

НАШ МИР

орган свердловского обкома ВЛКСМ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 131 (13270)

Пятница, 8 июля 1988 года

Цена 3 коп.

XIX Всесоюзная: я думаю...

У ПОРОГА ДОСТУПНОСТИ

Тезис об информации как основном ресурсе научных исследований давным-давно вошел в обиход, стал достоянием научной общественности. Пролетайте газеты и журналы, публикации последних лет. Немало там найдется сообщений о развитии в СССР общесоюзной автоматизированной системы (ОАС), Академсети, совершенствовании информатики и вычислительной техники. Но вот в конкретной среде, которая окружает ученого в Уральском отделении, прелести нового информационного порядка как-то менее осязаемы, нежели те, что описаны в специальной и популярной литературе.

В прошлом году совет молодых ученых и специалистов, совет секретарей комсомольских организаций отделения философии УрО АН СССР провел конкретно-социологическое исследование труда и быта молодых ученых. И выводы неутешительны.

Опрос молодежи отделения показал, что лишь около пятой части опрошенных в Свердловском научном центре (СНЦ) в разной степени удовлетворены уровнем информационного обслуживания и доступностью информации. Этого, конечно, мало.

Как тут быть? Как исправить положение? Определенные надежды молодые ученые связывают с развитием компьютеризации, требуют разрешить свободный доступ к множительной технике. Согласитесь, смешно ведь — у нас очень сложно изготовить копию, необходимо иметь статьи, книги.

Есть недостатки и в библиотечном обслуживании. Давно известно, что без обмена мнениями, информацией, разнообразными идеями нет науки. А вот иностранных научных изданий библиотек учреждений УрО выписывать недостаточно. Еще одна составляющая нового информационного порядка — регулярные командировки и стажировки в зарубежных научных центрах. А ведь в этом отношении существует интересный опыт.

Совет научной молодежи Сибирского отделения АН СССР сумел убедить президиум отделения в целесообразности научных поездок молодежи за рубеж. Более того, президиум СО принял постановление, в котором указано, что около четверти, а в длительных научных командировках за рубеж до сорока процентов состава делегаций должно формироваться из перспективной молодежи. В информационной проблеме, кроме технических, есть и другой аспект: доступность информации поддерживается формой социальных отноше-

СМЕНА БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Именно такая смена началась в эти дни в шести детских садах комбината «Ураласбест». Обычно детский сад проработает со своими выпускниками в начале июня. А чем занять ребенка до сентября? Эту проблему решают сейчас все родители ребятишек, которые 1 сентября впервые переступят школьный порог.

Этот опыт мы переняли у симферопольцев, — рассказывает председатель профкома комбината «Ураласбест» В. Л. Лаптев. — Нам понравилась. Правда, для детского сада это, конечно, непросто, но зато дети не остаются без присмотра. Четыре года назад попробовали впервые в подготовительных группах двух детских комбинатов. Очень понравилась и родителям, и детям. С тех пор с каждым годом расширяем практику такой лагерной смены. Ныне ей отданы по одной группе уже в шести детских садах.

Будущие первоклассники живут как в пионерском лагере. В программе отдыха — экскурсии, походы в кино, в лес, в бассейн. И режим дня у них уже не детсадовский, ближе к школьному. А в отпуске для желающих на базе загородного пионерского лагеря начнется двухнедельная четвертая смена — для родителей с детьми.

ний. Есть ли какие-то возможности преодолеть те социальные барьеры, которые сегодня еще мешают свободному доступу ученого к необходимой ему информации? В современной марксистской литературе существует богатая традиция развития концепций, лежащих в русле технологического детерминизма, который во все времена опьянял людей надеждой, что новая техника решит сама собой все социальные проблемы. Есть иллюзия такого толка и относительно перспектив распространения компьютерной техники и информатики. Однако всегда при тщательном рассмотрении новых явлений в области техники оказывалось, что все дела вершат люди. Доступность той же компьютерной техники, банков машинной информации определяется людьми неопознано. К примеру, на Западе значима власть денег, у нас пока что деньги и вообще экономические механизмы играют меньшую роль, чем мнение людей, облеченных властью, решают за другие многие проблемы общественной жизни.

Именно сейчас, когда заметно оживилась всенародная дискуссия о развитии хозяйственной и политической демократии в стране, необходимо поднять и наконец, решить вопросы пользования научной и иной информацией, которые не могут быть решены локально, скажем, в рамках отделения АН СССР. Речь идет о свободном использовании множительной техники в границах Конституции СССР, а не на основе записанных в ведомственных инструкциях и о свободном доступе к банкам машинной информации через общесоюзные сети ЭВМ.

Если эти вопросы не решить, социальные барьеры будут сдерживать компьютеризацию народного хозяйства.

Правильно говорил об этом на XIX партконференции ректор Московского университета академик А. А. Лодыгин. Он справедливо отметил, что демократические традиции науки в значительной степени утрачены. Более того, из-за отсутствия информации можно поставить под сомнение некоторые результаты исследований. Это в большей степени относится к социологии, демографии, истории, о чем накануне конференции появились много публикаций.

И без нового информационного порядка, без нового подхода к информации демократизация науки невозможна. Недавно на очередном заседании президиум Уральского отделения обсуждал вопрос об организации работ по автоматизации научных исследований. В соответствии с

программой ввод автоматизированной системы научных исследований коллективного пользования намечен на 1990 год. Подготовленный технический проект отражает современные тенденции построения АС, что выражается в проведении институтами единой технической политики в выборе средств ВТ, в характере проектируемой структуры АСНИ, в выборе средств коммуникации ЭВМ.

Аналогичные действия на Западе, как известно, сопровождаются порою многократными сокращениями штатов организаций. А какие последствия будет иметь ввод и развитие АСНИ в Уральском отделении? Пока ответа на этот вопрос нет.

Социальный заказ науке как отрасли народного хозяйства формулируется в настоящее время нецелесообразно: требуется выйти на мировой уровень научных достижений по всем направлениям исследований. А он очевидно требует и мирового уровня развития соответствующих условий — технических, технологических и социальных в порядке пользования имеющимся информационным потенциалом. Должен быть пересмотрен и существующий порядок пользования множительной техникой.

На Западе, как рассказывают наши товарищи (чаще — это старшие коллеги), стажировавшиеся за границей, аппараты типа «ксерокс» стоят в холлах университетов, библиотек. Бросил в аппарат учебник и вопрос доступности решен. Сравняться с ними мы можем, лишь сделав то же самое у себя. И хорошо, что наконец-то за этот вопрос начинают ухватываться пресса. Он уже, по крайней мере два раза в этом году, затрагивался «Огоньком».

Парадокс! «Загнивающий» мир капитализма, его владельцы не боятся свободным использованием множительной и вычислительной техники, а чего боимся мы? Этого мира? Его владельцев? Или, может быть, гласности внутри своей страны? Но ведь от ее развития выигрывает сам хозяин — народ. Выигрывают ученые и науки, служащие своему народу. Пропустить же только бюрократ, стремящийся вести свои дела тихо, клеветливо и бесконтрольно. Чем больше демократии в сборе, обработке, хранении, передаче и распространении информации, тем больше социализма для ученого.

В. КАДОЧНИКОВ,
заведующий
идеологическим сектором
совета молодых ученых
и специалистов
УрО АН СССР, аспирант
кафедры философии
отделения.

С НАМИ — В ПУТЕШЕСТВИЕ

Память недавних дней укрепила в нас, и вполне справедливо, предрасположение к юбилеям и круглым датам. В чем до сих пор не испытывали дефицита, так это в праздниках и торжествах. Тем острее, чем год семидесятилетия Ленинского комсомола отмечен не славолюбием, но поиском новых точек отсчета в биографии союза молодежи. Мне нужно переосмыслить, изменить, перестроить, ну а праздникам — придать место и время.

Повод для сегодняшнего выступления — еще одна круглая дата. Тридцать лет назад было создано Бюро международного молодежного туризма «Спутник». Поздравляя с днем рождения «Спутника» всех, кто путешествовал его маршрутами, всех, кто в дороге сегодня, и всех, кто причастен к организации молодежного туризма, нельзя не отметить сделанного за прошедшие годы. Без сомнения, туризм стал неотъемлемой частью образа



жизни советской молодежи, а сам «Спутник» вырос в крупнейшее по масштабам, рентабельное предприятие комсомола, приносящее немалый вклад в бюджет ВЛКСМ. Прочные позиции в системе молодежного туризма занимает свердловский «Спутник». Десяти тысяч молодых уральцев и гостей нашего края обслуживает он ежегодно.

И все же разговор с Сергеем Булевым, председателем БММТ «Спутник» Свердловского обкома ВЛКСМ, мы начали с вопроса о том, что пока комсомольской туристской фирме сделать не удалось, что остается первоочередной задачей на сегодня и завтра.

ЧИТАЙТЕ ТРЕТЬЮ СТРАНИЦУ.



● **ЛОНДОН.** Премьер-министр Великобритании М. Тэтчер встретила в своей столичной резиденции с руководителями крупнейших футбольных клубов страны для обсуждения мер по борьбе с околоспортивным хулиганством, которое в последние годы все больше выходит из-под контроля.

Нынешнее совещание вылилось в серьезные разногласия между М. Тэтчер и руководителями британского футбола. Последние отреагировали отказом на категорическое требование премьер-министра ввести об-

Лето — это, конечно, прежде всего отпуск, отдых, каникулы... Как провести их интересно, содержательно? Куда пойти, если «облизнулся» заветная путевка в Крым, не досталось билетов на теплоход, а круиз по морю? Не расстраивайтесь, мы прекрасно «отдохнем» в родном городе. Сегодня «Насменовский банк информации» расскажет о том, какие сюрпризы подготовлены в сфере досуга комсомольцев. Надеемся, что те, кто побывает в кафе, клубах, на рок-концертах, посетит конкурсы красоты, розыгрыш лотереи, не останутся разочарованными.

Один — ноль в пользу хозрасчета

Хозрасчет дал «зеленый свет» комсомольской инициативе. Это чувствуется в своей повседневной жизни молодежи Полевского.

Теперь не приходится ломать голову над тем, куда пойти вечером. Стали популярными кафе-клуб «Ласточка», театр мод, клуб любителей эстрадной музыки и советского кино. Набирает силу рок-клуб.

Над созданием широкой сети молодежных досуговых заведений хорошо потрудились горком ВЛКСМ.

— Раньше бы открыли одну «кафешку» и на том бы успокоились. Отработали и забыли. Теперь же, в новых условиях хозяйствования сидеть на месте просто невозможно, — считает первый секретарь горкома ВЛКСМ Леонид Тагунов. — Молодежная инициатива

пробудилась от многолетнего сна и теперь ищет все новые и новые точки приложения. Действительно, иные первички Полевской комсомольской организации просто не узнать — «сонное царство» и впрямь пробуждается. Проводятся культурно-массовые, спортивные мероприятия, субботники. Никто из комсомольцев не спрашивает теперь, куда идут его взносы, прибавят ли мероприятия. Семьдесят процентов средств остается в первичке. И все знают, что пойдут эти деньги на общие нужды.

Да и горком ВЛКСМ не обижено на его текущий счет перечислено более пятидесяти тысяч рублей. Значит, ждут своей очереди новые молодежные объединения, клубы. Значит, хозрасчет в комсомоле себя оправдал.

репортаж с пристрастием

ТРАМВАЙ НА РАСПУТЬЕ...

Для начала напомним о беде свердловских трамвайщиков. Сейчас в областном центре два трамвайных парка — Северный и Южный, существующие уже более четверти века. Число вагонов растет, а производственные площади депо, занятые жилыми домами и предприятиями, не увеличиваются. Так, к Южному парку, рассчитанному на 120 вагонов, сейчас приписано более двухсот. В парке они уже не вмещаются и поэтому ноцуют прямо на улице Фрунзе, без охраны. Десятки вынужденных фар, вытесненных стоек...

В 1984 году было решено в Юго-Западном районе города заложить еще один трамвайный парк на 150 вагонов, — говорит заместитель начальника трамвайно-троллейбусного управления по капитальному строительству Б. А. Козловский. — Генеральным подрядчиком стало стройуправление «Визстрой».

Договор был заключен, деньги — 6 миллионов рублей — выделены, — давай, как говорится, действуем!

Но стройка получилась наполнито «замороженной». Строители почти каждый год устраивали себе шестимесячный период «оттаивания» объекта, то есть зимой не работали. Но дружок выявился за прокладку трамвайных путей, бросив на время свои специальности, когда узнали, что дело это прибыльное: один миллион рублей — стоимость этих работ. Как заметил Б. А. Козловский, «один рельс уложили — рубль в кармане».

Комплексная молодежная бригада Алексея Хамидулина бетонировала пол в корпусе профилактического ремонта вагонов. Ритм был довольно высок, поскольку машины с бетоном четко выдерживали график, даже опережали его. У ребят здесь разные специальности — бетонщики, сварщики, плотники. А когда их начали подгонять водители, за лопаты взялись все. Был тут и электросварщик Юрий Баранов (снимок сверху), недавний герой стройки. Дело в том, что в начале июня прямо здесь, в коллективе, ему был вручен орден Красной Звезды за образцовое выполнение интернационального долга в Демократической Республике Афганистан. Юрий — родом из Шаля, закончил свердловское ПТУ, работает в СУ «Визстрой» еще до службы в армии. Член ВЛКСМ, активист, спортсмен, донор.

На этой стройке, где очень много металлических конструкций, площадок, подвесных потолков, работает и целая бригада электросварщиков.

— В июле, наверное, будем заниматься другим делом, может, землекопач, — вздыхает их руководитель Юрий Исюкович. — Не хватает материалов в нашем стройуправлении, да и в тресте с этим беда. А у нас месячный план — задание на человека две тысячи рублей. Разве на земляных работах его осилишь?

Мы с главным механиком будущего трампарка Н. А. Удачным заходим в главный корпус.

— Вот здесь будет столовая на

150 мест, — объясняет Николай Афанасьевич. — Здесь бытовки. Оборудование, в основном, уже завезено. Не видите, сколько так называемой мелочевки надо еще строить? И водопровод, и канализацию. Отделочных работ еще много. Стены-то, тем более из бетонных плит, возвести нетрудно, а вот отделка, качество ее... Для того, чтобы эти корпуса, эти «боксы», столовая, кабинеты, поражающие своими масштабами, обилием воздуха и света, еще и смотрелись бы красиво, отделочникам из «Визстроя» надо работать поаккуратней.

Поговорим мы с Н. А. Удачным и о будущем. На такое количество вагонов потребуется около 600 человек обслуживающего персонала. Где их брать, кто пойдет, когда с получением жилья нет близких перспектив. Будем, говорил главный механик, развивать производство, как это практически делается на многих новых предприятиях, поэтапно. Общешагкая есть, значит, пока несемейную молодежь крышей обеспечить можно. Опять и выходит — вся надежда на молодежь...

Мастер стройучастка Мукант Аскеров (на снимке в центре — второй справа) — комсомолец. Сейчас здесь из 60 строителей большая часть — молодежь. Так что силы, молодой задор есть, а работа движется не скакать чтобы быстро.

— Объем большой, а людей мало, — говорит мастер. — Это первое. Второе — «тнут резину» субподрядчики. В час по чайной ложке устанавливает вентиляционную систему «Уралпромвентиляция». Трест «Уралтрансстрой» о водопроводе еще и не думает. «Уралметаллургомонтаж» задерживает установку станочного оборудования. В-третьих, не все в порядке с проектной документацией. Представителей московского НИИ «Гипрокоммундортранс» мы здесь не видели, а ведь в их присутствии легче было бы разрешить возникающие вопросы, разобраться в нюансах.

Вспомнилось, что Н. А. Удачный говорил и об этом типовом проекте. Там была предусмотрена телеканальная связь, чтобы, например, главный инженер мог видеть, что делается на всех производственных участках. То же предполагалось и в диспетчерской. Это же сколько надо телекамер установить, сколько кабелей! — воскликнул Николай Афанасьевич. — Мы вон с водопроводом не знаем, что делать!

Грустно это слышать. Как и в тысячный раз перечислять одни и те же беды обыкновенной, в масштабе страны, стройки. И срок окончания работ — 29 декабря этого года — из-за такой неорганизованности мало кому кажется реальным. Хотя этот трамвайный парк нам всем просто необходим.

В. ВИКТОРОВ,
А. ЛАПТЕВ (фото).



Цирк...

в ресторане

Если как-нибудь вечером вы решите провести свое свободное время в ресторане «Рига», не удивляйтесь, если у входа вас встретят веселые клоуны, виртуозы-фокусники, маги-иллюзионисты. Вы попали в... цирк. Сюрприз этот для вас приготовил молодежный центр «Инициатива» Верх-Исетского района Свердловска.

Заключен договор с артистами московского цирка, которые находятся сейчас на гастролях в столице Среднего Урала. В свободное от запланированных выступлений время москвичи выступят в ресторане со своей программой.

Не упускайте возможности стать гостями ресторана и московского цирка одновременно. Вечерние представления начнутся с 5 июля и будут идти до конца августа.

Кто вы,

«Мисс города»?

Очередным конкретным делом Центра молодежной инициативы, что действует при Свердловском райкоме ВЛКСМ Каменск-Уральского, стала организация вечера выпускников. Участники праздника посмотрели фильм, побывали на дискотеке, а пресытившись модными ритмами, могли отвлечься в зале компьютерных игр кинотеатра «Молодежный».

О компьютерном разговоре особый. При центре создан клуб, в котором по окончании ремонта помещения будут обучаться школьники по профилю «программирование» а вечером здесь смогут заниматься все желающие.

А совсем недавно гостеприимно распахнули свои двери студия звукозаписи, видеосалон и... переплетный цех. Не видео единым...

Сейчас работники Центра молодежной инициативы готовятся к конкурсу «Красавица Каменск-Уральского». Идет опрос общественного мнения — какую форму проведения избрать, по каким критериям, кроме обаяния и внешней привлекательности, избирать «Мисс города». По ходу опроса будущие участницы праздника получают отрывные талоны для участия в конкурсе.

Кто же она, мисс?

Кому улыбнулась

«Фортуна»

Молодежный праздник прошел на днях в Ревде. Его участники приняли участие в конкурсе «Мисс Лето-88», танцевальном вечере, театральному представлению.

Жюри и зрители конкурса красоты свои симпатии единодушно отдали Эльвире Горлановой, руководителе детского театрального коллектива Дворца культуры Свердловского медьзавода. Королеве красоты вручена хрустальная ваза, лента победителя и, конечно, цветы.

Достоинство увенчал праздничный вечер рок-концерт. Перед зрителями выступили, что называется, доморощенные таланты, группы на Ревде. Программы всех четырех коллективов, а особенно «Фортуны», пришлись меломанам по вкусу.

Радиоприемник — выпускнику

Два праздника прошли в один день в Красноуральске — День молодежи и День выпускника. Большая, двухдневная программа пользовалась большим успехом.

В шоу «Вечерний сеанс» приняли участие рок-группы из Свердловска и Красноуральска. Порадовала участников праздника дискотека, интересный прошел конкурс красоты,



в котором соревновались выпускники школ города. Юноши померились силами в «рыцарском турнире».

А тех, кому повезло, кто выиграл счастливые билеты комсомольско-молодежной лотереи, ждали сюрпризы-выигрыши: радиоприемники, телевизоры, приставки, кофемолки, светильники, наборы пластинок и другие призы.

Рейд

продолжается

— Чем будет заниматься комсомольца города летом? Только ли на досуг направит свои усилия?

Секретарь-заведующий отделом учащейся молодежи Алапаевского горкома ВЛКСМ Алексей Кулешов:

— Сейчас проводим рейд «Комсомольского проектора». Цель? Узнать, как живут молодые рабочие Алапаевска, в каких условиях трудятся, как проводят свое свободное время. Назвали мы наш рейд: «Комсомольский проектор» — В защиту прав молодежи». Первые итоги уже можно подвести. Многим ребятам помогли решить проблемы с жильем, досугом. Рейд продолжается.

Дежурный по новостям
В. КУШНАРЕВ.

ДИСТАНЦИЯ

Она пока существует между активом и «пассивом». Как сократить ее?

МОЕ ЛИЧНОЕ пребывание в комсомоле было кратким и безмятежным. Кратким, потому что ограничилось одним единственным реальным волнением — примут ли примут? Тогда, в пятнадцатый лет, это казалось страшным важным. Не для характеристики в институт, нет. Факт приема в ВЛКСМ был словно гарантией того, что общество в тебя верит и на тебя рассчитывает. Помню, хотелось совершить что-нибудь необыкновенное, стать лучше, доказать... Желание исчезло? Нет, я мысль стать лучше, признаться до сих пор меня не оставляет. Но с комсомолом она перестала связываться чуть ли не с первых месяцев членства.

Что было в комсомоле с 15 до 28? Мелкие поручения и ряд чем-то похожих добродетельных делушек с ведомостью в руках — заплата, расписание. Видно, я была частичкой той инертной массы, которую не выдуют задаточные идеи, которой дела нет до коллективных забот, которую не раскашашь...

Написала и задумалась. Разве так? Юность шла своим чередом, и до всего было дело. И идеи волновали, и люди, и просто жизнь. Но с комсомолом это опять же никак не связывалось. Сегодня, пожалуй, досада и недоумение приходят на ум оттого, что получилось у меня вот так, а не иначе. А тогда...

Шестью рядом с секретарем заводского комитета ВЛКСМ мимо станков, за которыми работали комсомолцы, я всегда испытывала тайное сочувствие к «инертной массе».

— Ну, Валюша, расскажи товарищам, какие у тебя обязанности? — говорил секретарь.

Валюша, не отрываясь от работы, пожимала плечами, а он уговаривал:

— Ты же у нас передовая. В прошлом году на сколько выполняла — на 160? Ну как же ты не помнишь...

Другая, не смущаясь, лепила секретарю в лоб:

— Ну что пристал со своими обязанностями? В профбюро посмотри. А мне тут некогда — видишь, корпусики завалили.

Секретарь, вздыхая, отходил от несговорчивых передовиков и пытался объяснить: работают отчаянно, а больше ни до чего им дела нет, такой «контингент»...

Сочувствие мое оставалось на стороне «пассива». Хотя вглядываясь в их вожак, хоть носился из цеха в цех, трясет нехлеще и шипит до ночи отчеты в райком. Мы вступали с секретарем в спор, из которого мне легко было выйти победителем. Соревнование — формальной, досуг — уютный, кого ни спроси — имени своего секретаря не назовут. Он становился багровым, и в голосе его появлялась живость:

— Сама не знают, чего хотят! Девочки, в Муромово поедете? Поедете! Растарашеся, выберет автобус — не едут, расхотели. Девочки, лекцию про любовь по-

слушаете? Конечно, послушаем! Привезешь лектора, а в зале полтора человека. Потом жалуются: плохой досуг...

Девочки действительно жаловались — скучно живем. А в Муромово не поехали, потому что отсыпаться после ночной. А вместо лекции о любви — лучше б секретарь женихов привел... «И интересную жизнь, как подарок на день рождения? Так, что ли?» — прощались у меня симпатии к секретарю. Девочки пожимали плечами. Секретарь пожимал плечами. И вроде бы никто не был виноват...

Сегодня мы говорим о том, что выполнение плана еще не означает реальной ценности сделанного, надо еще, чтобы в твоей продукции остро нуждались. Если это касается производства, то же говорить о такой сложной материи как воспитательная работа? Нет, комсомольскими сводками и отчетами здесь сыт не будешь. А они-то, похоже, и были главной «пищей» в комсомоле.

На одном большом заводе комитет ВЛКСМ провел анкету среди комсомольцев — рабочих тяжелых профессий. Вопросы были разные: устраивают ли условия труда, хотят ли перенести место работы, профессию, что думаете об организации соревнований, справедливо ли присуждаются премии и первые места и т. д. Ответы оказались весьма неутешительными: больше половины молодых рабочих мечтали при случае с завода уйти, а премии за соревнование, по их мнению, получали одни комсомольские активисты. Попробуй покажи такую бумагу в райкоме? Налицо развал воспитательной работы. Возможно, но! Правдивые результаты анкеты помогли понять, «почувствовать» настроение комсомольцев. Дистанция между «пассивом» и активом чуть-чуть сократилась. И когда комитет ВЛКСМ пробовал исправить положение, он исходил из реальных нужд рабочих, а сами молодые рабочие отнеслись к этим попыткам доверительно, потому что в комитете не поленились узнать правду.

Вопрос результативности комсомольских дел — это сегодня во многом вопрос стыковки с реальностью. Дела могут быть звонкими, масштабными, как будто полными, но только — как будто. Вот работает на ткацкой фабрике совет молодых специалистов. Пишут рефераты, отчитываются, обещаю новые достижения, когда на фабрику поступят новые, купленные за валюту станки. В то же время два рационализатора бьются над сложной задачей — перевод распределительных трансформаторов на другое напряжение. И никому до них нет дела, хотя речь идет о существенной экономии электроэнергии. Рационализаторы не обращаются в совет, потому что его, в сущности, нет. Но ведь совет-то мог и обязан был заметить этих энтузиастов, поддержать их инициативу. Разве

не его кровное дело эта уже начатая работа?

Не верю я в «пассив», вернее, в то, что нет в нем людей думающих, увлеченных, инициативных.

ИСТОРИЯ, которую я хочу рассказать, драматична. На одном крупном заводе в цеховом комсомольском бюро поступило заявление: «Прошу вынести меня из рядов ВЛКСМ, потому что я разочаровался в комсомоле». Подписал это заявление не бездельник, не «летун», не пьяница — переводчик производства, чей портрет висел на заводской доске почета, член того самого бюро, которому заявление было адресовано. Парня уговаривали, стыдили, грозилась даже перевести в подсобные рабочие — он заявление не забрал. Тогда на цеховом собрании в присутствии заводских комсомольских лидеров его торжественно — другого слова не подберу — исключили из рядов ВЛКСМ. На том собрании он молчал, потому что слова ему не дали. Молчал и «пассив». Говорили активисты. В том духе, что опозорил комсомол, всех подвел. Позже он объяснил свой поступок так: пробовал принести комсомолу пользу, увлечь ребят из цеха, то лыжными походами, то рейдами «КП» — никому ничего не нужно. И тогда сделал вывод, что сам зря занимает в комсомоле место и не понимает, зачем там состоят другие. Можно сомневаться в стойкости, в умении активно влиять на жизнь этого бывшего комсомольца, но вряд ли можно усомниться в его честности. Один из многих он решил поступить по правде, и это была правда не только о нем — о всей цеховой организации, которая эту правду услышать не захотела. Живой момент был упущен.

А моментов этих в нашей действительности сколько угодно.

Покончить домашний очаг и отправиться на комсомольскую стройку, чтобы показать там чудеса трудолюбия, — это кажется нам делом романтическим, стоящим, подлинно комсомольским. Но многие и многие молодые люди просто учатся, просто работают, живут внешне обычной, даже обычной жизнью. И кое для кого она оказывается обидной по сути — тускнеет радость общения, уходит азарт работы, пропадает желание сделать что-нибудь исключительное вместе и для всех. Такие попадают в «пассив», отходят в сторону от общих забот. Но это не значит, что такому человеку не найдется в комсомоле дела. Может быть, ему в первую очередь надо протянуть руку? Сократить дистанцию между активом и «пассивом», видимо, можно в единственном случае: когда слово и дело, лозунг и реальность, кабинетный план и живая жизнь сольются в единое целое. Может быть, тогда и обиды и недоумения за свои комсомольские годы ни у кого не возникнет?

Т. ШОХИНА.

резонанс

«ЕСТЬ ЛИ ГРАЖДАНСТВО У МОДЫ?»

«Прочитала публикацию за 7 июня этого года «Есть ли гражданство у моды?» и вполне согласна со свердловчанкой А. Б. Действительно, что можно купить в наших магазинах? Я уже писала об этом, но мне хотелось бы отметить, что о нас, людях старших поколений, вообще забыли. Все только о молодежи.

Т. Кренц правильно предлагает: товары с 1989 года ценить. Давайте зайдём в ма-

газин № 40 по улице Крауля, Одежда 52, 54, даже 55 и 58 размеров — одна чернота. Нет даже тканей, подходящих: то она вся просвечивает (я имею в виду однотонную), то мрачных тонов.

И еще хочу спросить: почему не стало выкроек? Ведь продавались же раньше, было и приложение к «Работнице», теперь не стало.

С уважением А. СЫСОВА.

Свердловск.

За прилавком — Оксана Кузмиц

Больше года прошло с тех пор, когда по инициативе первого торгового объединения поселка Заречный в центральном «Универмаге» был организован комсомольско-молодежный коллектив продавцов. В состав его вошли молодые специалисты — выпускники профессиональных училищ.

Доброжелательность, культурное обслуживание стали обычным делом в отделе галантереи, где работают девчата. Комсорг бригады Людмила Лыткина всегда поможет подобрать подарок к празднику, знаменательной дате.

«Благодарим за чуткое отношение к потребителю» — это слова из книги отзывов и предложений о работе отдела. Относятся они и к продавцу, секретарю комсомольской организации объединения Оксане Кузмиц (на снимке). Она приехала в Заречный после окончания Львовского торгового училища.

Охотно идут в магазин за покупками работницы Белоярской АЭС. Плани реализации товаров на полудне коллектив выполнял досрочно.

Фото Н. ВИНКОЛЯ, Белоярский район.



ДИАЛОГ ВЕДЕТ «ДИАЛОГ»

«Диалог» — это молодежная газета в газете. И для молодых каменистцев, ежемесячно получающих пахнущий свежей типографской краской номер «своей» газеты, неожиданности в этом нет. Так уж получилось — многочисленные письма приходили в редакцию городской газеты «Каменистский рабочий» с просьбой начать выпуск молодежной странички, а в ответ — целый ежемесячный номер.

Дату рождения «Диалог» выбрал себе подходящую — 29 октября 1987 года, день шестидесяти девяти годовщины Ленинского комсомола. Лучшее подарка не придумаешь, тем более что «новорожденный» с первого же номера решительно заявил о себе, не желая считаться с народной мудростью, гласящей о блине, который комом.

«Диалог» ведет диалог. Так определила свою задачу молодежная редакция городской газеты. И, засучив рукава, взялась за дело. С первого своего номера к «барьеру» были вызваны наши злейшие враги — формализм, бюрократия, рутинка.

Корреспондент газеты Владислав Устюгов решительно отказался от всевозможных славослов в день юбилея. Этого хватало и в недоброе для комсомола время, когда рапорты о выполнении, здравия и речи напрочь выхолостили суть работы союза молодежи.

И вместо праздничного «отста» предложил читателю подумать над «открытым письмом комсоргу», секретарю комитета ВЛКСМ завода ЖБИ Елене Мифтаховой. Обстоятельно разобрались в сложившейся в комсомольской организации предприятия ситуации, корреспондент газеты делает вывод, вынесенный в заголовок — «Трагедия», которая происходит между делами и желаниями комсомольцев завода ЖБИ.

Отчетно-выборное собрание. Главное собрание года. И что услышали комсомольцы от

своего вожака? «Наше собрание проходит в период, когда весь советский народ готовится достойно встретить... За минувшие годы проделан путь от сохи до космических кораблей. Боевыми и трудовыми делами комсомол заслужил... выступления инициаторами... движения, соцсоревнования». Услышав поток красивых фраз, автор еще раз крепко задумывается, так что же все-таки с нами происходит?

Предложения в этом же номере публикации: интервью с только что назначенным помощником директора по работе с молодежью одного из заводов города Н. Н. Дорончиковым, корреспонденция «Фальшстар» о формализме в организации «Приза вызова» продолжают тему, предложенную для читательского обсуждения в «Открытом письме комсоргу».

Начатый разговор не «умирает» и в последующих выпусках «Диалог». Предметом журналистского исследования стали такие явления, как «бульварное» членство в рядах ВЛКСМ, пассивность, социальная апатия, черствость, формализм, хозяйской внутри разворота молодежного номера стала рубрика «Твоя позиция в перестройке». Самые спорные, горячие выступления появляются под этой рубрикой.

«ЧП районного масштаба». В этой публикации в третьем выпуске «Диалог» идет рассказ о событии, прямо скажем, удивительном — комсомольские вожак сорвали пленум райкома ВЛКСМ. Попрусту проигнорировали его. Размышляя о причинах происшедшего, автор публикации ставит диагноз болезни, поразившей тех, кому доверено, как говорится, «вести» за собой молодежь: отсутствие позиции, гражданской зрелости, неплательское отношение к своим прямым обязанностям. «Дофенистским мировоззрением» называется эта болезнь, от банальной формулы как мне до фени.

В выпусках «Диалог» постоянной рубрикой стала ак-

ция «Милосердие». Тема продолжалась из номера в номер, начата выступлением Раисы Литвиновой «Легко ли быть немолодым». Не просто «заострить» проблему хотят авторы публикации на эту болезную тему. Предлагается конкретная программа конкретной помощи тем, кто в ней нуждается в силу своего преклонного возраста, состояния здоровья, тем, кто одинок.

Листая странички «Диалог», наблюдаешь любопытную закономерность: незримое присутствие читателя — думающего, размышляющего. Речь идет не о письмах в редакцию, хотя, к слову, они занимают на страницах не последнее место. Речь идет о незримом присутствии тех, кому, собственно, и адресован «Диалог», в материалах молодых журналистов редакции.

Как бы ни была сложна, спорна проблема, автор никогда не позволит себе истины в последней инстанции, категоричных выводов. Пусть читатель думает сам. Тема предложена, проведено журналистское исследование, высказано свое мнение. Теперь слово за читателем.

В конце концов у нас «Диалог», а не «Монолог», — считает журналист, один из авторов «Диалог» Роман Борисенко. — Называть свое мнение, право, не стоит. Читатель сам разберется. А он у нас думающий, неравнодушный.

Да, читатель у «Диалог» интересный. Его суждения можно найти под рубриками «Точка зрения», «Рефлексия», «Подделка сокровенным». А где же молодежный досуг, где развлекательные материалы? Где рок-музыка!

Главный ведущий «Диалог» Владислав Устюгов и его коллеги, конечно, не забыли об этом. «Музыкальный салон» просто не может не пользоваться популярностью, так как его герои не только Майкл Джексон, Алла Пугачева, но и наши земляки — «Флаги», «Красный крест», «Ева», «Наутилус Помпилиус». Информационно — подробная, достовер-



ная, интересно поданная. Героями «салона» стали и местные знаменитости. В частности, популярный ведущий дискотеки, автор и исполнитель Андрей Каштанов.

Так что, как заметил в предновогоднем интервью с самим собой В. Устюгов, «постарается совмещать и серьезно, и не очень...»

Так вот, серьезное разговора об армии, занимающее целую газетную страничку в февральском номере «Диалог», наверное, еще не бывало на страницах «Каменистского рабочего». «Наши парни в пилотках» — так названа тематическая страничка. Отрывки из писем солдата срочной службы, ответа на обиженное письмо читателя, поставившего вопрос — чем «обыкновенные» солдаты хули «афганцев», наконец, интервью с военным одной из школ города. Серьезный получился диалог...

А шестой номер молодежного выпуска вышел отдельной книжкой. Представте себе, журналистам стало тесно на газетной полосе, потому и появился столь необычный сборник. Почему сборник? Да потому, что молодые журналисты «Каменистского рабочего» выступили здесь в роли поэтов и прозаиков, литературных редакторов и издателей.

Вошли в сборник стихи студента Литературного института имени М. Горького, рабочего металлургического завода Александра Шалобая, Владимира Устюгова, Андрея Каштанова, проза Романа Борисенко, Игоря Краснова. Об Игоре Краснове разговор особый. Он — инвалид с детства. Но, оторванный болезнью от широкого мира, это парень пытается найти свое место в жизни, пробует свои силы в литературе.

Книжка «Диалог» органично дополнила разговор на газетных страницах. Начатый журналистами разговор о «воинских афганцах» продолжился в лирических стихах А. Шалобая. Да и другие стихи молодежи поэта не могут не привлечь внимания читателя, которому постачивались прочитав этот выпуск «Диалог». Тираж всего пятсот экземпляров.

Весь багаж «Диалог» на сегодня — семь номеров плюс одна книжка. Немного, конечно. Но молодежный выпуск только осенью справит свою годовщину. А авторитет и популярность пришли к нему уже сейчас. Пришел в «Диалог» читатель. А это уже победа.

Д. ПОДБОРНОВ.

Каменист-Уральский.

фельетонная ситуация

КАК БЫ НЕ ПРОВАЛИТЬСЯ!

ОДНИМ прекрасным днем покой жильцов дома № 13 «а» по улице Гагарина был неожиданно нарушен шумом, возникшим на лестничной площадке.

— Караул Помогите! Выскочившие из своих квартир жильцы первого этажа с ужасом уставились на огромную дыру в полу, откуда иногда доносились странные звуки.

Действия соседней отличались быстротой и смелостью. Тут же из простенной была связана прочная веревка, и из черного провала к всеобщей радости извлечена жительница дома Наталья Серкова. И по выражению ее эмоций, и по костюму спасенной можно было решить, что эта женщина побывала не иначе, как в самой пренеприятной ситуации.

Но этим происшествием тот день не закончился. Несколькими часами позже новые призывы о помощи раздались с лестничной площадки.

— Интересно, кого же угородило снова свалиться в эту чертову дыру? — на ходу рассуждал Владимир Федорович Милхен, аккуратно наматывая на локоть веревку.

Каково же было его удивление и возмущение, когда на свет божий из приобретшего уже значительно большие размеры отверстия в полу появилась заляпанная грязью фигура, в которой лишь чуткое сердце супруга позволило товарищу Милхену узнать свою дражайшую половину!

Больше в означенный день ничто примечательно о этом доме не произошло.

Надо сказать, что ловушка, в которую попали две симпатичные женщины, не была устроена специально для них каким-нибудь злодеем. Жизням Серковой и Милхен ничто и никто не угрожал. Но в то же время обе они ежесекундно рисковали. Причем не только здоровьем, но и жизнью. Как, впрочем, и все остальные их соседи по дому. Ибо дом этот со счастливым номером 13, образно выражаясь, готовился отдал своим жильцам последнее распоряжение. А именно — долго жить.

Чтобы автора не обвинили в неумеренной игре воображения, сошлесь на вполне документальный факт. Осенью прошлого года одна комиссия в составе начальника ЖКК треста «Свердловскгражданстрой» А. В. Якимова, начальника ЖЭУ № 2 И. П. Сотникова и инженера В. С. Вахитовой произвели визуальный анализ дома № 13 «а» по улице Гагарина. В результате дотошного осмотра

с коврыянием обоев и просушиванием наружных стен родился документ, в котором, в частности, говорилось, что «дом... ветхий, изношенный 75 процентов, капитальному ремонту не подлежит».

Жильцы дома, ознакомившись с итогами работы комиссии, пришли в недоумение. С одной стороны, их ставили в известность о том, что дом находится в аварийном состоянии (о чем они уже, надо полагать, смутно догадывались). С другой стороны, им сообщали, что «снос дома в 12-й пятилетке не запланирован» и что «настанет сей волнующий день и час лишь в следующей пятилетке, то быть 13-й».

— Как же это понимать! — спрашивал первый этаж у второго, разглагольствуя отчаянный акт комиссии. — Ведь русским языком сказано, что дом аварийный, значит, жить в нем нельзя!

Признавать, вопрос этот заинтересовал и меня, особенно после экскурсии по дому, роль гйда в которой лобезно взял на себя уже упомянутый В. Ф. Милхен. Владимир Федорович показывал следы разрушений и прочие приметы развалившегося строения сначала у себя в квартире, а затем и в квартирах соседях, с их, разумеется, согласия. Впечатление все эти сгорбленные стены, вогнутые полы и провисшие потолки производили самое таинственное.

— Так и должно быть, — хладнокровно резюмировал начальник ЖКК А. В. Якимов пылкой рассказ вашего корреспондента. — Что вы хотите? Износ дома — 75 процентов.

— Да, но в таком случае не логично ли завести разговор о сносе дома?

— А вот это никак нельзя. Жить там еще можно... Капитальный ремонт дома делать невыгодно и нецелесообразно, — выкладывал свои аргументы Александр Викторович. — Затратим на это тысяч 30—40. А вся остаточная стоимость дома примерно такая же. Да и о каком ремонте можно вести речь, если все конструкции прогнили? Заменяй один брус, поведет в сторону другой... Пол в ванной провалился? Так ведь мы предупредили жильцов, когда они самовольно ставили ванны, о том, что в деревянном доме это чревато последствиями. Но разве послушали? И вот — пожалуйте! пол прогнил. Жалуются на сырость в комнатах? А кто заставлял их подпол под домом рыть? Отодвину фундамент, зимой холодный воздух идет — вот и сырость! Я им не раз предлагал засыпать подвал — не

хотят. Но главное не это. У нас есть факты, подтверждающие, что жильцы сами иной раз доводят дом до аварийного состояния. Именно по этой причине был отселен дом № 11 «б» по той же улице. Видели бы вы, что там творилось! Сквозные дыры в перекрытиях, причем явно не от сырости, искореженные стены... А теперь жильцы окрестных домов шумят: «Почему, мол, нас не спрости?».

«Во мне медленно разгорался огонь гражданской неприязни к погромщикам».

— Ишь, луддиты съскались! — шевелилась в голове гневная мысль. Это же все начать ломиком в стену ширять, чтобы новую квартиру побыстрее заполучить.

Масла в огонь подлил главный инженер ЖКК В. А. Дильман.

— Вы еще не знаете зловерности жильцов, — доверительно поделился он. — Ведь они, ежеси где штука турка отвалилась, норовят еще и палец расколупать, чтоб дыра побольше была.

— Эге, — подумалось после этих слов. — Надо с жалобниками ухо остро держать.

НЕТИПИЧНАЯ полувыводная ситуация. Криковать есть кого, а рука вот не подымается... Начальника ЖКК? Так ведь у него целая тысяча и даже с хвостиком квадратных метров жилья находится в аварийном состоянии, то есть подлежит сносу. Но как сносить, если под это нужно никак не менее уже двух тысяч метров нового жилья? Главредурастрой, к которому относится «Свердловскгражданстрой» со своим ЖКК, не в состоянии выделить столько квартир.

— Жильцы жалуются, — говорит А. В. Якимов, — что мы не проводим ремонта. Но в сложившейся ситуации мы можем только навести «косметичку», много ремонта дом попросту не выдержит. Силами ЖЭУ № 2 делала опрессовку сетей отопления, мелкий ремонт кровли, замену дверей.

Покарат жильцов, что не берегут трухлявые стены и гнилой потолок? Читать им наставления просто язык не поворачивается. Нет, не повинны все эти

от редакции

Этот материал написан еще весной. Но мы его отложили — надеялись, что руководство треста «Свердловскгражданстрой» сумеет исправить положение. Вмешалась и депутатская группа Кировского райисполкома. Но пока ситуация не меняется. Поэтому мы решили напомнить о существовании аварийных домов по улице Гагарина и ЖКК «Свердловскгражданстрой» и руководству самого треста. Что они нам ответят? Только по существу!

головы. Ситуация заставляет одних быть разрушителями, а других — бюрократами. Причина же напряженки с жильем заключается в том, что Главредурастрой, являясь солидным производителем жилья, существует как тот сапожник — без сапог. Распределяет квартиры, как и положено, исполком. И это верно, поскольку нуждается в жилье пока неограниченное количество. А с другой стороны, может, и сапожник начесть быстрее тачать свои сапоги, если на ногах у него будут не старые обутики?

На недавней встрече с представителями депутатской группы № 3 Кировского райисполкома, в чем мироразоме находится эти ветские дома по улице Гагарина, А. В. Якимов сказал, что снос аварийного жилья начнется лишь в следующей пятилетке. И знаю, что дома все равно обречены, вкладывая деньги в капитальный ремонт трест не хочет.

Но как же быть жильцам? Им-то дела нет до отстойно-трестовских расчетов. Им предостоят прожить в таких вот невинных условиях еще несколько лет.

И никак лет Летом — сырость, зимой — мороз. Грустными будущие годы представляются жильцам домов.

— Уж сколько времени так живем, — сетует В. Ф. Милхен. — И главное — никто не может сказать конкретно, когда же это мученические кончатся.

И действительно, долгие переговоры с В. В. Якимовым ни к чему не приводят. Одни обещания — и больше ничего.

В какие только инстанции жильцы домов не обращались, но реакция, прямо скажем, была не очень энергичной. Тогда-то и попросили они о помощи депутатов Кировского райсовета. За дело взялась рабочая производственного объединения «Полиграфист» Н. И. Шепилова. Она внимательно осмотрела дома, поговорила с жильцами.

И, думается, отговорки руководства «Свердловскгражданстрой» тут безосновательны. Дома принадлежат тресту и следить за их состоянием он обязан.

Как же иначе? А. ТИМОФЕЕВ, наш нешт. корреспондент.

Сергей БРУЛЕВ, председатель БММТ «Спутник» обкома ВЛКСМ:

«Путевка, доступная всем, — реальность»

ДУМАЮ, все те юноши и девушки, которым мы не смогли помочь организовать отпуск или каникулы, отдохнуть в молодежном турцентре или речном круизе, отправиться в поход по родному краю или в поездку за границу, вправе сказать, что «Спутник» весьма задолжал им по части выполнения обещаний. К сожалению, сегодня БММТ в состоянии удовлетворить лишь примерно десятую часть просьб молодежи на туристские услуги. Крайне ограничены возможности собственной туристской базы «Спутника». Двадцать молодежных турцентров на всю огромную страну — весьма скромный результат тридцатилетнего строительства. И пока трудно сказать, к какому именно «круглому» юбилею положение улучшится. Остро стоит проблема модернизации большинства турцентров до уровня современного сервиса.

Многие проблемы «Спутника» — это отражение проблем, за решение которых взялось все общество. Если урвать развитие туризма — один из показателей общественного благополучия, то качество туристской инфраструктуры — гостиниц, транспорта, системы общественного питания, работы культурно-зрелищных и музейных организаций — барометр его экономического здоровья.

Начало «Спутнику» тридцать лет назад положила именно перемена в государственных отношениях к вопросам воспитания молодежи, в частности, средствами туризма. Экономическая основа такого отношения конкретизирована в постановлении ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О мерах по развитию туризма и совершенствованию туристско-экскурсионного обслуживания населения» в 1986—1990 годах и на период до 2000 года. Но вот что характерно — у нас в области подобное постановление принято совместно облспоккомом, облсовпрофом и обкомом комсомола. Время требует вновь подойти по-государственному к решению всего комплекса проблем молодежного туризма.

Сегодня мы вынуждены идти по пути распределения полярных путевок, особенно в летний сезон. Ежегодно при-

нимаются специальные постановления секретариата обкома ВЛКСМ, в которых, в частности, говорится, что путевка «Спутника» — это награда, поощрение лучших. Применительно к сегодняшним условиям — это справедливо. Но если посмотреть со стороны задач «Спутника» — а наша главная цель приобрести к молодежному туризму каждого комсомольца, каждого молодого человека — противоречие очевидно. Не в далеком завтра, а сегодня нам нужен другой подход, более правильный — путевка «Спутника» должна быть доступна всем. А что касается поощрения, прекрасным стимулом в соревновании, наградой за труд остается оплата части стоимости поездки за счет привлеченных средств комитетов комсомола. (Кстати, полезно будет напомнить организаторам молодежного досуга о совсем свежем документе: письме-разъяснении секретариата ВЦСПС, разрешающем приобретать путевки по линии БММТ «Спутник» за счет средств социального страхования и оплачивать их из профсоюзных средств).

Идеальная модель Бюро «Спутника», к которой мы стремимся — это организация, открытая для всей молодежи, оперативно выполняющая любые пожелания молодых туристов, трудовых коллективов, комсомольских организаций в сфере туризма: семейный отдых; путешествия с активными способами передвижения; поездки, связанные с реализацией творческих, профессиональных, социальных интересов молодежи. Многие в этом направлении «Спутник» делает и сейчас, не дожидаясь, пока вырастает корпус будущих турцентров. В методическом сборнике по организации молодежного туризма, выпущенном в этом году обкомом комсомола, вы найдете перечень специализированных и тематических поездок по стране — это маршруты по обмену опытом, по интересам, экологические, а также сочетающие труд и активный отдых. Среди них и программа нашего «Спутника», посвященная знакомству с движением свердловских энтузиастов МЖК.

Самый «горячий» пример поиска новых форм в орга-

низации молодежного туризма можно привести из опыта сотрудничества «Спутника» и комсомольцев завода имени М. Калинина. В эти дни участники туристского Марша мира на трех парусно-моторных катмаранах движутся по Волгокурсу на Волгоград. Маршрут марша пересечет всю европейскую часть СССР, от Керчи пройдет через Черное море и закончится в болгарском молодежном турцентре «Приориском». Активное участие принял «Спутник» и в осуществлении идеи ребят с Кировградского металлургического комбината — агитационного мотопробега по городам-героям: Киев — Брест — Минск — Смоленск — Тула.

Ну и, конечно, самые серьезные надежды мы связываем с развитием активного туризма на Урале. Конно-спортивные маршруты, экологические тропы и фольклорные экспедиции, сплавы по рекам и местным горнолыжным трассам. К сожалению, только сейчас, с большим опозданием, «Спутник» открывает, на этот раз для себя, целый мир, давно обжитый самостоятельными туристами.

Объем услуг, предоставляемых ежегодно Бюро, достигают почти шести миллионов рублей. Работаем мы в режиме эксперимента, применяя принципы хозрасчета, оплаты труда коллектива по конечному результату. Ежегодный прирост производственной программы составляет семь процентов. Это напряженный темп. Кстати, начиная с этого

года половиной прибыли БММТ передает в бюджет областной комсомольской организации. «Спутник» готов сотрудничать с хозрасчетными центрами комитетов ВЛКСМ, молодежными кооперативами — скажем, в подготовке досуговых и культурных программ для туристов, в освоении новых туристских и экскурсионных маршрутов.

Вообще, как нам представляется, наступило время перестроить всю систему взаимодействия «Спутника» и комитетов ВЛКСМ, первичных организаций на четкой деловой основе — договорной форме сотрудничества.

Действующая схема разнарядки, конечно, гарантирует комсомольской организации определенный минимум путевок, допускаю, вполне достаточный, чтобы аппарат не чувствовал неуверенности в перспективах собственного отдыха. Но вот интересы рядовых комсомольцев в большинстве случаев абсолютно не учитываются. Отсутствие и недоверие к предложениям «Спутника», с другой стороны — формализм и инертность комсомольских работников в пропаганде и организации туризма. Неплельная ситуация, когда райком под давлением сверху безуспешно проводит чуть ли не принудительно «квотируемые» от поездки по «горящим» путевкам, а в соседнем районе — на те же по пальцам считаемые поездки, купят отмеренные по постановлению, претендуют по нескольким достойным кандидатам.

Чтобы решить главную задачу, сформулированную в постановлении бюро обкома ВЛКСМ «О работе Тавдинского горкома и Слободо-Туринского райкома ВЛКСМ по оказанию туристско-экскурсионной работы молодежи» — превратить комитеты комсомола в центральное звено системы по вовлечению юношей и девушек в сферу туризма, необходимо внедрить новый механизм отношений комитетов с туристами, основанный на хозрасчете и взаимной заинтересованности.

Элементы такого механизма отработаны в практике ежегодного заключения договоров на приобретение путевок между «Спутником» и рядом предприятий, таких как Химмаш, Верх-Исетский завод, Красноярский металлургический комбинат.

С начала будущего года «Спутник» планирует распространить договорный принцип на сотрудничество с комитетом ВЛКСМ. Комплексный договор на туристское обслуживание молодежи района или города будет заключаться на основе предложений и пожеланий комсомольской организации — как по количеству выделяемых путевок, так и по разнообразию видов отдыха и путешествий. Обязательное условие при заключении такого договора на осенней ярмарке БММТ «Спутник» — все виды туристских услуг предлагаются только «пакетом», комплексно, с учетом всех сезонов. Вероятно, по мере перехода на договор-

ные формы сотрудничества, многим секретарям районных и городских комитетов комсомола придется расширить свои представления о маршрутах молодежного туризма, помимо приморских международных турцентров. В договорном «пакете» — путевки на круизы по Волге, маршруты выходного дня, школьные учебно-экскурсионные программы, путешествия по стране и по родному краю, зрелищные поездки. В рамках договора БММТ готов предложить и свои посреднические услуги по организации прямого туристского обмена с братской Западной областью.

Конкретное содержание каждого такого договора должно стать темой для широкого и открытого обсуждения в комсомольских организациях области. Мы рассчитываем на активный отклик всех, кому предназначены путевки «Спутника», всех, кому по душе туристские дороги и кто готов отправиться вместе с «Спутником» в новые путешествия.

Записал Д. БОРИСОВ.

Со своей стороны редакция готова активно включиться в диалог «Спутника» с комитетами ВЛКСМ, всеми будущими туристами. А осенью, перед открытием ярмарки путевок на 1989 год, проведем встречу по «Горячему телефону» организаторов молодежного туризма и читателей «На смену». Ждем ваших писем, вопросов, предложений.

«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», — таков девиз юношей и девушек, изучающих мир с помощью Бюро международного молодежного туризма «Спутник». В этом году ему исполнилось 30 лет.

Родился «Спутник» на волне общественной перестройки конца 50-х годов. Рассказывают, что после Московского фестиваля 1957 года к Н. С. Хрущеву пришли тогдашние руководители ЦК ВЛКСМ и предложили новую, смелую по тем временам идею. Комсомол хотел сам зарабатывать валюту для развития международных контактов. Хрущеву идея понравилась, он дал «добро».

Что же сегодня представляет собой БММТ «Спутник», что он имеет и что может? Насколько эффективен механизм, запущенный три десятилетия назад? В подборке публикаций мы попытались ответить на эти вопросы.

А то бывает так: только в конце мая получили мы путевки в Адлер на июнь, в Батуми, Севастополь. А ведь зимой сколько ребят мы бы этими путевками от голодной боли от отпуска избавили... Сколько «горящих» путевок пропало и из-за того, что билеты не смогли достать ребята...

Долго говорили мы с Людмилой. И о проблемах, и о задачах городского «Спутника», и о маленьких ежедневных радостях его председателя.

— Не знаю, порою надегаешься, наивернякаешься за день, думаешь, все: год доброту и ухажу — есть же не такая беспоконная работа. А чуть остынешь, вспомнишь слова благодарности тех, кто по твоему совету съездил куда-то, кто об этом отпуске весь год вспоминает — и снова, кажется, готова горы свернуть.

А еще запомнились ей слова, записанные одним из таких благодарных путешественников: «Спутник» помогает расширить горизонты познания мира, а Вы помогаете выйти на орбиту «Спутника». Спасибо за то, что подняли с традиционного «отпусочного дивана». Я теперь тоже убежден: лучший отдых — активный отдых».

Еще такой штрих к характеру Людмилы Логиновой. От многих слышал о ней: чуткая, всегда внимательная к людям. Но слова эти больше годятся для производственной характеристики. А вот недавний пример, как бы раскрывающий эти слова. В мае приехал в родной город в отпуск из Афганистана Василий Никифоров, недавний работник милиции. Кто-то из посетителей поделился: «Да, на днях у него свадьба с Реей Литвиной. Хорошая пара — оба активные и работают хорошо...». Сказали-сказали. А Людмила вскоре звонит в тур, где Раиса товароведом работает.

— Девчата, а куда после свадьбы они собираются поехать? Как никуда? Попробую помочь...

Убедила и в Свердловске ребят, что не каждый день интернациональность женится. Молодежь свой «медовый месяц» встретили в Сочи...

Мелочь? Случайность? Возможно, кому-то это так и покажется. Но только не тем, кто хорошо знает Людмилу Логинову.

...Уже прощались, почти с порога вернулась.

— Да, а как же все-таки ты стала миллионером?

Людмила вновь улыбнулась.

— На 1987 год план у меня был организовать путешествия на 17 тысяч туродней. Есть у нас такой показатель. А выполнили — 22 тысячи. Примерно 6 тысяч туристов съездили отдохнуть по путевкам «Спутника». В денежном обороте цифра составила 1 миллион 200 тысяч. Ну, а поскольку я одна представляю в городе эту организацию, коллеги и смеются: «Ты у нас, Людмила, миллионер...».

На прощальные слова времени не было: звонил телефон, новый посетитель осторожно приоткрывал дверь: «Можно?». Здесь его ждали. Как, впрочем, и каждого из ежегодных шести тысяч...

ШКОЛА РИСКА

Специальная школа выживания создана при БММТ «Спутник»

Вам не случалось заблудиться под вечер в зимнем морозном лесу? Или очутиться в пустыне почти без запасов воды и пищи? А в море на спасательном плотике, среди будущих утопленников?

Конечно, такого не пожелаешь ни близнецу, ни дальнему. И все же сумеем ли мы выжить, оказавшись наедине с природой в подобной экстремальной ситуации? Не только тем, кто работает в так называемой зоне повышенного риска — геологам, летчикам, морякам и т. д., но и туристам, горнолыжникам нужны специальные навыки, которые бы помогли человеку выйти победителем в борьбе со стихией. Где этому можно научиться? В специальной школе выживания, которая совсем недавно создана в Челябинске при БММТ «Спутник».

Авторитет любой школы сначала создают учителя и только потом ученики. Занятия в школе выживания будут проводить опытные инструкторы — исследователи под руководством сотрудников Института культуры Андрея Ильичева. Люди они достаточно известные как в научных кругах, так и среди туристов, путешественников. Вот уже несколько лет группа Ильичева совместно с учениками на практике разрабатывает тему «Выживание человека в различных климатогеографических зонах СССР». Они проложили велоспидные маршруты через пустыни Большие и Малые Баруки, Каракумы, совершили планирование на надвущих плотах по Каспийскому и Азовскому морям, бороздили просторы Белого и Баренцова морей на поморском кочеве. В активе группы — холодные ночевки при температуре минус 50 и многодневные переходы в 40-градусную жару. За эти годы исследователи разработали различные аварийные укладки, составили памятки по выживанию («Азбука выживания», написанная Андреем Ильичевым, опубликована в нескольких номерах журнала «Турист»). Таким образом, теоретический и практический багаж у исследователей накопился солидный.

Теперь об учениках. Кто и как может быть зачислен в школу выживания? Как будет проходить обучение? На вопросы отвечает Андрей Ильичев:

— Мы принимаем всех желающих при условии, если человек физически здоров и достиг 18-летнего возраста. Обучение делится на три этапа. Сначала — теоретический курс, затем — практические занятия на местности. После этого группа выйдет на маршрут, где мы смоделируем аварийную ситуацию. В общей сложности обучение, в зависимости от маршрута, займет 15—20 дней.

Планируем организовать четыре маршрута. Два из них — зимний и летний — будут проходить в горно-таежной зоне, один — по пустыне, и еще один, водный, — по озеру или по морю. В составе группы — десять-пятнадцать человек. В процессе обучения они освоят основы следопытства, научатся пользоваться аварийной сигнализацией, строить убежища из снега, разбивать костровые bivouacs, оказывать первую медицинскую помощь и многое другое.

Несомненно, каждый маршрут будет иметь свою «изюминку». В зимней тайге, например, очень важно научиться спасаться от холода. Не многие знают, что спасение нужно искать... в снегу. Обладая необходимыми навыками, можно в течение часа построить домик из снега — подобие эскимосской иглу. Домик получается довольно прочным, на его крышу без особого риска могут забраться один-два человека, и... теплый. Снег — прекрасный теплоизолятор. Находясь внутри иглу, вы можете буквально за десять минут довести температуру до плюс 18 градусов и при помощи обыкновенной свечи!

В пустыне главный враг человека — жара. Добывать воду и пищу здесь значительно сложнее. Но мы научились рыть колодцы, вылавливать воду из ветвей савула (вода получается из трывающей, но вполне приемлемой к употреблению), разрабатывали оптимальный вариант одежды и т. д. Очень сложен водный маршрут, здесь элемент риска наиболее высок...

— Кстати, о риске: не приведут ли ваши занятия к непредвиденным последствиям?

— Условия, в которые будет поставлена группа на последнем этапе обучения, будут жесткими. Однако за последствия особо опасаться не стоит — параллельно новичкам будет продвигаться группа страховки. И вестаким тем, кто решил поступать в школу выживания, напоминаю: прохождение любого из предложенных нами маршрутов — не легкая туристическая прогулка. Все это требует огромного напряжения сил, мужества.

— Андрей, куда обращается тем, кто решил прийти обучение в вашей школе?

— Заявки присылайте по адресу: 454011, Челябинск, ул. Елькина, 76, обком ВЛКСМ, БММТ «Спутник», школа выживания.

Итак, кто смеел? Планируйте на отпуск риск.

С. СМРНОВ.

ПРИБЫЛЬ ЛИ ГЛАВНОЕ, ИЛИ МОЖНО ЛИ СТАТЬ СОВЕТСКИМ МИЛЛИОНЕРОМ?

В БЫСНЕНИЕ того, как ты ставишь миллионером, давай отложим на потом...

Людя улыбнулась.

— А начнем с...

Но тут разговор пришлось прервать. В комнату буквально ворвались две девушки. И с порога без обиняков:

— Ну, как так получается: мы, можно сказать, всю жизнь ждали этой встречи, а теперь выясняется, что Лысенкову не услышим — она в другой день выступает...

Людмила сделала приглашающий жест, мол, присаживайтесь, успокойтесь.

— Если всю жизнь ждали, то, конечно, поможем.

Сняла телефонную трубку, набрала по коду Свердловск:

— «Спутник»? Ребята, что хотите сделать, но мне на послезавтра еще пять билетов на выступление педагогов-новаторов нужно. Поймите, наши молодые учителя столько о них читали, у каждого есть свои кумиры... Да поймите, это ведь не ради любопытства (может быть, на вопросы, их сегодня волнующие, только Лысенкову ответ дать может. И никто другой). Представь, что потом именно такой думающий, а не равнодушный молодой учитель твоего сына учить будет...

Кивнула немного погодя:

— Все в порядке.

И, судя по лицу, сама была рада не меньше своих незнакомых посетительниц.

Привычная для журналистов в общем-то фраза: жить работами и радостями других людей. Но как сказать иначе, если в этом и заключается сущность работы председателя Бюро международного молодежного туризма «Спутник» Каменик-Уральского горкома ВЛКСМ Людмилы Логиновой.

Однажды она встретилась с одноклассницей. Не видела лет семь. Узнав, где работает Людмила, собеседница вздохнула:

— Красивая, наверное, у тебя жизнь: работа, как праздник, по тебе граница едешь...

Почему-то бывает порой еще подобное мнение. Но, если бы та девушка хотя бы день провела рядом с Людмилой, когда необходимо за час решить буквально десятки вопросов, и все неотложные, когда ты одна по штату; и за председателя, и за референта, и за кассира, бухгалтеря, а ведь у каждого из десятков ежедневных посетителей свои интересы, вкусы, настроения, наконец-то, думаю, представление об этой работе стало бы совсем другим. Кстати, а руководителем группы, выезжающей за границу, она была за 12 лет только один раз. Другие поездки — только в качестве туриста. Отпуск-то все-таки должен быть временем для отдыха...

ИЗ ЧЕГО складывается авторитет Логиновой среди коллег? Заместитель председателя Бюро международного молодежного туризма «Спутник» обкома комсомола Сергей Бузько заметил как-то в разговоре:

— Людмиле легче всего было взять на себя роль эдакого посредника между нами и теми из молодых людей, кто хотел бы приобрести путевку по линии «Спутника». Так, к сожалению, иногда и бывает в некоторых городах и районах, где комсомольские работники все сводят лишь к путевкам. Но она прежде всего — организатор. Предлагает молодым людям новые маршруты, всегда может о них подробно рассказать (для этого и специальная литература приходится, конечно, буквально горы перечитывать). А сколько школьников города, например, откликнулись на ее предложение съездить «на знакомство» со Свердловским суворовским училищем, другими учебными заведениями! Одним из первых были каменуральцы и в компьютерном десанте «Спутника»...

К слову сказать, все чаще теперь в городе организуются и экскурсионные «Спутника» по заявкам желающих. Узнали вы, к примеру, что в Свердловск приезжает «звезда» эстрады Игорь Николаев. Есть ли шансы попасть на концерт в неорганизованном порядке? Вряд ли. Но есть выход — взять в помощники «Спутник», который и доставит туда-обратно, и накормит, и на экскурсию в музей до концерта сводит.

— Подобные поездки стали очень популярны у молодежи, — говорит Людмила. — Для нас же главная сложность в их организации — транспорт. Запланированы для нас — один автобус в будний день, два в выходные и праздничные. Конечно же, это мизер. Но таковы на сегодня пока возможности города. И если бы не помощь «Спутнику» начальная отдела эксплуатации пассажирского автотранспортного предприятия Виктора Николаевича Краснопера, буквально выкраивающего резерв для нас, сотни ребят не смогли бы осуществить свои желания.

Единственная ли проблема в работе — транспорт? Не скрою, пришлось удивиться высказыванию Людмилы о том, что многие комитеты комсомола предприятий и организаций города в последнее время вообще перестали сотрудничать со «Спутником».

Суть проблемы, наверное, не только в формальном подходе к своим обязанностям иного секретаря — «за взносы спрашивают, за то, другое... а организация отдыха во время отпуска — дело рук самих отдыхающих». Просто-напросто комитет комсомола, приобретающий путевки и «Спутника», идет на некоторый риск — а вдруг да не найдется желающих поехать в тот или иной мо-



лодежный туристский центр или по тому или иному маршруту? Вот замсекретаря комитета комсомола одного из крупнейших предприятий города Игорь Гоголин — человек рискованный. Коли уж набрал путевок — так их распространять надо, а значит крутиться, как говорится, работать с людьми. Но, с другой стороны, это ли не показатель того, что замсекретаря знает, или хотя бы хочет знать об «отпусочных заботах» своих комсомольцев?

— Или такой пример, — вновь включается в разговор Людмила. — Ведь он же по-хорошему не дает покоя мне, заставляя и на хоккейные матчи высшей лиги поездики организовывать, и на пермский балет, и на молдавскую оперу. Но не из этого ли тоже и авторитет комсомола складывается?

А вот, допустим, многие комсомольцы таких крупнейших заводов, как Синарский трубный, Уральский алюминиевый часто и не подозревают, что ту же культурную жизнь можно не только рамками родного города ограничивать. Это к вопросу о пользе риска, или сколько брать на себя комитету комсомола.

3 АДАЛ Людмила и такой вопрос: «Представь на минуту, что ты стала председателем БММТ «Спутник» ЦК ВЛКСМ. Что изменила бы в его работе?». Улыбнулась:

— Если бы председателем была я... Прежде всего сделала бы системно: все желающие приобрести путевки на внутрисюзовые маршруты, могут это сделать в декабре. Ведь тогда и отпуск спланировать легче, и с билетами не было бы нервотрепки, и вообще многие проблемы, рождающиеся при экстремном распределении путевок, снялись бы автоматически.

ПРЕМЬЕРА МАРШРУТА

70-летию ВЛКСМ Бюро «Спутник» посвящает премьер-маршрут: 26 октября от перрона свердловского вокзала отправится молодежный турпоезд. Последние дни осени туристы проведут на теплом юге Черныш, Унгурол, Мунчево, Львов, Киев, Черновцы, Кишинев, Одесса — в этих городах ребят будут ждать экскурсионные автобусы. Не придется скучать и на борту поезда. Музыкальная туристская радиостанция, конкурсы, викторины, шахматные турниры и, наконец, главная новинка — видеосалон в вагоне-ресторане. Организаторы турпоезда обещают много интересных встреч.

ТЕЛЕВИКТОРИНА «ЭКВАТОР»

«Экватор» — телевизионная игра-викторина под таким названием родилась в прошлом году. Ее организаторы — Бюро международного молодежного туризма «Спутник», газета «На смену» и музыкальная редакция Свердловского телевидения — решили помочь молодежи лучше организовать свой отдых. Телевикторина — это интересное, чем просто рассказ о путешествиях, маршрутах «Спутника». Отвечая на вопросы, связанные с туризмом, участвующие в викторине охватывают это «расстояние». В награду зрители будут вручены путевки на международный молодежный центр. СЕГОДНЯ В 23 ЧАСА ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ НАЧНЕТСЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ПЛОТЯ, ФИНАЛЬНОЙ ПЕРЕДАЧИ «ЭКВАТОР». Вы встретитесь с наиболее активными телезрелищниками, узнаете много любопытного о делах «Спутника». Прозвучат в передаче песни. Среди участников программы дипломант Всесоюзного конкурса в Юрмале Ольга Арефьева и Елена Алексеева, группа «Планета» под руководством Валерия Парамонова (на снимках).

Фото В. ВАХРУШЕВА.



В. ОЛЕШКО. Фото А. ЛАПТЕВА. Каменик-Уральский.

Рубрику ведет литературный критик Леонид БЫКОВ.



Паренек из Зауралья Боря Кривошеков стал поэтом Борисом Ручьевым на Магнитке, где прошел «высший курс поэтической науки».

Литературное наследие поэта невелико. Но, «прислушавшись сердцем к слову отвечать», Борис Ручьев и жизнью и стихами подтвердил выстраданное им убеждение: «Какой бы пламенем гарью нас ни метил, какой бы пламенем нас ни обжигал, мы станем чище, мы за все ответим — чем крепче боль, тем памятей закал».

Борис РУЧЬЕВ (1913—1973)

Всю неоглядную Россию наследуем, как огни дождей — люди русские, простые, своим вскорзленным трудом. В тайге, снегами занесенной, в горах — с глубинной рудой, мы называли хлеб казенный своей собственной едой. У края родины, в безвестье, живя по воински, мы признавали в строю, работу черную свою. И, озубев без женской ласки, придали кайла к поясам, за жизнь не чувствуя оласки, шли по горам и по лесам, как сквозь прокуренные дымок, костры бросая в подулале, по этой страшной, нелюдимой, своей по паспорту земле. Шли — в скалах тропы пробивали, шли, молча падая в снегу на каждом горном перевале, на всем полярном берегу. В мороз работая до пота, с озноба мучась, как в озне, мы здесь узнали, что работа равна отвагою войне. Мы здесь гордым узнали ныне, как тяжела святая честь впервые в северной пустыне костры походные развести; за всю нужду, за все печали, и вечный снег пусть раз проклясть ее вначале, чтоб полюбить на целый век; и по привычке, как героям, когда понадобится впрямь, за все, что мы на ней построим, в смертельной битве умереть. ...А ты — за синим морем, грустя впервые на веку, не посчитай жестоком горем святую женскую тоску. Мои пути, костры, палатки издали — увидя вблизи, учись терпению — солдатки — как наши матери завались, тоску достойно пересилив, разлуку гордо пережив, когда

Вход свободный

ОТ ЗАРИ ДО ЗАРИ

Дом культуры Ленинского района Свердловска известен еще в юности. Он, наверное, самый младший среди свердловских ДК. Но когда упоминаешь адрес: Сурикова, 31, то глаза собеседника сразу загораются и следует вопрос: как там поживает художники и экспериментальная выставка?

К сожалению, сейчас, после ремонта, ДК не может принимать такие объемные выставки, хотя осенью все же планируется провести выставку в большом зале. Основное направление работы ДК — работа с молодежью. На нашей базе создан единственный в Свердловске клуб любителей рок-музыки «Наутилус Помпилиус».

Видеоклуб ДК провел два бесплатных сеанса, а деньги — вместо платы за билеты — зрители могли, если, конечно, хотели, опустить в копилку, предназначенные Ленинским райкомом ВЛКСМ.

С сентября в Доме культуры начнет действовать клуб изучения и восстановления русских народных обрядов, все желающие могут прийти в этом участие.

А. ТУРЧАНИНОВ.

встреча для вас

Олег ЯНКОВСКИЙ:

«НЕ СТЕСНЯЮСЬ БЫТЬ УЧЕНИКОМ»

Часто бывает так, что даже сыгравшего множество ролей в театре или в кино актёра (или актрису) при встрече на улице не узнаешь. И грима нет, и освещение естественное, да и на лице заботы другие — будничные, «не всенародные», что ли...

— Так происходит потому, что эти герои не имеют социального лица, не запоминаются, потому и не узнаются актёром — говорил на встрече со зрителями в клубе Уральского политехнического института народный артист РСФСР Олег Иванович ЯНКОВСКИЙ.

— Но и моментальная узнаваемость в результате стереотипа ролей не рождает. В свое время Вячеслав Тихонов «закармливал» зрителей кумными разведчиками так, что даже в прекрасном фильме «Белый Бим Черное ухо» воспринимался как вышедший на пенсию детектив.

Тут надо заметить, что и сам Олег Янковский долго ставился для нас Генрихом Штаерманом из фильма «Шт и меч», поставленного Владимиром Басовым. Кино обладает удивительной способностью прилагать маски: Штирлиц, Мюллер, известная тройка Трус, Балбес, Бывалый и т. д.

— На мой взгляд, улучшение кинематографа в том, — говорит О. Янковский, — что он часто идет на поводу у моды, не всегда выискивая, с открытой душой героя, эталонный тип героя, эталонный рубашка-парень — вот вам Л. Харитонов, Н. Рыбкин. Проявилась нужда в романтическом герое — на экран вышел О. Стриженов. Интеллектуального героя воплотил А. Баталов, И. Смоктульский. Из перечисленных талантливых актёров продолжает активно работать в кино лишь последний.

На лице Янковского темнеет непривычная короткая борода. Он только со съемок нового фильма, запущенного в производство кинематографистами Венгрии и ФРГ. Борода нужна по роли, но, кроме того, как Янковский выразился, это и средство «сбить стереотипы».

Олег Янковский — прежде всего артист театра. Одного из самых, пожалуй, популярных сейчас — Московского театра имени Ленинского комсомола. Конечно, своеобразным «магнитом» для артистов и актёров, и зрителей — стал режиссер Марк Захаров, возглавляющий театр.

— Марк Захаров как раз очень четко понимает, — продолжает О. Янковский, — что социальность искусства в том, чтобы быть гуманным. Не заказным, синопичным, когда «правильные» образы героев (а значит, и актёры) промелькнут, ничего не оставив в душе, а социально-человеческой. Чтобы не время вытаскивало на сцену человека, а сам человек нес в себе это время.

— Хозрасчет и театр — хорошо это? Как соотносятся экономика и талант?

— На счет таланта отвечаю сразу — или он есть, или его нет. Но искусство требует не только жертв, но и средств. Хозрасчет их дал, а еще — творческую свободу. Раньше в искусстве все понимали больше самих режиссеров и актёров — от министерства до райотдела культуры. Учили, как вставать, как ходить, какие произносить слова, с какой интонацией. Хозрасчет помогает нам не скатываться до уровня марионеток. Появи-

лась возможность создавать маленькие творческие лаборатории — необходимые ежедневные школы актёрского мастерства. Рождаются хозрасчетные театры с небольшой труппой, рассчитанные на камерный зрительный зал.

Своего рода «летучие театры» (не надо путать с «пролетарскими»). Это совсем другая форма, другой контакт со зрителем. Это гарантия жизни театру, это гарантия театрального искусства. Почему пустуют периферийные театры? Да что периферийные, в ленинградских нет полных сборов! Потому что статичны, привычны, робки, до слез понятны. Еще В. И. Немирович-Данченко говорил: что театр, даже новый, может пользоваться популярностью 10 — от силы 15 лет. Дальше он деградирует.

Телевидение? Телевидение тут ни при чем. Я был в Италии, там 60 телеканалов. Тем не менее все театры и театры заполнены до отказа. А если бы у нас было 10 каналов, то, я думаю, не только в театр, но и на работу перестали бы ходить. Отвыкли люди от новизны, все жеваное-пережеванное.

В Италии Олег Янковский ездил несколько лет назад по приглашению Андрея Тарковского, снимавшего там фильм «Ностальгия». С изумлением обнаружил, что известные в нашей стране актёры за границей практически не знают, потому что долгое время ограничивались творческими контактами. Кстати, О. Янковский, член комиссии по творческому наследию А. Тарковского, сказал, что в скором времени советские зрители увидят на большом экране и «Ностальгия». А мно-



...И еще в одном будущем фильме нам с Александром Абдуловым предложили сыграть роли профессиональных картежников.

— Спрашивают часто, как стать актёром... Мой сын, когда был маленьким — а сейчас он студент школы-студии МХАТа, — говорил: «Ты вчера играл спектакль, сегодня играешь спектакль, когда же ты на работу пойдешь?»

Я, пожалуй, не смогу объяснить рационально возмездие чувств актёра на зрителя, на другого человека. Тут остается только воскликнуть вслед за Паганини: «Как можно так чувствовать, чтобы заставить чувствовать других!» Вот это я и стараюсь все время понять, учусь. И не стесняюсь быть учеником.

В. БЕЛОУСОВ.

НА СНИМКЕ: кадр из фильма «Филер». В главной роли — Олег Янковский.

Редактор В. ЕФИМЧИК.



НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО. МУЗЕЙНО-ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР. АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА МОЛДАВСКОЙ ССР. ТЮМЕНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР. МОСКОВСКИЙ МУЗЕЙНО-ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «АРЛЕКИН».

СПОРТ. ХОККЕЙ НА ТРАВЕ. Продолжение — после Сеула. СКА (Свердловск) — «Аянефтехим» (Баку) — 3:0 (1:0). Мячи забил: Шатковский (12), С. Пешаков (50), Лачугин (62).

СПОРТ ДЛЯ ВСЕХ. КОМПАС, КАРТА ПЛЮС ВЫДЕРЖКА. Все больше поклонников в нашей области завоевывает такой увлекательный вид спорта, как спортивное ориентирование. Не случайно и то, что ориентированием занимаются люди самых различных возрастов.

Лес... Неприемлемый источник радости, покоя, здоровья, художественных образов. Любая пора хороша здесь по-своему. Особенно привлекателен лес летом, с разросшейся теннстой листвой, с приятными ароматами разнотравья, с грибами и ягодами.

«ЖЕМЧУЖИНА». Свежий чернослив вымойте, выньте косточки, а внутрь вместо косточек положите поджаренные на сковороде орехи (любые). Чернослив положите в плоское блюдо в один ряд, выберите хорошее сметану с сахаром (до полного растворения сахара). Этот сметанно-ореховый соус выложите на салат. По желанию можно посыпать тертым шоколадом. На 300 г чернослива — 100 г орехов, 300 г сметаны и 1,5 стакана сахара, маленькая плитка шоколада.

«НА СМЕНУ!» ИНДЕКС 53800. Выходить ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в году.

620219, СВЕРДЛОВСК, ГСП 153, ул. ТУРГЕНЕВА, 13, 12-й ЭТАЖ. РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ!».

* отдел сельской молодежи 51-41-81; * отдел коммунистического воспитания 51-60-33, 56-91-14; * сектор нравственно-правового воспитания 56-91-12, 58-92-41; * отдел комсомольской жизни и молодежных проблем 51-16-01, 56-91-15; * отдел учащейся молодежи 58-93-89 и 56-91-12;

Тип. изд-ва «Уральский рабочий» г. Свердловск, проспект Ленина, 49. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 180 тыс. экз. НС 27433. Заказ 6005.