



## Наш банк информации

Сессия — пора безвременья во всех вузах: студенты сдают экзамены, выпускники защищают дипломы, в коридорах появляются группы испытуемых абитуриентов, даже комитеты ВЛКСМ стараются не беспокоить студентов своими мероприятиями, и тем не менее... Жизнь в институтах идет своим чередом.

### КАНДИДАТЫ В КАНДИДАТЫ

В прошедшую предвыборную кампанию некоторые «молодежные кандидаты» в народные депутаты СССР, выдвинутые в том числе и студентами, потерпели поражение. Уроки той борьбы не прошли для комитетов ВЛКСМ вузов даром. «Считать подготовку к выборам в местные Советы важнейшей задачей комсомольских организаций района», — принял постановление Ленинский райком ВЛКСМ. Из представителей райкома, горкома ВЛКСМ, комитетов комсомола горно-химического и института народного хозяйства, а также — крупных предприятий района сформирована специальная рабочая группа по подготовке к выборам в местные Советы народных депутатов. В задачи этой группы входит подготовка агитационных материалов, разработка тактики агитации, обработка «своих» кандидатов в

### НА МЕСТЕ СТАРОЙ СТОЛОВОЙ

в студенческом городке УЭМНИТа откроется с начала нового учебного года

«Молодежный центр» комитета ВЛКСМ института.

С год назад столовая переехала в новое здание и у студентов возникла идея — организовать в пустующем помещении что-то вроде клуба по интересам, где можно было бы отдохнуть после учебы, заняться музыкой, спортом. С этим предложением студенты и пришли к администрации. И вот, спустя некоторое время, здание стало готовиться к ремонту. В разгар работы подполковник вузовский комитет комсомола, который взял на себя работу по оформлению всех необходимых документов, — бывшего секретаря комитета ВЛКСМ института, ныне старшего научного сотрудника кафедры «Физики», и Нина Валеева, заместителя секретаря комитета комсомола по оргработе.

Вузы города готовятся к новому этапу работ.

### «ПОМОЩЬ»

— это название еще одного хозяйственного студенческого центра. Он работает при комитете ВЛКСМ Свердловского медицинского института

и в отличие от своего тезки из УЭМНИТа занимается чисто хозяйственной деятельностью.

Официально центр начал работу с третьего марта. И первое дело, за которое взялся, была подготовка массажистов для предприятий города из числа студентов. Обучают студентов специально: практикуются они в госпитале ветеранов Великой Отечественной войны. Предприятия, желающие получить подобного специалиста, более чем достаточно. Еще бы — ведь в отличие от кооперативов такого же профиля, хозяйственный центр работает по государственным расценкам.

Центр работает не только на внешних заказчиков, но и вузу пытается оказать помощь. Так, совместно с кафедрами центра подготовил расписание некоторых лекционных курсов, что, конечно, было студентам перед сессией очень кстати.

Думают работающие в нем ребята и о будущем. В студенческом городке медицинского института негде отдохнуть студенту, негде провести вечер. Тогда и решил центр занять пустующее уже более двух лет по-

мещение бывшего магазина, расположенное в одном из зданий общежития института. Работа закипела. Комитет ВЛКСМ выделил бригаду студентов, да и другие студенты тоже выходили сюда на субботники. И многие, может, уже представляли себе в мечтах на месте захламленного помещения уютное студенческое кафе. — Если нам не будут мешать, — сказал секретарь комитета ВЛКСМ медицинститута, — к середине октября центр закончит работы.

А волноваться секретарю есть отчего. С началом работ у заброшенного помещения начинают появляться неожиданные хозяева...

### ОБМЕН СТУДЕНТАМИ

Для профкома Уральского политехнического института дело более чем привычное. Нет, пока, к сожалению, не заручившись коллегами. А вот связи у политехников со многими вузами страны достаточно крепкие.

Сейчас для профсоюзного комитета начинается оздоровительный сезон; отдохнуть да и подлечиться многим

студентам не помешает. И хотя проблемы с возможностями для отдыха у студентов в УПИ нет — ежегодно около двух тысяч различных путевок предлагает студентам профком, кривизна междувозовские связи делают отдаленные районы разнообразнее. Вот и в нынешнем сезоне более 350 человек поедет в различные концы нашей страны по так называемому «обмену». Тираспольский политехнический, Львовский и Ташкентский, всего более десятка вузов готовятся встретить студентов УПИ в своих профилакториях и спортивно-оздоровительных лагерях. Свердловск тоже, в свою очередь, будет принимать около сотни гостей из различных городов.

Чтобы упрочить существующие связи и наладить новые, профком работает над прямыми контактами на уровне факультетов. В этом году два таких договора уже заключены: инженерно-экономический факультет университета тесные контакты с коллегами из Львова, а строительный факультет с Киевским инженерно-строительным институтом.

Дежурный по новостям А. СЕРГЕЕВ.

### Репортаж

## КОМПЬЮТЕРНЫЙ БИЗНЕС

Тойрцебахер и К<sup>0</sup> — представительство в Свердловске?

Разговоры о том, нужны ли нам компьютеры или нет, давно потеряли осязательный тон. Самый дремучий бюрократ и душитель прогресса знает ныне, что компьютер — вещь нужная. 27 июня австрийская электроника — промышленная группа Эрланг-Тойрцебахер, входящая в концерн «Интерком», открыла в свердловском Доме науки и техники коммерческую выставку образцов своей продукции. Хотя рекламной мы австрийцев перед их приездом не поблаговали, посетители в первый же день похваливали очень много. Скромные по составу делегации свердловских предприятий и учреждений медленно расхаживали по демонстрационному залу и зачарованно смотрели на новейшую, блестяще оформленную технику. Я решил разобраться, что же все-таки эти сверкающие «штуки» могут делать, и обратился к представителю австрийской фирмы в СССР директору офиса Яношу Парейко. Прежде всего я получил историческую справку о развитии фирмы Тойрцебахер, семейства промышленных де-

ловых людей, занимающихся производством вычислительной и электронной техники с 40-х годов нашего столетия. Причем дело было начато на базе фирмы, основанной еще в 1858 году. Отдел Тойрцебахер, работающий в области техники, носит название «Фьючер технологий», т. е. «Технология будущего». Его разработки в основном и представлены на выставке. — Если брать основные моменты нашей свердловской работы, — продолжает Януш, — то в первую очередь стоит оговорить условия заключения торговых сделок. Дело в том, что мы приехали с намерением реализовывать технику за валюту (американские доллары), но затем, при более близком знакомстве с Уральским регионом, решили предложить договоры с расчетной сырьем, в частности, цветными металлами. Но пока нам неизвестна реакция советской стороны. Присутствуем к знакомству с продукцией фирмы. Выбор хорош. В первую очередь мне показывают новые модели персональных компьютеров с широким диапазоном

программного функционирования, годных к применению инженерами любых отраслей. Удобные и многофункциональные терминалы, компактные процессоры с устройствами для «харддисков». Разумеется, набором возможностей, требуемых в современном производстве. Следующий образец — специализированная персональная ЭВМ для работы бухгалтеров и делопроизводителей. При желании и деньгах к ней могут быть прикуплены программы, систематизирующие и облегчающие анализ «бумажный» труд. Затем обращаемся к каталогу. Мне представляют одну из новых разработок «Фьючер технологий», создающую для дизайнерских и проектных работ. Этот компьютер обладает 3-мерным графическим изображением, имеет специальное строение дисплея. Особую зависть вызвали у меня миниатюрные персональные машины, влезавшие в обыкновенную школьную сумку. Изысканный миниатюрный корпус вмещает большие оперативные возможно-

сти и значительную память. — Выбор, в принципе, не большой, — комментирует Януш Парейко увидевшее, но если дела пойдут, мы в дальнейшем сможем представить советскому покупателю все содержимое наших рекламных проспектов. — Машины хорошие, но интересуется их цена? — Цены объективно отражают рыночную ситуацию в Западной Европе. Например, компьютер для издательской деятельности, который в Штатах оценивается около 3 тысяч, на нашей выставке имеет ту же стоимость. Рассчитываем, что валютные запасы советских партнеров не исчерпаются закупками наших машин. Да и честно говоря, разовые договоры, как конечный результат коммерческой работы, нас не слишком интересуют. Мы желаем долгосрочных контрактов с советскими партнерами. Кроме компьютеров, фирма производит еще и видеоаппаратуру. Валюта и сырье из СССР могли бы обеспечить наших людей высококачественными видеоматрифонами. Рассматривались и ранее

возможность создания линии сборки видеоматрифонов в СССР, но проблемы с производством и перевозкой комплектующих деталей в Союз еще не решены, и сейчас наша задача — найти советское предприятие, согласное совместно разрешить трудности и потратить своим валютным фондом. Я благодарю господина Парейко за то «море» информации, в которое он меня окунул, и обращаюсь к главному действующему лицу выставки — одному из владельцев фирмы Эрланг Тойрцебахер — Томасу Тойрцебахеру. — Наме положение на европейском и родном — австрийском рынке устойчиво и оценивается очень высоким качеством техники и надежной работой, за много лет организационной сервисной службой. Именно эти особенности позволяют нам удерживаться в конкурентной с юго-восточными производителями электроники. Советский рынок, пока еще не очень организованный и уравновешенный, сулит большие перспективы, а осознание наших партнеров, что паритетная работа в СССР очень интересна: היא экономическая ситуация требует напряжения творческих сил и колоссальной изобретности. И при этом люди, с которыми мы общаемся у

нас, доброжелательны и неплохо подготовлены. В общем, мне кажется, что у советского рынка хорошее будущее. — Вы бывали на советских предприятиях, общались с нашими специалистами. Какие замечания вы имеете к своему уже более-менее знакомому партнеру? — Обо всех претензиях я распространяться не буду. Скажу только о том, что меня больше всего огорчает. Это необыкновенно затянутая процедура переговоров. Подписание каждого контракта так затягивается, что подчас тормозит нашу текущую работу, лишает динамики. — Есть ли какие-то особенности свердловской выставки для вашей фирмы? — Разумеется. Во-первых, это вторая персональная выставка фирмы в СССР с ноября 1988 года. Кроме того, в Свердловске мы имели непосредственный выход на отдельный регион, тогда как на выставках в Ленинграде и Москве у нас возникали трудности из-за обидения с республиками, территориально расположенными в разных местах СССР. С 27 по 30 июня Уральский промышленно-хозяйственный регион может реализовать уникальную возможность — удешевить себя новейшими персональными ЭВМ.

### Вопросы дня

## Дискредитация в законе

На Съезде народных депутатов СССР отменили прословутую статью 11 «прим» Указа от 8 апреля 1989 года, где речь шла о дискредитации, подвиге доверия того или иного государственного органа, общественной организации. А существовали ли подобные статьи ранее в Уголовном кодексе республик? Л. НАУМОВ.

Свердловский кандидат юридических наук Г. Новоселов: — Да, подобные статьи действовали и ранее. Так в Уголовном кодексе РСФСР 1926 года специально предусматривалось наказание за дискредитирование власти, которое расширялось как совершенное должностным лицом действий, хотя и не связанных с его служебными обязанностями, но явно подрывающих в глазах населения достоинство и авторитет тех органов власти, представителем которых должностное лицо является. В ныне действующем законодательстве в статье 149 УК Казахской ССР говорится аналогично. Уголовный кодекс этой республики, кстати, содержит и такую статью (ст. 174), в которой установлена уголовная ответственность за самовольное присвоение себе звания или власти должностного лица, связанное с дискредитированием власти.

## Авария на бензопроводе

Уже который день моя машина стоит в гараже. Не потому, что сломалась, а потому, что я не могу купить бензин. Неужели и он стал дефицитом? М. АРТАМОНОВ.

Свердловск. На этот вопрос мы попросили ответить главного инженера свердловского отделения Госкомнефтепродукта В. М. Подольского:

— Нельзя сказать, что бензин из города исчез совсем. Он продается, но в очень небольших количествах — это мы распределим, так сказать, «неприкосновенный запас». А вот основные поставки на время остановились.

Бензин в Свердловск идет по трубопроводу. Уфимское управление магистральных нефтепродуктов, отвечающее за его работу, и несет вину за «бензиновый голод». 15 июня в районе Челябинска на насосной станции произошла авария, 22 — еще одна, уже на магистрали. Теперь они ликвидированы, и в ближайшие дни бензин появится.

Эта банальная, на первый взгляд, история с бензином навела нас на невольные размышления. По словам Вячеслава Михайловича, подобные неполадки случаются периодически. А ведь они — «сигнальный флажок» — возможной большой беды, тревожный знак. Капля точит камень, и камень в конце концов обрушивается, обрывая человеческие жизни... В нашей памяти свежа башкирская трагедия. Есть ли гарантия, что она не повторится?

## Эпоха возрождения

Сколько в нашей области действующих церквей, мечетей, синагог, и как решается судьба разрушенных храмов? Д. ФАЙНГОЛДТ.

В области действуют сейчас 33 православных церкви и мечети. Интересно было бы сравнить эти цифры с числом храмов на Урале до революции, но данных этих мы не нашли. С уверенностью можно сказать только одно: судьба многих церквей печальна. Как, например, Скитинской. В ее стенах работала до 1959 года машинно-тракторная станция. Потом, правда, помещенные отдели под клуб, но восстановить первоначальный вид храма уже невозможно. Больше повезло Старопокровской церкви бывшего женского монастыря в Верхотурье, которую реставраторы «консервируют» — предохраняют от разрушения; Святотроицкой церкви Верхотурской крепости и Покровской церкви Камышлова, которые реставрируются государством. Станут ли они музеями — еще неизвестно. А вот те храмы, где реставрация проводится, переходят в разряд действующих. Это Александровский собор в Нижнем Тагиле, Елизаветинская церковь в Свердловске, храм в Карменске-Уральском.

## Смех в музее

Слышала, что в Свердловске существует музей карикатуры. М. ПЕТРОВА.

Первоуральск. Да, такой музей карикатуры создан при Свердловском центре НТМ. Первым мероприятием, организованным музеем, стала Всесоюзная выставка карикатуры, которая проходила в июне в Свердлов-

### ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ВОКАЛИСТОВ ИМЕНИ М. П. МУСОРСКОГО

## РАСКРЫВАЯ ТАЙНЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ

Наша собеседница сегодня — член жюри конкурса, солистка Свердловской филармонии, председатель Свердловского отделения Всероссийского музыкального общества, народная артистка СССР Вера БАЕВА.

— Для конкурса были отобраны лучшие молодые исполнители. Каким был основной критерий отбора участника? — Как говорится, на вкус на цвет товарища нет. Но все же наш конкурс — это конкурс вокалистов, и поэтому был определен соответствующий комплекс требований: владение голосом, чистота интонирования и, конечно же, художественная выразительность.

— Каким образом, на ваш взгляд, соотносился у конкурсантов чисто технический уровень владения голосом и художественная способность воссоздания образа исполняемого произведения? — До сих пор не существует ясно определенных традиций исполнения произведений Мусоргского. Да, пожалуй, и вся русская классика с течением времени все более оказывается отнесенной на концертную «спериферию» всевозможными пиллерами, которые заполняют нашу музыкальную жизнь и рассчитаны на сиюминутный успех. Для исполнения же во-

Музыкальный мир Мусоргского глубоко трагичен, поэтому его произведения, в большинстве своем, написаны для мужского голоса и mezzo-сопрано. Мой тембр слишком высокий, слишком светлый для исполнения подобной музыки. Однако в этом юбилейном году я исполнила некоторые вокальные миниатюры Мусоргского, преимущественно из его романсовой лирики: «Где ты, звездочка», «Расстались гордо мы», «Отчего, скажи, душа-девица»...

— Что вы считаете главным в самой вокальной природе произведений композитора, и каким образом она способствует раскрытию художественного мира его музыки? — Это удивительный мелодизм, точное попадание интонации в ту самую нужную точку, глубокое осмысление напряженного синтеза интонирования и слова, что и составляет суть речевой интонации, которой отмечено все вокальное творчество Мусоргского.

— Чем бы вы могли объяснить непреходящий феномен гения Мусоргского, глубину которого, как мне кажется, мы на его Родине только начинаем постигать? — Мусоргский говорил правду о жизни народа. Это и сделало его глубоко нацио-

нальным художником. Это характерно для всей русской культуры в целом, но именно Мусоргского отличала безмерная глубина проникновения в самую жизненную суть. Будучи сам глубоко страдающим человеком, он потому и смог так сострадать народу, сливаясь с ним и в то же время выступая как чужбина его русской души. Разве мог он писать просто красивую музыку? Конечно, нет, потому что в его лице мы видим прежде всего высочайший образец гражданской ответственности, человеческой нравственности, а ведь это вечные ценности, которые будут актуальны всегда.

— И последний вопрос, Вера Михайловна, — снова о конкурсе. Что бы вы ему пожелали на будущее? — Я еще раз хочу вернуться к одному из самых проблемных вопросов конкурса — увеличить возраст участников. Исполнительская зрелость вокалиста приходит с годами, и выступления «созревших» исполнителей будут благоприятны во всех отношениях, в том числе и для творческой молодежи. Наш конкурс явно обогатил эту необходимость.

Интервью взяла выпускница Уральской консерватории Е. ДОБРОШИНА.



## КОРОТКАЯ ВСТРЕЧА НА УРАЛЬСКОЙ ЗЕМЛЕ

28 июля в аэропорту Кольцово по пути в Магнитогорск сделал короткую остановку Генеральный секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Госсовета ГДР Эрих Хонеккер. На уральской земле его приветствовали второй секретарь обкома КПСС В. М. Манюхин, председатель областного комитета КПСС В. Д. Качочников и другие. Необычен этот дружеский визит в нашу страну, ведь знаменитые 60 лет, которые готовятся отметить

Магнитогорск, имеют прямое отношение к Эриху Хонеккеру: в тридцатых годах он в числе иностранных рабочих принимал участие в сооружении Магнитогорского металлургического комбината. Перелетение судеб двух наших народов замечательным образом отразилось и в судьбе руководителя ГДР. Уральская земля с радостью встречает дорогого гостя.

Фото-В. ЯКУБОВА.

Внимание: опыт

ПО КОНЯМ?

О РЛИКА они нашли в лесу... возмущались с покоса с возом сена для своей домашней фермы. — Мам, это не лошади вон там в кустах? — Ахмет прыгнул с покоса и подошел к тому, что лежало под березой, редко вздрагивая на вздохе крутыми боками. Молодой рысистый конь медленно погнал, у него уже не было сил взглянуть на спасителя. Да и где там конь — кожа да кости остались, сколько дней он пролежал тут, привязанный к столбу беспомощными любителями верховой езды. Свои ли это кушачьи ребята или детское синие — все они тут охочь до лошадей, а дома их сейчас держат обузав...

постройках конюшню — двадцать коней можно держать, не трех. Сейчас они в праздники катания устраивают — дасти мальчишек своей очереди ждут, а тут — приходи в секцию, учись. Тогда и угонщиков поубавилось бы — а сколько лошадей каждый год постигает участь их Орлика. С той разницей, что спасти их уже не удастся... Поделилась Ираида Николаевна этими конно-спортивными грехами с Сергеем Журавлевым, первым секретарем Ленинского райкома комсомола Нижнего Тагила. — А студенты, школьников вы заныть на своей ферме сможете? — заинтересовался Сергей — не только конной школой, но и всем необычным в наши «безлошадные» дни хозяйством Алиевых. — А почему нет? — отозвалась Ираида Николаевна. — Я сама об этом давно думаю. Создать бы нам что-то вроде кооператива сельхозхозяйственного. Растения бы скот, мясо сдавали, а то ведь и колбасы, и другие дефициты самим делать можно. Бы посмотрите, на рынке за все тридцать копеек, старую курочку к мясу и колбасе не подпустишь килограмм — как раз ее полкилограмм. Мы бы в два-три раза дешевле продавали. Только оборудование самое разное потребовалось, ну и руки... — За руками как раз дело не встанет, — успокоил Сергей. — Студенты из педагогического, кто в стройотряд поехать не может, к вам на лето с радостью приедут, да и ребята надо местных занять. А те как каникулы, так проблема — где им поработать, У нас уже есть такие молодежные предприятия — в строительстве, в сфере услуг. Вот теперь и на селе будет. Молодежный хозрасчетный центр — как называет? — Пусть будет «Хозяин!» — подумав, предложила Ираида Николаевна, — это то, что мы в себе давно потеряли... ЕЛОУ это — Новая Кушва — в общем-то, почти в центре промышленного Тагила расположилось. В километре дымят трубы Вагонки, металлургический завод, заводы пластмасс, здесь в безвзвешенную погоду ни дыминок, только разве от печных труб. Оазис... Но в этом селе скоро забудут, что такое парное молоко от своей коровы, а алиевский «табун» — экзотика. Если бы они завели верблюдов, удивленных разговоров и домашних вранов ли было бы больше. Хозяева их здесь признали давно — задолго до того, как это слово легло на бумагу в названии молодежного центра.

«Хозяин» всего несколько дней от роду. В его штате пока — семья Алиевых и Бухгалтер. Но скоро они смогут занять всех желающих — стоит только купить оборудование для колпильного цеха, пару «КамАЗов» — надо же на чем-то возить сено, построить настоящую конюшню для школы верховой езды... Когда Ираида Николаевна успевает донести своих коров? Последние месяцы она обивает пороги в самых разных инстанциях, пытается получить от агропрома хотя бы малую толику того, что имеют обычные кооперативы. Конечно, Сергей Журавлев готов помочь, но у райкома нет колпильного завода и «КамАЗа».

Гостям Алиевы привыкли. О них уже писали не раз — об уникальной городской ферме. Правда, «Хозяин» тогда еще не родился. Просто они сде-

вали по двадцать тонн молока в год, а на десять соседских дворов — одна корова. И стимулов особых Алиевы к этому, вроде бы, не имели: выделили им за эти молочные реки «Жигули», но это ведь тоже не грузики. Деньги? На Севере, а вернулись оттуда Алиевы всего три года назад, прилично Ираида Николаевна и ее супруг получали, так что хватало бы, вроде, на вполне безбедную жизнь. Старшему сыну, Ахмету, машину подарили, а у кого в восемнадцать лет есть такая «коня»? Но Ахмет все равно этому железному предпочитает живых. Секреты от синовей в дежневых вопросах у них нет, каждую крупную покупку обсуждают вместе. Вот сейчас нужно карету приобрести — центр «Хозяин» будет обслуживать свадьбы. Какие молодцы должны отказать прокатиться по Тагилу в карете, запрещающей откупаться от должностных лиц о выписании с них штрафов. А что у государства Алиевы никаких дотаций не берут — только своими кровными обходятся. Ей парни знают цену каждой копейке, несмотря на тысячные покупки, поражающие воображение соседей. Видели, как нелегко все давалось родителям, да и для самих ежедневный многочасовой труд давно стал обычным делом. И друзья в гости приходят — тоже не могут в стороне сидеть, полове зарплату энергетической семьи. Десять гостей Ахмета и Андрея — обычное дело для семьи Алиевых. Ираида Николаевна сварила ведро — картошка на весь образ — и все проблемы. Ушли от коней в доме сидят, смотрят «видеки».

Кроме Алиевых, никто в поселке такой роскоши не имеет. Покупали они видеомагнитофон для дела — мысль была что-то вроде клубной устроить: пусть ребята со всей Новой Кушвы отдыхают, общаются, кино смотрят. Не так уж много здесь мест, куда можно пойти вечером. А в центр пока доберешься — до трамвая полчасика идти, а автобус вообще не дожидается. Теперь «видики» есть, дело за помещением. Мы сидим в этой комнате, на экране «видика» мелькают кадры американского боевика — Ахмет включил, вернулся после верховой прогулки. Ираида Николаевна говорит о том, что ребята эти соседские — это и ее боль, она бы хотеть тридцать парней взяла на поруки, пусть ее общественным воспитателем оформит, что ли. Ей есть что им предложить — работу, зарплату, не выпрошенные с боем у матерей, а свои собственные деньги. А что им предлагают дома, кроме вечных проповедей? Какая мать пустит в свой дом детей, пусть даже самых лучших друзей сына на всю ночь? Один такой вопрос покажется многим просто диким. Поэтому они туда и не идут с друзьями. Предпочитают сидеть на лавочке, пить дешевый портвейн и обсуждать, кто пришел с «зены», а кому туда скоро отправляться. И отправляются, один за другим. А потом из колонии Ираида Николаевна получает письма: «Как у вас, тетя Ира, кони поживают?»

Мы уже стоим у порога, Ираида Николаевна оглядывается и показывает на стойло, в котором живет Орлик: «Смотрите, что вытворяет! Умница, а не конь!» А иривый Орлик лихо отплясывает, задорно трясет гривой, словно приглашает прокатиться... Д. ЮШКОВ. Нижний Тагил.

Тихие катастрофы КОМИТЕТ НАЧИНАЕТ ДЕЙСТВОВАТЬ

Проблемы экологии до сих пор пока только множатся, не находя своего разрешения. Нередко остаются без ответа и публикации в газетах на эту тему. В этом отношении примечательна та быстрая реакция на материал «В большой дымке разволнушка» («На смену!» от 13.05.89 г.). Речь там шла о тяжелых последствиях для здоровья людей и окружающей среды от работы Среднеуральского металлургического завода (СУМЗ). После выступления газеты «На смену!» областной комитет по охране природы провел комплексную проверку на территории Ревдинского горно-подком. Это была первая масштабная акция сформированного в начале этого года комитета. Обследовано 17 предприятий, результаты проверки обобщены на межведомственном совещании руководителей природоохранительных, советских органов с участием представителей администрации предприятий и организаций Ревды. Областной комитетом по охране природы вынесено три постановления о приостановке производства, предъявлено три иска на возмещение нанесенного ущерба, составлено одиннадцать протоколов на должностных лиц о выписании с них штрафов.

В ходе проверки принимали участие и журналисты газет «На смену!», «Уральский рабочий», «Ревдинский рабочий» и Свердловское телевидение.

Р ЕВДА — небольшой город, густо заселенный различными предприятиями. Ее окрестности — непрерывная череда карьеров, отвалов, свалок.

Оценить состояние окружающей среды в комплексе предстояло впервые. Раньше одна контролирующая инстанция проверяла воздух, другая — воду, третья — состояние земель. С созданием Госкомприроды все контролирующие функции перешли в единые руки. На примере Ревды комитетом отработывалась схема проверки рабочего места, каких в области немало. Кроме неукважно чистотехического характера, который хватало, возникали и

самые непредвиденные обстоятельства. Комитет до сих пор еще не имеет по-настоящему полного о своей деятельности, дополняется пока временными. И главный инженер СУМЗ Л. С. Капин, формально связанный на этот повод, выставлял за дель инструктора, не желая даже разговаривать с ним. Он неохотно отказывался ознакомиться с представленными ему документами. Дело, конечно, не в том, что нет пока постоянного положения о комитете. Дело в позиции, которую он занимает. Производство, план — вот главное для главного инженера. Все остальное — несущественно.

Итогой такой деятельности СУМЗ хорошо известны. Он дает 85 процентов всех городских выбросов вредных веществ в атмосферу. В радиусе пяти километров от завода превышение предельно допустимых концентраций (ПДК) составляет по сернистому ангидриду до 10,5 ПДК, по пыли — до 4,6 ПДК, по свинцу — до 3,3 ПДК, по серной кислоте — 3,2 ПДК. Только 59 процентов источников выделения загрязняющих веществ оснащены пылегазоочистными установками. К тому же многие из них неисправны, либо работают неэффективно. В радиусе шести километров от завода образовалась так называемая «техногенная пустыня», где содержание мышьяка в почве составляет от 20 до 30 миллиграммов на килограмм почвы, что превышает норму в 10-15 раз. А в эту зону попадает почти сто гектаров пашни совхоза «Ревдинский» и подсобное хозяйство завода по обработке цветных металлов (ОЦМ). Их продолжают использовать на растительности 10-12 километров от СУМЗ высаживают хвойные леса, почти полностью погибла лиственница. Причем это данные по Ревдинскому междуречью, расположенному с подветренной стороны от завода. В сторону Первоуральска леса поразены на гораздо более значительное расстояние. У нас нет данных о заболеваемости рабочих и жителей города. Руководство завода отвергло предложение Свердловского

медицинского научного центра профилактикой охраны здоровья рабочих промышленных предприятий, провести комплексную экологическую оценку окружающей среды и здоровья населения... П РИСТАВКА произошла — пожалуй, самая серьезная мера из арсенала имеющихся в вооружении комитета по охране природы, которая была применена в ходе проверки. Правда, для цеха скантогентов СУМЗ постановление вступит в силу с первого сентября этого года, если не будут выполнены работы по прекращению сброса сточных вод в реку Чусовую. Не знаю, насколько это реально, ведь вопрос этот стоит в повестке дня с... 1972 года.

Завод ОЦМ должен был перейти на бессточную систему в 1986 году. Однако этого не произошло до сих пор, а анализ сточных вод, поступающих в Чусовую через ручей Караульнич, показал превышение нормы по содержанию цинка в 100 раз, нефтепродуктов — в 250, а меди — в 1450 раз! Первое августа — такой срок установлен для устранения этого нарушения.

Третье постановление было вынесено о закрытии свалки бытовых отходов, занимающей площадь шесть гектаров недалеко от окраины города. Как оказалось, место для свалки было выбрано незаконно, без согласования с контролирующими организациями, на краю болота. Под тяжестью накопившегося за многие годы мусора поднялся уровень подпочвенных вод, и в результате уже затоплено и погубило десять гектаров леса. Кроме того, эти воды стекают в Волчихинское водохранилище — основной источник питьевой воды для Свердловска.

Много фактов нарушения природоохранного законодательства выявлено в ходе проверки. Не решаются, в частности, вопросы о реконструкции ряда цехов на металлургическом заводе, создания вокруг него санитарно-защитной зоны с выселением из нее жителей. Меленно осуществляется рекультивацию отработанных земель кирпичный завод. Игнорировать волоконные зоны, совхоз «Ревдинский» расплачивается берег городского пруда, имеются случаи замечания и по учету и применению адюнктов.

Как вы оцениваете проверку, проведенную областным комитетом по охране природы в Ревде? — с таким вопросом обратился к Владимиру Романовичу Бубновскому, прокурору отдела общего надзора областной прокуратуры, который тоже принимал участие в проверке.

— Она была подготовлена плохо. Никаких новых форм и методов работы, по сравнению с ранее существовавшими контролирующими органами, у областного комитета пока нет. Да и прав тоже. В ходе проверки была очевидна раз зафиксирована существующая ситуация. А как ее изменить? Перспективы каждого предприятия по уменьшению его воздействия на окружающую среду не рассмотрены. Реальных результатов проверки также пока не дано. Взять тот же СУМЗ. Здесь нужны кардинальные меры, вплоть до сокращения производства с целью уменьшения выбросов.

— По результатам проверки предприятия ли какие-то меры прокуратуры? — В Ревдинский исполком внесено представление об устранении выявленных нарушений законодательства. За последние два года прокуратура дважды проверяла СУМЗ. Выявленные нарушения не устранены до сих пор. Поэтому возбуждено дисциплинарное

производство на четырех руководителей нехорошо за невыполнение предостережений прокуратуры на допущенные нарушения закона об охране атмосферного воздуха. Дисциплинарное производство возбуждено и на главного лесничего и директора Ревдинского межцехового объединения администрации областного комитета по охране природы. В отношении привлеченных виновных к ответственности. — О том, что Госкомприрода в нынешнем своем состоянии фактически бесправна и реально мало может изменить в нынешней экологической обстановке, сложившейся в стране, говорил уже немало, в том числе на Съезде народных депутатов. Были предложения о выводе комитета из подчинения Совета Министров СССР и передаче под начало Верховного Совета СССР, о наделении его дополнительными полномочиями. Все это очень важно. Но в любом случае без применения новых экономических механизмов природоохраны не обойтись. Ими, представляемые в ходе проверки СУМЗ — на 66 тысяч рублей и 188 тысяч — заводу ОЦМ ничтожная часть от того колоссального ущерба, наносимого окружающей среде за многие годы этим предприятием. Когда же эти механизмы начнут использоваться? — Введение платы за загрязнение окружающей среды предполагается с 1990 года, а с 1991 года будет введена плата и за природные ресурсы, — сообщил главный государственный инспектор областного комитета по охране природы Николай Филиппович Резинский. — Специальный счет, на который поступают платежи за штрафы и иски, уже открыт при облисполкоме.

— На какие цели будут расходоваться эти средства? — Положения о расходовании этих средств пока нет. Какая-то часть его пойдет в бюджет, но основная — на природоохранные мероприятия.

Вудем надеяться, что тогда комитет обретет реальную силу и сможет по-настоящему решать вопросы по оздоровлению окружающей нас среды.

Г. РАЩУКИН. Ревда — Свердловск.

Служба: дни и ночи

КАПИТАН ТАТЬЯНА

В ПЕРВЫЕ над проблемой так называемых «трудных подростков» Татьяна Леонидовна Тафинцева задумалась пятнадцать лет назад, когда после окончания Свердловского педагогического института начала работать в средней школе на станции Верхотурье. И тогда уже она смутно догадывалась, что этот социальный вопрос нужно ставить в совершенно иной плоскости — не с детей следует начинать, а с родителей, с семьи — здесь корни многих бедствий, если не всех, связанных с преступностью. А натолкнуло Тафинцеву на эту мысль одно разбирательство. Из класса, которым она руководила, вдруг исчез двенадцатилетний мальчик. Был он прилежным, скромным, улыбающимся и учился без трюков. Казалось, все светло и ясно на Колиной «ладошке судьбы». И вдруг начал Коля меняться. Ну прямо на глазах. Стал грубым, злым, в иные моменты просто наглым, забросил школьную науку, а вскоре совсем забыл дорогу в школу.

Татьяна Леонидовна в ту пору было всего лишь двадцать два. Что такое суровая, неприглаженная правда жизни она еще по-настоящему не знала. А поэтому пошла искать Колю с твердым убеждением что найдет и непременно образумит. На

шла молодая учительница мальчишку, познакомились с условиями жизни в его семье — и все внутри словно оборвалось. Не подросток виноват — родители, но изменить ситуацию уже было невозможно. Отец из семьи ушел. Мать отсырела себе другого, а возможно, и озерного партнера, и все, что называлось душой и сердцем женщины, отдалава сожителю. Про сына забыла. Коля оказался никому не нужен, даже бабушка, которая невестку терпеть не могла. Сколько ни пыталась убедить гражданку Н. заниматься с сыном, все доводы и аргументы — как об стенку горох. Финал у той давней истории оказался драматическим. Мать быстро опустилась, сплела, а ее сына пришлось изолировать. П ОТРАСНЕНИЕМ души стал для Татьяны Леонидовны первый, крайне неудачный, педагогический урок. Вскоре потрясение прошлого, но появилась горечь. Оказалось, что не только Коля, но и жертвой бесчеловечных семейных отношений, но многие другие ученики

из ее класса. У одних пили папы, у других свинарские мамы, у третьих папа и мама пили вместе, четвертые, спасаясь от запойных разгулов родителей, жили у бабушек или у дедушек. Тафинцева, воспитывавшаяся в атмосфере доброты, честности и высоких человеческих устремлений, была поражена обликом семей, где процветал дух пьянства, жестокости и разврата. Очень быстро она осознала, что педагогические увещевания здесь не помогут. Нужно другое — юридическое усилие, диктат закона, общественное воздействие. И поэтому, когда Татьяна предложила работать инспектором по делам несовершеннолетних в системе органов внутренних дел, она с желанием согласилась. Молодая женщина и не подозревала, что, кроме соблюдения чуждого горю, она обладает и качествами характера, свойственными не каждому мужчине, — смелостью, отвагой, способностью к риску.

Этот день, 7 октября 1977 года, Тафинцева будет помнить долго. Она училась тогда в шестом классе, проходила курс первоначальной подготовки. Ранним утром вышла на трамвае с Уралмаша через Сортировку в центр. Спешила, а преступник, между тем, услышала истинный крик: — Помогите! Убивают! Татьяна тотчас высочинила из трамвая. Пьяный громадного роста и худощавый остро заточенным напильником. Кругом была кровь. Один из двух мужчин, которые бегали наскоро, на глазах у Татьяны скончался, другой находился в тяжелом состоянии. Пьяный убийца, злобно ругаясь, победил по направлению к стадиону «Аллотменты». Люди, шокированные происшедшим, испуганно жалась один к другому. Потом раздалась крики о помощи, стали звать по 02 и 03, а преступник, между тем, ушел все дальше и дальше. Никто не решился его преследовать. Оценке ситуации Тафинцева бросилась догонять убийцу. Как все происходило, она так до конца и не осознала до сих пор. Могла ли миниатюрная, воздушная легкая девушка надеяться на успех в схватке с разъяренным вооруженным громилы? Наверное, сам знала, этот вопрос. И тем не менее она бросилась догонять убийцу. Порывшись с преступником, Татьяна повисла на руке, в которой был зажат напильник. Убийца оторвался, бросил оружие и растерянно отступил к стене дома. Вероятно, он не поверил, что крошечная девушка могла в одиночку, рискуя жизнью, вступить с ним, огромным, в схватку. Подоспевшим к этому времени нарядом милиции преступник был задержан. Тафинцева до сих пор вспоминает этот день. Ранним утром вышла на

тенантом милиции. И так начала Татьяна в новой для себя милиционной профессии. И вот уже двенадцать лет она и верой, и правдой служит делу. Некоторое время Тафинцева работала в Свердловске, сейчас — в Нижнетуринском отделе внутренних дел. Звание у нее — капитан милиции, должность — инспектор инспекции по делам несовершеннолетних. Самая болезненная из всех проблем ее работы — труднейшее дело, освобождения из мест лишения свободы. Да, они в раннем возрасте совершили преступление. Да, они далеко не квалифицированные специалисты, и характеры у них не сахар, но не записывать же их навечно в ряды отщепенцев. Не огораживать же до «последнего вздоха» колочей проволокой. Они ведь наши дети, мы их такими сделали, но предприятия, перешедшие на подряды, даже и слушать не хотят о «лишних наклебниках». Совсем недавно пришлось пообщаться пороги уже не крупными, а мелкими организациями. Татьяна Леонидовна: — Возвратился домой из колонии Илья. Он имеет специаль-

Читатель возмущается РЕЧКИ В ТРУБАХ

Сухие сводки о загрязнении наших пригородных рек принимаются пока с грустью обреченных. Ведь стоки промышленных предприятий, долгие сроки реконструкции вредных производств не оставляют надежды на осветление речных вод до конца столетия. Но по крайней мере появилась информация о нарушении норм природопользования. В то же время в печати полностью отсутствует информация о весьма энергичном намерении береговой линии наших пригородных рек разными организациями, садовыми товариществами. И летом, и зимой мощные самосвалы засыпают главные русла рек, уничтожая камыши со всей находящейся в них живностью, затоняя реки в трубах. Берега на многих участках превращаются в зоны гниющих отходов, непригодные ни для человека, ни для животного. И это при наличии Закона по охране водных ресурсов, постановлений об обязательной неосваиваемой береговой зоне. На реке Пышме ниже города Верхней Пышмы непрерывной лентой по обоним берегам тянутся садовые кооперативы. Во многих местах река засыпана до ширины 10-15 метров, а то и заведает в 2-3 трубы, служащие для перехода или переезда через реку. Подойти к берегу реки Пышмы с каждым годом все труднее, а искупаться практически невозможно. И утки, и чайки, и ондатры, и рыба все реже встречаются в реке. В нашем садовом кооперативе завода «Уралэрошмет» № 39, как и в соседних, идет наступление на реку. С каждым годом сужается ее русло, а берега становятся все более пологими на стенах — заборы из подбитого железа, старых кроветей, шифера и т. д. Проходят уже несколько лет, и если миром не защитит реку, она превратится в место аллоновых стоков, а мы будем вынуждены потерять еще одно место близкого отдыха для городов Среднего Урала. Восстановление береговой линии не требует значительных затрат. Оно должно быть проведено за счет садовых товариществ, садоводческих товариществ или организаций, которым выделены участки. Все это может быть приведено в порядок за 1-2 сезона. А тогда будет легче бороться с государственными предприятиями — загрязнителями реки.

Ю. БОКШАНИН, лауреат Государственной премии СССР, кандидат наук.

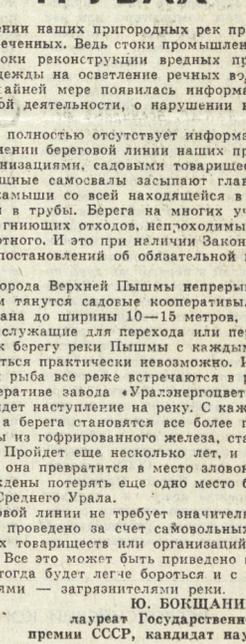


Фото Н. ВИНКОЛА.

Служба: дни и ночи

КАПИТАН ТАТЬЯНА

В ПЕРВЫЕ над проблемой так называемых «трудных подростков» Татьяна Леонидовна Тафинцева задумалась пятнадцать лет назад, когда после окончания Свердловского педагогического института начала работать в средней школе на станции Верхотурье. И тогда уже она смутно догадывалась, что этот социальный вопрос нужно ставить в совершенно иной плоскости — не с детей следует начинать, а с родителей, с семьи — здесь корни многих бедствий, если не всех, связанных с преступностью. А натолкнуло Тафинцеву на эту мысль одно разбирательство. Из класса, которым она руководила, вдруг исчез двенадцатилетний мальчик. Был он прилежным, скромным, улыбающимся и учился без трюков. Казалось, все светло и ясно на Колиной «ладошке судьбы». И вдруг начал Коля меняться. Ну прямо на глазах. Стал грубым, злым, в иные моменты просто наглым, забросил школьную науку, а вскоре совсем забыл дорогу в школу.

ЗА АНТИИМПЕРИАЛИСТИЧЕСКУЮ СОЛИДАРНОСТЬ МИР И ДРУЖБУ



# ЗАВТРА В ПХЕНЬЯНЕ ОТКРЫВАЕТСЯ XIII ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ

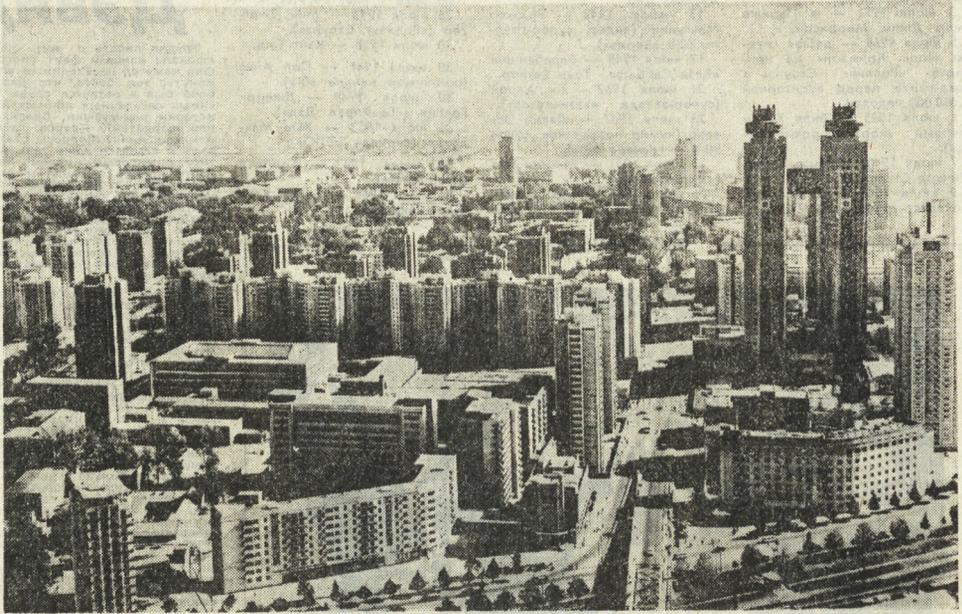
## ПРАЗДНИК НА СТАРТЕ

Никогда еще пхеньянский аэропорт Суан не испытывал такой напряженности, как в эти последние дни, предшествующие началу XIII Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Мощные аэробусы, элгантные ИЛ-62 по нескольку раз в день приземлялись на бетонные полосы аэродрома, что в 30 километрах от столицы КНДР. Основная нагрузка по перевозкам пассажиров на фестиваль легла на плечи «Аэрофлота». С трапов его самолетов спустились на корейскую землю тысячи молодых посланцев из 150 стран мира — такие разные по цвету кожи, языку, стилю и формам одежды, но очень одинаковые по своему стремлению к общению и диалогу, к миру и дружбе.

Не узнать Пхеньяна — украшения из целлюлозных цветов, красочные панно, художественные транспаранты появились на улицах столицы, так изменившись за последние два года. Построены и новые магистрали, как, например, процент-гигант каньон «Возрождение». Он стал гордостью пхеньянцев, символом молодости и прогресса. Вдоль трассы, как зерно, растут проспекты шириной около ста метров за поразительно короткие сроки выросли белоснежные элгантные здания, где разместилась приехавшие на фестиваль иностранные гости. В этом грандиозном строительстве, наращивая и наращивая его темпы, принимали участие представители молодежи со всех концов республики. Ровно в срок, к началу форума, оно было завершено.

Старт фестивалю даст его красочное открытие на 150 тысяч мест — стадионе в Пхеньяне. Над ним вспыхнет факел XIII Всемирного — огромная чаша в форме цветка магнолии. Многочисленные залы фестивальных объектов примут затем участников и гостей праздника. Предстоит горячие, заинтересованные дискуссии. Тем для обсуждения немало. Организуется восемь дискуссионных центров по различным проблемам, волнующим сегодняшнее молодое поколение. В первом из них предстоит обсудить вопросы мира и разоружения, участия и вклада молодежи и девушек в разрядку напряженности на планете. В других пройдет обмен мнениями о задачах молодежи всех стран мира в борьбе против угнетения прав человека в любых его формах, против колониализма, расизма, экономического давления на другие страны. Нет сомнения, что внимание участников дискуссий привлекут и вопросы экономики, охраны окружающей среды, образования и науки, культуры и искусства, религии и ее роли в жизни общества. Предполагается, что специальные встречи будут посвящены демократизации международных отношений и роли ООН, положению в азиатско-тихоокеанском регионе, молодежному туристическому обмену, студенческим проблемам.

Разнообразной обещает быть культурная программа. Единственным моментом, горчимшим, если можно так сказать, организаторов фести-



Пхеньян сегодня.

Фото ТАСС.

● МЕХИКО. Борьба за мир, дружбу и антиимпериалистическую солидарность молодежи планеты — эти благородные цели XIII Всемирного фестиваля молодежи и студентов разделили юности и девушки Мексики. Об этом говорится в распространенном здесь совместном заявлении представителей молодежных организаций политических партий страны, входивших в Национальный подготовительный комитет всемирного форума.

Делегация Мексики, говорится в документе, ставит перед собой задачу, основываясь на традиционных принципах внешней политики своей страны, донести точку зрения мексиканской молодежи на фундаментальные проблемы современности. Обеспечение мирового будущего планеты, процесс разоружения, справедливое решение проблемы внешней задолженности развивающихся стран, защита окружающей среды, охрана прав женщин — в дискуссии по этим вопросам готовится принять участие юности и девушки Мексики.

● БЕРЛИН. Делегация молодежи ГДР — 550 юношей и девушек — учащиеся, студенты, молодые рабочие, ученые и творческая интеллигенция, члены ССНМ и неосознанная молодежь, атеисты и верующие — представляет в столице КНДР уровень развития и достижения в различных областях общественной жизни ГДР. Об этом заявила в беседе с корреспондентом ТАСС секретарь Центрального совета Союза свободной немецкой молодежи Ф. Дюк.

Представители ГДР примут участие во всех мероприятиях фестиваля, подчеркнул он, поскольку ССНМ большое значение придает первому международному форуму молодежи на Азиатском континенте. Особое значение делегация ГДР придает проведению политического диалога с широкими кругами молодежи разных стран. Это особенно важно сейчас, когда Советский Союз, другие социалистические страны делают так много для практического осуществления политики мира и разоружения.

## В БОРЬБЕ ЗА ЛУЧШЕЕ БУДУЩЕЕ

Фестивальное движение способствовало объединению молодых людей нашей страны. Об этом свидетельствуют фестивали колумбийской молодежи, которые стали традиционными и проходят раз в два года. Они заканчиваются встречей участников, на которой царит атмосфера братства и солидарности в борьбе за мир, демократию и соблюдение прав человека.

Сегодня можно сказать, что юности и девушки Колумбии встречают XIII Всемирный фестиваль молодежи и студентов с успехом в сплоченной, молодой, демократичной и прогрессивной стране. Большинство молодежных организаций Колумбии объединились в Демократический фронт молодежи. Сегодня в него входят Коммунистическая молодежь Колумбии, Молодежь нового либерализма, Молодежь народной власти и многие другие демократические и левые молодежные организации, политические группы, особенно против насилия и цареубийства в Колумбии беззастенчиво. К сожалению, с нами не будет участвовать представитель молодежи мира об обстановке насилия и цареубийства в Колумбии беззастенчиво. К сожалению, с нами не будет участвовать представитель молодежи мира об обстановке насилия и цареубийства в Колумбии беззастенчиво.

На фестивале мы сможем рассказать представителям молодежи мира об обстановке насилия и цареубийства в Колумбии беззастенчиво. К сожалению, с нами не будет участвовать представитель молодежи мира об обстановке насилия и цареубийства в Колумбии беззастенчиво. К сожалению, с нами не будет участвовать представитель молодежи мира об обстановке насилия и цареубийства в Колумбии беззастенчиво.

июня 1929 года во время студенческих манифестаций протеста против массовых убийств рабочих банановых плантаций в 1928—1929 годах. С тех пор в Колумбии отмечается День нашего студента.

Альберто РЕСТРЕПО, координатор НПК ВФМС (АПН).

## НАСТУПАЯ ШИРОКИМ ФРОНТОМ

Любой фестиваль молодежи и студентов — не только праздник, насыщенный многочисленными выступлениями профессиональных и самодельных коллективов, но и напряженная ежедневная работа, в ходе которой каждая делегация помимо достижения общих целей движения будет стремиться удовлетворить и свои национальные интересы. И это понятно — ведь на форум в Пхеньян съедутся молодежь со всех концов света, представляющая различные социальные-политические системы и течения. А значит, нужна серьезная творческая подготовка, умение аргументировать свою позицию, уважать мнение оппонента.

Каждому участнику предстоит решить, как выразить свое мнение в рамках программы, как выразить свое мнение в рамках программы, как выразить свое мнение в рамках программы.

Все эти тенденции побудили НПК СВБ более тщательно, чем прежде, провести подбор членов делегации, среди которых

торцы впервые будут и представители всех без исключения существующих в стране экономических укладов.

На мой взгляд, вьетнамские товарищи пошли по правильному пути. В стране были организованы различные соревнования под лозунгом «Встреча фестивалю». Комсомольцы крупнейшей в СВБ организации ГЭС «Хоанг» провели «Неделю наивысшей производительности труда», создали клуб экспериментальной техники, в котором работа строится на принципах полного хозрасчета в свободное время. Только в 1988 году участники клуба заработали и передали в колхоз своей организации двадцать миллионов донгов.

А. РАХМАН, соб. корр. АПН.

## ОТ СТРАНЫ КЛЕНОВОГО ЛИСТА

Канадский национальный комитет по подготовке к фестивалю развернул широкую работу по пропаганде в стране фестивального движения молодежи, назвал самых достойных юношей и девушек для поездки на фестиваль. Канада будет представлена семидесятью делегатами в возрасте от 17 до 35 лет. При этом особое внимание комитет уделяет тому, чтобы национальная делегация состояла из представителей самых различных слоев и течений канадского общества, на профсоюзных, религиозных и патристических организаций, обществ охраны окружающей среды, а также молодых коммунистов и других общественных организаций.

Поскольку молодежь страны не объединена какой-либо организацией, Канадский национальный комитет фактически стал связующим звеном различных молодежных союзов в проведении совместных подготовительных мероприятий — встреч, бесед, лекций и семинаров. Вот что рассказывал член Канадского национального комитета, представляющий профсоюз рабочих рыбной промышленности города Ванкувера Санди Брайс в беседе с корреспондентом АПН:

— Канадская молодежь, на мой взгляд, с большим интересом относится к идее фестивального движения. Молодым людям явно по душе возможность встретиться со своими сверстниками со всего мира, познакомиться с культурой, историей и достопримечательностями другой страны. Они действительно горят желанием увидеть мир своими глазами, познакомиться с первыми руками новостей о том, что происходит в других странах.

— Что же больше всего волнует канадскую молодежь сегодня?

— Пожалуй, большинство канадских делегатов ставят во главу угла проблему всеобщего мира и вопросы, связанные с охраной окружающей среды, — считает Санди. — Особенно, на мой взгляд, важно то обстоятельство, что канадская молодежь пришла к пониманию необходимости разрешения многих проблем, с которыми сталкиваются многие страны. Мы оценили возможность совместных, целенаправленных действий. Думаю, что фестиваль в этом плане расширит наш кругозор.

И. ДОРОФЕЕВ, соб. корр. АПН. Оттава.

## Из Исландии — вдесятером

Прелестная, ярко-рыжая и вся в песчинках (скажываются исландская ветвь перелетелца) девушка начала хлопоты лифта четвертого этажа в здании, где находится штаб-квартира партии Народный союз.

— Вы, очевидно, я есть Похання? — спросил я, имея в виду одну из руководительниц молодежной организации Народного союза и «Фестивальной группы» Поханну Эйфурд, с которой мне и было назначено свидание для беседы.

— Нет, я — Глой Финдоттир, ее помощница. А вы, должно быть, советский журналист из АПН?

Получив утвердительный ответ, Глой сказала с детской непосредственностью: — Как это здорово! Никогда не разговаривала с русскими журналистами, только видела их издали во время встречи Михаила Горбачева с Рональдом Рейганом у нас в Рейкьявике. Но тогда я была, можно сказать, еще маленькая.

Глой своим ключом привычно открыла уютное, отделанное деревом помещение Союза и в ответ на мой удивленный взгляд объяснила: — А у нас у всех ключи: мы часто здесь собираемся и помогаем готовить всякие мероприятия, да и для наших встреч так удобно.

В ожидании «начальницы» Глой рассказала, что она с нетерпением ждет самой интересной поездки в ее 17-летней жизни: недавно выяснилось, что правительство и фестивальный комитет КНДР любезно предложили оплатить очень дорогой, особенно для молодых ребят и девочек, перелет Стокгольм — Пхеньян. Она уже два года ездилла во время каникул на заработки в Швецию, где трудилась сначала садовником, а затем санитаркой в госпитале. В этом году, после фестиваля, ее пригласили на работу в дом для инвалидов и престарелых, и она очень рада: во-первых, она может нуждаться людям, а во-вторых, такая практика пригодится в будущем. Глой по окончании гимназии будет поступать в Рейкьявский университет на факультет психологии.

Вскоре пришла Похання, да не одна, а со всей семьей: с мужем и двумя младшими детьми пяти и трех лет. С ними на время поездки поедут либо родители, либо муниципальный детский сад (некто вроде нашей «пятидневки», которую при желании можно удвоить и утроить — штука, безусловно, удобная, если учесть, что Похання с мужем тоже намерены и попутешествовать и поработать после фестиваля. К слову сказать, так хорошо знакомой нам проблемы «детской привязности» в Исландии нет — ее сообщала и многовариантно решили раз и навсегда.

— Нам пришлось изрядно потрудиться, — рассказывает Похання. — Прежде всего, не скрою, правая пропаганда, мягко говоря, не популярна: зировала фестиваль. Отсю-

да — большие организационные проблемы. Далее — финансовые затруднения: ведь нам, кроме как на самих себя, придется не на кого. Стесненность в средствах мешает подготовить и повести в Пхеньян программу, которую мы хотели бы показать, — и живопись, и театральную постановку, и национальные костюмированные танцы, и многое другое.

Мы отправляемся в Пхеньян вдесятером — три девушки и семеро молодых людей от семнадцати до тридцати лет из разных организаций, хотя застрельщиком были мы — молодые народники. И мы очень рады и горды тем, что будем представлять нашу маленькую и самую северную страну.

Когда прощались, пришли еще пятеро из группы. Оказывается, решили воспользоваться случаем и провести подготовительный слет. Препарируют свои чудесные национальные песни. И почитайте стихи — ведь каждый исландец хоть немного поэт.

В. ВЕРБЕНКО, соб. корр. АПН. Рейкьявик.

Аукцион цветов, выдвинутый в шумный и веселый праздник, принес в молодежную кассу несколько десятков тысяч крон (кип — национальная денежная единица Лаоса). Немалые суммы заработали также организаторы красочного апрельского карнавала по случаю встречи традиционного лаосского Нового года. Национальный подготовительный комитет НПК 13-го Всемирного фестиваля молодежи и студентов развернул кампанию по сбору средств. По всей стране молодежь зарабатывала деньги, не ограничиваясь организацией лишь развлекательных мероприятий, аукционов и концертов.

Среди частных фирм и компаний, которых немало появилось в стране в последнее время, также был объявлен сбор средств для Союза народно-революционной молодежи Лаоса. Деловые люди считают для себя престижным участие в таких фондах. Это позволяет, как здесь говорят, показать себя обществу, продемонстрировать лояльность народной власти, а заодно создать рекламу своей фирме. Частные взносы составили несколько миллионов крон.

Заработанные и собранные средства пошли на подготовку нашей делегации, а также будут направлены в Фонд солидарности фестивалей, — сказал в беседе с корреспондентом АПН член лаосского НПК, секретарь ЦК СФРМЛ Пхандит Вонгса. Большую помощь в подготовительной работе оказал нам советский комсомол. Мы получили из СССР некоторые предметы для экипировки, например, фотоаппараты, ткань. Однако лаосская молодежь стремится внести в Фонд солидарности средства, заработанные своими руками.

С предстоящим форумом, который будет проводиться на Азиатском континенте, мы связываем большие надежды — продолжил наш разговор молодежный секретарь. — За последние годы за-

метно улучшился политический климат в нашем регионе. Ширятся контакты между молодежными и студенческими организациями различных стран. Активный вклад в этот процесс старается внести револосм Лаоса. Развиваются наши давние и крепкие связи с молодежными союзами социалистических, дружественных государств. Однако мы за расширение контактов с юностями и девушками всего мира, и прежде всего стран АСЕАН, со студенческими региональными организациями, такими, как АСА (Анатанская студенческая ассоциация), и другими. У молодежи соседних государств много общих тем для обсуждения, и главная из них, затрагивающая всех и сердца всех, кому небезразличен австралийский день, — тема мира в Юго-Восточной Азии и на всей планете. Путь на фестиваль должен быть открыт для всех, кому дороги мир и сама жизнь на земле.

Т. КАЛАШНИКОВА, Вьентьян, корр. АПН.

● ДЕЛИ. Эмблема XIII Всемирного фестиваля молодежи и студентов украшает крупнейший зал индийской столицы. Здесь, в Сири форте, по инициативе Национального союза студентов и Национального подготовительного комитета Индии к международному форуму в Пхеньяне прошел однодневный фестиваль индийской молодежи.

Как сказал в интервью корреспонденту ТАСС председатель Национального союза студентов Индии Манши Тивари, цель этого мероприятия — воздать в фестивальной деятельности как можно больше индийских юношей и девушек. В зале собралось представительство сотен молодежных организаций Индии различных направлений, политических взглядов и убеждений.

Убедившись на открытии национального фестиваля премьер-министр Индии Раджив Ганди указал на большое значение фестивального движения молодежи планеты в деле укрепления борьбы за мир, осуществления на практике принципов ненасилия и неприсоединения.

● ПХЕНЬЯН. Более семи тысяч работ представлены на открывшейся здесь в пхеньянском Дворце пионеров и школьников международной выставке научно-технического творчества молодежи. Она проходит в рамках открывающегося 1 июля в столице КНДР XIII Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Различные электронные приборы, прототипы моделей промышленных станков и оборудования, бытовая аппаратура, медицинские инструменты, демонстрируемые в экспозиции, сделаны руками молодых инженеров и энтузиастов более чем из десяти стран мира. Немалый интерес вызывает образцы новой электронной техники с японской торговой маркой «Ямаха». Несмотря на научно-техническую направленность выставки, здесь можно встретить и произведения декоративно-прикладного искусства. Оригинальные подделки из дерева, например, представляют собой работы мастеров из Лаоса.

Самая крупная экспозиция развернута представителями КНДР. Значительную ее часть составляют препараты традиционной корейской медицины, прототипы и модели промышленного оборудования. Здесь же организована ярмарка сувениров, изготовленных руками молодых мастеров «страны утренней свежести», как ее теперь называют в Корее.

● ЛАОС. Народные песни и танцы, парад масок, музыкально-драматический отрывок «Шекер» и пьеса «Беспокойный трон» — включены в культурную программу ниверской делегации на фестивале. Делегация из 60 юношей и девушек вылетела в столицу КНДР. Последняя неделя подготовки к фестивалю была здесь особенно напряженной для артистов. Ведь те, кому доверено право представлять «страну утренней свежести» на празднике юности в Пхеньяне, определились лишь в конце мая по итогам состоявшегося в городе Энгуу национального фестиваля детей и молодежи.

51-10-66

# Слуховая камера мая

# СТУДИЯ



## С миру по нотке

## НЕСКОЛЬКО ИЮЛЬСКИХ ДАТ

- 1 июля 1945 — Дебби Харри (экс-«Блондин»).
- 3 июля 1971 — в Париже умер Джим Моррисон.
- 5 июля 1969 — дебют группы «Кинг Кримзон» на концерте «Роллинг Стоунз» в Гайд-парке перед аудиторией в 650 000 человек.
- 6 июля 1925 — Билл Хэйли (первый «король рок-н-ролла»).
- 7 июля 1940 — Ринго Старр (Ричард Старки).
- 9 июля 1946 — Бон Скотт (вокалист группы «АС/ДС»).
- 10 июля 1948 — Ронни Джемис Дино.
- 13 июля 1942 — Роджер Макгуинн (лидер супер-группы 60-х «Бердз»).
- 17 июля 1949 — барабанщик «Блэк Саббат» Тони Батлер.
- 21 июля 1962 — Ли Арон (супер-звезда «хэви-метала»).
- 23 июля 1947 — Дэвид Эссекс (кумир подростков конца 70-х — начала 80-х).
- 23 июля 1961 — Мартин Гор («Дипеш Мод»).
- 25 июля 1965 — «День рождения фольк-рока»: Боб Дилан выступил на фестивале в Ньюпорте с электрогитарой.
- 26 июля 1943 — Мик Джэджер («Роллинг Стоунз»).
- 30 июля 1958 — Кэйт Буш.
- 30 июля 1941 — Пол Анка (поп-кумир начала 60-х).
- 30 июля 1949 — Джерри Гарсия («Грайтфул Дэд»).
- 31 июля 1953 — Хью Макдаулл (скрипач «ЭЛО»).
- 30 июля 1947 — Арнольд Шварценегер.
- 31 июля 1964 — Си Си Кэтч (Каро Мюллер).

## Рок в лицах

# Дэвид Боуи

Трудно писать о том, кого любил: канцлер фанк-музыки кажется необходимым упомянуть, тем более, что Дэвид Боуи был и остается одним из самых загадочных личностей в истории рок-музыки. Провидец и авантюрист, он не только исполнил мошеники (Вопросы ставили и ставятся даже так), артист с мировым именем, противоречивая, с биографией, полной сенсаций, скандалов, крайностей и мелочей. В недавней книге Дэвида Боуи «Боуи — сам о себе» тоже много всего: и тумана, и неопределенности, и парадоксов. «Человек с тысячей лиц», на пороге называют его музыковеды.



Дэвид Боуи: «Я не фашист. Я люблю заниматься политикой... Я убежден, что имел в свое время передовые мнения. И давай сейчас, когда правые в Британии очень похожи на нацистскую партию в Германии, «Национальный фронт» выступает в лидере. Однажды он придет и к нам...»

## Последний альбом группы «Криэйтор» носит название «Экстремально агрессивный». Запись начинали в ноябре прошлого года в Западной Берлине, сводили материки в Лос-Анджелесе, потому что прежний звукоинжендер группы не смог добиться нужного звучания. (Это сделал Рэнди Бернс).

«Предыдущий альбом покажал, что звук может быть лучше», — говорит вокалист группы Милли Пенетроца. Барабаны провалились куда-то на задний план. Бернс согласен, лишней жир и обильно черное сердце «Криэйтора». На новом диске будет чуть пощипанный концертный звук, безо всяких хитрых эффектов. Мы не помним стиль, мы просто прогрессируем. Сейчас многие играют быстро и тяжело, но писать вещи такого плана — совсем другое дело.

«Спид-метал» гонят уже 4 года, так что невозможно сделать что-то совершенно новое, но мы стремимся быть оригинальными. Мы отказались от лажи в текстах, взяли простой язык наших слушателей».

Пол Маккартни вместе с одним из кумиров Ливерпуля 60-х Джерри Марденом записали старый «хит» его группы «Джерри и Райсиджер» под названием «Фиги красные мерца». В запись участвовала группа «Кристанз» и Холли Джонстон (экс-«Фрэнки гоуз ту Холлсвуд»). Сингл стоит на 3 месте в английском «хит-параде». Там же находится место и для сольной вещи Маккартни (25 позиция), названной с присущей Полу скромностью «Мое смелое лицо».

Сопровождавшая «звезд» рэззи Боба Марли группа «Уэйлерз» выпустила первый после смерти своего лидера (1982) альбом. Очевидно, это следствие того интереса, который появился у слушателей после реформирования «Уэйлерз» и прошедшего в прошлом году турне.

В ежегодном концерте в пользу благотворительного фонда принца Чарльза 19 июля будут участвовать Фил Коллинз, Мика Парис, Таниа Тикарам, Джефф Бек, Уилл Даунинг, группа «Левел 42» и Тони Хэдли (экс-«Шпандау Валет»).

## Фотоальбом



С огромным успехом прошли в Москве концерты румынской певицы. Румынской, хотя Алла Балянова и русская по происхождению. Она последние десятилетия живет в Бухаресте, еще до войны пела в оркестре Петра Лещенко. Лишь недавно ее хорошо узнала и полюблила советская публика. Любители шлягерного романса хорошо знают ее по двум пластинкам, выпущенным фирмой «Мелодия», в наших магазинах продавались ее записи и румынского производства. Концерты Аллы Баляновой записались надолго, по часу с лишним «бисерола» публики. Концерты были записаны на ЦТ, один из них уже был показан в мае. Фото ТАСС.

«Дедушка «северного рока» (глиттер-рока) Дэвид Роберт Боуи родился 8 января 1947 года в Кингсеме. Он был типичным представителем музыкантов, покупавших себе первую гитару, уже записав несколько 45-ток с разными группами. В 1964 году конкуренция на музыкальном рынке достигла апогея. Перемена названий групп и даже фамилий — на Боуи (чуть не путали с тенором из американских «Маниты») — ничего в табели о рангах не изменила, тем более, что Дэвид работал в довольно сухом авангардном стиле, который воспринимался сложнее заводного «биг-бита». Успех, хотя и ошеломительный, пришел с альбомом «Космические странности» (1969). Диск был настолько замечательным, что первое шоу Боуи провалилось — зритель еще не привык к его странности. О третьем альбоме — «Челстолюбивая Дори» — начали говорить — и не только из-за музыки, но из-за пригласившего Боуи индиго-популярного поп-певца. Он ничего не отреагировал и не утверждал, на обложке изображен был как гитарист кинозвезда Греты Гарбо и себя самого — и в то же время ловко позировал фотографам с женой и сыном.

Его шоу были иногда страшны, иногда — смешны. Но впечатляли всегда. Боуи снискал со своим «биг-битом» и превращался в «Зигги — Звездную пыль», «Алладина Сайна», «Хеллоуи Джекка» или «Тонкого Вальтера Гершога» и даже давал интервью о жизни и творчестве.

## Новости с телетайпа

1 июня в лондонских магазинах появилась пластинка новой группы «Тин машин». В ее составе Дэвид Боуи, Хант и Тони Сайлз (барабанщик и бас-гитарист, которых Дэвид пригласил себе во время прошлогоднего турне со своим проектом «Игги Поп». В концертах Игги Сайлз выполнял функции клавишника и бэк-вокалиста), а также Ривз Джэбрел, помогавший Боуи в записи альбома «Невер лет ми даун».

## Лучшие альбомы мая

- 1. «Симпли Ред» — «Новое пламя».
- 2. «Тексас» — «Юг».
- 3. «Стайл Каунсил» — «Одиночные приключения».
- 4. «Дипеш Мод» — «101».
- 5. Сам Браун — «Остановись!».
- 6. Таниа Тикарам — «Старинное сердце».
- 7. Бобби Браун — «Не будь жестокой».
- 8. «Банапарам» — «Коллекция лучших песен».
- 9. Майкл Джексон — «Скверный».
- 10. «Хэви-метал» — «Хэви-метал» (журнал «Саунд»).
- 1. «Ганз энд Роузиз» — «Аппетит к разрушению».
- 2. «Кингтонг» — «Обращаясь к Вам».
- 3. «Пойзон» — «Открой и скажи...ах!».
- 4. «Ганз энд Роузиз» — «Неблизко».
- 5. «Ву Мардер» — «Головое убийство».
- 6. «Деф Лепард» — «Истерия».
- 7. «Блэк Саббат» — «Огненный крест».
- 8. «Вон Джови» — «Нью Джерси».
- 9. «В. А. С. П.» — «Безголовые дети».
- 10. «Металлика» — «...и правосудие для всех».

## В США (журнал «Роллинг Стоун»)

- 1. «Прекрасные юные каннибалы» — «Освежающий и притоглавленный».
- 2. «Травелинг Уилбориз» — часть первая.
- 3. Рой Орбисон — «Таинственная женщина».
- 4. Дебби Джибсон — «Электрическая юность».
- 5. Бобби Браун — «Не будь жестокой».
- 6. Паула Абдул — «Вечный твой».
- 7. «Тоун — Лок» — «Взав».

## В АНГЛИИ (журнал «Роллинг Стоун»)

- 1. Глория Эстефан — «Что-нибудь для тебя».
- 2. «Симпли Ред» — «Новое пламя».
- 3. «Тексас» — «Юг».
- 4. «Стайл Каунсил» — «Одиночные приключения».
- 5. «Дипеш Мод» — «101».
- 6. Сам Браун — «Остановись!».
- 7. Таниа Тикарам — «Старинное сердце».
- 8. Бобби Браун — «Не будь жестокой».

## СПОРТ

### ХОККЕЙ НА ТРАВЕ

## СКА: головокружение от успеха?

Начало нынешнего сезона было радостным для хоккеистов свердловского СКА и поклонников хоккея на траве. Великомученик — Центральный стадион наконец получил возможность покрыться синтетикой — регулоном, а команда одержала уверенную победу на весеннем Кубке СССР. То ли от этих радостных событий, то ли еще от чего-то, похоже, у армейской команды закружилась голова. В последние дни перед стартом в чемпионате выступало много игроков, на штатном валко и из «вечных призеров», как их называли раньше, стали постепенно переходить в разряд середняков, и по игре — довольно бесцветной, и по результатам. Лишь зареда, фрагментарно, армейцам удавались матчи, достойные команды, носящей звание одной из сильнейших в стране.

## «КОЖАНЫЙ МЯЧ»

В Калчанаре завершился областной финал Всесоюзного турнира «Кожаный мяч». В младшей группе — 1976-77 гг. — чемпионами области, а следовательно, обладателями путевки на Всесоюзный финал, игры которого пройдут в Кургане с 4 по 14 июля, стали хоккеисты «Кожаный мяч» Калчанара.

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Нового заслуженного тренера СССР по биатлону Н. И. Романова — тренера знаменитой динамовской «двойки биатлонистов» Свердловска.

## В СПА

### журнал «Роллинг Стоун»

- 1. «Прекрасные юные каннибалы» — «Освежающий и притоглавленный».
- 2. «Травелинг Уилбориз» — часть первая.
- 3. Рой Орбисон — «Таинственная женщина».
- 4. Дебби Джибсон — «Электрическая юность».
- 5. Бобби Браун — «Не будь жестокой».
- 6. Паула Абдул — «Вечный твой».
- 7. «Тоун — Лок» — «Взав».

## В АНГЛИИ

### журнал «Роллинг Стоун»

- 1. Глория Эстефан — «Что-нибудь для тебя».
- 2. «Симпли Ред» — «Новое пламя».
- 3. «Тексас» — «Юг».
- 4. «Стайл Каунсил» — «Одиночные приключения».
- 5. «Дипеш Мод» — «101».
- 6. Сам Браун — «Остановись!».
- 7. Таниа Тикарам — «Старинное сердце».
- 8. Бобби Браун — «Не будь жестокой».

## В свободную минутку

### Отдел ведет В. СИМКОВ

## КРОССВОРД

ПО ЧАСОВОЙ СТРЕЛКЕ: 1. Мелководный участок в Сибири. 2. Четверошестигранный многоугольный предмет в перспективе. 3. Небольшое музыкально-литературное произведение. 4. Персонаж романа Ю. Бондарева «Выбор». 5. Высококачественная твердая легкая перьевая трубка. 6. Декоративное растение. 7. Перелетный птица. 8. Местность с первобытными лечебными средствами. 9. Электрический прибор. 10. Крытая галерея с колоннами, прилегающая к зданию. 11. Хлопчатобумажное изделие. 12. Трансмиссионное масло. 13. Органический краситель красного цвета. 14. Машина для тонкого измельчения мяса. 15. Длинношерстная легкая собака. 16. Художник, основоположник советской батальной живописи. 17. Механизм фотоаппарата. 18. Сухое печенье из пресного теста. 19. Элементы мира по стихотворению 21. Тайна. 22. Бантон в Швеции. 23. Земляная пологая насыпь высотой два, проходы. 24. Северная рыба, водственная камбала. 25. Упаренный соя микроты селеса арбузов. 26. Плотная, жесткая хлопчатобумажная ткань. 27. Короткие раскаты В. Астафьева. 28. Двоярочная система. 29. Документ, обозначающий.

## НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
Сегодня ЧЕРНАЯ НЕВЕСТА  
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
Музыкальной комедии  
Сегодня ПРИНЦЕССА ЦИРКА

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ  
им. Ленинского комсомола  
Сегодня в 11 час. ЗОЛОТЫЙ КЛЮЧИК

Документальный фильм  
«НА ДНЕ»  
СКОЛЬКО СТОИТ ЛЮБОВЬ?  
Сеансы: 11-30, 15-30, 19-30.

1-VII в 9-30  
Документальный фильм  
«ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ — ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ».

2-VII в 9 час.  
художественный фильм  
«АЗЛИТА. НЕ ПРИСТАВАЯ К МУЖЧИНАМ».

Адрес редакции: 620219 Свердловск, ГСП-153 ул. Турганова, 13. Дом печати, 12-й этаж. Редакция газеты «На смену!».

## СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

ОКТАБЕРЬ — Разина, Она с метлой, он в черной шляпе (детям).  
СОВИНО — «Крониди»  
Дани-И. — Роковая ошибка. Сумасшедшие на стадионе.  
ТЕМ — Офицер с розой.  
ДК им. ДЗЕРЖИНСКОГО — Отым (две серии).  
ДК им. ГОРЬКОГО — Вам что, наша власть не нравится?

В быткомбинате «Малахит» (Верхний Тагил), видимо, не оказалось «мелкошпиль», поэтому вор довольствовался песочными воротничками. И, естественно, женскими пальто, на которые эта меховая «радость» была пришита. Расследование в самом начале (предупреждение совершено в ночь на 27 июня), однако риском высказать одно предположение: злоумышленник не был женщиной. Кировградцы в телефонном разговоре выказали категорическое мнение: продукция быткомбината, именно эти изделия «Малахита» не пользуются спросом у прекрасной половины населения города.

А какие изделия пропали из квартир двух свердловских кооператоров, сводка дежурной части подробно не говорит. Немудрено, ведь общая сумма присвоенного мазуриком превышает 30.000 рублей.

А «Жигули» под управлением темпильщика Г. атевова не только с лагуловской, но и на «Москвиче». Среди находящихся по прикамью угрозыска, один кооператор.

А у коллеги этого несчастного по форме деятельности сумма превышает уже 45 тысяч рублей.

Теперь пора от шокирующих цифр перейти к бытовому преступлению. Они обычно дают негромкий резонанс. Но вряд ли это относится к драме в одной из свердловских квартир, что по улице Восстания. Хотя... Здесь утром 24 июня стукнул выстрел. Через некоторое время в больницу доставлена Т. Тва с огнестрельным ранением правого глаза. Проверкой установлено, что стрелял ее муж. Изыаты пистолет и почти два десятка патронов.

А «Жигули» под управлением темпильщика Г. атевова не только с лагуловской, но и на «Москвиче». Среди находящихся по прикамью угрозыска, один кооператор.

А у коллеги этого несчастного по форме деятельности сумма превышает уже 45 тысяч рублей.

Теперь пора от шокирующих цифр перейти к бытовому преступлению. Они обычно дают негромкий резонанс. Но вряд ли это относится к драме в одной из свердловских квартир, что по улице Восстания. Хотя... Здесь утром 24 июня стукнул выстрел. Через некоторое время в больницу доставлена Т. Тва с огнестрельным ранением правого глаза. Проверкой установлено, что стрелял ее муж. Изыаты пистолет и почти два десятка патронов.

## Анонс!

### В следующем выпуске «Музыкальной студии»:

- Рок в лицах: Марк Болян;
- Виктор Салтыков: «Искренне люблю поп-музыку»;
- Обзор новых альбомов свердловского рока (можете присылать свои письма-рецензии. Записать новинки можно в студии звукозаписи рок-клуба: ул. Володарского, 9, ДК им. Свердлова, с 18 до 20 по средам и пятницам — прием заказов);
- «С миру по нотке» — новости рок- и поп-музыки.

## СИРЕНА

01, 02, 03...

А у коллеги этого несчастного по форме деятельности сумма превышает уже 45 тысяч рублей.

Теперь пора от шокирующих цифр перейти к бытовому преступлению. Они обычно дают негромкий резонанс. Но вряд ли это относится к драме в одной из свердловских квартир, что по улице Восстания. Хотя... Здесь утром 24 июня стукнул выстрел. Через некоторое время в больницу доставлена Т. Тва с огнестрельным ранением правого глаза. Проверкой установлено, что стрелял ее муж. Изыаты пистолет и почти два десятка патронов.

А «Жигули» под управлением темпильщика Г. атевова не только с лагуловской, но и на «Москвиче». Среди находящихся по прикамью угрозыска, один кооператор.

А у коллеги этого несчастного по форме деятельности сумма превышает уже 45 тысяч рублей.

Теперь пора от шокирующих цифр перейти к бытовому преступлению. Они обычно дают негромкий резонанс. Но вряд ли это относится к драме в одной из свердловских квартир, что по улице Восстания. Хотя... Здесь утром 24 июня стукнул выстрел. Через некоторое время в больницу доставлена Т. Тва с огнестрельным ранением правого глаза. Проверкой установлено, что стрелял ее муж. Изыаты пистолет и почти два десятка патронов.

А «Жигули» под управлением темпильщика Г. атевова не только с лагуловской, но и на «Москвиче». Среди находящихся по прикамью угрозыска, один кооператор.

А у коллеги этого несчастного по форме деятельности сумма превышает уже 45 тысяч рублей.

## ТАК ЧТО ОНИ НЕ ТОЛЬКО ЖЕРТВЫ.

Как и те жители Алепаевска, которые приехали в село Невьянское. Там они пытались погасить «Пламя». Это, конечно, образ. А «Пламя» — совхоз, в котором по договору работают лица армянской и азербайджанской нации. С ними и завязалась драма, в которой с обеих сторон участвовали около трех десятков человек. Миллищей задержаны четверо, проводится расследование.

Из Сибири прибыл «подорожник» в виде прицепленной к одному из составов цистерны с так называемым «кислотным меланжем». Через час после прибытия стационарные рабочие обнаружили утечку из опасной емкости. Район был опален миллищей. Течь устранена. Около семи часов вечера цистерна отправлена со станции. Проводится расследование.

## ПОГОДА

1-2 июля ожидается небольшая облачность, преимущественно сухо, ветер юго-восточный, 3-8 метров в секунду. Температура воздуха ночью 13-16, днем 23-25 градуса тепла. В лесках наблюдается сохранение чрезвычайной пожарной опасности.

## ПОДАРОК

Им. МАЯКОВСКОГО Мумчина и женщина 20 лет сына.

## РЕДАКТОР В. ЕФИМЧИК.

## УВД ПОДБОРКА ГОТЕЛЕВ С. ПОНОМАРЕВ.

## ДРУЖБА — Тайна острова чудовищ. Презумпция виновности.

## БУРБЕСТНИК — Воры в законе.

## СОВРЕМЕННИК — Френч-канкан. «Маленькая Вера» (две серии). «Женщина французского лейтенанта» (две серии). Роман с камнем.

## ВЫСОКИЙ БЛОНДИН в черном ботинке.

## ЭКРАН — Связь через пиццерию (две серии).

## КОМУСОЛЬСКИЙ ЖИЗНИ И МОЛОДЕЖЬНЫМ ПРОБЛЕМ 51-60-84 культуры 56-17-71

## СПОРТА И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ 58-92-37

## ПИСЕМ 56-17-50

## РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ

## КОМУСОЛЬСКИЙ ЖИЗНИ И МОЛОДЕЖЬНЫМ ПРОБЛЕМ 51-60-84 культуры 56-17-71

## СПОРТА И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ 58-92-37

## ПИСЕМ 56-17-50

## РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ

## КОМУСОЛЬСКИЙ ЖИЗНИ И МОЛОДЕЖЬНЫМ ПРОБЛЕМ 51-60-84 культуры 56-17-71

## СПОРТА И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ 58-92-37

## ПИСЕМ 56-17-50

## РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ

## КОМУСОЛЬСКИЙ ЖИЗНИ И МОЛОДЕЖЬНЫМ ПРОБЛЕМ 51-60-84 культуры 56-17-71

## СПОРТА И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ 58-92-37

## ПИСЕМ 56-17-50

## РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ

## КОМУСОЛЬСКИЙ ЖИЗНИ И МОЛОДЕЖЬНЫМ ПРОБЛЕМ 51-60-84 культуры 56-17-71

## СПОРТА И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ 58-92-37

## ПИСЕМ 56-17-50

## РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ

## КОМУСОЛЬСКИЙ ЖИЗНИ И МОЛОДЕЖЬНЫМ ПРОБЛЕМ 51-60-84 культуры 56-17-71

## СПОРТА И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ 58-92-37

## ПИСЕМ 56-17-50

## РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ