский инструментальный завод, завод УЗТМ имени В. И. Ленина, объединение «Пневмостроймашин», Свердловский завод радиоаппаратуры... Более подробно об условиях работы на этих и других предприятиях, направляющих на рабфак молодежь, можно узнать в «Штабе по трудоустройству» в главном здании УрГУ. На этих предприятиях охотно принимают не прошедших по конкурсу абитуриентов.

До 15 ноября у предприятия есть возможность направить своих посланцев на рабфак. Все слушатели подготовительного отделения получают стипендию в размере 40 рублей. Предприятия могут посылать на учебу своих стипендиатов. Если нуждаются слушатели обеспечиваются общежитием.

С этого года в университете вводится вечернее и заочное обучение слушателей подготовительного отделения. В отделе изучения начнется занятия с 1 декабря, заочное и вечернее отделения начнут работать с 1 октября и прием документов здесь заканчивается значительно раньше — 20 сентября. После окончания учебы на подготовительном отделении рабфаковцев сдают экзамены и в случае успеха зачисляются на первый курс избранного факультета или конкурса.

ВОЛЯ К ПОБЕДЕ

...Александр Марков заметно волновался. Походил немного, потом в деличку посмотрел: как там дела? Снова дорожка шагов. Потом сел, наконец, под навес и обхватил голову руками. Скоро и ему выходить на старт.

Из карточки участника соревнования: «Александр Марков, 1955 года рождения. Член ВЛКСМ. Работает в Североуральском леспроемхозе объединения «Свердлеспрома». На машине ЛП-19 — два с половиной года. В 1980 году заготовил 28 тысяч кубометров леса. На областных соревнованиях 1981 года занял 3-е место».

Жребий, как нарочно, выпал так, что соревнования открыла молодежь. Первым из этого «отряда» закончил валку Сергей Миросин из Иркутска (самый молодой участник конкурса, ему 22 года), но набрал много штрафных баллов. Не избежал ошибок и чемпион «Комплексспрома» Николай Туров, оборачивая: «Ручки ватными сделались, средю не было». Марков проследил напоследок, как ловко валит деревья А. И. Вилков, представитель «Кировлеспрома», и сказал Александру Яранцеву, товарищу по команде: «Ну, я пошел. Ругайте тут — помогаю». Тот:



«Не подкачай. Саня, мы-то ведь дома, нам куда работать не надо». Марков со своей «лейкой» (это 20—25 деревьев) управился быстро — 8 минут 10 секунд. Очень хороший результат. (Заметим, что правила соревнования довольно строгие: деревья надо свалить без ложе и сколов, в папки уложить ровненько, аккуратно. Словом, выполнять работу мастера). Александр не расстроился, знал: среди молодых он пока лидер. Когда Анатолий Куцкин из Томска не смог его настичь (Марков с томичом



«НЕТ!» — НЕЙТРОННОЙ БОМБЕ

Решительное осуждение

Гитлеровские газовые камеры по сравнению с нейтронной бомбой — примитивное оружие кустарей, пишет бельгийский обозреватель Кристиан Бинон, оценивая решение Рейгана о производстве нейтронного оружия.

ворить вообще о каком-либо превосходстве той или иной стороны. Единственный путь к спасению человечества, продолжает Морис Малис, переговоры о сокращении вооружений. В этой связи можно только приветствовать новое предложение Советского Союза...

Бросилась Бельгийский союз защиты мира. Тот факт, что сначала нейтронное оружие будет размещено на территории США, нас никак не может успокоить. Ясно, что оно не предназначено для обороны США, так как ни никто не угрожает. Следовательно, не вызывает сомнений, что нейтронная бомба уготована в первую очередь континенту Европы.



Массовые выступления западногерманской общественности против решения администрации Рейгана...

ГОРОД — ГЕТТО

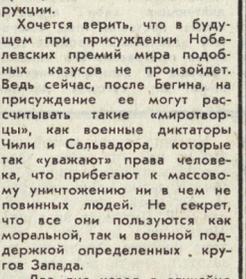
Без преувеличения, миллион британоголовых африканцев можно увидеть только в Соуто — пригороде Йоханнесбурга. Обычная традиция? Нет, они вынуждены бить головы из-за блок, которым буквально кишат их жилища...

ИМПЕРИАЛИЗМ БЕЗ МАСНИ

Вечером их загоняют обратно на чокчеку. По сути дела, власти принудительно привязывают жителей Соуто к одному месту к одной работе, к одному хозяину. Если африканец теряет что-либо из этого обязательного набора...

ЗАРУБЕЖНЫЕ АВТОРЫ ДЛЯ АПН ПРЕМИЯ ТЕРРОРИСТУ

Основывая свой фонд премии мира, Альфред Нобель твердо верил, что этой награды будут удостоиваться только те люди, которые на деле являются противниками войны. Он завещал присуждать премию в строгом соответствии с уставом фонда.



Альфред Нобель, основатель премии мира.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА СРАЗУ ПЯТЬ МЕДАЛЕЙ

Удачный старт в олимпийское четырехлетие сделали наши спортсмены на чемпионате профсоюзной страны в Минске. Выступая за сборные команды своих спортивных обществ, они еще раз доказали, что Свердловск попрежнему является одним из сильнейших центров страны в этом грациозном виде спорта.

В Москве завершилось первенство Вооруженных Сил СССР по боксу среди старших юношей. За команду Краснознаменного Уральского военного округа выступили пять воспитанников детских юношеских спортивных школ Свердловска.

Четыре дня в спортивном зале Ирбитского мотоциклетного завода шел спор самбоистов областного совета ДСО «Труд», оспаривавших лично-командное первенство по самбо.

В командном зачете победили уральцы. На втором месте борцы Ирбитского мотозавода, на третьем — команда Первоуральского хромикового завода.

ТЕННИС НА КОРТЕ — ЮНЫМ

В Свердловске теннисные корты детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва № 8 стали ареной олимпийского резерва среди юной и девушек.

Кроссворд — задача



Правильно вписав вокруг цифр (по часовой стрелке или против значения нижеприведенных слов, по внешним клеткам кроссворда прочтите пословицу.



ХОККЕЙ НА ТРАВЕ В СОСТАВЕ СБОРНОЙ

Продолжаются игры чемпионата страны по хоккею на траве в высшей лиге. Вот их результаты: «Спартак» — «Сармаканд» — 3:1, 2:0, «Сибсельмаш» (Новосибирск) — «Анжичанец» (Анжичан) — 0:0, 0:1, «Азинефтехим» (Бакун) — «Старт» (Ленинск) — 1:0, 1:1.

В этом туре не играли лидеры чемпионата динамовцы Алма-Аты и занимающие второе ступеньку в таблице розыгрыша армяне Свердловска, которые делегировали своих хоккеистов в состав сборной СССР.

Сборные СССР и Индии сейчас находятся в Италии, где начался международный турнир. В составе советской команды выступают и семеро хоккеистов свердловского СКА.

Ю. МУЗЫКНИК, член областной федерации тенниса.

ОТВЕТЫ (см. № 162)

- 1. «Гаран», 2. Венцукнас, 3. «Вратарь», 4. Гардин, 5. «Листочки», 6. Мухоморова, 7. «Романтизм», 8. Комиссар, 9. «Букварь», 10. Вертинский, Герасимов, 11. «Учитель», 12. «Сказка», 13. «Сказка», 14. «Сказка», 15. «Сказка».

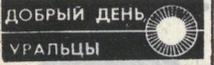
ТВ ЭТИ ПЕРЕДАЧИ ВЫ СМОЖЕТЕ УВИДЕТЬ С 7 ПО 13 СЕНТЯБРЯ. Понедельник, 7 «ОРБИТА-4» — «ВОСТОК» 14.00 — Новости, 14.20 — «Твой труд — твой вклад», Кинопрограмма, 14.25 — «Минута шутки», 15.55 — «Песни гор», Фильм-концерт, 16.25 — Спортивная программа: чемпионат Европы по водным видам спорта, Кубок мира по легкой атлетике, 17.25 — «Чему и как учат в ПТУ», О подготовке механизаторов и животноводов в Молдавии, 17.55 — «В каждом рисунке солнце», 18.10 — К национальному празднику Бразилии — Дню провозглашения независимости, «Творчество народов мира», Народное искусство Бразилии, 18.30 — Решения XXVII съезда КПСС в жизни и индустрия — сель», О работе коллектива Рязанского комбинатового завода, 19.00 — Премьера фильма-оперы Г. Доничетти «Лючия ди Ламмермур», «Время», 21.05 — «Веселые ребята», Молодежная программа, 21.45 — Сегодня в мире, 22.00 — Продолжение молодежной программы, «Ириши», Документальный фильм «Мир», 14.10 — Жизнь науки, 15.20 — Ж. Верн, Страницы жизни и творчества, 16.05 — Экран — учитель, Основы Советского государства и права, 8-й класс, Право и мораль в социальном общении, 16.35 — Общая биология, 9-й класс, История эволюционных идей, 17.05 — Драматургия и театр, Вольная передача, 17.50 — «День республики моей», Документальный фильм, 19.00 — Свердловск, Новости, 20.10 — Гастрольное лето Урала, Мурманский драматический театр, 20.00 — Реклама, 20.10 — Для вас, малышки! «Да! Как живешь, бригада!» Очерк о молодежной бригаде С. Вруччианина (повтор от 31 августа), 21.00 — «Каража», Документальный фильм, 22.00 — Новости, 22.15 — МКСБА, Спортивная программа: чемпионат Европы по водным видам спорта, 23.00 — «Время», Вторник, 8 «ОРБИТА-4» — «ВОСТОК» 8.00 — «Время», 8.40 — Утренняя гимнастика, 9.05 — «Родом из детства», Л. Кассиль, «Кондуит и Шамабрия», 10.00 — Г. Доничетти, «Лючия ди Ламмермур», Фильм-опера, 11.05 — «Путинки в Петербурге», Документальный фильм, 12.00 — Концерт симфонического оркестра Московской филармонии, 12.35 — Новости, 14.00 — Новости, 14.20 — Программа документальных фильмов, 15.10 — Народные мелодии, 15.25 — «Взвейся на крыло», Казнь Степана Разина», Передача из ГДР, 16.25 — Дм. Стоянович, Поэзия «Казнь Степана Разина», 16.55 — Чемпионат Европы по водным видам спорта, 17.05 — «Звездочет», Тележурнал, 17.55 — Выступление артистов Корейской Народно-Демократической Республики, 18.15 — Сегодня в мире, 18.30 — Международный турнир по хоккею «Кубок Канады», Сборная Финляндии — сборная СССР, «Время», 21.05 — Международный турнир по хоккею «Кубок Канады», Сборная Канады — сборная СССР, 21.45 — Сегодня в мире, 22.00 — Концерт народной артистки СССР И. Богачевой, 22.55 — «Одоловье-трава», Вторая программа Для телезрителей Свердловска и прилегающих районов начало программы в 18.50, 19.00 — МОСКВА, «Время», 19.45 — «И маленькие народы», «И маленькие народы» в конце... Документальный фильм, 20.30 — «Сегодня в мире», 21.05 — Французский язык, 11.35 и 12.35 — История, 5-й класс, Великие открытия и великие величия, 12.05 — Учимся петь, Астрономия, Звездное небо, 16.40 и 14.40 — Ботаника, 5-й класс, Значение растений, 14.00 — Шахматная школа,

11.35 и 12.35 — Астрономия, 10-й класс, Звездное небо, 12.05 — Учимся петь, История, Образование СССР, 13.40 и 14.40 — Общая биология, 9-й класс, Значение озонового слоя, народное хозяйство, 14.10 — Для вас, родители, 15.10 — А. Н. Островский, «Гречиха», 15.25 — Экран — учителю, Зоология, Членистоногие, 16.40 — Учимся петь, 16.55 — «Сказка о царе Салтане», 17.00 — «Демьян Бедный» — певец революции, 17.45 — «Солнечные плоды», Документальный фильм, 19.00 — Свердловск, Новости, 19.30 — «У нас в гостях Пётр Свободович», Театр народного творчества, 20.10 — Реклама, малышки! 20.30 — «Что пишет — найдется», Документальный фильм Свердловского телевидения, 20.35 — «Коробка Димы Горина», Документальный фильм, 22.35 — Новости, 23.00 — «40 любви», Телефильм, 23.00 — МОСКВА, «Время», Среда, 9 «ОРБИТА-4» — «ВОСТОК» 8.00 — «Время», 8.40 — Утренняя гимнастика, 9.05 — Программа мультфильмов, 9.25 — Встреча юнiores телевидения «Орленок» с учительницей школы № 377 г. Москвы, кавалером ордена Октябрьской Революции Л. М. Чистяковым, 10.35 — Клуб кинолюбителей, 11.35 — Концерт лауреата конкурса И. П. Чайковского Г. Соколова, 12.30 — Новости, 14.00 — Новости, 14.20 — Программа документальных фильмов, «Эффект индустриализации» (Ишинева), «Город мастеров» (Свердловск), «Слово о меду» (Береза), 15.10 — К. Хачатурян, Соната для виолончели и фортепиано, 15.30 — «Отзовитесь, горняки», 16.00 — Русская речь, 16.30 — Адреса молодых, 17.30 — Жизнь науки, 18.00 — Веселые нотки, 18.15 — Сегодня в мире, 18.30 — К национальному празднику болгарского народа — Дню Свободы, Программа телевидения НРБ, 19.00 — «Время», 20.30 — «Отборочный матч чемпионата мира по футболу», Сборная ЧССР — сборная Уэльса, В перерыве — Сегодня в мире, 21.05 — Французский язык, 11.35 и 12.35 — История, 5-й класс, Великие открытия и великие величия, 12.05 — Учимся петь, Астрономия, Звездное небо, 16.40 и 14.40 — Ботаника, 5-й класс, Значение растений, 14.00 — Шахматная школа,

18.30 — Международный турнир по хоккею «Кубок Канады», Сборная Канады — сборная СССР, 20.30 — «Время», 21.05 — Премьера документального фильма «Вещники», 21.50 — Сегодня в мире, 22.05 — Чемпионат СССР по боксу, Финал, Вторая программа 9.30 — Свердловск, «Адреса первого октября», Станция, 10.00 — МОСКВА, «Время», 10.45 — «Плывут кони в Лешушине», Документальный фильм, 11.05 и 13.05 — Говорите по-русски, 11.35 и 12.35 — Общая биология, 10-й класс, Клеточная теория, 12.05 — Чему и как учат в ПТУ, О профессии строителя, 13.40 и 14.40 — Музыка, 5-й класс, Композиторский кабинет И. А. Римского-Корсакова, 14.10 — Наш сад, 14.10 — Школа и творчество, Передача 2-я, 15.40 — Экран — учителю, «Слово о меду», «История и русская культура», 8-й класс, 16.10 — Природоведение, 2-й класс, Приметы осени, 16.30 — «Песня о великомученице-царице», Документальный фильм с субтитрами, 19.00 — Свердловск, Новости, 19.10 — Урал, музыкальные фрагменты оперы В. Гибальди «Занепа», 20.15 — Для вас, малышки! 20.30 — «Лично ответственный», Документальный фильм «Хорошо», 21.00 — «Дорога на Рубцов», Художественный фильм, 22.45 — «Исторические кони», Документальный фильм, 23.00 — МОСКВА, «Время», Пятница, 11 «ОРБИТА-4» — «ВОСТОК» 8.00 — «Время», 8.40 — Утренняя гимнастика, 9.05 — Творчество юны, 9.35 — «Ветер надежды», Художественный фильм, 10.50 — Программа документальных фильмов, 11.45 — Концерт симфонического оркестра Софийской филармонии, 12.25 — Новости, 12.50 — «Играет лауреат второго Свердловского конкурса на народных инструментах А. Занин (баян), 16.00 — «Песня и москвичи», 16.30 — «Знаешь ли ты закон?», Беседы о праве, 18.15 — Сегодня в мире,

17.00 — «Вместе — дружная семья», 17.30 — «Содружество», Тележурнал, 18.00 — Стихи — детям, 18.15 — Сегодня в мире, 18.30 — «Звучит арфа», Фильм-концерт, 18.40 — На полях страны, Премьера художественного телефильма «Всем спасибо», 21.05 — «Время», 22.00 — Мастер искусства, Софико Чиаурели, 21.45 — Сегодня в мире, 22.00 — Продолжение передачи «Собор Чиаурели», 22.15 — Мелодии и ритмы зарубежной эстрады, Вторая программа 10.00 — МОСКВА, «Время», 10.45 — «Псков», Документальный фильм, 11.05 и 13.05 — Английский язык, 11.35 и 12.35 — История, 4-й класс, В древнем Китае, 12.05 — Учимся петь, Общая биология, Наследственность и изменчивость, 13.40 и 14.40 — История, 7-й класс, Древнейшее государство на территории нашей Родины, Поэзия Мустафа Карима, 15.10 — «Звездочет», Тележурнал, 15.55 — Экран — учителю, А. С. Пушкин, «Капитанская дочка», 7-й класс, 16.25 — История, 4-й класс, Лепель победил, 16.50 — Писатели о В. И. Ленине, Рассказывает М. Прилежнев, 17.20 — Искусство Древней Руси, Передача 1-я, 17.50 — «Войди в мой сад», Документальный фильм, 19.00 — Свердловск, Новости, 19.10 — «Хорошо», 19.55 — Киножурнал «Советский урал», 20.10 — Для вас, малышки! 20.30 — «Родной берег», Документальный фильм, 21.00 — «Стоп-кадр», Тележурнал, 21.15 — «Светит, да не греет», Фильм-спектакль Малого театра Союза ССР, 21.30 — Музыкальные юности, 22.00 — Свердловск, Новости, 22.15 — «Вызываем на бис», Эстрадная программа, 22.50 — МОСКВА, «Время», 23.00 — «Чужой человек», Художественный телефильм, 1-я и 2-я серии, 11.15 — 37-й тираж «Спортлото», 11.25 — «Радуга», IV Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества, «Песни Эфиопии», «Очевидное — невероятное», 13.10 — Поет народная артистка СССР М. Герасимова, 13.55 — Сегодня в мире, 14.10 — Международный турнир по хоккею «Кубок Канады», 16.10 — К 45-летию выхода из эмиграции художественного фильма «Собор Чиаурели», 17.40 — Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунюва, 18.10 — «Вершин и корешки», Мультфильм, 18.30 — Международный турнир по хоккею «Кубок Канады», Полуфинал, 20.30 — «Время», 21.05 — Встреча с Раймондом Паулусом, Музыкальная программа, 22.20 — Чемпионат Европы по водным видам спорта, 22.50 — Новости, Вторая программа 10.00 — МОСКВА, «Время», 10.45 — «История», 10.45 — Играть Е. Соронина и А. Вахчиев (фортепиано), 11.05 — Программа документальных фильмов, 11.45 — Теледиалог, 12.15 — Ребята на зверятах, Передача из Ленинграда, 12.45 — Музыкальная программа «Утренняя почта», 13.15 — С. Михалков, «Вот же был мальчишка», 14.15 — «Последнее весною», Фильм-концерт, 14.40 — «Что? Где? Когда?», Телевикторина, 15.40 — «Поэмы революции», Фильм-концерт, 16.25 — Движение без опасности, 16.55 — Концерт, 17.25 — Свердловск, Новости, 17.35 — Телефильм, 17.45 — МОСКВА, «Здравствуй, цирк!», Фильм-концерт, 18.45 — Чемпионат Европы по водным видам спорта, 19.00 — МОСКВА, «Время», 19.45 — «Светит, да не греет», Фильм-спектакль Малого театра Союза ССР, 21.30 — Музыкальные юности, 22.00 — Свердловск, Новости, 22.15 — «Вызываем на бис», Эстрадная программа, 22.50 — МОСКВА, «Время», 23.00 — «Чужой человек», Художественный телефильм, 1-я и 2-я серии, 11.15 — «Здоровье», 11.15 — Музыкальная программа «Утренняя почта», 11.45 — «Кочу все знать», Киножурнал, 12.00 — Сельский час, 13.10 — Музыкальный юности, 13.30 — П. Бомарше, «Молодой день, или Женитьба Фигаро», Фильм-спектакль Малого театра Союза ССР, 16.20 — Клуб кинолюбителей, 17.20 — «38 попугаев», Мультфильм, 17.30 — Международная панорама, 18.15 — Сегодня — День танкистов, Выступление Главнокомандующего сухопутными войсками заместителя министра обороны СССР генерала армии В. И. Петрова, 19.10 — На экране — кинокомедия «Музыкальная история», 20.30 — «Время», 21.05 — Футбольное обозрение, 21.35 — Девять симфоний Л. Бетховена, 22.35 — Новости, Вторая программа 9.45 — Свердловск, 15 минут по водным видам спорта, 10.00 — МОСКВА, «Время», 10.45 — Программа документальных фильмов, 11.35 — Играть заслуженный артист Литовской ССР Р. Катилас (скрипка), 13.10 — В мире животных, 13.10 — «Радуга», IV Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества, «Сырница» (НРБ), 13.40 — Спортивная программа: чемпионат Европы по водным видам спорта, чемпионат мира по тяжелой атлетике, 14.15 — «Стахановцы», Тележурнал, 15.00 — «Семь минутатор Востока», Фильм-концерт, 15.25 — «Включите телевизор», Тележурнал, 16.35 — «Путешествие книжки», Документальный телефильм, 17.25 — Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко, 18.10 — «Волшебный смех», Передача из Концертной студии Останкино, 18.10 — «Первые радости», Художественный телефильм, 2-я серия, 20.20 — Песня далекая и близкая, 21.00 — Чемпионат Европы по водным видам спорта, 21.30 — «Плыви», К 40-летию Советской Федерации, 22.00 — Информационное обозрение, 22.15 — МОСКВА, «Этот чудесный мир», Фильм-концерт, 23.00 — «Время», 23.35 — «Жаңарон», Художественный фильм,

18.30 — Международный турнир по хоккею «Кубок Канады», Сборная Канады — сборная СССР, 20.30 — «Время», 21.05 — Премьера документального фильма «Вещники», 21.50 — Сегодня в мире, 22.05 — Чемпионат СССР по боксу, Финал, Вторая программа 9.30 — Свердловск, «Адреса первого октября», Станция, 10.00 — МОСКВА, «Время», 10.45 — «Плывут кони в Лешушине», Документальный фильм, 11.05 и 13.05 — Говорите по-русски, 11.35 и 12.35 — Общая биология, 10-й класс, Клеточная теория, 12.05 — Чему и как учат в ПТУ, О профессии строителя, 13.40 и 14.40 — Музыка, 5-й класс, Композиторский кабинет И. А. Римского-Корсакова, 14.10 — Наш сад, 14.10 — Школа и творчество, Передача 2-я, 15.40 — Экран — учителю, «Слово о меду», «История и русская культура», 8-й класс, 16.10 — Природоведение, 2-й класс, Приметы осени, 16.30 — «Песня о великомученице-царице», Документальный фильм с субтитрами, 19.00 — Свердловск, Новости, 19.10 — Урал, музыкальные фрагменты оперы В. Гибальди «Занепа», 20.15 — Для вас, малышки! 20.30 — «Лично ответственный», Документальный фильм «Хорошо», 21.00 — «Дорога на Рубцов», Художественный фильм, 22.45 — «Исторические кони», Документальный фильм, 23.00 — МОСКВА, «Время», Пятница, 11 «ОРБИТА-4» — «ВОСТОК» 8.00 — «Время», 8.40 — Утренняя гимнастика, 9.05 — Творчество юны, 9.35 — «Ветер надежды», Художественный фильм, 10.50 — Программа документальных фильмов, 11.45 — Концерт симфонического оркестра Софийской филармонии, 12.25 — Новости, 12.50 — «Играет лауреат второго Свердловского конкурса на народных инструментах А. Занин (баян), 16.00 — «Песня и москвичи», 16.30 — «Знаешь ли ты закон?», Беседы о праве, 18.15 — Сегодня в мире,



ВЫСТАВКА

Трудовой экзамен — на «пятерку»

«Лето-81» — эта экспозиция рассказывала о полезных делах, об отдыхе, о том, чему научились краснотурьинские школьники во время каникул. Выставка открылась во Дворце культуры Богословского алюминиевого завода.

Старшеклассники нынешним летом неплохо поработали в лагерях труда и отдыха, организованных на основе детских клубов «Алые паруса», «Дружба», «Юный техник», «Факел».

В. ФИЛИППОВ. Краснотурьинск.

Увлечение

Последний гудок

В воскресенье 30 августа на Свердловской детской железной дороге им. Н. Островского прозвучал последний гудок теплового «Юный уралец». Закончилась летняя практика юных железнодорожников.

На перроне Малой дороги состоялась торжественная линейка, посвященная закрытию движения поездов. Начальник детской железной дороги Владимир Павлович Бабыкин рассказал о том, что в нынешнее лето поезд «Юный железнодорожник» перевез около ста тысяч пассажиров.

Здесь же, на линейке, прозвучали слова благодарности в адрес наставников юных железнодорожников — инструкторов М. А. Юфревой, О. Н. Красновой, Т. А. Банных и других.

Присутствующие ветераны железнодорожного транспорта В. Е. Родионов, А. Ф. Кожанов и А. А. Мельников пожелали выпускникам больших успехов в овладении профессиями почетными профессиями железнодорожников.

Администрация Малой дороги приглашает мальчишек и девочек всех школ города и только 5-х классов, желающих поступить в железнодорожные кружки, записаться у них. Запись уже началась. А начало учебного года с 1 октября. Л. ШТАУБ. Свердловск.

Новая книга

О славной истории

«Ирбит». Так называется книга, выпущенная недавно Свердловским книжным издательством под рубрикой «Города нашего края». От Ирбейской Слободы, возникшей в начале семнадцатого столетия, до современности одного из промышленных центров Урала — так охватывает масштаб, наиболее яркие события которого отражены в сборнике. При его составлении использован богатый иллюстративный и фактический материал, сохранившийся в партийном архиве Свердловского обкома партии, государственном архиве Свердловской области, Ирбитском филиале госархива области и архиве Ирбитского краеведческого музея. Книга — подарок городу, на днях награжденному орденом Трудового Красного Знамени.

Наше справочное бюро

- 11.45 — Советский Союз глазами зарубежных гостей. 12.00 — Сельские часы. 13.00 — Музыкальные юности. 13.30 — Международный турнир по хоккею «Кубок Канады». 15.30 — Клуб кинопутешественников. 16.30 — Сегодня — Всесоюзный день работников нефтяной и газовой промышленности. 17.00 — Музыкальная программа «Утренняя почта».

Редактор — 51-28-61. Зам редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. 51-34-22. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 58-92-41. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел культуры — 51-28-23. Отдел информации — 51-16-81, 58-92-37. Отдел писем — 51-56-69. Фотокорреспондент — 51-38-28. Отдел рекламы и объявлений — 51-17-62.

МНОГОПЛИКИЙ ЭКРАН ПЛАНЕТЫ

Заметки с XII Московского международного кинофестиваля

Раскалываешь режиссер картины Франц Антелем, переживаешь в Западе состояние депрессии. Выход из него видится одним в обращении к проблеме, не выходящим за пределы семейных отношений, в сфере интимных чувств. Пример тому — конкурсная лента финнов «Юна на берегу моря».

Но сколько картин на подобную тему появилось у нас за последние годы? Актер Карл Меркатц, словно сейчас сменявший фарук Бокерера на рубашку и кедр, откладывает в сторону свою трубку. В глазах уже нет той лукавой насмешки, которая мигнула назад, помогая ему парировать реплики английского журналиста.

Искусство и бизнес, высшие идеалы в творчестве и нажива — понятия несовместимые. Значит ли это, однако, что экономическая зависимость художника Запада от гигантского кинополигона и медвежат, диктующих свои правила жизни, поставила под сомнение дальнейший процесс развития прогрессивного кинематографа в капиталистическом мире? Да, сегодня десятая

муза, как принято называть кино, переживает в Западе состояние депрессии. Выход из него видится одним в обращении к проблеме, не выходящим за пределы семейных отношений, в сфере интимных чувств. Пример тому — конкурсная лента финнов «Юна на берегу моря».

Но сколько картин на подобную тему появилось у нас за последние годы? Актер Карл Меркатц, словно сейчас сменявший фарук Бокерера на рубашку и кедр, откладывает в сторону свою трубку. В глазах уже нет той лукавой насмешки, которая мигнула назад, помогая ему парировать реплики английского журналиста.

Искусство и бизнес, высшие идеалы в творчестве и нажива — понятия несовместимые. Значит ли это, однако, что экономическая зависимость художника Запада от гигантского кинополигона и медвежат, диктующих свои правила жизни, поставила под сомнение дальнейший процесс развития прогрессивного кинематографа в капиталистическом мире? Да, сегодня десятая

Муза, как принято называть кино, переживает в Западе состояние депрессии. Выход из него видится одним в обращении к проблеме, не выходящим за пределы семейных отношений, в сфере интимных чувств. Пример тому — конкурсная лента финнов «Юна на берегу моря».

Муза, как принято называть кино, переживает в Западе состояние депрессии. Выход из него видится одним в обращении к проблеме, не выходящим за пределы семейных отношений, в сфере интимных чувств. Пример тому — конкурсная лента финнов «Юна на берегу моря».

Муза, как принято называть кино, переживает в Западе состояние депрессии. Выход из него видится одним в обращении к проблеме, не выходящим за пределы семейных отношений, в сфере интимных чувств. Пример тому — конкурсная лента финнов «Юна на берегу моря».

обретает не рыночная конкуренция, а творческое сотрудничество, поддержка молодых сил в мировой кинематографии.

Если суммировать высказывания большинства делегатов, первые шаги в кинематографии становятся активным помощником государства в создании новых социальных отношений, ломке старых отживших устоев, цель их на Московском фестивале была общей — учеба.

Треть фильмов, показанных на конкурсе, была представлена кинематографистами развивающихся стран. Этот факт, по признанию многих киноделегаций, также является отличительной чертой Московских фестивалей.

Если вы внимательно знакомитесь с программой XII Московского фестиваля, то, очевидно, обратили внимание, что большинство фильмов, отмеченных жюри, — ленты социалистических стран.

ПОГОСТИТЬ ПРИЕХАЛ...

В деревне уважают гостей. Поэтому трюфельщику Петьку бабушка встретила крепкими объятиями. — Внучек прибыл! — приговаривала она. — Хорошо придумал... Погостить приехал!

Погостить, — буркнул Петька. — Курь у тебя ведутся? — Ведутся, ведутся, касатик! — Железно, — сказал Петька. — А огород есть? — И огород есть, и пчелы у деду — все есть. — Тогда останусь, — сказал гость и пошел в избу.

Гостил Петька у бабушки совсем недолго. Вскоре после его приезда огустели куриные гнезда, исчезли с грядок морковки и огурцы, а у дедушки пропали очки.

Да, любимым гостям угощаем. Compliments говорим. Усаживаем в передний угол. Ничего для них не жалеем. А они... Впрочем, оставим несмышляка Петьку, который имеет мизантропический опыт пребывания в гостях, и обратимся к взрослому визитеру, солидным степным, но тем не менее своим подвигам чужды, напоминающим трюфельщика Петьку.

С. Путов приехал в Свердловск к бывшему односельчанину В. Федорову в гости. Пришел в общежитие. Встретил его односельчанин хорошо. Утром хозяйка комнаты ушла на работу, а гость утром пораньше уложился в свои вместительный, как контейнер, чемодан вещей друга (пальто, электробритву, ботинки, двое брук, рубашку нейлоновую и простыню, а также деньги на дорогу). Односельчанину, который случайно встретился ему на лестнице, сказал, что

Конечно, таких гостей никто из нас не ждет. Они способны принести один убыток. Недавно свердловчанин И. Авдотьев пришел в гости к Т. Ингунову на улицу Малышева, но застал его дома спящим. Авдотьев не захотел терять времени даром. Он нашел в кладовке мешочек-петерик, сложил туда имущества на сумму 700 рублей и не с пустыми руками ушел домой.

Но особым спросом у корыстных гостей пользуются изделия из джинсовой ткани, а также шубы. Человек приходит в гости в обычных бруксах свердловской фабрики «Одежда», а уходит джентльменом в джинсах зарубежной фирмы «Монтано».

Странный гость. Впрочем, и вор труднообъяснимый. Чтобы похитить тайно чужое имущество, он не толкается в общественном транспорте в поисках тугоих сумочек, не идет на промывку в универсам, где поживиться теперь не так просто, он идет в гости. В гостях его принимают, кормят, угощают вином и оставляют хозяйничать...

Ю. Просов дознакомился на улице с Ф. Улитковым и отправился к нему в гости. Когда хозяйка после заката, гости стовослеги поначать, гость тихонько встал, надел пальто своего пальто, положил на подстилку, доху и ушел. Доху он продал у кинотеатра «Заря» за 30 рублей.

Ю. Просов оказался не слишком дорогим гостем. Нанесенный им ущерб исчислялся скромной суммой в 250 рублей. Есть гости более «дорогие», после ухода которых убытки приходится подчитывать, прибегая к помощи бухгалтерской счетной техники.

И все-таки гостей мы уважаем, ждем, волнуемся, встречаем их радушно, по возможности все наши гости добры и хорошие люди. А если и есть у кого гости наподобие героев этого фельетона, то пусть они учатся их выбирать.

Поскольку хороший гость, как, впрочем, и друг на улице не валяется. В. СОРОКИН.



СПЕКТАКЛЬ С ВОЛНУЮЩИМ НАЗВАНИЕМ

Это был маленький спектакль. Волнующий, премьерный, с множеством действующих лиц — озобоченных, всевозможных, разочарованных, счастливых, оживленных... «Зрители» были строги, высказались, профессионалы своего дела, педагоги. «Актеры» — абитуриенты. А название спектакля звучало примерно так: «Начались вступительные экзамены в Свердловском театральном училище».

Разные мальчишки и девчонки пришли поступать. В основном восьмилетние и десятиклассники, из Свердловской области и городов-соседей. Их — 550, подавших заявления на отделение актеров драматических театров.

Председатель экзаменационной комиссии, педагог по мастерству актера Г. Н. Полежаев восторженно говорил абитуриентам перед экзаменами: «Максимально откройте себя, покажите, что в вас живет!»

Лариса из Первоуральска пришла на экзамен по специальности с гитарой. Конечно, члены комиссии попросили девушку сыграть и спеть. Лариса выбрала «Лебедушку» С. Есенина. После успешно пройденного тура поинтересовался у пятнадцатилетней невуны, почему она хочет стать актрисой.

Эту профессию и себе хорошо представляю. Моя сестра четыре года назад закончила это театральное училище, сейчас — актриса в Актобинском драмтеатре. Когда она поступала в училище, я была первоклассницей. Слушала ее рассказы, а они в основном были только о театре, эздила и на ее выпускники спектакля в Пермском театре Г. Я. Илларионовой и сказала: «Чтобы вызвать в слушателе живой отклик, мы не имеем права отклонять слово произнести бездумно...»

Ее напутствовали советом повзрослеть, подумать о серьезности своего желания стать актрисой.

Экзаменационная комиссия тщательно присматривается к абитуриентам, насколько олазные они и искренне в своем стремлении быть актером. Не ошиблась ли адресом? А такое случается.

Прослушав монотонное, невыразительное чтение пушкинского «Письма Татьяны» по очереди двумя незатальными абитуриентками, Григорий Илюкович перешел к педагогическому по сценическому речи Г. Я. Илларионовой и сказал: «Чтобы вызвать в слушателе живой отклик, мы не имеем права отклонять слово произнести бездумно...»

Лена опоздала с подачей документов. Приехала из Челябинска в день первого экзамена. Уверла приемную комиссию, что у нее есть способности, и прошла разрешенный приступ к экзаменам. Умение справиться с волнением в трудной ситуации, упрямое стремление доказать свою олазненность у нее действительно было. Это не могло пройти незамеченным, девушке разрешили пойти на экзамен. Она читала «Сказку о добром джине» Р. Родина с таким интересом и пониманием, неконтактности ме-

жду людьми. Григорий Илюкович задал девушке странный вопрос: «Мне мешает неприятно вашему облику это платье. Кто вам шло его, выбрал фасон?» Лена смутилась: «Дело в том, что на экзамене нежелательно появляться в брочках, а платье у меня с собой не было, я одолжила его у подружки...» Девушке одолжили платье, которое ей не шло. Это-то подблево, но как часто среди абитуриентов попадаются такие, которые примеряют на себя не платье чужое, а чужую для себя профессию. И смотрят, как молния перед зеркалом, — полойте, не полойте, забывая, что за «красивой профессией» актера огромный, напряженный труд, не всякой душой по силам.

На экзаменах присутствовала группа студентов училища — переживали за свою смену, старались угадать снастишав.

Закончился творческий конкурс, «спектакль» с волнующим названием «Экзамены». За ним последовали четыре часа учебы — ретептиция, подготовка к вступительным экзаменам. Пусть будет она счастливой...

С. ОРЕХОВА, студентка факультета журналистики Уральского университета.

Редактор И. МАЛАХЕЕВ.