

Выборы: молодежный блок

Андрей ГЛУХИХ: «МНЕ ИНТЕРЕСНО ЗАНИМАТЬСЯ ПОЛИТИКОЙ»

Андрей Глухих, двадцативосьмилетний аспирант политехнического института, за нынешнюю избирательную кампанию уже в третий раз участвует в предвыборной гониме. Сначала он баллотировался как кандидат от комсомола — отсюда Андрей Плехину ЦК. Потом борьба в Кировском территориальном округе Свердловска, и снова перед ним встал непреодолимый барьер — округное предвыборное собрание. Дважды оказавшись в кандидатах и сойдя с дистанции, так и не дожидаясь момента, когда сами избиратели вынесут вердикт о такой пригодности к депутатской работе, — согласился, невнятное испытание нервов, психики, бойцовских качеств. Говорят, поражения учат. Чему? С этого вопроса и начал я беседу с Андреем Глухих.

— Чему учат поражения? Но я не считаю, что проигрывал. Скорее, становился жертвой несовершенства Закона о выборах. Сейчас, по моему, уже всем ясно: округные предвыборные собрания себя дискредитировали, они попросту не нужны. Еще перед февральским собранием в нашем Кировском районе я вместе с другими кандидатами обратился к избирателям и комиссиям с «Письмом семим». Мы призывали зарегистрировать всех кандидатов, вместо собрания провести брифинг. Избирательная комиссия с нашим мнением не поспорила. Округное собрание зарегистри-

ровало только двух кандидатов в народные депутаты. Итого? Мы его знаем. Депутат от округа так и не определен, назначены повторные выборы. Что же касается первого этапа, то тут надо пояснить, почему я, выступая против выбора для общественных организаций, все-таки баллотировался как кандидат от комсомола. Существовала иллюзия: за счет умного отбора удастся образовывать мозговой, интеллектуальный центр Союза молодежи. Но... Уже на собеседовании в ЦК ВЛКСМ с членами рабочей комиссии я понял — мои мечты окрашиваются в очень розовые

тона. — Почему создается такое впечатление? — Члены комиссии познакомились предварительно с нашими программами и на собеседовании попросили меня разъяснить два момента: что я подразумеваю, когда говорю о необходимости определить правовой статус партии, и почему я против Закона о молодежи. Беседа длилась час-полтора, меня аккуратно выслушали, но контакта, взаимопонимания с членами комиссии я не ощутил.

— Нельзя ли и нам объяснить, почему ты против Закона о молодежи? — Мне кажется, принять Закон о молодежи — все равно, что принять закон о хорошей погоде. У нас даже нет точного определения, что же такое «молодежь». В стране существует шесть социологических школ, и каждая из них по-своему трактует это понятие. Представь трех человек, всем им,

как и мне, 28 лет, но один из них — студент, другой — офицер, третий — рабочий. Что их объединяет? Да ничего, кроме возраста и проблем с жильем. Это различия на профессиональном уровне.

— Другой пример. Мне как-то довелось отдыхать в молодежном центре «Золотое руно» в Грузии. Познакомился там с ребятами из обслуживающего персонала. Они меня называли попросту «ты», что между сверстниками — очень даже естественно. И вдруг, в один из дней ребята — грузины, все как один, перешли со мной на «вы». «Вы, Андрей...», — так и говорят. Долго не мог понять, что произошло. Потом выяснил. Оказывается, в Грузии человек, у которого есть ребенок, считается взрослым, и к нему следует обращаться уважительно. Вообще бы, незначительный нюанс. Но сколько таких нюансов в обычном образе жизни молодых людей разных национальностей, в разных регионах нашей страны.

— Етиснуть весь спектр политических, экономических, культурных и других интересов несхожих между собой групп молодежи в абстрактное понятие «молодой нело-

век» и затем учесть их в едином для всей страны правовом акте — по моему, нереально. Такой Закон очень трудно реализовать, придется его бесконечно уточнять, вводить новые ограничения и поправки.

— Ты считаешь, молодежь не нуждается в правовой защите, регулировании своих отношений с обществом?

— Почему же, нуждается. Я считаю, что местные органы самоуправления должны получить право принимать свои законодательные акты. Вот в них и найдут отражение интересы молодежи. Можно пойти и по пути, апробированному в ГДР. Там центральные органы принимают так называемые «законы-матрицы». Иными словами, в них записаны основные положения и региональные власти вырабатывают допол-

(Окончание на 2-й стр.)

ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ



НА СНИМКЕ: А. Глухих с дочерью.

Александр Михайлович Лобок, кандидат в народные депутаты СССР по Кировскому территориальному избирательному округу № 233, знаком читателям прежде всего как постоянный автор нашей газеты. Его выступления, например, в дискуссии о социализме, комментарий к читательским письмам о Сталине и его эпохе наверняка запомнились многим. Надо сказать, что выдвижение А. М. Лобка кандидатом в народные депутаты было довольно неожиданным. Это случилось после ряда его выступлений перед рабочими коллективами Свердловска на тему «Проблемы партии от Троцкого до Ельцина».

Бесспорно, интересна и оригинальна предвыборная программа кандидата в народные депутаты. Основной ее пункт содержит предложения по перестройке аппарата секретарской модели народного строительства в КПСС. Другая часть программы Лобок, что о коммунизации собственности, то есть передаче городских земель в собственность местных Советов с развитием самостоятельных предприятий и собственной финансовой базой. Еще один важный пункт программы — «культурно-национальной автономии», о культурном развитии тех малых народностей, которые проживают не на «своей» территории.

Наверное, для читателей молодежной газеты кандидат философских наук, преподаватель кафедры философии УПИ А. М. Лобок будет интересным собеседником еще и потому, что возраст Александра Михайловича достаточно молодежный — ему 31 год.

Итак, несколько вопросов кандидату в народные депутаты А. М. ЛОБОКУ.

— Александр Михайлович, вы баллотируетесь по округу, где пятеро из шести кандидатов в депутаты — ученые-обществоведы. Как вы считаете, повлияет ли этот факт на результаты голосования? Ведь в представителях общественных наук сегодня — счет особый.

— По моему, наши избиратели будут реагировать не на наши социальные таблички, не на нашу профессиональную принадлежность — пятеро обществоведов и один рабочий, — а прежде всего на содержание наших программ. Что касается обществоведческих наук — да, действительно, никого так не поразила эпоха застоя, как ученых-обществоведов. Долгое время они были попросту говорящими манекенами, интерпретировали давно заезженные идеи. Нужен активный поиск в сфере неизвестного — а это невозможно, так как наши науки об обществе страшно загромождены. Выход тут один: нужны независимые от партии общественно-политические институты. Об этом говорилось в моей предвыборной программе.

— Александр Михайлович, вы единственный из шести кандидатов в депутаты по округу — не коммунист. Почему вы не вступаете в партию?

— Честно говоря, это моя мечта. Но мне бы хотелось, чтобы прежде партии был возвращен ленинский облик. Вы знаете, для общественно-политического в рядах КПСС сегодня, как правило, с определенными карьеристскими целями. Это нужно, чтобы быстрее попасть в аспирантуру, защититься. Становиться коммунистом из таких соображений мне казалось недостойным. До недавнего времени существовала в партии система разнарядки, это казалось мне унизительным...

— И последний вопрос. Как вы оцениваете результаты вышедшей на финишную прямую выборной кампании?

— Начну с дежурной фразы — люди наконец-то ощутили, что они в политической жизни страны, что-то значат. Самым главным плюсом первого этапа выборов считаю то, что многие кандидаты были забаллотированы, в том числе и крупные наши партийные, хозяйственные руководители. Народ почувствовал свое право выбора. А вот право выбора в народные депутаты страны максимально интересней людей, по моему, мы еще не научились реализовывать. Пройдет 2—3 года и время покажет, кто из депутатов чего стоит. Мне кажется, теперь избиратели будут как никогда пристрастны, требовательны в оценке деятельности своих избранников. И поэтому, наверное, в ближайшем году будет много самоотводов, самоотводов народных депутатов. Это закономерно, ведь депутатство теперь, на почетной должности превращается в место трудной и важной работы.

Беседу вел Л. РУДАКОВА.

Фоторепортаж

ЕДИНСТВЕННОЕ, о чем пожалела я, попав в сквер возле Дворца молодежи в прошлую субботу — что не взяла достаточно денег. Ибо удержаться от покупки было трудно. И, думаю, даже привычные к ярмаркам свердловчане на этот раз были приятно удивлены.

Еще накануне, до позднего вечера, съезжались в Свердловск гости из Пермь и Челябинска, Курган и Оренбурга, Башкирии, Удмуртии. Возли, словно коробочки, свои товары. А наутро, назло непогоде, расцела, замушала сотнями голосов первая зональная ярмарка заведений народного образования — точно скатерть-самобранка раскинулась вдоль центральной аллеи сквера.

Чего тут только нет! Товары на свой вкус здесь могли найти модницы и хозяйки, садоводы и автолюбители. Вот богдановичский фарфор, рядом лавочка с детскими товарами, а дальше — целый деревянный городок: кружевные не-



НЕ ТО ДОРОГО, ЧТО ИЗ ЗОЛОТА...

Предлагает выставка-продажа в сквере у Дворца молодежи

личники, столик, резная скамья.

А вот тут, похоже, дефицит. Хозяйки придирчиво рассматривают искусно сплетенные из ниток пледы. Не один десяток квартир и садовых домиков украсило в этот вечер произведение рук учащих ПТУ-26 города Челябинска.

Здесь было много, как на обычной ярмарке — но не все. По моему, покупатели просто забывали, что сделаны товары руками детей и подростков — учащихся школ, училищ. Лишь иногда у кого-нибудь вырывалось случайно: — Неужто сами сделали!

Женщина склонилась над столиком с глиняными подносами.

— Конечно, сами. Это продукция нашего творческого объединения при училище

№ 49, — объясняет ей Диана Краснова.

А за этим лотком и продавец не видеть — не слышать. Не плотное кольцо покупателей — не размыкается ни на минуту. Лишь пробравшись к прилавку, можно рассмотреть и товар, и торговцев — 10—13-летних паренек. Перед ними поделки и сувениры из камня: строгости линий, простоты и изысканностью завораживают они взгляд. Зрители не спускаются на похвалы.

— Ай-да молодцы, ребята! — И так дешево?

— От многочисленных похвал ребята — члены городской станции юных туристов не смущаются. Они их заслужили: сами «добывали» камни в походах, сами шлифовали, отшлифовали, масте-

рили. Не удерживаясь от покупки и небольшие зеркала с отделкой из яшмы остается у меня на память. К следующему лотку привлекли меня шум и хохот вокруг него.

— Баба-Яга с помелом или без у вас идет?

— Воспитательная бабушка! А это что за зверь? — Хозяйка салона игривое доставает и показывает еще:

— Вот братец-Иванушка, черт. Это игрушки мы на ВДНХ повезем.

— Какие чудесные у вас игрушки! — удивляется одна из зрительниц. — Я пять лет веду кружок мягкой игрушки в Нижней Туре, но такого еще не видела. Разрешите прикасаться к вам за опом!

И вместе с ней я записываю в блокнот адрес кружка мастериц: Новоторский район Оренбургской области, поселок Энергетик.

Наверное, такой и должна быть настоящая ярмарка — не прообразом наших магазинов, где рыскают покупатели, а местом, где можно обменяться опытом, отдохнуть и повеселиться.

«Наш товар для всех хорош, но и стоит только прош!» Это правда. Цены на многие вещи здесь были намного ниже

обычных. Воистину не то дорого, что из золота, а то дорого, что из доброго мастерства.

Я беседовала с многими ребятами: сегодняшнее испытание для большинства из них не первое. Многие кооперативы, творческие объединения при школах, дворах культуры, давно работают «на продажу», и ребята уже привыкли измерять свой труд в рублях и копейках. Но чтобы вот так, все вместе... Здесь, на ярмарке, удавалось сравнить свой товар и цены с другими; у кого лучше, у кого дешевле.

— Почему тисочки!

— Девять рублей. Это же не жевачка!

— Все равно дорого!

— Хорошо, берите за семь. Мужичка явно озадачен: предложение поступило нежданное и заманчивое. Через несколько минут, вижу, расплачивается.

Товар юных мастеров из СПТУ-104 Нижнего Тагила расчитан, в основном, на садоводов.

— Скамейки что-то не очень сегодня идут, леньки тоже. Ничего, у себя продадим, — размышляет бухгалтер училища Н. И. Келинина. — Зато теплицы и парники разбирали в считанные минуты. Это товар

годовой. Судите сами: мы предлагаем теплицу за 266 рублей, а в кооперативе с вас возьмут чуть не вдвое больше.

С. В. Бундяков и А. Г. Погудин — представители училища из поселка Верх-Нейвинский.

— Нашего товара здесь нет. Пока только перенимаем опыт. Смотрим: что у кого, почему. Сравниваем. Вот такую же теплицу — как у тагильчан, мы могли бы предложить максимум за 130 рублей. Убеждает?

— А какие замечательные здесь поделки из дерева, видели! Цельные резные горшочки. Посмотрели, и думаем, не открыть ли в нашем училище специальность краснодеревщика. Ведь главной задачей училища ставим сейчас выпуск как можно большего количества товаров для народа.

Мои собеседники уверены, что уже в следующем году смогут показать товар лицом. Несомненно, что такие ярмарки должны стать традиционными. Они внесут свой — немалый! — вклад в насыщение рынка товарами народного потребления. Но главный урок, конечно, получат сами юные товаропроизводители.

Как сказал, что перевернулся у нас мастер? Вот они, подрастают, пробуют силы. Сегодняшний экзамен ими сдан на отлично.

Е. ЛЫЧАГИНА. Фото В. ЯКУБОВА. Свердловск.

Наш банк информации

ЕЩЕ РАЗ О «КАРТОШКЕ»

Сельхозработы по уборке урожая — какими они будут нынешней осенью? Этот, актуальный для всех студентов вопрос и стал темой рабочей встречи секретаря обкома КПСС В. Н. Романова с секретарями комсомольских организаций вузов города, представителями областного штаба студенческих отрядов и работниками обкома ВЛКСМ. Состоялась встреча 29 апреля — деловой разговор длился почти пять часов.

Встреча проходила в виде своеобразной деловой игры. Каждый из секретарей должен был представить себя на месте председателя колхоза, рабочего или работника облсплкома. В. Н. Романов обрисовал ситуацию в сельском хозяйстве области. В ходе беседы предложены вузовские переходы на прямые договоры с колхозами и совхозами секретарем обкома партии было поддержано.

Участники беседы высказались за скорейшую механизацию уборки картофеля, как одно из условий, которое позволит совхозам отказаться от помощи студентов.

СИНХ АССОЦИАЦИЯ ЭКОНОМИСТОВ

11 мая в Челябинске начала работу конференция молодых экономистов Урала, она организационно утвердит ассоциацию уральского региона и разработает программу на всесоюзную встречу экономистов.

Инициаторами создания новой организации были москвичи и еще двадцать экономических вузов страны, которые в феврале нынешнего года приняли соответствующую резолюцию.

Тогда в Москве свердловчан не было, а вот в Челябинске уехала и наша делегация из десяти человек.

Своеобразным «глабом» стал в марте—апреле комитет ВЛКСМ Свердловского института народного хозяйства. Там в оргкомитете объединились вместе с синховцами представители экономических факультетов университета и УПИ, и Института экономики Уральского отделения АН СССР.

Цель создаваемой ассоциации — содействие подготовке высококвалифицированных экономических кадров.

СвердАрхи НА КАНКУЛЫ — ВО ФРАНЦИЮ

В летние каникулы в рамках безвалютного обмена во Францию отправится группа студентов Свердловского архитектурного института.

Чтобы отобрать для поездки достойных, комитет ВЛКСМ СвердАрхи объявил творческий конкурс, принять участие в котором мог любой желающий. Заявки подали почти три десятка студентов. В конце апреля в зале библиотеки института прошла конкурсная выставка. Среди победителей конкурса комиссия назвала трех студентов факультета промышленной архитектуры — Н. Вагапов, В. Игнатьев и В. Денисов. Они и еще семь человек станут гостями Франции в летние каникулы. Семинар рассчитан на 16 дней.

Консерватория ПАМЯТНИК МУСОРГСКОМУ

второй в России (первый был открыт 17 марта этого года на родине композитора), будет установлен в Свердловске в июне, в дни, когда состоится конкурс певцов России — солистов оперных театров и филармоний, и студентов вокальных факультетов консерваторий и вузов искусств.

В конкурсе, посвященном 150-летию со дня рождения великого русского композитора, могут принять участие только молодые исполнители (не старше 32 лет). Начнется конкурс 20 июня. Первый и второй туры пройдут в залах консерватории, заключительный — в филармонии. В дни закрытия конкурса и состоится открытие памятника.

Автор скульптуры — В. Х. Думанян. Работы над памятником ведутся на экспериментальном заводе художественного литья в Мытищах. Стоимость его определяется в 60 тысяч рублей. Часть денег выделил один из райисполкомов города... Где взять остальные?

В былые времена в России памятники великим согражданам воздвигались на народные деньги. Как к этому предложению относятся уральцы, музыкальная общественность, организации области — не собрать ли средства «всем миром»? О своих предложениях звоните в редакцию 56-91-12.

Госниверситет РИСУЮТ СТУДЕНТЫ

Выставка самодеятельного творчества студентов проходит в эти дни в Уральском государственном университете. На третьем этаже главного здания в «витринах» музея картины, фотографии, чучела птиц...



Работ немного — около двух десятков, но они привлекают каним-то своим особым взглядом на окружающий нас мир. Для самих ребят это не просто возможность показать свои работы, но и учеба, общение с коллегами. Студенческий клуб университета планирует провести несколько персональных выставок. У самодеятельных художников есть что показать. Отыщете о выставке самые разные. И восторженные — «Работы — класс!», «Еще давай!», и — такие: «можно и поумнее, так и мы можем...». Впрочем, на все вкусы не угодишь. Главное, что молодые таланты теперь у всех на виду. Дежурный по новостям С. ЗУЕВ.

КОММУНИЗМ — ЭТО МОЛОДОСТЬ МИРА, И ЕГО ВОЗВОДИТЬ МОЛОДЬИМ!

ГОЛОСА — МОЛОДЫМ КАНДИДАТАМ

Михаил Горбачев,
Генеральный секретарь ЦК КПСС,
Председатель Президиума Верховного Совета СССР:

«Мы — за то, чтобы комсомол реально участвовал во всех процессах государственной и общественной жизни, в управлении народным хозяйством, всей страной. А значит, молодежи должна быть открыта широкая дорога во все органы власти».

(Из выступления в московском Дворце молодежи 29 октября 1988 г.)

Из отчетного доклада ЦК ВЛКСМ XX съезду ВЛКСМ:

«Два года, прошедшие после апрельского (1985 г.) пленума ЦК КПСС, итоги завершившейся отчетно-выборной кампании в комсомоле в который раз подтвердили ленинскую мысль о том, что за партией новаторов охотнее всего идет молодежь».

Поддерживаю рабочего

5 апреля в газете «Известия» опубликовано сообщение Центральной избирательной комиссии об итогах выборов народных депутатов СССР. В сообщении сказано, что из 1958 избранных народных депутатов только 365 рабочих, что составляет лишь 18,6 процента. Среди выдвинутых, зарегистрированных кандидатов на повторные выборы по нашему национально-территориальному округу № 25 только один рабочий — А. Гуров.

Очевидно, что, несмотря на малочисленность рабочих, избранных народными депутатами 26 марта, на последующих повторных выборах доля их представительства уменьшается. Факт, который нельзя отнести к положительным.

Нашему обществу, по моему мнению, ныне совершенно необходимо иметь большее представительство рабочих в органах управления.

Нужно максимальное приобщение их к выработке, принятию и исполнению самих фундаментальных законодательных актов. Нынешние всплески протеста рабочих, забастовки вызваны во многом все тем же, проклинаемым на все лады, застоём, отказом администраторов выполнить законные требования рабочих. Посмотрите: по меньшей мере на полутора суток затаил забастовку в Североуральске своей ирешительностью заместитель министра цветной металлургии (об этом писала «Советская Россия» 1 мая, рассказывалось и в вашей газете). Безусловно и то, что в ряде случаев рабочие не осознают пагубности последствий забастовок не всегда обоснованно выдвигают требования, не могут получить немедленного ответа на свои запросы.

Присутствие в их среде своего представителя верховной власти, своего депутата,

безусловно, будет способствовать более компетентному подходу к разрешению трудовых конфликтов. Депутат-рабочий, мне кажется, пока для большинства все же более «свой», к нему скорее, чем к другому, обратятся рабочие за помощью и поддержкой.

Поэтому я — за Гурова — единственного кандидата из рабочей среды на повторных выборах. Нет сомнения, что он сумеет внести свой вклад в дело перестройки нашего общества. И то, что молод — плюс: это энергия, смелость, дерзость, неуспокоенность. Может, он и не горазд в словесных баталиях, так и это исправимо, научится.

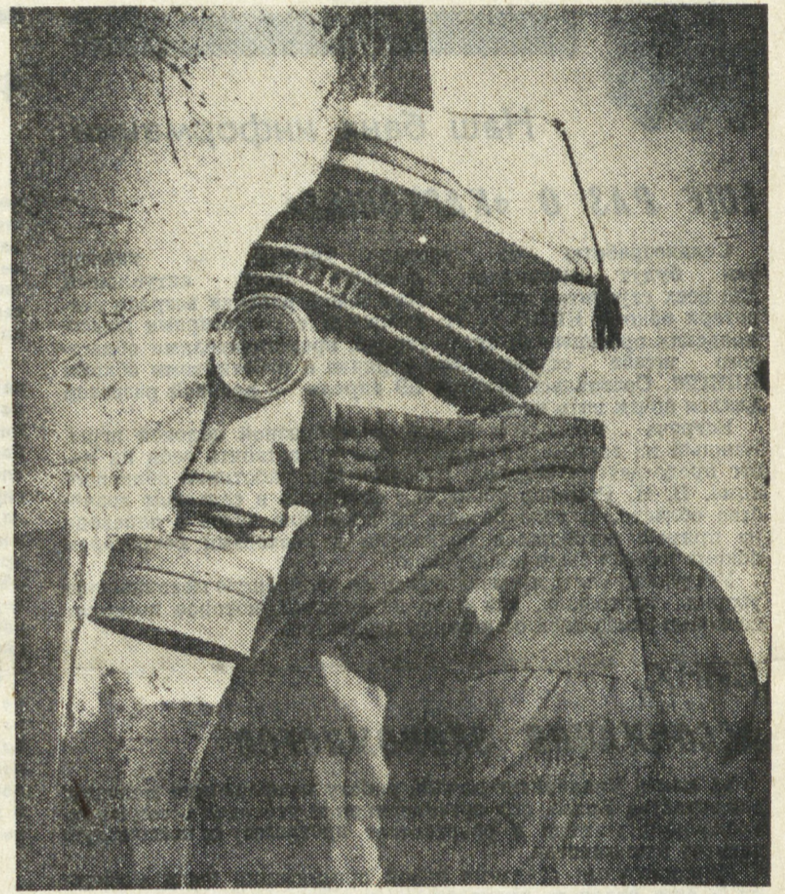
Я поддерживаю Андрея Николаевича Гурова — рабочего, комсомольца, «афганца»-орденоносца!

Н. САПОВ,
преподаватель СИПИ.

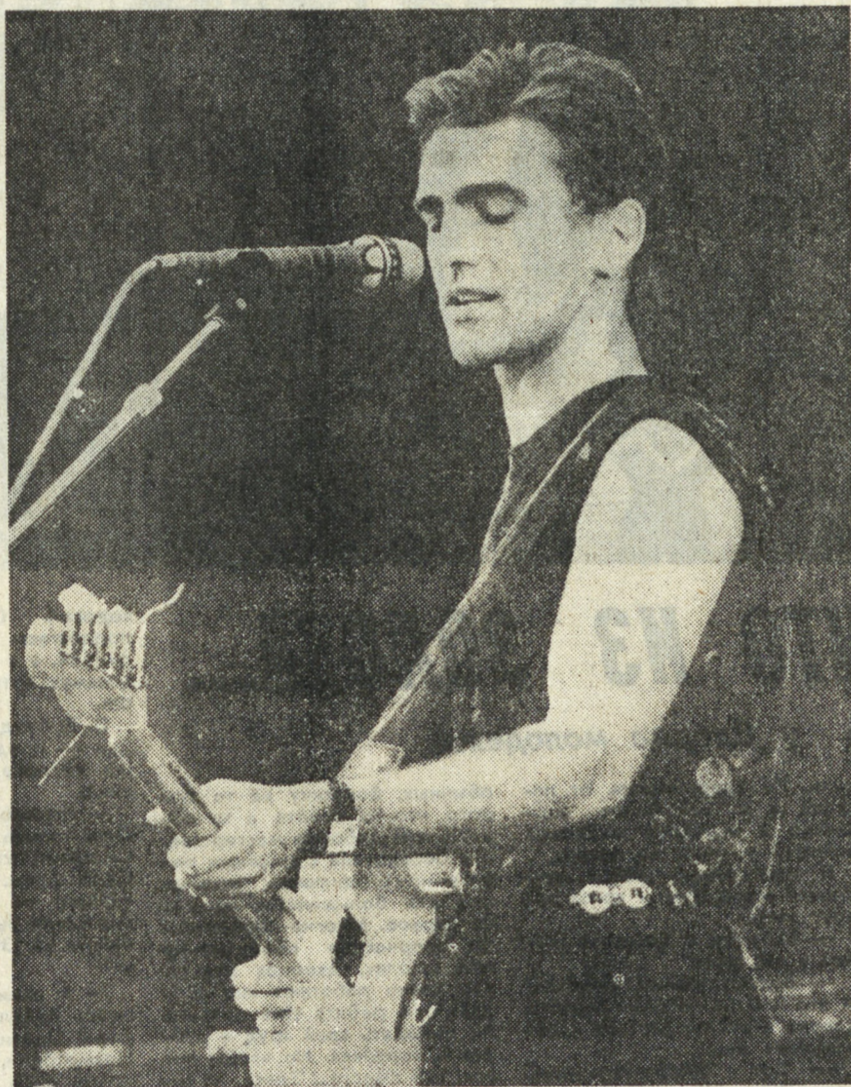


Вызываю оземь на себя. Беру на себя ответственность. Согласен, есть много общего в этих фразах из военного и гражданского лексикона. «Беру ответственность на себя», — примерно так заявил Вадим Дударенко на заседании бюро Нижнетагильского горкома партии, когда зашла речь о проведении в городе первого экологического митинга.

Это случилось в начале прошлого года. Вадим тогда работал первым секретарем Нижнетагильского горкома ВЛКСМ. Взял ответственность на себя, чтобы жители родного города не начали надевать противогазы, выходя на улицу. Принял решение и взял на себя ответственность. Так просто и так сложно. Конечно, он, наш избравший кандидат в народные депутаты СССР, был тогда не один. За ним стоял тагильский комсомол. Мы надеемся, комсомол останется за него и в день выборов — 14 мая.



Лидер группы «Наутилус Помпилиус» Вячеслав Бутусов:



Отдаю свой голос в поддержку молодых кандидатов.
УРА!!!
Бутусов

Андрей ТРУБИН, народный депутат СССР:

— Вадим Дударенко я знаю давно. Несмотря на молодость в нем есть мудрость. Он может оценить сложившуюся ситуацию, дать добрый совет. Сколько раз я к нему ни обращался за помощью в бытность его первым секретарем горкома комсомола, всегда находил поддержку в самых непростых вопросах. Не случайно, что Вадим стал одним из первых, кто поддержал идею экологического митинга в центре Нижнего Тагила. Это человек, который не идет на компромисс.

Если говорить о недостатках, то знаю только один — мало времени уделяет семье. В остальном это именно тот человек, который сможет достойно представлять область в народном парламенте.

Горячий телефон СПРОСИТЕ У ДЕПУТАТА

В понедельник, 15 мая с 17.00 до 19.00 в редакции «На смену!» работает «горячий телефон»: 51-28-61. Ваших звонков, вопросов, советов, наказов будут ждать народные депутаты СССР, избранные свердловчанами. Цель предстоящего разговора — совместное обсуждение платформ свердловской парламентской делегации для работы на предстоящем первом съезде народных депутатов, политических наказов избирателей избранныкам. Вы можете задать любые интересующие вас вопросы, соответствующие их депутатскому статусу. Звоните: в течение двух часов ваши собеседники — народные депутаты СССР. С итогами беседы вы познакомитесь накануне открытия съезда.

ХОЧУ ПОРУЧИТЬ КАНДИДАТУ...

В области экономики —
В области молодежной политики —
В области демократизации —
Свои предложения по работе кандидатов в области молодежной политики, экономики, социальных проблем присылайте в редакцию газеты «На смену!»

«МНЕ ИНТЕРЕСНО ЗАНИМАТЬСЯ ПОЛИТИКОЙ»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)
— Значит, вот эти твои доводы оказались, комиссия ЦК ВЛКСМ убедительными?
— Видимо. Но я оказался в хорошей «компании проигравших». Среди депутатов от комсомола не оказалось ни Джанхана Польшейной, лидера временного творческого коллектива молодых ученых, ни Евгения Королева, зачинателя движения МНК, ни секретаря комитета ВЛКСМ МГУ Максима Сотникова, ни второго секретаря Волгоградского обкома ВЛКСМ Александра Киселева, одолевшего впоследствии на выборах по национально-территориальному округу писателя Юрия Бондарева.
— Представим, что в феврале тебе удалось бы проскочить сквозь сито окружного собрания. В результате выборов стал бы ты народным депутатом?
— Думаю, в двойку первых вошел бы. Тогда у молодежи интерес к выборам был выше, чем сейчас.
— На чем основаны твои наблюдения?
— Судю по настроению студентов нашего института.
— Падает интерес?
— Мне кажется, да.
— А чем это можно объяснить?

— Политическая кампания должна быть динамичной. А мы уже пять месяцев занимаемся политикой. Поднадоедает.
— Знаешь, пройди два круга предвыборной борьбы — это большая трата моральных и физических сил. Ты решился на третий заход без сомнения?
— Определенная усталость, конечно, накопилась. Появились и предубеждения ко мне у части будущих избирателей. Тут недавно прочел стихотворный плакатик: «Глухих с Лобком руют в обком». Но поборюсь. Мне интересно заниматься политикой.
— Политку полезно смотреть на себя как бы со стороны. Скажи, у тебя существуют слабости в общении с аудиторией?
— Понимаешь, я разговариваю с людьми как человек рационалистичный. Даю много цифр и фактов и почти исключают из своих выступлений эмоции. Стараясь использовать прелесть юмора в целях культуртрегства: делюсь добытой информацией, хочу активизировать в людях работу мысли. Такой у меня подход, и отказываться от него не собираюсь. Хотя отлично сознаю: он снижает мои шансы на избрание. Если бы начал

напрягать голосовые связки, удариться в обличительский пафос, разбрасывать обвинения — думаю, котировался бы куда выше. Людям нужна надежда.
Я это понимаю, и однако хочу остаться честным перед самим собой. Потому что придерживаюсь схожей с академиком Абалкиным точкой зрения: оздоровление общества — процесс долгий, займет он, наверно, не один десяток лет. У нас в стране почти утрачен культурный слой. Его одним махом не восстановишь. Существует такой показатель — коэффициент интеллектуальности населения. По этому показателю мы на 49-м месте в мире. Доля молодежи, которая становится общественным могом, равняется в Союзе 17 процентам. (47-е место). Удивительно ли, что по качеству жизни мы занимаем лишь 45-е место в мировом сообществе. Перестройка системы образования — главное в моей программе.
— Кстати, о программах. Представь себе, что каждый депутат начнет на съезде честно, настойчиво, последовательно настаивать на решении тех проблем, которые он обещал избирателям разрешить. Думаю, деятели, к примеру, о том, какой за-

комсомола количественно не измеришь. Но тешу себя впечатлением, что определенному кругу людей удалось вернуть веру в Союз молодежи.
Дело давнее, но расхожее... Мой любимый разговор с коллегой из Свердловской области — о проведении концертов негитанных рок-групп. Как пошушукались. Пришли на митинг из института «Уралтехэнерго». Говорят: «Мы хотим провести концерт с участием запрещенных групп «Наутилус Помпилиус», «Чай-Ф», «Урфин Джюс». Твой подписис на документах нужна. На дворе — январь 86-го. Я должен был запретить концерт. Ведь существовало постановление ЦК ВЛКСМ и Министерства культуры о том, что показывать людям неадекватные, непартизанские коллективы ни в коем случае нельзя. Я подписал постановление.

По району прошумела обо мне «скандальная» слава. Пришли ребята «афганцы», говорят: «Давай сделаем совет». Тогда еще не знали, как делать. Но ничего, организовали. Совет до сих пор существует, направляет ребята «афганцы» лечится на курорты Болгарии, Румынии. Потом еще ребята пришли: «Помоги оборудовать подвалы под клубы». Нашлись люди, что говорю им: «Вы собираетесь плодить детскую преступность, наркоманию». Период был сложный: еще не знали, куда пойдет перестройка. Но, думаю, есть и моя заслуга, что райком тогда начал обретать человеческое лицо.
— У тебя родители «технар», сам ты закончил философский факультет УрГУ, сейчас аспирант в техническом вузе. Как себя чувствуешь в этой среде?
— Мои родители — «дети оттепели», и они мои гуманитарные наклонности не «душили», признавались, что недобрали в свое время толку культуры. В университете мне повезло: встретился с Анатолием Войцеховичем Гайдой. Он занимался западногерманской философией. А я в школе еще углубленно штудировал немецкий язык. Через Гайду вышел на труды немецких философов и публицистов. А в Германии очень сильны, пусть не покажутся странным, демократические традиции в политике. Когда в 1983 году пришел в УПИ, то смог рассказывать ребятам на семинарах то, чего они не знают, пробовать будить интерес к общественной жизни.
— Может быть, мы страдаем как раз от технократии?
— Если бы... У нас как раз почти нет настоящих технократов. Настоящий технократ великолепно понимает, что прежде, чем человек начнет думать, он должен хорошо поест и выспаться.
— Я имею в виду технократию в политике.
— У нас была псевдотехнократия. В руководители подбирались люди, которые знали, как можно выкачать плановые показатели, не задумываясь о социальной сфере. По-моему, Хрущеву принадлежит мысль о том, что если партийный работник не знает квадратно-гнездовой способ посадки картофеля, то он занимает не свое место. При Хрущеве началось сокращение ассигнований на гуманитарное образование. Нормальный технократ обязательно учитывает гуманитарные традиции. Наш технократ их обтравивал. Нам необходимо придать политике гуманитарную направленность.
— Спасибо, Андрей, за беседу.
— Вашей редакции спасибо. Сотрудники коллектива редакции выдвинули меня опять кандидатом, и я благодарен за поддержку. Есть возможность набирать политический опыт.
Интервью вел
О. БАЛЕЗИН.

КОНВЕРСИЯ НАЧАЛАСЬ, ПРОБЛЕМЫ ОСТАЮТСЯ

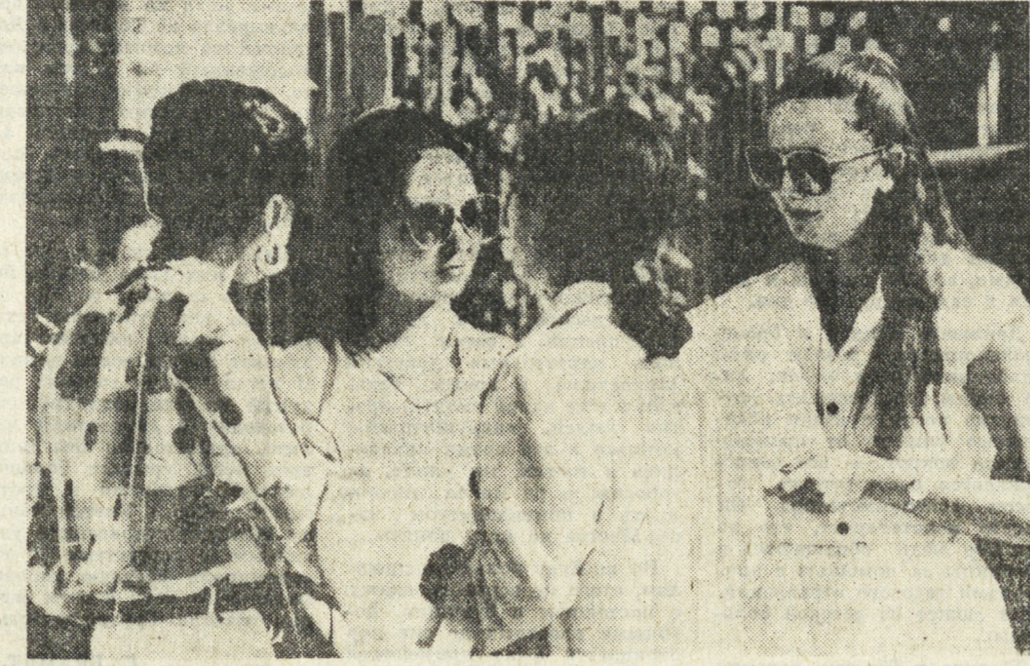
На днях в Москве объявлено о создании нового машиностроительного производственного объединения «Молния».

Новых технологий, которые военная промышленность держала за семью печатями. Особенно большая отдача потребуется от этих отраслей для наращивания выпуска компьютеров, видеоаппаратуры и других технологических товаров ради удовлетворения многомилионной массы потребителей.

В прессе уже много писали, как реализация первого же соглашения о реальных мерах разоружения — Договора о ликвидации ракет средней и меньшей дальности — поставила завод в Воткинске, выпускавший знаменитые «СС-20», а также другие ракетостроительные изделия в Петропавловске и в Волгограде перед необходимостью загрузить конвейерные линии продукцией мирного назначения. И вот на глазах у контролеров из США начинает разворачиваться производство новейших металлорежущих автоматических станков, старинных машин марки «Фей» и расширяется производство детских колясок.

Третья проблема, или оборотная сторона той же медали, — это создание надежных социальных гарантий работникам оборонных заводов в случае конверсии как в отношении переквалификации, так и по части трудоустройства в иных отраслях.

МИРО



ИТАЛИЯ. Происходящие в стране перемены непосредственным образом затрагивают развитие одного из наиболее крупных и удаленных от центра страны районов — Синьцзян-Уйгурского автономного района. Здесь сосредоточены большие запасы полезных ископаемых: нефти, газа, золота. Три крупных месторождения содержат 28 миллиардов тонн нефти и газа, что составляет одну треть всех ресурсов страны.

Среди студентов и школьников проводились конкурсы на знание иностранных языков, смотр художественной самодеятельности, различные спортивные состязания. На выставках прикладного и изобразительного искусства определены лучшие работы молодых мастеров кисти, вышивки, гончарного дела. «Миничку часон» подчеркивает, что большой национальной фестиваль, вызвавший огромный интерес у молодежи республики, стал важным этапом подготовки к пхеньянскому форуму.

Потом гражданские товары начинают выходить из других военных предприятий.

Встают на путь ограничения своего военного потенциала до предела разумной достижимости, СССР выражает готовность последовательно понижать уровни этой достижимости. В Москве только что создана Общественная комиссия по наблюдению за сокращением Советских Вооруженных Сил на 500 тыс. чел., осуществляемым в одностороннем порядке в течение ближайших двух лет.

НА ПУТИ К ФЕСТИВАЛЮ

ПХЕНЬЯН. Своеобразной подготовкой к XIII Всемирному фестивалю молодежи и студентов стал большой национальный фестиваль, который в течение полугода проходил во всех провинциях и районах КНДР.

С ноября прошлого года в нем приняла участие около 8 миллионов юношей и девушек. Его цель, как пишет газета «Миничку часон», заключалась в создании «фестивальной атмосферы» в стране, в повышении идейно-политического уровня корейской молодежи. Формы проведения национального фестиваля были самыми разнообразными. В ходе политических семинаров, митингов обсуждались, в частности, вопросы о роли советской молодежи в борьбе за разоружение, за безопасный мир.

Есть вещи поважнее, чем погоня за превосходством любой некой. И это не только наше убеждение. Главное в новом мышлении Москвы — понимание того, что мы несем общую ответственность за выживание человечества и что мы буквально обречены не только сосуществовать друг с другом в условиях мира, но и сделать этот мир путем сотрудничества все более безопасным. Это слова министра иностранных дел ФРГ Ганса-Дитриха Геншера. К этой полковой характеристике сути советских намерений нечего добавить.

С. БЕЙЛОВ, политический обозреватель АНП.

Калейдоскоп Вторая вакцина против СПИД

Американская компания «Майорджесис», создавшая первую экспериментальную вакцину против СПИД, планирует в течение года испытать на людях вторую такую вакцину. По словам руководителя этой фирмы Роберта Уаст-Кейвса (штат Коннектикут) Франклина Воллоуица, в перспективе предполагается использовать для защиты людей от «чумы XX века» обе вакцины одновременно. Тем не менее испытывать вакцины из них будет отдельно.

Мемориал в Мадриде

Государственные гимны Советского Союза и Испании прозвучали на мадридском кладбище в Фуэнсараде, где состоялось торжественное церемонное открытие мемориала «Памяти советских добровольцев 1936—1939 гг.». В первой схватке с фашизмом накануне второй мировой войны против поднявшие знамя франкистских генералов, подержавших гитлеровской Германии и Италии, плечом и плечу с испанскими бойцами республиканцами и антифашистами из 54 стран сражались более трех тысяч советских интернационалистов. Они участвовали в героической обороне Мадрида, в сражениях под Вуэнете, Гвадалкахаром и на реке Эбро. 59 из них удостоены звания Героев Советского Союза.

Экология: тихие катастрофы «Черное море» у берегов Аляски

По календарю на Аляске начался промысловый сезон, но на юге полуострова рыбачий флот стоит на приколе — от берега до горизонта море покрыто черным пятном нефти. Погибли многие тысячи морских животных и птиц. Береговые скалы, камни, песчаные пляжи — все покрыто нефтяной «коростой». «Что станет с нашим бизнесом? Не придется ли покидать эти места?». Попа на эти вопросы местных рыбаков никто не берет давая исчерпывающие ответы.

Прошло несколько недель с тех пор, как огромный — 301 метр в длину — танкер «Эксон Валдес» напоролся на рифы. 10 миллионов галлонов нефти вылилось в море, покрыв сотни тысяч квадратных километров. Здесь, в Америке, эту катастрофу называют крупнейшей за всю историю страны. Под угрозой оказался флора и фауна отдаленного района. «Эксон Валдес» оказался на рифах по причине саяной трывальности, причины же катастрофы в целом многогранной и глубокой. Теперь уже доказано, что Джозеф Хейселвуд, капитан танкера, был пьян, ушел с мостика. Остался управление третьему штурману, не имеющему диплома на право проводки судов в этом районе. Выяснилось, что Хейселвуд не раз задерживался полицией за вождение автомобиля в нетрезвом виде. Скрыт этот факт, он смог продлить капитанские права. После происшедшего он сбегал с судна, улетел в Нью-Йорк и лишь через несколько дней сдался полиции. Вскоре выяснилось — ни «Эксон», один из крупнейших и богатейших нефтяных контернов, ни службы на Аляске, призванные бороться с утечками нефти, ни вашиントンские власти не смогли эффективно отреагировать на случившееся. И нефть из пробыли «Эксон Валдес» продолжала литься несильно дней. «Только через две недели после аварии», — пишет «Нью-Йорк таймс», — «после того как время было упущено и всем стало ясно, что компания «Эксон» не справляется с делом. Дж. Буш отдал приказ о необходимости большего участия федеральных властей в очистке моря у берегов Аляски».

СОЛНЕЧНЫЙ ЛУЧ ПОСЛЕ ТУМАНА

* Автору романа «Овод» Этель Лилиан Войнич — 125 лет

ХУДЕНЬКАЯ восьмилетняя девочка стояла перед ядцей — скардином, жестоким человеком. Со стола исчез кусочек сахара, и она, религиозный фанатик, убежденный в греховности людей, заподозрил племянницу в краже. К похищению лакомства она не имела никакого отношения и раскатылась не пожелала. Не помогла и темная комната, куда водворили большого ребенка. На угрозы вести ей в рот химическое вещество, которое избойлца «воровку», девочка ответила: «Я брошусь в пруд и утоплюсь». Это было сказано столь решительно, что новоявленный «поборник чистоты человеческой души» отступил. Вероятно, впервые юная бунтарка встретила с несправедливостью. Такой мужественной, бескомпромиссной остается до конца дней своих английская писательница Этель Лилиан Войнич (1864—1960).

Эта работа стала спутницей Этель до самой смерти писательницы. НА БРИТАНСКИЕ острова приходили известия о событиях в России. Англичане узнали о том, что 1 марта 1881 г. было совершено покушение на Александра II. Сообщалось о преследовании заговорщиков и их казни. Речь одного из них — А. И. Желябова — излагалась в газете «Таймс» почти полностью. Мужественное поведение народовольцев на суде и зафортеле не давало покоя Этель: что это за люди? Что заставляет их жертвовать собой? Далеко не все удалось разгадать газетные строки. Неизмеримо больше рассказала ей книга С. М. Степняка Кравичинского «Подпольная Россия», опубликованная в 1883 году на английском языке.

Этот автор — видный деятель революционного народничества, человек огромного мужества, всецело преданный освобождению России от самодержавного царского правительства за «хождение в народ», он сумел спасти Этель от ареста в 1877 году вместе с итальянскими патриотами Э. Малатеста и К. Каферио возглавив восставшую в тюрьме Беневенто революционеры В. И. Засулич, С. Л. Перовская, П. А. Кропоткин. Решающую роль в жизни Этель сыграла ее встреча и последующая совместная работа с находившимися в Англии русскими революционерами. У Степняка — Кравичинского и его жены Фанни Марковны училась Этель русскому языку, они открыли ей Лермонтова. В свою очередь ученица дала учителя в аустриальном тинистический мир поэзии англичанина Шелли. «Я не могу передать вам, с какой добротой отнеслись ко мне русские недавно, — сообщила она в одном из писем. — После трех лет общения с берлинцами это было подобно солнечному лучу после тумана».

В 1887 году с рекомендательным письмом Степняка Кравичинского Этель приехала в Петербург. Ее пристанищем стала квартира семьи народовольца В. А. Караулова. Сам хозяин в это время был заключен в Шансальбургскую крепость. Всего за месяц до приезда Этель в газетках появилось сообщение о покушении на царя. Среди арестованных — Александр Ульянов.

Всю жизнь запомнила Этель похороны М. Е. Салтыкова-Шчегалева, превратившиеся в политическую демонстрацию. Мечта о героическом поступке на русской земле плоть и кровь. С революционерами она не встретилась, но ощутила горячее дыхание их подвига. И сама вступила на путь революционной борьбы: повела через границу рукописи брошюры писательницы М. К. Цибриковой о царских застенках. Зимой

1890 года под названием «Каторга и ссылка» она будет опубликована в Париже. Покидая Россию, Этель не могла знать, что царская охранка уже следит за ней. ВЕРНУВШИСЬ в Англию, она становится членом исполнительного комитета созданного Степняком Кравичинским «Общества друзей русской свободы». Организация состояла из либерально настроенных англичан. Этель — активный сотрудник печатного органа «Общества» — журнала «Свободная Россия». Она участвует в работе основанного Степняком Кравичинским «Фонда Вольной русской прессы», в задачи которого входили сбор и отправка в Россию запрещенных на родине произведений русских писателей.

Осенью 1890 года в квартиру Степняка — Кравичинского поступил Англией, хозяйин увидел в актуальной на виду ему было лет 25. Он протянул записку от родственницы Степняка — Кравичинской. Выяснилось, что он поляк, бежавший из Сибири, зовут его Михаил Вильфрид Войнич. Предложил государственной партии «Пролетариат», он еще юношей решил посвятить себя делу освобождения родины. Пытался организовать побег арестованных в 1883 и 1884 гг. руководителем партии из Александровской цитадели Варшавы, но неудачно. В 1885 году арестован. Полтора года он находился в камере выходил на тюремный двор. Своими глазами видит узник, как гибнут на виселице друзья, тогда ему не удалось спасти. Высылают в Сибирь на пять лет. Побег. Четырехмесячные учился Этель русскому языку, они открыли ей Лермонтова. Но у кайзера договор с русскими двеле училась в аустриальном тинистический мир поэзии англичанина Шелли. «Я не могу передать вам, с какой добротой отнеслись ко мне русские недавно, — сообщила она в одном из писем. — После трех лет общения с берлинцами это было подобно солнечному лучу после тумана».

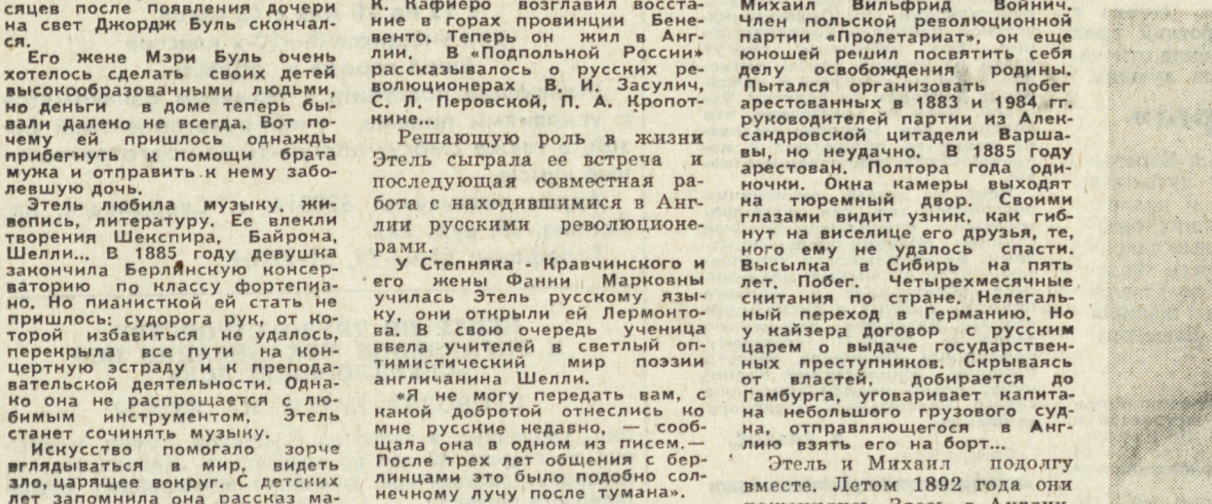
Воображение девушки влекло к себе легендарная личность Джузеппе Мадзини, одного из вождей итальянской революции, ведь именно он создал тайную политическую организацию «Молодая Италия», поставившую перед соотечественниками задачу освобождения родины от австрийского господства, провозглашения республики на Аппенинском полуострове.

В Лувре Этель неизменно оставалась перед «Портретом молодого человека» известного итальянского художника. От всего облика юноши исходило ощущение огромной, сдерживаемой духовной силы, печать скорби и страдания на его лице. Ко-

Этель и Михаил полугоду вместе. Летом 1892 года они встретились. Здесь, в Англии, встретила будущая писательница тех людей, единомышленников, которых в России отторгали от нее стены казематов, прятали сибирские просторы, скрывали могилы. Она познакомилась с В. И. Засулич, уже отошедшей от народничества и вставшей на позиции марксизма, с П. А. Кропоткиным. Навсегда запомнилась ей короткая встреча с Ф. Энгельсом, который поразил ее скромностью, простотой и титаническим трудолюбием. Россия, Италия, Польша. В этих странах рождались люди, осененные духом Свободы. Этель должна была рассказать о них. Теперь она знала, каким будет ее герой. Из-под пера Этель Лилиан Войнич появилось несколько романов. Но лишь «Овод» сумел было обессмертить имя писательницы. В. ПАВЕРМАН, кандидат искусствоведения.

Мехико, устоявший перед стихией. Жуткое ощущение вызывают двигающиеся стены и качающаяся люстра, которая грозит упасть в голубую. Полторы минуты содрогался Мехико. 8:30 утра: кто-то застрелил, кто-то бросил, кто-то сбегал детей в школу кто-то уже штурмовал вагоны метро или невероятно узкие в час пик двери автобусов... Огромный, необычный 20-миллионный город начал свой обычный рабочий день, и вдруг... Эпицентр землетрясения пришелся на всемирно известный тикокеанский курорт Акапулько. 12 штатов страны затрясло стихия в считанные секунды достигая до Мехико. Почти семь баллов по шкале Рихтера. В трагические дни декабря 1988 года в Ленинграде было непогода больше. Однако в Мехико паники не возникло, люди выселились из домов в халатах, пижамах, полуодетыми, закутавшись в простыни и одеяла. Отключилось электричество, встал метрополитен, не работали светофоры, замолкло радио, погасли экраны телевизоров. Но паники не было. Эвакуация пассажиров из подземных туннелей метро заняла несколько минут. Четко и слаженно работала служба медицинской помощи. Мэр Мехико Мануэль Камачо Солис сказал мне: — После разрушительного землетрясения 1985 года, унесшего тысячи жизней, мы приспособили опит. Многие жертвы могли бы ми избежавшей тогда, будь наши службы подготовлены к стихийным бедствиям подобным размерам. Ошибки, дезорганизация, растерянность первых часов и дней послужили причиной большей части трагедий. Сегодня Мехико готов к борьбе со стихией. Нужно уметь использовать горный опит, учиться на ошибках как бы жалели они ни были и как бы ни хотелось поскорее забыть о них. Мехико действительно оказалось готов к ударам стихии. Трудно поверить, но жертвой землетрясения такой силы в многомиллионном городе стал один человек. 33 было ранено. Серьезно пострадали фрески знаменитого художника-монументалиста Диего Ривера в здании министерства просвещения. Однако, по мнению специалистов, их можно будет спасти и реставрировать. Через два часа после первого толчка произошел второй — силой чуть более четырех баллов. Но его почти никто не заметил. Столица Мексики уже жила нормальным будничным ритмом. М. БЕЛЯТ, соб. корр. АНП. Мехико.

«Музыкальный Олимп ТАСС»: апрель-89



Теп читатели, кто внимательно следит за рубрикой «Песня субботы», знают, что 15 апреля в редакции «На смену!» впервые встретились любители отечественной поп-музыки. Следующая встреча назначена на 13 мая (суббота). Приглашаем гостей к 17 часам в здании Дома печати — Придаковск, ул. Тургенева, 13, 11-й этаж, комн. № 174. Телефон для справок 58-95-48. Телерадиокомпания «ТАСС» и АНП сообщают

В этом месяце много сюрпризов. Впервые в хит-параде ТАСС на первое место выдвинулся В. Пресняков — впервые второе место занял Е. Белоусов, впервые на пятое место опустился В. Леонтьев. После полугодия перерыва в десятке хит-парада появились имя А. Глызина и К. Кельми. Полностью компьютер ТАСС отпечатал десятку популярнейших в этом месяце в следующем составе: 1. В. Пресняков. 2. Е. Белоусов. 3. А. Серов. 4. В. Кузьмин. 5. В. Леонтьев. 6. А. Пугачева. 7. С. Ватуца. 8. А. Глызин. 9. Д. Малюков. 10. И. Николаев.

В двадцатый номер также К. Кельми, С. Минина, Л. Байкузе, В. Малевич, А. Малинин, Е. Семенов, М. Мурашов, А. Барыкин, Л. Долина, И. Понаровская. Конкурс групп. Здесь тоже много весенних перемен, novità, впервые вошедших в хит-парад имен. Среди них «Комбинация», «Агата Кристи». На первом месте вновь «Ласковый май», скандал вокруг которого только привлек к нему еще больше внимания. Десятка популярности выглядит так: 1. «Ласковый май». 2. «Бравые». 3. «Кино». 4. «Электрондук». 5. «Веселые ребята». 6. «Мираж». 7. «Авария». 8. «Ария». 9. «Алиса». 10. «Крузи». В двадцатый также «Санкт-Петербург», «Левостороннее движение» (ЛСД), «ДЛТ», «Комбинация», «Сталкер», «Бригада» («С», «Бравые»), «Форум», «Агата Кристи», «Машинка времени».

Десятка популярности зарубежных исполнителей: 1. «Блю систем».

Свидетельство очевидца

ТБИЛИСИ. ТРИ ДНЯ В КОНЦЕ АПРЕЛЯ

Свердловская ночь провела дождом со снегом. Пробуждающийся Тбилиси встретил свежестью раннего, настоящего летнего утра.

В каком-то там особенном смысле, а в самом прямом — красивые женщины. Может, фотографии такие родственники подобрали, но даже лицо семидесятилетней — историка Грузии, что была убита в ту ночь на одной из площадей, — красиво.

На протяжении всего этого странствия через каждые десять метров на шоссе — человек с черной лентой на лбу и опущенным черным флагом. Десятки дежурных с траурными повязками очень тихо и вежливо управляют этим людским потоком, движущимся к самому верху лестницы, где установлено шествие.

Грузины — они как бы немного дети, я имею в виду не отдельных представителей, а какую-то общенациональную особенность.

Много лет назад в Свердловском драматическом театре впервые в стране была поставлена пьеса известного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Филлипа де Мортурано».



Эта премьера в учебном театре Свердловского театрального института «Филиппо де Филиппо».

В течение года ребята будут показывать «Филиппо де Филиппо» в новой, весенней постановке, станет их дипломной работой.

КРОССВОРД

Кроссворд с темой «НА СМЕНУ!». Включает сетку для заполнения и список вопросов по вертикали и горизонтали.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Стихотворение М. Лермонтова. 8. Учреждение, в котором изготавливаются и продаются лекарства.

ОТВЕТЫ (см. № 78)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Напиток. 8. Каравай. 11. Сыр. 12. Гастроном. 13. Еда. 16. Таган. 17. Лапы. 18. Булка. 21. Творог.

в свободную минутку

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Звание окончившего Университет дружки народов имени Патриса Лумумбы. 2. Имя «великого комбинатора».

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Напиток. 8. Каравай. 11. Сыр. 12. Гастроном. 13. Еда. 16. Таган. 17. Лапы. 18. Булка. 21. Творог.

СПОРТ

Лучший хоккеист Свердловска — Илья Бякин

Это определил первый опрос, проведенный спортивным отделом газеты «На смену!» среди журналистов, тренеров, судей, ветеранов хоккея города.

Второе место с огромным преимуществом занял заслуженный мастер спорта СССР, чемпион Олимпийских игр, мира и Европы Илья Бякин.

Биатлонные «премьеры»

Медали Олимпийских игр, чемпионатов мира и Европы, Кубки мира, массы наград за победы раном чуть-чуть пониже, все это вы легко можете обнаружить в коллекции наград свердловских биатлонистов — лучших биатлонистов мира.

«ЖЕНЩИНА ФРАНЦУЗСКОГО ПОРОСЕНКА»

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: «ЖЕНЩИНА ФРАНЦУЗСКОГО ПОРОСЕНКА» — Связь через пиццерню (две серии). «СОВНИНО» — Отцы (две серии).

ОТЗОВУТСЯ И ПАМЯТЬ, И БОЛЬ

12 мая в концертном зале Уральской государственной консерватории состоится благотворительный концерт, весь сбор от которого пойдет в Фонд общества «Мемориал».

Экспедиция «Чистая Чусовая»

В обком ВЛКСМ состоялось заседание штаба экспедиции «Чистая Чусовая» — первое в нынешнем сезоне.

«ЖЕНЩИНА ФРАНЦУЗСКОГО ПОРОСЕНКА»

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: «ЖЕНЩИНА ФРАНЦУЗСКОГО ПОРОСЕНКА» — Связь через пиццерню (две серии).

МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР «ОРЕБИТА» 22, 23 мая в ДК УПИ, 24, 25 мая в ДК УЗТМ. автор и исполнитель популярнейших магнитофонных альбомов «Девочки-венерочки», «Курортный сезон», «Оловянная душа».

ПРИГЛАШАЮТ УЧИТЬСЯ

СВЕРДЛОВСКИЙ ИНСТИТУТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР на дневные двухнедельные подготовительные курсы.

ТРЕСТ «СТРОИМЕХАНИЗАЦИЯ» № 2 И СРЕДНЕЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 122

ПРИГЛАШАЮТ НА УЧЕБУ по специальностям: машинист башенного крана (средний заработная плата — 200—250 руб.), машинист экскаватора — тракторист, машинист бульдозера — тракторист.

ОБЛАСТНОЙ УЧЕБНЫЙ КОМБИНАТ ГОСКОМСТАТА РСФСР И НИЖНЕТАГИЛЬСКАЯ БУХГАЛТЕРСКАЯ ШКОЛА

ОБЪЯВЛЯЮТ НАБОР в группы подготовки бухгалтеров на дневное и вечернее отделения.

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕХНИКУМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ на дневное и заочное отделения. Техникум готовит преподавателей физической культуры.

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОРНО-МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ ИМ. И. И. ПОЛЗУНОВА

ПРОВОДИТ НЕДЕЛЮ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ с 15 по 20 мая в 13 часов для учащихся 8—10 классов школ города и области.

ЦЕНТР ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ И УПРАВЛЕНИЕ МЕХАНИЗАЦИЕЙ ПСО «СВЕРДЛОВСКИЙ ДСК»

ПРОВОДИТ НАБОР НА КУРСЫ лиц, уволенных в запас из Советской Армии, и мужчин не старше 40 лет со следующим специальностям: машинист экскаватора, машинист землеройных машин.

ПОГОДА

13—14 мая по области ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков, ветер западный, 4—9 м/сек.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА. Сегодня БОРИС ГОДУНОВ 13-У ПУШКИН.

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: «ЖЕНЩИНА ФРАНЦУЗСКОГО ПОРОСЕНКА» — Связь через пиццерню (две серии).

УРАЛ

Ностальгия. Сиромое обаяние буржуазии. Черный квадрат. Тихая радость им. ДЗЕРЖИНСКОГО — Обаяние любви.

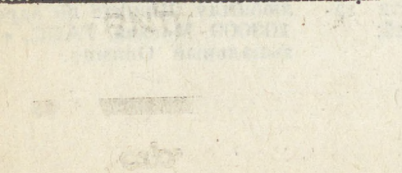
СОВРЕМЕННИК

Враг мой ЮЖИНЫ — Связь через пиццерню (две серии).

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА. Сегодня БОРИС ГОДУНОВ 13-У ПУШКИН.

НА СМЕНУ! Индекс 53800



Адрес редакции: 620219 Свердловск, ГСП-153 ул. Турганова, 13.

Наш телефон: 51-28-61 приемная 51-28-61 зам. редактора 51-38-75

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ: секретариат 58-96-11 экономки 56-17-70 коммунистического воспитания 58-92-37

комсомольской жизни и молодежных проблем 51-60-84 культуры 56-17-71 спорта и военно-патриотического воспитания 58-92-37