

НА СМЕНУ

орган свердловского обкома влксм

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 7 (13146)

Суббота, 9 января 1988 года

Цена 3 коп.

сто строк о важном

ПЕШКА В ИГРЕ ИЛИ КОРОЛЬ?

— Нет, ты ответь мне, как я могу представлять в горном интересе моих ребят с завода, если я там чувствую себя пешкой? Отсижу на пленуме — и все моя обязанность члена горкома. Еще ладно, дадут отсидеть. А то ведь на трибуну вытаскивают. Вот как сегодня вышло. Сама выдела.

Мой собеседник (не называю имя по его просьбе) был явно обижен: «Опозорился, будто и сказать мне действительного нечего!».

Весь горком, приглашенные на пленум секретари первичных стали свидетелями этого неудачного выступления, и, конечно, парень огорчился. Рабочий-слесарь, активный комсомолец в своем цехе, он пришел на пленум и только здесь узнал повестку дня. Прослушав доклад, кое-что в блокнот записав, чтоб потом ребятам в бюро передать. И, в общем-то, ждал острых прений, так как самому выступать, не настроившись, трудно — попробуй сразу сориентироваться в вопросах городского масштаба. А прения вдруг после третьего выступившего застопорились. И тут он увидел, что первый секретарь, обведя глазами зал, остановил взгляд на нем:

— Давай, скажи...
— Вот и пришлось на трибуне краснеть, записывая и наскоро подбирая слова. Выступление получилось сумбурным, бессодержательным.
— Такое даже на формальной «галочку» не тянет. Не говорю уже о том, что мне перед ребятами стыдно, — заключил парень.

Не принято у нас сейчас заранее готовить выступающих, их речи читать и править. Это правильно: пусть человек говорит то, что думает и как может. Но, наверно, каждому нужно, прежде чем сказать, подумать. Иметь такую возможность должны и члены горкомов, райкомов комсомола. В перерывах на пленумах нередко высказываются интересные идеи, действенные предложения — уже после того, как выступили. Значит, им было бы неплохо не подоготовленности и внезапности складили мысль и завязали узлом язык. После чего сошедший с трибуны чувствовал себя как только что провалившийся на экзамене студент.

Почему члены горкома, райкома нередко гости на пленуме, а не хозяева? Не раз с трибуны, например, пленума Ирбитского горкома ВЛКСМ прозвучало: «Мы и они». «Мы» — это все комсомольцы города, в том числе и члены горкома, работающие на предприятиях, учащиеся. «Они» — аппарат горкома, функционеры. Мол, пусть они делают, а мы посмотрим, пусть они решат, пробуют, помогают...

И происходит это разделение не только потому, что членам горкома не хватает информации о делах комсомола города. А еще и потому, что «аппаратчики» недооценивают тех, кто их избрал вожаками комсомольской организации. «Варься в соку» внутрисоюзной работы, отбываясь от проверок и стараясь «показаться» наверху, аппаратные работники нередко, а бы сказала, забывают всеобщность. Отравившись, по существу, от жизни, они продолжают считать себя знающими злободневные проблемы молодежи и игнорируют мнения ребят с мест. Может быть, кто-то бы и высказал свои идеи, выдвинул инициативу, но у завывающего оратора такое выражение лица, будто ему все известно на сто лет вперед. То же, кто отворачивается «ткнув аппаратчика» в жизненный факт, он оборвет: «Ты взносами у себя в организации займись, опять задолженность». Второй раз человеку открывничать уже не захочется.

А ведь и силы наши комсомольские аппараты только «инициативной и активной массой», тех ребят, которые представляют «первички». Их выдвинула молодежь с заводов, предприятий, учреждений, вузов, школ затем, чтобы горком, райком через них узнавал о положении дел на местах, о проблемах комсомольцев, чтобы они защищали интересы молодых. Инициативы им не занимать, да жаль, что ею никто не интересуется.

Сказать, что все избранные в состав горкомов, райкомов ВЛКСМ ребята — достойные представители «первичек» — значит погрешить против истины. Они, может быть, хорошие люди, квалифицированные рабочие, умные инженеры, но не всегда представляют, чем живет их «первичка» и потому не могут на деле представлять ее в выборном органе. Чуть больше года назад, когда шли отчетно-выборные конференции, некоторые комитеты комсомола организовали выборы на широкой демократической основе — были проведены выдвижение и обсуждение кандидатур в «первичках». В Свердловском горкоме ВЛКСМ Каменска-Уральского, Асбестовском горкоме комсомола и некоторых других этот новый подход дал свои результаты — здесь пленумы проходят сегодня как дискуссии, решения принимаются конструктивные, разрабатываются реально выполнимые планы.

Как же быть там, где выборы прошли по старинке? Где в горкомы и райкомы попали случайные, не заинтересованные в общих комсомольских делах люди? Наверное, учить ребят, воспитывать, привлекать интересной работой. Предлагая в каждом потенциальную инициативу, помогать человеку раскрыться и ощущать общее как свое личное. Чтобы он чувствовал себя не пешкой, а королем положения.

Л. АМЕЛИНА,
зав. отделом комсомольской жизни
и молодежных проблем.



ПИОНЕРСКИЙ ДИРЕКТОР

Матвея Семеновича Цейтлина в шутку называют пионерским директором. Но в этих словах правда — все сто процентов. Действительно, всю свою жизнь Матвей Семенович оставался верным красному галстуку. Более тридцати лет работает он директором Дома пионеров Нижнего Тагила. Его имя хорошо знают и старшие вожатые, и комсомольские работники, и шефы. За советом, за помощью к Цейтлину можно обращаться всегда, и всегда он щедро делится опытом, очень отзыв-

чив и доброжелателен к начинающим. А ребятами друг не чают в старшем коллеге, руководителе ансамбля песни и пляски.

На днях кавалеру ордена Трудового Красного Знамени, директору городского Дома пионеров М. Цейтлину исполнилось 60 лет. Пионерский актив Нижнего Тагила просит сердечно поздравить юбиляра и желает ему крепкого здоровья и пионерской неутомимости.

ПРАЗДНИК В ДЕТДОМЕ

Как ребята из Щелкунского детского дома, что в

У студентов Свердловского сельскохозяйственного института — сессия

НИ ОДИН БИЛЕТ НЕ ЛИШНИЙ

В химической лаборатории было непривычно тихо. Не звенела в вытяжных шкафах химосуда, угрожающе не шипела кислота, не толкались у стола преподавателя студенты. Пробирки и мензурки были отложены в сторону, до следующего семестра. Их заменили пухлые учебники и потертанные тетради с конспектами. Наступила сессия. В лаборатории шел экзамен по физической и коллоидной химии.

Андрей Стеблянка вышел

отметать первым. Не привык он прятать за чужие спины, выжидать. Сиди, не сиди — знаний все равно не прибавится. Решительности его научила армия, куда Андрея призвали на срочную службу сразу после окончания первого курса. Отслужив два года на Дальнем Востоке, он вернулся на родной факультет сельскохозяйственного — агрономический. Трудно сейчас даются ему знания. За эти годы многое успел забыть. Да и второй курс не из легких. Но

в «зачетке» Андрея есть уже одна оценка — «хор» за диалектический материализм.

Ирина Фадеева сама вызвалась отвечать. Говорила бойко. У преподавателя Елены Георгиевны Висковой не возникло даже наводящих вопросов. Итог — отличная оценка.

— В сельскохозяйственный институт пришел случайно, — сразу после экзамена отвечала на вопросы Ирина. — Приехала из поселка Ребрицкий Невьянского района. Мама там трудится главным экономистом. Мне же больше по душе работа агронома. Сейчас, на втором курсе, стала входить во вкус учебы. Пошли специальные предметы — почвоведение, агрохимия. Нравится... Куда планирую пойти работать после окончания института? В родной колхоз. Ведь я учусь по его направлению, как и многие ребята и девчата из нашей группы.

Институтские коридоры. Они надо писать отдельно. Они такие безмятежные в утренние часы, такие оживленные во время семестра, такие настороженные в период сессии. Вот и сейчас около оконных проемов, у дверей аудиторий волнуется, ждет своего часа студент. Пришла пора отчета.

Б. ЯРКОВ.

НА СНИМКАХ: идет экзамен; в институтских коридорах; студентка второго курса агрономического факультета Ирина Фадеева.

Фото Л. БАРАНОВА.



новый экономический порядок С точки зрения рабочего

С 1 января в числе 600 других промышленных предприятий области в новых условиях хозяйствования стал работать и Первоуральский новотурбинский завод.

Чем запомнился минувший год Владимиру Коноплеву — вальцовщику цеха № 14 новотурбинского завода? Примечательных фактов немало. Владимира избрали депутатом городского Совета; бригада станов холодной прокатки труб, в которой он трудится, перешла на работу в условиях хозрасчета. В

1987 г. Володе Коноплеву была вручена Почетная грамота ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ за успехи в социалистическом соревновании в честь 70-летия Великого Октября. И так, год за годом. А что приготовил наступающий?

— Конечно, созвонять, что твой труд отмечен, приятно. Но считают у нас в бригаде все работают на совесть. Костяк формировался с начала пуска цеха. Катети, цех наш комсомольско-молодежный.

С тех пор привыкли к таким отношениям, когда каждый помогает товарищу. Вот и недавно, четыре месяца назад, пришли к нам в бригаду двое новичков, определили им наставников. Сейчас ребята уже самостоятельно работают, можно на них полагаться.

— Можно ли сказать, что такие взаимоотношения являются отличительной особенностью комсомольско-молодежного коллектива?

— Такие отношения в большинстве бригад нашего цеха. И не только в КМК. Мы вот недавно обсуждали: чем отличается КМК от любой другой бригады. Мнения разделились. Не будь у нас звание КМК, мы бы так же работали — не лучше и не хуже. Дело скорее всего в том, что к созданию КМК подходил чаще всего с формальных позиций, учитывая в первую очередь возраст, производственные показатели. А не качественно новые отношения, которые должны складываться в процессе труда.

— Это один из главных уроков прошедшего года?

— Но не единственный. С нового года в цехе начата работа по госприему. Понимаем, что дело нужное. Потери от брака уже самих измучили. Но неожиданно возникла такая проблема. Недавно в цехе проводили в цехе генеральной репетиции госприемки, которая показала, что в дневную смену, когда представители новой организации в цехе, все стараются работать без нарушений. А в вечернюю и ночную смену трудятся по-старому. Без особого старания, без строгости. Получается, что госприемка — это дополнительный надзор, а не союз-

ник, не советчик. Хотя, казалось бы, цель у нас одна: выпустить продукцию высокого качества. Да и возможности у представителей госприемки для решения наших проблем немалые. Сюда ушли опытные специалисты, которые знают толк в деле. Например, Владимир Бердников. Идем от них помощи.

— Судя по вашему рассказу, перемены в жизни бригады ХПГ есть. Погода назад я была на собрании в вашем цехе. Шло выдвижение кандидатов в депутаты городского Совета. Кандидатур было несколько. Но большее количество голосов получили вы, Володя. И тогда, после собрания, вы мне сказали, что в этом союзе думаете работать совершенно иначе. Оправдались ли надежды?

— Да, депутатом я уже второй созыв. Остался в той же комиссии — по социалистической законности. Перемены чувствуются во многом. Во-первых, руководители предприятий более серьезно относятся к пожеланиям, просьбам депутатов. Вот нынче на моем избирательном участке понадобилось срочно отремонтировать дорогу. Я обратился к руководству СУ-3, и за считанные дни все было сделано.

И еще. Сейчас интересное стало жить. И на заводе, и в общественной работе. Вот и хочется, чтобы перестройка для каждого из нас стала реальным вкладом в общее дело. Это ведь очень здорово понимать, что от тебя что-то зависит.

МАРШРУТАМИ НОВОГОДЬЯ

Во Дворце культуры металлургов Верх-Исетского завода состоялась первая игра клуба «Юный Гад» Копейки, организованная в Свердловском райкоме ВЛКСМ, комитетами комсомола школ № 11 и № 69.

Объявлен конкурс «Турис-88», члены лучшей команды знатоков будут награждены туристскими путевками. Вопросы предлагались школьникам. Юный возраст участников отнюдь не был помехой для интересной и веселой игры. На высоте была дискотека «Музыкальные маршруты» под руководством Вячеслава Мерзлякова.

Команда знатоков школы № 69 возглавлял Андрей Мошкин, школы № 11 — Геннадий Ходжаев. При счете 4:3 победу одержала команда школы № 11. Четыре приза были присуждены авторам вопросов.

А. ШАБОРОВСКИЙ, действительный член клуба любителей радиостанции «Юность».

Новогодний молодежный бал впервые организовали комсомольцы Нижнетагильского металлургического комбината. Около двухсот человек собралось в ДК металлургов. С интересом они наблюдали за театрализованной постановкой «По странам и континентам». Ансамбль современного большого танца «Калейдоскоп» показал гостям новогоднего бала и румбо, и рок-н-ролл, и сиртаки, и джайв. Кроме этого, в молодежном кафе «Русь» состоялась традиционные праздничные вечера молодежи доменного цеха НТМК и дошкольных учреждений комбината, обиходного цеха и цеха товаров народного потребления.

В выставочном павильоне Ботанического сада Уральского отделения АН СССР состоялась выставка новогодних композиций. Не ней были представлены более 40 работ сотрудников сада. Используются оранжерейные растения, еловые ветви, сухие цветы и другой природный материал, они создали самые разнообразные сказочные новогодние композиции. Не обошли стороной и дракона — символ наступающего года.

Во Дворце молодежи Свердловска в эти дни выступил заслуженный артист ЭССР Яян Йовала. Кроме него гостями Свердловска и области в январе месяце станут: Леонид Чижик — в камерный джаз-ансамбль под руководством Владимира Коновальцева, ансамбль песни и пляски Советской Армии «Красная звезда», московская детская хоровая капелла «Юный Ленин», Кола Бельди в сопровождении рок-группы «Айберг».

(ТАСС).

КАК ВЕРНУТЬ ФОЛЬКЛОР?

В этот зимний вечер во Дворце культуры Уралмашзавода было как на домашнем празднике в большой семье. Многочисленные гости — любители народного искусства принимали областной клуб фольклора, подогостивший театрализованное представление «Зимние народные новогодние ирищан».

В ходе праздника состоялась дискуссия, где стояли различные мнения о сущности народной культуры, о путях пропаганды фольклора. Записи этого разговора читайте

НА ЧЕТВЕРТОЙ СТРАНИЦЕ.

ИССЛЕДУЕМ ПРОБЛЕМУ

«Для многих бродят, и не глголью для них, их образ жизни — сладкий плод, вкусив который уже трудно, а порой невозможно желать «пресного хлеба бла-



го-олучия». Так за микроскопическую радость греха и относительное ощущение свободы поступков щедро расплачиваются собственным здоровьем и судьбами детей, слабыми душами, что как магнитом притягиваются к ядовитому древу тунеядства и бродяжничества».

В статье Евгения Грязина, названной «С протянутой рукой», исследуются причины явления, идет речь о том, как помочь этим людям.

ЧИТАЙТЕ ВТОРУЮ СТРАНИЦУ.

песня субботы

Наташа Кудыкина (Свердловск) в своем письме почти вернула содержание сборника «Песня субботы-87» из номера за 26 декабря. Ей хотелось бы иметь текст и ноты 28-ми песен — больше половины опубликованных за весь прошлый год. У нас нет возможности делать вырезки и посылать их желающим. И выход здесь самый удобный — выписать газету «На смену» и раз в неделю наклеивать в альбом очередную страничку. Тем, кто надеется «случайно купить» субботний номер, на верное, вряд ли удастся собрать сборник песен этого года до полностью. Выписатьabonnement, к правилам можно теперь с любого месяца (скажем, до 20 января оформив подписку, получать газету с 1 марта).

ЧИТАЙТЕ 3-ю СТРАНИЦУ.



Акция «Встреча обществу»

ВАШИНГТОН. Здесь в четверг состоялась пресс-конференция организаторов акции «Встреча обществу» на высшем уровне-88», проведение которой намечено на январь. Эта беспрецедентная кампания информирования общественности и опроса избирателей по вопросам советско-американских отношений подготовлена совместно органи-

ней «Повестка для нации» и Центром разработки внешней политики при университете Брауна в Провиденсе (штат Род-Айленд). Ее проведение поддержали также многочисленные местные телекомпании и газеты США.

«Американской общественности, особенно сейчас, в свете декабрьской встречи на высшем уровне в Вашингтоне, необходимо более активно включиться в дебаты по вопросу о будущем отношений между США и СССР», — заявил бывший государственный секретарь США Сайрус Вэис. — Результаты этой кампании должны помочь тем, кто разрабатывает политику США, сформулировать новый, единый подход к будущему курсу американо-советских отношений».

Углубляется кризис в экономике ФРГ

БОНН. Экономика Федеративной Республики неуклонно движется к очередному кризи-

су, чему в немалой степени способствует деятельность нынешнего правительства ХДС/ХСС-СВДП. К такому выводу приходит председатель профсоюза металлургов ФРГ Ф. Штайнколер в статье, опубликованной в центральной органе этого профсоюза «Металь».

Правительство, проявляющее полную бездеятельность в области руководства экономической, «курирует политическое право и дальше упреждает страной», считает Ф. Штайнколер. Государство, которое не может предложить большей части своих граждан ничего, кроме отсутствия надежды на лучшее будущее, не имеет права называться государством социальной справедливости.

Возвращение никарагуанских беженцев

МАНАГУА. Около 4 тысяч никарагуанских индейцев, угнанных силой и путем обмана в соседние страны, возвраща-

за последние полгода на родину с помощью управления верховного комиссара ООН по делам беженцев.

Массовому возвращению индейцев в Никарагуа во многом способствовало принятие в сентябре прошлого года закона об автономии Атлантического побережья страны, который предоставлял национальным меньшинствам право на самостоятельное развитие. Положительную роль в этом деле сыграло также прекращение антиправительственной деятельности многих индейских националистических организаций, которые перешли на сторону революции. Их представители вместе с воинами Сандинистской народной армии ведут борьбу против американских наемников.

По официальному данным, всего с 1986 года в Никарагуа вернулось более 20 тысяч беженцев. Правительство республики оказывает им социально-экономическую помощь.



Знакомьтесь: комсомолка Вера Корзунова — живописец Богдановичского фарфорового завода. Слава о мастерах уральского фарфора идет по всей стране... Заполарье и Сахалин, Средняя Азия и Кавказ, Украина и Сибирь — вот далеко не полный перечень адресов, куда поступает продукция завода.

Фото Н. ВИНКОЛЯ.

В ДНИ ШКОЛЬНЫХ каникул «ДЗЕРЖИНЕЦ» ТРЕНИРУЕТСЯ

Одни ребята кувкаются на мастах, другие отработывают страховку. И это вовсе не урок физкультуры... Сегодня в спортзале школы № 134 занимается оперативный отряд «Держинец».

Вернее, его младшая группа. Для чего это нужно? Очень просто — чтобы ребята изучили приемы самообороны и могли смело выступить за слабого.

А чем станет заниматься наша опергруппа? Тоже ответим: ребята с красными повязками будут дежурить на переменах. У старшей группы задачи посложнее, на их ответственности — порядок на школьных вечерах. Структура всего отряда будет такая: командир — штаб — три отдела: оперативный, отдел ОБХСС и отдел редакции. Опергруппа возьмет на себя, например, курьерские задания. Редакция займется выпуском стенгазеты, будет помогать школьному пресс-центру. А отдел ОБХСС намерен бороться со спекуляцией фотографиями и магнитофонными кассетами.

А. КОТОВ, юнкор.

Свердловск.

революцией призванные КОМАНДИР ЖЕЛЕЗНОЙ ДИВИЗИИ

В ГОДЫ гражданской войны большую роль сыграла доблестная 28-я стрелковая дивизия, прозванная в народе «Железная». Она вписала в историю Красной Армии яркие страницы. Командовал этой дивизией В. М. Азин.

В. М. Азин был молодым еще, двадцатичетырехлетним надивом, не имел специального военного образования. И, естественно, возникает вопрос: почему он за короткий срок был выдвинут на высокий пост надива? Дело в том, что Азин показал себя замечательным организатором и исключительной самодисциплиной.

Азин был красив душой и внешне. Выше среднего роста, собранный, подтянутый, в опрятной одежде, с удивительно ясными карими глазами. У него был горячий темперамент, слитый с умением сдерживать свои порывы и обдумывать поступки. Несгибаемая воля сочеталась с нежностью. Сочный юмор, народная простота — со строгой требовательностью к себе и подчиненным. Он был человеком дела и смелых решений.

В своей книге «Воспоминания о Ленине» Н. К. Крупская писала: «Приходил ко мне на парад в Елабуге (на Каме) красный командир тов. Азин. Был он беспощаден к белым и отчаянно смел. Говорил он со мной, глазным образом, о своей работе, о красноармейцах. Они его любили. В этом году я получила письмо от одного красноармейца... Какой горячей любовью к Азину дышит каждая строка его письма».

Начдив любил разведчиков. Часто сам ходил в разведку, надевая мундир белогвардейского офицера. Он неплохо владел немецким языком и немного говорил по-французски. Тепло и проникновенно написала об Азине талантливая журналистка, комиссар Волско-Камской флотилии, поддерживавшая азинскую дивизию при освобождении Казани, Сарапула и других городов, Лариса Рейснер в своей книге «Фронт»:

«...Азин едва ли не каждый день водит в бой свои части, забывая, что он надив и не имеет права рисковать своей жизнью... Любил, страстно любил свои части, любил и понимал всякого новобранца, извлеченного из-под родительских юбок юнца... С такими умел воевать, с такими делал победы».

Я счастлива, что отношусь к таким юдцам: находился в азинской дивизии воспитанником с сентября 1918 по июль 1919 годов. Выбыв из нее, забелев сыльным тифом в Сергеево.

Трудно выразить словами горячую любовь Азина к нам, мальчишкам. А сирот и беспризорников в дивизии было более десятка. Он забрался о нас, как родной отец, но и называл нас за трусость, ложь.

Начдив был хорошим оратором, часто выступал на митингах в освобожденных от врага городах и деревнях. Речь его была короткая, но яркая.

Владимир Мартынович был еще страстным почитателем театрального искусства. Он

повод для размышления «Правильный» мальчик?

Органы милиции задержали недавно группу подростков, игом вечерних «развлечений» которых стали десятки оборванных трубок в городских телефонных автоматах. Сумма ущерба от набегов молодых хулиганов составила тысячу рублей.

Интересный факт: среди задержанных не было так называемых «трудных». Ребята из хороших семей, неплохо учились, кто в школе, кто в профтехучилище. К примеру, Сергей Зырянов, учащийся 8-го класса, учится парем, занимается общественной работой. В училище к нему не было никаких претензий.

Слово мастеру производственного обучения СПТУ-93 В. Сычеву:

— Для меня случившееся — полная неожиданность. Не думал я, что Сергей способен на такой поступок. А вдруг, если бы что-то случилось, например, понадобилось вызвать «скорую» или пожарных... Беды не миновать.

Мне кажется, что мы, педагоги, долго занимались тем, что воспитывали непокорных, хулиганских, так сказать, тех, которые кулаки почесать любят, набраться могут. Эти у всех на виду, в самом что ни на есть «некеле» воспитательной работы.

Но забыли мы о «правильных» мальчиках и девочках, знающих правила поведения «на людях». Они не вступают в открытые конфликты, прича их за дежурными улыбка. Равнодушные и добрые, они дают выход своей жестокости, бессмысленному вредительству втайне от чужих глаз.

А вот на этот раз так не случилось...

Г. НЕУСТРОБ, ветеран гражданской и Отечественной войн, майор в отставке.

вопрос — ответ ГОТОВИТСЯ ЛИ В СССР ДЕНЕЖНАЯ РЕФОРМА?

Заместитель министра финансов СССР, доктор экономических наук С. М. БОРИСОВ:

— Никакой денежной реформы у нас не готовится, и нужды такой нет. Реформы денежного обращения обычно проводятся в чрезвычайных условиях — после революций, войн, переворотов.

Но сейчас не та ситуация, хотя мы видим и ощущаем многие негативные явления, которые существуют в народном хозяйстве. Деньг действительно многовато. Но обмена их не будет. Потому что просто обмен одних денежных билетов на другие ничего не даст. Если мы проведем денежную реформу в условиях тех же внутренних диспропорций, которые у нас образовались, то они на другой же день снова дадут о себе знать.

В 20-е годы у нас было выпущено так много денег, что даже в житейском обиходе счет велся уже на многие миллионы и миллиарды рублей. В этих условиях реформу надо было делать обязательно. После войны необходимо было обеспечить стабильность экономики, устойчивость денежного обращения, и мы также осуществили реформу.

А что сейчас? Сейчас мы имеем избыток денег в обращении. Но не в тех масштабах, чтобы не устранить имеющиеся диспропорции нормальными экономическими методами. Конечно, для этого нам надо многое пересмотреть в хозяйственном механизме и найти причину болезни, а не ее следствие.

Что же касается тех, про кого говорят, что у них слишком много денег (это часто называют основной причиной необходимости обмена денег), то я отвечаю следующее. Если это честно заработанные деньги, то пусть их владелец пользуется ими на здоровье. Никто не имеет никакого права ни реформой, ни как-либо иначе их у него отобрать. Закон защищает безусловное право владения легально приобретенными ценностями. Но если деньги наворованные, то таких «владельцев» надо преследовать в уголовном порядке. Здесь борьбу надо вести не обменом денег, а менять условия, при которых могли происходить злоупотребления, кражи, присиски и т. д.

Лично я больше надеюсь на реформу цен, которая может многое привести в норму. («А и Ф», № 41, 42, 1987).

хотя письмо не опубликовано МЕРЫ ПРИНЯТЫ

Тагильчанка Н. Кондраченкова написала нам о плохом водоснабжении их дома, об отсутствии детских площадок и беспорядках во дворе. Ее письмо мы направили в Нижнетагильский горисполком. Редакция получила ответ от начальника управления коммунального хозяйства НТМК, которому принадлежит дом, А. А. Турнова:

«Факты, затронутые в письме Н. Кондраченковой, имели место. В настоящее время холодная и горячая вода в доме есть. В январе 1988 г. в квартал будет завезено детское оборудование».

ДАВНО слышал, что положение с альпинистским и туристическим снаряжением катастрофическое. В магазинах не купишь ни ледорубов, ни самохватов, ни пуховых курток, и веревки даже говорить не приходится. В лучшем случае наткнешься на наравыны. И то — как повезет.

Управление торговли ежедневно составляет список дефицитных товаров. Но ни в одном из таких списков не сказано о том, что в ледничестве туристское снаряжение. А оно нужно как воздух!

И ребята, не видя выхода из создавшейся ситуации, начинают делать снаряжение сами.

Ходят туристы, альпинисты, спелеологи по свалкам, выисывая даже за пределы города, выискивая титановые трубки, обрывки проволоки. Шьют, режут, приваривают.

Интересная получается картина: заводы обязаны выпускать товары народного по-

внимание: проблема

КТО ПОМОЖЕТ АЛЬПИНИСТУ?

ребления. Но многие не знают, что выбрать. У ребят же есть, что предложить: им нужно снаряжение. Но что займется его выпуском? С этим вопросом пошел к заведующему лабораторией металлоизделий отдела товаров УралНИИчермет Е. А. Муравьеву. Евгений Александрович — альпинист, «снежный барс», крепкий, спортивный парень из Челябинска, узнав, что я собираюсь писать о снаряжении, невольно помогил.

Но по мере рассказа оживился.

— В последнее время дело сдвинулось с мертвой точки, — считает он. — Уральский завод трезионных сплавов, завод транспортного машиностроения им. Я. Свердлова, Верхне-Салдинское металлургическое производственное объ-

единение с 1988 года начинают производство ряда товаров для занятий альпинизмом и горным туризмом.

— Значит, и альпинисты, туристы и спелеологи скоро получат многое из того, что им нужно?

— По опыту, проведенному УралНИИчерметом совместно с областным управлением торговли, ледорубов по стране требуется на 1,8 миллиона рублей. «Косы» — на 1,6, высокогорных ботинок «Вибрал» — на 5,9, пуховых курток — на 10,9. Все это выпускается, но только по заказам ВЦСПС — для экспедиций, альплагерей. В свободной продаже такого снаряжения нет.

Евгений Александрович достает из ящика, стоящего

у него под столом, страховочный пояс:

— Принесли представитель завода. Это первый образец, он еще будет дорабатываться.

Из этого же ящика один за другим были извлечены скальные крючья («Смотри, какие аккуратные, с покрытием!»), ледоруб («Ведь здесь просто — трубка, две закладки...»). Это можно выпускать!

— Ширпотреб заводы выпускают только за счет внутренних резервов. Мы можем направить заводы на выпуск снаряжения, но все не так просто: нужно создать образец. — В основном этим занимается ВИСТИ — Всесоюзный институт спортивного и туристского инвентаря, где

конкретные цифры заказов, а не абстрактные: «Нужны альпенштоны».

— До парадоксов доходит. С завода зовут: «Помогите продать «лепестки» (устройство для спуска по веревке — Е. П.)! — ступит грядовой». — И тут же — звонит альпинист: «Говорят, в вашем городе продают «лепестки». Помогите достать». Возможностей выпускать снаряжение сколько угодно. Дело не в чертежах — чертежи будут. Дело определяет спрос. Спрос должен создавать покупатель, а он, вместо того, чтобы идти в магазин, находит на свалке кусок титана и вышвыливает из него самохват.

Евгений Александрович закончил фразой: «Надо, чтобы народ требовал, требовал, требовал. Этим должно закончиться ваша статья». Я выполняю пожелание Муравьева...

Е. ЛОВАНОВ, студент Свердловского горного института, Свердловск.

верситета с двумя высшими образованиями. Он попросту спускал до положения абцаз и до срока закончил жизнь в бродяжничестве. Становится бродягами и освобожденными из мест, не столь отдаленных. Разница лишь в том, что, отбывая наказание, человек нередко сначала теряет прописку и родственные связи. Во многих случаях родственники отказываются от заблудших, стремясь тем самым снять с себя груз моральной ответственности за них, а заодно избавиться от возможных посягателей с их стороны на жилплощадь.

И здесь мы возвращаемся к человеку, обвиняемому обществом в том, что он не имеет среди нас, благополучных. В дальнейшем разговоре с ним выяснилось, что, напившись по колониям, наглодавшему на желанной «ворюшке», не раз битый и обманутый, он захотел обрести свой угол, постыбиться работу, но создать семью. Мы проглядели больные, символы которой с такой значительностью ныне дают о себе знать.

ПРОБЛЕМА бездомных, и еще сама по себе непростая, осложняется еще и тем, что условия жизни подопытного ряда людей немыслимо приводят их к тяжелым хроническим заболеваниям, часто заразным. Среди них наиболее распространенные — туберкулез и сифилис. В этом дополнительном аспекте проблема приобретает драматическую окраску. Достаточно сказать, что около 20 процентов бродяг, прошедших через приемник — распределитель ЛЮВД, страдают разными формами заразных болезней. Особенно трудно с туберкулезными больными.

По закону их нельзя лечить принудительно в отличие от венерических больных. Тем не менее, по данным медицины, только один больной туберкулезом в открытой форме (а среди бродяг они занимают не последнее место) способен заразить до десяти здоровых людей. Тогда как протая жительская логика подка-

зывает — ровно столько, сколько у больного было контактов со здоровыми!

З А ИСТЕКШЕ десятилетия проблема эта, обходящая вниманием общественных организаций и государства, слабо контролируется законом, поставила глубокие корни, просторачивая сегодня зелеными побегами в молодых душах. Ребяташки детских домов и интернатов, не помнящие родителей, Моем таким переполнены воспитательных заведений, из которых они, случается, бегут в поисках матерей и отцов, теплого домашнего очага. По сути, ищут они отеческий дом для своей маленькой, изнывающей от одиночества и неприкаянности души. И именно они нередко пополняют тающие со временем шеренги несведомых им родителей, как в случае, о котором я рассказывал.

Надо что-то делать! Зараза туберкулеза, бродяжничества и прогнившего человеческого существа — печальный рудимент многолетней латентной общественной и многовековой упрямости и многовековой несправедливости, передающей, что, как известно, труднее, чем начать сначала. Нужны объединенные наступательные усилия со всем арсеналом правовых, административных, общественных и прочих средств воздействия на пошатнувшиеся души, быть может, по тому же принципу, по какому мы сегодня боремся с пьянством.

Е. ГРЯЗИН, Свердловск.

исследуем проблему «ПРОТЯНУТОЙ РУКОЙ»

Е ДВА вечера на подножку полицейского транзая, еще не успев порадоваться счастью, случая, я уже почувствовал на себе чей-то пристальный взгляд. Коротко глянул в сторону. Женщина. Высокая, добродная, просто, но опрятно одетая, в руках средних размеров сумка и коричневый плащ, небрежно засунутый в створ сумки (стояла самая середина минувшего жаркого лета).

Я только пробил абонемент, но еще не успел спрятать бумажник — а ую мне дышали. — Простите, вы не могли бы дать мне три рубля, — инстинктивно до достало громко для молчаливого ночного трамвая спросила она.

— Понимаете, я только что выписался из больницы, а у меня нет денег, чтобы уехать домой, в Сылеу.

По мере того, как она развивала свою просьбу, дополняя ее подробностями свалившегося на нее несчастья, мной все больше овладевал стыд, разливаясь по лицу детскими румянами. Человек нуждался, а я не мог ему помочь — при мне была лишь жалкая горсть мелочи. Женщина еще продолжала что-то говорить о незнакомом городе и добрых, отзывчивых людях, а я уже суетливо шарил в бумажнике, извинительно бормотал неведь что и совал, стараясь не глядеть ей в лицо, последнюю мелочь.

Между тем входили новые пассажиры, женщина обращалась к ним и, соблюдая все правила хорошего тона, излагала уже известную историю.

В этом позднем трамвае все оказались добрыми и отзывчивыми.

Это лишь одна история из многих, происшедших только со мной. Как и всякий житель большого города, я мог бы рассказать еще с десяток подобных, свидетелем которых я неоднократно был. И всякий раз удивлялся себе и другим: ведь прекрасно же понимаем, а если не понимаем, то во всяком случае догадываемся, что нас попросту обирают разного толка жулики и проходимцы, что они спекули-

руют на нашей готовности прийти на помощь. И все-таки даем, роняя себя в глазах все тех же бесоватых попрошачей, которые живут за наш счет. Даем мелочью и рублями, даем куском со своего стола, даем, безразлично поджав губы.

О ДНАЖДЫ я наблюдал удивительную по сасе-му ханству сцену. В многолюдном зале одного из центральных гастрономов на мраморных ступенях сидело некое существо. Рядом — костиль, в руках консервная банка. Был вечерний час пик. Народ, что называется, валом валит. Покупатели думая поточками, словно камень, обтекали попрошачку, и звенела, звенела мелочь в банке из-под кильки. Но вот к попрошачке подошла респектабельно одетая женщина. Пухлой, в золотой рукой дотронулась до плеча сидящей, нагнувшись, взглянула ей в лицо.

— Вы уж, пожалуйста, помолитесь за рабу божью Марию Ильиничну, — сунула в банку хрустящую зеленую бумажку, добавила громче: — Слышите? Марию Ильиничну! Помните ее добрым словом. Не забудьте, ради Спасителя. Дамы выпрямилась и победно огляделась вокруг. Однако существо, примостившееся на ступеньках, даже кивком не удостоилось поблагодарить ее за щедрость. Оно откровенно презрело не только ее, но и вообще всю мирскую суету вокруг.

И подделом нам, дающим на побегушке. Сначала равнодушно проходим мимо спящегося соседа или товарища по работе, сует ему из жалости рубль на опохмелку, а потом клеймим педером и гоним из трудового коллектива на улицу, Пьяницы нам не нужны, у нас планы и обязательства, которые «под мухой» не одолеть. А спустя некоторое время мы уже безразлично уступаем им место в очереди где-нибудь в парфюмерном отделе или в аптеке, откупаясь от них, опустившихся, грошакими как от зудащей совести. Мы, благополучные, от них уже отторчаемся. Мы уже не хотим знать этих колыхающих глаз «цветов» городских дворов. Теперь сие явление нас оскорбляет, унижает на-

вокзал был его последней надеждой на сегодня. Теперь ему не везло, как раньше. Он был стар и вид откровенно бродяги не давал возможности прийти к порядку. Однако человек, попавший в беду, и горевать не мог: даже с легкой сумкой уже не убежать. Осонний ветер гулял в застоянном, теплом дух вокзала. Больше идти было некуда.

В буфете, как назло, народу было много, и крепкие спицы, обтянутые плечами и куртками, плотно загрохивали каждый стол. Он не успел никого разжалобить или отвести от лица. Появился недремлющий перд транспортно-ной милиции.

Он темными косяками дельцами цепко держался за стойку стола и затравленно смотрел на них снизу вверх. Он лично ничего не имел к этим ребятам в милициской форме и к тем, кто поглядывал на него из-за столов бу-

фета, — тоже. Он просто хотел есть, ему было холодно на улице и ему да себя деть. В седьмом часу утра я уносил навсегда отпечатавшийся в душе этот взгляд и историю никому не нужной жизни.

...С этой женщиной я разговаривал в следственном изоляторе ЛЮВД. Ей 37 лет, но выглядяла много старше. Ее падение началось с клеветнических дружеских и семейных застольи. На одном из них муж из ревности ударил ее

редачку, и до восемнадцати лет только одним, когда пришел с бабушкой, ему разорвали свидание. В день совершения преступления его с двенадцатью рублями и новеньким паспортом выпустили в жизнь, в которой он равным счетом ничего не понимал и свою задачу видел в том, чтобы любой ценой сохранить свободу. Сейчас ему 42 года, из которых семнадцать он провел в местах лишения свободы. Вот тогда я и спросил его, сильно ли он обижен на мать

за свою неудавшуюся жизнь? Сигарета сломалась в его пальцах, и мне с трудом удалось выдержать его тяжелый, холодом мерцающий взгляд.

— Всего труднее было в детстве, когда я не мог увериться с матерью. А в том, что было потом, виноваты вы! — Я?

— Вы все! Сытые, чистенькие, благополучные! Потому что среди вас нет места для меня...

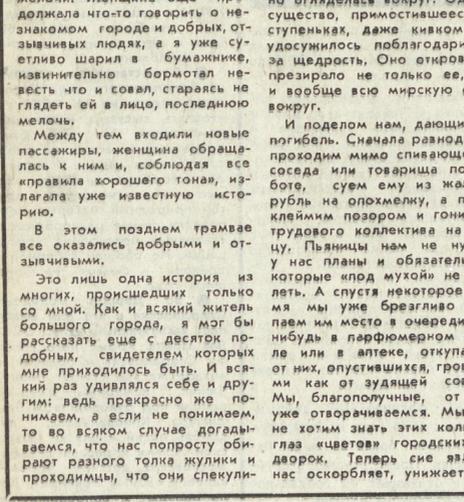
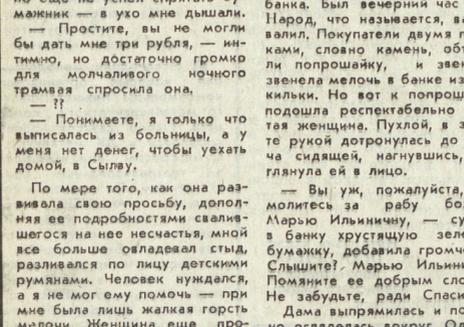
МНОГО раз я спрашивал себя, имеют ли эти люди меральное право предъявлять общество суд за свои несовершенство судьбы? Человек — продукт обстоятельств и воспитания. Но человек и продукт общества, который воспитывается в обстоятельствах и обстоятельствами, предложенными ему обществом. В этом сложном взаимопроникновении положений не может быть единственно виноватого. Но не надо забыва-

ют кражи и иные преступления. В их среде находят пристанище нарушители закона, стремящиеся избежать уголовной ответственности.

Со всем другим дело, когда определенная часть бездомных — жертвы бездумных чиновников и несовершенство законов. В этом случае общество снять с себя вину не имеет права. Мы проглядели больные, символы которой с такой значительностью ныне дают о себе знать.

ПРИВЕДЕННЫХ примеров, вы назерное, уже заметили, что зачастую первым голком падения личности служит пьянство. Затем уже утрачиваются родственные, семейные, дружеские связи и связи с трудовым коллективом.

Мне рассказывали работники милиции, как года полтора назад на свердловском вокзале окочался бывший преподаватель Казанского уни-



разговор с продолжением

НЕВОСТРЕБОВАННОЕ НАСЛЕДСТВО?

В этот зимний вечер во Дворце культуры Уралмашзавода был, как на домашнем празднике в большой семье. Многочисленных гостей — любителей народного искусства — принимал областной клуб фольклора, подготовивший театрализованное представление «Зимние народные новгодние игрища». Затаив дыхание, следили взрослые и малыши за потехами ржущих, шутили нахулики, словно попали в песенно-танцевальный водоворот, радостный, манящий, по-детски непосредственный и открытый.

Вместе с коллегами — уралмашевским фольклорным ансамблем — в программе вечера участвовал молодежный коллектив из Новосибирска. На радость зрителей оказался этот союз уральцев и сибиряков, так будто не разделяют их немалые расстояния, как будто привычно для них вот так собираться на молодежные вечера. Наверное, причина такого творческого взаимопонимания двух коллективов кроется не только в объединяющей стихии фольклора, но и в общности задач, единстве принципов освоения народного искусства.

А на следующий день уже в Уральской консерватории состоялся разговор, где столкнулись разные мнения о сущности народной культуры, о месте ее в современной жизни, о том, как пропагандировать фольклор. Собеседники — участники молодежных ансамблей Свердловска, Новосибирска, Перми, руководители фольклорных коллективов и самостоятельных народных хором из Свердловской и Тюменской областей, преподаватели и студенты консерватории.

И. ОВЧИННИКОВ (участник ансамбля, Новосибирск): — Сейчас фольклорные группы выступают во время перерыва на заводе где-нибудь в полеводческих бригадах в час обеда. Конечно, добрые песни призывают послушать такое выступление, но в принципе возникает отношение к фольклору как к легкому жужжу, развлекательному. Иногда очень громко в автобусах поют, на пристани где-нибудь в хоровах людей атаскивают. Или, что для меня самое неприятное, во дворце бракосочетания. Вот ребята женятся, они — поклонники металла, мы им совсем не нужны, а их салком отплевывают заставляя. Вопрос корректности — это очень важная вещь. Ни в коем случае нельзя соглашаться на такие вспомогательные роли, иначе потери будут огромны.

Как-то в труппе замечательного композитора М. Таривердиева замечал, что фольклор — это серьезное искусство и надо учиться понимать его, приобщаться к нему так же, как ко всякому искусству.

А. АБРАМОВ (руководитель ансамбля, Полеской): — Фольклор доходит до сознания не только через слово, а через атмосферу, которую он создает. Он эмоционально воспринимается, заражает, через него я как бы соприкасаюсь, общаюсь со своими предками.

Предвижу недоуменный вопрос читателей: «В чем, собственно, проблема? Почему вдруг сейчас возникла необходимость приобщаться к тому, что раньше было понятным и доступным абсолютному всем? Почему будем разбираться вместе?»

Издревле фольклор не существовал как самонадеянное искусство, он был продолжением самой жизни и ствечал на ее важнейшие потребности. Своеобразие фольклора — традиционная традиция угасает, естественная нить преемственности прерывается, механизм передачи духовного опыта народа от поколения к поколению стал «падать» с себя. Как оживить эту преемственность? Что сейчас более всего необходимо — показывать фольклор со всеми его атрибутами, включая его в какие-то элементы современного быта, например, свадебные обряды, пропуская в армию, в школу, в клуб?

В. АСАНОВ (руководитель ансамбля, Новосибирск): — Мне кажется, обе формы — сценическая и бытовая — могут и должны сочетаться.

Т. КАЛУЖНИКОВА, музыковед.

художественный опыт народа. Сегодня молодежи стала привыкать к фольклору, так сказать, искусственным путем — благодаря пропаганде народного искусства и повышению уровня общей культуры. Основная нагрузка в деле пропаганды фольклора ныне возложена на фольклорные ансамбли и народные хоры. Вот почему столь значительное место в нашем разговоре заняли проблемы этих коллективов.

О. СТАНКЕВИЧ: — А по моему, фольклорным ансамблям вообще не надо выходить на большую сцену. Пусть они собирают фольклор, музей создают — вот будет прекрасно. Тут же, в этом музее, можно петь. И в этой ситуации они будут выглядеть органично. И никому в голову не придет, что кто-то там не так повернулся, понимаете?.. А народный хор пусть будет сценическим пропагандистом фольклора. Народный хор надо поучить у фольклорных ансамблей, как ездить в экспедиции, собирать материал, узнавать народ, его культуру. И показывать именно народную песню, а не ее искажение.

С. МАРТЮШЕВА (преподаватель Уральской консерватории): — У меня складывается впечатление, когда слышу выступления разных хоров, что какой бы хор ни пел — сам звук у них очень похож, но отличия. Видимо, хоры заимствуют друг у друга. И у фольклорных ансамблей тоже есть эта похожесть звучания. А ведь вся их прелесть — в неповторимости.

С. ЧЕРНОСКУТОВА: — А у меня возникает иное ощущение — что фольклорные ансамбли хотят поразить слушателя во что бы то ни стало. Какой-то элемент шика даже у меня, например был. Казалось, я не понимаю чего-то, не доросла. А потом убедилась, что не только во мне дело. Дело в том, что участники ансамблей копируют пожилых народных певцов и вместе с диалектом усваивают... дефекты речи и голоса! То, что свойственно возрасту. По моему, это анахронизм какой-то, попытка оживить нечто, что уже отмирает.

С. МАРТЮШЕВА: — Я вижу фольклор только в ансамбле, потому что он и родился в ансамбле. Что характерно для фольклора? Импровизация во всем — в мелодике, костюмах, поведении. Но в народный хор эту импровизацию перенести невозможно, ведь это другая жанр, другая форма. Вот когда в ансамбле человек десять, они все имеют возможность импровизировать, это может быть по-настоящему красиво. Если же импровизировать начесть в ансамбле, это человек... Это будет, простите, сумасшедший дом.

Несколько часов продолжался наш разговор, но все точки над «i» расставить так и не удалось. И это естественно — с таким сложным и многогранным предметом, как фольклор, органичной частью в современной духовной жизни. И если вам, уважаемые читатели, близки эти тревоги, выключайтесь в разговор. Он еще не окончен.

Т. КАЛУЖНИКОВА, музыковед.

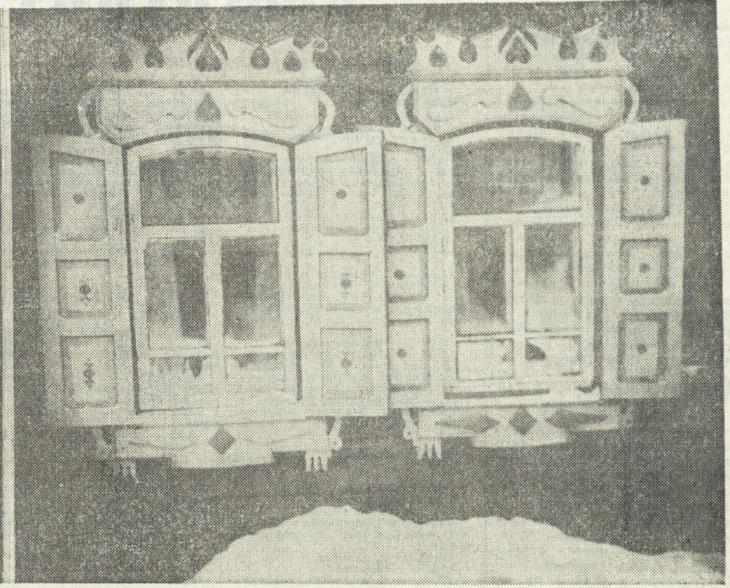


Фото М. КОРЯКИНА.

ЗВОНОК ПО СОЛНЕЧНЫМ ЧАСАМ

Многие жители Химмаша, проехав мимо школы № 105, не раз видели прикрепленный над входом большой лист из нержавеющей стали с какими-то делениями. На первый взгляд, непонятное украшение. Но если остановиться и посмотреть внимательно, станет ясно, что это самые настоящие солнечные часы, показывающие точное время! Откуда они здесь, в обыкновенной городской школе? Заинтересовавшись, я позвонила с человеком, который рассказал мне историю этих часов.

Дело давнее, прошло уже больше пятнадцати лет. Борис Павлович Черепанов — а именно ему принадлежит эта идея — был в то время начальником лаборатории Свердловского химмаша (сейчас он работает в институте химии и технологии УХИМ). К нему обратился тогдашний секретарь партийной организации школы Евгений Кронидович Васильев с просьбой сделать подарок пионеркам в пятидесятилетие их организации.

Из множества вариантов выбрали один. Чем часы не подарок? Расчеты и сам прибор сделал в лабораториях института и в день рождения пионерки — подарок торжественно вручили ребятам. Те пионерки давно выросли, а стальная циферблат по-прежнему подблескивает над козырьком крыльца школы. Кстати, солнечные часы установлены и в пионерском лагере «Космос».

М. КИСИЦЫНА, студентка УрГУ, Свердловск.

СПОРТА

ОБЛАСТНОЙ ФИНАЛ НА ПРИЗЫ КЛУБА ЦК ВЛКСМ «ЗОЛОТАЯ ШАЙБА»

ЭЙ, ВРАТАРЬ, НЕ ЗЕВАЙ!

В Асбесте призы клуба ЦК ВЛКСМ оспаривают самые юные хоккеисты 1978-79 годов рождения. Проведены три тура. Вот их результаты: «Спартак» (Нижние Серги) — «Ровесники» (Верхняя Салда) — 9:0, «Алмаз» (Серов) — «Луч» (Асбест) — 4:1, «Металл» (Нижний Тагил) — «Спартак» (Свердловск) — 4:2, «Юный спартаковец» (Артемковский) — «Искатель» (Каменск-Уральский) — 0:5.

«Луч» — «Спартак» — 3:5, «Ровесники» — «Алмаз» — 0:4, «Спартак» — «Юный спартаковец» — 4:1, «Металл» — «Искатель» — 5:2.

«Спартак» — «Алмаз» — 10:4, «Луч» — «Ровесники» — 2:1, «Юный спартаковец» — «Металл» — 2:2, «Искатель» — «Спартак» — 1:7.

В решающих матчах за первое место встретятся «Спартак» и «Металл», за третье место — «Спартак» и «Алмаз», пятое-шестое места разыграют «Луч» и «Искатель», седьмое-восьмое — «Юный спартаковец» и «Ровесники».

А в свободное время горком комсомола Асбеста организовал для участников рождественских экскурсий на предприятия и во Дворец пионеров. Составила товарищеская встреча по хоккею между сборными тренеров, представителей команд-участниц и арбитров.

ВОЛЕЙБОЛ.

В Бремене проходит традиционный международный волейбольный турнир Свердловская «Уралочка» — единственная клубная команда, которой предоставляется право принимать участие в этих соревнованиях наряду со сборными других стран. Они стартовали с победы, обыграв сборную Канады — 3:0 (15:5, 15:13, 15:3). Сборная Кубы одержала верх над сборной Нидерландов, вторая сборная Кубы уступила

ОБЛАСТНОЙ ФИНАЛ НА ПРИЗЫ КЛУБА ЦК ВЛКСМ «БЕЛАЯ ЛАДЬЯ».

Юные шахматисты области стали в эти дни равноправными хозяевами казанкарского Дворца спорта. Здесь проходят последние туры популярного рождественского турнира «Белая ладья». Пройдут три тура. У кого наибольшие шансы на победу? Лидирует пока ребята из нижегородской школы № 39, в их активе 11,5 очка. По 11 очкам

«СПОРТПРОГНОЗ»

ПРОГРАММА 4 ТИРАНА (23-24 ЯНВАРЯ) ЧЕМПИОНАТ СССР ПО РУЧНОМУ МЯЧУ, ВЫСШАЯ ЛИГА. 23 ЯНВАРЯ (СУББОТА)

ПРОГНОЗ	1	Х	2
1. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Москва) в г. Харьков	10	10	80
2. «Динамо» (Львов) — «АЗЛК» (Москва) в г. Харьков	50	10	40
3. СКА (Минск) — КФФ (Баку) в г. Алма-Ате	30	10	60
4. ЦСК ВФФ — КЧФ (Севастополь) в г. Алма-Ате	80	10	10
5. «Динамо» (Алма-Ата) — «Динамо» (Киев) в г. Алма-Ате	60	10	30
ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ, ВЫСШАЯ ЛИГА. 24 ЯНВАРЯ (ВОСКРЕСЕНЬЕ)			
6. «Водник» (Архангельск) — «Динамо» (Алма-Ата)	30	10	60
7. «Строитель» (Сыктывкар) — «Кузбасс» (Кемерово)	60	20	20
8. «Волга» (Ульяновск) — «Санин» (Абган) в г. Львов	60	20	20
КОМАНДА ПЕРВОЙ ЛИГИ. 23 ЯНВАРЯ (СУББОТА)			
9. «Текстильщик» (Ташкент) — «Импульс» (Львов) в г. Львов	30	10	60
10. «Экономист» (Алма-Ата) — «Калинин» (Ишинево) в г. Алма-Ате	70	20	10
11. «Жальгирис» (Каунас) — «Текстильщик» (Ташкент) в г. Львов	80	10	10
12. «Импulse» (Львов) — «Планета» (Ленинград) в г. Львов	50	10	40
13. «Автомобилист» (Киев) — «Банкянин» (Берегово) в г. Алма-Ате	60	10	30

волейболистам ГДР, спортсменки из ФРГ были сильнейшей командой Южной Кореи.

Во второй день международного турнира волейболистки «Уралочки» проиграли первой сборной Кубы — 0:3 (5:15, 14:16, 9:15).

Спортсмены Канады со счетом 3:0 победили сборную Нидерландов.

Результаты других матчей: ГДР — Южная Корея — 3:0, ФРГ — Куба — 3:1.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТЫ им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО. Сегодня утром СТОБОРЕНИЕ МИРА вечером РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ Сегодня в 10 и 13 час. ВОШЕВНИК ИЗМУРМУННОГО ГОРОДА вечером ИГРА В ФАТУМ 10:1 премьера ПОСЛЕДНИЕ

ЧЕЛЯБИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ (в помещении Свердловского академического театра музыкального) Сегодня в 11 и 14 час. ВСТАВАИ, КРАСАВИЦА, ПРОСНИСЬ.

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ Сегодня РЫЦАРЬ СИНЯЯ БОРОДА 10:1 утром ДЕТИ КАПИТАНА ПРАТЛА вечером ТЕТКА ЧАРЛЕТ

ТЮЗ им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА Сегодня в 10 и 18 час. БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ТНОМОВ 10:1 в 14 и 18 час. ЗОЛУШКА

МОЛОДЕЖНЫЙ КАМЕРНЫЙ ТЕАТР (на помещении ТЮЗА) Сегодня в 18 час. В ОЖИДАНИИ ГОЛО Вилеты — в кассе ТЮЗА.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ Сегодня в 18 час. для старших школьников КОНЦЕРТ АВТОРСКИХ ПЕСНИ Свердловских бардов

ДВОРЕЦ СПОРТА 11:1 в 18 час. 45 мин. ХОККЕЙ ЧЕМПИОНАТ СССР Игра за право выступления в переходном турнире за «БРАЗИЛИИ» и «ЛУЧ» в г. Львов. СКА (Хабаровск).

ГОСИРМ АТТРАКЦИОН «ВЕРВУЛКИ, МЕДВЕДИ И ВОЛКИ» под руководством засл. арт. КазССР Шопалов КОНАМБЕРДЖЕВОИ.

КИНООБЩЕСТВЕННЫЙ ТЕАТР «КОСМОС» Программа кинокомедий: «МОР ПАЛА» — «МАЙОНЕЗ», «БРАЗИЛИИ» — «НЕГТУМА», «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАЛУЖИНЫХ». Сearcy 11:30 15:30, 19:30.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: ОБТЯВРЬ (степеноскопический) Закуривание в степе. САЛЮТ — Про любовь, дружбу и судьбу. Седьмая пудя. ТЕМП — Забытая мелодия для Фабия, Венвенуто. ГАМРИ (две серии). ДИМ им. СВЕРДЛОВА — Памизидина в замке Шпесарт. МПР — По любви, дружбе и судьбу. ДРУЖБА — Анселератка. Жильетта. «КНОФОНА» РЕСТОРАНА «КОСТОК» — На острие меча. ИСКРА — Молодые люди в городе. На окраине Парижа. БУРЕВЕСТНИК — Огласовно не подлетит. Вышний сув. ЛУЧ — Пусть говорят.

ПОГОДА

10-11 января по области ожидается малооблачная погода, без осадков, ветер северо-западный, 3-7 м/сек. В субботу температура воздуха ночью 19-24, в отдельных районах 25-30, днем 13-18 градусов мороза.

г. РАЩУПКИН. Редактор В. ЕФИМЧИК.

Сегодня мы предоставляем слово постоянной читательнице нашей газеты Л. Черновой из Нижней Салды.

«Я очень люблю заниматься кулинарией и хочу предложить читателям газеты несколько рецептов различных блюд».

РУЛЕТ С НАЧИНОК

Размять или пропустить через мясорубку отварной картофель, смешать с мукой, желтым яйцом и солью. Раскатать полученную массу в лист толщиной с палец. В центр листа положить мясную фарш, смешанный с тертым луком, 1 целым яйцом и белком другого яйца, после чего свернуть и положить его на смазанную жиром поверхность так, чтобы место сгибания оказалось внизу. Проткнуть массу несколько раз вилкой, смазать поверхность желтком и в заранее разогретой духовке запечь на среднем огне около 45 минут. Подавать куньяне на стол горячим и холодным, и горячим.

На 500 г вареного картофеля — 200 г муки, 2 яйца, 500 г мясного фарша, соль, молотый перец, 1 головку лука.

БЛИНЫ ИЗ КАПУСТЫ

Кочан свежей капусты разобрать на отдельные листья и опустить в кипящую подсоленную воду. Минут через 15 откинуть их на дуршлаг и каждый лист свернуть 2-3 раза (как блин). Взбейте 2 яйца и обмакните в них эти «блины», затем обваляйте в медо-размолотых сухарях. Жарьте на медленном огне. Блины из капусты вкусны как в горячем, так и в холодном виде.

КНЕЛИ Отварить, а затем проте-



ТОРТ «НАТАША»

Одно яйцо, подстакана муки, столько же сахара, столько же сметаны, 1 чайная ложка крахмала, 1/2 чайной ложки соли (погашенной уксусом), чуточку соли. Разделить тесто на четыре коржа. В первый корж добавить какао, во второй — орехи или мед, в третий — изюм, в четвертый — мак. Сверху смазать кремом: содержимое 1 банки сметаны смешивают с какао.

Надеюсь, вам понравятся мои рецепты. Приятного аппетита!».

Сегодня мы выезжаем на знаменитый Чуйский тракт, соединяющий нашу страну с братской Монголией, — эти слова экскурсовода заставили всех сидящих в автобусе внимательно оглядеться вокруг. Дорога как дорога. Широкий асфальт тянулся здесь по довольно ровной местности, без крутых поворотов и головокружительных спусков, которые возникли в воображении при упоминании об одной из красивейших дорог Советского Союза, описанной в рассказе Василия Шукшина, уроженца этих мест.

— Проект тракта еще в начале века разработал писатель Шукшин, автор романа «Угрюм-река», «Емеляна Пугачев», — продолжала экскурсовод, молодая темноволосая девушка. — В этом месте тракт проходит по правому берегу Катунь...

Катунь... Название этой жемчужины Алтая сейчас часто появляется на страницах газет и журналов. Так же, как Байкал, Аральское море, Ладожское озеро... Катунь стала рукомойницей для нового экологического мышления, за безразличное отношение человека к окружающему миру. С той лишь разницей, что здесь человек не успел нанести природной действительности, очень часто бездумной и малозффективной, как это случилось в других местах.

Красавица Катунь своеобразна и неповторима. Даже на равнинных участках стремительно несутся ее необъяснимые цвета зеленоватого-белесые воды, вскипающая бурунами при каждом возникновении препятствия. У села Мажерок (того самого, о котором поется в песне) поперек реки лежат пять громадных камней, обра-

В «ЗОЛОТЫХ» местах Алтая

одна приличная дорога — Чуйский тракт. Да, места тут поистине золотые. Добывают и само золото, но главное богатство — это природа. Еще в 20-е годы ее запечатлел на своих полотнах русский живописец, археолог и путешественник Николай Рерих, пораженный первозданной великолепием этих мест. Он даже сравнил их красоту с Гималаями. Незабываемое впечатление оставляет Телеецкое озеро, которое местные жители, алтайцы, называют Алтын-Коль — Золотое озеро. Самая высокая вершина на берегу озера носит название Алтын-Ту (Золотая гора). А на альпийских лугах в горах растут золотой корень (радиолоа розова), целительные свойства которого знали и высоко ценили еще ламы древнего Тибета. Самые четырехлет лет он известен и среди местного населения. Только в долине Катунь, где предполагается строительство первой из каскада ГЭС, общий состав флоры составляет более тысячи видов, многие из которых — это ценнейшие лекарственные, пищевые и декоративные растения, не встречающиеся в других регионах.

Климат в долине — с большим числом солнечных дней в году, невысокой влажностью воздуха — считается наиболее здоровым не только на Алтае, но и во всей Западной Сибири. Здесь находится единственный в стране Челябинский турберицкий санаторий. По мнению специалистов, водохранилище нанесет необратимый ущерб экологии долины реки, не имеющей аналогов на территории СССР. Этого нельзя допустить! Тем более, что то

энергетики, что против проекта строительства Катунской ГЭС, утверждают, что необходимую электроэнергию Горный Алтай может получить за счет тепловых станций объединенной энергетической системы Сибири с развитием строительства сетей, а также при помощи малых бесплотинных ГЭС, экологически безвредных, но сейчас незаслуженно забытых.

Есть штат аэропорта Артыбаш, конечной точки нашего путешествия, состоит из одного человека. Он и начальник, и радист, и разнорабочий. Но и «хозяйство» небогато. Поляна на берегу озера, огороженная штакетником, да выдвигавшая летняя беседка — вот и весь аэропорт. Если погода летная, два три раза в день приземляются здесь вертолет Ми-8, чтобы доставить очередную группу на турбазу «Золотое озеро», да несколько местных жителей. Одному из самых популярных в стране центров активного отдыха исполнилось уже 50 лет. Здесь проходят несколько всевозможных и местных туристских маршрутов. Главное, что влечет сюда тысячи людей, — это стремление побывать на Телеецком озере. Почти на восемьдесят километров вытянулось оно между горными хребтами. Слозно огромное глубокое озеро выскит оно на Чуйском двух рек. С юга это Нитышман — самая полноводная из семидесяти ручьев и речек, впадающих в озеро, но только одна — единственная вода отдает она свои воды на северо. Каждый день пассажирский теплоход «Ионер Алтае», всегда заполненный туристами, ме-

реть 10 картофелин. Добавить 3-4 ложки растопленного масла, 3 желтка, соль и перец по вкусу. Влить 3 хорошо взбитых белка и все перемешать. Из этой массы сделать кнели, обвалять их в муке и отварить в кипящей или бульонной (готовые кнели должны всплыть на поверхность). Подавать кнели с соевыми помидорами, грибами или под соусом, молочным или сметанным.

О десерте слова детям. Школьница Лариса Т. из Каменска-Уральского признается: «Я еще ученица, но люблю готовить. Особенно сладкие блюда. И хочу поделиться с другими читателями.

редактор 51-28-61; заместитель редактора 51-38-75; ответственный секретарь 51-74-67; секретариат 58-96-11 и 58-95-48; отдел сельской молодежи 51-41-81; отдел коммунистического воспитания 51-60-33, 58-00-14, 58-00-15; отдел комсомольской жизни и молодежных проблем 58-92-41, 51-16-81; отдел учащейся молодежи 58-93-89 и 58-00-12; отдел информации, спорта и военно-патриотического воспитания 81-10-66 и 51-60-84; отдел культуры 51-28-32; отдел писем 51-56-69, 58-00-23; фотокорреспондент 51-38-28; отдел рекламы и объявлений 58-00-34, 51-17-62.

«НА СМЕНУ!» ИНДЕКС 53800

Выходит еженедельно, кроме воскресенья и понедельника. По вопросам подписки и доставки обращаться в отделение связи, агентства «Союзпечать».

620219, СВЕРДЛОВСК, ГСП 153, ул. ТУРГЕНЕВА, 13, 12-й ЭТАЖ, РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ!»

Тип. Изд-ва «Уральский рабочий» г. Свердловск, проспект Ленина, 49. Тираж 180 тыс. экз. НС 21003. Заказ № 2465.