пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# НА СМЕНУ!

орган свердловского обкома влксм

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 180 (13319) Вторник, 20 сентября 1988 года

Цена 3 коп.

НЭП: новый экономический порядок

## ЧТОБЫ НЕ РАСПЛАЧИВАТЬСЯ ПОЗЖЕ

Вспомогательное производство, ремонтная служба — в устах некоторых руководителей эти понятия звучат подчас с оттенком иронии. Дескать, и без них управимся, только дополнительные расходы. Главное, чтобы основное производство было в достатке. Отсюда и остаточный принцип распределения материальных фондов, отсутствие самых необходимых инструментов и запасных частей, низкие заработки.

Хотя японцы в этом вопросе придерживаются иной точки зрения. Они работают по принципу «плати сейчас, чтобы не расплачиваться позже». Так, с 1981 года государство выделяет на эти цели специальные дотации мелким и средним предприятиям, если приобретенная техника предназначается для улучшения работы ремонтных служб. Крупные же фирмы об этих вопросах заботятся сами.

Но вернемся с Японских островов в нашу систему координат с нашими «плюсами» и «минусами». Конкретно — на Северский трубный завод, в трубоэлектросварочный цех № 3, в КМК слесарей-ремонтников Владимира Бертрама. Бригада у него небольшая — всего семь человек, в основном, комсомольского возраста. Работы, по словам Владимира, на сегодняшний день много. В цех поступило восемь шестишпиндельных токарных полуавтоматов. Половина из них уже смонтированы и выдают готовую продукцию — манжеты для труб. Другая — ждет своей очереди.

Блестящие свежей краской цвета неспелых уральских яблок корпуса станков. Распахнутые настежь дверцы, откуда торчат вывернутые черные кабели. На бетонном промасленном полу в беспорядке раскиданы гаечные ключи. Обеденный перерыв. Мы беседуем с бригадиром.

— Наш комсомольско-молодежный коллектив организовался меньше года тому назад. Ребята подобрались работящие. Новичков почти нет. Все асы своего дела. Кроме основной специальности — слесарь - ремонтник, ребята могут трудиться стропальщиками, токарями, сварщиками. Сбоев в работе почти нет. Отремонтированному оборудованию даем свою гарантию. Если же происходит остановка оборудования по нашей вине, то мы лишаемся всяческих вознаграждений. Так что стимулы для работы есть. Тем более, что зарплатой нас не обижают. В среднем ребята получают по 250-270 рублей в месяц. Хотя проблемы, конечно же, есть.

Сейчас мы занимаемся монтажом новых станков отечественного производства. Все хорошо, но запасных деталей на новый год Киевский завод-изготовитель нам не выделил ни одной. Хотя наши снабженцы побеспокоились об этом заранее. То есть получится так, что от простейшей втулки и до мудреного узла нам придется вытачивать собственными руками. Это будет порождать массу проблем и затягивать даже мелкий ремонт на несколько часов, а может и дней.

Есть трудности и с переходом нашей бригады на хозрасчет. Хотим, но не можем. Как, на каких договорных условиях мы должны работать — никто не знает.

Постепенно ребята возвращаются с обеда, берут в руки повидавшие виды гаечные ключи...

Ремонтная служба. Приведенный пример не из худших, а может даже из лучших. На Северском трубном заводе она поднята на должный уровень, по сравнению с другими предприятиями, где у подобных служб самые низкие заработки, самая грязная работа и самая большая текучесть кадров. Да, без слесарей-ремонтников, как и без зубного врача, очень скоро могут выпасть все зубы.

**Б. ЯРКОВ.**

Полевской.

**НА СНИМКАХ: идет монтаж нового оборудования в трубоэлектросварочном цехе № 3; КМК слесарей-ремонтников Владимир Потеряев, Владимир Бертрам, Валерий Ивлиев и Сергей Зюзев.**

**Фото Л. БАРАНОВА.**

сто строк о важном

## ФАРАОН ОТ КОМСОМОЛА

**Почему над могилами фараонов воздвигали пирамиды? Может быть, эта фигура, как никакая иная, отвечает представлению о символе власти. Одного над многими. Образ пирамиды вошел и прочно утвердился в моих впечатлениях, когда я закрыла за собой дверь Богдановичского горкома комсомола после пяти часов трудной беседы с его аппаратом. Говорили о разочарованиях. И ни слова — о надеждах. Сноп золотых лучей льнул к окну, напрасно пытаясь хоть чуть-чуть согреть атмосферу горкомовского «нутра». Час за часом меня погружали в трясину фактов, конфликтов, и в конце концов я поняла, что напрасно пытаюсь избавиться от чувства страшной неловкости, какое, к примеру, испытывает человек, случайно попавший в «кухню» коммуналки. По всем правилам густонаселенного жилища было извлечено и развешено даже самое потаенное белье. И скрылся за ним бархат знамен, стоящих навытяжку в «гордом» углу, стушевался блеск кубков, затуманились строчки грамот. О драматических эффектах, как результате «задушевных» разговоров первого секретаря горкома с подчиненными, «глубоко» свидетельствовали дыра в стене и искореженный телефонный аппарат...**

**«Заявление. Прошу уволить, так как не могу работать под руководством аппарата ГК ВЛКСМ. С 27.06.88 на работу не выйду. Валерий Муратович Галимов, секретарь комсомольской организации Богдановичского фарфорового завода».**

**Тесемки толстенькой папки накрепко связали несколько подобных документов. В этой связке ощущалось одновременное и твердое единение союзников, решившихся на последний отчаянный шаг — за дверь. Аппарат заявлял о повальном увольнении: из мести, из обиды, из духа противоречия. Корабль горкома давно «дал течь» и теперь стремительно погружался на дно.**

**— Он никогда не считался с нами и никогда не будет считаться!**

**— У нас собачий коллектив.**

**— Не умеет, не желает понять кого бы то ни было.**

**— У каждого есть главная «личная струна». У него — эгоизм.**

**— Я боюсь к нему в кабинет заходить. Всегда он не в духе, зол, кричит. Сколько раз уже мы чинили вот этот «летающий» телефон, он им в стенку запускает, как последним аргументом в споре.**

**Из всего, услышанного в тот день от работников горкома, мне показался «забавным» один, вроде и мелкий случай, когда первый секретарь Андрей Быков занимался метанием своего телефона, находясь в кабинете один на один с собственной персоной. Никто не берется утверждать, что всем хорошо знакомый голос: «Неправильно набран номер» — мил и приятен для слуха, но большинство людей находят силы поискать виновного в себе или своем справочнике, а никак не в пластмассовой телефонной коробке.**

**Видимо, «первого» раздражала сама жизнь и он срывал неудовлетворенность ею на чем и ком попало, если это что-то или кто-то не могли постоять за себя и поставить на место «штормящего» начальника.**

**— Здесь и награды и выговоры раздаю я! — гремел голос Быкова, проникая сквозь дверь, за которой шло бюро. То и дело дверь распахивалась, в «предбанник» выпрыгивали рыдающие члены бюро слабого пола. На стульях вдоль стен сидели школьники и, прижав уши, ждали приема их в Коммунистический Союз Молодежи...**

**О «собачьем коллективе» хорошо известно в комсомольских организациях города, совхозов и колхозов Богдановичского района. Поэтому в последнее время комсомольцы аккуратно обходят горком «другой улицей». Разве что завернут насчет путевок за границу. А в пустых его кабинетах уныло обсуждают горькую свою долю второй секретарь Андрей Валов, зав. отделом комсомольских организаций Таня Нохрина, ее заместитель Леня Филатов, зав. отделом учащейся молодежи Люда Горцунова и другие, страдающие от горячего норова «вождя» работники ГК ВЛКСМ. Главная в их комсомольской работе задача — как можно реже попадаться на глаза Андрею Быкову, своему начальнику.**

**Руководство горкомом в повелительном наклонении, громыхающее камнями с вершины пирамиды к ее подножию, достигло и слуха областного комитета комсомола. Стали наезжать кураторы. Были среди них такие, на кого и поглядеть не успевали, случались и душевные люди, о ком до сей поры тепло вспоминают в горкоме — Сергей Теринов, Василий Литвинов. А вот кураторов Валентину Докудину и Александра Толстых так и не привелось богдановичцам «узнать в лицо».**

**Анатолий Батов, второй секретарь обкома комсомола, на мой вопрос об объективности претензий аппарата Богдановичского горкома к своему «первому» только вздохнул: «Крутоват Андрей, это верно. Он ведь производственник, бывший начальник цеха. Но парень деловой. Если б не характер!».**

**Если б не характер...**

**А вот бывший второй секретарь горкома комсомола, ныне — работник аппарата ГК КПСС Александр Попов считает «вспыльчивость» Быкова грехом простительным. Мол, компенсирует секретарь этот недостаток с лихвой. Сколько сделал Андрей для оживления работы на местах, в «первичках», как помог МЖК, какой памятник герою-земляку «построил». А коллектив, что ж, он сам виноват: не смог «подладиться» под характер лидера, распустился, анархию развел под видом демократии, в обсуждениях и осуждениях начальника погряз вместо того, чтобы работать на авторитет своего секретаря.**

**Кстати, не впервые слышу я от руководителей комсомола эту фразу: «Работать на авторитет «первого»,— а вот что она таит в себе, долго не понимала. Саша Попов, спасибо, внес ясность: «Быков построил, Быков оживил, Быков помог». Ага, знакомая мелодия: «Рамзес воздвиг город, Сталин победил в войне...». Значит, погребенная под обломками «аппаратных распрей» репутация горкома — следствие наплевательского отношения подчиненных к «работе на авторитет»? Не думаю, что в этом причина. Авторитет — не вата, в которую обертывают руководителя рядовые труженики. Он завоевывается самим руководителем, причем не с «вершин к подножию», а рядом с теми людьми, на чье плечо приходится опираться. Эгоистическое пренебрежение к другим, чванство, «душевные беседы» в крепком настое из ядовитых намеков и оскорблений... На такой «авторитет», честно говоря, ни рука, ни сердце не поднимутся работать.**

**Андрей Быков покинул пост секретаря. Сейчас он служит в армии. И все же я решила написать о нем и о создавшейся в Богдановиче ситуации. Написать сто строк о «важном» комсомольском деятеле. Может, другим наука...**

**Т. ЛОМАКИНА.**

Богданович.

студент и урожай

## ПОСЛЕ ТРЕВОЖНОГО ЗВОНКА

— Только что у нас умерла девочка, — раздался около полуночи тревожный звонок в Красноуфимском зональном штабе уборочных отрядов.

Звонили из Чигвинцевского отделения совхоза «Криулинский», где работает на уборке картофеля отряд Свердловского педучилища № 3.

— Мы сидели в столовой с преподавателями после ужина. У 27-й группы был день именинника, — рассказывает командир отряда Г. И. Афанасьева. — Вдруг забегает одна наша девочка и кричит: «С Галей Стальмаховой плохо, она умирает». Мы побежали к общежитию. Галя уже лежала в кабинете врача, он делал ей искусственное дыхание, сердечный массаж. (Большего сделать было нельзя, потому что для таких случаев отрядному врачу ничего не выдается — **авт.**). «Скорая, которую тотчас же вызвали, приехала минут через сорок, когда уже была зафиксирована смерть.

...Она упала по дороге в столовую. Обнаружили ее минут через пятнадцать-двадцать.

На следующий день был получен предварительный диагноз судмедэкспертизы: двусторонняя пневмония, спонтанный разрыв левого легкого, миокардит. Смерть наступила от острой дыхательной недостаточности.

— Галя была по характеру человеком замкнутым, — говорит ее товарищ по бригаде Оля Бабертдинова.

Она ни с кем не делилась своими переживаниями. К отрядному врачу Галя обратилась только с жалобой на боли в глазах. Надо отдать ему должное, он быстро отправил ее на консультацию в центральную районную больницу к окулисту. Но его там не оказалось. Консультировал ее терапевт из подросткового кабинета. Кто именно, прокуратурой пока не установлено. По словам командира отряда, там ее признали годной к сельхозработам. Последние пять дней, так как боль в глазах еще была, ходила мыть полы в столовую.

— Помыла она в тот день немного, — говорит Л. Ф. Нечуговская, преподаватель училища, — и быстро ушла. Веселая была такая.

Товарищи по общежитию кашля, насморка у нее не замечали. Ни с одним из симптомов пневмонии она не обращалась. Может быть, потому, что испытывала какой-то психологический барьер. По себе знаю, в «колхозе» такая атмосфера, что все слегка кашляют, чихают, у всех насморк. Лишний раз идти вроде бы не пристало. Это состояние произведено «битвой» за урожай. Раз «битва», так, значит, должно быть как на войне: невзирая на ранения и без «дезертиров».

Еще один момент смущает. В отрядном журнале напротив фамилии Стальмаховой стоит виза врача Свердловской горбольницы № 27, то есть девушка абсолютно здорова и может работать на уборке картофеля.

...Около общежития отряда стоит уже несколько машин. Здесь уже представители прокуратуры, райСЭС, администрации совхоза.

Кстати, об общежитии. Оно сдано в этом году. Еще совсем новенькое. Но это лишь одно слово — «сдано». Построили его не из бруса, не из кирпича,а из досок и шифера. То там, то здесь зияют дыры. О сохранности тепла в таком общежитии можно говорить лишь условно. Правда, есть батареи, которые в день, когда мы приехали, исправно грели. Но до этого три-четыре последних дня во втором отделении, где жила Галя Стальмахова, было холодно, в трубах образовалась какая-то пробка. Девушки для тепла спали кто вдвоем на одной кровати, кто в свитере, кто под двумя одеялами, если они были. Ее кровать стоит прямо у окна. Санпаспорт был на это общежитие выдан.

— Мы ведь не можем проверять каждый день, — говорит врач райСЭС А. М. Дрокин. — На момент выдачи паспорта все было хорошо.

Командир отряда сказала мне, что регулярно ставила вопрос об отоплении перед директорм совхоза В. С. Зотовым.

— Никто мне ничего не говорил, — в свою очередь удивился он.

Редко здесь были и представители зонального штаба.

В отряде педучилища 160 девушек. Восемьдесят процентов — несовершеннолетние, пришли после десятого класса. Условия нынешней ненастной осени знакомы всем. Работали от восьми с половиной до десяти часов в день: надо торопиться убирать.

— Мы и не ожидали, что нам придется встретиться с такой тяжелой работой, — говорит учащаяся Марина Дмитриенко. — Каждый день на ветру, под дождем.

Мы сидели и разговаривали в столовой с преподавателями училища.

— Там наши собрались ехать домой, — быстро открыв дверь, выпалила запыхавшаяся девушка. — Уже взяли чемоданы и идут к остановке.

По обочине скользкой и грязной дороги шло человек тридцать с нагруженными рюкзаками, сумками, чемоданами.

— Девочки, постойте, куда вы, — с болью в голосе обратилась к ним командир отряда Г. И. Афанасьева.

— Домой, сколько можно здесь работать, — слышалось со всех сторон. — Мы уже все больные, уставшие. В общежитии холодно... Сушилка сегодня с утра не работает...

Упреки шли один за другим. В глазах девчонок стояли слезы, слезы от тяжелой работы, бытовых неурядиц.

— Самое страшное то, что они правы, — отвернувшись, вздохнул командир зонального штаба Паша Егоров.

Девушки попросили оставить их, чтобы решить между собой, вернуться им или остаться...

Наша машина развернулась. А я смотрел на группу девчонок, которые спорили между собой, несмотря на все еще льющийся, не прекращающийся с утра сильный дождь.

**А. РУСАКОВ.**

Красноуфимский район.

**Комментарий инструктора областного штаба студенческих отрядов Е. В. ЛИСЮТКИНА:**

— Основное, что здесь было нарушено, это продолжительность рабочего дня для несовершеннолетних. По КЗоТ он составляет 6 часов. И второй момент — это состояние лагеря, ответственность за которое несут дирекция совхоза и райСЭС, обязанная постоянно его контролировать.

Жаль, что у руководства отряда вся информация остановилась на уровне директора совхоза. Надо было поставить вопрос об остановке работ и передислоцировании через областной и зональный штабы. Позицию невмешательства заняли почему-то горком партии, райисполком, РАПО.

И еще об одном хотелось бы сказать. Учебные заведения смотрят сквозь пальцы на проверку состояния здоровья у студентов и учащихся перед отправкой на уборочные работы. А те справки, с которыми абитуриенты поступают, не отражают реально их здоровья. Эта ситуация слабо контролируется нами, но мы общественная организация и средств воздействия на учебные заведения не имеем.

новоселье

## Визитная карточка строителей

По всей области разбросаны пусковые объекты СУ треста «Серовэнергострой»: в Карпинске — комплекс газокомпрессорных станций; в Серове и Нижней Туре — жилые дома. До конца года будет сдано в эксплуатацию 120 благоустроенных квартир для жителей глубинки и средняя школа с бассейном на 1176 мест в Краснотурьинске.

А здесь, в поселке Андрюшино Гаринского района, новоселье уже состоялось. 120 ребятишек 1 сентября заселили новую школу - интернат, где тепло, уютно и светло даже в ненастный дождливый день. Новоселы Гаринского района и прилегающих к Серову сел не раз отмечали: работа зодчих «Серовэнергостроя» отличается хорошим качеством и прочностью строительства.

**Т. РЯЗАНЦЕВА.**

Серов.

заготовки

## Сырье для новых товаров

**За девять месяцев нынешнего года райкоопзаготпромы Свердловского облпотребсоюза должны заготовить 7300 тонн металлолома и 2340 тонн вторичного сырья.**

Старые изношенные автомобильные шины, макулатура, кость, металлический лом тоннами отгружается поставщикам. Составы с вагонами отправляются на клеевые заводы Свердловской и Ярославской областей, резиновые шины грузятся для регенераторных предприятий Московской области. 270 заготовителей нашей области ведут строгий учет по каждому виду закупок. В нынешнем году планы по многим ресурсам снижены, потому что нереальные планы прошлых лет привели некоторых потребителей к затовариванию.

мини-репортаж

## Рисуем мир

Недавно в Центральном парке культуры и отдыха им. Маяковского гостей встречала «Уральская рябинушка» — праздник проводов лета, встречи осени. Природа, бережное отношение к ней — вот тема всех событий этого дня, среди них: ярмарка «Дары осени», выставка умельцев из клуба друзей природы ДК Уралмаша, выставки голубей, аквариумных растений и рыбок, цветов, певчих птиц, декоративных собак... А какой праздник обойдется без музыки? Она звучала в парке целый день: играл духовой оркестр, в эстрадном театре выступил дипломант конкурса «Сочи-86» ансамбль «Три цвета времени», дал концерт хор русской песни ДК комбината «Ураласбест», вечером зажгла свои огни дискотека.

«Там, где праздник, где люди танцуют и поют, там они всегда поймут друг друга, — сказал Евгений Родыгин на встрече свердловских композиторов с гостями парка, — а где они понимают друг друга, там — добро и мир».

О мире в этот день сказать было особенно важно, ведь был День танкиста. На радость ребятишкам — всегда бы им такое применение! — пришли на главную площадь парка две бронемашины. А потом был конкурс детского рисунка. Ребята рисовали цветными мелками прямо на асфальте танки, самолеты... Главный приз получила семилетняя Лена Ипполитова. Рядом с танком она нарисовала солнце и птицу. «Я нарисовала так потому, что мы не хотим войны», — объяснила Лена.

Даже просто перечислить все, что было в парке в этот день, трудно. Это и выступление цирка — самодеятельного коллектива ДК им. Лаврова, и выездной зоопарк, и аттракционы, видеозал, игротека... Множество людей собрал аукцион. Он тоже был посвящен природе. Знатоки ее отвечали на вопросы ведущего, а право отвечать давал билет. Азартно раскупались билеты, дополняли друг друга, спорили у микрофона отвечающие. За лучший ответ — приз. Серьезный, а порой шутливый разговор (здесь должное надо отдать корректному, остроумному ведущему) прерывался минутами отдыха, показом мод и выступлением музыкального ансамбля «Визави».

Удался аукцион, неплохо прошел и праздник. Жаль, однако, что программа его была составлена так, что большая часть праздничной программы пришлась на первую половину дня, но в целом «Уральская рябинушка» порадовала свердловчан.

**О. ВОРОНИНА.**

Свердловск.

НАСМЕНОВСКИЙ ОБЪЕДИНЕННЫЙ БАНК ИНФОРМАЦИИ

просто факт

## За партой — близнецы

Сестры - близнецы из Богдановича Вера, Надежда, Любовь Пургины, о рождении которых газета «На смену!» писала в 1982 году, пошли в первый класс. Забот прибавилось всей семье. Шутка сказать, нужно было приобрести сразу три школьные формы, спортивные костюмы, тетради, канцелярские принадлежности. Организовать в небольшой квартире три рабочих места для выполнения домашних уроков первоклашек. Уроки по очереди проверяют мама, папа, об бабушки.

Трудней всех пришлось классному руководителю, учительнице Т. М. Постниковой. Как ни пыталась Тамара Макаровна отличить друг от друга сестер Пургиных, ничего из этого не вышло. Пришлось рассадить близнецов друг за другом в затылок: на первой парте сидит Надя, за ней — Вера, третьей — Люба. Учительница отмечает: Надя с Любой очень спокойные, усидчивые, Вера — егоза.

— Спокойные в маму, — констатирует директор школы Юрий Абрамович Файнберг, вспомнивший, что Вера Пургина — старшая в свое время закончила среднюю школу №4 в поселке фарфористов.— В истории школы это первый случай, когда мама в первый класс приводит сразу трех малышей.

Осталось добавить, что сестры - первоклассницы активны на занятиях, быстро сдружились с классом.

**Т. МИШИНА.**

Богданович.

## ДИСКУССИОННАЯ ТРИБУНА СВЕРДЛОВЧАН

**26 сентября открывает новый сезон свердловская городская «Дискуссионная трибуна». Все желающие соберутся во Дворце культуры «Урал» в 18.30, чтобы обсудить тему: «Государственные и общественные организации, трудовые коллективы и самодеятельные объединения г. Свердловска: вклад в демократизацию».**

**Предлагается обсудить следующие вопросы:**

**1. Как вы понимаете демократизацию и ваша оценка этого процесса в свете идей и решений XIX партконференции?**

**2. Как вы оцениваете практический вклад в демократизацию партийных и советских органов, трудовых коллективов и самодеятельных объединений г. Свердловска? Анализ конкретного опыта: цели, средства, результаты.**

**3. Демократизация как борьба с командно - административной системой и бюрократизмом. Ваш личный опыт реальных побед и полезных поражений в этой борьбе.**

**4. Что сегодня необходимо знать и практически делать каждому свердловчанину, чтобы лично участвовать в развитии социалистической демократии? Ваши идеи и конкретные предложения.**

**Приглашаем вас принять участие в дискуссии и определить свою позицию: сформулировать идеи, внести конкретные предложения.**

**В обсуждении принимают участие представители производственных, научных и студенческих коллективов, партийные и советские работники, активисты творческих союзов и самодеятельных любительских объединений, писатели, правоведы, историки, философы, экономисты, социологи и все желающие.**

**Телефоны для справок: 51-96-31, 51-00-07.**

**Совет «Трибуны».**

«Теперь можно себе представить условия, в которых трудятся молодые врачи. А как же устроен их быт? Горисполком не спешит обеспечивать вновь прибывших врачей жильем. А это, пожалуй, единственное, чем можно еще удержать в Камышлове...».

**«Не болейте в Камышлове!» — ВТОРАЯ страница.**

**Выпуск рубрики «Мир сегодня» — ТРЕТЬЯ страница.**

Репортаж с открытия Олимпийских игр в Сеуле, спортивная информация, подборка заметок в рубрике «На перекрестках досуга» — **ЧЕТВЕРТАЯ страница.**

НА СМЕНУ!

*Сегодня, когда мы с такими надеждами и вдохновением возвращаемся к ленинским нормам жизни, к демократии — к настоящему народовластию и социальной справедливости, нам никак нельзя обойтись без более пристального, непредвзятого изучения работ Ильича, в которых он высказывался о молодежи, комсомоле, об отношении к ним старших, партии и государства, о роли молодых в практике социализма. В год 70-летия ВЛКСМ такой разговор, думается, необходим, полезен.*

# ДОВЕРИЕ И ВЕРНОСТЬ

ДОВЕРИЕ. Вот, пожалуй, главная черта, характеризующая ленинское отношение к молодежи. В годы командно-административных подходов стали о доверии молодежи говорить меньше, а больше — о ее верности делу социализма, в то время как одно без другого невозможно. Без доверия нельзя раскрыть в полной мере огромные потенциальные возможности молодежи, без верности социалистическим идеалам молодым людям трудно рассчитывать, что их ответственность в обществе будет возрастать.

Для Ленина вопрос о молодежи имел не педагогический, а прежде всего политический характер. Среди марксистов не было разногласий о том, что главной ударной силой пролетарской революции является рабочий класс. Но пролетариат по своему социальному положению не одинаков. Молодые рабочие подвергались наибольшей эксплуатации. Они наиболее остро ощущали социальную несправедливость буржуазного общества. Их классовое настроение выражалось ярче, и в борьбу против существующих порядков они вступали смелее.

Крупным вкладом Ленина в теорию и практику пролетарской революции является его концепция роли молодежи в классовой борьбе, особенно в ее высшей форме — вооруженном восстании. Новаторство ленинского подхода выглядело наиболее контрастно на фоне меньшевистского брюзжания о незрелости и неопытности молодежи.

В годы первой русской революции и в предоктябрьский период 1917 года Ленин со всей остротой поставил вопрос о вовлечении молодежи, прежде всего рабочей, в революционные бои, подчеркивая, что «молодежь решит исход всей борьбы» (Полн. собр. соч. т. 9, с. 247), что молодые пролетарии наравне с лучшими матросами-«ударниками» составляют «самые решительные элементы» (т. 34, с. 383) революционных отрядов.

Ленин был непримирим к «комитетским (иерархическим) благоглупостям» (т. 9, с. 247), согласно которым все внимание тем, кто взрослее, опытнее, солиднее, кто при «должности», а затем уже можно заняться молодежью. Он не терпел бюрократизма, медлительности, различных согласований с книжными догмами, руководящими центрами, когда речь шла о завоевании молодежи на сторону революции. «Либо новые молодые, свежие, энергичные военные организации повсюду для революционной социал-демократической работы всех стран, всех видов и во всех слоях, либо вы погибните со славой «комитетских» людей с печатями» (т. 9, с. 247—248), — так ставил вопрос Ленин в феврале 1905 года.

Перестраховка, предубежденность, боязнь молодежи — один из верных признаков оппортунизма, характерных для людей, не желающих революционных перемен. Безусловно, Ленин, как и другие большевики, сознавал, что массовое вовлечение молодежи в революционные кружки и группы, в боевые пролетарские отряды может сопровождаться срывами, ошибками, даже провалами. Это были неизбежные издержки доверия. Однако Ленина это не пугало. Он был убежден, что «при крайне непродолжительном уровне для дела в общем и целом дело страшно выиграет. Молодежь подучится на более ответственной работе: возможные ее ошибки мы вскоре исправим» (т. 47, с. 27).

На основе анализа идейно-теоретического наследия Ленина можно с полным основанием утверждать, что задачи, которые ставила перед молодежью большевистская партия и ее руководитель, имели масштабный характер, они были связаны со стратегией и тактикой революции. Ленинский подход к молодежи основан на признании ее крупной роли в классовой борьбе. Утверждение Ленина, что «на самоотверженную борьбу всегда первою пойдет молодежь» (т. 14, с. 163) — не льстивое обращение к молодым борцам, а основополагающая позиция большевистской партии, которая получила историческое подтверждение в ходе трех русских революций.

Обратимся к свидетельству тех революционеров, которые под руководством Ленина готовили победу Октябрьской социалистической революции. Г. И. Петровский, вспоминая годы революционной юности, отмечал: «В великих и жестоких боях за победу Октября на самых ответственнейших участках молодежь отличалась отвагой и геройством... Умы и сердца передовой, более восприимчивой молодежи зажигались великими идеями коммунизма, которые двигали рабочий класс, в том числе молодую его часть, на самоотверженную борьбу против капиталистического рабства, национального гнета и эксплуатации».

Е. Д. Стасова работала в основном среди учащихся и студентов. В борьбе против самодержавия эта часть молодежи играла значительную роль. В октябрьские бои вместе с большевиками пошли связанные с рабочим классом и трудовыми слоями передовые силы студенчества. «Ведь мы опирались в нашей нелегальной работе, — указывала Стасова, — на тот технический аппарат, который... мы целиком и полностью набирали главным образом из учащейся молодежи, из всех разночинцев, о которых так много писал Успенский... Создание техники и т. д. — все это делалось нашими молодыми товарищами, студентами и курсистками... Наша военная работа. На кого мы опирались? Это была та же самая молодежь, которую мы готовили. Молодежь, которая шла на все, которая занималась взрывчатыми веществами, сплошь и рядом рискуя своей жизнью».

Ни одна революция не проходила без активного участия молодежи — таков вывод из истории крупных классовых столкновений в России. Этот вывод подтверждается и опытом международного рабочего движения. В годы первой мировой войны в условиях краха II Интернационала молодые противники войны показали себя настоящими интернационалистами. В ряде стран союзы молодежи стали оплотом левых сил. Это признал III конгресс Коммунистического Интернационала (1921 г.), работавший под идейным руководством Ленина.

В 1918—1919 годах, когда в ряде стран Западной Европы вспыхнули революции, рабочая молодежь — в числе ударных сил пролетариата. Руководитель германских революционных рабочих Карл Либкнехт назвал пролетарскую молодежь «самым чистым и самым жарким пламенем» революции.

После завоевания рабочим классом политической власти в России вопрос о роли молодежи в защите революции и строительстве нового общества не потерял своей остроты. На сторону революции была привлечена передовая часть молодежи, теперь надо было привлечь к созидательной работе большинство или все молодое поколение. Лозунг «Кому принадлежит молодежь — тому принадлежит будущее» приобрел новое звучание. Г. Е. Зиновьев, выступая перед петроградской молодежью в сентябре 1919 года, сказал: «Нечего думать, что только пожилые — настоящие социалисты, а юношество—это, дескать, зелено-молодо, этого нельзя брать всерьез и т. д. Напротив, движение молодежи — это дело очень серьезное. Мы всегда знали, что рабочая молодежь — это «великая держава», многое зависит от ее симпатий и антипатий. Кому сочувствует молодежь, у того все будущее».

Выражая доверие молодым, РКП(б) и Советское государство смело выдвигают их на ответственную работу и руководящие посты. Молодые рабочие и крестьяне составляли костяк родившейся в 1918 году Красной Армии. Роль молодежи в обществе значительно возросла после образования Российского Коммунистического Союза Молодежи в октябре 1918 года. На II съезде РКСМ (октябрь 1919 года), выступая с приветствием от ЦК партии, А. М. Коллонтай сказала: «Наш дорогой вождь и товарищ В. И. Ленин сейчас занят неотложными делами в Совете Обороны и потому, к сожалению, не может прибыть на съезд. Но он просит передать вам свой горячий сердечный привет и глубокую веру в то, что именно рабочая молодежь всегда останется в авангарде нашего великого освободительного рабочего движения».

Такая оценка роли рабочей молодежи в революционном движении смущает некоторых историков, тем более что с аналогичной формулировкой на II съезде комсомола выступил Л. Д. Троцкий. Вследствие этого приветствие не вводилось в научный оборот под предлогом, что оно высказано не лично Лениным, а дается в изложении, при котором могли быть допущены неточности.

Уверен, что Коллонтай абсолютно правильно передала приветствие Ленина. Развивая мысль о роли молодежи в строительстве новой жизни, она отметила, что ныне покончено с прежней практикой, когда все делали взрослые, а молодые люди должны были готовиться и ждать. Революционная эпоха требовала слома прежних стереотипов. Коммунистическая молодежь не может сидеть сложа руки, пока опытные и закаленные товарищи подавят сопротивление свергнутых классов и начнут строить новое общество.

Наиболее полно идею ответственности молодого поколения за судьбы социализма выразил Ленин в своей исторической речи на III съезде комсомола «Задачи союзов молодежи». Его исходной позицией был тезис, что в известном смысле именно молодежи предстоит настоящая задача создания коммунистического общества. Отсюда перед РКСМ встает огромной значимости задача: помочь партии строить коммунизм, привлекая к этому строительству все молодое поколение страны. «Вы должны быть первыми строителями коммунистического общества среди миллионов строителей, которыми должны быть всякий молодой человек, всякая молодая девушка (т. 41, с. 308).

Вклад молодежи в борьбу за идеалы социализма отнюдь не ставит под сомнение направляющую роль коммунистической партии,

Таким образом, опора на молодежь, доверие молодежи, выдвижение ее на передовую линию борьбы за преобразование общества, помощь ей в стремлении реализовать свои силы и способности — вот что составляет сущность ленинского отношения к молодежи.

Ныне мы вступили в полосу смелых радикальных, революционных по духу перемен в социалистическом обществе. А это значит, что необходимо максимально использовать порыв и энергию молодежи в интересах перестройки. Активное участие молодежи в движении за демократизацию общества, в социалистическом самоуправлении, в развитии научно-технической революции — одно из слагаемых успеха перестройки.

**М. МУХАМЕДЖАНОВ,**
**доктор исторических наук.**

## ПРИШЕЛ СОЛДАТ ДОМОЙ

*Грузинская ССР. Все село Ведидкари Гегечкорского района в этот день собралось у дома Резо и Этери Данелия: сын Гия вернулся на родину, отслужив в Афганистане. Хорошо защищал Гия завоевания Апрельской революции в братской стране. На груди его медаль «Воину интернационалисту — от благодарного афганского народа». Этот солдат не первый в роду Данелия, кто честно выполнил свой воинский долг. Рядовой запаса Гия Данелия — внук фронтовика, павшего на полях сражений Великой Отечественной войны.*

*Сейчас, вернувшись к мирному труду, он снова сядет за штурвал чаесборочной машины.*

*НА СНИМКЕ: Гия Данелия со своими родителями.*

*Фотохроника ТАСС.*

современник: штрихи к портрету

# ШКОЛА ВАЛЕРИЯ ГРЕХОВА

Школа-интернат № 18 в центре соцгородка завода-гиганта «Уралмаш». Чистые коридоры и классы, санитарный блеск столовой. Уютная, с телевизором, комната отдыха. Тишина. И вдруг эту тишину разрезает ребячий клич:

— Ура! На ужин дают мороженое!

Молодой воспитатель Валерий Грехов, улыбнувшись про себя, старается не замечать неположенного шума: мальчишки без эмоций жить не могут. Да и сам воспитатель Грехов в этой роли всего-то третий учебный год. Интернат же для него давно родной дом: тут работали его родители, здесь учился он и его братья. Приход молодого человека сюда после службы в армии для педагогов не был неожиданностью, скорее — всеобщей радостью: современной школе так не хватает мужчин.

Повезло Валерию Грехову со школой: директором здесь работает человек особенный, созданный, кажется, для того, чтоб в педагогике не было ошибок, а реформы свершались со счетом в пользу подрастающего поколения. Зинаида Ароновна Судакова. Она способна заменить десятерых хозяйственников, решить любой конфликт на пользу делу. Подвижнически исполняет роль наставницы. А главное, по-матерински относится к детишкам.

Помните приезд в Свердловск Карцева и Ильченко? Зная, как стремглав бегут ребята к экрану телевизора, если прослышат о появлении этих артистов, Зинаида Ароновна срочно организовала их выступление в интернате. Эти именитые артисты часть гонорара, полученного за концерты в Свердловске, перечислили в фонд интерната. На подаренную сумму закуплена добротная мебель для ребят. А школьный музей «Русская изба» — предмет гордости здешнего ребячьего населения! Судакова сумела втянуть в этот поиск сотни ребят, десятки взрослых. Так подробно рассказываю о директоре потому, что именно Судакова собирает под свое крыло людей чутких и трудолюбивых, добрых и милосердных, способных заменить детям родную семью.

С первых дней работы Грехову помогает сознание: он необходим и этому мальчонке, оставшемуся без матери. Очень занятый на руководящей работе отец скрепя сердце отдал сына в интернат. Нужен Грехов и двум сестренкам, чья мать больше собственных детей любит рюмку. А эти подростки до встречи с молодым воспитателем не умели кататься на велосипедах, не знали правил игры в футбол. Да и быть рядом с человеком, чье героическое прошлое известно в школе, почетно для каждого подростка.

За плечами этого стройного, скупого на слово парня стоит Афганистан. Там, на раскаленной жарой и пулями земле, Валерий терял товарищей. В короткий между встреч с душманами час писал письма матери, учителям родной школы. Под аккомпанемент собственной гитары впервые спел о солдатском братстве, о матерях и любимых, не дождавшихся дома сыновей. Афганистан стал школой, из которой выходят зрелые, мужественные люди. А это не так уж мало для учителя. Именно в дни армейской службы возникла и укрепилась мысль: буду учителем. Нет, он, Валерий Грехов, по натуре не самонадеян. Просто обстоятельства подсказали, какое важнейшее на свете назначение у этой профессии, как много зависит в воспитании от наставника.

И все-таки в первый же год по прибытии домой поступил на завод. Не знаю, что повлияло на этот шаг: может, в ту минуту и смалодушничал. Валера вспоминает:

— Ребята, с которыми работал рядом на заводе, имеют хороший заработок, получили отдельные благоустроенные квартиры. У меня — ни того, ни другого. Только не жалею, что работаю в интернате воспитателем и учусь заочно в педагогическом институте. Просыпаюсь-то каждое утро со счастливой мыслью: вот сейчас, через час-другой, увижу своих мальчишек и девчонок. После уроков начнем репетицию художественной самодеятельности, а потом — встреча на футбольном поле.

На педагогической ниве всегда крутые повороты, пороги, холодные течения. Особенно трудно на этом «поле» молодому начинающему учителю. Грехов не скрывает, как нелегко порой достучаться до сердец родителей, забывающих свой главный долг. Как нелегко дозваться таких на родительское собрание, к которому воспитатель готовился тщательно, с душой. Так было в ситуации с Сергеем К. Из-за нерадивых родителей мальчик оказался на пороге тюрьмы. Поручился за него Грехов. Больше внимания и времени стал уделять оступившемуся подростку. И мальчик оттаял, стал требовательнее к себе.

В прошлом году Валерию пришлось замещать физрука и пионервожатого одновременно. Пропадал в школе дни и ночи, забывая порой про семью, собственную учебу. Но твердо верил: жена Наташа не обидится. Думаю, иначе и не могло быть. Познакомились они с Наташей Тришевской на катке. И сразу обнаружилось: спорт — их общее пристрастие, педагогика — осознанно выбранное дело в жизни.

— Свою семейную жизнь считаю удавшейся, — рассказывает Валера.—Тут и общие интересы, вкусы. Важно и то, что с детства нас обоих приучали в моей и ее родительской семье к самостоятельности. Этому очень помогает физкультура. Сейчас нашу маленькую Женьку мы с женой приучаем к спорту.

...Школа продолжает жить своей неповторимой жизнью. Недавно ребята вернулись из лагеря труда и отдыха, ежегодно действующего в подшефном хозяйстве Каменского района. Впечатлений, встреч, находок на целый год хватит. Воспитатель по-мальчишечьи разделяет детский восторг. В такие минуты к нему возвращаются ощущения счастливого детства. Побеждает в жизни тот, в ком сила уживается с непосредственностью.

**Т. СЫСОЕВА.**
Свердловск.

## резонанс

### «НАС УЧИЛИ МОЛЧАТЬ С ДЕТСТВА»

**(28.08.88)**

Прочел заметку «Нас учили молчать с детства» и решил высказать свои соображения по поводу нашей действительности.

После смерти В. И. Ленина каждый новый лидер заверял и заверяет народ в том, что верен ленинскому курсу, шельмует своего предшественника, утверждая, что он и только он является «верным ленинцем».

Не пора ли остановиться? У нас никогда не было недостатка в желающих писать и вещать «правду и только правду» текущего момента. Мне кажется, что нынешняя гласность, демократия и т. д. — это отвлечение внимания народа от пустых прилавков магазинов... А ведь в апреле 85-го с высокой трибуны было заявлено, что люди должны почувствовать результаты перестройки через год-два. Ощутили.

Смотрю телемосты и думаю: «Те люди в данный момент живут, а мы только думаем о светлом будущем». И вопросы их волнуют реально человеческие, а не глобальные: восстановить, построить, догнать и перегнать и т. д. А потом, мол, и заживем.

Работаю с 13 лет. При двух дочерях ежемесячно еле-еле свожу концы с концами. А цены растут теперь даже без объявлений.

Будет ли оно, светлое будущее, или оно — только розовая мечта?

**С уважением к вашей газете**
**А. Ф. КОРОСТЕЛЕВ.**
Каменск-Уральский.

### читатель возмущается

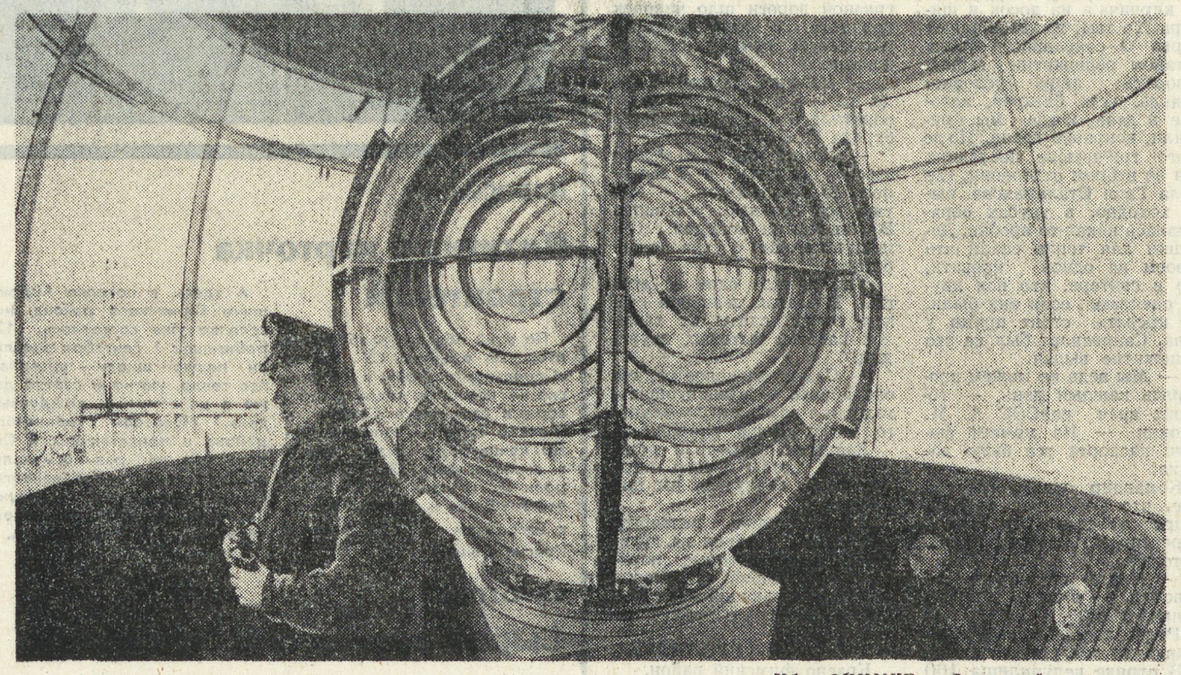
### ДОМ ДЛЯ СЛОНИХИ

Пишу вам в надежде, что вы мое письмо без внимания не оставите. Я — про зоопарк.

Недавно были здесь с дочкой, стояли возле загона слонихи Макси. Краем уха услышала от работницы зоопарка, что «дом» слонихи на ремонте уже несколько дней и в самые холода она была на улице.

Сегодня мы с дочкой шли мимо зоопарка вечером, заглянули за ворота — стоит слониха под дождем и стучится лбом о наглухо закрытую дверь своего «дома». Как она терпит дождь и холод? Просто сердце болит! Администрация обратилась бы к комсомольцам любого предприятия, наверное, помогли бы быстро провести ремонт. Деньги в фонд зоопарка идут, а дело не меняется. Хотелось бы узнать, какая сумма поступила на счет свердловского зоопарка?

**С уважением**
**Е. В. ПЕСТОВА.**



моя Родина — СССР

*Около полутора тысяч островов и островков насчитывается в Эстонии. На многих из них живут и трудятся люди.*

*НА СНИМКЕ: Сырвеский автоматический маяк на острове Сааремаа и его начальник М. Сепп.*

*Фотохроника ТАСС.*

внимание: проблема

# Не болейте в Камышлове!

В КОМАНДИРОВКУ в Камышлов я ехала с целью посмотреть и узнать на месте, почему в центральной районной больнице не задерживаются молодые специалисты. Благо, если отработают положенные три года, а бывает, что и этот срок не выдерживают. В прошлом году, к примеру, в район приехало 17 врачей, а уехало 22. Так что текучесть кадров здесь приняла форму хронического заболевания. Причины называют разные: одних не устраивают жилищные условия, других — работа, третьим просто не нравится город, а четвертым — все вместе.

Но ни с кем еще не познакомившись, а лишь ступив на территорию центральной районной больницы, мне стало ясно, почему здесь не приживаются молодые врачи. Представьте: шесть лет учили студентов мыслить и работать по-новому, а потом послали по распределению в такие условия, в каких лечили 120 лет назад. И это не плод воображения, а реальный факт. Действительно, больница могла бы сегодня стать памятником земским врачам, но до сих пор в ее стенах лечат больных. И первое желание, которое возникает у любого, кто впервые попадает в нее, — поскорее выбраться отсюда. Что же касается молодых врачей, то их можно обвинить в пассивности, в нежелании работать в трудных условиях, в хороших-то, мол, каждый сумеет... Но побеседовав с ними и увидев своими глазами отделения, в которых они лечат, я поняла, что писать надо не о безответственности молодежи, а о том, как в такой больнице можно выдержать три года и не сбежать.

— Знаете, в Камышлове лучше не болеть. А уж если это случится, то лучше лечиться дома, ведь у нас для этого нет нормальных условий, — говорит врач терапевтического отделения А. Вощинин, показывая переполненные палаты. Дыры в стене выходят прямо на улицу, гнилой пол в любой момент может провалиться. В процедурном кабинете нет водопроводных труб, и инструменты моют над ведром, которое стоит рядом со стерильными инструментами. Вроде лечишь, все делаешь, как надо, а выздоравливают пациенты медленно. Работаем, получается, вхолостую. Вот что обидно, — продолжает он. — Но вы знаете, некоторые даже благодарности пишут. Человек-то ко всему привыкает.

Да, можно привыкнуть к любым условиям — к исчезновению воды, к тому, что больные сами себе с кухни носят обеды, к тому, что работать приходится с постоянной мыслью: «Как бы потолок не рухнул». Но нужно ли? Разве так должно проходить лечение? Может быть, потому и уезжают молодые врачи отсюда, что не хотят мириться с такими условиями? Возможно, это тоже форма протеста. Но тут, естественно, возникает вопрос: «А сами-то они пытались что-то поменять?».

Думаю, что в ответе А. Шварца, проработавшего здесь год анестезиологом, есть здравый смысл:

— Вы говорите, попытаться что-то изменить самому? А как это сделать, если наше руководство не заинтересовано, чтобы мы работали с полной отдачей. Когда твои знания, твой труд почти не дают того результата, который должен быть? Считаю, что надо просто закрыть эту больницу и построить новую.

О том, что руководителям больницы нет дела до проблем молодых врачей, говорили почти все, с кем пришлось побеседовать. Да и можно ли вообще говорить о заинтересованном отношении к молодому пополнению, если уже несколько месяцев в ЦРБ фактически нет главного врача. Как объяснил председатель Камышловского райисполкома В. И. Черных, кандидатуру, предлагаемую на эту должность райисполкомом, в облздравотделе не утверждают. А тот, кого рекомендовал облздравотдел, не дает согласия на постоянное руководство. Вот почему до кадровых вопросов внутри больницы руки уже не доходят. Только кому выгодно такое положение дел? Кому нужен главный врач, временно исполняющий обязанности? Его волнует «косметический» ремонт отделений, чтобы хоть на время залатать дыры? Молодые специалисты, которые здесь не задерживаются? И все это — при нескончаемом потоке больных. Их количество ведь не могло уменьшиться от того, что областная санэпидстанция, побывав в гинекологическом отделении, вынесла решение закрыть его. Вот и приходится теперь лечить, закрывая глаза не только на ржавчину, съедающую водопроводные трубы, на высокую влажность, из-за которой заводятся микробы в стенах, а хирургические швы плохо заживают, но и на предписание такой авторитетной организации, как облСЭС.

Теперь можно себе представить условия, в которых трудятся молодые врачи. А как же устроен их быт? Горисполком не спешит обеспечивать вновь прибывших врачей жильем. А это, пожалуй, единственное, чем можно еще удержать в Камышлове. Ситуация здесь такая. Больница относится к райисполкому, а находится на территории горисполкома. Такое «двоевластие», может, кому и удобно, но только не больнице. Все мы уязвимы — и заболеть может любой, в том числе и представитель местной власти. Вот почему положение больницы, по словам председателя райисполкома В. И. Черных, они знают не хуже врачей. Ведь лечатся они здесь же, в ЦРБ.

— Для меня лично больница — это тот вопрос, о котором я думаю каждый день, — говорит Владимир Иванович. — Кстати, принято решение: за 8 месяцев построить новый терапевтический корпус. 11 совхозов, которые располагаются на территории Камышловского района, выделяют на это часть своих фондов. Думаю, что это будет народная стройка, поскольку силами одних строителей к этому сроку не успеть. А в общем, за каждым отделением мы закрепили шефствующие предприятия. Облздрав нам перечислил 50 тысяч рублей — однако этой суммы хватит, чтобы только «залатать» сегодняшние прорехи. Новую больницу с такими деньгами не построишь.

— Конечно, в таких условиях никакой молодой врач долго не продержится, — продолжает В. И. Черных. — Я беседовал с теми из них, кто уезжал из больницы. И я их понимаю — что они здесь видят, кроме обшарпанных стен на работе и дома?

Прав Владимир Иванович. Будут уезжать отсюда молодые врачи и в этом году, и в будущем. И снова некому будет лечить больных, и снова врачи будут работать по две смены. И так будет до тех пор, пока не построят новую больницу. Хотя строят ее, по правде говоря, уже не первый год. Но сколько же может такое продолжаться? Быть может, на этот вопрос ответят на предстоящей 23 сентября шестой объединенной сессии районного и городского Советов народных депутатов, которая будет посвящена положению дел в здравоохранении района?

**И. АФАНАСЬЕВА.**
Камышлов.

# ВЫГОДНО ЛИ ПОКУПАТЬ СОВЕТСКУЮ НЕФТЬ?

## Об экспорте, импорте и проблеме, которой не существует

Когда покупатель знает, что один и тот же товар у одного продавца стоит дешевле, чем у другого, но тем не менее отдает деньги второму, со стороны неизбежно создается впечатление, что сделка каким-то образом навязана. Если же подобная ситуация возникает в межгосударственных экономических отношениях, то невольно напрашивается вывод об их явной неравноправности.

Сегодня вроде бы все выглядит именно так: советская нефть, поставляемая в страны-члены СЭВ, стоит в два раза дороже, чем на мировом рынке, — соответственно 160 и 80 переводных рублей, если последние принять за валюту. А если учесть, что СССР обеспечивает в среднем около 3/4 потребностей этих государств в нефти и нефтепродуктах, то различного рода толки о невыгодности и неравноправном характере торговли партнеров с нашей страной могут показаться вполне обоснованными.

На самом же деле ошибочность такого вывода станет очевидной любому непредвзятому наблюдателю. Для этого, правда, необходимо отрешиться от встречающегося ложного представления о механизме взаимных экономических отношений государств социалистического содружества.

Прежде всего следует отдавать себе отчет в том, что любая продукция в рамках этих отношений, как правило, не продается и не покупается, а подлежит обычному обмену (продукт на продукт) на двусторонней основе. Поэтому, строго говоря, здесь нет места ни деньгам, ни ценам. Иллюзия же их существования возникает только потому, что данный натуральный обмен осуществляется на возмездной основе, для чего всегда приходится определять его пропорции. Если бы весь советский экспорт, скажем, в Венгрию, состоял только из одной нефти, а венгры поставляли бы нам только одни «Икарусы», то задача заключалась бы в том, чтобы определять, какое количество нефти Советский Союз должен поставить в ВНР в обмен на один автобус.

В качестве базы для таких оценок вот уже несколько десятилетий используются цены аналогичных товаров на мировых рынках (мировые цены), уровень и динамика которых почти полностью складываются под влиянием продавцов и покупателей из несоциалистической части мира. После того как мировые цены, обычно выражаемые в какой-либо свободно конвертируемой валюте (чаще всего в долларах США), определены, их пересчитывают в переводные рубли по коэффициенту, величина которого в каждый данный момент практически совпадает с курсом советского рубля к обратимым валютам.

Но логика натурально—компенсационного обмена такова, что он нуждается лишь в обычной расчетной единице, у которой не может быть курса в строгом смысле слова. Будучи таковой, переводной рубль в эти валюты не обращается. Поэтому важно только то, чтобы пересчет долларовых цен в переводные рубли осуществлялся по единому коэффициенту независимо от того, высок он или низок.

На практике так и происходит. Но процесс формирования конкретных оценок (контрактных цен) взаимопоставляемых изделий этой операцией пересчета не завершается. Поскольку мировые цены испытывают различного рода, конъюнктурные колебания (особенно по топливно-сырьевым товарам), страны-члены СЭВ используют их в своем взаимном обмене в усредненном виде.

Так, действующая в текущем году контрактная цена советской нефти, поставляемой в государства содружества, примерно равна среднеарифметической величине экспортных цен нефти стран-членов ОПЕК за 1983—1987 годы. Собственно, только поэтому она и превышает вдвое уровень сегодняшней мировой цены нефти, которая, резко упав в начале 1986 года, вот уже почти три года остается практически неизменной.

Ситуация, казалось бы, исключительно благоприятная: иди на мировой рынок и покупай там дешевую нефть. Но тут-то со всей очевидностью и обнажается миф о «переводимости» переводного рубля. Та же Венгрия, имея «средства» в переводных рублях, только чудом может их «отоварить» за пределами стран-членов СЭВ. Но даже в отношениях с любой из них эти средства могут быть использованы только в том случае, если удается увеличить импортные поставки сверх ранее согласованных объемов. В условиях же повсеместно распространенного дефицитного состояния хозяйств (следствие административно-командной модели управления экономикой) решить такую задачу, как показывает опыт, крайне трудно.

Таким образом, простое сопоставление текущей мировой цены нефти, выраженной в переводных рублях, с ценой советской нефти, поставляемой в государства — члены СЭВ, носит чисто формальный характер. Попросту говоря, они несравнимы, ибо выражают разное качество платежных средств. Для того, чтобы купить одну тонну более «дешевой» нефти на мировом рынке, надо отдать за нее не мифические 80 переводных рублей, а реальные 125 долларов. В то время как за одну тонну советской нефти следует поставить в СССР продукции на сумму 160 переводных рублей.

Но, может быть, было бы выгоднее ту же или иную продукцию продать на мировом рынке, а вырученные за нее доллары истратить, например, на покупку нефти в Саудовской Аравии? Другими словами, не станет ли она тогда действительно дешевле советской?

Оказывается, нет. Известно, что средний венгерский экспортер, для того, чтобы продать товар за 1 доллар, должен израсходовать на его производство порядка 50 форинтов, а экспортная продукция, оцениваемая в 1 переводной рубль, обходится ему в среднем в два раза дешевле. Отсюда ясно, что затраты на покупку одной тонны ближневосточной нефти превысили бы 6000 форинтов, в то время как на производство продукции, поставляемой в обмен на одну тонну советской нефти, нужно затратить чуть больше 4000 форинтов.

Следовательно, регулярные и стабильные поставки советского топлива в Венгрию, как, впрочем, и в другие страны-члены СЭВ, где в целом складывается аналогичная картина, по-прежнему исключительно выгодны. И сегодня им вряд ли есть какая-либо разумная альтернатива. Причем в ближайшем будущем степень такой выгодности будет только повышаться, ибо пик разрыва между текущей мировой ценой и ценой советской нефти в переводных рублях уже пройден. К тому же уместно еще раз напомнить, что за советские топливно-сырьевые товары не надо платить свободно конвертируемой валютой, острый дефицит которой, в том числе и в результате крупной задолженности, испытывает большинство социалистических стран. Достаточно сказать, что та же Венгрия около 70 процентов средств, получаемых от экспорта на конвертируемую валюту, «сдает» обратно — на оплату западных кредитов и процентов по ним.

Главный императив современного этапа международного социалистического разделения труда заключается в том, чтобы обеспечить переход от натурально - компенсационной модели взаимного сотрудничества к качественно новой модели рыночного типа с неизбежной реабилитацией ценовых и валютных инструментов.

На этом пути придется встретиться со множеством трудностей и даже коллизиями межгосударственных интересов. Но видеть их в простом несовпадении уровней мировых и контрактных цен — значит создавать проблему, которой нет.

**Р. ГРИНБЕРГ,**
**кандидат экономических наук, ведущий научный сотрудник Института экономики мировой социалистической системы АН СССР.**
**(АПН).**

*Интервью с заместителем председателя Госкомспорта СССР Анатолием Колесовым*

# ИГРЫ-88: ЦЕЛИ И ШАНСЫ

— Какие основные тенденции можно выделить в олимпийском движении на современном этапе?

— Олимпийские игры — событие неординарное, привлекающее к себе всеобщее внимание. С одной стороны, это замечательно, на этом во многом и основано олимпийское движение. Но в последнее время привлекательность Олимпиад используется некоторыми людьми, точнее группировками, в своих, противоречащих духу олимпизма, интересах. Например, коммерциализация Олимпийских игр. Все чаще Олимпиады, спорт вообще, используются как очень выгодное место помещения капитала. Эксплуатируются притягательность Олимпийских игр, мировая известность спортсменов. К тому же за Олимпиадами сегодня благодаря современным средствам коммуникации может наблюдать весь мир. Во внимании большого бизнеса к этим состязаниям ничего плохого бы и не было — олимпийскому движению требуются средства для поддержки спорта в развивающихся странах, для укрепления его материальной базы. Но зачастую процесс коммерциализации принимает уродливые формы, в угоду бизнесу начинают нарушаться заложенные в Хартии олимпийские принципы. На Играх в Сеуле, например, есть расстыковки интересов спортсменов и организаторов, спонсоров Олимпиады-88. В ряде видов спорта финальные соревнования будут проводиться не в часы, удобные для атлета, когда он может показать самый высокий результат (это обычно вечер), а во время, назначенное американской телекомпанией. Так будет в соревнованиях по гребле, в некоторых видах легкой атлетики. Это очень опасная тенденция, когда коммерция вмешивается в регламент проведения соревнований, начинает диктовать федерациям свои условия, а проще говоря, покупает их.

Второе, что нас беспокоит, — это проникновение профессионалов в олимпийское движение. Конечно, грани между любительским и профессиональным спортом постепенно стираются, но, согласитесь, есть разница между спортсменом, получающим компенсацию за свой труд от государства, и человеком, для которого спорт — единственный источник существования, причем не только во время непосредственных выступлений в спорте.

Третья, очень сложная проблема. С одной стороны, МОК заинтересован в расширении олимпийского движения. Многое делается в этом направлении — оказывается финансовая помощь слабо развитым в спортивном отношении странам, помощь специалистами, тренерами, одним словом, действует система олимпийской солидарности. С другой стороны, начинается борьба с гигантоманией Игр, с увеличением количества участников и видов спорта. МОК начинает вводить квоты и отборочные соревнования. Но через эти отборочные соревнования опять-таки проходят лидеры мирового спорта, а развивающиеся страны практически теряют всякий шанс широко участвовать в Олимпийских играх. Рецепты тут сложно давать, МОК должен просто хорошенько подумать над этим вопросом.

— После 12 лет снова встретятся на Олимпиаде все сильнейшие национальные команды планеты. Как вы оцениваете шансы сборной СССР и ее основных соперников?

— Страна, которая хочет победить в неофициальном командном зачете, должна, по нашим подсчетам, завоевать около пятидесяти золотых медалей. Скажу сразу — советской команде это под силу. Нашими основными конкурентами в этой борьбе будут, разумеется, олимпийцы США и ГДР. Несколько слов о них. Сборная США: имеет хороший резерв, особенно заметна возросшая, по сравнению с прошлыми Олимпиадами, организованность, нацеленность на победу именно на Олимпийских играх. Видимо, преодолены прежние разногласия между американскими спортивными федерациями и Национальным олимпийским комитетом. Сильны легкоатлеты США, пловцы, боксеры, прорываются на первые позиции мастера велосипедного, парусного спорта, традиционно хороши американцы в вольной борьбе и практически во всех игровых видах.

У руководителей сборной ГДР своя концепция выступления на Олимпийских играх: они обычно выставляют небольшую, но состоящую из идеально подготовленных спортсменов команду. Ставка делается на наградоемкие дисциплины Игр.

Но не стоит сбрасывать со счетов и остальные команды, которые, не рассчитывая на большое число медалей, постараются показать себя в отдельных видах. Спортсмены Венгрии наверняка попытаются взять «золото» в пятиборье, японцы — в дзюдо, атлеты из КНР — в прыжках в воду, кенийцы — в беговых дисциплинах. Борьба будет упорная, думаю, и советская команда, в которую входят около 530 спортсменов, преподнесет немало сюрпризов. Надеюсь, что все они будут приятными.

**(АПН).**

# МИР СЕГОДНЯ

ТАСС И АПН СООБЩАЮТ

## 200 ДНЕЙ В КАПКАНЕ СЕКРЕТНЫХ СЛУЖБ

### Как разведка Канады «обрабатывала» советского переводчика Андрея Рекемчука

Переводчик Андрей Рекемчук, гражданин СССР, работал в Международной организации гражданской авиации (ИКАО) и около трех лет жил в Монреале (Канада) вместе с семьей. В прошлом году у него возник конфликт с руководством советского представительства. Рекемчук сгоряча заявил, что не хочет возвращаться в Москву.

В драматической ситуации жена забрала ребенка и покинула Канаду. Оставшись один, Рекемчук стал добычей секретных служб. Потребовалось много усилий и времени, чтобы вырваться из хитро сплетенных сетей. О том, как все это было, Рекемчук рассказал в беседе с обозревателем АПН Борисом Банновым.

— Я был аккредитован при Министерстве внешних сношений Канады, — сказал А. Рекемчук. — У меня была дипломатическая виза, определенные льготы, но, однако, это не означает иммунитет. С самого начала моих злоключений мне пришлось иметь дело не с представителями министерства внешних сношений Канады и не с представителями иммиграционной службы, а с лицами, которые представляют недавно созданное специальное звено канадской спецслужбы КСИС (канадская разведывательная служба безопасности).

— Они прямо говорили, что работают в КСИС?

— Нет, нет. Они не представлялись никак. Допросы проводили двое: мужчина, представившийся как Крейг Макколэм, и женщина по имени Мэри. Допрашивали интенсивно, иногда до 2—3 часов ночи.

— И сколько же дней длились такие допросы?

— Основной допрос продолжался в течение двух дней. Потом в ходе встреч эти же сотрудники неоднократно возвращались к тем или иным темам, пытаясь получить дополнительную информацию. Сотрудники КСИС, которые проводили допросы и опекали меня, работают очень профессионально, в полной мере владеют техникой допроса с пристрастием. И протяженность времени, конечно, оказывает депрессивное влияние. Они стремятся подавить волю, лишить тебя способности принимать самостоятельное решение.

— Но все-таки такое решение вы приняли?

— Я принял решение вернуться в Москву, известил об этом одного из сотрудников советского генконсульства и в тот же вечер прибыл в генеральное консульство Советского Союза в Монреале. Рейс Аэрофлота выполняется в понедельник и в пятницу, и через день, в пятницу, я решил этим рейсом вылететь в Москву. Но перед посадкой в самолет, как из-под земли, возникли знакомые мне и незнакомые сотрудники секретной службы Канады, которые буквально затеяли потасовку в аэропорту. В ходе этой потасовки один сотрудник полиции (РСМР) в форме и сотрудник в штатском увели меня в отдельную комнату, куда не пустили советских представителей и где состоялся короткий, но убедительный разговор. Я тогда не сумел вернуться в Москву.

— Ваш отлет сорвался?

— Мой отлет сорвался, мои вещи были сгружены с самолета. Разумеется, из аэропорта я попал не домой, а был доставлен этими сотрудниками в «Отель дель Аэропорт» прямо в Мирабеле. Это один из двух международных аэропортов в Монреале наряду с Торваль. Повторилась процедура «промывания мозгов». Она длилась в течение четырех дней. Допросы проводили ночью, когда сопротивляемость организма снижается. С 10 часов вечера до 3 часов ночи. Очень интенсивно. Допрос проводят двое людей, часто возвращаются к одним и тем же вопросам, пытаясь нащупать интересующую их информацию. При этом опять-таки угрозами.

— Они действуют и в ИКАО?

— По моему впечатлению, канадская спецслужба в штаб-квартире ИКАО чувствует себя довольно вольготно. Я могу с уверенностью сказать, что ряд сотрудников из западных стран, в первую очередь из самой Канады и из Соединенных Штатов, связаны со спецслужбами. Я почувствовал, что эти люди как бы курируют меня в рамках организации, т. е. информируют спецслужбы о моей работе, о моем передвижении, о моем присутствии или отсутствии на работе.

— Вы не могли бы назвать конкретно людей?

— Это начальник административно - хозяйственного отдела Бордюа, канадец, который отвечает за прослушивание телефонных разговоров внутри здания ИКАО, а такое прослушивание производится, мне точно известно. Со спецслужбами сотрудничает также начальник отдела зарплаты финансового управления ИКАО Джо Кьюзак. Услуги оказывают и переводчики. Могу с полным основанием назвать Шона Мэгил, переводчика из английской секции, который отлично владеет русским языком и, как мне известно, оказывает услуги канадским спецслужбам и в качестве переводчика, и в качестве консультанта и осведомителя.

— Ваш рассказ напомнил мне одну историю, которую широко освещала в свое время канадская пресса. Речь шла о работнике «Союззагранпоставки» Анатолии Максимове. Канадские спецслужбы решили привлечь его и заставить фактически заниматься шпионажем против Советского Союза. У них получилось далеко не все, что они планировали.

— Да, я знаком с этим изданием.

— Она в 83-м году провела дополнительное расследование этой истории и напечатала обширный отчет. Из него явствует, что канадские спецслужбы, действуя вопреки интересам Канады, в интересах установления «добрых отношений» с Советским Союзом, занимаются шпионажем, склоняют советских граждан к измене Родине. Об этом рассказывал и сам Максимов, когда вернулся в Советский Союз. Помимо «Обсервер» недавно появилась публикация в канадской «Санди стар» — об истории с высылкой советских дипломатов. Там сказано, что все эти грязные трюки — это затея КСИС и РСМР. Правительственные учреждения Канады, которые заинтересованы в улучшении отношений с Советским Союзом, в их развитии, категорически осудили то, что делают эти шпионские службы.

Но довольно об этом. Сейчас вы вместе с вашей семьей. Вы счастливы, все хорошо?

— Да, я счастлив и полон оптимизма.

**Б. БАННОВ.**
**(АПН).**

*Лаос. Одно из самых важных завоеваний народной власти — братство представителей всех трех этнических групп страны: лаосунгов, лаолумов (наиболее многочисленной) и лаотхынгов. А всего в республике насчитывается около 70 равноправных племен и народностей.*

**НА СНИМКЕ:** представительница одной из трех этнических групп.

Фотохроника ТАСС.

## Планета — в объективе

**Вашингтон — столица Соединенных Штатов Америки.**
**НА СНИМКЕ: шахматные матчи в Лафайетт-парке всегда собирают много любителей.**

Фото ТАСС.

# Боги и бриллианты

## Куда уходит национальное достояние Индии

Бхаскаррао Гхорпейд, судя по всему, слов на ветер не бросает. А если это действительно так, то боюсь, как бы английским ювелирам не пришлось вскоре выковыривать из королевской короны самое ценное из ее украшений.

Выиграв недавно в лондонском суде дело о возвращении в Индию нелегально вывезенного «Натараджа» («Танцующий Шива»), этот индийский адвокат публично поклялся вернуть на родину всемирно известный бриллиант «Кохинур» («Гора света»). Заодно и два украшающих сегодня лондонский музей меча. Один из них, «Бхавани», согласно преданию, принадлежал легендарному королю маратхов Шиваджи.

В 1976 году двое полицейских, действуя «по наводке», нагрянули в скромное жилище бедняка Рамамурти, что живет в деревушке Патхур в штате Тамилнад, и обнаружили там предметы религиозного обихода, датированные двенадцатым веком. Как выяснилось, крестьянин нашел их среди развалин индуистского храма, где намеревался соорудить коровник. Рассказав о находке знакомому, Рамамурти продал многое из найденного, по его словам, за «бешеные деньги».

«Шива» был опознан в 1982 году сотрудниками Скотланд-Ярда и прибывшими в Лондон индийскими специалистами в мастерских Британского музея, куда он был сдан на реставрацию. Через шесть лет суд принял беспрецедентное во всех отношениях решение: «Натараджа», как и другие нелегально вывезенные вместе с ним реликвии, должны быть возвращены Индии, а точнее, правительству штата Тамилнад.

Что касается бриллианта «Кохинур», то это вопрос особый. Есть в Дели место, которое стремится увидеть каждый, посетив индийскую столицу. Это Лал Кита (Красный форт) — напоминание о могуществе моголов. Здесь находится знаменитый дворец Ранг-Махал, который много веков украшал «Павлиний трон».

Создавали его, по свидетельству французского ювелира Жан-Батиста Тавернье, в течение семи лет. Украшало трон изображение павлина в драгоценных камнях и жемчуге. Самый крупный рубин в этом настоящем произведении ювелирного искусства был в сто каратов, а в него еще была вставлена жемчужина в 50 каратов. Но главным украшением трона был бриллиант «Кохинур». Говорили, кто владеет этим камнем, тот владеет миром. Это мнение опроверг Надир Шах. Разбив могольские войска, император Персии вступил в 1739 году в Дели. Вслед за этим «Павлиний трон» отправился в Персию.

После смерти Надир Шаха «Кохинур» попал в руки Шаха Суджа. Смещенный в 1838 году с трона, он подарил его махарадже Пенджаба Ранджит Сингху «в благодарность за приют и содействие попыткам вернуться на афганский престол».

Прошло еще десять лет, и Пенджаб был захвачен англичанами. Отпрыск усопшего махараджи подарил бриллиант английскому генерал-губернатору. А тот в свою очередь преподнес его королеве Виктории.

Признаюсь, все изложенное — не факт. Версий и вопросов, связанных с прошлым и будущим камня, столько, сколько, видимо, было у «Кохинура» граней, пока он не попал в руки англичан. Английские ювелиры отшлифовали камень, придав ему овальную форму. Сделали они это, по мнению специалистов, весьма неграмотно. Во всяком случае, камень в 793 карата «потерял» 110. И перекочевал на грудь английской королевы, носившей его как брошь. Затем «Кохинур» оказался в лондонском Тауэре, где вот уже почти 140 лет приводит в немое изумление своей красотой толпы туристов.

«Клятва» Бхаскаррао Гхорпейда, судя по всему, насторожила английских хранителей закона. Они утверждают, что «Кохинур», дескать, не был украден, а подарен добровольно. И, во-вторых, это всего лишь минерал, а не произведение искусства, а стало быть, он не подпадает под действие соответствующей конвенции ЮНЕСКО, которую Англия так и не подписала.

— «Кохинур» — не просто драгоценный камень, а национальное достояние Индии и должен быть возвращен индийскому народу, — говорит сотрудник департамента археологических исследований при правительстве Индии. — Версия «подарка» — насмешка над здравым смыслом. Следуя этой логике, мы должны рассматривать как подарок и английское колониальное владычество. До сих пор неизвестно, сколько таких «законных подарков» уплыло за океан и находится теперь в английских музеях и частных коллекциях. Из Индии и сейчас тащат все, что только под руку подвернется. Тащат без зазрения совести. Алчность западных меценатов, готовых скупить все, что пахнет стариной, не знает границ.

**Н. ОБОТОВ,**
**соб. корр. АПН.**

Дели.

## Калейдоскоп

### ЧЕРЕЗ 20 СТРАН НА ВЕЛОСИПЕДАХ

**Сотни жителей зимбабвийского города Виктория-Фолс вышли на улицы, чтобы встретить 23-летних Джули Эдвардс и Чарли Хьюэт, пересекших Африку на велосипедах. Они совершили это путешествие для того, чтобы привлечь внимание общественности к проблеме спасения носорогов, которых становится на континенте все меньше. Спортсменки не только рассказывали жителям встречавшихся на пути городов и селений о необходимости спасения этих животных, но и принимали пожертвования на это важное дело. За время поездки удалось собрать около миллиона долларов.**

**Отправившись в дорогу полтора года назад, зимбабвийские велосипедистки проехали через 20 стран, преодолев около 22 тысяч километров и сменив несколько велосипедов. Наиболее сложный участок пути в 400 километров пришелся на пустыню на севере континента, отметила Дж. Эдвардс.**

### МАМА ВЫШЛА НА МИНУТКУ...

**Если с вождением по прямой у Брэндона Карпентера проблем почти нет, то сложное искусство парковки на переполненных улицах ему еще придется осваивать. К такому выводу пришел полицейский, составлявший протокол об автомобильной аварии, которая произошла в американском городке Льюистон (штат Мэн). Более того, чтобы получить законное право снова сесть за руль, незадачливому автомобилисту придется ждать почти полтора десятка лет — ведь пока ему исполнилось всего два года.**

**По словам мамы малыша, она «только на минутку» вышла из машины, оставив сына пристегнутым на заднем сиденье. Двигатель при этом продолжал работать. Смышленый ребенок, как видно, отстегнул ремни, перелез на место водителя и начал играть рычагами и кнопками. А чтобы привести в движение автомобиль с автоматической коробкой передач, было достаточно легкого нажатия на ручку управления.**

**Машина плавно тронулась с места, беспрепятственно проехала четыре регулируемых перекрестка и остановилась только после того, как врезалась в здание. К счастью, юный водитель не пострадал и отделался лишь маленьким синяком на подбородке.**

# Горит огонь XXIV Олимпиады

СЕУЛ, 17. (Спец. корр. ТАСС). Красочной церемонией открытия XXIV Олимпийских игр, которую благодаря телевидению в течение одного дня в разное время увидели свыше четырех миллиардов жителей планеты, этот город как бы предъявил свою визитную карточку. Русская поговорка «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», имеющая аналоги, наверное, у всех народов мира, получила подтверждение и на сей раз Как бы ни старались журналисты, писатели передать голубизну неба, пестроту флагов, красоту танцев, все-таки все это надо видеть.

Географическое положение Сеула известно — он находится неподалеку от того самого меридиана, с которого на Земле начинается новый день. В Москве было четыре тридцать субботнего утра, на американском побережье еще вечер пятницы, когда здесь, в Сеуле, началася церемониал провозглашения открытия Игр, которые продлятся до 2 октября.

На стадион, вмещающий 100 тысяч человек — этот огромный овал своей формой напоминает древнюю корейскую фарфоровую вазу,— жители и гости Сеула пошли с раннего утра, не желая пропустить ни одного мгновения из красочного представления. Правда, оно началось с пролога, проходившего на реке Хан, разделяющий город на две части. Почти пятьсот различных корабликов, катеров, расцветили водную гладь. В эту флотилию входили и виндсерферы, которые несли флаги всех стран — участниц Игр. Но главным был «Ренгсон» — корабль-дракон. У нас дракон в легендах и сказках фигурирует как огнедышащий, а на Востоке это вполне доброжелательное существо. Впрочем, и тигр здесь считается вполне милым существом. Именно поэтому, кстати, и был избран тигренок в качестве талисмана Олимпиады, и сейчас Ходори наиболее популярен в мире. Одно только «но»: в Корее на воле тигров уже нет, вывелись...

...И вот огромный барабан весом почти в полтонны, доставленный на корабле-драконе, появляется на стадионе. Звучит барабанная дробь, и начинается часть праздника, названная «Приветствуя солнце». Она насыщена танцами и композициями, перекликающимися через века с древней культурой не только Кореи, но и Китая, всего Востока. В этом есть и дань традициям, в этом есть напоминание о том, что многие ценности нашей жизни являются непреходящими.

Появляются 88 фанфаристов, выводящих написанную специально по этому случаю мелодию — славу Олимпиаде. На поле участники церемонии перестраиваются, образуя иероглифы, означающие «Добро пожаловать». Под музыку идет новое перестроение — в пять олимпийских колец, которые еще через несколько мгновений трансформируются в эмблему сеульской Олимпиады.

Это стало уже традицией — использовать в эмблемах Игр мотивы национальных сказок, легенд. Так, эмблема Олимпиады создана по мотивам старинной корейской живописи. Три спирали синего, красного и желтого цветов по замыслу автора эмблемы профессора Се Ун Яна, символизируют гармонию между небом, землей и человеком.

А затем в течение часа продолжался торжественный марш делегаций.

По олимпийской хартии честь открыть парад принадлежит Греции — стране, подарившей миру Олимпиаду. Гром аплодисментов сопутствовал появлению каждой команды, причем порой в нем тонули звуки музыкального сопровождения, написанного на основе национальных мелодий каждой страны. Порядок появления делегаций выглядел для нас несколько неожиданным, так как они шли в соответствии с корейским алфавитом.

Но вот в проеме появился алый стяг, и мы стали свидетелями того, как популярна наша страна, какими симпатиями пользуются советские спортсмены. И можно понять состояние гиганта из Новосибирска, борца чемпиона Европы Александра Карелина, которому была доверена высокая честь нести наш флаг.

Советские спортсмены считаются фаворитами Олимпиады, им многие прочат около пятидесяти золотых наград, больше, чем другим командам. И этот прогноз основан на научных выкладках, на данных, обработанных многократно с помощью компьютеров, различных методик. Правда, оговоримся сразу, речь идет о неофициальном командном зачете, который остается очень популярным.

В составе нашей команды 504 спортсмена, самый старший из них — 46-летний конник Анатолий Танков из Ташкента, а самая юная — 14-летняя московская школьница Лена Мирошина, чемпионка Европы по прыжкам в воду.

За время участия в Олимпийских играх, начиная с 1952 года, советские спортсмены завоевали 878 медалей, в том числе 340 золотых.

О значении спорта в современном мире как средстве сближения народов планеты говорили и председатель оргкомитета Пак Се Чжик, и президент Международного олимпийского комитета Хуан Антонию Самаранч. И вот наконец президент Южной Кореи Ро Дэ У произносит традиционную фразу объявляя Игры открытыми.

Под звуки военного оркестра, в котором использовались инструменты, восходящие к глубокой древности, на стадион вносится олимпийский флаг. Его доверено пронести восьми спортсменам — чемпионам прошлых Игр.

...Кульминационным моментом открытия по традиции стало зажжение олимпийского огня. В далекой Греции от солнечных лучей вспыхнуло пламя в первом факеле, который держала гречанка Катерина Дидаскалу. Затем на самолет огонь был доставлен в Южную Корею. 21 день длился его путь к Сеулу.

Прозвучали традиционные клятвы спортсменов и судей.

Спортсмены покинули стадион, а праздник продолжался не только на самой арене, но и в воздухе. Впервые организаторы Игр пригласили для участия в церемониале парашютистов. Самолеты в небе над стадионом прочертили дорожку из пяти олимпийских цветов, «нарисовали» пять олимпийских колец.

Через несколько часов после окончания этого запоминающегося праздника наступили олимпийские будни — начались предварительные соревнования по баскетболу, боксу, волейболу, прыжкам в воду и футболу.

## мозаика

**Южнокорейцы любят праздничные фестивали, и Сеул делает все, чтобы, пожалуй, самый грандиозный за всю его историю спортивный праздник получился ярким и красочным. Главный садовник города Пак Мун Су специально для Олимпиады должен был изготовить полмиллиона горшков с цветами. Цветы начали заготовляться за год, семена некоторых были привезены из Голландии и Японии, но большинство было выращено в Южной Корее. Задолго до праздника их стали выращивать и сами сеульцы. А в целом уже готово более трех миллионов горшков красных петуний, желтых хризантем и красных бегоний. Они выставлены на перекрестках, на главных магистралях из цветов выложена олимпийская символика и приветствия. Цветы и всевозможные украшения сделали праздничным облик города. Появились сооружения в виде пирамид — «цветочные башни», в каждой из которых по 20 тысяч цветов.**

**Флаги, транспаранты и плакаты украсили берега реки Хан, протекающей через Сеул, у олимпийского комплекса. Вдоль дороги, ведущей из международного аэропорта «Кимпхо», установлены не только олимпийские флаги, но и портреты спортсменов и приветственные надписи на корейском, английском и французском языках. В нижней части города развеваются флаги высотой в многоэтажные дома (всего сделано 41584 олимпийских флага), подвешено 550 гигантских красных, голубых и зеленых воздушных шаров. На ночь их опускают, и, наполнив гелием, утром поднимают в воздух.**

**Во время Олимпийских игр метеорологическая служба предсказывает четыре-пять пасмурных дней.**

* * *

**Для удобства иностранных гостей муниципалитет Сеула решил на время Олимпиады продлить часы работы магазинов в десяти главных торговых центрах.**

* * *

**На нынешней Олимпиаде теннис возвращается в программу соревнований после 64-летнего отсутствия. Участие на сеульских олимпийских теннисных кортах спортсменов-профессионалов вызывает некоторую тревогу у официальных лиц из Международного олимпийского комитета. Публично члены МОК хотели бы выглядеть едиными в поддержке собственного же решения позволить профессионалам соревноваться с любителями. Но в частных беседах некоторые из них выражают надежду, что сеульский эксперимент провалится и на следующих Олимпийских играх соревноваться будут одни любители, высказывают мнение о том, что в олимпийском спорте не может быть места профессионалам, говорят, что нехорошо, когда смешивают тех, кто зарабатывает спортом, и тех, для кого он является любительским.**

**Стало известно, что считающийся первой ракеткой мира 24-летний швед М. Виландер в связи с повреждением мышц ноги решил не ехать в Сеул.**

* * *

**Впервые победителям вместе с медалями будут вручаться специальные булавки, которые можно будет всегда носить с собой на лацкане пиджака вместо тяжелой медали, которую можно хранить у себя в кабинете в память о победе.**

* * *

**Американская олимпийская команда уже поставила своеобразный рекорд в приобретении различного обиходного инвентаря — она истратила 40 тысяч долларов на аренду 110 стиральных машин, 110 телевизоров, множества холодильников и фотокопировальных машин. Скромнее оказались австралийцы, приобретя всего 50 холодильников и 5 телевизоров.**

* * *

**Сеульские газеты сообщают, что на Олимпийских играх около 400 журналистов из социалистических стран будут находиться под сильной опекой службы безопасности, известной как южнокорейское ЦРУ. Газеты отмечают, что местные журналисты также получили задание присматривать за коллегами из соцлагеря.**

* * *

**Тот, кто замешан в торговле наркотиками, на всю жизнь может быть лишен возможности участвовать в Олимпийских играх — такое решение принял вчера на своем заседании Международный олимпийский комитет. Лицам, которые изготовляют, распространяют или финансируют поставки любого из 90 видов допинговых средств, будет запрещено участвовать во всех олимпийских соревнованиях, организованных или проходящих под эгидой МОК.**

**«В борьбе против допингов мы делаем ставку на наказание и воспитание, — заявил представитель медицинской комиссии МОК. — На первом месте — воспитание, на втором — санкции».**

**В резолюции МОК указывается, что те, кто будет уличен в перевозке таких наркотиков, как кокаин или героин, будут, кроме того, подвергнуты уголовному наказанию.**

**(ТАСС).**

*Вратарь советской сборной и московского «Спартака» Ринат Дасаев признан лучшим вратарем мира 1988 года. Это определил опрос редакций спортивных журналов и газет, а также признанных футбольных экспертов, который провела издающаяся Международной федерацией футбола газета «Фуссбальвельтцайтшрифт». Сто девятнадцать очков набрал наш вратарь. Ринат Дасаев не будет участвовать в матчах нынешней Олимпиады, но его коллегам—вратарям советской сборной команды — мы желаем такого же взлета!*

*Фотохроника ТАСС.*

## СПОРТ

● ХОККЕЙ

### Хотя счет открыли гости

*«Автомобилист» (Свердловск) — СКА (Ленинград)— 4:1 (1:1, 3:0, 0:0). Шайбы забросили: у хозяев — Попов (14-я мин.), Еремин (22), Мартьянов (24), Безроднов (35); у гостей — Дроздецкий (2).*

Сюжет этого поединка сложился несколько непривычно для «Автомобилиста». Как и в предыдущих «домашних» встречах, они с первых минут обрушили шквал атак на ворота соперника, но... счет открыли первыми как раз гости. Но наших хоккеистов ничуть не смутил такой ход событий. Они вели свою игру — острокомбинационную, на высоких скоростях. И как ни искусно оборонялись опытные, но несколько медлительные защитники армейцев — уже на 14-й минуте счет стал ничейным. Во втором периоде свердловчане буквально ошеломили противника. Казалось, и так темп игры был достаточно высоким, но, еще более взвинтив его, хозяева забросили три безответные шайбы. Лучшим игроком в составе «Автомобилиста» был назван Бякин, сделавший две результативные передачи, приведшие к голам. Но следует назвать и нашего голкипера Зуева, как и в предыдущих матчах действовавшего просто отлично...

Из других результатов отметим третье поражение в чемпионате ЦСКА, уступившего московскому «Динамо» — 2:4 и ничью «Химика» в Минске с «Динамо» — 3:3. Ведь очередные матчи «Автомобилист» проводит сегодня в Воскресенске с «Химиком», а 22 сентября в Москве с ЦСКА. Лидируют же на сегодня «Автомобилист» и московское «Динамо», набравшие по 11 очков.

**В. ФЕДОРОВ.**

● **ТИРАЖ «СПОРТЛОТО»**

**Результаты 38-го тиража лотереи «Спортлото» «6 из 45» и «5 из 36», состоявшегося 18 сентября 1988 года:**

**«6 из 45»: 3, 7, 16, 18, 20, 45.**

**«5 из 36»: 6, 17, 18, 21, 23.**

**(ТАСС.)**

## НА ПЕРЕКРЕСТКАХ ДОСУГА

путеводитель «на смену!»

### «Сталкер» — это...

*Надеемся, что встреча с группой «Сталкер», гастроли которой начинаются с 11 октября в Свердловске, будет интересной.*

*Группа Андрея Державина «Сталкер» (г. Ухта) днем своего рождения считает 7 июля 1985 года. Именно тогда была записана первая композиция, которая впоследствии принесла группе известность. Создателями коллектива были Андрей Державин (клавишные, вокал, аранжировка, композитор и руководитель) и Сергей Костров — автор текстов и звукооператор. До апреля 1987 года группа имела статус самодеятельного*

*коллектива, но, несмотря на это, завоевала большую популярность в нашей стране благодаря быстрорасходящимся магнитофонным записям. За это время было написано более 15 произведений, которые вошли в первый магнитофонный альбом «Сталкера»: «Я хочу не помнить зло», «Звезды», «Без тебя», «Я верю», «Я подожду» и другие.*

*В сентябре 1986 года в «Сталкер» приходит новый участник — клавишник Виталий Лихтенштейн, а уже в апреле 1987 группа начинает профессиональную деятельность, перейдя на работу в Коми филармонию.*

*В апреле этого года песня А. Державина «Я подожди», заняла 1-е место в хит-параде, проведенном радиостанцией «Юность». В январе 1988 года вышел новый магнитофонный альбом группы «Новости из первых рук» и тут же разлетелся по дискотекам страны.*

*Выступления «Сталкера» интересны не только для молодежи, но и для зрителей более старших по возрасту. Тексты песен о любви, о дружбе, взаимопонимании просты и искренни, органично сливаются с музыкой, очень мелодичной и легко запоминающейся.*

**М. КИСЕЛЕВА,**
**режиссер-постановщик городского хозрасчетного центра «Молодежный сервис».**

### Молодые молодым

**Предстоящему 70-летию комсомола посвящена выставка, открытая недавно в Свердловском музее изобразительных искусств по ул. Вайнера, 11. Свои работы — а среди них произведения живописи, графики, декоративно - прикладного искусства, скульптуры — представили здесь молодые художники Свердловска и области — члены молодежной секции при отделении творческого союза.**

**Молодости, как известно, во многом свойственны поиски собственного «лица», нестандартный взгляд на окружающий мир, новые, свежие мысли.**

**Впрочем, будет успех или нет — судить пока преждевременно. Ясно одно: выставка эта, составленная из работ почти 70 молодых художников, отмеченная многообразием творческих манер, выразительных средств и приемов, стоит того, чтобы ее посетили наши читатели. Так что приходите!**

### И об этом нужно знать...

О чем, спросите вы? Ответим так: о том, о чем еще недавно старались умалчивать,— о проблемах секса. Недостаточная грамотность, а то и просто невежество в этой деликатной области человеческих отношений многократно приводили, к сожалению, к печальным последствиям, прежде всего для молодых семей.

Сейчас положение, хотя и медленно, все же меняется. Появилась (правда, мизерными тиражами) соответствующая литература, существуют различные консультации, проводятся лекции... Одна из них — «Интимные вопросы супружеской жизни» — ждет наших читательниц **23 сентября в 19 час. 30 мин. во Дворце культуры имени 60-летия Октября.**

**Редактор В. ЕФИМЧИК.**

# ЕДИНСТВО ИЛИ ЕДИНООБРАЗИЕ?

## Два вопроса о художественных объединениях

Уже около полутора лет насчитывает в Свердловске движение так называемых неформальных творческих объединений. Прошло немало выставок, опубликована масса статей в прессе, многократно и телевидение, и радио отзывались о нас, но по сей день, как мне представляется, ясности ни у зрителей, ни, как это ни странно, у искусствоведов нет. Зрители путают выставки различных объединений, не знают их программ, основных принципов. Более того, последние публикации газет и телепередачи не только не вносят ясности, но ставят целый ряд вопросов.

Итак, в Свердловске на сегодняшний день существует четыре более или менее крупных художественных объединения. Первое — «Товарищество художников Сурикова, 31», второе — так называемая «группа Хабарова», чья выставка сейчас проходит на проспекте Ленина, 11, «Объединение творческой молодежи» и мы — объединение художников экспериментальных направлений «Вернисаж».

Очень много непонятного и порой скандального не столько даже вокруг самих этих коллективов, а более вокруг отношений между ними. В городе ходят слухи о свирепой вражде, о взаимной неприязни между художниками и чуть ли не о какой-то войне. С другой стороны, еще одна крайность — все чаще можно услышать призывы соединиться под одной крышей, слиться и смешаться в какой-то художественный винегрет. Это как раз и составляет первый серьезнейший вопрос, поставленный перед нами.

Владимир Васильевич Стасов, крупнейший русский публицист и критик, еще в 1876 году писал: «В настоящую минуту у нас в Петербурге целых два общества для художественных выставок, одно называется «Товарищество передвижных художественных выставок», другое — «Обществом выставок». Между ними существует известный антагонизм, и я одного только боюсь: чтобы они как-нибудь не слились или одно не задавило другое. Я ничуть не охотник до вражды и никак не воображаю, чтобы художество могло двигаться вперед посредством неприязненных отношений между художниками, но все-таки я твердо убежден, что, если общество какое-нибудь настолько подвинулось, что в нем образовалось несколько групп, думающих разно и смотрящих на свое дело с противоположных сторон, тогда уже нечего хлопотать о слияниях. Им надо жить и действовать врозь, иначе ничего сильного, самостоятельного и путного у них не выйдет... Представим себе, что одно объединение парализовало бы деятельность другого. Получилась бы монополия, как всегда — бесконтрольная и вредная, значит, никуда не годная. Итак, да здравствуют две выставки вместо одной! Если их когда-нибудь устроится три — тем лучше».

Смешно и странно, что столь очевидную истину, сформулированную более ста лет назад, приходится доказывать и объяснять сегодня. Да и уж во всяком случае хочется верить, что наше общество конца XX века подвинулось настолько, что существование различных художественных объединений наконец-то пора считать нормой, а не из ряда вон выходящим недоразумением. Пусть каждое объединение вырабатывает свой стиль, находит свое, ни на кого не похожее творческое лицо и своего зрителя.

То же и в отношениях наших с Союзом художников. Поначалу на нас смотрели с иронической улыбкой, как на ребенка неразумного, потом глухо игнорировали, сейчас чуть ли не подражают, по крайней мере в проведении выставок-распродаж. Приглашают участвовать в проводимой ими молодежной выставке. Зачем? Почему нужно быть всем в одной куче и всенепременно друг на друга похожими? Совет «Вернисажа» принял решение вежливо откланяться и в выставке не участвовать. Но вовсе не потому, что мы плохо относимся к Союзу художников или, скажем, «Товариществу Сурикова, 31». И нет между нами никакой вражды и уж тем более войны. Более того, наши отношения с «суриковцами», например, улучшаются и углубляются. Просто мы — это мы. Они — это они. Путь у нас разный, хоть, может, и цели в чем-то общие.

Возникает вокруг художников и другой сыр-бор. Мол, они уже вовсе и не неформалы, коли есть у них устав, печать да счет в банке. Некоторые (только не сами художники) тяжело вздыхают по тем временам, когда мы сидели по подвалам в драных джинсах и ели пакетный суп с сухарями. Частенько можно услышать опасения, что мы станем сказочно богаты, зажиреем и вовсе перестанем творить. Эта же мысль звучала и в недавней телепередаче о «неформалах» из уст профессора Лейдермана.

Очень многие до сих пор в толк никак не возьмут, что объединение создается не только и не столько для выставок, это, говоря словами того же В. В. Стасова, — — «ассоциация людей, существующих на свои средства, не ожидающих и никогда не требующих ничьей посторонней помощи, существующих вместе дружно, и тем свободных». Не имея своей экономической базы, нельзя быть в добром старом смысле слова свободным художником, то есть именно тем, кто максимально способен и заинтересован творить. Не имея мастерской, просто невозможно полнокровно работать, а не имея своего выставочного зала — выставлять тогда, столько и так, как нужно.

«Вернисаж» сейчас ведет работу на заказ. Делаем все — от наглядной агитации до мемориальных комплексов, от экспозиций музеев до книжных иллюстраций. Заказов много, и количество их растет изо дня в день. Но, во-первых, каждый из них — не халтура, а честная, со знанием и любовью сделанная работа, во-вторых, сделанная не ради набивания карманов, а для развития того же творчества. Наше объединение регулярно проводит аукционы, выставки-распродажи, передвижные выставки — и все это не ради обогащения. Да и огромные расходы на передвижные выставки с трудом перекрываются доходами от сборов. С первого октября мы открываем отчетную выставку в здании филармонии. В декабре едем в Ленинград, чтобы начать уже регулярно выставляться там.

Все должно быть гармонично: и работа для души, и для выставки, и на заказ. Кстати, подавляющее большинство шедевров мирового искусства, начиная с творений великого Фидия, Рафаэля и Микеланджело, кончая работами Сикейроса и Дали, были выполнены именно на заказ или проданы. Важно лишь, чтобы делалось все профессионально, добротно, с душой и сердцем. Чтобы, как и каждый наш художник, объединения имели свое собственное творческое лицо, свой честный взгляд на искусство и мир, в котором живем.

**Н. ГОЛЬДЕР,**
**художник, председатель объединения художников «Вернисаж».**

## ПЕРЕДАНО ВЕРУЮЩИМ

Община старообрядцев зарегистрирована в поселке Шамары Шалинского района.

Помимо старообрядческой, в последние месяцы в нашей области начали действовать несколько новых религиозных групп Русской православной церкви: в Артемовском, Первоуральске. В Совете по делам религий при Совете Министров СССР решается вопрос о регистрации православных общин в Шале и Нижнем Тагиле.

В год 1000-летия крещения Руси верующим передано несколько культовых сооружений: собор Александра Невского в Нижнем Тагиле, церкви в Каменске-Уральском и селе Сылва Шалинского района. На очереди — передача в их распоряжение храма в поселке Елизавет, что на южной окраине Свердловска. Это, несомненно, уменьшит тесноту в действующей Иоанно-Предтеченской церкви.

**В. ВЛАСОВ.**

### встреча

## ЕСЛИ ДЕД — ГЕРОЙ

**Встреча с сыном героя состоялась у роты воинов-саперов Н-ской части, в списки личного состава которой навечно зачислен Герой Советского Союза старший лейтенант Дмитрий Сергеевич Загорулько. Здесь недавно побывал его сын — Анатолий Дмитриевич. С интересом знакомился с бытом, боевой учебой саперов. А они достойно продолжают дело прославленного однополчанина. Группа во главе со старшим лейтенантом А. Гливинским только что отличилась при разминировании снарядов. Рота героя — отличная.**

**Здесь же служит внук Дмитрия Сергеевича— рядовой Александр Гарбуз. Он завоевал почетное право отвечать на вечерней поверке за своего деда — Героя Советского Союза Загорулько.**

**Д. МУРЗИН.**

### соревнования

## ПЕШЕХОДЫ — ЭТО СЕРЬЕЗНО

Именно такую мысль высказывали многие участники первых Всесоюзных соревнований по пешему туризму, который проходил в районе турбазы «Чусовая». Своеобразным спонсором состязаний стало Свердловское отделение Всесоюзного добровольного спортивного физкультурного общества.

Участники соревнований, а это сборные команды всех союзных республик, Московской и Ленинградской областей, считают, что организация подобных состязаний дала «зеленый свет» развитию пешеходного туризма в СССР.

— Здесь мы не только бегали «наперегонки», а в какой-то мере и перенимали опыт других команд. Это так важно для нас...

Программа соревнований включала в себя немало трудных дистанций. Были и пятнадцатикилометровые кроссходы с ночными остановками, и полуторакилометровая полоса препятствий.

Победители получили призы и памятные знаки участников первых Всесоюзных соревнований.

**В. КУШНАРЕВ.**
Шалинский район.

### происшествия

## ВЫСТРЕЛЫ В ГАРАШКАХ

*В два часа ночи Александр Иванович Захаров, внештатный инспектор госохотнадзора, услышал выстрелы. Они раздавались в районе лесного болота, богатого ондатрой и дичью. «Любители ондатрового меха вышли на охоту»,— решил инспектор, вспомнив, что ЧП произошло в день запрещенной охоты. Вторник, среда и четверг решением горисполкома объявлены днями спокойствия для природы района. Браконьеры нарушили святое правило, введенное человеком для воспроизводства местной фауны.*

*По звонку Захарова на место происшествия выехал милицейский наряд. Браконьеры были пойманы с поличным. Ими оказались пятеро жителей села Чернокорово, против которых возбуждено уголовное дело.*

**Т. МИШИНА.**
Богданович.

## НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

**СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО**

Сегодня ПАЯЦЫ
СЕЛЬСКАЯ ЧЕСТЬ
21-IX ГАЯНЭ
22-IX СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК

**КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»**
Фестиваль зарубежных фильмов:
**«ПОД КИТАЙСКИМ РЕСТОРАНОМ»** (Италия),
**«РУМБА»** (Франция).
Сеансы: 11-30, 15-30, 19-30.

**СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:**

ОКТЯБРЬ — **Шутки в сторону** (стереоскопический). **Асса** (две серии).
СОВКИНО — **Любовь из пассажа.**
УРАЛ — **Холодное лето пятьдесят третьего... Семь самураев. Долгие проводы.**
ТЕМП — **Вся эта суета** (две серии). **Маленькая Вера** (видеозал).
ДК им. СВЕРДЛОВА — **Следователь.**
МИР — **Асса** (две серии).
ДРУЖБА — **Башня. Колдовская любовь. Бесконечная история.**
БУРЕВЕСТНИК — **Следопыт.**
ЮЖНЫЙ — **Мгновение любви** (две серии).
ЭКРАН — **Бей первым, Фреди!**
ИСКРА — **Башня. Колдовская любовь.**
Им. МАЯКОВСКОГО — **Защита империи.**
ЗАРЯ — **В джазе только девушки. Душа моя** (две серии).
ЗНАМЯ — **Случай в аэропорту** (две серии). **Тоби Мактиг. Моя прекрасная леди** (две серии).
КОМСОМОЛЕЦ — **Чертик под лобовым стеклом.**

### ПОГОДА

21—22 сентября по области ожидается облачная погода с прояснениями, 21 сентября местами небольшие дожди, 22 сентября дожди, в северных районах осадки, возможно в виде мокрого снега, ветер западный 5—10 метров в секунду. Температура воздуха ночью плюс 1—плюс 6, в северных районах заморозки в воздухе минус 1, на поверхности почвы минус 2 градуса, днем температура 5—10 градусов тепла.

«НА СМЕНУ!»
ИНДЕКС 53800
Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в году.
По вопросам подписки и доставки обращаться в отделения связи, агентства «Союзпечать».

620219, СВЕРДЛОВСК,
ГСП 153, ул. ТУРГЕНЕВА, 13,
12-й ЭТАЖ.
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ
«НА СМЕНУ!».

* редактор 51-28-61;
* заместитель редактора 51-38-75;
* ответственный секретарь 56-17-70;
* секретариат 58-96-11 и 58-95-48;
* отдел рабочей и инженерной молодежи 56-37-28, 56-17-12;
* отдел сельской молодежи 56-17-51;
* отдел коммунистического воспитания 56-17-73, 56-91-14;
* сектор нравственно-правового воспитания 56-91-12, 58-92-41;
* отдел комсомольской жизни и молодежных проблем 51-16-81, 56-91-15;
* отдел учащейся молодежи 58-93-89 и 56-91-12;
* отдел информации, спорта и военно-патриотического воспитания 51-39-09, 58-92-37; 51-60-84;
* отдел культуры 56-17-71;
* отдел писем 51-10-66, 56-17-50, 56-91-23;
* фотокорреспондент 56-17-72;
* отдел рекламы и объявлений 51-17-62.

Тип. изд-ва «Уральский рабочий» г. Свердловск, проспект Ленина, 49.
Печать высокая. Объем 2 п. л.
Тираж 180 тыс. экз.
НС 20446. Заказ № 7361.