







«ЮНОСТИ...»

ПОГА МОЛОДЕТЬ

— Телефон, улы, молчит. Ни одного письма нет в редакционной почте...

Непрерывный рабочий стаж областного комсомольского «Юности» шестнадесят лет.

Представьте себе человека, проработавшего такой же срок на одном месте.

Так и наш конкурс переживает кризисную пору. Для успеха сегодняшнего необходимо «забыть» о том, что было...

убого по сравнению с роскошными музыкальными программами ЦТ.

Г. Беленький: — Значит, в этой конкурентной нам не выигрывают победы, если мы не решили другой, самой важной проблемы конкурсов...

К сожалению, в последние годы в зональные передачи, на телеэкране не стоило бы в них участвовать.

— Миша, чтобы наши читатели поверили этим цифрам, скажи, пожалуйста, как они стали известны?

Эти цифры — результат анкетирования, которое проводила социологическая группа при обкоме комсомола...

Г. Беленький: — Все, только что сказанное, подтверждает наша телевизионная почта.

К сожалению, не все неимоно смотрят в тех городах, где создавалась зональная передача...

М. Потаненко: — Кроме того, технические возможности Центральной телевидения и Свердловского союзизмерия.

Г. Беленький: — Наши огни, цветы, какие-то сценические эффекты, созданные уж так, как можем...

организует и показывает нам по телевидению Герман Беленький, редактор музыкальных программ Свердловского ТВ...

Все вместе мы собрались 1 декабря за «круглым столом» и с надеждой поглядывали на редакторский телефон...

литической песни, самодельной песни, областного рок-клуба конкурс эстрады, развлекательных программ...

— Вот о содержании и хотелось бы поговорить. Насколько мне известно, есть такой замысел...

Не кажется ли вам, что это пенне «по периодам» изначально ограничивает свободу выбора?

М. Потаненко: — Беспорядочнее, мне кажется, спорить, что лучше — ВИА или рок-группа как жанр...

Д. Лившиц: — Этот момент и меня смущает. Это все равно, что участников какого-нибудь сельского музыкального фестиваля заставить петь только о дюрках...

Г. Беленький: — А я вот боюсь, и у меня есть для этого основания. Боюсь банальности репертуарной стандарты...

Д. Лившиц: — Этим моментом и меня смущает. Это все равно, что участников какого-нибудь сельского музыкального фестиваля заставить петь только о дюрках...

М. Потаненко: — В этом вопросе и спорить, что лучше — ВИА или рок-группа как жанр. Это все равно что выяснять, что лучше — живопись, графика?

А. Школьник: — Да, на районных и городских конкурсах. Главное дело райкомов и горкомов комсомола...

стала свердловский динамовец В. Майгуров. Он выступил также за сборную юниоров СССР, победившую в эстафете 4x7,5 км.

И. Ильин.

МОДА: СЕГОДНЯ И ЗАВТРА



В Москве закончился первый Всесоюзный фестиваль «Мода-87». Он показал, что демократичность моды — доступность широкому кругу населения...

Показано около тысячи лучших работ советских художников — модельеров, представляющих более двадцати домов моды Советского Союза.

Изъянские, с безупречным вкусом выполненные — коллекция ленинградцев и рязанцев, таланты. Работы последних специалисты оценивают по-разному — остроумные.

НА СНИМКЕ: во время театрализованного представления. Фотохроника ТАСС.

Дата ЗВОНОК НЕ НА УРОК

Воспитанники Невьянской детской художественной школы, их педагоги, выпускники разных лет собрались в этот вечер вместе.

Им было о чем поговорить, что вспомнить. За столько лет в школе произошли изменения, поэтому интересно было сравнить ее прошлое с настоящим.

Шестая раз уже звенел в школе выпускной звонок, 165 человек закончили ее.

К десятилетью ее нынешние ученики подготовили стенды с фотографиями преподавателей и их воспитанников.

Закончился вечер концертом преподавателей музыкальной школы, которые были среди приглашенных на торжество и праздничной дискотекой.

Л. БЕКОУСОВА.

Дата ЗВОНОК НЕ НА УРОК

Средняя горноуральская школа № 24 считается одной из лучших в Пригородном районе. Это современное трехэтажное здание...

Однако по порядку. Уже стало традицией в школе два раза в год собирать макулатуру. Даются задания каждому классу, закрепляются районы сбора, готовятся призы.

Закончился вечер концертом преподавателей музыкальной школы, которые были среди приглашенных на торжество и праздничной дискотекой.

Ю. СИСЕРЬ, А. СТЕПУРА, А. ВАУШНИН, А. ПЕТРАКОВ, И. МУРАТОВ — 1 час 06 мин, 2. С. С. КАРЯКОВ — 1:08:07, 3. «Юность» — 1:08:08.

Ю. СИСЕРЬ, А. СТЕПУРА, А. ВАУШНИН, А. ПЕТРАКОВ, И. МУРАТОВ — 1 час 06 мин, 2. С. С. КАРЯКОВ — 1:08:07, 3. «Юность» — 1:08:08.

Ю. СИСЕРЬ, А. СТЕПУРА, А. ВАУШНИН, А. ПЕТРАКОВ, И. МУРАТОВ — 1 час 06 мин, 2. С. С. КАРЯКОВ — 1:08:07, 3. «Юность» — 1:08:08.

служба ОI ПОКА БЕДА НЕ ГРЯНЕТ?

везде стружка, доски, палки. Работники госхознадзора по возможности убрать все, ведь любая искра от лопнувшей лампочки может обернуться пожаром.

Идем дальше. Огнетушителю, установленному в каждом классе, радуют глаз работники пожарной охраны. Обращаемся к одному из учителей: «Покажите, как ими пользоваться?» Он улыбается смущенно: «Не знаю, не приходится!»

Профилактика пожаров в школах в осенне-зимний период — главная цель нашей работы.

В той же двадцать четвертой школе каждой зимой наступает тяжелая пора — учителя и ученики начинают замерзать. Понятно, что идет в ход электроагрегатные приборы.

В лайской средней школе № 4, следующей на нашем маршруте, полным ходом шел ремонт. Как сообщила нам директор школы В. Н. Жукова, первый капитальный за двадцать лет существования школы.

Рейдовая бригада: М. ИВАНОВ, начальник ОГПН, В. ТРЕНИН, ст. инженер ОГПН, В. ФЕССЕНКО, инспектор ОГПН, Е. МЕЛЬНИКОВ, нап. исп. корр. Нижинский Тагил. Пригородный район.

Зам. редактора Р. ИСАКОВА.

анонс! БОЛЕЛЬЩИКАМ «УРАЛМАША»

В недавнем выпуске спортивной странички «Олимпиец» за 1 декабря была опубликована заметка «Чемпионат страны среди... болельщиков».

Вниманию тех, кто заинтересовался этой публикацией, а также всех поклонников свердловского «Уралмаша».

Инициаторы создания клуба — команда мастеров «Уралмаш» и комитет ВЛКСМ «Уралмашзавода».

СПОРТ

219 участников стартовали в традиционных всесоюзных соревнованиях биатлонистов на Кубок Урала.

Свердловский динамовец С. Чепиков победил на дистанции 20 км, а его одноклубник чемпион СССР А. Попов показал лучший результат в гонке на 10 км.

Следом за финишем на 10-километровой дистанции олимпийский чемпион наш земляк Ю. Кашкаров.

Дважды вторым — в гонках на 15 и 10 км — у юниоров

ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ТРАДИЦИОННЫХ ЛЫЖНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ НА ПРИЗЫ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ!»

1. Группа. Общеспортивный зачет: 1. Уралмаш (Свердловский государственный педагогический институт) — 256; 2. Свердловский завод РТИ — 226.

Мужчины. Эстафета 3x5 км: 1. УО (А. Есинтов, А. Патрушев, И. Буристов) — 1 час 35 мин. 07 сек; 2. РТИ — 1:37:39; 3. УИИ — 1:39:22.

Женщины. Эстафета 3x5 км: 1. И. Ю. Кремно, Е. Синина, Н. Светина) — 57 мин. 10 сек; 2. СТИИ — 57:18; РТИ — 58:34.

Юниоры. Эстафета 3x5 км: 1. Спортулов «Кед» (А. Яковлев, А. Шаплов, Д. Непраченко), УИО (З. Седельников, А. Маханов, А. Брагин) — 1 час 43 мин. 32 сек; 2. «Динамо» (ЗУД) — 1:43:51.

Ю. СИСЕРЬ, А. СТЕПУРА, А. ВАУШНИН, А. ПЕТРАКОВ, И. МУРАТОВ — 1 час 06 мин, 2. С. С. КАРЯКОВ — 1:08:07, 3. «Юность» — 1:08:08.

СПОРТПРОГНОЗ

РЕЗУЛЬТАТЫ 49-ГО ТИРАЖА (5-6 декабря).

1-1, 2-1, 3-1, 4-2, 5-2, 6-2, 7-1, 8-1, 9-1, 10-1, 11-1, 12-1, 13-Х.

Примечание: первая цифра — номер пары команда, вторая цифра — исход встречи (ТАСС).

Ю. СИСЕРЬ, А. СТЕПУРА, А. ВАУШНИН, А. ПЕТРАКОВ, И. МУРАТОВ — 1 час 06 мин, 2. С. С. КАРЯКОВ — 1:08:07, 3. «Юность» — 1:08:08.

Ю. СИСЕРЬ, А. СТЕПУРА, А. ВАУШНИН, А. ПЕТРАКОВ, И. МУРАТОВ — 1 час 06 мин, 2. С. С. КАРЯКОВ — 1:08:07, 3. «Юность» — 1:08:08.

Разрешите с Вами познакомиться. Уважаемые товарищи! Письма выбранным вами абонентам направляйте по адресу: 620040, г. Свердловск, Эльмаш, пер. Калиновский, 3. «Служба связи» абоненту М...

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО. 17.10 — Концерт. 17.20 — «Идемте к Ленину». «В. И. Ленин на съездах партии».

19.50 — «Репетиция закончена». Репортаж из Свердловского театрализованного института. 20.30 — МОСКВА. «Время».

Сегодня премьеры ИГРА В ФАНТЫ, АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗКОМЕДИ, СЕГОДНЯ ВЕСЕЛЧИИ, 10-ХИ ПРАЗДНИКИ, КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «ЗАВТРА МЕЛОДИИ».