

НА СМЕНУ!

орган свердловского обкома ВЛКСМ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 182 (13321) Четверг, 22 сентября

Цена 3 коп.

студент и урожай

На календаре вторая половина сентября — новый учебный год в вузах формально вступил в свои права. Но вчерашние школьники, абитуриенты, а теперь уже первокурсники еще в полях. Сейчас наступают последние, самые трудные дни студенческой уборочной. До первых морозов, до снега надо собрать оставшийся урожай.

НА ФИНИШЕ

Уже более трех недель идет уборка картофеля и корнеплодов студентами и учащимися. На закрепленных за ними площадках в целом по области собрано 75 процентов. Наиболее производительно работают в Байкаловском, Пышминском, Талицком и Богдановском районах. Там уже собрано около 90 процентов урожая. Значительно ниже темпы в Белооярском, Красноуральском, Камышловском и Ирбитском районах.

Многие отряды уже закончили. И, как следствие, начались проблемы по оплате труда студентов. В совхозе «Хромцовский» дирекция отказалась рассчитывать отряд электромеханика УПИ, мотивируя свой отказ тем, что по договору должны работать двадцать дней, а студенты уложились в восемнадцать. Причем по уборке моркови они перевыполнили план. Руководство совхоза тем самым пошло на прямое нарушение постановления Совета Министров, обязывающее оплачивать работу отрядов на крайний срок через день после завершения работ.

Как сообщили в областном штабе студенческих отрядов, регулярные попытки обсчета уборочных отрядов наблюдаются в Белооярском, Пригородном, Ачитском и Тугулымском районах.

Наверное, райкомам и райисполкомам надо усилить контроль за работой расчетных групп хозяйств с тем, чтобы избежать подобных случаев.

Но все-таки закончить этот малознакомый хочется на мажорных нотах. Для большинства ребят-студентов работа в составе областного уборочного отряда стала своеобразной проверкой на прочность, ведь еще вчера были они абитуриентами, а за эти недели совместного труда сдружились, нашли в себе, в своем характере очень важные черты — умение противостоять трудностям, желание помочь отстающим, тем, у кого сил просто маловато. Выявились и лидеры. Чаще всего именно они станут комсомольскими вожаками учебных групп и учебных курсов. А дружба, а любовь! Они тоже ко многим пришли «на картошке». А. РУСАКОВ.

ГЕКТАРЫ СВЕРХ ПЛАНА

Уборочные отряды Уральского политехнического института уже возвращаются домой. Особенно ударно потрудились физикотехники, которые перевыполнили взятые обязательства и дополнительно убрали 50 гектаров картофеля. Неплохо справились с заданием первокурсники строительного факультета — на их счету три гектара уборки моркови сверх плана. Среди отстающих — механики. Им предстоит убрать до 23 сентября еще несколько десятков гектаров картофеля. Именно к этому сроку должны вернуться в вуз все студенты.

Несколько слов надо сказать об институтском комитете комсомола. К сожалению, почти за месяц уборочной страды аппаратура так и не смогла выехать на помощь студентам. Это во многом характеризует позицию некоторых комсомольских лидеров, которые привыкли больше копаться в бумагах.

С. БОРИСОВ.

комитет ВЛКСМ: конкретное дело

СЧИТАТЬ НИКОГДА НЕ ВРЕДНО

Сообщение взбудоражило. Забурлила страсти в комсомольской организации Кировского района Свердловска. Еще бы! Группа комсомольских активистов района отказывается выполнять инструкцию ЦК ВЛКСМ о финансах комсомола. Тут повелевать задумается. Может, и правы они, но ведь есть уставная дисциплина, демократический централизм. Словом, вопрос сложный.

Так давайте подумаем, разберемся. Можно ли было представить такое еще несколько лет назад, предполагая ли кто-нибудь такую самостоятельность за комсомольцами? Пожалуй, нет.

Тут ведь не просто бунтарство. За этим — несогласие со сложившейся административно-бюрократической системой комсомола, желание взять ответственность на себя,

тем возвращаются в первую очередь в виде мизерных средств. С января этого года положение много изменилось, но все-таки комсомольцев оно не устраивает. Необходимо, считают они, бюджет формировать «снизу», а не «сверху». Твердо установить необходимый процент отчислений райкома вышестоящим организациям, а все остальное оставить у комсомольской организации.

Вот и появилась там эта идея: почему бы не изменить порядок финансирования комсомольских организаций.

Было так: взносы поступали в райком, те передают в обком, а оттуда они уходят в ЦК ВЛКСМ. А уж по-

самим в конце концов определить, куда направлять деньги, как их использовать.

С серьезными проработками — не голословно, прости нас за это, комсомольцы обратились в райком с просьбой обсудить новый порядок отчислений взносов в вышестоящие комсомольские органы.

Больше средств оставить первичке, тем самым предоставив ей больше самостоятельности, — вот смысл предложений активистов-кировцев.

Вопрос еще обсуждается в аппарате райкома, а мнения появились самые разные. И это тоже не так уж плохо. Истина, как известно, рождается в споре.

Серьезный разговор о финансах комсомола должен состояться на очередном пленуме Кировского райкома 5 октября этого года.

интересной, насыщенной жизнью. В самом деле, посчитайте, сколько лишних бумаг, финансовых операций тогда скатывается, сколько высвобождается рабочего времени, которое можно использовать с большей пользой.

Реально ли это? Думаю, реально. Ведь за требованием XX съезда ВЛКСМ «Каждому комсомольцу и каждой первичной организации — конкретное дело» появилась финансовая основа.

И тут нет никакого парадокса. Не секрет, что без серьезной материальной опоры трудно добиться результатов. Вспомним известное ленинское положение: делать дело

не на одном только энтузиазме, а при помощи энтузиазма.

И уж если продолжать перестройку в комсомоле, то, вероятно, надо перестраивать и его финансовую деятельность.

Комсомольцы Кировского района это почувствовали, они ощутили пору перемен и определили слабое звено в цепи комсомольской работы.

Впрочем, это уже мои размышления и доводы. Разобраться во всем и принять решение предстоит пленуму райкома. К нему и должны готовиться комсомольцы. От них зависит, что постановит пленум.

А. АФОНИН.

(корр. ТАСС).

Читайте четвертую страницу.

Надежда ГАПОНОВА:

«Во всем должен быть порядок»

Семь лет назад пришла работать в товарную контору станции Богданович Надежда Гапонова. Сейчас она старший приемсдатчик и общественный инспектор по безопасности движения поездов. Высокую оценку за труд дал коллектив станции — Надежда в минувшем году была награждена медалью «За трудовую доблесть».

В последнее время смена, где трудится Гапонова, постоянно становится победителем в социалистическом соревновании, — говорит секретарь узлового парткома станции Богданович А. Токманцев. — Коллектив не имеет ни одного нарушения от грузоотправителей и грузополучателей.

Сам же Надежда говорит, что ее вклад в общий успех невелик, а вот подруги — Любовь Несеренко, Надежда Колесникова и другие — вот те действительно трудятся так, что по-хорошему завидуешь.

Большая зона работы у приемсдатчиков. Они обслуживают вагоны не только в парке станции, но и на подъездных путях окрестных предприятий — мясокомбината, Богдановичского огнеупорного завода.

Самое главное в нашей работе, — говорит Надежда, — во всем должен быть строгий и неукоснительный порядок и чтобы грузы были в сохранности и вагоны исправные.

И в том, что эти и многие другие правила всегда выполняются на «отлично», говорит высокая правительственная награда Гапоновой.

М. ДЕМИН.

Фото Н. ВИНКОЛЯ.

Богданович.

О НАСЕЛЕНИИ СТРАН

В целях дальнейшего расширения гласности статистический отдел ЦСУ приступил к изданию серии тематических статистических сборников.

Первым в этой серии вышел из печати статистический сборник «Население СССР, 1987» (издательство «Финансы и статистика»).

Он содержит сведения о численности, составе населения и демографических процессах в регионах страны. Широко представлены сведения о городском и сельском населении, распределении его по полу и возрасту, социальным группам, уровню образования, национальности. Дается характеристика рождаемости, смертности, приводятся сведения о браках и разводах. Многие данные опубликованы впервые.

Основные показатели представлены в сопоставлении с данными социалистических, развитых капиталистических и развивающихся стран.

Изданию планируется осуществлять ежегодно. (ТАСС).

В нашей газете от 31 августа 1988 года в корреспонденции О. Ермолаева «Проверка на инфаркт» рассказывалось о выборах директора Режевского механического завода. Наши читатели спрашивают, как развиваются события дальше? Се-

годня мы публикуем мнения тех, кто имеет к происходящему непосредственное отношение.

2 СТРАНИЦА Шахматный клуб 21 июля В. Рычков (Верхний Тагил) в качестве учебного задания предложил обработать схему двухходовой задачи. Надо было завершить работу, сохранив идею игры. Одна из попыток — в сегодняшнем выпуске.

3 СТРАНИЦА На летних Олимпийских играх в Сеуле.

4 СТРАНИЦА

ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ

КИНО:

ВО ВСЕГ ГОЛОСИ

Острота видения, быстрая реакция на события, масштаб мышления — вот что характерно для современной советской кинодокументалистики. Глубже оценить ее роль в обществе, выявить ее тенденции поможет впервые проводимый в нашей стране фестиваль неигрового кино, который состоится в Свердловске с 1 по 8 октября. Об этом говорилось на состоявшейся 20 сентября в Москве пресс-конференции.

Отмечалось, что фестиваль, несомненно, будет иметь важное общественно-политическое значение. И не только потому, что в продукции 66 студий страны, участвующих в нем, отражены богатый опыт многонационального кинематографа, что кинопублицистика давно его ждала. Ленты фестиваля правдиво, без сглаживания острых углов повествуют о проблемах, накопившихся в нашем обществе, а потребность в честном документальном рассказе сегодня особенно велика.

За неделю в кинотеатрах Свердловска будет показано без малого 130 картин. Правда, после строгого отбора комиссии к конкурсу допущено только около восьмидесяти. Среди них «Маршал Рокоссовский», «Храм», «Лепи», «Тайное голосование», «Процесс» и другие. Не все ленты равновесны. Художественную, нравственную и политическую их ценность предстоит определить зрителям и компетентному жюри, возглавляет которое публицист А. Нуйкин. Но уже сегодня, отмечают участники пресс-конференции, можно сказать, что наша кинопублицистика находится на подъеме, появилось немало молодых имен. Это, естественно, повышает интерес к предстоящему фестивалю.

(корр. ТАСС).

Читайте четвертую страницу.



Выставка

Молодые

О МОЛОДЫХ

На днях в выставочном зале картинной галереи (Взвешенная, 11) открылась областная молодежная выставка, посвященная 70-летию ВЛКСМ. И хотя она приурочена к юбилею, экспозиция не будет носить узкого тематического характера. Художники постарались принести особо интересные произведения, отвечающие профессиональным требованиям, различные по жанрам и социальной тематике. Представлены живопись, графика, скульптура, прикладное искусство.

Ядро участников составили члены молодежного объединения при Свердловской организации Союза художников и представители неформальных объединений. Многие из них уже показывали свои работы на республиканских и всесоюзных выставках.

Выставка в картинной галерее будет работать 20 дней. Лучшие произведения предполагается показать в Москве на всесоюзной молодежной выставке.

Т. РУССКИХ.

Свердловск.

оперотряд

«Держинец»

действует

Когда в начале 1988 года Кировский райком ВЛКСМ поручил оперативному отряду юридического института шефствовать над отрядами «Держинец» всего района, комитет ВЛКСМ и командование ОЮД восприняли это с настороженностью. Шутка ли, двадцать три школы в районе! Но это решение райкома, к счастью, совпало с реорганизацией ОЮД в институте и поэтому не встретило особых возражений.

Создали профилактическую группу. В нее вошли кураторы школ, которые и занимались непосредственной организацией и деятельностью «Держинцев». Это и лекции по праву, спортивные секции, непосредственное дежурство на школьных мероприятиях.

Своеобразным венцом прошедшего учебного года в деятельности «Держинцев» была поездка активнейших членов ОЮД на слет в город Обнинск.

С 20 июня по 20 августа ребята в составе командиров профилактической группы института С. Деюхиных работали, отдыхали и учились в учебно-трудовом лагере «Держинец». Были лекции, встречи с работниками МВД и прокуратуры, конкурсы, спорт песни и строя, дискотеки, марш-броски на многие десятки километров, военная игра по заданию преступников. Всего, наверное, и не перечислишь. Думаю, что Юлия Бабинова, Лена Захарова и другие «Держинцы» этот слет запомнят надолго.

Р. МАККЕВИЧ, командир ОЮД СЮИ.

инициатива

Перезезжает

памятник

Стела в честь погибших в годы Великой Отечественной войны работников локомотивного депо станции Свердловск-Сортировочный была установлена давно и на видном месте. Но расширились, реконструировались цехи, выросла столовая, новый бытовое корпус — и памятник оказался почти закрытым взором.

Партком и комитет комсомола депо приняли решение перенести его к главному административному корпусу. И постаментам, и архитектурное решение памятника будет новым. Появится и новая мраморная плита с высеченными на ней фамилиями шестерых комсомольцев, погибших при выполнении интернационального долга в Афганистане.

Все эти работы ведутся на общественных началах, особенно активно проявили в этом деле молодые мастера Сергей Шербаков и Олег Румянцева, мастер ПТО Михаил Пугин, многие комсомольцы депо.

В. ВЛАДИМОВ.

семинар

Встречаются

лидеры МЖК

Одних безоговорочно их поддерживают, другие категорически не признают, третьи открывающе заявляют: как-то будет конечный итог, не знает пока никто. Не знают, впрочем, и сами участники молодежных жилых комплексов. Теперь у них появился «штатный подкащик» — в Днепропетровске приступили к работе Всесоюзный центр МЖК и центр «Импульс». Город на Днепре стал и местом первого семинара организаторов хозяйственной деятельности в молодежных комплексах, который прошел здесь по инициативе ЦК ВЛКСМ.

Только что, — рассказывает директор центра Д. Зубов, — комсомолу предоставлено право создания собственных жилищно-коммунальных предприятий, самостоятельной деятельности, организационной кооператива в сфере услуг. Причем все это — на льготных условиях. Будет несправедливо, если молодые новаторы МЖК останутся в стороне. Как реализовать полученные возможности — ведущая тема нашего семинара.

А. ДМИТРИЕВ,

корр. ТАСС.

Днепропетровск.

гастроли

ТЮЗ в гостях

у тагильчан

Театр — это замечательный волшебник и учитель, и каждая встреча с театром — большая радость. Летом гостями тагильчан стали любители театрального искусства из Березников, Оренбурга, Красноярска. Сейчас на встрече с героями своих спектаклей приглашены юные и взрослые тагильчан лауреаты премии Ленинского комсомола Свердловского театра юного зрителя, гастролирующего по городам и селам. Это и лекции по праву, спортивные секции, непосредственное дежурство на школьных мероприятиях.

Спектакли, привезенные свердловскими артистами, адресованы и малышам, и старшей молодежи, и взрослым. Клеопатра С. Козлова «Почуял поросенок» и лирическая комедия А. Вампилова «Прощание в июне», спектакль-приложение В. Назарова «Почуял поросенок» и Р. Киплинг «Маугли» — все спектакли помогут и взрослым понять своих детей, найти путь их сердца, установить с ними контакт и взаимопонимание.

В. ЗОРИХИН.

Нижний Тагил.

КОМСОМЛ И ЭКОНОМИКА

«КАПИТАЛ» ДЛЯ ЛИДЕРА

Те, кому приходилось видеть, как поднимают со дна моря затонувшие корабли, или заглядывать в потухшее горнило остывшей печи, конечно же, помнят то, в общем-то, неприятное чувство, что возникает при виде беспомощного силача. Нечто таинственное, зловещее кроется за такими картинками, поверженная мощь заставляет поверить в силы более могучие, распоряжающиеся всем на свете по своей воле и разумению.

Совсем недавно подобные ощущения мне пришлось испытать, переступив порог Бисертского культурно-спортивного комплекса. Пустое гулкое нутро гиганта, «проглотившего» несколько миллионов рублей, даже не урчало. Вершины современного дизайна, на которые уповали строители и заказчики — Бисертский орден Трудового Красного Знамени опытный леспромхоз, без людей выглядели совершенно нелепо.

Впрочем, вся обстановка была совершенно под стать разговору, что мы вели с секретарем комитета комсомола леспромхоза Александром Пивоваровым.

— Не знаю, может быть, где-то и кипит комсомольская

жизнь, — говорил Александр, смахивая ладонью невидимые пылинки с гладкой поверхности тиннисного стола, — а у нас — нет. Я вообще считаю, что рабочую молодежь можно «заверить» лишь вещами, которые касаются личного интереса. Жилье, зарплата, то-се... За последние два месяца здесь пришлось исключить из комсомола десять человек. Взносы не платят: зачем, мол, нам это.

Мнение Пивоварова было односторонним: сдвиги в комсомольской работе будут лишь там, где акцент переместится с былой полемической декларативности в сторону материально-деловой. Современный комсомольский лидер, по убеждению Александра, должен быть в первую очередь «бизнесменом», умеющим считать и «делать» деньги.

Позиция спорная, но тем не менее — позиция. Если касаться экономических моментов, то устремления секретаря вполне оправданы и верны. Безналичный способ сбора комсомольских взносов, что предлагает Александр, перевод на хозрасчетную деятельность комсомольской первички, свой счет в банке — меры вовсе не формального пошиба и не очередная дань моде. Это реальный

способ заняться конкретным делом. Заведующий финансово-хозяйственным отделом обкома ВЛКСМ Владимир Аверин развеял все мои сомнения по поводу перехода на хозрасчет первичных комсомольских организаций. На сегодняшний день только по области у нас их насчитывается около тридцати. Причем это не хозрасчетные организации при райкомах комсомола, а вполне реальные хозяйственные единицы, имеющие свои счета в банках, то есть при определенных отчислениях имеющие возможность реально распоряжаться своими деньгами.

Однако в случае с Бисертской первичкой есть один нюанс. В деловых кругах широко известна аксиома: «Для того, чтобы купить костюм, нужно иметь костюм». Ясно, что речь идет о первоначальном капитале, позволяющем сдвинуть любое начатое дело с мертвой точки.

Александр, делая со мной бедственным положение дело, то и дело выглядел по сторонам. Видеозал, бассейн, пустующая стойка бара проваливаясь мимо, а мы шли и шли по комплексу. Танцевальный зал, кинозал, бильярдная. А что, если весь этот комплекс комсомол возьмет в свои руки?

Часам двумя позже на этот мой вопрос директор культурно-спортивного комплекса Ю. М. Мухоморов воскликнет: «Ради бога! Все же для них, для молодых! Пусть приходят, занимаются на здоровье! А хозрасчет тут ни к чему вообще! Зачем комсомолу деньги? Все и так есть. И потому, знаете, я думаю, не комсомольское это дело — деньги. Ведь комсомол — это авангард молодежи, его сфера — идеология, воспитание, а тут... деньги...»

— Вот, знаете, — говорит Александр, — клуб «Атлетос» у нас недавно в городе появился. Гиривики. Оборудуют себе подвал в одном из домов, хотя здесь условия: занимайся — не хочу! Почему? Да потому, что всегда «своя рубашка ближе к телу». Когда все свое — инвентарь, помещение, замыслы и их воплощение — то отношение иное ко всему. Комплекс формально вроде бы тоже наш, но на поверку получается чужой.

Каким первоначальным капиталом располагает леспромхозский комсомол? Пока никаких. Комплекс под крылом профсоюзоз, даже видеозал, который «взгля» на себя беретская молодежь, фактически несет доход хозяйству комплекса. А ведь тогда, что занимается организацией и пока-

ляющая из тех же отходов мебель или что-нибудь иное? Поле деятельности, как видим, самое широчайшее.

И все-таки первоначальный «капитал» имеется. Это инициатива. Когда нет желания — любые суммы денег не спасут положение. Не из-за отсутствия этого «первоначального капитала» и леспромхозцев забуксовала идея с самостроением МЖК? Была в свое время брошена мысль об обеспечении молодежи квартирами в домах, построенных своими руками. Подхватили эту идею, но довести дело до конца не хватило или силенков лидерам, или просто желания.

Вот тут как раз и можно поспорить с Александром. Для того, чтобы подтянуть первичку до уровня хозрасчета, комсомольскому лидеру надо быть деловым человеком, понимающим толк в экономике, но чтобы «заверить» людей оптимизмом, поднять на деловые рельсы организацию, надо привлечь Пивоварову естественность хорошего организатора. Опекунами комсомольского качества должны быть Пивоваровы, а не комсомолы Владимир Вершинин и Светлана Субботина, это бывший воин-интернационалист Артур Вершинин, организовавший подростковый клуб «Юнармеец», это а конец концов все девятност семь членов комсомольской организации леспромхоза. Это все Бисертская молодежь. Вот этот капитал надо пускать в оборот!

С. НАЗАРОВ.

Бисертск.



МИР СЕГОДНЯ

«ГОЛОСА» ПОДСТРАИВАЮТСЯ ВНОВЬ

Закордонным радиостанциям приходится приспосабливаться к гласности в СССР

МОСКВА (Пресс-служба АПН). У радиостанции «Свободная Европа», которая в Мюнхене ведет передачи на европейские социалистические страны и республики советской Прибалтики, сменился директор. Ее бывший руководитель Григорий Визеринский отправился домой в США, а возглавил ее Росс Джонсон — в недавнем прошлом один из основных специалистов по проблемам коммунизма в неизвестной «РЭНД корпорации».

Как видно, кадровая чехарда в западных пропагандистских центрах продолжается, и вызвана она далеко не в последнюю очередь переменами, происходящими в общественной жизни СССР и других стран Восточной Европы. Вопреки воле приходится приспосабливаться к новым условиям и тем, кто вещает на аудиторию этих стран.

Для скептиков, которые утверждают, что гласность в СССР это миф, приведем слова исполнительного вице-президента организации, объединяющей мюнхенских «вестеров» — радиостанции «Свобода» и «Свободная Европа» (РС-РСЕ), Уильяма Марша: «Гласность это серьезный профессиональный вызов для нас. Любопытно, что о профессионализме явдуг одновременно заговорили на всех радиостанциях, ведущих пере-

дачи на Советский Союз. Когда в феврале этого года новым директором русской службы Би-би-си стал Дэвид Асторн, лондонская газета «Таймс» так описала это назначение: «Он пришел, чтобы принести блеск профессионального радиовещания работе русских эмигрантов, составляющих передачу Би-би-си для Москвы». И действительно, подавляющее большинство из примерно 60 сотрудников русской службы Би-би-си — это эмигранты разных поколений, с несомненными, с глубокими различиями во взглядах и в отношении к бывшей родине, которые роднит только полное отсутствие какой-либо опыта предшествующей работы в журналистике вообще и в радио в частности.

На радио «Свобода» перемены еще более внушительны. За последние два года были смещены со своих постов директор РС Николай Васильев, руководитель ее русской службы Константин Белый, его заместитель Виктор Григорий и помощник Николай Петров и многие, многие другие. Но и те сотрудники РС, которые продолжают работать, вряд ли чувствуют себя спокойно. Перестройка и чистка штата радиостанции продолжается. Хотя сейчас о возможном переводе либо пары РС-РСЕ, либо по крайней мере ее русского отдела в США. Логично:

перевод — самый простой способ разбить сложившиеся на радиостанции враждебные группировки: «руфилов», сионистов, украинских националистов и т. д.

Внутренние распри раздирали РС практически с первых дней существования. Случаем много собралось там людей с «трудными» характерами, нетерпимых к чужим взглядам. Сегодня ситуация такова, что даже в американскую печать проникли сообщения о скандалах на «Свободу». Сам «Совет международного радиовещания» вынужден был признать, что «внутренний идеологический конфликт вырвался из-под контроля».

На РС-РСЕ боятся, что американский конгресс откажется от дальнейшего финансирования мюнхенских пропагандистских радиостанций. В конгрессе США действительно есть реалистичные мыслители, которые считают, что РС-РСЕ — это порождение периода «холодной войны», и их деятельность приводит лишь к углублению недоверия и взаимной подозрительности между Востоком и Западом. Однако до ликвидации радиостанций дело вряд ли дойдет. У РС-РСЕ в Вашингтоне тоже есть influential lobby.

И. МОНИЧЕВ.

Чили: сентябрь 88-го

Чили. Четыре человека получили ранения, 18 арестованы в Сантьяго в результате разгона полицией мирной манифестации.

Около 200 чилийцев — членов организации «Движение против пыток Себастьяна Асеведо» — собрались в центре города у здания национальной библиотеки Чили, чтобы заявить протест против карательных действий правительства Карabineros, использовавших при разгоне манифестантов дубинки и специальные автомобили с водометами и устроившими для распыления слезоточивого газа.

НА СНИМКЕ: расправа над демонстрантами в Сантьяго.

Телефото АП—ТАСС.



В несколько строк

ПЕКИН. Ожидание царя в раннем утра у Дворца культуры трудящихся, что рядом с центральной площадью столицы Тяньаньмэнь. Множество радостных детских лиц, счастливых улыбок.

Более 500 китайских детей из различных городов страны, а также бегущих дипломатических работников из 12 стран приняли участие в международном конкурсе детского рисунка.

НЬЮ-ЙОРК. В настоящее время в Соединенных Штатах насчитывается от 1,3 до 2 млн. людей, не имеющих собственной крыши над головой. Каждую ночь под открытым небом или в приютах ночуют не менее 735 тыс. американцев, причем 25 проц. из них — это одинокие матери с детьми, указываясь в только что распространенном докладе национальной академии наук США.

Юные американцы в возрасте до 18 лет являются самой быстрорастущей группой бездомных. Каждую ночь на улицах городов и поселков провалят по крайней мере 100 тыс. детей и подростков.

ДЕЛИ. Успешные операции по обезвреживанию контрабандистов наркотиками провели за минувшие несколько дней индийская полиция. Так, вчера в международном аэропорту города Бомбей (итак Махараштра) таможенники обнаружили у гражданина Нигери 24,5 килограмма героина. Сообщившее об этом агентство ПТИ отмечает, что за прошедшую неделю уже пятая попытка нигерийских граждан незаконно провезти наркотики из Индии.

ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ СЛОНА РАДЖИ

Из шриланкийского блокнота

В один из последних июльских дней на улицах столицы Шри Ланки Коломбо и других городов страны появились многочисленные белые флаги, которые, согласно древней буддийской традиции, ланкийцы вывешивают в знак траура по случаю смерти наиболее уважаемых граждан. Однако на этот раз жители острова оплакивали не одного из своих известных соотечественников. Умер любимый всей Шри Ланки 80-летний слон Раджа, в течение более полувека возглавлявший торжественное шествие главного национального праздника страны — эсала-перачера.

да воспринимается ими как олицетворение их культурной самобытности и символ национального единства. «То, кем быть эсала-перачера, во многом зависело от Раджи. И он всегда с достоинством выполнял свою ключевую роль в этом ритуале», — писала в связи со смертью Раджи одна из ведущих газет Шри Ланки «Айленд». Развернутые материалы о жизни и последнем часе этого величественного гиганта опубликовали на первых полосах и другие крупнейшие газеты страны — «Дейли ньюс», «Сан», «Обсервер». На следующий день тысячи скорбящих ланкийцев устремились в храм, где покоилось тело Раджи, чтобы отдать последнюю дань уважения слону, объявленному 3 года назад по решению президента страны Дж. Джаявардена «национальным достоянием» Шри Ланки.

Слон — самое любимое животное ланкийцев. Неподобно от города Канди находится слоновый приют, где выхаживают слонят, отбившихся в джунглях от стада. Слоновий приют — одна из достопримечательностей Шри Ланки, привлекающая внимание туристов и местных граждан.

Обо всем этом я еще раз вспомнил после смерти слона Раджи. Его тело забальзамировано и стало экспонатом Национального музея Шри Ланки. Место Раджи на будущий год займет слон по имени Индираджа, переданный Шри Ланке в дар в марте этого года премьер-министром Индии С. СТРОКАНЬ, соб. корр. АПН. Коломбо.

За мебелью — на Украину

Зарубежные фирмы предложили сотрудничество производственному объединению «Житомирдрев»

Почему именно Житомирдрев? Почему именно зарубежные фирмы? У нас никто особо породы деревьев, древесные материалы? Или технология? Ведь среди тех, кто предложил сотрудничество, фирмы — законодатель мебельной моды из ФРГ и Франции? Эти вопросы я адресовал генеральному директору ПО «Житомирдрев» Михаилу ЗАГЛАДЬЮ.

— Ответ лежит не на поверхности, — говорит Загладько. — Конечно, и заказчики, и партнеры обращали внимание на сырье, на технологию, на мастеров, на политику развития предприятия. Последние два аспекта и заставили их выдвинуть свои предложения. Французские коллеги, изучив все наши предложения, довольно быстро сориентировались. Они предложили создать совместную советско-французскую фирму в Бердичеве — там мы делаем мягкую мебель.

— Вы также предложили программу сотрудничества с западногерманскими специалистами?

— Да. Но здесь разговор шел более обстоятельно, очень долго все обдумывали. И сообщения пришли вот к какому решению. Мы поставили в ФРГ мебелью особой сложности, (такую мебель не смогли изготовить на других предприятиях ни в Советском Союзе, ни в странах Западной Европы). У нас есть технология. И сохранились мастера древнего искусства. А Западная Германия в ответ оснащает наши предприятия новейшим оборудованием. Это, можно сказать, первый этап сотрудничества. Второй — создание совместной фирмы. Как видите, никто не отказался в принципе. Ни мы, ни такие опытные фирмы, как «Бисон», «Зимелькам» и еще две, которые я пока не хочу называть из коммерческих соображений, не пошли бы на провал дела.

— Это касается политики развития предприятия?

— В некоторой степени да. Мы уже работаем на основе хозрасчета. Что это дало рабочим? Повысились тарифы. Прежде всего за счет доплат за условия труда. Кроме того, у всех новые оклады. Средняя заработная плата выросла с начала 1988 года на 7 процентов. При выполнении поставок — еще на 15 процентов. Дополнительно идет работникам доплата за новое жилье. Есть и другие надбавки. Всего же на сегодня мы имеем полтора миллиона рублей для дополнительной выплаты работникам.

— Вы, как руководитель крупного объединения, как молодой руководитель, не хотите стагнировать с противостоянием пороков старого механизма...

— Без этого пока не обойтись. К моему большому сожалению, иные консерваторы уверены, что перестройка — это ненадолго, что это лишь кампания. Другие, видимо, «профессиональные бюрократы», чувствуют необра-

тимость перемен. И идут против нового довольно агрессивно, наступательно. Иное дело те, кто выступает против устаревших директив с конструктивными предложениями. К таким людям, думаю, стоит прислушиваться. Всегда найдешь рациональное зерно. У нас на предприятии горят, добывая по многим вопросам. Порой заходят в угол и меня — генерального директора. Ничего страшного в этом нет. В споре, как известно, рождается истина. Кроме того, это и есть демократическое руководство: каждый может участвовать в судьбе предприятия. Сейчас работников объединения — я не исключаю — не устраивает такое вот положение вещей. Мы имеем от всей прибыли 17 процентов. Остальное идет государству. Но рабочие потребовали уточнить: что значит «идет государству», куда, кому и на что конкретно. Я стал разбираться. И понял, что пока еще существующая система несправедлива.

— Вот кратко: львиная доля прибыли идет вовсе не в пользу государственного бюджета, чтобы вернуться нам же, а на то, чтобы покрыть расходы убыточных предприятий.

— Сейчас сложилась нерадостная ситуация из-за тенденции: постоянное дорожание мебели. Вы не исключение?

— Да, и это, и нет. В Европе и в мире вообще мебель стала дороже. Не исключение и Советский Союз. Рынок пополнился дешевой мебелью из плит и искусственных материалов. Комплекты же из ореха, бука, дуба, других ценных пород становятся все дороже. К тому же немалая надценка за оригинальность разработки. Вот такая картина. Мы пока что в более выгодной ситуации. Нам не нужно завозить древесину из других стран или республик — все растет здесь, рядом. Кроме того, чтобы изделия были дешевле, объединение создало свое конструкторское бюро. Значит, реже покупаем чужие идеи. Вот и подпольно у нас: к примеру, новая «Альбина» вдвое дешевле своей предшественницы. Хотя и качество выше, и изделие модное...

— Значит, «Житомирдрев» думает о модернизации?

— Ну это слишком громко. Нам еще рано говорить об этом. Хотя... Давайте продолжим разговор о моде через два года. Сегодня скажу только одно. Ежегодно мы объявляем свыше 20 процентов изделий. Через 4—5 лет ассортимент меняется полностью. И это несмотря на то, что вся мебель — только высшего качества. Мода, мода... Но об этом позже.

В. ЧЕРНЫШУК. («По Советской Украине» — АПН).

Планета — в объективе



ЯПОНИЯ. НА СНИМКЕ: полицейский патруль в центре Токио. Фотохроника ТАСС.

Калейдоскоп здоров ли глаз

Ученые — медики из Сиракьюзского университета (США) и Ньюбрийского университета (Великобритания) Денис Пелли и Джон Робсон совместно разработали новую оригинальную систему проверки зрения. По мнению специалистов, она позволяет офтальмологам на ранней стадии диагностировать многие распространенные глазные заболевания. Еще одно достоинство новинки — простота и отсутствие дискомфорта.

Как и прежде, врачу предлагается использовать для проверки зрения пациента таблицу с нанесенными на ней рядами букв. Однако буквы эти отличаются друг от друга не размером, как на традиционных диаграммах, а яркостью. В левом верхнем углу размещены самые яркие буквы, в правом нижнем — самые бледные.

Офтальмологам уже давно известно, что неспособность различать бледные объекты является симптомом заболевания.

ПО БУКЕТУ НА КАЖДОГО

Если бы цветы, которые выращивают садоводы столицы ГДР, разделяли на всех берлинцев поровну, каждый житель получил бы ежегодно букет примерно из 15 цветов. Причем были бы они совершенно не похожи один на другой, ведь культивируются их здесь более 40 видов. За последние четыре года производство цветов увеличилось в шесть раз. С ранней весны до поздней осени в специализированных магазинах и небольших павильончиках можно купить розы и гвоздики, нарциссы и тюльпаны, гладиолусы и астры...

В НЕБЕ — ЗМЕНИ

Необычные международные составы, привлечение анимации десятков тысяч зрителей, стартовали в небольшом городке — в австралийском штате Квинсленд. Здесь прошли пятые международные встречи конструкторов этого своеобразного вида моделирования. В Дель сяхеласе свыше 4,0 участников из десяти стран мира, представляющих на суд зрителей и авторитетного жюри свои летательные аппараты, которые можно назвать с полным правом, поскольку они имеют мало общего с обычными простыми воздушными змеями.

ВСТРЕЧА, КОТОРАЯ НЕ СОСТОИТСЯ

О социальных контрастах Рио-де-Жанейро

Даниэла Коррейя пятнадцать лет. Она никогда не бывала в районах трущоб, которые в Бразилии называют фавелами, и даже о своей вылазке в Леблон, в общем-то фешенебельный район Рио-де-Жанейро, вспоминает как о полном опасностях приключении.

— У нас здесь очень спокойная жизнь, — рассказывает Даниэла о своем районе. — По выходным дням мы ходим в клуб, где организованы различные мероприятия и отмечаются праздники. Но все это так далеко от иной действительности, о которой я и не подумывала до того, как поехала в Леблон. Мне все казалось так таким странным. Я просто умирала от страха.

Даниэла с родителями тоже живет в Рио, но в другом, новом районе, который называется Барра-да-Тижукка. Его высотные современные здания и аккуратные домики выросли на берегу океана в последние десятилетия. Район делится на общины, в каждой из которых есть практически все, что необходимо для жизни, — магазины, кафе, школы, клубы. Доступ в общины разрешен не всякому. Некоторые дети не переступают границы общины по несколько лет.

Даниэла, видимо, не задумывалась над этим. А бразильские журналисты и социологи определили главную границу, хотя и невидимую, но проходящую через всю страну. Они дели, например, такой вариант странному состоянию страны — «Ангелаша». Иначе говоря, Бразилия как бы состоит из двух стран: с одной стороны — развитая «Ангелаша», с другой — слабообразованная «Бенгалаша».

Ликвидация рабства имела чисто юридический характер. Кроме юридического освобождения рабов, необходимо было приложить усилия к тому, чтобы включить их в общество, стоявшее на более высоком уровне развития, дать им образование, профессию и так далее. Однако этого не произошло. Отсталость воспроизводилась в семьях целые поколения. Кроме того, индустриализация в сравнении с промышленно развитыми странами в Бразилии проходила особенно бурно довольно поздно — в 50—60-е годы и основывалась на использовании трудового труда, а не капиталоемкой технологии, с незначительной возможностью включить массы населения в промышленный сектор. В период бурного развития, его еще называют «бразильским чудом», считалось, что экономический рост автоматически повлечет за собой социальное развитие.

Не случайно именно этой Бразилию большую часть эфирного времени отдает телевидение, рекламируя ее достижения. Кстати, бразильская реклама — одна из лучших в мире: динамичная, с юмором и неожиданными поворотами. Показывают, например, такой ролик. Человекообразный робот вставляет компакт-диск в лазерный проигрыватель. И когда неземная мелодия звучит как апофеоз, по блестящей металлической щеле робота скатывается прозрачная слеза...

Вне сомнения, бразильцы умеют делать великолепные вещи. Вот только пользуются ими не все. По данным Бразильского института географии и статистики, около 15 миллионов семей получают не более одной минимальной зарплаты (сорок долларов в месяц), а это значит, что они едва сводят концы с концами. 40 миллионов безземельных крестьян перебиваются случайными заработками. Их положение трудно себе представить. Это и есть ядро, вокруг которого формируются другие Бразилии, представляющая собой совершенно иной мир.

Двойственность уходит корнями в нашу историю, — говорит Элиу Жагуарибе, директор Института социальных и политических исследований. — До конца XIX века Бразилия была страной, широко использующей рабский труд.

которых говорит Элиу Жагуарибе, покажет будущее. Пока же для их реализации существует множество трудностей. Одна из них — проблема внешнего долга, который превышает 110 миллиардов долларов. Страна превратилась в экспортера гигантских финансовых средств — 10 миллиардов долларов в год. Причем эти средства могут быть получены за счет усиления эксплуатации. Доля прибыли крупных предприятий с 1979 по 1987 год увеличилась на 35 процентов, а в то время как реальная заработная плата за тот же период снизилась на 51 процент.

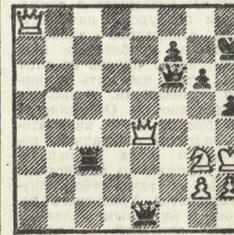
Не случайно с таким трудом проходят в настоящее время переговоры между представителями профсоюзов и предпринимателями, в ходе которых предполагалось выработать условия социального пакта. Ведь в этих вопросах необходимы уступки, а трудящиеся, по выражению одного из профсоюзных лидеров, уже ничего не имеют, что они могли бы уступить...

Пока эти и другие проблемы не найдут своего решения, вряд ли Даниэла сможет встретиться с мальчишкой, которого недавно показали по бразильскому телевидению. Он сидел на тротуаре и горько плакал. «Отчего ты плачешь? Ты голоден?» — спросили его. Не отвечая, мальчишка продолжал всхлипать, прикрыв голову руками. На было видно, как у того симпатичного робота, который умирался чистота лазерной записи...

В. ДМИТРЕНКО, соб. корр. АПН. Рио-де-Жанейро.



шахматный клуб
Отдел ведет П. СТЕПАНОВ
Надо спасаться!



Ход белых. (2 очка).
Из партии Д. Ровнер — Л. Гузлин, 1939 г. На доске редкое соотношение сил. Каждый из соперников имеет по два ферзя. Плохо 1. Фe1? из-за 1... Фb5. Белые спасаются при помощи типичного приема.
№ 71.



Ход черных. (3 очка).
П. Лардж — П. Гейсон, 1987 г. Здесь черные сыграли 20... Сb6! Этот эффектный ход настолько ошеломил предводителя белых, что он так же... сдается, не заметив пути к ничьей. Как надо было отвечать белым?
А вы что скажете?

21 июля В. Рычков (Верхний Тагил) в качестве учебного задания предложил обработать схему двухходовой задачи. Надо было завершить работу, сохранив идиентичную фигуру.
На это задание откликнулись В. Кожанян (Магадан), Н. Аннин (Ирбит), Свердловчане П. Долгин, А. Дурланди, И. Калал, И. Климанов, П. Сыровов, С. Федоров. Не все авторы довели свою работу до конца. Так, перекрестки Гриншюу использованы только частично. Есть и другие огрехи: грубое вступление, несвоевременность построения, дуали в вариантах и т. д.
Из числа поступивших выделена такая переработка:
№ 72. Б. Тамхан.



Свердловск.
Мат в два хода.
Белый «двухходовый» в меридиальной форме. Есть много лонных попыток.
А вы что скажете об этой задаче?

Можете проверить

Командный турнир читателей газеты по случаю 200-летия г. Николаева... Для решения были предложены 15 миниатюр. Приводим краткие решения позиций:
A12. 1. Фh1 (2 балла); A13. 1. Лh2! (2); B9. 1. Cf5 и 1. Cg4 (6); B10. 1. d8K1 (3); B11. 1. Фe7 (6 — есть дуали); B12. 1. Kd5! (3); B2. 1. Kp5! a3 2. Kp4! Kp1 3. 6. a7 (4); B3. 1. Ld4, Kp3, Kp2, 15 2. Lb3, Lg4, 0—0 (4); B15. 1. Фb4 Kp2 2. Фf4 Kp1 3. Фe3 Kp2 4. Фe5 Kp1 5. Фb7 Kp2 6. Фf4 Kp1 7. Фe3 Kp2 8. Фe5 9. Kp6 Kp2 10. Фf4 Kp1 11. Kp5 Фh2 12. Фe4 Kp1 13. Фd2 Kp3 14. Фe1, или 10... Kp1 11. Фe3 Kp1 13. Cd3 Kp1 14. Фe2. Решают и 1. Фf3, 1. Фf6, d6, 1. Фa3 (5+6); B16. 1. Фb1 Kp5 2. ab (дуаль) 2. Фe6 2... Kp:b5, Kp:b4, 3. Фe4, 1... ba 2. ba b5, Kp:a5 3. a5. Фe4 (4+1); B17. 1. Kf5! Kp:f5, Kp:f4, 2. Kp:f5 Kp:f4, Kp:f5 3. Ce5, 2. Kp:d3, Kp:f3, c4 3. e4 3. Kp:d4 c3 4. Kp:c5 e4 5. Kp:b6 (4); B19. 1. Ka3! Kp:a3 2. e7 Kp:a3 3. e8f Kp:b1 4. Kp:b1 Kp:a3 5. Фe2! (4); F20. 1. h7! Kp:a3 2. Ca1, C:d4, b3. Kp:a3 Kp:b3 3. h8f (4); G1. Kp3! Kp:b2 2. Kc5 e2 3. Kd3 Kp:c4 Kc1 b3 5. C:f7 b2 6. Ka2, 3... Kp:a3 4. Kp:d3 b3 5. C:f7 g5 6. Kc5. Можно играть и иначе: 2. Kd4 b3 3. Kc2 e2 4. Kp:d2 и т. д. (6+5). Максимальная сумма баллов — 83.

К I Всесоюзному кинофестивалю негровых фильмов

ЧЕЛОВЕК ВНУТРИ ПЕЙЗАЖА

Вместо афиш на углу здания и кинотеатра «Салют»... Кинотеатр готовится встречать гостей...

улось в сторону экологической темы — заслуга и этих картин. Иначе, что другие филь...

природе, каждая эпоха — в своем искусстве. Поэтому в искусстве разговор зачастую не менее острый. Смех, обличение — во всех его ипостасях...

На Олимпийских играх в Сеуле



ЗОЛОТОЙ ШАГ КАМАНДАРА

Пока не могут осознать, что я олимпийский чемпион, и странное чувство: хочется сейчас же снова и снова вы...

И ПРОКОЛ — НЕ ПОМЕХА

В сенсационной победе 21-летнего Александра Кириченко в велосипедном гонимом на 1000 метров...

подписка-89

«Труд» — газета миллионов

19 февраля 1921 года 150 тысяч человек впервые увидели газету «Труд»...



ПАРКА ДАЛЬ СВЕТАЯ

Осеню особенно располагает побить наедине с природой. Прозрачный воздух, зелено-желто-красное оперение...

Литературный клуб

В одном из последних выпусков альманаха «Истоки» (изд-во «Молодая гвардия»)...

ПОДВОДЯ ИТОГИ...

И все же, думаю, итог этот не главный. Главное — это все же те внутренние, незаметные изменения и накопления...

НЕВИННАЯ ШАЛОСТЬ? НЕТ!

Тринадцатилетние Коля Махаев и Витя Колотов из поселка Белоарского увлекались ездой на мопедах. В разгар очередных «гоним»...

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС» Фестиваль зарубежных фильмов «ПОД ИТАЙСКИМ РЕСТАНОМ»...

ХОККЕЙ

Свердловский «Автомобилист» в первом матче чемпионата СССР по хоккею среди клубов высшей лиги...

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША

Table with columns: В, Н, П, ВШ, О. Rows include teams like «Автомобилист», «Динамо» (М), «Динамо» (С), etc.

ПОГОДА

23-24 сентября по области ожидается облачная с прояснениями погода...

«НА СМЕНУ!»

ИНДЕКС 53800 Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника...

620219, СВЕРДЛОВСК, ГСП 153, ул. ТУРГЕНЕВА, 13, 12-Я ЭТАЖ, РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ!»

* редактор 51-28-61; * заместитель редактора 51-38-75; * ответственный секретарь 56-17-70;

Тип. изд-ва «Уральский рабочий» г. Свердловск проспект Ленина 49 Печать высокая. Объем 2 п. л.