

пролетарии всех стран, соединяйтесь!

НА СМЕНУ!

орган свердловского обкома влксм

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 90 (13229)

Суббота, 7 мая 1988 года

Цена 3 коп.

сегодня — День радио

ВАМ — СЕРДЕЧНЫЙ ПРИВЕТ НА КОРОТКИХ ВОЛНАХ

Приятно получить к празднику открытку. От приятеля с Камчатки, от одноклассника из далекого Ташкента, от двоюродного брата-моряка, бороздящего морские просторы где-то в Балтике.

Удастся ли побывать в этих незнакомых и оттого чуть сказочных краях? Лишь фото на открытке да малая толика воображения, легкое дуновение затейливой фантазии перенесут туда, за тысячи километров, в неведомое далеко.

А этим романтикам, ночи напролет просиживающим за самодельными приемниками, нервно вращая ручку настройки, вслушивающимся в бурное многоголосие эфира, незримо улыбаются друзья из далекого американского штата Техас, шлют свои радиоприветы из Дели и Токио, Парика и Монреаля.

Этим кудесникам вполне по силам проинформировать вас, не выходя из уютной комнаты, не выходя из сумрачно-сыром Лондоне, не прошел ли освежающий дождик над солнечно-жарким Мехико.

Только нужно познаться с теми, кто в буквальном смысле слышит пульс нашей большой планеты.

Связь поддерживаем с радиолюбителями всего мира, — рассказывает председатель секции коротких волн, мастер спорта Александр Приходько. — а вот и наши «открытки» — только получаем мы их не только к праздникам, а каждый день.

И Саша показывает нам папку карточек, испещренных какими-то загадочными надписями, таблицами. Это своеобразные квитанции, подтверждающие, что в такой-то день, такой-то час состоялся радиоразговор, предположим, с Мадридом.

Победителем соревнования коротковолнщиков считается тот, кто в определенный временной промежуток установил наибольшее количество связей с коллегами, находящимися порой за тысячами километров.

В эти дни Свердловская радиотехническая школа, при которой и действует секция коротковолнщиков, отмечает свой полувек юбилей.

И если в послевоенные годы в области любителей коротковолнового общения были единицы, то сейчас их тысячи.

Ну, а местом встречи энтузиастов этого увлекательного вида спорта стала коллективная радиостанция радиотехнической школы. Раз в месяц со всей области сюда съезжаются энтузиасты коротких волн — встретиться, поделиться своими успехами, ну и, конечно, заорать почтой, те самые открытки — визитные карточки стран и континентов.

Через руки Раисы Ивановны Стихиной, начальницы коллективной радиостанции, за год проходит по полтора миллиона (!) открыток.

Всеобщим увлечением радио спортом и ее сын Сергей, ныне кандидат в мастера спорта.

Мы застали ребят в ответственный момент. Идет связь. Напряженно вслушивается в хаос звуков эфира Иосиф Шур, внимательно смотрит на экран дисплея Сергей Стихин. Компьютер ребята собрали в прошлом году. Ныне сами удивляются — можно сказать, из ничего появились. Часть деталей просто искали на свалках, у друзей-приятелей.

И мощные антенны, установленные на крыше здания, изготовлены без чьей-либо помощи.

Коротковолнщик должен быть еще и слесарем, монтажником, сварщиком. Пороч, мастером на все руки, — снискает Александр Приходько. — ну и, конечно, настоящим спортсменом. Во время международных соревнований просиживаем за радиостанцией до сорока восьми часов. Да плюс нервное перенапряжение, поиск сигнала. Слабак не выдержит.

То, что ребята по силам любой радиомонофон, могут подтвердить многочисленные призы, вымпелы, грамоты.

В послужном списке секции — победы в чемпионате Европы и Азии, победы в соревнованиях Скандинавии, лучший результат в Азии в чемпионате мира.

Радио остается чудом двадцатого века, считают ребята. Ни у кого нет стольких добрых, верных друзей в самых разных уголках планеты.

...Игорь Карпов, электрослесарь Полевского криолитового завода, перебирает папку карточек — пришла радиопочта.

— А, вот! Хорэйс Б. Госс. Эссенс, Контентикут, США. Пришла весточка. А в углке замечаем цифру «73».

На нашем радиозыке это означает «Примите наилучшие пожелания».

Д. ПОДБОРНОВ.

НА СНИМКАХ: сеанс радиосвязи ведут И. Шур и С. Стихин; с помощью этой антенны коротковолнвики находят в эфире нужный сигнал.

Этот День Победы

По традиции в этот священный для каждого советского человека день всюду пройдут митинги, Вахты памяти, театрализованные представления, яркие и красочные концертные программы.

О том, как пройдет праздник, рассказывает заведующий отделом культуры Свердловского горисполкома В. Н. ОЛЮНИН.

— Центром праздника в областном центре, как всегда, станет Исторический сквер. Уже в 10 часов здесь зазвенят веселые рабские голоса — начнутся концерты учащихся музыкальных школ и школ искусств города, будут выставлены работы юных художников.

В 12 часов, после того, как по проспекту Ленина торжественным маршем пройдет сводный хор и сводный духовой оркестр Свердловского гарнизона, в Историческом сквере, на специально установленном помосте, начнется программа детского концерта-поздравления «Цветы весны — героям Победы». Почетными гостями концерта будут ветераны-фронтовики.

Затем, в 14 часов, главные «события» будут происходить на акватории городского пруда и стадиона «Динамо» — здесь состоится большой спортивный праздник. А Исторический сквер вновь ждет гостей с 19 часов. В это время — начало театрализованного концерта «Свет великой Победы». Давно памяти всем тем, кто приближил Победу, станет в заключение торжеств концерт-реквием.

Участниками культурной программы праздника — а он одновременно станет и праздником открытия в Свердловске Третьего Всесоюзного фестиваля народного творчества — будут лучшие профессиональные и самодеятельные коллективы Свердловска, участники художественной самодеятельности из городов области — Нижнего Тагила, Первоуральска, Полевского.



Досуг — время, свободное от работы, от всяких дел. Именно здесь активно происходит перестройка работы молодежного союза. И не случайно. Ростом свободного времени будет приращено истинное богатство общества. Но, конечно же, организация досуга должна быть разумной, с пользой для развития молодого человека.

Как организовать досуг на даче — этот вопрос задал своим собеседникам дежурный по новостям «Насменовского банка информации».

Сегодня отмечается семидесятилетие Краснознаменного Уральского военного округа

Мы сердечно поздравляем ветеранов Советских Вооруженных Сил, сегодняшних воинов-уральцев со славной датой.

Вчера в окружном Доме офицеров Свердловска состоялся прием делегаций, прибывших в областной центр на празднование 43-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне и 70-й годовщины со дня рождения Красно-

знаменного Уральского военного округа, декрет о создании которого был подписан в Совете Народных Комиссаров 4 мая 1918 года. Участники встречи возложили цветы к памятнику Владимиру Ильичу Ленину.

В круиз по Енисею

Бюро-мендупродного молодежного туризма «Спутник» Свердловского обкома ВЛКСМ связывают хорошие деловые отношения со многими туристскими организациями нашей страны. Уже давно стали привычными поездки школьников и учащихся ПТУ в столицу нашей Родины, города-герои Ленинград, Волгоград, Минск, Сотины юных жителей области побывали в Тапскенте и Клеве, Горьком и Тбилиси, Риге и Ереване.

В этом году такими «иноземками» станут впервые организуемое путешествие по Беломорскому Северу и речной круиз «Солнышко» по прекрасной сибирской реке Енисею.

Каждый из этих маршрутов заслуживает отдельного рассказа, но кратко о них можно сказать следующее. В июле незаходящее солнце встретит туристов в Архангельске — древней

столице Беломорья. Наши путешественники совершат обзорную экскурсию по городу, побывав в уникальном краеведческом музее и на родине первого русского академика Михайлы Ломоносова. Совершат они экскурсию в деревню Малые Карелы — один из немногих музеев под открытым небом, где собраны памятники деревянной архитектуры и зодчества со всего Северного Поморья.

Несколько раньше, 12 июня, тудок дизель-электрохода «Латвия» Енисейского речного пароходства возвестит о начале круизного рейса по маршруту Красноярск — Енисейск — Ярцево — Лесосибирск — Красноярск. Перед глазами школьников-туристов пройдет нетронутая тайга, ровесники освоения Сибири город Енисейск и старинное казачье село Ярцево, огромный промышленный и культурный центр — Красноярск и вознившийся в тайге город лесопереработчиков и лесохимиков Лесосибирск, получив-



Все чаще хочет встречаться молодежь области с нижегородскими фольклорными группами под руководством Сергея Шадрина. Объяснение простое: в их репертуаре больше места занимают песни народных мастеров. Да и исполняют мастера.

Не было сомнений у устроителей телевизионной игры-викторины «Экватор», кого бы пригласить на съемки передачи, посвященной патристическим связям областей. Чуть не в один голос назвали: «Фольклорную группу Сергея Шадрина!» И не прогадали — артисты лучше тому подтверждение. Смотрите в эфире в воскресенье 8 мая в 22.55 на программу Свердловского телевидения. Не пожалейте...

В воскресенье 15 мая во Дворце культуры «Урал» (ул. Студенческая, 3) состоится заключительный концерт областного фестиваля политической песни. Начало в 16 часов.

ХОТИМ ВАС ПРИГЛАСИТЬ

В воскресенье 15 мая во Дворце культуры «Урал» (ул. Студенческая, 3) состоится заключительный концерт областного фестиваля политической песни. Начало в 16 часов.

Участвуют: призеры недавнего Всесоюзного фестиваля политической песни «Авангард», «Баллада» и «Смена», другие ведущие коллективы, проявившие себя на областной творческой мастерской «Альянс», «Витас», «Будни», «Прометей», «Фестиваль» и другие. Приглашаются гости — афганский ансамбль «Нахан» и литовский бард Виргис Станенас.

Перед концертом состоится ярмарка солидарности.

По традиции телевидение наметило запись заключительного концерта.

За билетами обращаться в обком комсомола — ком. 406, телефоны: 51-38-87, 51-35-95.

«весна УПИ» ПОРА ЗРЕЛОСТИ

Завтра праздник областного студенческого отряда. Ему исполнилось 25 лет. К таким юбилеям принято подводить итоги, оглядываться назад. Своими мыслями о пройденном пути делится комиссар областного студенческого отряда Александр Чубарков:

— Раньше подобных дней студенческих отрядов мы не проводили. Праздник для нас значительный. Ему уже 25 лет — это пора зрелости. Об отряде можно и нужно говорить как о человеке, у которого есть свой характер, свое лицо.

Недавно я приехал с всеобщей учебы комиссаров областных отрядов. Около 130 человек со всего Союза приехали в столицу — было с чем сравнивать. И мое мнение таково: отряд наш один из самых сильных, нет у других таких традиций, такого опыта, таких «старых» линейных СО. «Гренада», «Эдельвейс», «Мезон» (УПИ) — все они ровесники областного отряда.

Перед многими областными отрядами сейчас встала острая проблема формирования: не идут люди в СО. Так сказываются на движении

студенческих отрядов последствия поголовного охвата, погоны за цифрами, за выполнением лозунга, что каждый студент должен пройти школу целины. У нас в областном отряде этой проблемы, в принципе, нет. Практически во все линейные отряды у нас большой конкурс. Естественно, попадают самые лучшие. Благодаря такому жесткому отбору коллективы у нас в большинстве сильные.

Линейный отряд — он, как человек, каждый со своим характером. СО, как и люди, дружат между собой. Я называю это традицией, а для ре-

бят это жизнь, обычные взаимоотношения. Вот этот отряд, который удалось сохранить, — наша самая большая победа.

Последние 5-6 лет уже почти не появляются отрядов с новыми названиями, напротив, их количество сокращается; некоторые распадаются сами, некоторые расформировываются. Но ядро областного отряда сохраняется, еще больше концентрируется, очищается от случайных людей.

Насколько много значит для линейного отряда традиции, говорит такой пример. В 1986 году в одном из самых старых отрядов — «Урале» — возник внутренний «конфликт», который грозил разрушить коллектив. Тогда на целину в 1987 году в отряд вернулись «старички». Те, кто уже давно

окончил учебу и работает. Взяли отпуски, чтобы помочь встать родному отряду на ноги. В этот год они освоили около 140 тысяч рублей, конфликт был погашен: сегодня «Урал» живет и работает. Люди начали думать и решать сами, без подсказки и нажима сверху. Сейчас намечается тенденция общей демократизации и во Всесоюзном, и в областном отряде, развитие ее вглубь. Это делает нашу жизнь еще более насыщенной.

Фестиваль, проводимый в рамках «Весны УПИ», для всех отрядовцев — праздничное событие. Я надеюсь, что вместе с нами будут радоваться и свердловчане. Мы рождены и выросли здесь, мы часть нашего города.

С. ЗУЕВ.



Фото Л. БАРАНОВА.



В номере:

- ИЗ СВЕЖЕЙ ПОЧТЫ НАСЛЕДНИКИ ПО ПРАМОЙ
- ПЕРЕСТРОЙКА И ЗАКОННОСТЬ

2-я СТРАНИЦА.

Песня субботы

Сколько ваших песен, открыток с азиянками? В среднем 150—180 ежемесячно. Согласитесь, учесть все просьбы, советы, предложения не удастся. Тем более что возраст любителей песни, которые обращаются к газете, самый разный. На днях заявка на две песни из репертуара А. Пугачевой получена от подружек-второклассниц. Дображелательны в советах и предложениях к нам и ветераны. Но больше всего песен от девушек и ребят 16—20 лет. Так что на выбор обычно влияют их мнения.

3-я СТРАНИЦА.

ВЕСНА! МИР! ВОЛЕЙБОЛ!

Май олимпийского года свердловским любителям волейбола запомнится надолго: в эти дни Дворец спорта профсоюзов стал местом проведения интереснейших игр между национальными женскими сборными командами Перу, Кубы, Советского Союза и хорошо знакомой и любимой свердловчанам «Уралочкой», восьмикратным чемпионом страны. В задачу международных товарищеских игр входит проверка готовности каждого из спортсменов и команд в период предстоящих сражений в столице Олимпиады Сеуле, дальнейшее укрепление дружеских контактов между участниками встреч и между нашими народами.

ЧИТАЙТЕ ЧЕТВЕРТУЮ СТРАНИЦУ.



НА СНИМКЕ: во время матча «Уралочка» — сборная Кубы. Фото Л. БАРАНОВА.

читатель размышляет

ДАЙТЕ НАМ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, И МЫ...

Сегодня стало привычным сочетание слов «деньги и комсомол». Надо думать, скоро один воспоминания останутся от времени, когда «первичке» приходилось выпрашивать у профсоюза или богатой администрации предприятия средства под то или иное начинание. Сейчас мы умеем зарабатывать деньги сами, умеем их считать, ими распоряжаться. Но многое зависит и от того, какие нам будут даны права. Именно поэтому так остро сегодня обсуждается в комитетах комсомола документ, проект которого был опубликован во вчерашнем номере «На смену!».

В проекте Положения о денежных средствах комсомола есть, на мой взгляд, переклещенный административный стиль изложения. А как иначе расписать помещенные во втором разделе слова: «Денежные средства комсомола используются на: ...создание и содержание предприятий и учреждений, в том числе совместных с государственными и общественными организациями, по производству товаров и оказанию услуг для детей и молодежи в установленном ЦК ВЛКСМ порядке».

хочу с вами поделиться

ПЕРЕОЦЕНИТЬ ИСТОРИЮ

Начало мая богато на праздники. И все они значимы для советского народа по-своему. И 1 Мая, отмечаемое революционером-подпольщиком, и День печати, становление которой неразрывно связано с именем Ленина, и, конечно, великая Победа — радостный и гордый праздник торжества добра, справедливости, гуманизма над силами реакции.

По сей день, когда в печати появились столько публикаций, посвященных истории нашей страны, незлобно переоценивать многое, пытаться понять, разобраться в том, что с нами происходило, что у нас творилось многие годы.

Ни для кого не секрет, как на заводах и в других организациях «загоняли» народ на первомайскую демонстрацию. Вез желания, прямо скажу, шли на это «мероприятие». Почему? Когда началась девальвация святынь — солидарности, интернационализма, верности революционным идеалам?

из почты «Рябиноушки» СЕМЬЯ — СЕМЬ «Я»

— А мамы дома нет, она придет через час, — послышалась из-за двери тоненький, но тем не менее повзрослому серьезный голосок. Когда же дверь гостеприимно распахнулась, я не могла сдержать удивления: «Ой, сколько вас?»

— Пятеро, — невозмутимо ответила за всех девятилетняя Машенька.

Как прочно утвердилось мнение, что чем выше родительское образование, тем меньше в таких семьях детей. Да и статистика может подтвердить это в два счета. Но познакомьтесь с семьей Казаковых, и такое убеждение моментально рассеется.

Наталья Михайловна — кандидат математических наук, преподаватель в институте. Везум, Владимир Васильевич, — художник. А в их новой просторной квартире целый день не смолкает шум и гам, у супругов подрастает пятеро детей.

— Я и муж воспитывались в семьях один, — рассказывает Наталья Михайловна. — В детстве никогда не приходилось водиться с малышами. В общем, родительский опыт был на нуле. Признаюсь честно, не представляю, как это было. Это трудно передать словами. С рождением ребенка меняется



НЕ ПОЖАЛЕЛИ учителя средней школы колхоза имени Жданова Богдановичского района времени для учеников. После занятий ребята ждут любимые кружки. Это — авиамодельный, танцевальный, математический, литературный, радиолобительский, спортивные, театральные. В числе руководителей кружка «Искусство» — библиотечка Валентины Жигаловой насчитали их 15. Ее кружок недавно провел выставку-продажу своих поделок, в результате чего на счет № 707 ребятами было переведено 50 рублей.

Очень увлеченно работает преподаватель физики Любовь Асочакова. На районной выставке технического творчества ее ребята — кружковцы за свои авиамодели получили второе место.

сание комитета ВЛКСМ отдать на откуп комсомольской организации.

Хочу добавить, что и первичным комсомольским организациям следует предоставлять право самим определять характер работы своего секретаря (на общественных началах или освобожденный). Причем заработную плату отчислять от своих бюджетных средств, никоим образом не затрагивая централизованные фонды заработной платы. Иными словами, предоставить «Первичкам» самим определять штат освобожденных работников без увеличения фондов заработной платы райкомов и горкомов ВЛКСМ.

А. РЫБАКОВ, секретарь комитета ВЛКСМ Качканарского горно-обогатительного комбината, Качканар.

ски пытали в тюрьме маршала Мерцкова, как арестовала нарком Ванинкова...

Так разве есть хоть какое то оправдание Сталину, если столько человеческих жизней загублено? Нет, оправдания быть не может.

Трудно поверить, что при социализме могли появиться все эти рашионы, хлябевы, адьяловы — люди (ба и люди ли?) без совести, чести, ответственности перед народом.

Вот они-то и воровали у нас веру в справедливость, поэтому и не хотилось идти на демонстрации, пропитанные ложным пафосом.

По в этот раз я шел в колонне демонстрантов сознательно, действительно, осознавая свою причастность к судьбе своей Родины.

Потому что наконец мы узнаем правду, и здоровые силы общества вытесняют из жизни застой, регресс, все косное, мешающее движению вперед.

Т. КАЗАКОВ, рабочий, Каменск-Уральский.

боту, объяснил, что медаль — дело хорошее, но гораздо важнее простое человеческое участие. Показали они головами и уши.

К счастью, уже два с половиной года Казаковы живут в уютной четырехкомнатной квартире, выделенной горисполкомом.

— А сколько еще многодетных семей ютятся в ветхом жилье! — с болью говорит Наталья Михайловна.

Н. М. Казакова считает, что самое главное, когда рядом есть настоящий друг, на которого всегда можно опереться. Тогда и дети не обуза.

Наталья Михайловна считает, что женское счастье — в детях. Но отбрасывает «попеший» уход в домашние дела. Работа не менее важна. Для нее занятия математикой такой же праздник, как и общение с детьми. В этом-то и есть настоящее счастье.

Но так ли просто оно дается, все ли могут разгадать его тайну? Все зависит от человека. Одного может выжить из колеи малейшая неудача, для других же крупные неприятности — расстройство на пять минут. Наталья Михайловна — человек неунывающий, настоящий оптимист. Людям такого склада не только легко жить самим, но от их тепла, бодрости забываешь невгоды и огорчения.

А. ВАТУРИНА, Каменск-Уральский.

Пройдут годы, и нынешние ученики с благодарностью будут вспоминать своего директора школы Валерию Жигалову, сумевшего создать им все условия для полноценной школьной жизни.

НА СНИМКАХ: радостная встреча Андрей Еланцев; весенние старты авиамодельста Юрия Асочакова и его друзей.



Фото Н. ВИНКОЛЯ.

Юрий Сюркаев аккуратно достал из сейфа небольшую темнокрасную коробочку с золотым тисненным Гербом СССР на крышке и положил на стол. Внутри ее на синем бархате лежал неброский, серый на вид орден Трудового Красного Знамени за номером 469650.

— Нынешний год для нашей комсомольской организации поистине юбилейный, — начал свой рассказ первый секретарь Качканарского горкома ВЛКСМ Юрий Сюркаев. Мы отмечаем сразу несколько знаменательных событий. Во-первых, 20-летие со дня образования городской комсомольской организации. Во-вторых, в том же 1968 году нас на-

КАЧКАНАРСКИЙ ХАРАКТЕР

градили орденом Трудового Красного Знамени. И, наконец, 70-летие со дня рождения комсомола.

Из воспоминаний бывшего первого секретаря Качканарского горкома ВЛКСМ Владимира ГАРНАЧЕВА: «Конечно, самым незабываемым событием для меня осталась ушедшая в историю городская комсомольская конференция. Это был праздник, настоящий праздник качканарской комсомолки. Запомнился особый необычайно приподнятый, радостный дух этой конференции. Балкон мы планировали оставить пустым. Но когда зашли в зал, встретились! Балкон был буквально забит, проходы тоже — людьми негде утисаться! Пришли почти все старшие комсомольцы. Зал руполикался. Это были счастливые минуты».

Небольшая справка. Качканарская городская комсомольская организация — единственная в области, отмеченная государственной наградой.

Ю. СЮРКАЕВ: — Все это накладывает определенную ответственность. На нас как на орденосцев и смотрят более пристально. Мы это понимаем и стараемся оправдать доверие. Так что нынче почти все конкретные дела горкома преломляются через призму юбилея.

Главным мы для себя считаем создание музея комсомольской славы Качканара. Мысль эта давно витала в воздухе. Организовали группу «Поиск», подружились к этому делу ветераны комсомольского движения Н. Екимову,

Надежда Петровна живет в 8-м микрорайоне, на самом берегу Качканарского моря. По соседству с основным бором. Отсюда открывается великолепный вид на озеро Качканар. Тишина окружает этот пятиэтажный дом. Лишь из-

редка долетают детские голоса в уютную комнату, заставленную стеллажами книг. Надежда Петровна не торопясь достает из серванта пухлые папки для бумаг, папки писем, фотобюльвары. На столе вырастают горы бумаг.

— Это собрали мои добровольные помощники из группы «Поиск»: Сережа Чесноков, Света Сычева, Наташа Глебова и другие, — она неторопливо перебирая папки, папки пожелтевшие от времени фотобюльвары. — Это Тадеуш Нильби — эдакий и сейчас поднимает одной рукой 60-ти килограммовую гирю. Это Николай Толтин. В 1968 году был секретарем ГОКА. Но это только начало. Вся работа по

НАСЛЕДНИКИ ПО ПРЯМОЙ

события и лица

Ю. СЮРКАЕВ: — Если со сбором материалов вопросов не возникает, то с помещением будущего музея сплошная неопределенность. В начале хотели его построить на центральной площади. Горком партии нашу инициативу поддержал. Но за

ли. Им было интересно, как обстоят дела в комсомоле. А как весело мы отдыхали! Танцы устраивали прямо на дворе. Чтобы подключить аппаратуру, стучались в первую попавшуюся квартиру, и никто не отказывал. Каждый вечер собирал человек по 200. По духу весь город в конце 60-х годов напоминал сегодняшней МЖК.

И этот дух мы сохранили. Часто собираемся, отдыхаем вместе. Работая в библиотеке, встречаюсь со многими своими сверстниками — сейчас уже людьми в годах. Несмотря на занятость, они активные читатели. Среди них много интересных людей, которые смогли бы много рассказать молодежи о тех трудных годах. Но комсомольцы такого интереса не проявляют пока, а жаль.

Ю. СЮРКАЕВ: — Это что изменилось за год после XX съезда комсомола? С одной стороны, много. «Сверху» произошли большие сдвиги. Стало больше самостоятельности, появились новые смелые документы, которые сняли часть препон. А с другой стороны, в энклазах все осталось по-прежнему. Почему? Потеряли комсомольцы веру в то, что они могут делать что-то самостоятельно. Хотя история комсомола, история нашего города говорит об обратном. Она богата позитивными традициями, о которых мы мало что знаем.

Ю. СЮРКАЕВ: — Вторым крупным конкретным делом городской комсомольской организации является реконструкция фабрики окатывания на ГОКЕ. Создан комсомольский штаб. Оговорены условия социалистического соревнования. Лучших комсомольцев ждут акции «Молодой гвардеец реконструкции цеха окатывания».

Из воспоминаний ветерана комсомольского движения Тамары Вертилицкой: «Легко бы работать. На субботники никого не приглашали — шли сами. Учета тоже никакого не было. Все на совести комсомольцев. Бумаг в комсомольской работе было минимум. Никаких отчетов на десятках страниц. Да и собрания проводили по-бюроовому, не для галочки. Часто на них приходили ветераны-первострои-

тели. Это было интересно, как обстоят дела в комсомоле. А как весело мы отдыхали! Танцы устраивали прямо на дворе. Чтобы подключить аппаратуру, стучались в первую попавшуюся квартиру, и никто не отказывал. Каждый вечер собирал человек по 200. По духу весь город в конце 60-х годов напоминал сегодняшней МЖК.

И этот дух мы сохранили. Часто собираемся, отдыхаем вместе. Работая в библиотеке, встречаюсь со многими своими сверстниками — сейчас уже людьми в годах. Несмотря на занятость, они активные читатели. Среди них много интересных людей, которые смогли бы много рассказать молодежи о тех трудных годах. Но комсомольцы такого интереса не проявляют пока, а жаль.

Ю. СЮРКАЕВ: — Это что изменилось за год после XX съезда комсомола? С одной стороны, много. «Сверху» произошли большие сдвиги. Стало больше самостоятельности, появились новые смелые документы, которые сняли часть препон. А с другой стороны, в энклазах все осталось по-прежнему. Почему? Потеряли комсомольцы веру в то, что они могут делать что-то самостоятельно. Хотя история комсомола, история нашего города говорит об обратном. Она богата позитивными традициями, о которых мы мало что знаем.

Ю. СЮРКАЕВ: — Вторым крупным конкретным делом городской комсомольской организации является реконструкция фабрики окатывания на ГОКЕ. Создан комсомольский штаб. Оговорены условия социалистического соревнования. Лучших комсомольцев ждут акции «Молодой гвардеец реконструкции цеха окатывания».

Из воспоминаний ветерана комсомольского движения Тамары Вертилицкой: «Легко бы работать. На субботники никого не приглашали — шли сами. Учета тоже никакого не было. Все на совести комсомольцев. Бумаг в комсомольской работе было минимум. Никаких отчетов на десятках страниц. Да и собрания проводили по-бюроовому, не для галочки. Часто на них приходили ветераны-первострои-

тели. Это было интересно, как обстоят дела в комсомоле. А как весело мы отдыхали! Танцы устраивали прямо на дворе. Чтобы подключить аппаратуру, стучались в первую попавшуюся квартиру, и никто не отказывал. Каждый вечер собирал человек по 200. По духу весь город в конце 60-х годов напоминал сегодняшней МЖК.

И этот дух мы сохранили. Часто собираемся, отдыхаем вместе. Работая в библиотеке, встречаюсь со многими своими сверстниками — сейчас уже людьми в годах. Несмотря на занятость, они активные читатели. Среди них много интересных людей, которые смогли бы много рассказать молодежи о тех трудных годах. Но комсомольцы такого интереса не проявляют пока, а жаль.

Ю. СЮРКАЕВ: — Это что изменилось за год после XX съезда комсомола? С одной стороны, много. «Сверху» произошли большие сдвиги. Стало больше самостоятельности, появились новые смелые документы, которые сняли часть препон. А с другой стороны, в энклазах все осталось по-прежнему. Почему? Потеряли комсомольцы веру в то, что они могут делать что-то самостоятельно. Хотя история комсомола, история нашего города говорит об обратном. Она богата позитивными традициями, о которых мы мало что знаем.

перестройка и законность В ОЧЕРЕДИ К ПРОКУРОРУ

Жалкое слово — жалоба. Но что подлаешь, если от обиды — ком в горле, в глазах туман и управы на обидчика не найти? Тут-то и спешим мы за помощью к человеку в синем кителе — прокурору.

Боль объединяет людей, поэтому очередь в коридоре областной прокуратуры по сути своей мало чем отличается от очереди во врачебный кабинет. Хочется поговорить, поделиться бедами своими. Разговоры самые разнообразные. Можно получить, что весь мир ополчился против этих людей.

В этой очереди я оказался, честно говоря, с целью найти здесь, в стенах прокуратуры, «дело века» с лихо закрученным сюжетом, хитрым злодеем, пронзительным следователем и со всем остальным, что требуется для такого материала.

Разговоры в очереди сначала пропускались мною мимо ушей, потом стали вызывать любопытство и, наконец, заставили задуматься. «А чем это не тема?»

С этим я и шагнул в кабинет старшего помощника прокурора области советника юстиции Сергея Михайловича Максименко. Он возглавляет специальную группу по приему граждан, созданную при прокуратуре совсем недавно. Вместе с Максименко работает Ирина Аркадьевна Аксенова, юрист первого класса. Собственно, вот и вся группа, через которую проходит жалоба и заявления граждан, прежде чем лечь на стол прокурора.

Июль хватает. В прошлом году их поступило около тридцати шести тысяч, и в ближайшее время уменьшения этого потока не предвидится.

— Причина? — перспрашивает Максименко. — Ее нужно искать в перестройке, как это ни парадоксально, на первый взгляд. Расширение демократии, гласность позволили говорить о том, на что раньше глаза закрывали. То, что активность людей возросла, — это хорошо, но нас беспокоит другое.

Поведал тут Сергей Михайлович свою беду (не все же посетители жаловаться). Дело в том, что рост жалоб сопровождается демонстрацией весьма печальной картины — картины нашего правового невежества.

Для того, чтобы убедиться в правоте собеседника, я провел несколько часов в кабинете во время приема посетителей.

Дитя города Ирбита А. М. Кротов пришел требовать как законный представитель(?) органа состава суда, который скоро состоится над его сыном, а в перспективе — вообще прекращения дела. Не вдаваясь в подробности, скажу лишь, что юристу потребовалось не более пяти минут, чтобы доказать посетителю неправомерность его требований и разъяснить, что после передачи дела в суд делом занимается именно суд, а не прокуратура.

Долго объяснял суть своей жалобы Н. И. Астратов, но потом выяснилось, что он полаг совсем не по адресу, человек просто не знал, куда ему обращаться.

Помощник прокурора И. А. Аксенова, выслушав претензии женщины по разделу жилья и проводив ее, отметила, что жалоб по жилью, пожалуй, поступает больше всего. Встречаются очень острые ситуации, но и здесь правовой безграмотности пруд пруди. Взять хотя бы случай с семьей Сажиных, приехавшей из совхоза «Горнощитский» и незаконно занявшей чужую жилплощадь в доме 164а по улице Ламин-Сибиряка. Семье из пяти человек пришлось освободить комнату. Сажиным можно посочувствовать, но ведь и главе семейства, и руководящему работнику, разрешившему въезд, должно быть известно, что только ордер является достоянием основанием для заселения.

Передо мною на столе две пухлые папки с бумагами. Жалобы и запросы граждан Ф. Х. Исламова и Ф. К. Карамова, уволенных за прогулы. Листаю страничку, разглядываю бланки. Создается впечатление, что жалобы не поспылились разве что в ООН,

наши же вышние инстанции были практически все привлечены к многолетней тяжбе.

— Это еще одна категория жалующихся, — подтверждает старший помощник прокурора. — Не успокаиваются, хотя их жалобы могут вообще не рассматриваться, поскольку поданы по истечению срока со дня вступления решения в законную силу. Все равно в штырь доходит до курьезов. Обращаются с требованием вернуть «законным владельцем» особняк по улице Розы Люксембург, что принадлежал давнему предкам...

Но не только подобными делами занимается группа по приему. Жалобы бывают и настоящие, требующие серьезного внимания и большого юридического опыта. Речь о множестве заявлений, связанных с нарушением гражданского права, трудового законодательства, жилищных вопросов, которые могли бы найти свое разрешение в приемной депутата кабинета — юрисконсульта или адвоката. Чаще всего мы представляем себе работника адвоката как человека, выступающего на суде в защиту обвиняемого или ответчика, но далеко не все знают, что грамотное составление жалобы и заявления — это тоже его работа.

Почему мы так плохо ориентируемся в вопросах права? Основы советского права преподаются в средней школе. Отвечают ли знания, полученные в школе в рамках этой программы, требованиям, которые потом, после окончания школы, предъявляет жизнь?

Институт усовершенствования учителей ежегодно проводит курсы переподготовки преподавателей истории, читающих право. Очень помогает институту в этом лаборатория Свердловского юридического института, которую возглавляет доктор юридических наук профессор В. Б. Исаков. Вот кто поможет сделать уроки интересными! Введение в ткань урока чисто игровых элементов: обсуждение ситуаций, решение задач, показ

кинофильмов и диафильмов, прямой контакт с работниками органов правопорядка — этого добиваются юристы.

Еще об одной причине нашего правового невежества я подумал, разглядывая корешки юридических справочников и различных кодексов на книжной полке в кабинете у Сергея Михайловича Максименко.

Юридической литературы в широкой продаже очень и очень мало. С этим полностью согласен мой собеседник, утверждающий, что даже им, работникам прокуратуры, книги эти достаются с большим трудом. Можно бы здесь хоть отчасти чем-то помочь Средне-Уральское книжное издательство?

Впрочем, здесь тоже не тупик. Есть юрисконсульты, адвокаты. В каждом конкретном случае они должны спешить на помощь, причем не столько в пределах своего кабинета, сколько за его дверью. В областной прокуратуре там меры предосторожности, звучит это так: «Ориентация прокуратуры на работу по месту жительства». Объяснять, думать, не нужно...

Не хочу обижать юрисконсультов, мол, в прокуратуре все гладко да ладно, а у вас... Нет, люди везде разные — и в прокуратуре, и в других органах правопорядка. И объединяет их одно дело: соблюдение гражданства нашего законодательства — это в общем случае, а в нашем, частном, — сильная помощь в организации правового ликбеза.

Вот такая картина. Складывалась она не один год, а десятилетиями, ежедневно подрезая начальную букву слова и понятия «Гражданин», едва ее в конце концов до стирочной. Ну а сами слово и понятие превратились в элементарное образование к незнакомому человеку.

Наравнять пора эту бунду. Тут, думаю, согласится со мной и работник правовых органов, и читатель, и те, кто ожидает своей очереди в коридоре.

С. НОХРИН, Свердловск.

НА СМЕНУ!

Программа телепередач

9 мая, понедельник

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.30 — Новости.
7.40 — «С тобой, страна».

14.30 — Игрет Государственный академический симфонический оркестр СССР.
14.55 — Хоккей. Чемпионат СССР. Матч за 1-е место.

Мультипликационный фильм «Волшебная сказка».
17.50 — «Песни нашей памяти». Музыкальная передача из цикла «Два вас, ветераны».

Художественный фильм с субтитрами.
«Нам дороги эти позабыть нельзя». Повесть Ю. Друниной.

10 мая, вторник

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 — «120 минут».
8.05 — «Футбольное обозрение».

18.15 — «Про козла». Мультипликационный фильм.
18.30 — «Опера, рожденная революцией».

10.35, 11.35 — История. 6-й класс. Искусство эпохи Возрождения.
11.05 — Французский язык. 2-й год обучения.

20.30 — «Время».
21.00 — «Проектор перестройки».

11 мая, среда

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 — «120 минут».
8.05 — «Золотые ворота».

18.20 — «Сегодня в мире».
18.40 — Музыкальный фильм для взрослых «Человек и слово».

10.05 — Ученики СПТУ.
10.35, 11.35 — М. Сервантес. «Дон Кихот». 6-й класс.

20.30 — «Время».
21.00 — «Проектор перестройки».

12 мая, четверг

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 — «120 минут».
8.05 — «Здравствуй, музыка!».

18.20 — «Сегодня в мире».
18.40 — Музыкальный фильм для взрослых «Человек и слово».

10.05 — Ученики СПТУ.
10.35, 11.35 — М. Сервантес. «Дон Кихот». 6-й класс.

20.30 — «Время».
21.00 — «Проектор перестройки».

13 мая, пятница

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 — «120 минут».
8.05 — «Хоккей. Чемпионат СССР. Матч за 1-е место».

18.15 — «Сегодня в мире».
18.30 — «Дебют». Игрет А. Аннамуратова (фортепиано).

10.35, 11.35 — А. Т. Твардовский. «Василий Теркин». 7-й класс.

20.30 — «Время».
21.00 — «Проектор перестройки».

14 мая, суббота

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 — «120 минут».
8.00 — «Голоса народных инструментов».

18.15 — «Сегодня в мире».
18.30 — «Дебют». Игрет А. Аннамуратова (фортепиано).

10.35, 11.35 — А. Т. Твардовский. «Василий Теркин». 7-й класс.

20.30 — «Время».
21.00 — «Проектор перестройки».

15 мая, воскресенье

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.30 — Новости.
7.45 — Ритмическая гимнастика.

18.15 — «Сегодня в мире».
18.30 — «Дебют». Игрет А. Аннамуратова (фортепиано).

10.35, 11.35 — А. Т. Твардовский. «Василий Теркин». 7-й класс.

20.30 — «Время».
21.00 — «Проектор перестройки».

В ЧЕСТЬ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

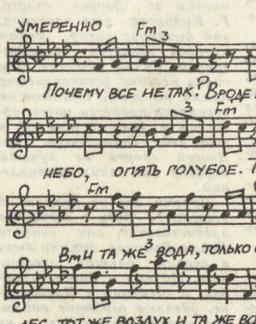
24 июня 1945 года. Красная площадь в Москве. День ратной славы победителей, день Парада Победы.

ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ

9 мая, 19.10, 1 пр. — «Соединение с небес» (Ленинград, 1988). По повести А. Каплера о войне «Даос из двадцати миллионов».

песня субботы

Он не вернулся из боя
Стихи и музыка В. ВЫСОЦКОГО.



Он не вернулся из боя
Стихи и музыка В. ВЫСОЦКОГО.

То, что пусто теперь, не про то разговор:
адруг заметил я — нас было двое...

обзор писем

РЕШАЕМ СООБЩА

Наш очередной обзор писем начнем с вопроса: все ли в искусстве решается голосованием?

обзор писем

К военной теме примыкают заявки родных или знакомых ребят, воевавших в Афганистане.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Нижняя часть ствола хвойного дерева, выкопанная из земли вместе с корнем.

ЗАДАЧА

1. Третья часть месяца. 2. Заняла, ротолей. 3. Медленно передвигающийся моллюск.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Нижняя часть ствола хвойного дерева, выкопанная из земли вместе с корнем.

ЗАДАЧА

1. Третья часть месяца. 2. Заняла, ротолей. 3. Медленно передвигающийся моллюск.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Нижняя часть ствола хвойного дерева, выкопанная из земли вместе с корнем.

ЗАДАЧА

1. Третья часть месяца. 2. Заняла, ротолей. 3. Медленно передвигающийся моллюск.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Нижняя часть ствола хвойного дерева, выкопанная из земли вместе с корнем.

ЗАДАЧА

1. Третья часть месяца. 2. Заняла, ротолей. 3. Медленно передвигающийся моллюск.

камертон

Мне 18 лет. Живу в Табде. Недавно ездил на Свердловский рок-фестиваль «Металлопластика».

увеличение. Иначе как объяснить то, что, когда я подхожу к некоторым «металлистам» с вопросами типа «Не знаешь, кто солист «Акселита»?» или «Назови пару концертов «Скорпио»?»

Судя по всему, ленинградская группа «Форму» свою компьютерную миссию на эстраде благополучно исполнила.

Все равно ленинградцам спасибо. Во-первых, свою лепту в развитие жанра они, конечно, внесли.

Собственно, именно он раздвинул, отградил от влияния, сумев сохранить в Марине главное ее достоинство, для которого слово «самобытность» при всей его расхожести и невыразительности, самое точное.

телетайп «МС»

В апреле в Свердловске в клубе СИНХА прошел межвузовский фестиваль молодежной музыки, в котором приняли участие джазовые коллективы, ВИА и рок-группы.

Музыкальная студия 51-60-84. Изображение микрофона и гитары.

Жюри были отмечены дипломами лауреатов рок-группы «Агата Кристи», «Денс», джазовый коллектив «220» — все из УИИ. Почетной грамотой обкома комсомола награждена рок-группа «Ревани» (СИИ).

Может, если захочет. Покажем, что именно Марине Капуро на роду написано стать звездой эстрады, не сомневаются только ее единомышленники из «Яблока» и, пожалуй, она сама.

Новинки «Мелодии» С 60 27205 «Букет». Песни А. Барыкина «Букет», «Дождь и снег», «Осенний парк», «Голос твой», «20.00», «Без тебя» и др.

Разговор о творчестве и личности ленинградского автора-исполнителя Александра Розенбаума может поссорить друзей, расколоть компанию, вызвать полярные оценки даже у специалистов.

Ясное дело, обойтись бы без громких титулов и опрометчивых авансов — и капризного зрителя лучше не раздражать. Что же, так сразу и звезда — в лучшем случае, восходящая.

престиж падают. Главным образом потому, что, распределив призовые места, устроители все чаще руководствуются не творческими, а закулискими соображениями.

ВЕСНА! МИР! ВОЛЕЙБОЛ! Спорт. Под таким девизом проходят в Свердловске Международные товарищеские игры по волейболу.

«ЛЮДИ УСТАЛИ ОТ ЧУЖОГО ЗВУКА...» Александр Розенбаум. Фотография артиста.



гастроли КАК СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ? Иллюстрация к статье о карьере артиста.

Или, может, от других звезд отбою нет? Марине Капуро, само собой, многого еще не хватает, только не хочется сейчас об этом.

Гастролирует. Любит концерты, предпочитая их записям, съемкам, театральным и кинодеятельности.

«НА СМЕНУ!» ИНДЕКС 53800. Газета выходит 250 раз в году.

620219, СВЕРДЛОВСК, ГСП 153, ул. ТУРГЕНЕВА, 13, 12-й ЭТАЖ. РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ!»

редактор 51-28-61; заместитель редактора 51-38-75; ответственный секретарь 51-74-67; секретарят 58-96-11 и 58-95-48; отдел рабочей и инженерной молодежи 51-47-26, 51-34-22;

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО. КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «НОСМОС». СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА. СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ.

ПОГОДА. 8-9 мая по области ожидаются облачность, в отдельных районах кратковременные дожди и грозы.