

## VII пленум ЦК ВЛКСМ

19—20 мая в Москве проходил VII пленум ЦК ВЛКСМ.

На рассмотрении пленума вынесены следующие вопросы:

1. О проекте Закона Союза ССР «О молодежи и государственной молодежной политике в СССР».
2. О проекте обновления деятельности Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.
3. Организационные вопросы.

С сообщением по первому вопросу выступил первый секретарь ЦК ВЛКСМ В. Мирошенко.

В пленум приняли участие: В. Мирошенко, второй секретарь ЦК ВЛКСМ Украины, А. Алейников, второй секретарь Ленинградского горкома ВЛКСМ, С. Кузнецов, первый секретарь Томского обкома ВЛКСМ, А. Осин, секретарь Посольства СССР в ПНР, С. Рогожин, секретарь ЦК ВЛКСМ, и другие.

На пленуме выступил член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС В. М. Чебриков.

Пленум принял постановление «О проекте Закона Союза ССР «О молодежи и государственной молодежной политике в СССР», в постановлении отмечается: «С проектом Закона Союза ССР «О молодежи и государственной молодежной политике в СССР» в основном согласился. С учетом составленного обсуждения внести

законопроект в Верховный Совет СССР.

Простить Верховный Совет СССР вынести проект Закона Союза ССР «О молодежи и государственной молодежной политике в СССР» на всенародное обсуждение».

Пленум принял постановление «О подготовке изменений в Уставе ВЛКСМ и разработке Программы комсомола». В нем отмечается, что «присходящие в обществе активные процессы, возникновение в связи с этим новых проблем вызывают необходимость радикальных изменений деятельности комсомола, значительных перемен в его внутреннем устройстве. Демократизация комсомола, утверждение практики реализации инициатив и интересов молодежи подготовили в настоящее время базу для новых серьезных решений. Высказываются многочисленные предложения по разработке Программы ВЛКСМ, внесения изменений в Устав комсомола».

Постановлением намечено создать комиссию ЦК ВЛКСМ по подготовке изменений в Уставе ВЛКСМ и Программы комсомола; рассмотреть в июле 1989 г. на пленуме ЦК ВЛКСМ вопросы о состоянии дел в комсомоле, предложения комиссии по подготовке изменений в Уставе ВЛКСМ и разработке Программы комсомола, а также вопрос о проведении XXI съезда

ВЛКСМ.

С информацией по вопросу «О проекте обновления деятельности Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина» выступил секретарь ЦК ВЛКСМ, председатель ЦС ВПО имени В. И. Ленина И. Никитин.

По этому вопросу также принято постановление.

Рассмотрев обращение группы членов ЦК ВЛКСМ и народных депутатов СССР от комсомола в связи с Указом Президиума Верховного Совета СССР «О внесении изменений и дополнений в Закон СССР «Об уголовной ответственности за государственные преступления» и некоторые другие законодательные акты СССР», пленум ЦК ВЛКСМ отмечает, что статья 111 данного Указа из-за неопределенности формулировок, в частности, понятия «дискредитация», противоречит статьям 49, 50 Конституции СССР. Пленум ЦК ВЛКСМ постановил: дать наказ народным депутатам СССР от ВЛКСМ внести предложение об уточнении статьи 111 Указа Президиума Верховного Совета СССР «О внесении изменений и дополнений в Закон СССР «Об уголовной ответственности за государственные преступления» и некоторые другие законодательные акты СССР» на Съезде народных депутатов СССР, обратиться в Президиум Верховного Совета СССР с предложением о приостановлении

действия статьи 111 названного Указа до ее уточнения.

Пленум рассмотрел вопрос о комиссиях ЦК ВЛКСМ. Образованы: комиссия планирования работы, финансово-бюджетная комиссия, комиссия социально-экономических проблем молодежи, особая комиссия, комиссия по международным связям ВЛКСМ, экологическая комиссия.

В работе VII пленума ЦК ВЛКСМ участвовали ответственные работники ЦК ВЛКСМ, Правления Советского детского фонда имени Ленина, народные депутаты СССР от ВЛКСМ, ряд депутатов по территориальным и национально-территориальным округам. В работе пленума также участвовали первые, вторые секретари ЦК ВЛКСМ союзных республик, первые секретари крайкомов, обкомов комсомола, члены бюро Центрального совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина, помощники начальников литпулуправлений и политотделов видов и родов Вооруженных Сил, округов, групп войск и флотов по комсомольской работе, руководители отделов и подразделений ЦК ВЛКСМ, центральных молодежных средств массовой информации, общественных формирований при ЦК ВЛКСМ, не являющиеся членами центральных выборных органов.

Принято решение полностью опубликовать выступления, прозвучавшие на пленуме.

## Чужого горя не бывает Средний Урал — Ленинанкан

«...Перед зданием Ленинанканского драмтеатра — площадь. Тут и решили дать концерт артисты ансамбля танца Свердловского Дворца молодежи. Александр Петрович Пляшкин осматривал площадь, удобно ли танцевать. Быстренько переоделись, артисты в ярких костюмах выстроили на площадке — пора репетировать. Репетицию пришлось прервать. Перед театром стали собираться зрители: не до повторения программы. И зауважали баню — начался концерт.

Я видел все выступления ансамбля во время их гастролей по Армении, везде коллектив выстул здорово, но такого задора, как в Ленинанкане, у самодеятельных артистов больше не было — это я могу сказать точно. Не случайно этот концерт в полупустынной городе сами участники ансамбля называют гастролем».

Недавно наш специальный корреспондент Андрей Дунаш вместе с пролаетарскими танцовщицами ансамбля Дворца молодежи побывал в поездке по Армении. Его заметки мы начинаем публиковать в заграничном номере на этой странице.

Первая часть путевых впечатлений по древней земле, пострадавшей от землетрясения, называется «Жаркое лето в Стране камней».

## Межвузовская встреча студентов: РАЗГОВОР БЕЗ РАВНОДУШНЫХ

19 мая на базе Уральского политехнического института прошла городская межвузовская информационная встреча — так определили свой статус участники студенческой конференции. В 10 часов утра 130 делегатов собрались в конференц-зале теплоснабжения. В работе конференции приняли участие представители областного штаба студенческих отрядов, администрации Уральского университета и горкома ВЛКСМ. На пяти секциях делегаты обсудили насущные вопросы учебы и быта студенчества. Заключительное заседание, состоявшееся в конце рабочего дня, утвердило проекты резолюций информационной встречи. По итогам работы создан координационный комитет из представителей всех вузов. Председателем его конференция доверила быть Владимиру Шатову, зам. зав. отделом учащейся молодежи горкома комсомола.

В перерыве конференции мы попросили поделиться своими впечатлениями о прошедшем первом секретаря горкома ВЛКСМ Владимира Цыпенкова.

«Видно, что сегодня собирались люди заинтересованные, хотя 130 человек доста-

точно мало, чтобы в полной мере отразить интересы всего студенчества. Те люди, которые, скажем так, по должности своей обязаны реагировать на это событие, на документ, который примет сегодня конференция, могут отнестись к ним недостаточно серьезно, в этом есть определенная доля опасений. Лично я участвовал в работе секции по комсомолу. За основу там были взяты документы дискуссии по идеологии. Обращение 26 вузов, которые приезжали в конце апреля в Свердловск. С платформой, выработанной во время той дискуссии и поддержанной сегодня, я согласен. Хотелось бы добавить, что в деталях никто сегодня не представляет новую концепцию ВЛКСМ, и это естественно, но на экспедиции мы должны и каждому шагу относиться очень взыскательно. И по сокращению численности, и по изменению структуры организации.

На мой взгляд, на конференции сегодня очень мало представлены администрация и преподаватели вузов. А многие вопросы, которые студенты поднимают, касаются их напрямую. Парторганизации вузов тоже не заинтересова-

лись конференцией, хотя мы приглашали... Сейчас необходимо вырабатывать проекты резолюций дополнить данными научными исследованиями, цифровым материалом, чтобы разговор не выглядел дилетантским. Проконсультироваться с юристами, экономистами.

Второго июня в числе других вопросов на пленуме горкома ВЛКСМ мы будем рассматривать и проблемы, поднятые конференцией. Собираемся официально высказать свою позицию по отношению к ней. Мы бы хотели, чтобы студенты видели в горкоме ВЛКСМ своего союзника.

Большое всего меня волнует то, чтобы высказанные на встрече предложения не остались бы просто предложениями. Хотят ли у студентов сил довести начатое до конца?

С подробным отчетом о работе конференции читатели смогут познакомиться в нескольких номерах. А желающих принять участие в работе координационного комитета по студенческим проблемам ждут в комитетах ВЛКСМ вузов, в горкоме комсомола. Студенты, сегодня решается наше будущее.

А. СЕРГЕЕВ.

## Посевная-89 ВПЕРВЫЕ НА ПОДРЯДЕ

В колхозе им. Ильича Суходольского района в нынешнем году впервые работает на коллективном подряде с элементами аренды зерно молотого механизатора Петра Селяхина. Вместе с Геннадием Осиневым и Алексеем Черепановым они взяли под свою опеку 408 гектаров колхозной пашни. На этой площади им предстоит выжить урожай картофеля, ржи, пшеницы и кукурузы. Культуры разные, каждая требует своей агротехники, но это не смущает механизаторов. Опыта им не занимать, желание трудиться с полной отдачей есть.

Новые условия хозяйствования требуют глубоких знаний, иного отношения к делу, поэтому всю зиму Петр не пропуская занятий, которые проводили колхозные специалисты, ездил на областной семинар растениеводов.

В этом году зерно намечено получить с каждого гектара пашни по 385 центнеров кукурузы, 125 центнеров картофеля, зерновых не менее 25 центнеров. Чтобы намеченное стало реальностью, с первого погожего дня не теряя ни часа, механизаторы ведут полевые работы. Техника не подводит. Пашня своевременно и тщательно обработана, на всей площади проведено боронование, закрыта влага. В числе первых в хозяйстве механизаторы закончили сев ячменя, в лучшие агрономические сроки посеяли картофель. На очереди кукуруза. Зерно Петра Селяхина будет выращивать на 130 гектарах.

М. ЛОБОДИНА.

### СОКРАТИЛИ ШЕФОВ

В Артемовском районе засеяно 64 процента площадей зернового клина. А всего яровой сев выполнен на 49 процентах площадей. Первыми в районе завершили сев зерновых культур хлеборобы совхоза «Красногвардейский». Пользуясь благоприятной погодой, установившейся в последние дни, механизаторы вытеснили по две смены полей. Лучшее показатели у звена Ивана Андреевича Усова, отца и сына Фадеевых.

Новый экономический механизм в сельском хозяйстве, изменение взаимоотношений с шефствующими предприятиями уже сказывается в ходе посевных работ. В этом году в хозяйствах района количество привлекаемых на весенне-полевые работы горючее сокращено более чем в два раза.

А. КАРЕЛИН.  
Артемовский район.

## Наш банк информации КТО СИЛЬНЕЕ В «КЛАССИКАХ»?

Как известно, Асбест официально признан городом в 1936 году. Значит, городу всего за пятьдесят. Но асбестовцы в День города отмечают столетний юбилей. Парадокс? Нисколько. Сто лет назад здесь было открыто Баженовское месторождение асбеста, добыча которого дала жизнь поселению рабочих рудника, которое затем и стало городом Асбестом.

Этому событию будет 23—25 мая посвящен праздник. Организаторы его — не только горсовет народных депутатов, горком комсомола — запланировали развернуть выставку научно-технического творчества молодежи, выставку домашних животных. Стоит сказать, что в мероприятиях праздника особое внимание уделено

жителям города. Здесь и первенство города по «классикам», и конкурс рисунков на асфальте, и «сладкая» ярмарка, и игровые автоматы...

Асбестовцы пригласили гостей из западносибирского города-побратима Соколово, торгового партнера из Канады, коллег из асбестовых предприятий страны.

25 мая пройдет массовый спортивный праздник. Но городской праздник на этом не завершится. Горком комсомола решил приурочить конкурс агитбригад предприятий Асбеста, посвященный Дню города, к ежегодному слету туристов, который скоро здесь состоится.

А. ЯРЦЕВ.

## ДЕПУТАТЫ СРЕДНЕГО УРАЛА В МОСКВЕ

В субботу утром 20 мая народные депутаты Свердловской области отправились в Москву, где 25 мая откроется Съезд народных депутатов.

С первых же часов пребывания в столице началась активная работа: свердловчане установили контакты с другими делегациями, искали общие точки в своих платформах, обсуждали процедурные вопросы. К сожалению, возможности для домашней работы немного: свердловчанам, как и некоторым другим делегатам, не выделено ни одного номера в гостинице «Россия», где можно было бы собраться всем вместе.

21 мая они участвовали в

предсъездовском митинге в Лужниках, где перед десятками тысяч человек выступили 49 ораторов, в их числе — народные депутаты СССР Б. Ельцин, А. Сахаров, Т. Глязи, Н. Иванов и другие.

Депутаты выразили острое тревогу искусственным нагнетанием атмосферы страсти накануне съезда. Это и «дело Глязи» и горе Тбилиси, и десятки других, более мелких судебных дел в областях и республиках, о которых пресса горло не сообщала. Все депутаты были едины в стремлении — за интересы народа стоять до конца!

В тот же день представители Свердловской области по-

бывали в Московском Доме политпросвещения, где состоялась встреча с членами Политбюро А. И. Лукьяновым, Л. Н. Зайковичем, членами ЦК КПСС. На ней был принят ряд пожеланий в адрес Пленума ЦК КПСС, которые члены Политбюро попросили довести до сведения Генерального секретаря ЦК КПСС.

До отъезда был заполнен событиями и вечерний день: вновь встречи с другими делегациями, а вечером — общее собрание депутатов России.

\*\*\*

Как мы уже сообщали, 15 мая у редакционного телефона два часа дежурили народные депутаты СССР.

На вопросы читателей областной молодежной газеты отвечали кандидат философских наук, заместитель директора Всесоюзного института повышения квалификации специалистов Министерства цветной металлургии СССР Геннадий Эдуардович БУРБУЛИС, рабочий Верх-Исетского металлургического завода Валерий Иванович ШМОТЬЕВ, секретарь партийного комитета Свердловского машиностроительного завода имени М. И. Калинина Владимир Аппатович ВОЛКОВ.

В следующем номере газеты мы предлагаем читателям подробную запись очередного «Горячего телефона».

Читайте «На смену!».

## КОГДА ПОЮТ СОЛДАТЫ...

«Спокойно дети спят — можно продолжить слова известной песни. Когда поют бывшие воины-интернационалисты, их родные и близкие тоже могут быть спокойны — ведь ребята вернулись домой живыми.

Более 80 парней из Артемовского выполняли интернациональный долг в Афганистане, трое погибших ребят похоронены на артемовской земле. Теперь в городе создан клуб воинов-интернационалистов под руководством Виталия Бишевцева, выделено помещенье под клуб и будущий музей «афганцев». Бывшие воины помогают готовить допризывников к службе в армии, ведут пропаганду борьбы за мир, занимаются организационной работой, документами, участвуют в ДРА. Пытаются решить проблемы обеспечения их жильем. И, конечно, поют песни об Афганистане.

Вот это и надело на мысль горком комсомола и клуб воинов-интернационалистов устроить 27 мая конкурс «афганской» песни. Ребята пригласили к участию в конкурсе бывших воинов-интернационалистов из Богдановича, Нижнего Тагила, Алапаевска, Ирбита, Режа. Средства от этого мероприятия решено вложить в развитие военно-патриотического воспитания молодых артемовцев. Г. ОРЛОВ.  
Артемовский.

## А ДАЛЬШЕ — ВМЕСТЕ!

12 мая состоялся рабочий пленум информационного совета Ассоциации общественных объединений области. Представители высшего органа АОО проанализировали работу за период после создания ассоциации. Члены рабочего пленума пришли к следующему решению: продолжить работу АОО. На встрече была избрана редколлегия бюллетеня АОО «Альтернативы».

Представители информационного совета избрали секретаря-координатора ассоциации, им стал один из активных организаторов областной встречи политлюбов Евгений Базаров. Рабочий

## ИСТОРИЯ ОДНОЙ СЕМЬИ

«Выбивший оставил веник: человек, нищий, татарин. Фраза — ставшая названием фильма, взята из письма начальнику свердловской тюрьмы в те мрачные годы, которые мы теперь называем «сталинщиной». Написала эти строки жена свердловского физика Шубина, узнав, что ее мужа отправили в лагерь, на Колыму. Семья Шубина выжила благодаря человеку, имя которого стало для уральских ученых символом порядочности и бескорыстия. Этот человек — академик С. В. Виносовский. Перед зрителем разворачивается история одной семьи, воплотившая в себе трагедию уничтожения и подвиг

## ТРУДНЫ ПЕРВЫЕ ШАГИ

Вообще-то репутация есть категория не экономическая, а нравственная. Но для трудового коллектива, для кооператива в частности, она имеет большое значение. Там, где развивается конкуренция (а кооперативное движение и экономическая реформа неизбежно ее обостряет), о своей репутации вынужден заботиться любой коллектив.

Кооператив «Урал» в цехе подготовки сырья завода ДСП-250 Верхне-Синчихинского фанерного комбината считался одним из первых в стране производственных кооперативов. Недавно он прекратил свое существование. А летом прошлого года на этом же заводе был создан новый кооператив «Пилота-250». Сейчас в нем работают первоклассные специалисты по контролю измерительных приборов и сварочных. Не случайно некоторые из них совмещают свою работу еще в одном кооперативе «Лира». Он занимается ремонтом радиоприемников, телевизоров и магнитофонов. И репутация у них самая высокая.

НА СНИМКАХ: в конструкторском кооперативе «Пилота-250» трудятся Николай Пашук (слева) и Евгений Бланов; председатель кооператива В. Якубова.



## СЕГОДНЯ — ПОВТОРНОЕ ГОЛОСОВАНИЕ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

Поскольку 14 мая ни один из кандидатов по двум округам (Свердловскому национально-территориальному № 25 РСФСР и Кировскому территориальному № 293) не набрал более половины голосов и бирателей, окружные избирательные комиссии решили 23 мая провести повторное голосование.

Необычной может показаться дата голосования — вторник, будний день, ведь все мы привыкли к тому, что выборы и значаются на воскресенье. Но в таком решении есть своя логика. Как и делал секретарь окружной избирательной комиссии округа № 25 М. Д. Ефимов, надо было дать людям возможность в выходной день поработать в саду от скух. Так же счит юг и многие участки избирателей... А кроме того, предстояло доставить избирательные бюллетени во все отдаленные уголки области — недели для этого не хватало.

Итак, в Свердловском и национально-территориальном округу № 25 РСФСР во втором туре выборов участвуют:

КУДРИН Леонид Сергеевич, грузчик по разовым соглашениям;

МЕСИЦ Геннадий Андреевич, председатель Уральского отделения Академии наук СССР;

По Кировскому территориальному округу № 293:

ЗАХАРОВ Андрей Андреевич, звеньевой комплексной бригады строительного управления № 15 НСО ДСК;

ИСАКОВ Владимир Борисович, профессор Свердловского юридического института.

Следует помнить, что при повторном голосовании избранным считается кандидат, получивший наибольшее число голосов по отношению к другому кандидату (статья 60 Закона о выборах народных депутатов СССР). Иначе говоря, победитель должен набрать более половины голосов избирателей, ему достаточно для победы лишь относительное большинство.

И, конечно, не зря забывать, что бюллетени, в которых ставлено более одной фамилии, признаются недействительными. Следует либо оставить одного кандидата, либо вычеркнуть обоих.

Как сообщили корреспонденту ТАСС в гостелерадио СССР, по согласованию с Президиумом Верховного Совета СССР заседания первого Съезда народных депутатов СССР и первой сессии вновь избранного Верховного Совета СССР будут полностью транслироваться по второй программе Центрального телевидения и радиопрограмме «Мая».

Ряд заседаний съезда и сессии будут также транслироваться по первой программе Центрального телевидения и по первой программе Всесоюзного радио.

Центральное телевидение будет вести трансляции также по системам космической связи «Орбита» и «Восток».

В Свердловском национально-территориальном округу № 25 РСФСР во втором туре выборов участвуют:

КУДРИН Леонид Сергеевич, грузчик по разовым соглашениям;

МЕСИЦ Геннадий Андреевич, председатель Уральского отделения Академии наук СССР;

По Кировскому территориальному округу № 293:

ЗАХАРОВ Андрей Андреевич, звеньевой комплексной бригады строительного управления № 15 НСО ДСК;

ИСАКОВ Владимир Борисович, профессор Свердловского юридического института.

Следует помнить, что при повторном голосовании избранным считается кандидат, получивший наибольшее число голосов по отношению к другому кандидату (статья 60 Закона о выборах народных депутатов СССР). Иначе говоря, победитель должен набрать более половины голосов избирателей, ему достаточно для победы лишь относительное большинство.

И, конечно, не зря забывать, что бюллетени, в которых ставлено более одной фамилии, признаются недействительными. Следует либо оставить одного кандидата, либо вычеркнуть обоих.

Как сообщили корреспонденту ТАСС в гостелерадио СССР, по согласованию с Президиумом Верховного Совета СССР заседания первого Съезда народных депутатов СССР и первой сессии вновь избранного Верховного Совета СССР будут полностью транслироваться по второй программе Центрального телевидения и радиопрограмме «Мая».

Ряд заседаний съезда и сессии будут также транслироваться по первой программе Центрального телевидения и по первой программе Всесоюзного радио.

Центральное телевидение будет вести трансляции также по системам космической связи «Орбита» и «Восток».

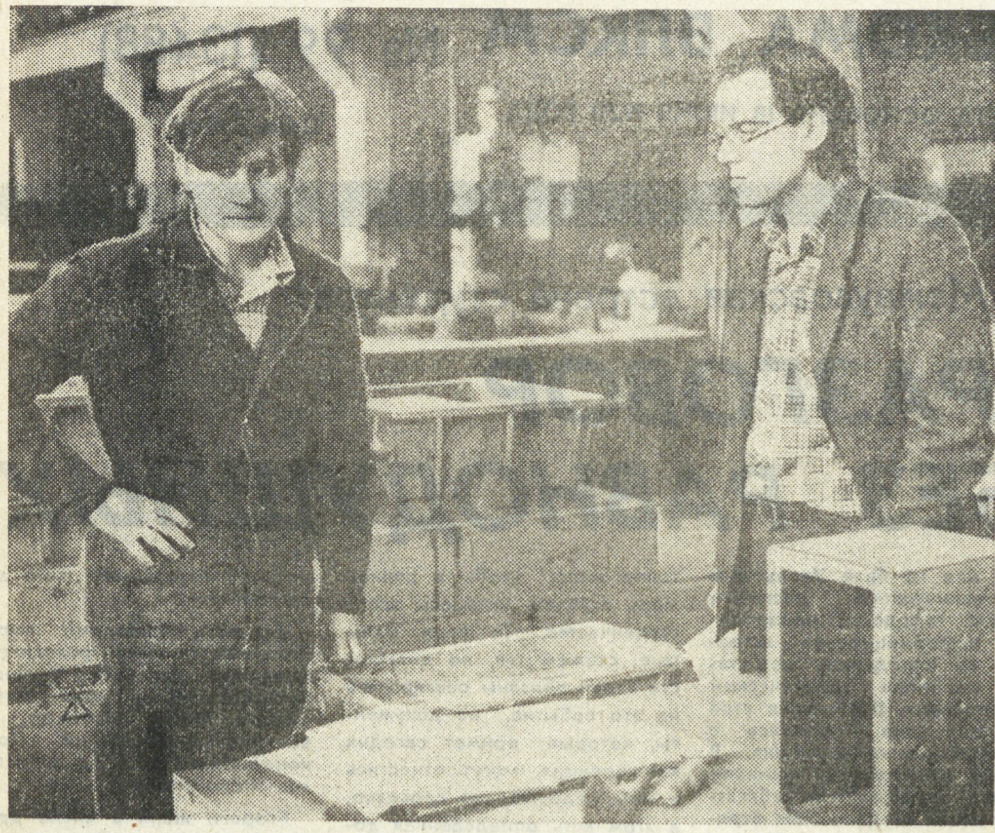
### В копилку Уралмаша

Не за горами тот день, когда в жизни Андрея Епанчицева, молодого специалиста, недавнего выпускника УПИ, произойдет важное событие — закончится его годовая стажировка в подотделе модельной технологии отдела главного металлурга НИИТажмаша УЗТМ.

По словам его наставника, инженера I-й категории С. Г. Акутина, новичок по-настоящему влезал за работу. «Вживающиеся в профессию идет неплохо. Свидетельство тому — два собственных рационализаторских предложения, внесенных Андреем в общую копилку Уралмаша».

НА СНИМКЕ: А. Епанчицев (справа).

Фото В. ЯКУБОВА.



### Конфликтная ситуация

## ВЕКСЕЛЬ НА БЕСЧЕСТИЕ

### ГДЕ ИСКАТЬ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА

Горняки в оценках людей скупы и бескомпромиссны. Может быть, причиной тому особая суровость их труда. В шахте, под многотысячтонной толщей земли, как и на войне, человек становится бесхитрым и примудрым в суждениях и высказываниях. Немало таких неписанных характеристик довелось мне слышать за годы жизни и работы среди горняков. И уж если кому-то давался неслышим эпитет, то избавиться от него, спасти свою честь можно было только годами добрых усилий. Или бегством...

Знал ли об этой шахтерской шкале ценностей мой герой? Не могу не знать, так как вырос Олег в горняцком городе. Более того, в семье горняка. Так что объяснение бесчестного поступка ошибкой по незнанию исключается. Какие же правила заправили молодой инженер? За что рабочая молва называет проделанной вышедшего молодого специалиста, одного из десяти, прибывших в Гороблагодатское рудоуправление (ГРУ) после окончания института?

Не берусь судить, насколько все несовершенны инженеры, пришедшие ко двору. Но бесспорно, что один из них — Олег Богодяж — был долгожданным работником. Совсем не потому, что являлся сыном директора рудоуправления. И даже не потому, что учился по направлению от рудника и получал от кушачинских горняков прибавку к стипендии. Комсомолец Богодяж защитил в институте диплом по дефицитнейшей для ГРУ специальности маршедерии. Достаточно сказать, что сегодня в шахте «Южная» обеспечиваются трое маршедериев вместо семи.

Все, о чем только может мечтать выпускник вуза, желавший стать инженером — это широкий фронт работ, опыт старших коллег, перспектива профессионального роста. Получил Богодяж и полагающуюся ему благоустроенную квартиру. Образование, гарантированная работа по специальности, жилье — он взял все. Настало время возвращать долги пятидесятичному коллективу горняков.

И вдруг, словно гром среди ясного неба, прокатился по руднику вест: Богодяж младший покинул шахту и подался в кооператив. Возмущенно слезывали слезы, за счет которых вешали в дом несостоятельные молодые специалисты. Журналисты горняков, обеспечивавшие своим трудом годы учебы О. Богодяжа.

Довелось мне говорить со специалистами. Набегая правдивейшими рабочими, они тем не менее высказывали ту же мысль:

— Знаете, кем был отец Олега? Директором рудника... И не шлите других объяснений, не будьте ребяком...

Откровенно говоря, быть ребяком мне не хотелось. И все же... Вдруг коллектив просто не знает всех законов оснований, дающих Богодяжу право не возвращать долги? Знаю, что это неправда. Но чем больше вникал в случившееся, тем больше убеждался — и на этот раз благодать не ошиблась в своих выводах.

Вопрос об «отпущенности» специалиста «с милом» решался культурно. В столь узком кругу, что не только совет трудового коллектива, но и главный маршедер ГРУ

Е. Ф. Ельников, в непосредственном подчинении которого работал О. Богодяж, оказался невед свершившимся фактом. На заявлении белены только две визы: начальная шахты и вышедшего директора рудника В. Г. Шиловских. Слово и нет общерудничной маршедерской службы с ее кадровой проблемой. На протест, высказанный главным маршедером, директор ответил удивленным восклицанием:

— Как? Уволен без моего ведома? Я полагал, что вы в курсе...

Дукавич Шиловских. Не мог он не знать, что выпускник вуза, учившийся по направлению, обязан был отработать на шахте положенный срок. Не мог не знать и того, что руководитель маршедерской службы более всего обеспокоен дефицитом специалистов. Свое абсурдное решение директор пытается объяснить сегодня неуклюжей ссылкой на начальника шахты В. В. Букарова:

— Виктор Васильевич подписал заявление. Значит, он мог обходиться без этого работника, ему видней...

Дукавич директор и по сей день. Заверив главного маршедера, что в наказание О. Богодяж никогда больше не будет принят в ГРУ, Василий Григорьевич несколько днями позже говорил мне буквально следующее:

— Олега мы вернем через некоторое время. Ведь кооператив — по сути наш цех. Так что никакого криминала здесь нет.

Когда искренен руководитель рудника: в разговоре с главным специалистом или с корреспондентом? Ни о берусь назвать пределы директорской бесчестности: за день до разговора о возвращении белены Шиловских собственноручно подписал документ о принятии на место Богодяжа специалиста из Нижнего Тагила. Находясь на плетень. Васильев Григорьевич ни словом не обмолвился о том, что ходатайствовал о незаконном увольнении молодого специалиста бывший директор рудника, ныне член кооператива, отец Олега — Н. А. Богодяж. Между тем, факт эо широко известен в коллективе горняков. Что же касается лжи о кооперативе как о цехе рудника, то она очевидна каждому, знакомому с Законом о кооперации.

Но оставим мыльную волю, при помощи которой колдуется попытка сделать черное белым. Вернемся к нашему главному герою, который, очевидно, полагает, что и сегодня, как и в старые добрые времена, всего можно достичь путем кумовства, родственных связей, благоволенности вышестоящих.

Почти не все, но уже то, что на руднике решает коллектив. Например, быть ли директору директором. Чтобы завоевать доверие пяти тысяч горняков надо по крайней мере беречь честь смолу. Олег же своим поступком выдал вестексель, который оплачивается его собственным бесчестием. Осознает ли он это? Понимает ли люди, оказавшие своей бесчестностью медвежью услугу молодому специалисту? Ведь даже вчерашние друзья по институту бросают неприятные реплики при одном только упоминании имени Богодяж-младшего. Горняцкое мнение сложилось. От него, конечно, можно убежать. Но — куда?

Г. ЛУКИН.

Кушва.

## резонанс

### НЕ ПРОМАХНУТЬСЯ БЫ...

Не скрою, что читал публикацию кандидата экономических наук Г. Морозова «Что «построит» перестройка?» («НС» № 56 от 22.03.89 г.) с большим пристрастием. Ибо я не со всеми мыслями автора согласен. В последнем абзаце читаю: «А как с перспективой строительства коммунизма в стране? О ней, видимо, думать рано. Надо сначала выкарабкаться из глубочайшей кризисной ямы». И далее: «А вот выберемся — тогда и поставим вопрос куда и как идти дальше».

Из «кризисной ямы», я так думаю, мы обязательно выберемся, но вот в какую сторону? Я глубоко убежден, что гораздо лучше знать, в какую сторону и что нас ждет не только завтра, но и послезавтра. В науке и политике думать никогда не рано, а вот поздно — это бывает.

Ведь в кризисную яму мы свалились не внезапно. Спознали долго и упорно. При этом много говорили о строительстве коммунизма, но думали о его строительстве мало. В результате построили то, чему ученые мужи не подберут названия. Перестройка теперь совершенно необходима, но такому огромному делу требуется четкое идеологическое обеспечение.

Вот оно-то и позволит нам без ущерба для физиономии выбраться из глубочайшей кризисной ямы, а потом догнать «кое-кого кое в чем полезном».

Е. ПАНЧИШНЫЙ.

### «Эхо». Бюро действенности

#### «ГЕМАТОМА»

Корреспонденция вскрывала факты неуставных взаимоотношений в подразделениях военных строителей. Редакция получила ответ, подписанный работником госпиталя Б. М. Лостицким, где, в частности, говорится: «Статьи обсуждались на совещании офицеров госпиталя. Признано, что она поднимает серьезный вопрос о неуставных взаимоотношениях, которые, к сожалению, еще имеют место между солдатами и врачами госпиталя во всех подразделениях, проведенных совместно с представителями командования, прокуратуры, подробно разъяснены последствия неуставных взаимоотношений».

Командованием госпиталя ежедневно и немедленно обобщаются все случаи неуставных взаимоотношений, докладываются по телефону командованию и доносятся письменно в прокуратуру».

### Возвращаясь к напечатанному

## ОХОТА НА «ЗАЙЦЕВ»

Читая статью газеты «На смену!» (№ 51) под названием «Инокентий из ТТУ», написанную журналистом Д. Юшковым, невольно оставил без внимания и равнодушием. — так началось «заявление работником Свердловского трамвайно-троллейбусного управления» в редакцию нашей газеты.

Не так-то просто достучаться до сознания тех, кого критикуешь. Первая реакция — почти всегда возмущение, гнев, который кажется задетой стороне правды. Да, это письмо — не исключение: «... так как она льет грязь на лицо каждого из нас, оскорбляя нашу профессию и восстанавливая против нас пассажиров».

Это «заявление» было не первым откликом на материал, открывший в нашей газете рубрику «Журналист после работы». Автор рассказал в нем о собственных впечатлениях от встречи с контролерами на ТТУ: с ним, хотя он и имеет проездной билет, общались так же, как и со всеми прочими пассажирами, то есть грубо и бесцеремонно.

«Случай, подобный описанному в статье «Инокентий из ТТУ», — пишет в редакции Свердловск — произошел и со мной осенью прошлого года. Когда здоровенный молодой детина и еще контролерской братки, я отказался предъявить свой проездной. Дело было на трамвайной остановке на ул. Толмачева. Детина схватил меня за плечи, но я не из робких. В общем, поговорили. Я сказал, знаю, что полагая штраф идет в твой карман! Он меня попарил с трех рублей мне — 1 рубль 65 коп. И без всяких вычетов, похололо-прохололо и проч. Вот вам и меркантильная сторона дела».

ТТУ превратило в общем-то нужное дело в грязный фарс с обвинением пугачи и наплевательским выдергиванием из трамвая всякого зазевавшегося. Мне приходилось видеть, как работают контролеры в Москве. В каждую входную дверь входит по контролеру, не мешая при этом входу и выходу пассажиров. Имеют наградной знак. Без лишнего шума предъявляют удостоверение. Я это видел каждый день, когда учился в Москве в институте».

«Статья «Инокентий из ТТУ» все соседки читали, и на работе. И все возмущались, когда же это кончится? Сколько еще будем ждать? В конце года была передача по телевизору и говорили, что будут единые проездные билеты на общественный транспорт. И до сих пор нет. Неужели такой неразрешимый вопрос? Ведь по дороге на работу сначала из трамвая в автобус или троллейбус и уже не помнишь, какие абонементы у тебя есть, каких нет. Васильева, Свердловск».

Единые проездные — недостижимая мечта всех, кому часто приходится менять разные виды транспорта. Очевидно, неуютно чувствует себя владелец трамвайного проездного в троллейбусе; даже билет нужен всего один билет, покупать у водителя придется десять, а у него нет сдачи, он не берет мелочь или завет беседой с приятелем. Но ведь и обычный проездной билет купить — проблема.

«И что виноват, что остается мало времени Ирине Владимировне съездить в больницу, кто не дает ей право вовремя приобрести билеты на транспорт... возмущаются в своем «заявлении» восемнадцать водителей и контролеров из ТТУ. — почему она должна это делать за наш счет? Да, у нас в стране перестройка, демократия, но это прежде всего дисциплина, а не анархия».

Конечно, не виноваты водители и контролеры в том, что у этой женщины, которая обратилась в редакцию с жалобой на грубость их коллег, болел ребенок и не было времени купить абонемент. И думала она о больнице, а не об оплате проезда. Вот и нарушила трам-

## Отчеты и выборы в школьном комсомоле ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ НЕФОРМАЛАМИ?

ПОМНЮ, сколько возмущений и споров среди студентов университета год назад вызвал поступок второкурсника физического факультета УрГУ Вячеслава Китаева, подавшего в комитет ВЛКСМ заявление с просьбой исключить его из комсомола по собственному желанию. Многие тогда считали, что Китаев просто решил сделать «вызов обществу», привлечь к своей персоне внимание. Другие обвиняли Славу в отсутствии борцовских качеств — мол, комсомольский билет на стол выложить всякий сможет, кто же тогда в комсомоле работать будет? А в общем, заявление Славы не было для университета какой-то случайностью. На факультетах тогда уже обострился вопрос о возможности свободного, без последующих «репрессий» (в университете, на месте будущей работы) выхода из рядов ВЛКСМ.

В нынешнем учебном году студентов, бывших комсомольцев, подавших в комитет ВЛКСМ УрГУ заявления «по собственному желанию», уже приличное число. К вопросу о свободном выходе из комсомола здесь уже не относятся, как к чему-то из ряда вон...

Но давайте вспомним, что студенты — это ребята из школьных комсомольских организаций. И сегодняшний вопрос студентов о свободном выходе из рядов ВЛКСМ — это, по сути, результат вчерашнего приема в эти самые ряды всех поголовно старшеклассников наших школ. Для наглядности предлагаю вспомнить по этому поводу совершенно блестящие кадры из фильма «ЧП районного масштаба». Впрочем, вопрос о массовом приеме в комсомол для многих школьников все еще остается вопросом сегодняшнего дня. Старшеклассники одной из свердловских школ рассказывали мне недавно: число вступивших в ряды ВЛКСМ — один из пунктов отчета о проделанной работе их классной руководительницы, которая любыми средствами убеждает и уговаривает ребят становиться комсомольцами. А юнокор «на смену!» из села Петропавловского Пригородного района в своем письме в редакцию написал о том, что райком комсомола по-прежнему требует от школьных комсомольских организаций отчетов по «плану приема».

И не случайно, наверное, вопрос о приеме в комсомол стал одним из центральных на многих отчетно-выборных комсомольских собраниях, проходивших в школах, как обычно, в марте и апреле. Вопрос ставился остро: хва-

тит уже принимать в комсомол всех подряд, без разбора, лишь бы принять. У нас в школе эта процедура просто прики напоминает, — рассказывают, например, Алеша Рычков и Николай Сырников, десятиклассники из школы № 1 города Режа. — Всем вступающим задают одни и те же вопросы, дежурные, по Уставу ВЛКСМ — и все. Нам кажется, тут нужно очень серьезное собеседование или даже экзамен. Проверять не только способности и зубрежку Устава, но и политическую грамотность старшеклассника, его знания по истории и экономике, его способность правильно ориентироваться в современных событиях. А чтобы проверить деловые качества будущего комсомольца, просто необходим кандидатский стаж.

КОЖАЛЕНИЮ, на отчетно-выборном комсомольском собрании в первой режевской школе мне побывать не удалось. Но с бывшими членами комитета комсомола Колей Сырниковым и Алешей Рычковым, а также девятиклассниками Сергеем Мосуновым и Иришей Баженовым встретился не случайно. Именно они вскоре после собрания предложили создать в школе неформальную организацию, альтернативную школьному комсомолу. Они стали учредителями и первыми членами «Альтернативы».

Почему все-таки «Альтернатива»? Потому что в своей организации ребята хотят осуществить то, чего нет в комсомоле: и очень строгий отбор, и кандидатский стаж, и неформальную организацию есть уже два кандидата — из семиклассников, и экзамен при приеме. Правда, из разговора с «альтернативной» четверкой я так и не смогла себе усвоить: что же мешало им в бытность членами комитета ВЛКСМ школы поставить тот же вопрос о кандидатском стаже и ужесточении условий приема перед школьной комсомольской организацией...

— Даже смешно, чем сегодня школьный комсомол занимается, — говорит Сергей Мосунов. — Прием, взносы да дискотеки...

«Вот-вот, а программа «Альтернативы» в сравнении с этим — страшно интересна. Во-первых — политический всеобщий для старшеклассников (неформалы собираются связаться с лекторской группой истфака УрГУ). Во-вторых — сбор интересного исторического материала, в том числе и о земляках, репрессированных в 30-е годы, для школьного музея. В-третьих — экологическая деятельность (обстановка в перена-

щенном промышленными предприятиями Реже не менее напряжена, чем в печально известном Нижнем Тагиле). И, наконец, борьба за перестройку школьной жизни, за то, чтобы каждый ученик в школе имел право на собственный голос, чтобы к этому голосу прислушивались учителя, завуч, директор».

Нет, я не собираюсь уговаривать Сырникова, Рычкова, Мосунова и Баженова «Альтернативы», «за комсомол». Но вопросы направились сами собой. Почему бы всю эту интересную программу не предложить школьной комсомольской организации? Потому что сам ты уже не выбрался в комитет, а «пальму первенства» терять не хочешь? Но, может быть, все-таки стоило взять шефство над новыми «комитетчиками» и помочь им в организации этих самых новых и непривычных для школы дел?

— Что вы, как только в школе узнают, что все это комсомол организует, что мы действуем от комсомольской организации, никто из старшеклассников за нами не пойдет. Случайно, скажут... КОЖАЛЕНИЮ, стереги ты надо же кому-то начинать... Пока в списке дел «Альтернативы» — анкетирование школьников на тему «У нас появились свои неформалы». Обращение, написанное для горкома ВЛКСМ и городской газеты, — с целью создать альтернативную комсомолу организацию старшеклассников не только в одной школе — в рамках всего города. Старенький пристрой к теплице во дворе школы, который удалось «выбить» у директора для создания штаба «Альтернативы». Правда, штаб этот требует немедленного капитального ремонта, а мысли на этот счет у ребят пока никаких.

И еще один вопрос «Альтернативы», ответ на который был для меня полной неожиданностью. Создавал организацию, «конкурирующую с комсомолом», неформалы остаются членами ВЛКСМ и со своими комсомольскими билетами расстаются не думают.

— Нам же поступать скоро, а в вузе без этого билета никуда. Да и в нашем военкомате так встречают тех, кто не в комсомоле, как будто это не люди, — объясняет Алеша Рычков.

Честно говоря, гораздо большей решительности и последовательности в своих действиях ожидала я от неформалов, решивших «тягаться» с формальным комсомолом. Не эта ли половина частота в поступках, боязня за спокойное и теплое свое

Убеждена, все начинается с умения человека решительными поступками и делами отстаивать свою позицию. Что было это ни стоило. Там, где сперва идут громкие проекты и обширные планы, там, скорее всего, забываются о деле, а о том, чтобы себя в нем показать. Буду рада, если — в отношении «Альтернативы» этот постулат все-таки не работает. И деятельность неформальной четверки из Режа вызовет горячий интерес и поддержку старшекласников города. Гораздо большую поддержку, чем их конкуренты — школьные комсомольские организации. Время покажет.

Л. РУДАКОВА.  
Реж — Свердловск.

## ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ

28 мая в 17 часов во Дворце культуры «Урал» встречаются авторы и исполнители самостоятельной песни, участники в фестивале «Весна КСП».

Первый фестиваль «Весна КСП» был проведен 25 апреля 1979 года на реке Большой Шиним (район г. Иваница Курортная), а с 1984 года местом проведения фестиваля стала река Камышинка (станция Пермь).

Фестиваль выявляет многих интересных авторов и исполнителей. На «Весне КСП-80» впервые прозвучали песни Раисы Абеловой и ансамбля «Зеркало». В 1981 году в фестивале приняли участие Ирина Просвиракова и Виктория Столарова (авторы), Игорь Зацепин, Светлана Баранова (исполнители). В 1984 году мы услышали Наталью Масленникову, Ольгу Арефьеву, Геннадия Перевалова, а «Весна КСП-88» позначила нас с Сергеем Зиневым, Евгением Буртовым и Натальей Поповой.

Фестиваль «Весна КСП-80» стал дебютом и для Евгения Исаевича.

Все это время основным организатором фестивалей «Весна КСП» был клуб самостоятельной песни «Уральская помощь» в проведении фестивалей оказывал обком ВЛКСМ и ДК «Урал».

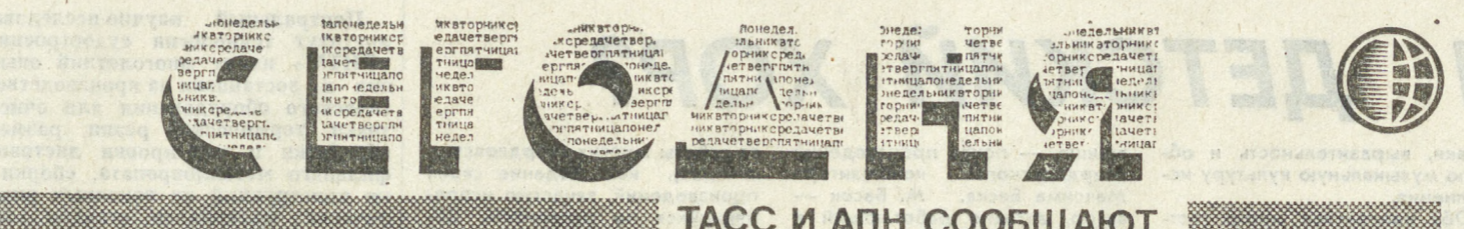
Фестиваль «Весна КСП-89» проходит как семинар руководителей КСП области и города, поэтому основное мероприятие — фестивальный концерт, проводится в городе. В концерте примут участие авторы и исполнители Свердловского, Нижнего Тагила, Первоуральска, а также Игорь Зацепин (Челябинск).

Всегда подготавливается информация, а также билеты на концерт вы можете получить в КСП «Урал» по четвергам с 19 часов.

А. СТАРЦЕВ,  
Свердловск.

Д. ЮШКОВ.

НА СМЕНУ!



ТАСС И АПН СООБЩАЮТ

Внимание: тихие катастрофы ЗАГРЯЗНЕНИЕ РАЗУМА стало причиной гибели сосен на Сортировке

«Не знаю, почему так происходит, но какую-то оптимистическую глубину в себе открывает человек, когда глядит на деревья. И даже когда да образ природы печальный, то это — живая печаль. В этом, видимо, оптимизм. А что отразится в душах людей, когда они видят поваленные деревья и оголенные пространства?»

В районе Сортировки в Свердловском издана существующая прекрасная зеленая зона, чудные оазисы сосен, которые радовали глаз. Сейчас здесь действует штаб Свердловской железной дороги по восстановлению разрушенного взрывом 4 октября прошлого года. Но мне кажется, что тут еще действуют и некий штаб по разрушению.

Эта авария случилась по халатности. Но под шумок того октябряского утра идут дальше. Уничтожают все, что только можно. Мы от природы неотделимы. Об этом можно судить хотя бы по тому, что сосны во время взрыва 4 октября приняли на себя ударную волну и, являясь живой и гибкой структурой, уберегли дома, стоящие за ними, уберегли людей. И вот благодарности — теперь сосны уничтожают. Но было бы грех считать, что в этом повинны все люди. Виной за это несет Свердловский горисполком, утвердивший программу строительства на Сортировке на 87-90 годы и под проектом которой подписался главный архитектор города И. Белкин.

И. Белкин. Самим-то жители Сортировки, если бы их собрали и предложили вырубить их сосны, были бы против. Потому их и не собирали. Решили без них. В Железнодорожном райисполкоме мне сказали, что даже если собрать народ и большинством голосов решить сохранить лес, то нет еще такого закона, который бы гарантировал выполнение такого решения. Будут отвечать все равно чиновники исполкомов. Вот и получается, что голова болит сейчас за все нужды народа только у должностных лиц, что, впрочем, их вполне устраивает. Но надо, чтобы болела у всех. Жилье нужно строить, споры нет, но сейчас стоит вопрос не только материального строительства, а и о создании человеческого материала, который был за многие годы подвинут грубойшей селекцией. А как же мы занимаемся этим вопросом сейчас? А так же, как и раньше, продолжаем уничтожать человеческий мир среди возведенных объектов.

В райисполкоме мне сказали, что на Сортировке срублено 30 сосен. И когда взорвались, что гораздо больше, поправа: «Ну, конечно же. У нас ведь как пойдут махать, так срубят и там, где не надо». Впрочем, и сейчас борются за охрану природы, — считает заместитель председателя Железнодорожного райисполкома по строительству Иван Иванович Ротко. И поясняет, что вместо срубленного леса Управление лесного хозяйства обжаловало райисполком по посадке тополя. Только вот беда, — сетует далее Ротко, — посаженные для жильцов деревья чистенько засыхают, потому что жильцы не ухаживают за ними.

Это потому, товарищ Ротко, что они с детства видят, как можно зареать, бездумно вырубив лес, в них не воспитали бережного отношения к природе. Жители Сортировки, которые живут рядом с лесом, тем, кому это дорого, — не спорят, а те, кто будут жить на остове леса, будут, в основном, приезжие, их глаза лес не видел и им будет все трин-трава.

Прислушаемся к затверженному доводу райисполкома: негде строить. Нет места. Райисполком вторит и Свердловский горисполком. Как думаете, это вполне может задушить треск падающих сосен?

Трагизм положения заключается в субпредельном истощении природы и в административной привычке самоупокоиваться при ее массовом уничтожении. Мы еще до конца не поняли, что по отношению к ней сейчас блефуют. Чиновники нынешних Советов

и министерств говорят за все мы ответим. Какие индифферентные, безответственные слова! Простите, а нездоровые мысли детей или того, что люди будут страдать? Проступок загрязнения среды возникло не само по себе, не на пустом месте, а от загрязнения нашего разума. И не только болезни природы тому свидетельство.

Почему не снимается острота жилищной проблемы, хотя кругом высится многоэтажные коробки, сменившие избышки и гнилые двухэтажки? Я думаю, не ошибусь, если скажу, что прирост населения любого большого города опережает его собственный рост. Люди переезжают из деревни в город и требуют жилье, требуют продукты в магазинах, но кто им будет производить продукты питания, если они, крестьяне, переехали из деревни в город? Рассчитывают, что что-то... А таких все меньше. Не хозяйского чувства к своей земле в деревне. Нет и в городе.

И в деревни переезжают ради культуры, но при этом страдают продовольственный вопрос, страдает городская экология. Мы скорее решим свои тяжелые экономические проблемы, если распределим равномерно и рационально людские ресурсы. А сейчас люди толпятся в городах и порождают оранжерейную деятельность, потому что всем надо дать работу. Но для того, чтобы разумно решить проблему расселения людей, надо, чтобы на всех местах, в городе и в деревне, по-хозяйски решались хозяйственные и культурные задачи. И эти задачи необходимо решать мэрам и хозяйственникам городов, поселков, деревень. А то вот мы вырубим везде лесопарки, поставим в этих местах многоэтажки, обеспечим каждого отдельной квартирой, а потом нам подавай что-то другое, например, коттеджи за городом, а в городе мы жить не захотим. И нам уже будет жалко, что зря вырубил городской лес, который можно было оставить... Всегда людям будет чего-то не хватать.

Вот мы часто говорим — любовь к Родине. Но важно при этом, чтобы Родина была узнаваемой. Сейчас популярна идея аренды. Так неужели на долгие годы, уходящее в аренду, который был за многие годы подвинут грубойшей селекцией. А как же мы занимаемся этим вопросом сейчас? А так же, как и раньше, продолжаем уничтожать человеческий мир среди возведенных объектов.

В защиту леса на Сортировке выступил журнал «Здоровье» — от его имени послано коллективное письмо в горисполком, на которое товарищ Белкин ответил пространственным письмом отпиской. Он выразил свое понимание обязанности журнала, что вырубать «легкие» нашего города, но при этом разъяснил, что вопросы градостроительства решаются в комплексе, и не дан при этом никакого обещания, что лесопарки города дальше вырубать не будут. Естественно, такая позиция не вызвала у нас сочувствия. Ведь если все вопросы градостроительства решать в комплексе, то нам нужно заботиться и о зеленой зоне, а не только о домах. Но опять и опять природа из этого комплекса вычеркивается.

Газета «Правда» тоже откликнулась и направила запрос в Свердловский горисполком. Журнал «Огонек» в 16 номере опубликовал наше письмо. И все это по поводу истребления лесного парков. Вот какое большое значение сейчас придает лесу. За тысячи километров волнуют то, что происходит у нас в Свердловске. А получается, что нас самих не очень волнует город не очень волнует.

Молчит градозащител, молчит областной комитет по охране природы, молчат наши земляки. Эти сосны, которые сейчас рубят, стоят по одной стороне улицы Таежной. Из-за них то улицы так и называли. А скоро получится так, что только одно название останется. Без сосен. Д. ПРОЧЕТ. Свердловск.

Обыкновенный ФАШИЗМ

Этот кадр из фильма о штурмовых в гитлеровской Германии. Речь идет о современной Аргентине. Эта сцена имела место в британской школе на улице Сальвадор в тупиковом районе Буэнос-Айреса — Палермо. Хунтаган — члены организации неонацистского характера — «Аргентинская бритоголовая сила». О ней рассказывал журнал «Перюдиста», помещенный фотографией нескольких молодых Юнцов в возрасте 15-17 лет, с накалками свастики, орлов и кобр, позируют перед камерой, демонстрируют планшеты и листовки с изображением фашистских символов. Журнал отмечает, что среди местных «ультра» есть и последователи британских неонацистов, которые прославлялись разоблачением на стадионах травлей представителей демократической молодежи, нападениями на районы, где живут иммигранты.

О доморощенных «наци» аргентинцы всевозможными способами в 1987 году, когда в столице прошло несколько собраний под шovinистическими и экстремистскими лозунгами. Полагают, что их деятельность направляет ультраправая политическая группировка Национал-социалистическое движение. Они объединились вокруг рок-группы «Команда сусликов» («Бунтари самодуны»). Лидер этой группы Серкито заявил недавно журналистам, что он «восхищается Иисусом, Гитлером и Муссолини». Евреи и коммунисты не имеют права быть гражданами Аргентины, говорит он. «Того, кто встанет на нашем пути, — поют «самодуны», — мы беспощадно уничтожим».

Впрочем, сущность своей доктрины аргентинские «бритоголовые» нередко пытаются прикрыть респектабельными лозунгами. «После учебы и работы — в спортзал. Мы против наркотиков», — заявляет их лидер. И новоявленные последователи Гитлера занимаются накачиванием мускулов. Социальный состав их объединенный нестер. Однако возглавляют его, как правило, выходцы из тех зажиточных слоев, которые видят гарантию своего благополучия в репрессивной диктатуре. Поэтому не случайно, считает председатель Федерации учащихся аргентинских колледжей Паула Саркисия, неонацисты активны прежде всего в тех учебных заведениях, где действуют прогрессивные молодежные организации. От угрозы хунтаган все чаще претит как физическим расправам. Истень с кого брать пример. Тысячи аргентинцев стали жертвами злодейской военной хунты.

«Аргентинская бритоголовая сила» поддерживает связь с таким же бордом из других стран Латинской Америки и из Европы. Как свидетельствует печать, недавно они приняли участие в собрании неонацистов в Западной Германии.

Аргентинцы встревожены, в стране неминуемо коричневый бардак. В некоторых учебных заведениях организации неонацистов создают отряды самообороны. Директор одного из столичных колледжей Рауль Арагон заявил недавно, что государственные органы должны вмешаться, пока не поздно, и огрывать общество от экстремистов.

Е. АЛЕКСЕЕВ, корр. ТАСС, Буэнос-Айрес.

О том, как подружилось мальчишки и девчонки из США и Советского Союза «АМЕРИКАНСКАЯ» ШКОЛА В ОДЕССЕ

Балтиморская частная школа Мак-Донах (США) и одесская английская школа № 119 (СССР) стали друзьями: по шестнадцать ребят из каждой переселились в гости и побывали друг у друга в гостях. Готовятся к обмену и следующие группы. Порождение школ с совершенно разными системами обучения выявило многие педагогические проблемы с неожиданной точки зрения.

Когда речь идет о детях, вряд ли стоит умиляться освоению ими мышления от «образа врага». Еще в середине 50-х годов Уильям Фолкнер, касаясь внутреннего вопроса Америки, сказал: «Если бы проблема взаимоотношений между черными и белыми стояла только перед детьми, то ее было бы давно уже не существовало». Ныне универсальная истина веры великого американца в нравственную силу детства становится очевидной...

Американские и советские школьники вместе гуляли по береговой роше имени Саманты Смит в пионерском лагере на берегу Черного моря и по ночному Балтимору. Они были на экскурсиях в Киев и на приеме у Джорджа Буша. Они побывали на борту научного судна «Юрий Гагарин» и слушали концерт американского джаз-бэнда. Можно ли сомневаться, что прелестный «образ врага» если и был, то

весело горел в их сознании. С чего все началось? Разумеется, вначале было слово, и слово было у учителя истории и директора международных программ школы Мак-Донах Дэвида Харли. Он в составе делегации муниципалитета Балтимора пару лет назад приехал в город — побратим Одессы, побывав на уроках в английской спецшколе № 119 и познакомился с учебной программой. После чего мистер Харли провел там полностью два оставшихся дня, отказавшись от всех других мероприятий. С истинно американской деловитостью и оперативностью через свой муниципалитет и Одесский горсовет он добился установления межшкольного породненного отношения.

В прошлом учебном году с двумя коллегами и одной группой своих старшеклассников Дэвид Харли уже был в Одессе. Он заявил, что хочет сделать глубокий профессиональный обзор одесской школы. В 600 километрах на запад от индийской столицы, в песках пустыни Тар затерялся небольшой городок Дешнок. Точнее, это большая деревня с десятком тысяч жителей. С остальным миром, который, по мнению сельчан, простирается лишь до административного центра штата — города Джайпур, ее связывает асфальтированная дорога. Правда, на ней не разминутся двух автомобилей. Есть еще узкоколейка, рельсы которой периодически приходится откапывать из-под песка. Основной транспорт — верблюд, самая большая ценность — вода. Словом, городок в пустыне, каких в Раджастане тысячи. И все же те, кто приезжает в штат Раджастан, стараются побывать именно в этом местечке, чтобы увидеть уникальный храм Карани Мата. Или, как его называют в народе, Храм крысы.

...При виде резных белоамарных ворот святилища, которые неожиданно появляются из-за глинобитной ограды, захватывает дух. Поражают пышность и изысканность скульптурных форм. Да и контраст с хижинами, которые, словно стесняясь своего убожества, почтительно отступили от храма, очень велик. Кажется, что он парит в знойной дымке над головами паломников.

Мраморные львы охраняют распахнутые ворота. Над ними пылится в затейливом растительном орнаменте. В небольших нишах — керамические слоны. Верхний ярус обрамляют гроздь сверкающего белозолотого инкрустации. Трудно поверить, но все это великолепие создано дядя... крысы.

Для тех, кто исповедует индуизм, крысы — один из наиболее почитаемых представителей животного мира. Скапливаются, этот зверек верой и правдой служил слоголовому богу Ганеше, сыну великого Шивы и его верной супруги Парвати. А история появления крысы в божественном пантеоне такова: при рождении Ганеши боги пришли к нему с подарками. Богиня мудрости преподнесла перо и чернила и сделала Ганешу богом учености, милостью Брахмы он стал покровителем купцов и путешественников. А богиня Земли Притихид дала ему в услужение одного из самых своих преданных слуг — крысу. На ней он и развешивал по свету.

Но поскольку Ганеша один из наиболее чтимых и любимых богов в пантеоне индуизма, который насчитывает 3,333,333 божества, то чут и его верного слугу. Перед посетителями сразу за воротами храма открываются гигантское панно. Две тянущихся к кроне дерева крысы изображены с необыкновенной симпатией и любовью — прямо-таки поэма в мраморе. Мастера, создавшие храм, который сплошь состоит из переходов, нор и подземных тоннелей, не только проявили должное уважение к этим созданиям, но и постарались, чтобы им жилось здесь комфортно. И вот перед нами правдоподобно, нарочито медленно прошел зверек, всем своим видом показывая, что ему в этом мраморном царстве жилось неплохо.

Снимаем обувь — в индуистские храмы подается входить босым — и вперед! Небольшой внутренний дворик, куда попадают все входящие в храмовый комплекс, кишмя кишит столь любимыми нами животными. Они деловито слушают, перебегают от норки к норке, бегают по специально сделанным для них переходам.

— Не наступите на крысу! — предупреждает послушный храма Гирджари Дам, который сопровождает меня в этой экскурсии. — Если зверек пострадает по чьей-либо невнимательности, то виновнику придется возместить ущерб, нанесенный богине Карани Мата. Придется просить мастеров сделать крысу в натуральную величину... из золота или серебра. Только тогда богиня может вас простить. Впрочем, это случается редко. Ведь зверьки привыкли к людям и научились не попадать им под ноги.

— А если вам удастся увидеть зверька белого цвета, — продолжает свой рассказ Гирджари Дам, — знайте, что вы — счастливы. В таком облике он спускается на Землю богиня Карани Мата. Тот, кто увидит ее в облике белой крысы, избалует ее трехом.

Да, что и говорить, богиня избрала не лучшее обличье. А ведь раньше она являлась в облике красавицы. Вот что рассказывает об этом в легенде о слепом плотнике из Джайсмера. ...Было это в незапамятные времена. К бедному слепому плотнику, имя которого растерялось во времени, явился во сне богиня Карани Мата. Она попросила сделать ее скульптуру. Плотник, который не был ваятелем, попытался отказаться. Но богиня настаивала на своем. Делать было нечего, и он согласился. Из-под его резца вышла изумительная фигурка индийской красавицы в традиционных раджастанских одедах. Жрецы сразу признали в ней богиню Карани-Мата.

Так ли было или иначе, никто не знает. Но спустя некоторое время, фигурка исчезла из Джайсмера. По преданию, ее унесли из города крысы. И в 1535 году она объявилась в Дешноке. Сюда принесли ее тоже крысы, и оставили на песчаном холме. Жители Дешнока подумали, что это — знак богов, и воздвигли здесь белоамарный храм, где и стоит эта деревянная скульптура. Дважды ударило колокол. Это пришли новости благословения у богини Карани Мата молодожены. На поношение молодых супругов — молоко, сладости, зерно — сбегались сотни животных. А прихожане глазами искали среди них белую крысу — богиню Карани Мата. Но сегодня ее не было, как не было вчера, позавчера и десять лет назад. Мы покидали храм вместе с последними прихожанами. На землю Раджастана спускалась ночь. Дешнок засыпал. Но с первыми лучами в храм вновь пойдут люди, чтобы посмотреть на богиню Карани Мата и попросить у нее лучшей доли для себя, для своей семьи, для страны — суровой и благодатной, загадочной и волшебной Индии.

А. ЯРКОВ, корр. ТАСС. Дешнок — Дели.

нальный «сред» советской системы обучения, включая уровень жизни школьников и их семей. Его желание было удовлетворено. Часть времени юные балтиморцы жили в семьях у одесских сверстников. Кстати, мистера Харли очень растрогала учительница Инна Аптекарь, взявшая его заболевшего сына к себе домой, чтобы Кристоф скорей поправился.

Какой же показался советская школа американским ребятам? Лисс Гамильтон позавидовала отношениям в ней между одноклассниками: «Мне поразило, что здесь класс — это сообщество молодых людей, у которых нет равной души друг к другу. Их объединяют не только уроки, но множество общих забот и интересов. Учиться в таком классе и легко, и интересно».

Дело в том, что в школе Мак-Донах одноклассники могут не встретиться друг с другом несколько дней подряд: расписание у каждого индивидуально. У ребят есть широкое право выбора и предметов, и учителей, и даже программ. Если учесть, что в школе около полутора тысяч учеников, то составление индивидуальных расписаний вы-

глядит задачей более сложной, чем составление расписания поездов. В Мак-Донахе эту задачу решают с помощью компьютера. Если Лисс Гамильтон показало, что в одесском классе учиться «легче и интереснее», то советские ребята, пробыв «с ответным визитом» в марте 1988-го три недели в Мак-Донахе, пришли к противоположному убеждению. Когда они спросили балтиморских школьников о возможности прогуливать, то те не поняли их сразу, а уразумев, объяснили: «Если пропускать уроки, то зачем вообще учиться. Ведь когда не нравится предмет или учитель, можно выбрать то, что нравится, или то, что считается нужным. Кроме того, родители наша учеба стоит больших денег!»

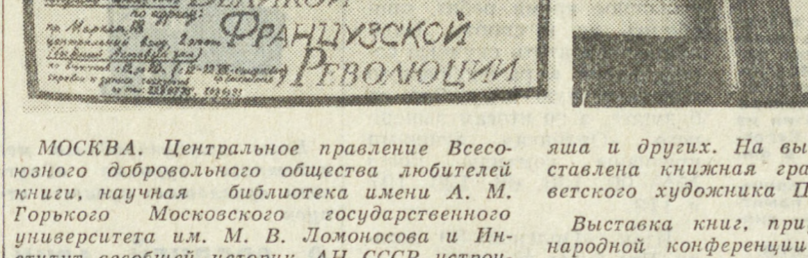
Советские педагоги, ездившие со своими учениками в Балтимор, говорили об очень высоком профессиональном уровне американских коллег. В чем еще увидели они отличия американской школы от своей: — Учительница младших классов после урока глядит каждого малыша по головке и спрашивает, что ему понравилось или не понравилось. И

те без малейшего смущения отвечают, что было интересно, а что скучно. В старших классах висят доски, где каждый школьник может раскритиковать учителя, написать на него эпиграмму, нарисовать карикатуру. Но культура общения у ребят так высока, что ни злой, ни обидной критика не бывает.

— За все время учебы детей не заставляли заучивать ни одного стихотворения, считая это насилием над личностью. Не настаивают на знании дат, цифр, предпочитают давать творческие задания. — В высшие учебные заведения выпускники Мак-Донаха экзамены не сдают. Школа рассказывает по университетским конкурным работам, сочинениям, и университет, заинтересовавшись тем или иным выпускником, присылает ему вызов на учебу.

...Одесские и балтиморские «каникулы» оказались первыми частями «многосерийного» захватывающего развлекательного сюжета, который требует развития и сплит удивительные педагогические открытия. Породненные школы решили ездить друг к другу через год. А. ВЕЛИКОРНИЙ. (АПН).

К 200-летию Французской революции



МОСКВА. Центральное правление Всесоюзного добровольного общества любителей книги, научная библиотека имени А. М. Горького Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова и Институт всеобщей истории АН СССР устроили выставку книг и гравюр «200 лет Великой французской революции».

Здесь представлены книги из государственных и личных собраний московских книжников. Внимание посетителей привлечет редкие издания XVIII—XX веков из библиотек князя А. И. Вяземского, генерала А. Д. Ермолова, братьев А. И. и Н. И. Турецких, историка С. М. Соловьева, декабриста П. И. Миравежа, сегодняшних московских библиофилов П. С. Романова, В. В. Марья

и других. На выставке широко представлена книжная графика цветного советского художника П. Л. Бушнина. Выставка книг, приуроченная к международной конференции АН СССР «Французская революция и европейская цивилизация», будет работать до июля, а затем экспозиция уедет в Париж.

И. А. СИМКАХ: художник Павел Львович Бушин — автор гравюр, представленных на выставке; плакат художника В. А. Арсенева к выставке; книги из собрания князя А. И. Вяземского (собственность МГУ им. М. В. Ломоносова). Фотохроника ТАСС.

Оружие — закон

«Всегда ли у нас покупатели права? И сознательно, нет. И нередко по вине самого же покупателя, который порой и не подозревает о своих правах». Управляющий делами австрийского союза информации потребителей (СИП) Фриц Коппе знает, что говорит.

СИП — это общественная организация, строящая свою деятельность на инициативе широких слоев населения. В руках СИП действенное оружие — Закон о защите потребителей, определяющий «права людей, вступающих в сделки с торговлей и производством», а также принятый недавно новый закон, повышающий требования и качество выпускаемой продукции. Оба закона позволяют эффективно отстаивать права потре-

бителей и в случае необходимости даже подавать в суд на нерадивых представителей промышленности и торговли.

Объекты фестиваля Сразу несомненно новостройки появились список объектов XIII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в столице (И. Д. Р.). На завершающем этапе подготовки и форуму строителями сданы Центральным домом кино, международный спортивный стадион и футбольный стадион.

Все они отличаются своеобразной архитектурной решенностью, оснащены самой современной звукотехнической, осветительной и другой необходимой аппаратурой и оборудованием и построены в рекордно сжатые сроки — за два с

половинной года. Большая заслуга в этом не только профессиональным строителям, но и десяткам тысяч военнослужащих и жителей столицы, активно участвовавших в их возведении.

На датском языке В издательстве компартии Дании «Иден» состоялось представление последнего, 16-го тома — справочника из датского издания собрания сочинений Владимира Ильича Ленина. Таким образом, завершена большая работа по переводу многих ленинских работ на датский язык — датский.

Директор издательства Беерн Грен на церемонии подчеркнул: Ленин и ленинские работы актуальны сейчас как никогда. Его идеи движут перестройку в Советском Союзе и

подушевляют сандинистов в Никарагуа». Подготовка этого собрания является самым крупным проектом в истории издательства, отметил В. Грен, который оно очень гордится.

Прижилили... голову Фантастические операции по пересадке головы описанные в романе А. Беллеса «Голова реальности». Как сообщило агентство АП, американским хирургам удалось принизить голову десятилетнего мальчика Тимоти Матису, который был слеп от автомобильной аварии апреля нынешнего года.

В состоянии мальчугана, перенесшего пятисекундную операцию сразу же после несчастного случая, позволял врачам надеяться, что он самостоятельно сможет вернуться домой по завершении лечения.

Ферма для рыб Необычная ферма по высокопродуктивному разведению рыбы создана на северо-востоке японского острова Кюсю. «Маринополис» — так называют ферму, которая по выращиванию мальков в пресной воде — первое в Японии по этому предпринимательскому типу. На его «морском пастбище» уже выпущено свыше двадцати тысяч мальков, которые будут выпущены в море, одержав победу над хищниками на ферме специализированной подготовки «обучить» их реагировать на специальные звуковые сигналы, подаваемые во время кормления. Приобретенный мальками рефлекс, полагают ученые, позволит рассчитывать на возвращение в последующем в воды «Маринополиса» не менее 20 процентов крупных рыб, прошедших в нем «школу жизни».

Не долетел... Небольшой американский самолет «Сесна», на борту которого находились семь сотрудников управления по борьбе с наркотиками и один сотрудник полиции, совершил вынужденную посадку в пустыне. Самолет вылетел 20 мая из города Финкс-Мидленд в штате Аризона, направлялся в Лиму. Через несколько минут полета в этом районе терракстам был обстрелян действующими в этом районе террористами, в этом инциденте погибли трое сотрудников с торговцами наркотиками. Командование воздушных сил и полиция Перу организовали поиск исчезнувшего самолета.

Калейдоскоп

Воспитание творчеством

КОМУ НУЖЕН ДЕТСКИЙ ХОР?

Сейчас много пишут об экологии человеческого духа, об огромных потерях в сфере духовности и нравственности как о результате социальных процессов нашей истории и современной действительности.

сами, исходят из того убеждения, что музыка не только цель, но прежде всего средство развития, «очеловечивания» детей. И основываются в своей работе не на эксплуатации природных данных ребенка (что, к сожалению, еще встречается в хоровой практике), а на вере в самоценность голоса, на развитии музыкальности и раскрытии вокального потенциала каждого ученика хора при помощи проверенных вокальных методов, технологий, фониопедических упражнений.

Наверное, немногие в Свердловске знают о существовании прекрасных детских певческих коллективов хоровой школы № 1 при средней школе № 43 и Дворце культуры «Урал», среди которых образцовый коллектив — детский хор «Аврора» и ансамбль «Скерцо».

«Превратить хоровую репетицию в коллективный урок не только активного музицирования, но грамотной и бережной профессиональной постановки голоса, — так определяет цель занятий директор школы В. Булаков. — А уже через это, через профессиональное воспитание — и решение всех других задач: развитие личности ребенка; воспитание нравственности и доброты; обогащение его путем эмоционального проживания музыки и многое другое. «Не копаться в деталях» — принцип отбора в хоровые коллективы школы.

Сейчас из 1200 детей СШ № 43 в хоровой школе обучаются 250 человек из разных классов, с первого по восьмой (каждый класс «А» образует отдельный хор, а с шестого по восьмой — старший хор «Аврора»). При таком подходе к формированию хоров тем значительнее представляется результат. Те, кто слушал выступление хора «Аврора» и ансамбля «Скерцо» (руководитель О. Чайковская), наверное, высоко оценили свободу, естественность звучания голосов и красоту вокала, техническую гибкость и изящество фразировки, выразительность и общую музыкальную культуру исполнения.

Оба коллектива много гастролируют, их книга отзывов переполнена восторженными записями многочисленных слушателей. Для примера приведем лишь те, что написаны самими авторитетными специалистами. Вот записи В. Н. Минина — 20 марта 1984 года: «Желаю всем вам огромных и плодотворных успехов. Сердечно благодарю». А 22 января 1989 года: «Рад тому, что мои пожелания сбылись! Рад вашим успехам и достижениям. Вперед по этому трудному пути!» Но, вероятно, все вышеизложенное еще не послужило бы поводом для этого материала, если бы не два события. Первое — это выступление хора и ансамбля в Москве в Концертном зале имени П. И. Чайковского в абонементном концерте «Детское хоровое искусство» и во Всесоюзном Доме композиторов на заседании дискуссионного музыкального клуба «Камертон». Представительное всесоюзное forumа детских хоровых коллективов, хормейстеров, педагогов хоров, а также композиторов, основанного в 1975 году заслуженным артистом РСФСР Г. Стручковым и проводимого четыре раза ежегодно (замечу сразу, что свердловчане принимали в нем участие впервые).

Кроме этих в высшей степени ответственных выступлений, было дано еще несколько концертов в Москве и Звенигороде. Все они прошли успешно и были высоко оценены профессионалами на заседании клуба «Камертон». Выступления коллективов преследовали одновременно и другую цель, объявленную в

афише, — показ произведений свердловского композитора Максима Баска. М. Баск — автор, активно работающий в таком непросто и «дефицитном» сегодня жанре, как музыка для детей. Среди его сочинений — две кантаты, несколько хороших циклов, множество песен и хоров. Часть произведений издана, многое исполняется детскими коллективами Свердловска, Минска, Челябинска, Сыктывкара, Кемерово и других городов. В состоявшихся концертах наряду с сочинениями Перселла, Моцарта, Чайковского, Бриттена и ряда современных авторов были исполнены два его хора из цикла на стихи А. Кушнера «Облака» и «Петровские пушки», а ансамбль «Скерцо» представил песню «Берегите красоту» на стихи Г. Георгиева. Помимо этого, были продемонстрированы еще четыре песни певизора Плетенко и концертмейстером Свердловского академического театра оперы и балета заслуженной артисткой республики Арефьевой. Так же, как для приглашенных детских коллективов и их руководителей, показ музыки был для композитора серьезным экзаменом и профессиональной аттестацией. И тем откровенно отметить, что он удался и ему. М. Баск был приглашен Г. А. Стручком для более широкого представления своей детской хоровой музыки участникам клуба «Камертон». У композитора завязались новые творческие контакты с хормейстерами, а его сочинения были отобраны для работы хоровыми коллективами из Москвы, Казани, Челябинска. Возможно, все это поможет решить и такую острую для композитора проблему (и здесь он разделяет

заботы многих свердловских авторов), как издание своих произведений, зачастую исполняющихся по рукописям. Добавим к этому, что, отмечая личный успех молодого свердловского композитора, хочется расширить его и как вклад в тот славный творческий достижений, которыми Уральская композиторская организация отмечает в этом году свой золотой юбилей.

И второе событие, находящееся в полном соответствии со всем вышеизложенным, — это то, что с сентября текущего года вся хоровая школа № 1 при средней школе № 43 и ДК «Урал» и ее вокально-певческие коллективы остаются под открытым небом. Дворец культуры УЭМЗ, в котором школа в течение восьми лет снимала помещение для занятий, в связи с переходом на новые формы работы отказался от предоставления этой возможности в дальнейшем. Школа находится на грани закрытия. Своего здания у нее нет, а запланированный для нее пристрой к СШ № 43 пока так и остается на бумаге. Выход из создавшегося положения видится в объединении усилий городских органов просвещения, культуры, Кировского райисполкома, Уральского электролампового завода, который является шефом и средней школы № 43, и хоровой школы. Но именно сейчас, пока еще есть время, необходимо позаботиться о будущем школы, ее прекрасных детских хоров, детей и педагогов, делающих такое важное дело, и делающих талантливо.

Л. СЕРЕБРЯКОВА, музыковед.

Руководят ими опытные мастера, люди, любящие детей и свое дело, — Нина и Валерий Булаковы, хормейстеры, лауреаты Всесоюзного смотра и Всесоюзного фестиваля. Они создали коллективы не просто хорошие в ряду других, а во многом нетрадиционные. И в первую очередь — в отношении к детям.

Руководители хора в противовес сложившейся традиции работы с хором на создание репертуара, для исполнения которого отбираются дети с развитыми музыкальными способностями и певческими спо-

танцев занимаются и трехлетние малыши. А за год курс обучения балетных танца, в ДК проходит около 600 юных танцоров.

НА СНИМКАХ: Ольга Сурикова и ее ученики. Фото В. ЯКУБОВА.



Ольга Сурикова работает в Свердловском государственном педагогическом институте директором студенческого клуба. Но не менее важна она и во Дворце культуры Ураламаша. Здесь она ведет начальный курс обучения детей балетным танцам. Причем в кружке балетных

танцев занимаются и трехлетние малыши. А за год курс обучения балетных танца, в ДК проходит около 600 юных танцоров.

У БЕЛОГО КАМНЯ



◆ ФУТБОЛ

«Уралмаш» (Свердловск) — «Гастелло» (Уфа) — 1:0 (0:0).

Мяч забил: Ю. Матвеев на 85-й минуте.

Очередным соперником «Уралмаша» был лидер первенства зоны, команда, из семи проведенных встреч выиграла шесть и одну завершила ничьей. Встреча в Свердловске должна была показателно, станет ли уфимский клуб серьезным раздражителем для их основного соперника — «Уралмаша».

Выход, сделанный после игры, однозначен: стал Свердловчане, чьи ряды изрядно поредели (к ушедшему из команды Андрею добавился получивший серьезную травму Гладилли), представили на суд немногочисленных, правда, болельщиков (около 1200 человек) довольно открытый футбол. Гости тоже «подняли забрал». Постепенно выяснилось, что в такой обводоострой игре лучше выглядят уралмашевцы. Как нельзя лучше об этом говорит счет спортивного голевых ситуаций — 6:3. Использо-

вать же свердловчанам удалось лишь одну из них.

Во втором тайме, когда пыл атак у хозяев стал гаснуть, тренеры «Уралмаша» вывели на поле молодежь — Усанова и Булатова. Они и сумели сделать то, что не удавалось другим. На 85-й минуте Булатов в борьбе на левом фланге «забоботал» право на угловой. Подать мяч побегал Усанов. Короткий разбег, высокий навес в штрафную, и самый сообразительный из стоявших в штрафной Матвеев головой отправляет мяч в сетку уфимцев. Простая комбинация оказалась единственно верной.

Мяч, забитый Юрием Матвеевым, был четвертым в этом сезоне для уралмашевского нападающего. А команда, набрав после восьми туров тринадцать очков, доставила своим недавним соперникам «Гастелло» и уступая им лишь по худшей разнице мячей и меньшему количеству побед.

Нижнетагильский «Урал» принимал магнитогорский «Металлург» и выиграл — 1:0. Соперниками верхнеуральского МПОП, выступавшего в гостях, были «Дружба» (Ношкар-Ола) и «Рубин» (Казань). Гости проиграли в обеих встречах — 0:4 и 0:1.

Очередные матчи во вто-

рой зоне состоятся 25 мая. «Уралмаш» в Кургане сыграет с «Зауральем» («Торпедо»), а «Урал» в Верхней Пышме — с МПОП.

◆ САМБО

В спорткомплексе «Чайна» прошел традиционный областной турнир по борьбе самбо памяти Героя Советского Союза Г. П. Сабурова. Более 80 юношей участвовали в соревнованиях. А в финале встретились в основном хозяева — верхнеуральцы и их гости из Свердловска — представители предприятия гиганта УЭМЗ.

Победителями турнира стали: И. Утев, А. Стариков, А. Когостелев, С. Козлов (все — Свердловск, УЭМЗ); старший тренер мастер спорта Э. И. Ильинский, В. Майнин, А. Соболев, В. Малыхин (все — Свердловск, «Спартак»), а также верхнеуральцы А. Чулков, И. Приход, С. Зинин, С. Потемнин, К. Черкасов.

Обобщу участие в турнире молодых ребят из дальнего от Салды районного поселка Ачит, что под Красноуральском. Второй год занимают калычки у тренера А. П. Сидельникова. И один из его воспитанников — В. Стрельцов — сумел пробиться в финал.

Победителям турнира вручены грамоты, медали и памятные подарки, призерам — дипломы.

◆ «СПОРТЛОТО»

Результаты 21-го тиража лотереи «Спортлото» «6 из 45» и «5 из 36», состоявшегося 21 мая 1989 года: «6 из 45» — 5, 6, 11, 13, 24, 35. «5 из 36» — 2, 7, 13, 19, 34.

◆ «СПОРТЛОТО»

СОВКИНО — Трагедия в стиле рок (две серии). САДКО — Влад мой (две серии). УНИК — Ужасная Иф.

Мнение БЕСКРЫЛЫЙ «ОРЛЕНОК»

Семь дней, с 21 по 28 апреля, в Орджоникидзевском районе Свердловска проходила военно-спортивная игра «Орленок». Она включала в себя 5 этапов: воензированной эстафеты, мотр строя и песни, плавание, стрельба и многобобье. Эта игра была нелегкой как для участников, так и для организаторов. Что показали ее итоги?

Во-первых, уже стало традицией, что игра была спущена сверху в административном, полурегламентированном тоне: 70 директоров «орленок» районного комсомольского штаба решили, что игру проводить стоит, значит, проводить игру будем. И никто из них не соизволил даже посоветоваться с «первичниками», хотя это было и не так трудно сделать. Отсюда и равнодушное отношение ребят к игре: только к концу они «встрепенулись» и даже увлеклись (может быть, потому, что на финише игры стало меньше «военщины» и больше импровизации?). Во-вторых, было много неясностей в плане организации соревнований. В школе, как известно, у девочек отмечена стрельба и огневая подготовка, на соревнованиях же им надо было и метко стрелять, и шагать в ногу с парнями.

Раздавались реплики: партия, мол, меняет свой курс. Вооруженные силы страны сокращаются, кому нужны в таком случае подобные игры? Вопрос этот спорный и неоднозначный, но лично мне кажется, что игры нужны хотя бы для того, чтобы занять свободное время ребят, приобщить их к спорту. Надо лишь превратить скучные соревнования в разнообразную увлекательную игру. Это на будущее, а по итогам нынешнего «Орленка» лучшими признаны команды школ №№ 99, 136, 66, 138, 197 и 113.

Итак, «Орленок» 89 позади. Что будет дальше?

Н. РАДИНА, юнкор.

Редактор В. ЕФИМЧИК.

Центральный научно-исследовательский институт технологии судостроения, НТО «РИТМ» имеет многолетний опыт создания и восстановления производства технологического оборудования для очистки грунтовок, термической резки, разметки, мех. обработки и маркировки листового, профильного металлопроката, сборки и сварки конструкций из основных видов металлических материалов, станков для резки и гибки труб, переносных станков для мех. обработки крупногабаритных конструкций и энергетического оборудования, переносные установки для мех. обработки, сборки и сварки труб, систем пневмо-, электро- и гидрострументов для мех. обработки, сборки и монтажа. Высококачественные переносные насосы цехового подъемно-транспортного оборудования, установок аппарата для лакокрасочного и пластмассового производства, систем гидро- и пневмоэлектронных и электроавтоматики, приборов и средств технологического контроля и измерения.



- разработать конструкцию и технологическую документацию;
— изготовление наиболее сложных образцов изделий;
— обеспечить авторский надзор при освоении разработанных изделий и технологий;
— оказать консультативную помощь в области технологии, проектирования, организационно-технических вопросов, разработки маркетинга, экономики, размещения заказов и постановки на производство.

Адрес: 198217, Ленинград, ул. Промышленная, 7. Тел.: 186-28-55. Гл. конструктор объединения М. Л. Клевост.

СВЕРДЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ШТАБ УДАРНЫХ КОМСОМОЛЬСКИХ СТРОЕК



Объявляет общественный призыв молодежи на важнейшие новостройки страны:

- 2. Строительство жилья и объектов соцкультбыта г. Невинномыска Ставропольского края.
3. Строительство г. Уссурийска Приморского края.
4. Строительство IV энергоблока Белоярской АЭС Свердловской области.
5. Комсомольско-кооперативное предприятие, завод керамических изделий г. Томска.
В состав отрядов зачисляются лица, имеющие строительные специальности (в первую очередь молодежь).
В Невинномыска, Уссурийске, Томске специальность можно получить на месте. Семейные зачисляются при условии наличия у обоих супругов необходимой специальности. На членов трудовой книжки.

«МОЛОДЕЖНЫЙ СЕРВИС»

Производим установку, доводку, ремонт цветных, черно-белых телевизоров, радио, импортной аппаратуры; ремонт швейных и пищевых машин; машинистские работы; репетиторство; переводы с иностранных языков; с организациями выполняем стайеринг - плотничные работы; художественно-сформированные работы; разработка технической документации детских игровых площадок; выполнение всех видов штукатурно-малярных работ; производим утилизацию (покупку) цветных телевизоров по договорным ценам. Тел.: 57-87-48.

Готовы произвести любые проектно-сметные и ремонтно-строительные работы.

Заявки принимаются по телефону: 51-76-70.

«Молодежный сервис» приглашает на работу в отдел строительства центра:

- мастеров;
— каменщиков;
— штукатуров;
— маляров;
— сантехников.
Обращаться по адресу: Свердловск, ул. Шейнкмана, 19, тел.: 51-76-70.

У БЕЛОГО КАМНЯ

Надолго запомнится третьеклассникам из 17-й режиссерской школы день, когда их приняли в пионеры. Учителя и предвзвешенно решили: появляться лучшим из лучших галстуки только после... Испытания. Каким?

Во-первых, встать с петухами. К половине шестого утра ребята уже подошли к указному месту. А потом все вместе направились под дробь барабана к Белому Камню, изобильному месту отдыха многих режиссеров. Там речка, там скалы, лес. Недалек путь, но как радостно шагать и предвзвешенно решать: появляться лучшим из лучших галстуки только после... Испытания. Каким?

И вот 38 трехклассников предвзвешенно оценили. Им повязывают галстуки у яры выходящего косяка. «Ах, картовина, обидно», — поется в пионерской песне. Испеченная в золе, она понравилась и детям, и их родителям, и воспитателям и учителям. Закончился праздник чаепитием — уже в школе. Действительно, незабываемый получился день.

Е. ВИКТОРОВА.

В ОБЪЕКТИВЕ — ЮНЫЕ

В Свердловском городском Дворце пионеров и школьников завершился городской конкурс юных фотографов, посвященный Дню пионеров. Более 200 своих лучших работ представили на конкурс детские фотостудии «Малыш» городского Дворца пионеров и школьников, «Момент» и «Сам». Дома пионеров и школьников им. Зои Космодемьянской, юные фотобюджетеры детской станции технического творчества Октябрьского района, районных Домов пионеров, детского клуба «Искорка» Орджоникидзевского района, Малютинского детского дома, многих школ города.

Первое место в разделе конкурса «В мире животных» заняла работа «Хроника светской жизни» Саши Скрылева. Дом пионеров им. З. Космодемьянской. В разделе «Мя и природа» победила работа Димы Хитрина «Закат» (Светотехнического района). Фоторабота Алени Држвинина «Я и моя учительница» признана лучшей в разделе «Школьные годы» (Дом пионеров Ленинского района).

Я. ВОЛОДИН.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО 24-У СЛУЖА ДВУХ ГОСГОД 25-У ВЕЩЕИ ОТЕГНИ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ Сегодня ДИКАРЬ 24-У ЧЕРНАЯ НЕВЕСТА

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНЫХ КОМЕДИИ Сегодня КОМЕДИ СВЕТА 24-У премьера ПРИНЦЕССА ЦИРКА

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

им. Ленинского комсомола 24-У в 11 час. премьера ДЕТИ СНЕЖЕГО ФЛАМИНГО

КИНОКОНЕРНЕТНЫЙ ТЕАТР «НОСМОС» Новый американский супербоуик «ВОСХОД ЧЕРНОЙ ЛУНЫ», музыкальный фильм «ФРЕНЧ КАНКАН», Сеансы: 11.30, 15.30 19.30.

СВЕТЛО В КИНОТЕАТРАХ: ОКТЯБРЬ — Высокий блондин в черном ботинке.

ТРАГЕДИЯ В СТИЛЕ РОК

«УРАЛ» — Ностальгия. Жемчужина в короне. Жертвоприношение. Черный квадрат. «ЭМП» — Френч канкан. Видеозащ. Инспекция наносит ответный удар. ДК им. ДЗЕРЖИНСКОГО — ДК им. СВЕРДЛОВА — Знамяство. МНР — Трагедия в стиле рок «ше велит». БУРЖУИСТИК — Пурпурная роза Каира. Им. МАЛЮКОВСКОГО

ПОГОДА

24-25 мая по области ожидается облачная погода с прояснениями, небольшие дожди, ночью 24 мая без осадков, ветер юго-западный с переходом на северо-восточный 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью плюс 3 — плюс 8, 24 мая в северных районах на почте заморозки до минус 1 днем 11-16, 25 мая в южных районах области по 20 градусов тепла.



Бюро международного молодежного туризма «Спутник» приглашает провести отпуск

В СРЕДНЕЙ АЗИИ

с 13 по 23 июня и с 16 по 26 июня круиз Самарканд — Навои — Ташкент. Стоимость путевок, включая дорогу самолетом, 240 рублей.

В БЕЛОРУССИИ

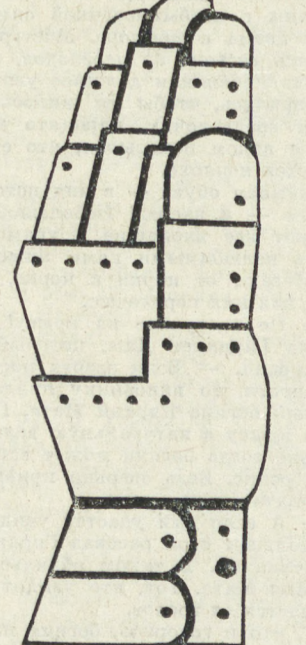
Продать автомобиль «Москвич-412» 1977 года выпуска, пробег 70 000 км (не на ходу). Звонить после 18.00 по т.л. 51-86-59.

ВЫЗОВ ПРИНЯТ!

4 июня 1989 г. в поселке комсомольского завода с 10 часов начнутся соревнования по мотомногоборью. В них могут принять участие все любители мотоциклетного спорта, даже не имеющие водительского удостоверения или своего мотоцикла.

В программу входят: фигурное вождение, конкурс на знание правил дорожного движения, трюк и стрельба из пневматической винтовки.

Победителей ждут интересные призы и удостоверение на право управления мотоциклом без сдачи экзаменов в ГАИ. Организаторы соревнований: профессиональные комитеты ВЛКСМ ГИБ НКМ и компресерного завода, СТК ДОСААФ Октябрьского района приглашают всех желающих на это увлекательное зрелище.



РЕКЛАМНОЕ ОБЛАСТНОЕ МОЛОДЕЖНОЕ АГЕНТСТВО

БММТ «СПУТНИК» настоятельно рекомендует отдохнуть в июне и в июле на пляжах Каспийского моря. Есть возможность совершить круиз Махачкала — Дербент. БММТ «СПУТНИК» располагается по адресу: Свердловск, ул. Пушкина, 5. Тел. 51-70-74, 57-83-00.

РОМА 66-91-15 Газета выходит 250 раз в году, ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 170 тыс. экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий», 620219, Свердловск, пр. Ленинский, 49. ИС 20383. Заказ № 4628.