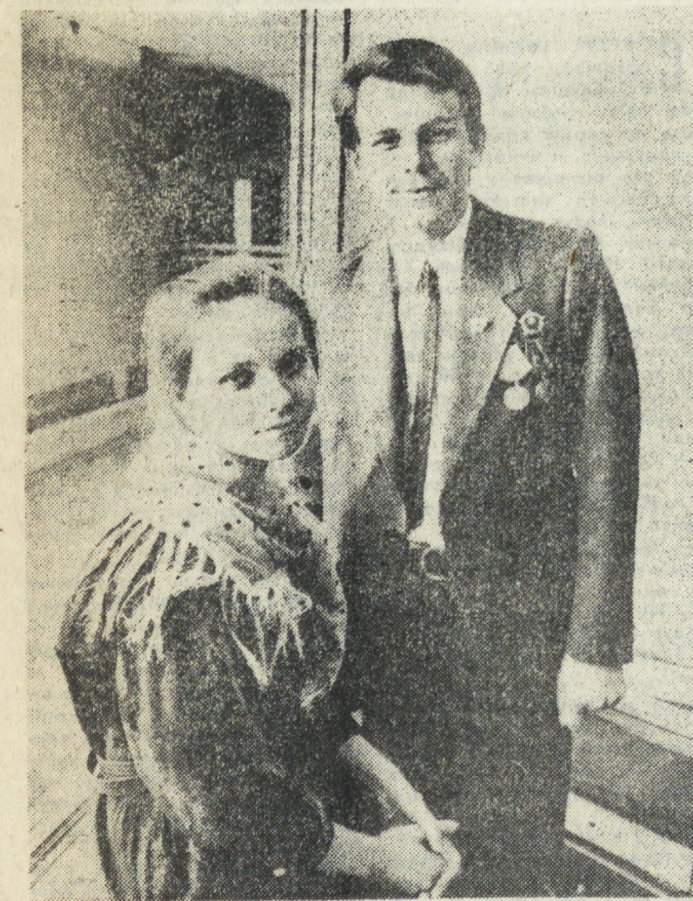




СЕГОДНЯ В ПХЕНЬЯНЕ НАЧИНАЕТСЯ XIII ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ

Вот и наступил тот счастливый миг, когда наши земляки — студентка IV курса инженерно-экономического факультета Уральского политехнического института Наталья Портнягина и резчик холодных труб Северского трубного завода Андрей Громышев студия на фестивальной земле Икхонья — столицы КНДР. Не успели еще остановиться свой бездвигательный авиалайнер, как хозяйка вышла встречать советских гостей. Трап самолета и... объятия, цветы, поцелуи. Казалось, встретились старые друзья после долгой разлуки.

А в гостинице, едва успели разместиться, устроиться, принять первый душ — уж очень теплое корейское солнце, как в коридоре услышали разговорную речь. Это представители других делегаций спешили приветствовать и предложить дружбу парням и девчатам из Советского Союза. Я помню, как накануне отъезда, встретив Андрея на автовокзале в Северске, слышал от него рассказ о подготовке к предстоящей встрече с зарубежными сверстниками.



«Что испытывал Алексей, когда к его горлу приставили нож? То есть в тот момент он был уверен, что это нож. — Ну, принесешь деньги? Принесешь». Судебный очерк «Учения ракетера».

СЕССИЯ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА

29 июня в Доме политического просвещения обкома КПСС состоялась девятая сессия областного Совета народных депутатов двадцатого созыва. На повестку дня сессии были вынесены вопросы: О дополнительных мерах по развитию материально-технической базы стройиндустрии и задач местных Советов народных депутатов и хозяйственных органов области по выполнению программы «Жилье» в 12-й и 13-й пятилетках; организационные вопросы: о ходе выполнения решения депутатов «О состоянии экологической обстановки в области и мерах по ее оздоровлению»; об утверждении правил охоты на территории Свердловской области.

По предложению депутатов были внесены в повестку и рассмотрены депутатские запросы о строительстве в Свердловске швейной фабрики и школы в микрорайоне «Комсомольский».

С докладом по первому вопросу выступил первый заместитель председателя облисполкома Ф. М. Морщанов.

Председатель постоянной комиссии по контролю за выполнением мероприятий по обеспечению каждой семьи отдельной квартирой или домом А. В. Гуроров рассказал в сокращенном виде о работе комиссии с выездом на место проверки выполнения программы «Жилье» в нескольких отраслях и территориях области.

После завершения прений и принятия решений рассмотрены организационные вопросы. В связи с переходом на другую работу освобождены от должности члены областного суда В. И. Бурков и С. Д. Минин.

На сессии состоялись также выборы народных судей в связи с увеличением их штата. Выбраны и новые народные судьи вместо выбывших.

Приняты решения по другим вопросам. На этом сессия областного Совета народных депутатов завершила свою работу.

Зеленая жатва

КОМУ НУЖНА ЧУЖАЯ ПОМОЩЬ

Немного, около пяти процентов от намеченного плана, скошено трав для сенажа в Богдановском районе. Техники вполне достаточно для того, чтобы самим, без помощи городских шефов, проводить косовицу. Сочный, бурно возросший на июньском солнце травяной стебель скошен на 5-7 тысячах гектаров. Это примерно четвертая часть травяных площадей. Таким образом, на сегодняшний день заготовлено 2160 тонн сена, что составляет 12 процентов от намеченного задания. Травяной муклы произведено 405 тонн, то есть 20 процентов плана выполнено. И еще один показатель кормозаготовительной кампании не разочаровал — сенажа заготовлено 1666 тонн. Хотелось бы надеяться, что косовица трав у сельских тружеников Богдановича будет проходить столь же динамично

до конца полевых работ. Вызывает уважение тот факт, что заготовители из Богдановича справляются со своими делами без чужой помощи.

Тяжелые метеорологические условия задерживают ход работ в Пригородном районе Нижнего Тагила. Как известно, на дуга отдельных совхозов обрушился крупный град, покрывавший поля в течение нескольких часов. Однако, такую несправедливость погоды проливала, к счастью, не во всем дугам и полям Пригородного района. Большинство хозяйств имеют вполне приемлемые условия для быстрого и быстрого укоса трав. Но не все они могут эти условия использовать. Объяснения подобной ситуации — не хватает людей. Огромный металлургический центр, очевидно, занятый нарабаткой высоких

полугодием заданий, оказался не в состоянии делегировать хотя бы небольшую группу своих рабочих в помощь своим подшефным хозяйствам. А необходимость такой помощи сказывается хотя бы в том, что руководители района уже намерены запамятовать гарнизинских земледельцев о продаже им сена. Стыдно должно быть представителям ТМК, пообещавшим сельскохозяйственному району помощь в количестве 8 человек. К тому же, обещание не было сдержано. Более-менее, укладываются в сроки заготовки рабочие 4 отделения Никола-Павловского совхоза. Пользуясь грамотной и умелой сеноворошилным устройством, они подняли с лугов дополнительно 160 тонн пресованного сена. Хотя в масштабах района это и не цифра, зато один из немногих примеров эффектив-

ного применения новой механизации.

Итак, хозяйства Пригородного района на сегодняшний день выкосили и заготовили сена 1020 тонн, сенажа накоплено 2320 тонн, а кормов искусственной сушки — 730 тонн. Вся надежда, как видим, возложена на будущее.

Произошло еще одно событие в Пригородном районе, на которое стоило бы обратить внимание. В совхозе «Первомайский» прошло собрание руководителей хозяйств района, на котором говоривались нерешенные вопросы всех хозяйственных звеньев — земледелия, механизации, селхозхимии. Хотелось бы, чтобы после большой разборки дел положение улучшилось хотя бы в одном, но главным образом земледельцев сегодняшнего дня — на заготовке кормов.

Д. СОШИН.



Наш банк информации

Приглашает «Озон»

Уже закончена проходка всех перегонных тоннелей, за исключением одного — между станциями «Пролетск Космоноват» и «Уралмаш». Но и здесь в ближайшее время должна произойти сбойка. Ведь осталось проложить всего лишь 30 метров.

Сейчас больше всего работ у метростроителей вызывает станция глубокого заложения: «Свердловская», «Динамо», «Площадь 1905 года». Особенно большой объем работы остался на «Площади 1905 года», где еще предстоит проложить 60 метров станционного тоннеля. Можно представить, как волнует это строителей за четыре месяца до пуска.

— На помощь к нам приехали специалисты с БАМ, — рассказывает начальник производственного отдела управления «Свердловскметропроект» В. С. Поминков. — Это специалисты очень высокой квалификации, с огромным опытом. И главное, они привезли так нужную нам сейчас высокопроизводительную технику. Нелегко всеми силами, Думая, что к намеченному сроку станция будет сдана.

На той же «Площади 1905 года» вот-вот должна закончиться проходка эскалаторного тоннеля. А на «Свердловской» и «Динамо» уже можно начинать монтаж эскалаторов.

На работу в Тагил

Уже много лет демографы обращают внимание на избыток трудовых ресурсов в некоторых регионах страны. К числу республик, где остро стоит проблема занятости населения, безусловно, относятся и Таджикистан. От 400 до 600 тысяч молодых людей не имеют здесь постоянного места работы. По мнению экспертов, чтобы обеспечить в Таджикистане ССР полную занятость, необходимо создать

120 тысяч рабочих мест ежегодно.

На днях в Нижнем Тагиле находился заместитель командира республиканского штаба трудовых объединений ЦК ВЛКСМ Таджикистана Даврон Валиев. Он как раз и приезжал затем, чтобы высказать, можно ли трудоустроить в этом уральском городе таджикских юношей и девушек. Ведь известно, что на Урале — острый недостаток рабочей силы, в том числе, неквалифицированной.

— В промышленном отношении наша республика отстает от всесоюзного уровня, — говорит Даврон. — И поэтому нам хотелось бы получить современные технологии по переработке и хранению сельскохозяйственной продукции, производству стройматериалов. Мне кажется, на Урале нам могли бы оказать такую помощь.

Даврон побывал не только на промышленных предприятиях, но и в учебных заведениях Нижнего Тагила. Очень вероятно, что тагильские техникумы и училища скоро займутся подготовкой специалистов для далекой среднеазиатской республики.

Завещание в пользу сирот

Эвардом назван младенец, поступивший в даях в свердловский Дом ребенка № 2. Это имя мальчик получил в честь американского алыниста Фронка Эварда Оуэна, наследниками части состояния которого стали воспитанники этого детского учреждения. Сто тысяч долларов, завещанные детям-сиротам, будут использованы для строительства и приобретения оборудования диагностического центра Дома ребенка.

Э Оуэн, штурмовавший многие мировые вершины, ин-

когда не видел Уральских гор. Возможно, именно этот факт, а также рассказы о России работавших в Саа-Франциско советских специалистов, с которыми он был дружен, и послужили толчком к решению внести в свое завещание пункт о переводе денег «дому-приюту» в районе Уральских гор.

В нашу страну, чтобы воплотить его волю, приехали родственники — брат Роланд с женой Майбл. Вместе со свердловским отделением Советского детского фонда имени В. И. Ленина они выбрали «дом-приют» и приняли решение о создании при нем диагностического центра для возможно более раннего исследования и лечения детей, оставшихся без родителей. Услугами этого центра будут пользоваться также еще десять уральских домов ребенка.

Н. ПОТАПОВА, корр. ТАСС. Дежурный по новостям В. ВОХМИН.

За отвагу на пожаре

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за отвагу и самоотверженные действия, проявленные при тушении пожара и спасении от огня социалистической собственности, от имени Президиума Верховного Совета СССР медалью «За отвагу на пожаре» награждены лейтенант внутренней службы Григорьев Сергей Владимирович, капитан внутренней службы Катаев Николай Семенович, старшина внутренней службы Кузнецов Александр Васильевич, младший сержант внутренней службы Сизов Владимир Викторович, старший лейтенант внутренней службы Яковлевский Константин Петрович — работники организованной пожарной охраны Свердловской области.

Помогают бамовцы

Четыре месяца остается до пуска первой линии Свердловского метрополитена.

ДОМА НА ВЗЛЕТНОЙ ПОЛОСЕ

Еще совсем недавно с этой огромной площадью взлета самолетов местных авиалиний. Аэропорт, вместе со всеми наземными службами, перевел в Армиль. Сейчас в Уктусе началось строительство жилого микрорайона «Ботанический».

«Каждая новая стройка — это обобщенный опыт предыдущей». Эту фразу когда-то, еще в пору начала застройки микрорайона «Комсомольский» сказал один из ведущих бригадиров СУ-27 М. М. Михайлов. Тогда, в весеннюю распутицу, было невозможно проехать к его стройплощадке. То, что я увидел на «Ботаническом», заставило вспомнить слова старого строителя. Бетонированные подъездные пути. Практически нет загроможденности стройма-

Программа «Жилье»

Судите сами. Строители жилили на свои в пистовках раствора, панелей. Но, помилуйте, еще почти пятилетие назад в Свердловске активно внедрялась система «Супер», когда транспортный контейнер был расписан буквально по минутам.

— Первые месяцы мы просто не могли нарадоваться, — вспоминает Алексей Михайлович. — Но через полгода начались сбои — все возвращалось на круги своя.

— А что нам было делать? — включается в разговор водитель панелевоза Петр Лихачев. — То бензина нет, то приедешь на ЖБИ, ишь, чем бы загрузиться. Я сегодня полсмены шарил по цехам, искал комплект, все равно привез одну плиту на первый этаж, а вторую на второй. Какой же тут монтаж

с колес, если строители присутствовали только к первому этажу?..

Хорошо помню, как здорово поддерживали тогда газетчик системы «Супер», сколько чернил и газетной площади было отдано под нее. Да и строители вроде поперили в поточный метод возведения домов. По городу прокатывалась серия экспериментов. За неделю ставили пятиэтажку из четырех подъездов. По улице Чалова за месяц (!) смонтировали девятиэтажный дом на два подъезда..

А сегодня эта самая бригада Михайлова вот уже третью неделю возводит первый этаж. Это значит, что падают затраты. И люди, строители высокой квалификации, берут из управления.

— Уже двенадцать человек подали заявления на увольнение, — с горечью говорит А. М. Долгин. — Взять хотя бы Владимира Соколова, Анатолия Руднева или сварщика Рима Ахмарова.. Это же профессионалы!

Низкие темпы строительства — монтажных работ по твердым и в строительном управлении № 27. Начальник производственного отдела Ю. П. Сидко причину видит в конструкторе. С изменением конструкции балконов, до сих пор не решен вопрос с их

ограждением. Нет полной ясности с пневмотранспортом удаления мусора: вмешался госприемка и запретила вести строительные работы до тех пор, пока проектировщики не определят полностью со своей пылесосной новинкой. Да и сам начальник объединения «Свердловский ДСК» Г. Г. Черников признает, что вопрос с мусороборником полностью не решен. Нет, к примеру, труб. И традиционное: «Нужна помощь ТСО «Средуралстрой», горисполкома, его УКСа..»

— Но упорство госприемки было сломлено и она разрешила начать монтаж дома № 7. Казалось бы, решая еще не решенные проблемы и дай строителям волю потрудиться. А не!

— В апреле смонтировано всего 1,5 условных этажа, — продолжает Юрий Петрович. — В мае уже 2,5, чуть больше в июне. Хотя по нормативам строители должны возводить до девяти этажей.

Всего в первой очереди микрорайона будет построено 2600 квартир. Монтаж «акорбок» планируется закончить в IV квартале. Так мне сообщили в СУ-27. Но ведь четвертый квартал — это целых три месяца! Я уж не говорю о дате заселения — ибо тут

Школа, единственным представителем которой в нашей стране является Сидо Кин, работает по системе «Кп-Хаб», что и переводит с японского как «концентрация сил».

Читайте выпуск «НЛО».

Свердловский областной комитет ВЛКСМ.

О. ЕРМОЛАЕВ, Свердловск.

Сегодня в номере:

- 2
- 3
- 4

Комитет ВЛКСМ: конкретное дело

А ЧТО РАЙКОМ?

Помните, как в детском мультфильме Гена и Чебурашка задались целью возвести детскую площадку на радость орехистым малышам? Думаю, что и в Свердловске этим забавным персонажам нашлась бы работенка...

Итак, наши воображаемые герои оказались на перекрестке улиц Ясной, Амундсена и Онуфриева. Для такого огромного района площадок, что и говорить, маловато, ведь проживает здесь более 80 тысяч жителей. Спортивные залы в школах Юго-Западного для ребят закрыты, стадион, который обещали строить, сдать еще в 1987 году, почем-то так и не сдан... ДСК, ведущий это важное строительство, видимо, не торопится; зато на «волейбольной» площадке ладно играть в войну; все перерыво-переканом, как при отступлении противника.

Наши персонажи отправляются к руководителям дворовых клубов, где, по их разумению, в летнее время должны особенно думать о досу-

ровых клубов, планируется строительство спорткомплекса в Парке имени 50-летия комсомола... А пока — увы — проблем больше, чем успехов... — Кстати, о комсомоле, — воскликнул крокодил Гена, — а что же райком? Наверное, помогает?

Председатель спорткомитета не смог сразу уловить сасю организацию с райкомом комсомола, но вот, просветлев лицом, ответил: — Теннисный корт хотели рядом с ЖЭУ-3 по улице Решетниковой подновить и организовать там выходные дни платные тренировки... В остальные же дни, на замок хотят закрывать. Это меня и смущает.

Персонажи наши летят стрелой в райком. И все сразу выясняется: второй секретарь даже не смог назвать все дворовые клубы на подведомственной территории. Не смог он вспомнить и какую-либо помощь райкома в развитии массового спорта. Впрочем, нет! Вспомнил, что налажен контакт с «неформалами» из

Внимание: опыт

«ГВАРДИЯ» РАСПРАВЛЯЕТ КРЫЛЬЯ

Самое это слово — музей — ассоциируется прежде всего с тишиной прохладных залов, пожелтевшими листками документов и еще с чем-то далеким, ушедшим. Ушедшее — значит, немужное? Новое время — другие проблемы? Наверное, так считали многие из тех, кто решил судьбу музея «Крылатая гвардия».

Удивительно, но фанат, на открытие еще не существующего музея в 1987 году приехал гость, среди них Герой Советского Союза и начальник Рязанского высшего военного десантного училища А. Е. Слюсарь и воин-афганец Герой Советского Союза Игорь Чмуров. Однако праздник не состоялся и был отложен на весьма неопределенный срок. Да и не бывает ли ему вообще, если бы не настойчивость и упорство организатора музея — Надежды Ивановны Гагаринной.

Мы же собрали добрую половину экспонатов — письма, фотографии, документы, привезли макеты боевой техники из Центрального музея Вооруженных Сил, — рассказывает Надежда Ивановна. — А вот помещение... Его нам выделили четыре раза. Сначала — в ДК им. 60-летия Октября. Потом были поделаны на ул. Московской и пристрой к Верх-Исетскому военкомату. Каждый раз разра-

батывались проекты и чертили планы. И... каждый раз дело разбивалось о педунную стену равнодушия и непонимания. Положение изменилось, когда место председателя Верх-Исетского исполкома занял Владимир Михайлович Сурин. Понял. Поддержал. Помог: нашел подрядчика, нашел строителя — кооперативное производственное объединение «Украина». Этот коллектив, возглавляемый А. В. Дмитрием, — один из тех, кто не унывает в привычные представления о «кооперативниках» как о дельцах, гонимых за выгоду. Из собственных средств он перечислил на счет музея 23 тысячи рублей. После окончания строительства они подарят музей области.

Сейчас СУ-1 ведет работы на месте бывшего старого особняка по ул. Крылова, 2-а, где разместилась «Крылатая гвардия». В музее будут оборудованы зал истории парашютизма с экспонатами всех существующих типов парашютов, зал истории воздушно-десантных войск периода Отечественной войны, зал воинов-афганцев. А на третьем этаже разместятся диорамы «Битва за Москву» и «Битва за Днепр».

— Бой еще не окончен, но победа близка! — шутит Надежда Ивановна.

Острые грани сферы услуг В ПОРЯДКЕ ОЧЕРЕДИ

Очереди у нас никто настоящему не излучает. Нет даже специальной терминологии, не говоря уже о НИИ. А между тем очередь как характерная примета современного сервиса сама по себе интересна со многих сторон. Она живет своей полнокровной жизнью. Поступательное движение вперед придает ей целеустремленный и организованный характер.

А вообще все очереди можно разделить на две большие группы: потребительские и культурно-бытовые. Потребительские очереди большей частью формируются в магазинах, столовых, ресторанах, кафе и т. д. Культурно-бытовые, само собой, больше тяготеют к сфере культуры и бытового обслуживания. Как навести порядок в наших очередях? Один говорит, надо ввести в магазинах навесить железно-кованые двери. Другие призывают шире привлекать и народные бригады, и народные бригады. Но самый простой выход, утверждают третьи, — повесить таблички «Товара нет» и амбарные замки. Но стойкие покупатели и в этом случае не уходят. Ждут завоза. Под надзором патрульно-милицейской службы. Ну, хорошо, можно понаблюдать за очередями, когда нет товара, или не хватает продавцов, или многочисленные управленцы просчитались. Но вот критичный пример: и товар есть (пустая стеклотара), очередь к приемному пункту выстроилась чуть ли не на два квартала. И контингент, главное, здесь очень агрессивный, нервный. То ли он победное, то ли нервное у него расшатаны. А может быть, просто у людей нет больше источника доходов, кроме пустой бутылки. Одним словом, в приемных пунктах стеклотары то и дело вспыхивают ссоры, переруганья, а то и слышится сквернословие. Люди нервничают. Конечно, здесь спокойнее, чем, скажем, при открытии винного магазина, особенно в предпраздничный или предвыходный день. Хотя очередь в этот критический момент сосредоточенно молчит, но в ней зреют вулканические процессы. Особенно непосредственно при вхождении в дверной проем. Здесь очередь неожиданно меняет свою конфигурацию и превращается в мощный стукоток энергии, готовый разбить бутылки снести все на свете, включая и соседний универсам. Так продолжается до тех пор, пока шефство над стихией не берет постовой милиционер, вводя очередь в «береза».

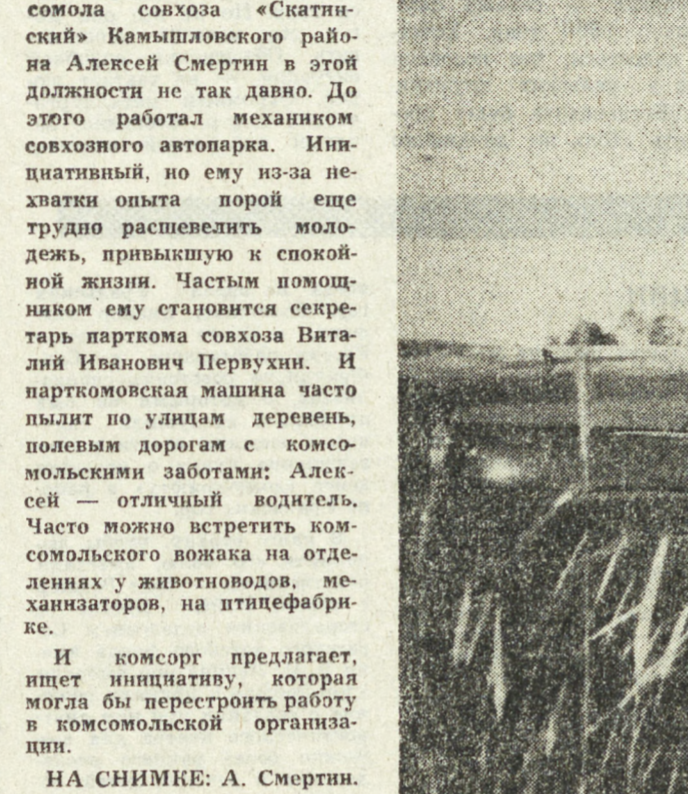
Так вот. Конечно, в пункте по приему посуды спокойнее. Хотя «проем», куда сдают посуду, тонко узкий, и около него, словно пчелиный рой, жуужит, толкается, поусластачив.

Однажды прохожий грузчик сказал приемщице: — У вас вот где узкое место... он показал на амбразуру... «Вертушку» ставьте надо...

Секретарь комитета комсомола района Алексей Смертин в этой должности не так давно. До этого работал механиком совхозного автопарка. Инициативный, но ему из-за нехватки опыта порой еще трудно расшевелить молодежь, привыкшую к спокойной жизни. Частым помощником ему становится секретарь парткома совхоза Виталий Иванович Первухин. И парткомовская машина часто вылетит по улицам деревень, полевым дорогам с комсомольскими заборами: Алексей — отличный водитель. Часто можно встретить комсомольского вожака на отдаленных у животноводов, механизаторов, на птицефабрике.

И комсорг предлагает, ищет инициативу, которая могла бы перестроить работу в комсомольской организации. На СНИМКЕ: А. Смертин. Фото Н. ВИНКОЛЯ.

Секретарь комитета комсомола совхоза «Скатицкий» Камышловского района Алексей Смертин



На СНИМКЕ: А. Смертин. Фото Н. ВИНКОЛЯ.

УЧЕНИК РЭКЕТИРА

Судебный очерк

ЧТО ИСПЫТАЛ Алексей, когда к его горлу приставили нож? То есть в тот момент он был уверен, что это нож, острый черпал, сминивший до шепота, настоящий гудел: — Ну, принесешь деньги? Принесешь! Откуда у семиклассника такая огромная сумма — тридцать рублей? А на меньшее Киселев не соглашался.

— Деньги? Тащи три кассеты для магнитофона! — требовал он, прижимая Алексея к грязной искривленной стене подъезда. На этой площадке под лестницей никого, кроме него, не было, и Киселев мог измываться над перепуганным мальчишкой, как хотел. Почему выбрал именно этого? Помнил еще по школе — когда Сергей Киселев тоже учился в 29-й, не раз сталкивался с этим парнем, и чувствовал, что добыча будет легкой.

Алексей вертелся в этих руках, чувствуя непонятную власть Киселева над собой. Все тело парализовало страх, и мысль была только одна — вырваться, пообещать что угодно, добежать до дома, а там... Нет, о возмездии он тогда еще не думал. Вспомнил, как спокойно все было пять минут назад. Шел он с другом, своим тезкой-девятым классником по улице, болтали о том, о сем, когда из этого подъезда внезапно вышел Киселев и потребовал: «Отойдем!»

Алексей понимал, что ничего хорошего из этой беседы не выйдет, но все равно покорно пошел за Сергеем в подъезд. Друг подождал минуту на улице, потом решил-таки заглянуть в темную нишу под лестницей, Алексей бросился к нему: — У тебя есть кассеты для магнитофона? Можешь достать? — Да ты что? Где я их достану? Сейчас только кооператоры с записями продают, а ты знаешь, сколько они там стоят! — А деньги можешь сейчас принести? Тридцать рублей. Ты, Лека, у меня? Я их не печатаю, — пожал плечами тезка, плохо пока понимая, что в этом подъезде происходит. Конечно, Алексей не думал, что приятель тут же бросится доставать ему деньги. Родители у него тоже не миллионеры, так просто тридцать рублей не отвалит. Может, он рассчитывал на другое? Друг вывернется из подъезда, добежит до милиции или просто позовет кого-нибудь из взрослых, дело ведь даже не вековой три часа, светло, разве что побоятся помочь? Киселев тоже понял, что выпускать этого непрошено-

Хотя письмо не опубликовано Ремонт «Океана»

«Очень просим, помогите, пожалуйста, свинуть с мертвого точила наше дело — ремонт холодильника «Океан» — с такой просьбой обратилась в редакцию семья Ботельниковых из села Каменное Озеро Богдановичского района. Письмо наших читателей мы направили в объединение «Свердловтехника». Редакция ответила главным инженером объединения Ю. П. БЫСТРУШКИН:

«Факты, указанные в письме, имели место по вине мастера производственного участка «Рембытехника» Богдановича К. З. Устюжаниной, которой на оперативном совещании объявлено замечание. Ремонт холодильника «Океан-4» произведен. Клиентам принесены извинения.»

СВИДЕТЕЛЕЙ по этим делам было много. Прохожие, студенты, которых миновала участь потерпевших. Шли мимо, стояли и с любопытством смотрели. Девушки не зашли на помощь. Понимаю, что никто не бросится задерживать этих крепких парней... Из характеристик на бывшего ученика В класса школы № 29 Шкудова Александра: «Сама бойкий, добродетельный мальчишка...»

Шкудова суд приговорил к трем годам лишения свободы и отпраздновал в стройки народного хозяйства. Изотов и Хабибулин получили отсрочку исполнения приговора. Но если бы девушки сразу же после столкновения с грабителями не побежали назад в училище, если бы их педагоги тут же не вызвали милицию, гуляла бы приятель по улицам Свердловска, навлекая страх на таких же девчонок. А Тая и Оля на самом деле получали бы стипендию «через раз»...

И. С. Павлов перечисляет характеристики подсудимых. Да, Киселев уже был на учете в инспекции по делам несовершеннолетних, как раз за вымогательства, да, у Шкудова уже была одна кража, но дело прекратили. Чувство беззащитности проявляется не в один день; парня вся его шестнадцатилетняя жизнь убеждала в том, что нет до него дела взрослых людей. Учет — для профформы, штраф — для галочки, а по сути — еще — пытался ускользнуть от грабителей девушки, но их крепко держали.

— Знаем, «стипа» у вас в кармане! Выпорачивайте, а то мы свами... — Но это первая стипендия, ребята, — пробовала усовестить их Тая, — что мы дома скажем? — А вы теперь все вообще через раз будете получать! — куражился парни, их забавляла эта ситуация, их уже поняли, что деньги достанутся легко. Тая достала десять рублей, протянула Шкудову. Тот сунул руку в карман и пальто, вытаскивая еще пятнадцать. Изотов в это время заигрывал Олю, расписывая во всех красках, как с ними будет, если они сами не отдадут все деньги. Оля достала кошелек, хотела раскрыть, но Шкудов выхватил у нее их руку... Простота операции так приглянулась этой троице, что на следующий день они с утра были у этого училища и карману дали стипендию. И только одна из девушек — Наташа Кашкина — стала сопротивляться и кричать, ее пришлось отпустить. Другие стояли безвольно, позволяя себя обшаривать и доставать из карманов и сумочек деньги...

Д. ЮШКОВ.

Работники приемного Свердловск.



НА СМЕНУ!

Анонс! В эфире — Пхеньян

Передачи о XIII Всемирном фестивале молодежи и студентов можно смело называть главным событием телевизионной недели. Каждый день в эфир будет выходить «Дневник фестиваля».

Фильмы недели

«Плохой хороший человек» повести А. Чехова. Д. Дуваль. Режиссер И. Хейфец. В ролях: В. Высоцкий, О. Даль, И. Маскаева, А. Папанов и др.

«Улан». Режиссер Т. Океев. В ролях: Ч. Чокморов, Н. Арибасарова, В. Дворжечник, А. Кутубаев и др.

Любителям музыки

Финал областного телеконкурса молодых исполнителей советской песни «Надежда».

Песня субботы

Музыка И. Корнелюка. Слова Р. Лисиц. Дым. Я разучился летать, Увы! А вы? Я разучился мечтать, Увы! А вы? Без любви не грустим, Да, вершин не хотим.

Всероссийский конкурс вокалистов имени М. П. Мусоргского

УГАДЫВАТЬ БУДУЩЕЕ

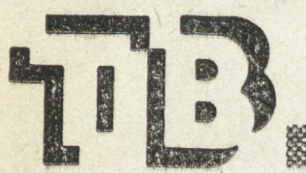
Работая на конкурсе, мы должны думать о судьбе каждого молодого вокалиста, представляющего перед нами, пытаться угадать его будущее, увидеть среди многих непопулярных артистов.



Победители конкурса: Н. Горбань (Красноярск), М. Шагуч (Ленинград), и А. Подольцов (Свердловск) — 1 премия.

КОТЛЕТЫ ИЗ ФАСОЛИ

Продукты: 250 г фасоли, 1 головка лука, зелень петрушки, томаты, душистые травы, 300 г картофеля, 1 ст. ложка муки, жир, соль, черный молотый перец, сливочное масло.



3 июля, понедельник

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут», 8.05 — Футбольное обозрение, 8.35 — «В мире животных».

4 июля, вторник

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут», 8.05 — «Дон Сезар де Вазан», Художественный телефильм, 1-я серия.

5 июля, среда

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут», 8.05 — «Дон Сезар де Вазан», Художественный телефильм, 2-я серия.

6 июля, четверг

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут», 8.05 — «Дон Сезар де Вазан», Художественный телефильм, 3-я серия.

7 июля, пятница

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут», 8.05 — «Киношкола», 9.40 — «80 дней вокруг света».

8 июля, суббота

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут», 8.05 — Мультифильм «Башмачники», 8.30 — Домашняя академия, 9.00 — «Времена года».

9 июля, воскресенье

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 7.45 — Ритмическая гимнастика, 8.20 — Тирад «Спортлото», 8.30 — «С утра пораньше».

Мультифильмы, 12.30 — «Земля Времени», Музыкальная композиция, 13.25 — «Дом для внуков».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Друкар Иван Москвитин», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

Мультифильмы, 12.30 — «Земля Времени», Музыкальная композиция, 13.25 — «Дом для внуков».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Друкар Иван Москвитин», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

Мультифильмы, 12.30 — «Земля Времени», Музыкальная композиция, 13.25 — «Дом для внуков».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Друкар Иван Москвитин», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

Мультифильмы, 12.30 — «Земля Времени», Музыкальная композиция, 13.25 — «Дом для внуков».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Друкар Иван Москвитин», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

Мультифильмы, 12.30 — «Земля Времени», Музыкальная композиция, 13.25 — «Дом для внуков».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Друкар Иван Москвитин», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

Мультифильмы, 12.30 — «Земля Времени», Музыкальная композиция, 13.25 — «Дом для внуков».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Друкар Иван Москвитин», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Возвращение на святой тропе», Научно-популярный фильм.

Загадки и гипотезы

ТАИНСТВЕННАЯ ГОСТЬЯ

Шаровая молния — явление редкое, не каждому человеку удается его наблюдать. К примеру, автору этих строк за свою жизнь довелось встретиться с этим феноменом природы...

Эта форма молнии обычно появляется во время сильных разрядов в мощную грозу в виде светящегося белого, голубоватого или красного шара величиной от детского до футбольного мяча.

Светящийся шар внезапно исчезает, то с оглушительным взрывом, производя разрушения, то незаметно, лишь со слабым шипением.

19 мая такая опасная непрошенная гостья посетила в поселке Полуночном дом, где проживают супруги Рудаковы. После грозной ливневой и все трое — Иван Александрович, Александра Ивановна и их сын Юрий — зашли в дом.

По ходу шара моментально плавились провода, разлетелись люстры, счетчик. Шар выплыл из комнаты в коридор и завернул на кухню, где была хозяйка. Она инстинктивно махнула на него руками, тот метнулся к окну, и раздался сильный взрыв.

Страшная картина предстала перед людьми, обжеванными к месту происшествия — дом имел вид, словно в нем разорвалась бомба. Все штукатурка потрескалась, потолки потрескались, в окнах не осталось ни одного стекла.

Под окном, на улице, где шаровая молния упала на землю, образовалась в земле воронка 50 см в диаметре и 45-50 см глубиной.

Разрушения большие, хорошо, что Рудаковы застраховали имущество, им урон возместит Гострах, а руководством рудоуправления пообещано произвести ремонт здания.

В Полуночном за 30 лет — это второй случай разрушительного вторжения шаровой молнии в жилое помещение, но, пожалуй, самого сильного.

И здесь шаровая молния задает нам загадки: разрушила мебель, выбила стекла из окон, а зеркало даже не треснуло. Шар огня уничтожил электропроводку и приборы, но оставил невредимыми людей в комнатах, не считая оглушительного взрыва.

Новая тайна шаровой молнии — шаровая молния. Ее действия непредсказуемы, но обезопасить себя от ее вторжения все же можно и нужно.

При возникновении в помещении шаровой молнии ни в коем случае не передвигайтесь, лежите спокойно. В грозу обязательно заземляйте теле- и радиоприемники. Помните: наступивший июль — самый грозный месяц.

О. ШТРАУХ, действительный член географического общества СССР.

п. Полуночное.

Спортзал «НЛО»

ПО ЛЕЗВИЮ МЕЧА

Не была ли перламутровая по цирку суровая барабанный дробь, не звучали просьбы к зрителям, отличающимся повышенной восприимчивостью, покинуть зал или закрыть глаза, но в наступившей вдруг тишине началась...

Их тренировкой относились в сторону двое спортивных вида парней. А колоды дрова на невероятной пирамиде, основанием которой служил не менее спортивный молодой человек.

«Билеты продали очень быстро, и понятно: мода на восточную физкультуру вновь резко пошла вверх. Разочарованные увиденным зрелищем остались, сомневающимися (до сеанса таких было немало) — тоже. Учитель приехавшей на гастроли в Свердловск группы Сидзо Кин (его полное имя Кин Си) смеется:

«Все камни на сувениры растащили. Признаться, не хватало духу тоже не проверить, все ли тут честно, и кусочки стекла, камня и спички остались в моей сумке как вещественные доказательства».

Перед вторым сеансом я прошел по кулисам и, пользуясь бесконтрольностью «козла», начал «досмотр» режиссерской группы, наивно предполагая, что это поможет как-то лучше понять людей, занимающихся не совсем обычным делом. Они крутятся на битом стекле, превращаются в

«плошадку» для колки дров, ходят по острому лезвию меча и проделывают еще многое, многое другое, что просто не смогли бы показать зрителю на сцене. Дворца молодежи — праздника единства тела и духа, силы и воли».

Школа, единственным предостережением которой в нашей стране является Сидзо Кин, работает по системе «Ки-Хаб», что и переводится с корейского как «концентрация сил». Группа Кина молодая, не считая еще и года со дня рождения. Учеников немного — на сцене их выступило четверо, и мой первый вопрос учителю Кину касался проблемы с поиском новых «школьников». Откуда они приходят, как поступают в школу, какие испытания ждут новичка? Школа, действительно, маленькая, и связано это пре-

жде всего с невероятной трудностью нахождения учеников. Школа, исповедующая восточную философию, восточную мораль и нравственность, полагается людьми, далекими от Востока. Очень чувствуется разница в воспитании, мировоззрении да просто в общей культуре. Приходят записываясь сотни, но отсев почти сто процентов — первые простейшие испытания, нет не на мечах или стекле — испытания воли, духа, человеческих качеств — оказываются непреодолимыми препятствиями.

Но на тех, кто остается — вот они, на сцене — можно положиться. Хотя и здесь проблема. Мечта любого наставника — воспитать хоть одного ученика, способного обойти учителя, отправить его, в лучшем смысле этого слова, на заслуженный отдых. В нашей группе таких, увы, нет. Вот и приходится мечтать, ждать и продолжать выступать, несмотря на возраст.

Кстати, вопрос о возрасте Кина поверг зал в сматнение; слишком уж молодо выглядел человек, которому «до пенсии» остается работать — полтора года. Кину — 58 лет!

— То, что вы делаете, — это опасно? — спрашиваю я.

Ю. ОВОВОД, Фото В. ЯКУБОВА.

Братья Жозеф и Этьенн Монгольфье не раз обсуждали эту сумасшедшую идею: как подняться в воздух и парить там рядом с птицами. Правда, Этьенн потом занялся коммерцией и ему все меньше времени оставалось на фантазии, а Жозефу мысль о полете не давала покоя. И вот после долгих опытов он воскликнул известное менталь-трематом всех эпох слово: «Эврика!».

Но изобретение А. Можай-

Чудаки украшают мир

На шаре братьев Монгольфье

Братя влезли за дело, создавая шар из плотной ткани диаметром более 10 метров. 5 июня 1783 года его поднял в воздух поток горячего воздуха.

Однако шары все чаще стали появляться в последнее десятилетие в небе США, Франции, Англии, ФРГ. Причем их создатели придавали им самые разнообразные, самые причудливые формы — рыцаря, маски, даже трактора и средневекового замка.

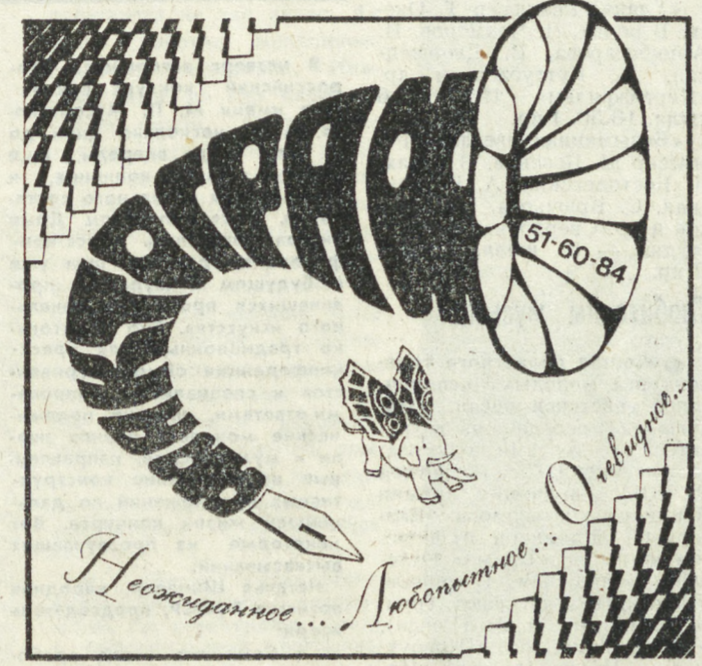
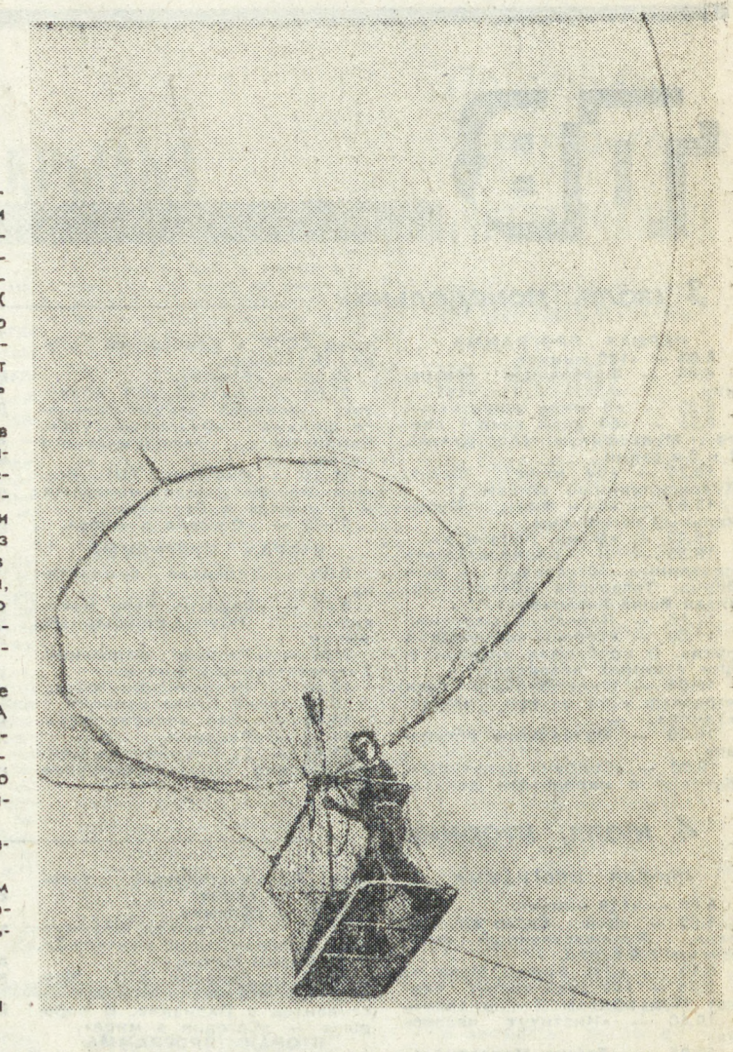
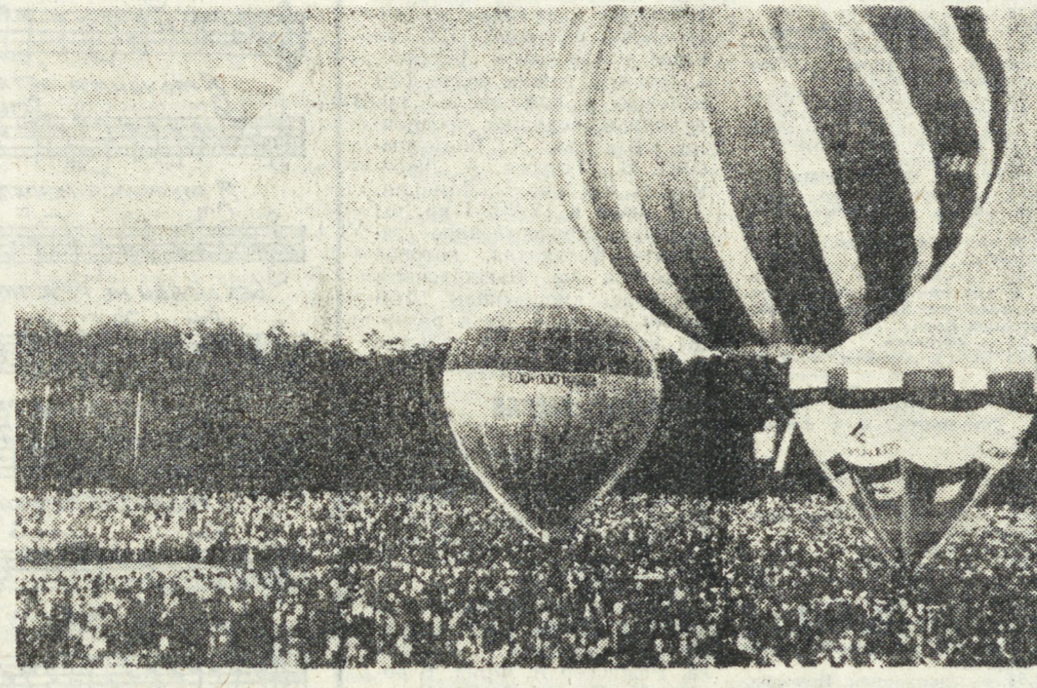
А вот над Уралом шары не летают. Пока не летают. А ведь в 30-е годы в Свердловске расплодилось 16 дирижаблестроения, и несколько шаров и дирижаблей поднялось тогда в воздух.

Думаю, центры НТМ заинтересуются этим делом.

А пока, может, пригласим воздухоплавателей из Вильнюса на День города? Удовольствие, я думаю, получат все.

А. ДУНЯШИН.

НА СНИМКАХ: воздушная флота «Вильнюс-89».



«Белые пятна» истории

ОТ ИПАТЬЕВСКОГО СОБОРА ДО ИПАТЬЕВСКОГО ДОМА

В НОЧЬ с 16 на 17 июля 1918 года в Екатеринбурге, в подвале дома инженера Ипатьева, была расстреляна не вся семья императора Николая II. Младшая из его дочерей, 16-летняя Анастасия, тяжело раненная, была в суматохе погублена в соседнем особняке и объявилась лишь в 1923 году в Берлине!

С такой интригующей завязкой начинается известный голливудский фильм «Анастасия», не имеющий здесь ничего общего с подлинными трагическими событиями, — убийцы, вывезены за город и сожжены были все одиннадцать: царь Николай Романов, царица Александра Федоровна, их дети Алексей, Татьяна, Ольга, Мария, Анастасия, доктор Боткин, лакей Трупп, повар Харитонов и горничная Демидова.

Так что голливудская сказочка, впрочем, достаточно документальна — передающая обстановку расстрела (есть там даже и команда: «дом особого назначения» Яков Юровский), была нужна для последующего развития в картине мелодраматичного сюжета с не признаваемой ниже «самоубийцей».

А якобы чудом воскресшим наследником и наследницей престола всегда была богата российская история со времен Бориса Годунова. Любит наш народ сказки... Вспомните еще и «Белую гвардию», где после всех расстреляно и спасения царя в Дании Мышлаевский решает «справдывать» о судьбе и государя, и семьи, и наследника...

В последнем выпуске подборки «НЛО» в материале «Кавалергарда век недолог» мы сообщили о выставке русского военного костюма конца XVIII — начала XX веков, где собран национализированный парский гардероб, подлинные вещи российских императоров. Упомянули и о «зигаге» истории: выставка проходит в городе «последнего парада» монархии. И вот еще одно «роковое» совпадение: династия Романовых началась по преданию, с венчания на престол в 1613 году Михаила Романова в Ипатьевском соборе, а дни свои закончила через 305 лет в подвале Ипатьевского дома в Екатеринбурге.

В СВЕРДЛОВСКОМ историко-краеведческом музее (здание на улице Малышева, 46) открылась выставка «Возвращение страниц истории», рассказывающая в докумен-

тах и фотографиях о последних годах и днях Романовых. (Интересующимся можно посоветовать прочесть вышедшие публикации в журнале «Огонек» № 21 и «Родина» № 4—5, где об этом написано очень подробно). Все это — «Романовский фонд» долгое время хранился в запасниках, чтобы не испортилось «нежелательную» тему. Часть их еще в 30-х годах была передана в Музей Революции в Москву.

Эксгибиция, есть среди них и подлинные, не так много они дают представление о трагедии, разгравшейся в нашем городе 71 год назад. В начале же экспозиции — художественный альбом «Дом Романовых», выпущенный в 1913 году к 300-летию династии, кстати, повторенный и изданный за рубежом в 80-х годах. Здесь же юбилейный альбом на сайте, изготовленный товариществом прохоровской Трехгорной мануфактуры, литографии, фотографии и портреты императора с семьей.

Материалы рассказывают о восточности последнего русского царя на престол, о Ходякине, о Распутине, мрачную фигуру которого, выражаясь современным языком, называли бы, наверно, «экстрасенсибилом». Есть здесь и его корявый автограф: «Ежели собак прощать Сергею Трухачеву то он собака всех собак».

Помимо своего «ясновидения», Распутин вошел в невероятное доверие к императрице Александре Федоровне еще и тем, что умел заговорами облегчить страдания юного цесаревича Алексея, больного редкой «арской» болезнью крови — гемофилией. Ведь родившийся, наконец, после четырех дочерей в 1904 году мальчик был единственным наследником Российского престола.

Кстати, в фамильном альбоме Николая II от престола 2 марта 1917 года в пользу брата Михаила есть юридическое несоответствие: по закону он не имел права это делать, отречься и за сына, когда был прямой наследник — 13-летний Алексей. Но, как известно, Михаил, в свою очередь, тоже отказался принять царский венец.

Наконец, самый драматичный раздел экспозиции посвящен пребыванию под арестом императора с семьей в Тобольске и Екатеринбурге. Здесь мы видим... продолжительность карточкой Романова Николая Александровича с категоричной помет-

кой: «при утере не возвращается». До сих пор до конца не выяснены все обстоятельства царской семьи из Тобольска в Екатеринбург и последующей судьбы. Дело в том, что, по поручению Свердловского большевика Константина Мишину было обещано вывезти семью в Москву, так как там готовился суд. Но Уралом, отлучающийся левацкий загибали и не доверивший Мишину, перехватили поезд из Тобольска и доставили в Екатеринбург.

Был ли карательная акция только «самодельностью» уральских большевиков или все же она была негласно санкционирована сверху — долго оставалось неясным. Теперь, как сказано в «Неделе» № 25 со ссылкой на дневник Л. Д. Троицкого, выяснилось: «Постановление вынесено было в Москве». Но даже если в Москве в принципе и ставился вопрос о расстреле, то как оправдать убийство детей? Суровым временем? Скорым подходом Колчака? Клавсовой ненавистью? Боязью восстановления монархии и желанием на корню истребить «змеиную семью»?

Вызывает недоверие и версия «белогвардейского заговора, раскрытого ЦК»: два письма от «преданных офицеров», тайно переданные императору в Ипатьевский дом с сообщением о готовящемся походе. Помимо двуклещей о якобы уже спасенных в Екатеринбург приключенных из царской свиты князя Долгорукова и графини Гендриновой (князь был уже пулен «в раскол», а след за ним и графиня), это, скорее всего, была просто провокация с целью оправдать действия Уралсовета перед Москвой.

А блеснувшая перед царем надежда в виде шифрованной записки с планом Ипатьевского дома (этот документ тоже есть на выставке) вместо рук «преданных офицеров» попадает в руки людей в кожаных перчатках.

Здесь же мы видим страницы дневника Николая II, где он пишет 14 июня (по старому стилю): «Четверг. Нашей дорогой Марии минуло 19 лет. Погода стояла та же тропическая, 26 градусов в тени, а в комнатах 24 градуса. Даже трудно выдержать. Провели тревожную ночь и добровольно одеты. Все это произошло от того, что на днях мы получили два письма, одно за другим, в которых нам сообщили, чтобы мы пригото-

лись быть похищенными какими-то преданными людьми. Но дни проходили, и ничего не случилось, а ожидания и уверенность были очень значительные».

Последняя страница дневника датирована субботой, 30 июня. Остальные записи утеряны...

Дальше — копия постановления о расстреле, подписанная председателем Уралобкома Л. Г. Белобородовым (конечно же, через 20 лет репрессированным и расстрелянным вместе с многими другими участниками казни). Фотографии предполагаемого места, где были облиты кислотой и сожжены тела членов царской семьи. Впрочем, где это точно было — тайна до сих пор...

Как недавно написал в «Неделе» № 25 доктор исторических наук Владимир Сироткин: «Но и «встрахнут» собственные следы этой акции не удалось, если под «армянами» понимать многочисленные российские крестьянство. Скорее наоборот, ликвидация «дома Романовых» усилила анархию и породила ту «третью силу» в деревне (ни к красным, ни к белым, ни к комбедов, ни Советов, ни законов, ни налогов, раз уж царя ухайдокали комиссары)».

ИПАТЬЕВСКИЙ дом остался теперь только на фотографиях. Это тайком, тоже ночью, снесли в 1977 году. Ведь очевидно «мозолит глаза» и «омрачает» своим присутствием такую приближающуюся дату — 80-летие Октябрь! Ну и само собой «архитектурная необходимость», «не представлял ценности» и т. д. Почти уверен: сейчас бы этого просто не допустили.

Так стоит ли «всеобщая гармония» одной слезинки убиенного ребенка? Бедный Иван Карамазов, с каким «дом в душе» он жил бы в те суровые дни? Впрочем, по революционному времени, — все это абстрактная выключенная «галитматия»... «В глумление» же идут после социальных бурь, умиравших кровью.

Семья Романовых была расстреляна в Екатеринбурге без суда и следствия, что и возмутило мировую общественность. Нам же это долгие годы казалось «нормальным». Но сегодня, когда мы стремимся к созданию правового государства, эти давние события не случайно вспоминаются вновь и вновь и осмысливаются уже по-иному...

В. ВОЗНИКОВ, Свердловск.

Редактор В. ЕФИМЧИК.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС». Художественный фильм «АЗИТА, НЕ ПРИСТАВАЙ К МУЖЧИНАМ». Документальный фильм «НА ДНЕ. СКОЛЬКО СТОИТ ЛЮБОВЬ?». Сеансы: 11-30, 15-30, 19-30.

МАГНИТНЫЕ БУРИ: ИЮЛЬ

Консультирует профессор Е. Д. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ. Сообщаем, что наиболее устойчивая гелиометеогеофизическая обстановка ожидается в июле 2, 15, 18, 23, 28, 30 числа.

Не забывайте в эти дни и накануне придерживаться наших рекомендаций по профилактике гелиометеотропных реакций.

НА СМЕНУ! Индекс 53800

Адрес редакции: 620219 Свердловск, ГСП-153 ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж. Редакция газеты «На смену!».

ОТДЕЛ РЕДАКЦИИ: секретариат 58-96-11 экзоники 56-47-70 комсомольской жизни и молодежных проблем 51-60-84 культуры 56-47-71

Газета выходит 250 раз в году еженедельно, кроме воскресенья в понедельник. Печать гуськая. Объем 2 п. л. Тираж 170 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий», 620219, Свердловск, пр. Ленина, 49.