

Проба настроения

4. СРЕЗ ПО ЖИВОМУ

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ОЧЕРК

(Окончание. Начало в №№ 217-219).

ЧТО-ТО я ничего не понимаю. По телевизору — кризис веры, по радио — «никто ни во что не верит», с трибуны — «надо дать людям веру».

демократы христианские, анархо-синдикалисты, «зеленые», металлисты, люберы, панки хиппи, «Митки», картинники... Все чаще попадаются убежденные коммунисты и комсомольцы. Круговорот вер. Чего еще?

Но ведь недаром по ТВ и радио обсуждают проблему, да и народ вон тоже сдает себя обделенным кинимто? Да и нечего притворяться, будто сам ничего не чувствуешь.

Многие из съездовских витий совершенно потерялись в римской аудитории заседаний Верховного Совета, куда как меньше, чем зал Кремлевского Дворца.

Мы не доверяем, считали нужным определять свое отношение к КПСС: «Коммунисты раньше честнее относились к своим обязанностям».

Выходит, когда мы дружно посылали на парт-профкомс и прочих собраниях наши сердца пылал праведный свет и полюбавшись в темноте.

Вот и сейчас, когда мы дружно посылали на парт-профкомс и прочих собраниях наши сердца пылал праведный свет и полюбавшись в темноте.

Опрошены 33 рабочих свердловских производственных объединений «Уралхиммаш», «Уралобувь» и Первоуральского молочного завода.

Массовое сознание устроено, как органы восприятия у бабочки: тянется к яркому, летит на броский свет.

«Партия проиграла выборы в народные депутаты, и сейчас коммунисты — руководители пытаются искать диалог с народом».

После праздника

ДЕМОНСТРАНТЫ И ТРАНСПАРАНТЫ

«Отрадно, что сегодня уже нет споровых людей «в штатском», называющих «неправильные» лозунги».

Второй отклик — от члена клуба избирателей железнодорожного района В. А. Михайлова.

«Нужно набирать людей Кировского района формировать лозунги для участия в праздничной демонстрации 7 ноября 1989 года».

«Далее — уже известная картина. О ней мы только что рассказали».

«Далее — уже известная картина. О ней мы только что рассказали».

«Далее — уже известная картина. О ней мы только что рассказали».

«Далее — уже известная картина. О ней мы только что рассказали».

«Далее — уже известная картина. О ней мы только что рассказали».

«Далее — уже известная картина. О ней мы только что рассказали».

«Далее — уже известная картина. О ней мы только что рассказали».



«Далее — уже известная картина. О ней мы только что рассказали».

«Далее — уже известная картина. О ней мы только что рассказали».

«Власть Соловьевка»

«Власть Соловьевка» — она, как известно, первые свои робкие шаги на пути к вытеснению власти Советской».

«Вести полемике с «несогласными» при помощи неправительственных приемов».

«Вести полемике с «несогласными» при помощи неправительственных приемов».

«Вести полемике с «несогласными» при помощи неправительственных приемов».

«Вести полемике с «несогласными» при помощи неправительственных приемов».

«Вести полемике с «несогласными» при помощи неправительственных приемов».

резонанс

Хэлло, Америка!

«Не прошло и двух месяцев после публикации в нашей газете».

«И вот у меня в руках очередные номера вестника, в которых без труда можно найти».

«И вот у меня в руках очередные номера вестника, в которых без труда можно найти».

«И вот у меня в руках очередные номера вестника, в которых без труда можно найти».

«И вот у меня в руках очередные номера вестника, в которых без труда можно найти».

«И вот у меня в руках очередные номера вестника, в которых без труда можно найти».

«И вот у меня в руках очередные номера вестника, в которых без труда можно найти».

«И вот у меня в руках очередные номера вестника, в которых без труда можно найти».

«И вот у меня в руках очередные номера вестника, в которых без труда можно найти».

«И вот у меня в руках очередные номера вестника, в которых без труда можно найти».

«И вот у меня в руках очередные номера вестника, в которых без труда можно найти».

НА СМЕНУ

ПАНОРАМА

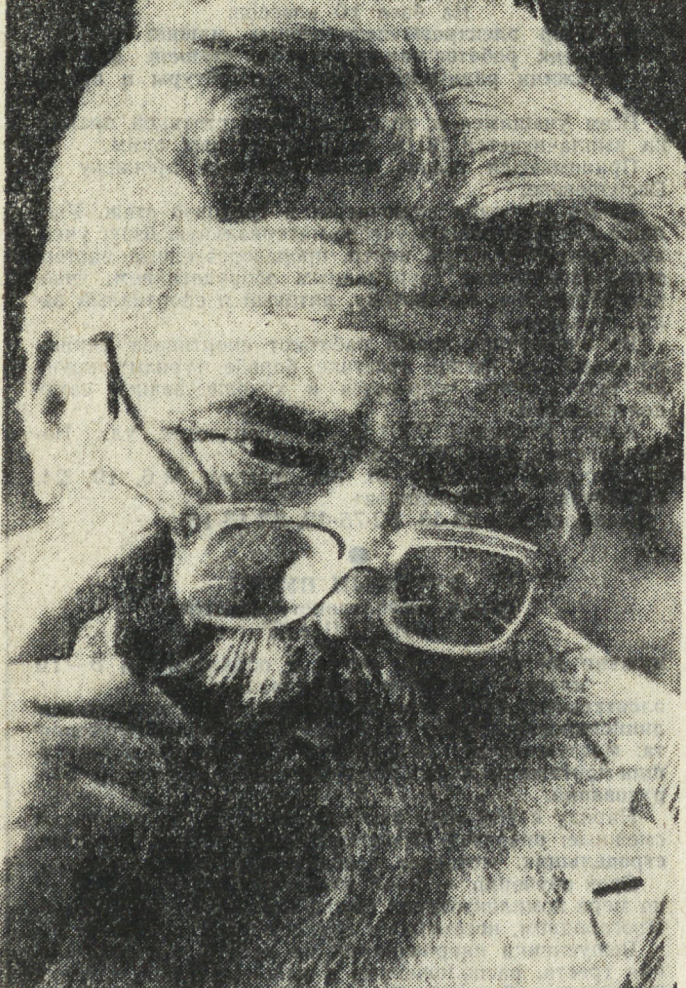
Наша очередная подборка — своеобразный дайджест на основе публикаций ТАСС, ряда центральных газет о событиях в нашей стране. «Панорама» призвана помочь выбору в потоке информации наиболее интересных, на наш взгляд, сообщений.



Хозрасчет Доходы — поровну

Поровну делить теперь доходы издательско-полиграфическое объединение «Молодая гвардия» и ЦК ВЛКСМ. Раньше руководящий орган номисмола забирал себе до 90 процентов дохода издательства. Кардинальные перемены стали возможны потому, что «Молодая гвардия» первой среди «ведомственных» издательств стала работать по условиям полного хозрасчета. — Вернее, — уточняет экономист ИПО «Молодая гвардия» И. Турок, — по второй модели хозрасчета, предусматривающей нормативное распределение доходов. А это значит, что объединение по-прежнему гораздо большую самостоятельность. Нам незамедлительно и воспользовались. Теперь мы сами устанавливаем четкое расписание работы в вопросах приема на работу и увольнения. Совет трудового коллектива принял целевую программу социального развития объединения.

С. ЧЕРЕПЕНИН, (Советская культура).



Мода

Агентство манекенщиц и фотомоделей «Образ», возглавляемое Игорем Мальковым, создано только в этом году, но успело уже завоевать себе большую популярность. Недавно коллектив «Образ» вернулся из поездки по городам Советского Союза, где демонстрировала коллекцию современной молодежной одежды. И вот — новый этап в их развитии: известная американская фирма «Гитано», выпускающая спортивную одежду, предложила советским манекенщицам продемонстрировать коллекцию одежды фирмы под названием «В духе семьи». Фирма «Гитано» участвует в выставке «США-89» возможности делового сотрудничества, которая недавно состоялась в Москве. На снимке: после демонстрации одежды фирмы «Гитано» (слева) и Аллан Мэди (справа), представитель фирмы «Гитано».

УКРАИНСКАЯ ССР. Когда в западных странах изделия нашего отечественного машиностроения называют «чужим XX века» — это интригует. А достоинство этой превосходной степени пневмопробойник Одесского завода строительного отделочных машин. Впервые разработанные и изготовленные в стране совместно усилиями Ученых Института горного дела Сибирского отделения АН СССР и заводских инженеров рабочих машин позволили прокладывать инженерные коммуникации под зданиями и сооружениями, дорогами, не нарушая их, не препятствуя движению транспорта. Выпускать пневмопробойник выгодно. Он пользуется устойчивым спросом за рубежом. Но, как ни странно, поставщик изделий Одесского завода строительного отделочных машин за рубеж не увеличивается, хотя товар идет нарасхват. Почему? Ответ прост: предприниматели сегодня не в состоянии быстро реагировать на спрос. Из-за неповоротливости, несогласованности многочисленных ведомств в прошлом году была потеряна заказ на миллионы рублей. На снимке: на участке пневмопробойников.

Фотокроника ТАСС.

Торговля ОЧЕРЕДЬ ЗА ЗОЛОТОМ

Вот и вылаживают — материализуют денежные знаки. За три года пятилетки в торговой сети Российской Федерации реализация ювелирных изделий возросла в 1,4 раза. И здесь произошло то, что происходит со всеми дефицитными товарами: несытительный покупательский аппетит торговля удовлетворяет за счет товарных запасов. Они уже сократились на треть. Иными словами, к началу нынешнего года объем тех запасов был ниже норматива на двести миллионов рублей. А за полугодие — в сравнении с таким же полугодием 1988 года — наэлектризованные «замки» очередей проглотили ювелирных товаров еще на 45 процентов больше. А что дальше? То же, что сейчас, только хуже. Сейчас уже статистики зарегистрировали острый голод на драгоценности более чем в половине столиц автономных республик, краевых, областных центров России. Там же, где они есть, — это тоже убеждение. В московских магазинах, к примеру, уже исчезли обручальные кольца. Ясно, что их расхватали отнюдь не

Фотокроника ТАСС.

Энтузиасты ИЗ ОДНОГО ЗЕРНА

Метод выращивания растений, подтвержденный опытом на делянках, которые на протяжении 40 лет проводит механик, а ныне пенсионер из Новгорода В. И. Иванов (на снимке), полностью исключает применение химикатов. Василий Иванович высевает зерновые культуры в ряды, окучивание в течение всего вегетативного периода. Окучивание, а по технологии В. И. Иванова оно совмещается с подкормкой жидкой органикой и поливом, вызывает дополнительное кущение из междурядий. Всколот при такой обработке вместо 2-3 кустов до 25. Обращаясь к одному зерну можно получить урожай, которого хватит, чтобы испечь буханку хлеба. Высеивание в ряды — лишь небольшая часть технологии Иванова. Дальше новатор предлагает в период молочной спелости основной культуры подсеивать вторую. К ячменю, например, рожь, а пшенице — овес. Осенью первую культуру косят на зерно, оставив высокую стерню. А весной к озимой ржи можно подсеять траву

Фотокроника ТАСС.



Экология ДЫМ НАД ГОРОДОМ

СООБЩЕНИЕ ГОСКОМСТАТА СССР
Выбросы вредных веществ в атмосферу предприятиями (тыс. тонн)

	1985 г.	1988 г.	1988 к 1985 %
Всего по стране	68345	61633	90
В отдельных городах:			
Архангельск	82	85	104
Запорожье	302	267	89
Иркутск	79	94	119
Магнитогорск	994	849	84
Нижний Тагил	680	641	94
Свердловск	57	81	142

Как видно из сводки, в ряде городов уровень загрязнения атмосферы не только не снижается, но даже растет, а если и снижается, то незначительно. Почему так происходит? Свое мнение по этому поводу высказывает заместитель начальника Главной государственной экологической экспертизы В. АНТОНОВ: — В экологии существует такой индекс: коэффициент загрязнения атмосферы. Он, говоря упрощенно, исчисляется так: берется пять вредных веществ, которые преобладают в том или ином городе, и складываются величины, характеризующие их превышение над предельно допустимыми концентрациями (ПДК) с поправкой на токсичность. Вот в Кемерово, скажем, коэффициент — 39. Делим на пять. Значит, каждый из пяти выбросов почти в 8 раз превышает ПДК. А есть еще выше: Запорожье и Магнитогорск — 49, в Ангарске — 68, в Душанбе — 99, в Кременчуге — 202. В последнем случае превращение предельно допустимых норм небезопасно — в сорок раз!

Есть постановление Совмина СССР, предусматривающее в городах с высоким уровнем загрязнения достигнуть установленных нормативов к 1995 году. Но осуществить это очень непросто. Главная проблема — слабая строительная индустрия. Металлургия, например (имеется в виду черная металлургия), утверждает, что за три пятилетия они смогли бы довести выбросы до нормы. Для этого нужно ежегодно 300-350 миллионов рублей. Но строители в состоянии осваивать сегодня лишь по 30 миллионов, то есть вдвое меньше. Если дело и дальше пойдет такими темпами, то потребуются не три, а тридцать пятилеток!

На производств больше заботится о планах, нежели об охране среды и охране здоровья. С будущего года, кстати, вводятся экономические санкции. Загрязняя — плати деньги, и немалые, причем из прибыли. Вот тогда, наверное, трудовые коллективы будут думать, на что выгоднее потратить заработанные деньги.

Фотокроника ТАСС.

Происшествие Заложники спасены

Никто из заложников не пострадал благодаря четким действиям и личному мужеству участником совместной операции, проведенной сотрудниками Управления внутренних дел и КГБ Челябинской области. Об этом было сообщено на пресс-конференции в УВД областного центра. В результате урона не было, пропавшие в помещении после ее завершения. 13 ноября в следственном изоляторе Челябинска произошло ЧП. Группа из десяти годовалых схватила сопровождающего сотрудника и, уронив ему, проникла в помещение для свиданий, где задержана находившаяся там лодка. Среди них оказались пять женщин, ребенок 12 лет и один мужчина. Требования выдвинули местные и категоричные: передать им три автомата и три пистолета с боеприпасами, водку и две автомашины. В противном случае угрожали уничтожить заложников. Ни на какие уступки идти не соглашались, и их требования были выполнены. Возглавлял бандитов трижды ранее судимый Добрыня, истребитель по профессии. Тогда были выполнены договоренности, привезенной и месту происшествия за 120 километров тоже раскормили. На просьбу отдать хотя бы ребенка, последовал коштунский ответ «гоните» три

Челябинск.

Жилье КВАРТИРА ЗА НАЛИЧНЫЕ

Стовосемьквартирный жилой дом, только что построенный в Новочеркасске на средства акционерного кредитно-расчетного центра при объединении «Чувашстрой», не распределен, а распорядок членов этого центра. Цена квартир — от восьми до тридцати тысяч рублей. Мы свыжились с тем, что перестройка идет пятый год, а перемены в жизни мало. Но лет, похороше, проучился. Год назад «ЛГ» сообщила: первыми покупателями акционерного общества, учредителями в актив создателями строения для внутреннего потребления. Тогда были выпущены акции, наличные и желательные их приобрести. А еще через год с небольшим получили квартиры, акционеры! Согласитесь, при нашем долголетии такая оперативность. Итак, квартиры с молотка, но не все, а только лучшие. По закону аукционной продажи было продано двадцать с небольшим квартир. Остальные жилье продадут акционерам по твердым ценам. А кооператив «Строитель» — коллективный член акционерного общества — оплатит для своих работников жилье полностью. Ж. МИНДУБАЕВ, соб. корр. «Литературной газеты» по Поволжью.

Фотокроника ТАСС.

Чудаки? Хотите хохму?..

Объявление, появившееся на днях в рекламном приложении к «Вечернему» было не меньшей мере неприлично: «Меню анекдот на анекдот...» Не сдержав любопытства, набрала указанный в объявлении номер телефона и сразу слышу: «Договариваемся так — вы рассказываете анекдот, и если он мне понравится, я вам тоже расскажу. Так и будем обмениваться...» Мысль подать объявление в газету пришла 42-летнему инженеру-механику Григорию Григорьевичу после случая проведенного отпуска. — Знаете, — рассказывает он, — вдруг ощутил, что не хватает в жизни смеха, положительных эмоций. Одним словом, тоска стала заедать. Я ведь недавно переехал в Москву из другого города, на работе все незнакомое, а дома только мы вдвоем с женой. Вспомнилсь вдруг студенческие годы — самая лучшая пора, когда мы часто «травили» друг друга разные хохмы.

А. МОСЕСОВ, (Советская культура).

Для ВСЕХ МОСКВИЧЕЙ

Практически все национальности и народности СССР представлены в нашей столице 14 кинотеатров. Столице имена союзных республик и их столиц, начали систематически показы созданных там кинофильмов. В ряде школ и детских садов города открыты факультеты по изучению 12 языков народов СССР, работают воскресные школы и хозрасчетные языковые курсы для взрослых. — Активно создаются в столице национально-культурные общества, получающие статус городских добровольных организаций. Наиболее крупными среди уже зарегистрированных исполкомом Моссовета являются Товарищество украинской культуры «Славутич», Общество украинской культуры «Отаманство», Московское еврейское культурно-просветительное общество, Московское общество татарской культуры «Турайтел», Московское армянское культурное общество.

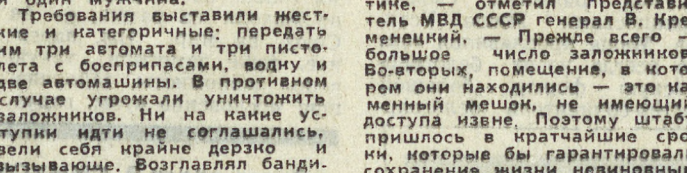
Тыбуею воем почти 30 миллионов выращила семья пенсионеров свердловчан Захаровых, а их внук третьеклассник Ваца Илюча принимал в этом деле активное участие. Фото А. Семехина.

ТАСС.

Товары — народу Предлагает «Ленвест»

ЛЕНИНГРАД. Одним из первых международных концернов в нашей стране стало совместное советско-западногерманское предприятие по производству обуви «Ленвест», организованное на базе фабрики «Пролетарская победа» при помощи фирмы из ФРГ «Саламандер». В состав концерна вошли Рязанская обувная фабрика и одна из кожевенных фабрик Курск. Начав работать немногим более года назад, первая очередь «Ленвеста» быстро вышла на проектную мощность. Уже изготовлено более миллиона пар высококачественной обуви, 895 тысяч пар реализованы на внутреннем рынке, остальная продукция экспортирована. Доход от экспорта концерн направляет на дальнейшее расширение производства. Престиж продукции «Ленвеста» у покупателей высокий.

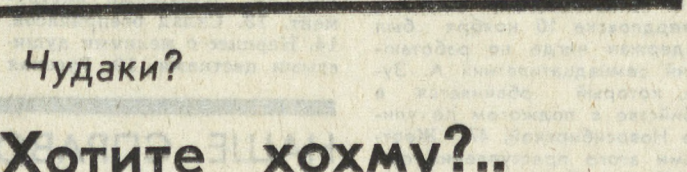
Фотокроника ТАСС.



Мода

Агентство манекенщиц и фотомоделей «Образ», возглавляемое Игорем Мальковым, создано только в этом году, но успело уже завоевать себе большую популярность. Недавно коллектив «Образ» вернулся из поездки по городам Советского Союза, где демонстрировала коллекцию современной молодежной одежды. И вот — новый этап в их развитии: известная американская фирма «Гитано», выпускающая спортивную одежду, предложила советским манекенщицам продемонстрировать коллекцию одежды фирмы под названием «В духе семьи». Фирма «Гитано» участвует в выставке «США-89» возможности делового сотрудничества, которая недавно состоялась в Москве. На снимке: после демонстрации одежды фирмы «Гитано» (слева) и Аллан Мэди (справа), представитель фирмы «Гитано».

Фотокроника ТАСС.



Мода

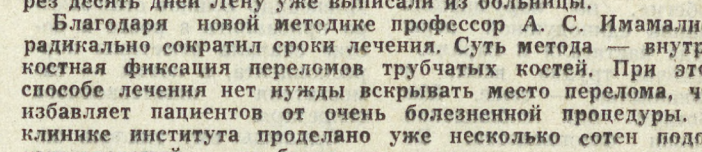
Агентство манекенщиц и фотомоделей «Образ», возглавляемое Игорем Мальковым, создано только в этом году, но успело уже завоевать себе большую популярность. Недавно коллектив «Образ» вернулся из поездки по городам Советского Союза, где демонстрировала коллекцию современной молодежной одежды. И вот — новый этап в их развитии: известная американская фирма «Гитано», выпускающая спортивную одежду, предложила советским манекенщицам продемонстрировать коллекцию одежды фирмы под названием «В духе семьи». Фирма «Гитано» участвует в выставке «США-89» возможности делового сотрудничества, которая недавно состоялась в Москве. На снимке: после демонстрации одежды фирмы «Гитано» (слева) и Аллан Мэди (справа), представитель фирмы «Гитано».

Фотокроника ТАСС.



Москвичи. Еще одна операция профессора А. С. Имамалиева закончилась успехом. На этот раз его пациенткой была армянская девочка Лена Гукасян. Она поступила на кафедру госпитальной хирургии Московского стоматологического института со сложным переломом бедра. Через три дня она уже могла сидеть, через неделю — ходить, и через десять дней Лене уже выписали из больницы. Благодаря новой методике профессора А. С. Имамалиева радикально сократил сроки лечения. Суть метода — внутрисуставная фиксация переломов трубчатых костей. При этом способе лечения нет нужды вскрывать место перелома, что избавляет пациентов от очень болезненной процедуры. В клинике института проделано уже несколько сотен подобных операций — на бедре, голени, плече и предплечье. НА СНИМКЕ: профессор А. С. Имамалиев помогает Лене Гукасян сделать первые шаги.

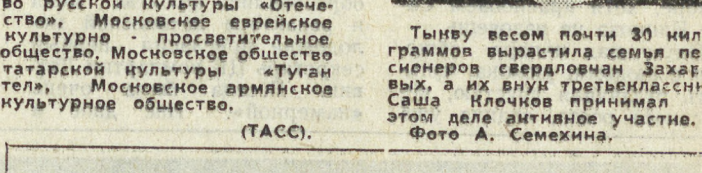
Фотокроника ТАСС.



Мода

Агентство манекенщиц и фотомоделей «Образ», возглавляемое Игорем Мальковым, создано только в этом году, но успело уже завоевать себе большую популярность. Недавно коллектив «Образ» вернулся из поездки по городам Советского Союза, где демонстрировала коллекцию современной молодежной одежды. И вот — новый этап в их развитии: известная американская фирма «Гитано», выпускающая спортивную одежду, предложила советским манекенщицам продемонстрировать коллекцию одежды фирмы под названием «В духе семьи». Фирма «Гитано» участвует в выставке «США-89» возможности делового сотрудничества, которая недавно состоялась в Москве. На снимке: после демонстрации одежды фирмы «Гитано» (слева) и Аллан Мэди (справа), представитель фирмы «Гитано».

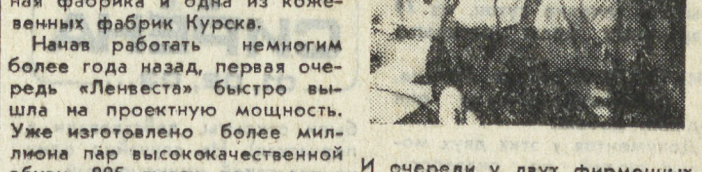
Фотокроника ТАСС.



Мода

Агентство манекенщиц и фотомоделей «Образ», возглавляемое Игорем Мальковым, создано только в этом году, но успело уже завоевать себе большую популярность. Недавно коллектив «Образ» вернулся из поездки по городам Советского Союза, где демонстрировала коллекцию современной молодежной одежды. И вот — новый этап в их развитии: известная американская фирма «Гитано», выпускающая спортивную одежду, предложила советским манекенщицам продемонстрировать коллекцию одежды фирмы под названием «В духе семьи». Фирма «Гитано» участвует в выставке «США-89» возможности делового сотрудничества, которая недавно состоялась в Москве. На снимке: после демонстрации одежды фирмы «Гитано» (слева) и Аллан Мэди (справа), представитель фирмы «Гитано».

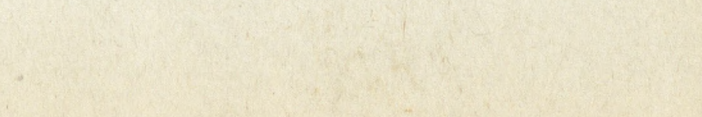
Фотокроника ТАСС.



Мода

Агентство манекенщиц и фотомоделей «Образ», возглавляемое Игорем Мальковым, создано только в этом году, но успело уже завоевать себе большую популярность. Недавно коллектив «Образ» вернулся из поездки по городам Советского Союза, где демонстрировала коллекцию современной молодежной одежды. И вот — новый этап в их развитии: известная американская фирма «Гитано», выпускающая спортивную одежду, предложила советским манекенщицам продемонстрировать коллекцию одежды фирмы под названием «В духе семьи». Фирма «Гитано» участвует в выставке «США-89» возможности делового сотрудничества, которая недавно состоялась в Москве. На снимке: после демонстрации одежды фирмы «Гитано» (слева) и Аллан Мэди (справа), представитель фирмы «Гитано».

Фотокроника ТАСС.



Встреча для вас

КАК ВАМ, КОЛЛЕГА, РАБОТАЕТСЯ?

Рассказывает редактор газеты «Советская молодежь» Александр Блинов

СОГЛАСИТЕСЬ: если два человека всегда высказывают одно и то же мнение, то один из них просто лишний. И все же многие десятилетия в нас много было уверенности в том, что единомыслие — самое замечательное качество, каким только может обладать рожденный Великим Октябрем гражданин. Пулями и лагерьными 37-го, командно-бюрократической «каменкой» последующих лет извильных общенародного мозга были выправлены и натянута на колки Верховной Власти. Искусство, литература — вся душа страны бречала единую мелодию, по временам переходящую в бурные аккорды единодушных оваций.

На том же органе играли органы печати. Так сколько же их было — лишний — газет, журналов, вестников и пр., высказывающих одно и то же мнение? Горько оглядываться назад и видеть себя в рядах почти шагающей в ногу армии журналистов. Боеиспособной в общем-то армии, конвоируемой со всех сторон многословным партпарламентом и «охранной тайн в печати». Стучались «побег», но нарушивших правила единодушной игры всегда настигали и караи.

Сейчас трудно всем, и журналистам — тоже. Мы работаем без соблюдения техники безопасности. Во всяком случае, уже многие из нас так работают — «стоя под стрелой». Но мы черпаем силы в смелости смелых, в оригинальной мысли оригинально мыслящих, в твердости твердо стоящих на занятых позициях.

Теперь стало интересно встретиться с коллегами из других городов и изданий. Наверное, потому, что кончилось плоское и унылое единомыслие и струны, закручиваясь в извилины, сорвались с колков...

Недавно в гости к «На смену!» приезжал редактор одного из самых популярных молодежных изданий страны, латышской республиканской газеты «Советская молодежь» Александр Сергеевич Блинов. За часовой дефицитного чая мы провели несколько незаметных часов, и, что самое интересное, никто из нас даже не попытался захватить инициативу в разговор, хотя красноречивая Саша Блинов не назавещ.

Вдумчивая манера общения с людьми, улыбка, чуть-чуть отдающая грустью, невысокого роста, седина уже

сильно заметна и очки с «сильными» линзами. Это — боковой взгляд на «внешность». Про деловые качества редактора говорить не буду: они «написаны» на страницах широко известной «Советской молодежи».

А несколько строк из биографии выглядают так: родом Александр Блинов из Челябинска. До службы в армии, еще совсем «юногой», умудрился принять участие в сложной и длительной топографической экспедиции. Служил в небе, то есть в авиации, там же, в армии, получил среднее образование. Но стремление получить высшее спугнуло Сашу на землю, в Уральский госуниверситет, журнал которого он и закончил в 1974 году. С газетой «На смену!» познакомился еще в 1968-м, принимая активное участие в выпуске полосы «Студенческая стройка».

Третий год обучения брочил Сашу с сокурсницей-рижаникой, что, собственно, и привело его в Прибалтийский край. А точнее — к должности выпускающего редактора газеты «Советская молодежь». Благодаря незаурядным дарованиям Александр Блинов стал быстро прибавлять в росте и достиг сначала отметки корреспондента, а потом — заместителя ответственного секретаря.

Однажды ему удалось совершить тот самый «побег» из единодушной шеренги, в результате которого он по собственному желанию очутился на Сахалине, где три года правил должностной ответственности секретаря партийной газеты.

Вернулся в Ригу. С июля 1983 года редактирует «Советскую молодежь». В его доме растет дочь Оля — студентка Пушкинского лицея, на-нашему — девятиклассница.

— Как вам, коллега, работаете во «фронтных» условиях? — спросила я у Сашу в самом начале беседы, когда мы еще мало познакомились и были на «вы».

— Мы находимся в сложной ситуации. Все фронты пристально следят за прессой и чуть что — стреляют без промаха во все адреса. И на митингах, и в своих изданиях.

Когда у нас только-только образовались фронты, меня и редактора латышской молодежки пригласил первый секретарь ЦК компартии Латвии. Беседа была очень «камерной». Нас двое и

он. Мы говорили много и обо всем открыто, то что думаем. Секретарь предложил нам: «Помогите создать народный фронт Латвии».

Почему? В ЦК все же думали, что партия займет в народном фронте лидирующую роль. Предлагали, чтобы коммунисты вступали в народный фронт, создавали опорные группы.

Никаких групп мы у себя не «сколотили». Но после съезда народного фронта Латвии, который был достаточно реакционным, у нас было опубликовано несколько материалов против народного фронта.

Поначалу у русских, живущих в Латвии, было ощущение, и довольно сильное, что Москва сыграла в прибалтийскую карту и продала русских живущих там. Конечно, люди думают о себе, о своих семьях, о своей самозащите, а народ они — более темпераментный по сравнению с латышами. И эта темпераментность проявляется в «работе» еще одной новой организации — Интерфронта.

Организация тоже достаточно демократическая, хотя ее члены очень громко кричат, что защищают интересы русских здесь, в Прибалтике.

Балтославянское общество, которое мы создали, и социальное, своей роли не сыграло. Оно существовало, занимаясь культурно-агитационными делами. Ребята там хорошие, но не политичны. И по этому для большинства публики БСО — просто какая-то организация по интересам.

— Интерфронт и народный фронт — это враждующие организации? — Да, они совершенно полярны.

— А БСО? Что-то вроде общества примирения? — Да я бы не сказал. Оно почти с головой ушло в историю, в русскую историю.

Сейчас члены БСО организовали драгунский полк. Я совершенно обалдел, когда увидел: идут ребята в форменных сапогах, офицеры, при шапках и папашках, с русскими бело-сине-красным знаменем по центру Риги. Оказалось, что идут они на поклон к постаменту бывшего памятника Барятла де Толли. Возложили цветы, и начался митинг. Вышел известный рижанам своим странностями Миша Устинов. Миша прославился тем, что всегда носит белогвардейскую форму, большой мастер-сочинитель белогвар-

дейских песен, которые поет под гитару. В Псковской и Новгородской областях он дает концерты, выступает по телевизору, а у нас считается придурком. Ну что вы скажете: идет по улице на красный свет «белогвардей» Миша, его останавливает милиционер: «Товарищ, вы что?», а он ему: «Хам, вы с кем разговариваете!» Миша странный парень, который живет эпохой анархизма. Для него царь, русская армия — сегодняшний день.

В знании структуры русской армии, ее снаряжения он достиг таких высот, что его приглашают на консультации при съемках исторических фильмов. В БСО Устинов возглавляет отдел драгун.

Еще создано у нас общество «Бонартистов», у которых интересы прямо противоположные «балтославянским», что тем не менее не мешает им вместе с драгунами предаваться возлияниям около костров на Бородинском поле.

Мы эти фронты не поддерживаем, хотя публикуем материалы о том, что они делают, чем «увлекаются».

Даем интервью с лидерами, но комментируя. Как показал опыт, уже непонятный нам читателю, делаются правдивые выводы, и сами разбераются, что хорошо, что плохо.

— Какую позицию занимают другие республиканские газеты? — «Советская Латвия» — чисто интерфронтная газета, «Падомью Яунтаце» — держит народнофронтную сторону на все сто процентов. Редактор — член Думы народного фронта, хотя он из умеренных, не радикал. Радикалы висели в свою программу курс на отделение, на выход из состава СССР, а умеренные считали, что в настоящей ситуации «разводиться» невозможно, потому что для Латвии это будет полный крах в экономическом плане.

Запад республике особо не поддерживает, экономисты-бизнесмены не хотят выдвигать деньги в рынок одной республики, им нужен рынок Советского Союза. А у наших экономистов угол зрения ограничен. Это связано с особенностью маленькой республики, они и мыслят категориями только своей республики, не выходя за рамки, — на Союз, на мир. Вы, наверное, тоже заметили такую вещь: экономисты, закончившие московские вузы, гора-



до шире смотрят на мир. — Как я поняла, Саша, ты и твои коллеги — сторонники того, чтобы освещать на страницах газет деятельность всех этих организаций, групп, фронтов. У нас в Свердловске неформальны, в основном, существуют на улицах, но не в печати.

— Да, мы представляем все движения вообще. У нас есть такая рубрика «Беседы в 1109 комнате». Эту рубрику ведет группа журналистов, которая приглашает в редакцию представителей какого-либо фронта или партии, например, латышской национал-демократической партии, проводит пресс-конференцию, все записывает на пленку. Публикуем практически без комментариев. Члены организаций, фронтов раскрывают себя сами, показывая свое лицо, очень многие сами себя компрометируют.

— Саша, расскажи, пожалуйста, об условиях работы журналистов в «Советской молодежи».

— Ну, в этом вопросе не мы создаем ситуацию, а ситуация создает нас. Все наши идеи и нововведения происходят от известной журналистской бедности. Если бы мы не были такими бедными, нам, конечно, не пришлось бы собирать вокруг себя всякие сомнительного рода хоарсчетные объединения. У нас есть ребята, которые мыслят коммерческими критериями. Помыслили — и придумали информационное агентство. Идея примитивная, раньше между нами и рекламодателем была масса промежуточных звеньев. «Главторгрекма» собирала материал, оформляла его, тащила в отдел объявлений издательства ЦК партии, и уж потом реклама поступала нам. А мы слоттели: публиковать — наше дело, потому что план при нашем тираже — 335 тысяч экземпляров — мы выполняем про-

сто, а за один квадратный сантиметр рекламы и объявлений получаем 4 рубля. Мы создали свой отдел объявлений, «крутым» законом которого стало: публикация обязательна, публикация быстро и для всех. Видимо, оперативность сработала, и люди сначала потянулись, а потом потоком пошли к нам, минуя все промежуточные звенья. Ребята свою деятельность расширили, стали выпускать календари, плакаты, журнал «Вестник еврейской культуры», а сейчас начали заниматься журналом авангардистов. Раньше он издавался как самиздатский.

— И какую прибыль получаете вы сегодня? — За первый квартал этого года мы получили всего 5 тысяч рублей. Поставили новые телефонные аппараты, смогли увеличить количество зарубежных командировок. За один год из 24 творческих сотрудников редакции 19 съездили в командировки за границу. Работает при редакции и «Клуб друзей» газеты «Советская молодежь». Клуб сложился спонтанно, ни с того ни с сего. Клуб устраивает платные выставки, ксерокопирует статьи, выпускает значки и календары. Внос для вступающих — 10 рублей в год, набирают довольно много денег. Мы смогли купить на их отчисления пять японских диктофонов. Называется клуб «Гласность».

Мы еще о многом говорили в тот вечер, а последний вопрос я задала Саше месяц спустя, после его приезда в Свердловск, набрав рижанский номер «Советской молодежи».

— Саша, как прошла подписка на газету? — Тираж мы уловили. В республике в 1990 году у нас 279 тысяч подписчиков, а с учетом читателей по всей стране — 750 тысяч.

Беседу вел Т. ЛОМАКИНА.

ЛЬГОТЫ АЭРОФЛОТА

Ежегодно Аэрофлот предоставляет льготы на авиабилеты некоторым категориям пассажиров.

В размере 50% с 1 октября 1989 г. по 31 мая 1990 г.:

- инвалидам войны и лицам, приравненным к ним, а также сопровождающим (не более одного) этих инвалидов I группы;
- военнослужащим и другим лицам, которые стали инвалидами вследствие общего заболевания, полученного при прохождении военной службы, а также сопровождающим (не более одного) этих инвалидов I группы;
- инвалидам с детства, в том числе детям-инвалидам с 5 лет (тем, кто сопровождает детей-инвалидов в возрасте до 16 лет, льготный проезд не предоставляется);
- инвалидам труда, независимо от того, работают они или нет, а также сопровождающим (не более одного) инвалидов I группы, причем льготы предоставляются инвалидам труда только при получении ими пенсии по инвалидности;
- подросткам в возрасте от 15 до 17 лет включительно при поездках по специальным путевкам ВЦСПС в сафари и обратно.

В размере 30% с 15 декабря 1989 г. по 15 марта 1990 г.:

- студентам и учащимся дневных отделений вузов и средних специальных учебных заведений;
- студентам факультета истории и коммунистического воспитания и отделения журналистики Высшей комсомольской школы при ЦК ВЛКСМ;
- слушателям и курсантам военно-учебных заведений, не имеющих офицерских или специальных знаний начальствующего состава;
- советским студентам и школьникам, обучающимся в вузах и школах за границей;
- слушателям подготовительных отделений и факультетов при вузах (со сроком обучения 8 месяцев или один учебный год);
- учащимся средних общеобразовательных школ, средних музыкальных и художественных школ, военно-музыкальных школ, суворовцам и нахимовцам в возрасте старше 12 лет;
- учащимся училищ и школ профтехобразования, а также учащимся учебных заведений министерств и ведомств, приравненным к учебным заведениям профтехобразования, готовящих кадры для народного хозяйства (со сроком обучения не менее 10 месяцев).

Льготные тарифы предоставляются при полетах на всех типах самолетов Аэрофлота.

Справки можно получить по телефонам: 29-90-51, 29-90-52, 29-90-53, 29-90-54, 29-90-55 и в агентстве Аэрофлота по адресу: ул. Быховская, 99а.

АЭРОФЛОТ

РЕЖЕВСКОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ТЕХНИКУМ ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на заочное отделение по специальности: бухгалтерский учет в сельскохозяйственном производстве;

промышленное и гражданское строительство.

Принимаются лица с законченным средним образованием, работающие в отраслях агропрома. Прием документов до 27 ноября.

Вступительные экзамены с 27 ноября по математике (устно), русскому языку и литературе (сочинение). Наш адрес: 623730, г. Реж Свердловской обл., ул. Ленина, 4 техникум, заочное отделение.

СПТУ № 77 ПРИГЛАШАЕТ

на учебу на базе 8 классов по специальностям: монтажники радиоэлектронной аппаратуры и приборов; станочники широкого профиля, оператор станков с ЧПУ; слесари механосборочных работ.

Срок обучения 3 года, учащиеся находятся на полном государственном обеспечении.

На базе 10 классов: операторы электротехнических машин; наладчики роботомануляторов, станков с ЧПУ; монтажники радиоэлектронной аппаратуры и приборов.

Всем учащимся в период производственной практики выплачивается 50% от заработанных сумм. Принимаются только лица, имеющие прописку в Свердловске.

Время обучения включается в трудовую стаж. Учители имеют хорошую учебно-материальную базу; учебные вычислительный центр, производственные мастерские, оснащенные современным оборудованием, учебные аудитории, библиотеку, актовую и спортивную залы, столовую.

Во внеурочное время работают спортивные секции по волейболу, легкой атлетике, борьбе, туризму, кружки технического творчества и художественной самодеятельности.

Адрес училища: 620141, г. Свердловск, ул. Надеждинская, 24. СПТУ № 77. Автобусы № 3, 13, 33, 36, трамваи № 6, 19, 24, остановка — «Пехотинцев».

Телефоны: 52-88-40, 52-75-42, 52-13-16.

УЧЕБНЫЙ ПУНКТ треста «Уральстехмонтаж» ПРИГЛАШАЕТ

мужчин не моложе 20 лет с образованием 8—10 классов для обучения специальности: электромонтажник; монтажник систем вентиляции, кондиционирования воздуха, аспирации и пневмотранспорта; монтажник наружных трубопроводов; электросварщик-монтажник санитарно-технических систем и оборудования.

Наряду с основной профессией курсанты осваивают смежные: оператор строительного монтажного пистолета, стропальщик, моторист водоотливных насосов.

Срок обучения — 3—5 месяцев. Начало занятий — по мере комплектования групп. Стипендия — 102 руб. Инородцам, не имеющим предрасположенности к работе в подразделении треста, расположенные в районах Урала, Сибири, Забайкалья, Дальнего Востока, Крайнего Севера, Работники треста пользуются льготами железнодорожников, выплатаются полнотарифный коэффициент от 15 до 70% и надбавка за разрезной характер работ от 30 до 75% тарифной ставки.

За справками обращайтесь по адресу: 620046, г. Свердловск, ул. Армавирская, 22а, 2-й этаж конторы УПТК, учебный пункт, Проезд авт. № 13, 33 до ост. «Звезда» (тел. 53-90-89) или в отделе кадров треста (ул. Челюскинцев, 64а), ост. транспорта — «Управленческие дороги». Тел. 58-29-80).

ДОРОГИЕ МОЛОДОЖЕНЫ! ТУРБАЗА «ХРУСТАЛЬНАЯ» ПРЕДЛАГАЕТ ПРОБЕСТИ ВАШ ПОТУСЕК НЕ ТОЛЬКО ПРИЯТНО, НО И ПОЛЕЗНО!

Надемся, что широкая программа занятий по медицине, кулинарии и домоводству поможет укрепить молодую семью.

К услугам отдыхающих видеосауна, бассейн, баня-сауна. Проживание в двухместных номерах.

Турбаза находится в 30 км от Свердловска, проезд электропоездом до ст. Хрустальная.

За путевками обращайтесь по адресу: ул. Пролетарская, 3, комн. 4. Справки по телефону 51-81-27.

Отдел ведет В. СИМКОВ.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Название полета на Руси. 6. Система связи. 9. Птица отряда куликов. 11. Цветок. 12. Вид топлива. 13. Среда, окружение. 15. Малый поэт и драматург. 16. Опера А. Н. Серова. 17. Индейский народ в Мексике. 18. Загородная прогулка. 22. Инструмент для резьбы по камню. 24. Полуфабрикат из алюминия. 25. Трос для работы вертушечного лага. 26. Автор критического лабиринта. 28. Угловодород ряда алкенов. 29. Мужские любительские хоры в области в Германии. 30. Ткань для оснащения парашютов. 31. Облицовочная плитка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Косметическое средство. 2. Важное лицо. 3. Вознаграждение автору произведения. 4. Большой, яркий метеор. 5. Один из характерных эффектов трагедии Еврипида «Ион». 7. Первый известный памятник индийской литературы. 8. Болгарская простокваша. 9. Название клавесина в Италии. 10. Чертежный инструмент. 13. Склад боеприпасов. 14. Нарцисс с мелкими душистыми цветками. 19. Русская медная монета. 20. Составная часть парламента. 21. Внутреннее укрепление в русском средневековом городе. 23. Порт в Италии. 24. Третья стадия клеточного деления. 27. Форма залегающая горных пород. 28. Драгоценный камень.

в свободную минутку?

Составил А. ЧУРАКОВ.

Зам. редактора О. БАЛЕЗИН.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА
им. А. В. Луначарского
Сегодня БАЙДЕРКА
18-ХІ КАТЕРИНА
ИЗМАЙЛОВА

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
Сегодня ВОЛКДИШ
18-ХІ МАНАТ

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
им. Ленинского комсомола
18-ХІ в 10 час 30 мин.
14 и 19 час

ПРОШЕСТВИЕ
В ЗАГОРОДНОМ ДОМЕ

ПОГОДА

18—19 ноября по области ожидается переменная облачность, небольшой снег, ветер северозападный, 5—10 метров в секунду. Температура воздуха на севере ночью минус 14—19, днем 7—12 градусов, холода, на юге ночью минус 3—8, 19 ноября до минус 12, днем 1—6 градусов ниже нуля.

«ТУСЦ» (США).
Сеансы: 11-30, 15-30, 19-30.
18 и 19-ХІ в 8-50 «ШОУ» (две серии).

НА СМЕНУ!

Индекс 53300

Адрес редакции: 620219 Свердловск, ГСП-153 ул. Тургнева, 13. Дом печати, 12-й этаж. Редакция газеты «На смену!»

Наши телефоны: приемная 51-28-61 зам. редактора 51-38-75 отв. секретарь 58-95-48 новости 51-10-66, 56-17-51

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ: секретариат 56-37-28 экономика 56-17-70 коммунистического воспитания 56-17-73 специальный корреспондент 58-92-41 учащейся молодежи 58-93-89

комсомольской жизни и молодежных проблем 51-60-84 культуры 56-17-71 спорта и военно-патриотического воспитания 58-92-37 писем 56-91-23, 56-17-51 рекламы и объявлений 51-17-62

Газета выходит 250 раз в году, ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 в л. Тираж 170 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий», 620219, Свердловск, пр. Ленинский, 49.

НС 20777. Заказ № 8026.