

НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА

ОСНОВАНА

18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 201 (11340)

СУББОТА, 18 ОКТЯБРЯ 1980 г.

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО,
КРОМЕ ВОСКРЕСЕНИЯ
И ПОНЕДЕЛЬНИКА

Цена 2 коп.

**Работники вузов
и техникумов! Го-
товьте идейно зака-
ленных, высококвал-
ифицированных
специалистов!**
Развивайте нау-
ку, умножайте вклад
в коммунистическое
строительство!

(Из Призывов ЦК КПСС
к 63-й годовщине Великой
Октябрьской социалисти-
ческой революции)

XXVI съезду КПСС — достойную встречу!

Работники промышленности! Крепите индустриальное могущество нашей Родины!
Быстрее осваивайте и эффективно используйте производственные мощности!
Внедряйте новую технику, прогрессивную технологию, передовой опыт!

(Из Призывов ЦК КПСС)

ДАЕШЬ «КЭС-250»!

В прошлом году комсомольцы нашей области «создали» свою электростанцию с годовой выработкой более 200 миллионов киловатт-часов. Не настоящую электростанцию, а символическую.

Наша газета писала о том, как возникла идея и как она осуществлялась. Комсомольцы локомотивного депо станции Свердловск-Пассажирский выступили с призывом ко всем комсомольцам области провести операцию по экономии электроэнергии и предложили сэкономить ее столько, чтобы можно было создать символическую электростанцию.

Операция получила название «КЭС-200». В нее включились тысячи молодых рабочих, инженеров, рационализаторов, штабы «Комсомольского проектора» области, инициатива была одобрена бюро областного комитета комсомола. Итого года подтвердили, что ценная инициатива заслуживает продолжения: на лицевые счета экономии комсомольцы, молодежь области за год записали 220 миллионов киловатт-часов электроэнергии.

В начале 1980 года комсомольцы — победители соревнования бережливых Среднеуральской ГРЭС и локомотивного депо Свердловск-Пассажирский выступили с предложением бороться за создание символической электростанции с годовой выработкой 250 миллионов киловатт-часов электроэнергии. Их предложение поддержали комсомольские организации таких крупных предприятий, как Уралмашзавод, Верх-Исетский металлургический завод и многие другие. Операция «КЭС-250» охватила всю область.

— Все восемь комсомольско-молодежных коллективов нашего депо принимают активное участие в создании «КЭС-250», — говорит секретарь комитета ВЛКСМ депо станции Свердловск-Пассажирский Михаил Ковач. — В авангарде соревнования его инициаторы — комсомольско-молодежный коллектив, которым руководит машинист-инструктор Ю. Ф. Киселев, а комсоргом избран Е. Стенин.

Секретарь комсомольской организации уверен в успехе операции. Действительно, хорошо работают в этом направлении комсомольско-молодежные коллективы, молодежь депо. Но комитет комсомола, как уже писала «На смену», не нашел еще эффективных методов работы по мобилизации молодежи на борьбу за экономию электроэнергии и топлива, по существу не руководит, не контролирует ход операции «КЭС-250».

Сегодня на календаре уже четвертый квартал, близится конец завершающего года пятилетки. Подсчитать, сколько электроэнергии сэкономлено и записано на коллективный лицевой счет экономии молодежи области, сейчас сложно. Но комсомольские организации знают свои обязательства и возможности. И в тех комсомольских организациях, где операция «КЭС-250» по каким-то причинам не идет или затормозилась, надо мобилизовать ребят — время наверстать упущенное пока еще есть. А тем, кто уже близок к выполнению поставленных задач, не надо останавливаться на достигнутом — экономить больше, экономить во всем.

Все мы готовимся к достойной встрече XXVI съезда партии, и наша символическая комсомольская электростанция с годовой выработкой 250 миллионов киловатт-часов будет трудовым подарком молодых уральцев партийному форуму. Дашь «КЭС-250»!



Завету Ленина верны!



2-го октября 1920 года Владимир Ильич Ленин, выступая на III съезде комсомола, сформулировал главную задачу подрастающего поколения молодежи. Формула эта была емкой: «Учиться, учиться и учиться».

И совсем небольшой срок отделяет это ленинское требование от воплощения его в жизнь. Говоря на съезде о ликвидации неграмотности, Ленин уже думал о создании высших учебных заведений в важнейших регионах страны, в том числе и на Урале. Поэтому в кратчайший срок через семнадцать дней после выступления Ильича на съезде комсомола, 19 октября 1920 года, вышел декрет В. И. Ленина об учреждении Уральского государственного университета, предполагавшего включать горный, политехнический, медицинский, сельскохозяйственный, педагогический институты, а также институт общественных наук и рабочий факультет.

Сегодня исполняется 60 лет ленинскому декрету об образовании Уральского университета. О его работе и традициях вузов, родоначальником которых он стал,

Традиционно лидируют академические группы геологоразведочного факультета, специальность — разведка месторождений. С ними успешно конкурируют группы геофизического факультета. На старших курсах — 100-процентная успеваемость, студенты принимают активное участие во всех трудовых делах института: оказывают помощь строителям города «Свердловскгражданин» на строительстве цирка, заложили парк Победы. Труд и учебу горняки по-прежнему считают делом чести. XXVI съезду КПСС.

УЧЕБА И ТРУД РЯДОМ ИДУТ

«Десятой пятилетке — ударный финиш» — под лозунгом учатся и работают студенты Свердловского горного института. Комитет комсомола СГИ разработал и внедрил положение о смотре-конкурсе на лучшую академическую группу. В социалистическое соревнование включились все факультеты института. В группах были подписаны коллективные обязательства. Критерии, по которым подводятся итоги социалистического соревнования, — учеба, идеологическая работа, трудовое и эстетическое воспитание студентов.

Отлично поработали в осеннюю страду студенты Свердловского медицинского института. Они убрали с поля подшефного Артинского района картофеля более чем с 1,5 тысяч гектаров и корнелоподов с 350 гектаров. Урожайность картофеля в этом году была значительно выше, чем в прошлом — 170 центнеров. Не баловала погода, но и в нештатные, когда валил в грязь картофелекопалки, ребята не уходили с поля, а копали вилами. Пятая часть всех площадей убрана вручную. Лучшим в социалистическом соревновании среди бригад Артинской зоны, где работали в основном студенты-медики, признан отряд «Амгуповский» на втором месте отряд педиатрического факультета. Победители социалистического соревнования награждены Почетными грамотами Артинского района комсомола и премиями. Высокую оценку получила четкая, организованная работа зонального штаба. Члены штаба были награждены Почетными грамотами райкома КПСС и райкома ВЛКСМ.

ПОМОЩЬ СЕЛЯНАМ

Ощутимую помощь труженикам села в страдную пору оказывают студенты Свердловского сельскохозяйственного института. Механизированный отряд «Колос», в состав которого входят третьестудентский факультета механизации сельского хозяйства, работал на полях колхоза «Путь к коммунизму» Байкаловского района. Студентами хлеба скошены на 1074 гектарах, убрано зерновых с площади 1314 гектаров, намолочено зерна — 1247 тонн. Так трудовыми делами встречают студенты XXVI съезд КПСС.

Министерства просвещения СССР В. К. Розов, заведующий обкомом Ю. С. Бродский, первый секретарь Ленинского райкома КПСС В. И. Алферов, заместитель председателя Свердловского горисполкома Н. А. Прокоткин. О том, с какими успехами СПИ встречает свой полудекабрьский юбилей, собравшимся сообщили в своих выступлениях секретарь обкома ВЛКСМ А. И. Богомолов, вручивший Почетную грамоту ЦК ВЛКСМ комсомольской организации института, начальник управления учебных заведений

животноводство — ударное дело комсомола

Впереди — Иван Чупин и Ольга Машьянова

Вспоминается март этого года, выездное бюро обкома ВЛКСМ в Пышминском районе, которое рассматривало вопрос «О работе Пышминской районной комсомольской организации по шефству над строительством животноводческих комплексов и выведением их на проектную мощность». И вспоминается выступление бойкого комсомольца Ивана Чупина — группомсорга комсомольско-молодежного коллектива молочно-товарной фермы ОПХ «Пышминское». «В 1979 году, — говорил он, — при плане 4000 кг наш коллектив наловил от каждой фуражной коровы по 5131 кг молока. За январь и февраль 1980 года мы с напарницей Ольгой Витальевной Машьяновой наловили 947 кг на одну корову, на 121 кг больше, чем за два первых месяца 1979 года».

«Это — продолжал Иван, — не только наша победа, а прежде всего результат зоотехнической работы по улучшению стада, улучшения условий содержания животных, кормления и кормоприготовления. Успеха мы добиваемся благодаря использованию опыта мастеров машинного доения, наставников моло-

Жолетовой Ивану Петровичу Чупину и Ольге Витальевне Машьяновой — членам комсомольско-молодежного коллектива Чупинской молочно-товарной фермы, наловившим с начала года от каждой фуражной коровы по 4240 кг молока при плане 3170 кг».

Как видно, достижения высокие. Но ведь годовые обязательства — 6000 кг! Удастся ли Ольге с Иваном преодолеть эту высоту — покажет четвертый квартал последнего года десятилетия.

Остается добавить, что победить в областном соревновании по итогам четвертого квартала и в целом по итогам 1980 года будет нелегко. Отличных результатов добиваются десятки молодых доярок и доярков, вставших на ударную вахту в честь XXVI съезда КПСС. Среди них Екатерина Федоровна Руднова — доярка Чупинской МТФ ОПХ «Пышминское» Пышминского района. Надежда Григорьевна Веракова — доярка Сеннинской МТФ колхоза «Искра» Ирбитского района. Мария Михайловна Кириченко — доярка совхоза «Суровлевский» Тульгумского района, которые за достижение высоких показателей в соревновании молодых животноводов по итогам третьего квартала награждены Почетными грамотами обкома комсомола.

И. НИКОЛАЕВ.



НА СНИМКАХ: технолог Марина Зиганкина и Татьяна Хатмулина; машинист делительной машины Лилия Валулина; пекар Антонина Савельева.



Снимки А. ЛАПТЕВА.

НА СМЕНУ! — НА ПОДШЕФНЫХ ОБЪЕКТАХ СТРОИТЕЛЬСТВА И РЕКОНСТРУКЦИИ

ОСЕННЕЕ ЗАТИШЬЕ

К концу этого года в будущей академгородке должны быть сданы в эксплуатацию здания двух институтов УНЦ АН СССР — геофизики и металлургии.

Строительство института геофизики ведет СМУ УНЦ — здесь за последнее время произошли заметные сдвиги. Здание готовится к сдаче. Строители наводят чистоту и красоту, кладут «последние мажоры», высаживают деревья. Активно помогают строителям будущие новоселы — сотрудники института геофизики. Хорошо поработал на строительстве сводный отряд сотрудников УНЦ «Центр-80». Комсомольцы УНЦ отработали за суботниках около 1500 человеко-дней.

Проводятся суботники и на строительстве института металлургии. Помогают и молодые ученые — металлурги. Но положение на стройке остается тревожным. Строительство

трестом «Свердловскхимстрой», дал слово в III квартале построить коробку блока общественного назначения, сдать лабораторный корпус и передать фронт работ суботничьям организациям. Установлены точные сроки окончания всех работ, чтобы здание института металлургии было сдано в этом году.

Прошли лето, короткая уральская осень, а с ней и тот самый III квартал, когда, по словам Стихина, строительство института металлургии должно было вступить в завершающую стадию. Однако, выяснилось было за работу летом, строители забыли о своих обещаниях к осени. Так и не завершив монтаж коробки блока общественного назначения. Не введен в строй лабораторный корпус. Не закончена работа и на основном здании института. А уже идет IV, последний квартал года.

Какое даст следующее обещание управляющий трестом «Свердловскхимстрой» Н. Н. Стихин?

С. СОЛОВЬЕВ, начальник штаба ударной комсомольской стройки УНЦ АН СССР, руководитель рабкорвского поста газеты «На смену!»

ЗАВТРА — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

САМЫЙ ВКУСНЫЙ ХЛЕБ

Сорок лет и сорок четыре дня назад пекарни Верхней Пышмы были объединены в хлебокомбинат. Сорок лет и сорок четыре дня назад из ворот комбината вышел первый грузовой, груженный румяными, пышными, вкусно пахнущими булками хлеба. Это — история. Не та, что живая только в пожелтевших листках старых документов. Творцы этой истории — сегодня среди нас. Те события — на их памяти. Тестовод Асма Шайхадарова Гайфулина, заведующая производственной лабораторией Александра Ивановна Назарова, главный инженер Александра Федоровна Смирнова, тестовод Клавдия Семеновна Козлова, дрожжевод Федосья Ивановна Сухих — вот только несколько имен тех, кто работал на этом предприятии почти равен возрасту комбината. От них — к более молодым, от тех — к совсем юным — так передавались секреты мастерства, любовь к делу. И теперь среди имен лучших работников комбината вам обязательно назовут Лилию Валулину, Марину Зиганшину, Татьяну Хатмулину... А между тем, Лилия — одна из самых молодых здесь. Ее немногим больше восемнадцати. Тем не менее, она имеет звание лучшей по профессии, успешно закончила десятилетку и сейчас учится заочно в техникуме пищевой промышленности. В тестомесильном цехе, где она трудится, комсомолку Лилию Валулину любят и уважают за необыкновенное трудолюбие, за веселый и открытый характер.

От старших — к молодым, от тех — к совсем юным передавались секреты мастерства. Поэтому и хлеб, который пекут здесь, такой вкусный, пышный, румяный, ароматный. Жители Верхней Пышмы, Среднеуральска, поселка Кедровка и других, прилегающих к этим городам (их обеспечи-

НАПЕРЕКОР НЕПОГОДЕ

Отлично поработали в осеннюю страду студенты Свердловского медицинского института. Они убрали с поля подшефного Артинского района картофеля более чем с 1,5 тысяч гектаров и корнелоподов с 350 гектаров. Урожайность картофеля в этом году была значительно выше, чем в прошлом — 170 центнеров. Не баловала погода, но и в нештатные, когда валил в грязь картофелекопалки, ребята не уходили с поля, а копали вилами. Пятая часть всех площадей убрана вручную. Лучшим в социалистическом соревновании среди бригад Артинской зоны, где работали в основном студенты-медики, признан отряд «Амгуповский» на втором месте отряд педиатрического факультета. Победители социалистического соревнования награждены Почетными грамотами Артинского района комсомола и премиями. Высокую оценку получила четкая, организованная работа зонального штаба. Члены штаба были награждены Почетными грамотами райкома КПСС и райкома ВЛКСМ.

ПОМОЩЬ СЕЛЯНАМ

Ощутимую помощь труженикам села в страдную пору оказывают студенты Свердловского сельскохозяйственного института. Механизированный отряд «Колос», в состав которого входят третьестудентский факультета механизации сельского хозяйства, работал на полях колхоза «Путь к коммунизму» Байкаловского района. Студентами хлеба скошены на 1074 гектарах, убрано зерновых с площади 1314 гектаров, намолочено зерна — 1247 тонн. Так трудовыми делами встречают студенты XXVI съезд КПСС.

Полудекабрьский юбилей педагогического

Вчера во Дворце молодежи профтехобразования Свердловска состоялось торжественное собрание, посвященное 50-летию Свердловского государственного педагогического института. С большим праздником преподавателей и студентов института поздравляли в своих выступлениях секретарь обкома ВЛКСМ А. И. Богомолов, вручивший Почетную грамоту ЦК ВЛКСМ комсомольской организации института, начальник управления учебных заведений

от полюса

КРЕПИТЬ РАЗРЯДУК И МИР БУДАПЕШТ.

В венгерской столице закончилась первая консультативная встреча общевосточной структуры сотрудничества молодежи и студентов. Представители молодежных организаций в ходе дискуссии подчеркнули необходимость укрепления сотрудничества и взаимопомощи между народами и молодежью Европы, всего мира.

К МЕСЯЧНИКУ ДРУЖБЫ

ПРАГА. В ЧССР завершусь подготовка к традиционному месячнику чехословацко-советской дружбы.

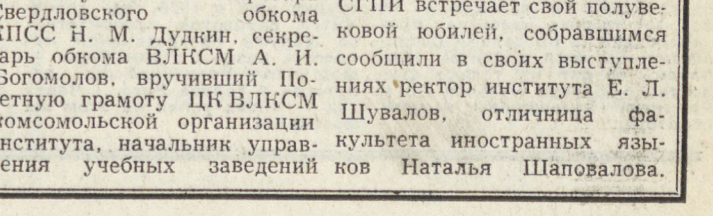
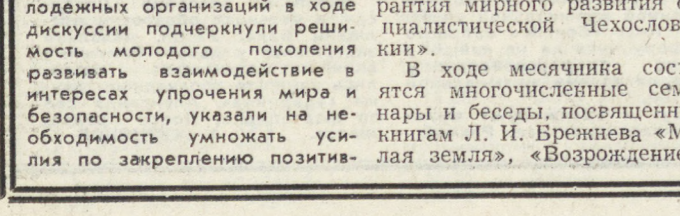
Он пройдет под девизом «Нерушимая дружба и всестороннее сотрудничество с Советским Союзом — гарантия мирного развития социалистической Чехословакии». В ходе месячника состоятся многочисленные семинары и беседы, посвященные книгам Л. И. Бреншвева «Малая земля», «Возрождение»,

НАДРУГАТЕЛЬСТВО НАД ОЛИМПИЗМОМ

НЬЮ-ЙОРК. В Лейк-Пласиде, столице минувшей Олимпиады, состоялась «торжественная церемония», которую возглавил президент Международного олимпийского комитета в Лейк-Пласиде. Выступивший на открытии личный представитель губернатора штата Нью-Йорк Р. Таби не постеснялся назвать вступлением в строй новой торжества «знаменательным событием для

ТРЕБОВАНИЯ НАРОДА

ИСЛАМАБАД. Немедленной отмены цензуры и возобновления издания запрещенных военных властями газет и журналов потребовали участники митингов, состоявшихся в



СЛОВО — ПЕРВЫМ КОМСОМОЛЬЦАМ

Д. С. Неустроев:

«МЫ БЫЛИ МАКСИМАЛИСТАМИ В ЛЮБВИ К РЕВОЛЮЦИИ...»

но — в общепитной рабфаковской рюмкой с каждой койкой члена партии стояла винтовка.

Помню наши комсомольские собрания. Проходили они в зале бывшей духовной семинарии, где тогда размещался комсомольский организационный комитет. Вершин, бывало, от жарких споров отплевывали стены, и становилось видно, как косится из-под лозунга «!то не рабобает — тот не ест» лик

святого чудотворца Любкой вопрос на собрании вызывал ораторское извержение. Не успев закончить доклад — а в списке желающих выступить уже фамилий 20—30. Если кого-нибудь заденут на собрании — все скажут в лицо. Случалось, собрание заканчивалось по полочку. Интересно было просто поглядеть и послушать. А вопросы были самыми обычными: учебные, выборные, о мешанстве...

С подъемом проходили у нас и субботники. Через город шли с песнями. Мальчишки бегут, кричат: «Рабфак идет!» Зимой оцищали от снега железнодородные пути. Простуживались, конечно, но их ображали на это вимания.

И еще один рабфакковский день. Черный день. Умер Ленин. Площадь. Гуло падают в тишину слова. Взрослые люди, потерявшие на фронте многих друзей, видевшие и смерть, и страдания — плакали, как дети. Все плакали. Странно было с площади уходить. Все, что мы делали в университете, — мы делали по Ленину. Он нас поднимал учиться, его слова были для нас девизом.

Вскоре, в 1925 году, я вступил в партию.



Улан-Уатор. Д. ДАШНАЦ.

По ленинскому Декрету политический институт должен был стать ведущим в числе других, поскольку дело насала-лось Урала и индустриального. Жизнь — не изменила дальновидных ленинских установок, УПИ сегодня — ведущий вуз Свердловска.

жизни. Нынче велено осваивать смежную профессию — кемшичка. Вон школа студенческим старием в центре поселка поднимается. Не то, что прежде, — основательная, кирпичная.

Стройотряды нынче умеют все. 17 миллионов рублей за сезон осваивает областной отряд. Почему это стало возможным? Да, скажем, уже потому, что боец «Эридан» Анатолий Явкин, один из шести с половиной тысяч свердловских студентов-строителей, умеет в свои двадцать с небольшим очень много: и лес валить, и дома катать, и крышу крыть, и кашу варить, если понадобится. Учиться, потомки!

И потомки учатся. Отряд регулярно берет на воспитание «трудных» подростков. И знает, что из этого получится? «Трудные» годика через три без труда поступают в институт. И это, если хотите, все та же борьба с беспечностью, душевной черствостью; краевольный камень этой борьбы Казанцев закладывает на алтайской целине.

И, может, потому живет и здравствует студенческое «Целина», что в нашем социальном, целеустремленном обществе не только бездарные работы хозяйственной, но и немалые работы духовной — культурной, педагогической. Это целина молодых неформальных характеров, которые ждут хорошей трудовой закладки.

...В то лето во дворе стройотрядовского общежития мы встретили гурьбу мальшей. Самые смелые из них восседали верхом на деревянном верблюде, сколоченном для детей бойцами. Другая присели у комиссара карандаши, бумагу и рисовали в уютной отрядной столовой. Дети — самое дорогое в нашей жизни. Дети, отданные на попечение зевзким людям, — признак безоговорочного доверия и глубочайшего уважения к трудовому студенчеству.

Заслуженного уважения, ибо стройотряд сегодня — это не только значки, разноразмерные куртки, гитары, рюкзаки... Это огромное социальное благо. Для немногочисленной уральской деревни — тем паце.

Если ты стал первокурсником — стень целинником! Это неписаное правило вузов Свердловска.

Хочется добавить к этому: если ты стал целинником и поешь, сидя в вагоне, про стройотряды, которые «уходят дальше», не забудь, что это песня не о релаксе, а о той благородной цели, к которой они ведут.

ТЕЛЕГРАММА В НОМЕР

Редакция исполнительный комитет городского Совета народных депутатов сердечно поздравляет членов дружины по охране природы Урала и выражает искренние успехи в миссии благодарного деле охраны природы родного края. Намедем на дальнейшее сотрудничество.

Председатель исполкома горсовета Н. СИДОРОВ.

СОХРАНИ СВОЮ ТРОПУ

преподавателей факультета. В организации дружины большую помощь оказал студент декан факультета Сергей Васильевич Комов, преподаватель кафедры ботаники Александр Петрович Дьяченко. Всегда в курсе всех забот и проблем куратор дружины преподаватель кафедры ботаники Людмила Ивановна Томилова.

Дело, которому посвятили себя студенты, требует самоотверженности. Они отдали парку большую часть своих выходных и праздников, приезжают сюда в канючку. Как это ни странно, но дружина УрГУ до сих пор является по сути дела единственным коллективным, практически реализующим создание Среднеуральского природного парка, его еще называют национальным. Подобные имеются только в Латвии и Литве.

Исследования 1975—1976 годов дали богатый научный материал, но выявили и много неутешительного. Участники экспедиции наблюдали, как наиболее красивые места, сохранившиеся в многочисленных группах туристов, на глазах сдаются и утрачивают свой первоначальный привлекательный вид.

Неужели нельзя этого избежать? Можно. Так было решено проложить первую тропу природы.

Пролегла она в живописной долине реки Серги. Студентам пришлось для этого немало потрудиться: они провели всестороннее изучение местности, ее восстановительных возможностей. За 1978-79 годы были выполнены работы по созданию тропы (термин введен в обиход в 1978 году) в долине реки Серги. В этом учебном году будут посвящены в основном проблемам Среднеуральского природного парка. А часть прошлогодней курсовой работы четверкурсники команды дружины Татьяна Ивановой, рассказывающей о тропе Бажукова, будет включена в книгу, которую готовят к публикации сотрудники Уральского научного центра Академии наук СССР.

Нынешним летом студенты вели исследования к югу от Редки на территории, также входящей в состав Среднеуральского национального парка. Это были подготовительные работы для прокладки двух новых туристских маршрутов. Описаны природные памятники — гора Каменная и Шунут-Камень, сделана ландшафтная съемка, собран материал о флоре и фауне региона. Впервые вместе со студентами — биологами в экспедиции участвовали сотрудники и студенты Свердловского архитектурного института. Для аспирантки архитектурного института Розы Кулаги устройством национального парка — тем же, что и будущей диссертации. А для студентов биологического факультета УрГУ работа в дружине по охране природы — это реальная помощь науке. Курсовые работы в этом учебном году будут посвящены в основном проблемам Среднеуральского природного парка. А часть прошлогодней курсовой работы четверкурсники команды дружины Татьяна Ивановой, рассказывающей о тропе Бажукова, будет включена в книгу, которую готовят к публикации сотрудники Уральского научного центра Академии наук СССР.

В. РАСТОРГУЕВ.

ТЕЛЕГРАММА В НОМЕР

В канун большого праздника, 60-летнего юбилея вузов Урала, шлем свои поздравления студентам — бойцам строительных отрядов, участникам трудового семестра-80, освещаям в зоне «Лесстрой» 2,5 млн. рублей капитало-вложений, построившим 99 объектов народного хозяйства.

Желаем успехов в труде и учебе.

Дирекция, партком, комитет профсоюза, комитет ВЛКСМ объединения «Свердловск».

«А СТРОЙОТРАДЫ УХОДЯТ ДАЛЬШЕ...»

Слова этой песни не зря полюбили наши студенты. В них зрелый смысл человеческого существования, в них — надежда на будущее, на то, что действительно так, если смотреть на географическую карту страны, Свердловский областной отряд начинал из алтайской целины, а теперь строит новые холмы. Сегодня его бойцы трудятся за Полярным кругом, в Норильске и Томской области, осваивая Север страны, его богатые месторождения...

Но песня, конечно, не о географии раба. Не случайно деятельность студенческих стройотрядов мы называем «движением». Стройотряды уходят дальше в наивысшие общественно-политической работы, от более простого, сназем, ленинцы, к агитпоходам, фестивалям мира и дружбы...

Стройотряды движутся — то есть развиваются, умножают свои традиции, становятся значимой экономической и политической силой. Об этом песня и об этом наш репортаж и через годы.

ребята на ходу расскажут о том, что нет тут по сути дела улицы, которой не коснулись бы их руки. Улицу Молодежную строили они, студенты Уральского лесотехнического института. И Советскую, и Первомайскую... Да, почитай, весь поселок они строили.

«Деревянные ребята» — прозвище это не случайно закрепилось за бойцами лесотехнического. Они всегда работали на севере, в тайге, строили в основном из местного материала — дерева. Плотничали. Вот и пришло прозвище скоро придется заводить. Время вносит свои поправки в жизнь Советского Севера и в стройотрядовскую

В. САНАТИН.

«СОНАНС»: В ЖАНРЕ ПОИСКА

Но наиболее полно это «Сонанс» раскрылся в 1978 году. Произошло это на памятной всем нам фестивале «Всяна УПИ». Зрители были буквально ошеломлены новизной музыкальных идей, заложенных в двух разнотипных инструментах — симфоническом «Сонансе» и «Вли» и «Зеркала». Поражала и подкупала прежде всего смелость в выборе коллективом музыкальной палитры: отдалая гитарному буму, «Сонанс» использовал симфоническую палитру и другие инструменты, на которых принято играть в симфонических оркестрах. Каково же было удивление многих «знатоков», когда выяснилось, что это выступают «наши», а не приезжие студенты!

Тогда же, в 1978 году, ребята получили приглашение участвовать в фестивале молодежи и студентов, проходившем в Логинском научном центре под Москвой. Среди участников «Сонанс» был известен уже тогда группа «Высокий лед», «Магнетик», «Машина времени»...

Фестиваль для нас стал свершением, утверждением себя, — вспоминает руководитель «Сонанса» Александр Пантыкин. — Поняли главное — наша музыка необходима не только нам. Хотя, если честно, выглядели мы в негостини остремленной на нас никогда не было «расхожих боювнов», несущих «массовый характер», мы просто играли прежде всего симфоническую музыку с элементами рока.

Авторитетным было жюри фестиваля. В его состав входили, например, композитор Юрий Саульский и Игорь Якушенко. Они-то и дали высокую оценку творчеству «Сонанса», отметили современность и искренность свердловчан в соотнесении с мировым профессиональным искусством. Именно они высоко оценили творчество «Сонанса» и назвали его «самым интересным открытием».

«Сонанс» можно без боязни охарактеризовать как новаторский ансамбль, который оправдал высокую музыкальную культуру участников студии (все они в той или иной мере имеют специальное образование).

Другое слабое место «Сонанса» — энтузиазм. Этим, наверное, и объясняется та же шафтная съемка велись как на земле, так и в самолете. Среди участников экспедиции были и студенты биологического факультета Уральского государственного университета.

М. Бокачев, С. Кривин, Ю. Федоров, В. Шамин, И. Кирилов, А. Александров составили костяк университетской дружины по охране природы — организованной незадолго до экспедиции. Возникшая позже дружина УрГУ вскоре выдвинулась в число лучших. Свидетельство этому — интересные, научно аргументированные выступления ее членов на всесоюзных семинарах в Москве, Зеленогорье, Пушкине, Перми.

В чем причина успешной работы дружины? Наверное, в первую очередь в том, что ребята постоянно ощущают поддержку старших товарищей —

нужно слушать, и слушать не раз. В одном ряду стоит столь разные произведения. Все они объединены одним словом — «эксперимент». Эксперимент, который оправдан высокой музыкальной культурой участников студии (все они в той или иной мере имеют специальное образование).

Входил во владения «Сонанса» в уличной обработке произведения Баха. Уходя, невольно задержался у двери; Пантыкин включил на магнитофон запись, которую он назвал «Сонанс». Александр шел за фортепиано. Поиски продолжались.

А. КУЗНЕЦОВ.



СТАЛ СУДЬБОЮ ТВОЕЙ И МОЕЙ

Время-то как летит. Даже не верится, что прошло уже тридцать лет с того дня, как мы отмечали тридцатилетний юбилей родного УрГУ.

Помню, в тот год впервые на университетской стене появилась мемориальная доска с ленинскими словами: «Учредить в городе Екатеринбург государственный университет». Слова эти взяты из декрета Совета народных комиссаров от 19 октября 1920 года, возмущавшимся однокурсники Арнольда Пушкаря написать стихотворение, где были такие строки:

Молодость дорогая трудовой Привела нас в университет. Стал твою и мою судьбой Ленинский подписанный денрет.

С той порой, когда впервые прозвучали эти стихи, родной университет стал ровно на тридцать лет старше. Но он, как и положено доброму вузу, по-прежнему молод и бодр, зато мы уже перешагнули свои полувековые юбилей. Но где-то в глубине сердца каждого из нас таится студенческая молодость, и она дает о себе знать в минуту радости, творческого озарения, когда в душе все незримо и недоумогания, когда хочется петь и писать.

Петь мы учились в университетском хоре, который славился на весь Свердловск и пел в актовом зале университета, где нас заботливо пестовали сиротные умельцы газетного дела, наши друзья и наставники. Творческая жизнь в университете бурлила повседневно и неукротимо. В центре самых ярких студенческих дел, как правило, был человек фронтонный. Они-то и составляли ядро университетского литературного кружка. Руководил кружком писатель-педагог Константин Васильевич Богомолов.

Год 1957-й. Начало лета. Непогоды. Неожиданно серый занавес дождя разрывает колонна молодых ребят. Транспаранты, флаги, бритые головы, котомки за плечами. Редкие астренные машины тормят, жмутся от неожиданности к обочине. Водители с перепуга остры на язык: «Куда вас черт несет в такой мрак!»

За ситцем дождя — ситцев плаката: «Дашь целину Алтай». Зажигаются фары. Звучат сигналы. Водители приветствуют добровольцев.

На перроне железнодорожного вокзала среди всех заметен и по выправке, и по росту Женя Казанцев. Сегодня — ректор Уральского лесотехнического института, профессор. А тогда — просто Женя, командир Свердловского студенческого целинного отряда. Под мышкой у парня кирзовые сапоги. Жена купила в дорогу. Стоит рядом, грустная и гордая. Гордая оттого, что кирзачи в ту пору были трудные деньги, чем прелестнее в наше время джинсы. А без кирзач у командира какой вид?

Впрочем, в первую же неделю сапоги запылились, подошвы, позвизавшие корова гоячей Кулундинской степи, поехали... И не кирзач, а принцип, давала командиру вид, а послефронтонная его комсомольская закладка.

Превратить Кулунду в русское поле, с хлебом, с лахарами, мечта давняя. Да только тактика. Насколько глупа, они, распевавшие песни под домашним свердловским дождем, тогда еще не знали. Не знали они, что глубокий плуг — и радость для девственной степи, и беда. Что вздыбленный им плодородный слой почвы развевает в пыль и разнесет по всему Алтайскому краю разгульный сухой. Со временем придет на алтайскую пашню плуг безотальный... А на их долю выпадут слезоточивые пыльные бури, срывающие отрядные плакаты и забивающие восковым комом носоглотку.

С неухоженной, кудрей целинной нивы они будут убирать один из первых урожаев, в котором, как и всей стране, им будет дорого каждое зернышко. Потому что алтайское хлебное зернышко не совсем обычное — это так называемая «твердая пшеница», без которой макарон, вермишель и другая важная еда — немислимы. Да и дело не только в этом. Стране нужен был достаток хлеба, а это означало — достаток посевных площадей.

«Нужен хлеб!» Лозунг этот воспринимался не только студенческим сознанием, но и студенческим желудком. И

О кружке ходила добрая молва. Студенты с гордостью называли имена погибшего на войне поэта Владислава Андрицкого и Иосифа Герасимова, пришедших в университет с полем сражений, Олега Корнилова, Льва Румянцева, Георгия Краснова и других студентов, а плакаты у которых был богатый жизненный опыт. Их произведения публиковались в столичных и уральских журналах, выходили отдельными сборниками. Нам, студентам-человичкам, кажется, не хотелось отставать от предшественников, мы записались в литературный кружок, желая испытать свои силы. На творческих вечерах читали свои стихи однокурсники Михаил Найдич, Евгений Малико, Игорь Тарабукин, Виктор Чужиков, Арнольд Пушкар, Давид Лившиц, со своими первыми рассказами выступили в печати Александр Волбинов, Сергей Бетев, Юрий Зырянов, а Леонид Мановкин и Владимир Кельчик отлично проявили себя в жанре критики.

Я каждый раз с особым волнением рассматриваю страницы газет и журналов, где публикуются произведения моих товарищей, а плакаты у которых был богатый жизненный опыт. Их произведения публиковались в столичных и уральских журналах, выходили отдельными сборниками. Нам, студентам-человичкам, кажется, не хотелось отставать от предшественников, мы записались в литературный кружок, желая испытать свои силы. На творческих вечерах читали свои стихи однокурсники Михаил Найдич, Евгений Малико, Игорь Тарабукин, Виктор Чужиков, Арнольд Пушкар, Давид Лившиц, со своими первыми рассказами выступили в печати Александр Волбинов, Сергей Бетев, Юрий Зырянов, а Леонид Мановкин и Владимир Кельчик отлично проявили себя в жанре критики.

В. РАЗУМНЕВИЧ, главный редактор Центральной киностудии им. Горького, выпускник УрГУ 1952 года.

ребята, многие из которых ехали на целину во фронтонных гимнастерках, понимали, что круп в студенческом борделе не станет больше, если сидеть сложа руки. Поэтому 2300 бойцов — целинники перетерпили в то лето все — и пыль, и жажду, и ежедневную картошку на обед.

Одного только они не могли терпеть — беспечности, бездельности. Не все сорвали были радостями. На каждый создал, ради чего ехал за тысячи верст киселя хлебать. Тяжко было в таких случаях командиру. Он вспоминал свое несное детство, шахтерскую юность, высшую математику, которую упрамо пытался понять, коротая с ней, «любимой», десятки бессонных ночей. А потом шел убеждать.

В общем, слово «сачок» трагично, не скупа на деяния, плохого в памяти не держит. А удержало в памяти хорошее — создание бригады, развитие настоящих, овладение сельскохозяйственными профессиями. Как будто Казанцев был уверен, что через двадцать лет многотысячному студенческому целинному братству понадобится именно этот его задел. И он понадеялся.

Год 1979-й. Гостилица «Север». Уютный, с телефоном, телевизором, номер. Ситный гуляш и ситный пирог в реинформе. Билеты на поезд Север — Присье по мановению телефонной трубки. Внутренняя уважение борода комиссара зонального штаба стройотрядов Виктора Самуельева. Впрочем, сбей мой борода, он все равно по улице студенческой молодости женихи были покладистее. Смотрят парней с девушкой — тяжело порознь. Кабы вместе — досток бы побольше имели... Ну, что было, то прошло. И атакие порудятся профессор тому, что основная масса сегодняшних студентов не знает в душевных делах маркантильности. Значит, лучше стали жить, крепче на ногах стоим...

На далекой таежной станции с хиты-мансийским названием Оус мы выйдем с Савельевичем из поезда. Бойцы отряда «Эридан» встретят нас на двухместовом МАЗе. С одним другом — не добрать: са: болото, грязь, колея до кардина. Поплыть мимо тосовые крыши леспрохозовского поселка, «деревянные

ТЕЛЕГРАММА В НОМЕР

Поздравляем музыкальную экспериментальную студию «Сонанс» с 60-летием вузов Урала. Желаем вам, работающим в жанре поиска, дальнейшей творческой неуспокоенности.

Клуб «Звучащая дорожка» газеты «Московский комсомолец».

ВЫСТУПЛЕНИЯ «Сонанса» — перед аудиторией за более чем пятнадцатилетний срок его существования можно пересчитать по пальцам... И все же группа известна, причем далеко за пределами Свердловска. Об экспериментах «Сонанса» спорят не только студенты, любители музыки, но и именитые музыковеды и композиторы.

Едва начав свою деятельность на базе УрГУ (а первые «пробы голоса» были сделаны в архитектурном институте), студия уже в 1976 году становится лауреатом авторитетного форума прогрессивной молодежи разных стран мира — Фестиваля политического искусства в городе Фиге. Через год снова участие на этом же фестивале.

нужно слушать, и слушать не раз. В одном ряду стоит столь разные произведения. Все они объединены одним словом — «эксперимент». Эксперимент, который оправдан высокой музыкальной культурой участников студии (все они в той или иной мере имеют специальное образование).

Входил во владения «Сонанса» в уличной обработке произведения Баха. Уходя, невольно задержался у двери; Пантыкин включил на магнитофон запись, которую он назвал «Сонанс». Александр шел за фортепиано. Поиски продолжались.

А. КУЗНЕЦОВ.

ПУСТЬ ЭТО У ВАС ПОВТОРИТСЯ

Канетск, совсем недавно проводил нас домой в Монгольскую Народную Республику. А сколько уже воды утекло за это время... Я учился в университете. Кроме преподавательской работы, много общественных поручений. Подумать только не приходится. Меня выбрали секретарем ревкомса на факультете. Еще у меня идут экспериментальные исследования. В этом семестре провести и закончить их, и получить творческий отпуск для подготовки к защите кандидатской.

Зима в этом году была суровая. Пестовали институт 40 и ниже. Но мороз нас не поменял. Напротив, холода способствовали успешному проведению экспериментов.

Помните наших выпускников Очирбата и Геленху? Мы часто встречаемся, вспоминаем Свердловск, наш родной УПИ, деканат инновационной студии, декана Николая Павловича Селиванова, преподавателя русского языка Едонию Степановну Мокронунову, Маргариту Васильевну Шишину, Наталью Ивановну Яковлеву, свою комнату комитета ревкома, где проводили бурные заседания. Вспоминаем, как в этой комнате мы сидели до глубокой ночи над выпускным экзаменом. Сидя, мы вспоминаем, у вас то же самое повторяется. А мы поздравляем. Только в воспоминаниях возвращаемся в свои студенческие годы. А хорошее всегда это было время...

По ленинскому Декрету политический институт должен был стать ведущим в числе других, поскольку дело насала-лось Урала и индустриального. Жизнь — не изменила дальновидных ленинских установок, УПИ сегодня — ведущий вуз Свердловска.

На снимках: отличница инженерно-экономического факультета, посланец МНР Нарандорол Болжингийн; на левом, научной работой занятой студентка радиодиагностики Ойисов и Андрей Бабахановский, в центре — начальник ЗЭМ А. Г. Чанковский.

Фото А. ЛАПТЕВА.

В Нижнем Тагиле нет пока профессионального театра оперы и балета. Однако посмотреть классический балет...

республики К. Г. Черменская и солист Свердловского театра оперы и балета Л. М. Бобков.

товилась юная смена, воспитывались старые концертные номера, рождались новые.

в детскую студию новые, неуклюжие поначалу мальши. Когда-то такими же неуклюжими и неумелыми были лучшие нынешние «вагонские» балерины.

ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСТВОМ

ОДЕТТЫ С «ВАГОНКИ»

«...всю большую широту получает шефство наших театров, литературно-художественных журналов над заводами, колхозами, над такими стройками, как ВАМ и КамАЗ.

знанием книг, с другой стороны, дальнейшего приобщения миллионов масс трудящихся к ценностям культуры».

(Из Отчетного доклада Центрального Комитета XXV съезду ЦКСС).

ник-строитель Наталья Лопаткина, инженер-технолог Алла Бойко, конструктор Виктор Гудков, педагог музыкальной школы Александр Житников, электрик Эдуард Зорихин, школьницы Галина Кошкина и Галина Хворова, учитель Иван Родионов.

строй, но и постановкой спектаклей, и в подготовке артистов балета во Дворце культуры имени Окунева.

быстро возрождения и нового творческого взлета. Эта же устойчивая, надежная система обучения и воспитания артистов балета привлекла к тому, что значительная часть их навсегда связала свою жизнь с профессиональным искусством танца.

бось». Вас вызывали на «бис»... Точной «Цыганскую любовь!» Этот случайный разговор все и решил. Лариса Лобацевич осталась работать во Дворце, где когда-то ее вызывали на «бис».

Расцвет коллектива начался с приходом на должность балетмейстера молодого танцовщика Пермского театра оперы и балета Виталия Андреевича Белобородова.

Для подготовки артистов балета во Дворце культуры имени Окунева характерны прежде всего целенаправленность обучения и широта его.

РЕПОДАВАТЕЛЕМ Воронежского хореографического училища стала выпускница ГИТИСа и воспитанница «вагонского» балета Светлана Бородина.

СНОВА сегодняшнего коллектива — молодежь завода и его поселка. Лариса Арсенова работает электриком, Галина Чигарева — товароведом, Ирина Вяткина — лаборантом, Юрий Изюмцев — токарем-автоматчиком.

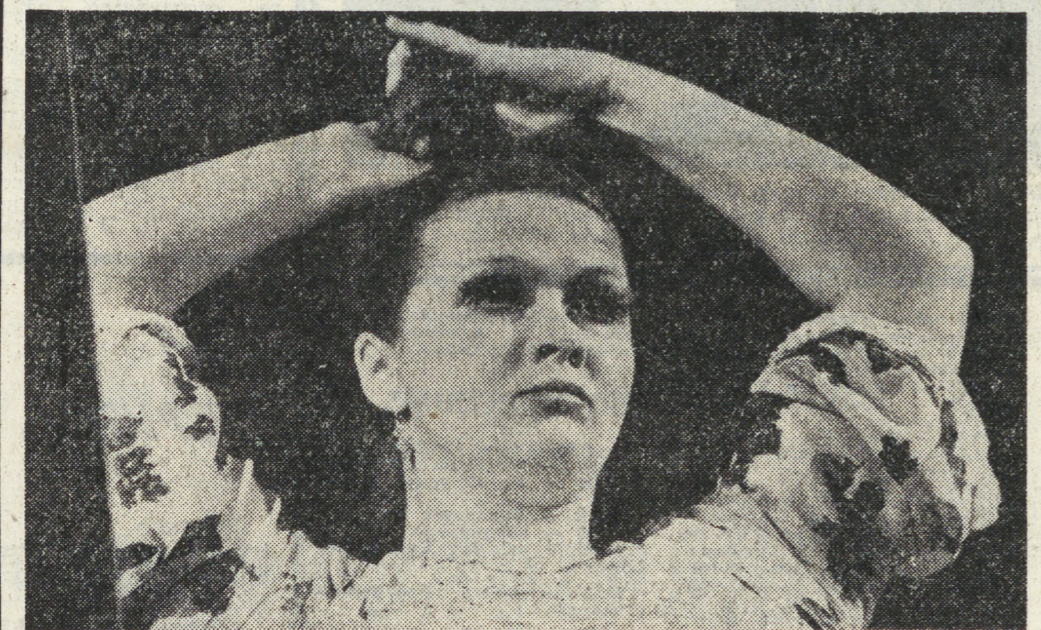
Именно в эти годы были поставлены «Жизель» А. Адана, «Болеро» М. Раваля, «Эмеральды» Ш. Пуни, «Гизара» С. Василею, «Тщетная предосторожность» П. Гертеля, «Барышня и Хулиган» Д. Шостаковича, третий акт из «Лебединого озера» П. Чайковского, «Уральские сапожники» свердловского композитора В. Горячих.

В гастрольном списке этого театра сцены Ленинграда, Одессы, Омска, Свердловска и Перми, сцены Дворца культуры Первоуральска, Серова, Кировграда, Верхнего Тагила и других уральских городов.

Лариса Александровна Лобацевич, уже переехав в Нижний Тагил, не сразу решила принять на себя руководство коллективом. Ее, профессиональную артистку, еще отпугивало само слово «самодельность».

ОТШУМЛЕЛ юбилей театра, пролетело лето, промистилась с коллективом Ирина Митва и Вячеслав Меньшиков, приехал И. ДАВЫДОВ, член Союза писателей СССР.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ УРАЛЬЦЫ. НОВАЯ ГАЗЕТА. Поздравляем! Сегодня вышел первый номер еженедельника Уральского научного центра Академии наук СССР «Наука Урала».



Творческие удачи Натальи Гундаревой

«Бег», «Леди Макбет Мценского уезда», «Банкрот», «Сладкая женщина», «Трактирщица». Вот лишь небольшая часть спектаклей, теле- и кинофильмов, в которых главные роли исполнила молодая актриса Наталья Гундарева.

Одной из первых ролей, наиболее полно раскрывших яркий самобытный талант актрисы, стал образ Липочки в пьесе А. Н. Островского «Банкрот».

Большой творческой удачей является роль Лисочки в спектакле «Бег» М. Булгакова. Последняя работа в театре — трагический образ Катерины Измайловой в «Леди Макбет Мценского уезда» — буквально поражает зрителей глубиной, искренностью чувств, мастерством исполнения.

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНИ!»

УСЕЧЕНИЕ БИЗНЕСА. Впервые оптим подал в Бирму в начале XIX века, после начала колонизации страны.

Английцы, возмозли его главным образом китайские купцы. «Чтобы приучить бирманцев к наркотику и побудить их вырубать опиумный мак на своих землях, поначалу распространили его бесплатно.

В СВОБОДНУЮ МИНУТКУ. Отдел ведет В. ТАСКАЕВ.

ЗАДАЧА. В клетку по горизонтали впишите в том же порядке анаграммы пяти слов: ЛИСА, ВОЛОС, АНТИКВАР, ПОВАР, ДАВЛЕНИЕ.

ВНИМАНИЮ СОСТАВИТЕЛЕЙ! Чертежи присылаемых кроссвордов, криптограмм, задачковоломов нужно выполнять на ватмане черной тушью, графически четко, ясно, аккуратно.

КРИПТОГРАММА. 11, 8, 12, 1, 6 — десертный сорт груши. 10, 7, 9, 3, 13 — минерал. 2, 5, 15, 4, 14 — морская рыба.

ЗАДАЧА. В клетку по горизонтали впишите в том же порядке анаграммы пяти слов: ЛИСА, ВОЛОС, АНТИКВАР, ПОВАР, ДАВЛЕНИЕ.

КРИПТОГРАММА. 11, 8, 12, 1, 6 — десертный сорт груши. 10, 7, 9, 3, 13 — минерал. 2, 5, 15, 4, 14 — морская рыба.

ОТВЕТЫ (см. № 188 и 192). ЗАДАЧА: «Доброму человеку бывает стыдно даже перед собакой».

РЕБУС: «Золото добывают из земли, а знания из книги». КРОССВОРД. (По вертикали): 1. Бежен. 2. Проблема. 3. Раунд. 4. Альфа. 5. Акустика. 6. Канюк. 7. Амстердам. 8. Анюк. 9. Лира. 12. Аннотация. 17. Менсара. 18. Немо. 19. Снег. 20. Фатализм. 24. Ужас. 25. Вепрь. 27. Агам. 28. Исход. (По горизонтали): 2. Парфоза. 7. Майор. 8. Карат. 9. Анфилада. 11. Ласточка. 13. Сисим. 14. Каган. 15. «Аида». 16. Анна. 17. Манн. 19. Сейф. 21. Дюбуа. 22. Абзац. 23. Мужество. 26. Гарантия. 29. Фильд. 30. Замок. 31. Альпинизм.

В. Максименко, А. Емелин, В. Бушманов, М. Лазоренко, В. Титова, Л. Вяткина, В. Козыцина (Свердловск), Л. Стрепетовская (Асбест), В. Гельвич, А. и В. Сохарева (Н. Тагил), А. Кропотов (Красноуральск), Г. Блохин (Качканар), Л. Шилдман (Н. Салада). Кроссворд решили: В. Морозов, Ю. Заболотнев (Красноуральск), А. и В. Сохарева, В. Константинов (Н. Тагил), Л. Основина, М. Сосновских, З. Захарова (Свердловск), И. Прохорова, З. Сухорученко (Кусва).

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО. Воскресенье, 19. «ВОСТОК». 8.00 — МОСКВА. «Время». 8.50 — Народные мелодии. 9.05 — «Будильник». 9.35 — «Служба Советскому Союзу!».

16.20 — Клуб кинопутешественников. 17.20 — Международная патронка. 18.05 — Премьера фильма-концерта «Встреча с Т. Хренниковым». 18.55 — Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Рудин». 20.30 — «Время». 21.05 — Второй фестиваль советской музыки «Московский осенний». 22.05 — Документальный фильм. 22.15 — Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Кайрат» (Алма-Ата). 2-й тайм. 23.00 — Новости. ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — Свердловск. 15 минут по-чешски.

18.55 — Наш адрес — Советский Союз. Программа с участием художественных коллективов Литовской ССР. 19.35 — Вечер поэзии К. Кулиева в Концертной студии Останкино. 21.10 — Игрет лауреат Снегидарского конкурса Л. Снегидарова (арфа). 21.30 — Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Кайрат» (Алма-Ата). 1-й тайм. 22.15 — Свердловск. Эстрадный концерт «Вызываем на «бис»». 23.00 — МОСКВА. Концерт Большого симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 23.40 — «Дни моих сыновей». Телевизионный художественный фильм.

КИНОПРОКАТ ВЫПУСКАЕТ

НА ЭКРАНЫ СВЕРДЛОВСКА И ОБЛАСТИ НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ». Автор сценария и режиссер-постановщик — Сергей ПЛОТТАЛОВ. В ролях: М. Датков, М. Глебов, В. Гостюхин, В. Тагилкина. Производство киностудии им. М. Горького.

ПРИКАНАУТ УЧИТЬСЯ

НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ НА ФАКУЛЬТЕТАХ ФИЗИКА И МАТЕМАТИКА, ХИМИЯ И БИОЛОГИЯ, ОБЩЕТЕХНИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ, РИСОВАНИЕ И ЧЕРЧЕНИЕ. ИСТОРИЯ И ЯЗЫК.

СВЕРДЛОВСКИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ИНСТИТУТ ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ НА ДНЕВНОЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ (РАВФАИ).

Подготовительное отделение готовит слушателей к поступлению в институт по специальностям «Архитектура» и «Промышленное искусство». Принимаются лица с законченным средним образованием и уволенные из запас из рядов Вооруженных Сил СССР по направлениям промышленных предприятий, строений, организаций транспорта, геологоразведочных организаций, совхозов, колхозов и командования воинских частей.

УРАЛЬСКИЙ ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИНЖЕНЕРОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ НА ДНЕВНОЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Подготовительное отделение готовит слушателей к поступлению на факультеты: механический, строительный, эксплуатационный, электромеханический, электротехнический. На подготовительное отделение принимаются лица с законченным средним образованием из числа передовых рабочих, колхозников и лиц, уволенных в запас из рядов Советской Армии, в том числе по состоянию здоровья для продолжения службы в Вооруженных Силах СССР по направлениям промышленности, строительства, транспорта и связи, совхозов, колхозов и командования воинских частей.