

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

НА СТРОЙКЕ СТОЛЕТИЯ

Строительство АЭС «Темелин», на которой будут введены в эксплуатацию четыре реактора ВВЭР-1000, по праву называют здесь стройкой столетия. Такие объемы земляных работ, бетонных и монтажных работ, действительно, еще не приходилось осваивать чехословацким строителям. Достаточно сказать, что на стройке гиганта в Темелине работает более пяти тысяч человек.

За четыре года, прошедшие с начала строительства, сделано немало, говорит директор стройки инженер Франтишек Поукар. Пролетели работы стоимостью в несколько миллиардов крон. Было выбрано более миллиона кубометров грунта, сооружены площадка в 154 гектара под здание АЭС, транспортная сеть, четыре башни-градирни, административное здание и многие другие объекты.

В нынешнем году, продолжает директор, нашей главной задачей является сооружение фундамента под первый блок реактора — «тысячника». Такой фундамент под реактор весом более 800 тонн сооружается у

на в Чехословакии впервые. При его сооружении мы используем советский и собственный опыт, приобретенный на строительстве АЭС «Дукваны».

На стройке развернуто интернациональное социалистическое соревнование, в котором участвуют и советские специалисты. Оно объявлено, говорит Ф. Поукар, в честь 70-й годовщины Великого Октября и 40-летия нашего Победоносного Февраля. Главная цель соревнования — обеспечить не только точное соблюдение графика всех работ, но и высокое качество и надежность сооружаемых объектов.

Большой вклад в обеспечение нормального хода строи-

ления рабочих кадров на стройке.

Добились мы хороших результатов и в организации труда. На строительстве — 90 бригад социалистического труда. Они немало сделали для того, чтобы строительство постепенно вышло из прорыва и велось по графику. Обсуждая сейчас в коллективе проект закона о государственном предприятии ЧССР, подчеркивает Л. Сваржил, мы видим, что необходимо еще активнее использовать инициативу трудящихся, имеющиеся у нас резервы, бороться за лучшие места, за укрепление трудовой дисциплины. Прими участие ускорить социально-экономическое развитие чехословацкого общества встречать полную поддержку строителей АЭС «Темелин».

Ю. ТРУШИН,
корр. ТАСС.

Темелин—Прага.



ПЛАНЕТА В ОБЪЕКТИВЕ

Верона — один из красивейших городов Италии (на снимке). Всеобщей известностью город обязан Шекспиру. Его герои — Ромео и Джульетта — веронцы. Город привлекает многочисленных туристов также благодаря своим древним памятникам архитектуры, относящимся к V—XIV векам. Сегодня в Вероне развиты машиностроение, текстильная, бумажная промышленность. Есть здесь и свой университет.

Фото АДН — ТАСС.



МИР СЕГОДНЯ

ОСТОРОЖНО: СИОНИЗМ

ПОД ПРЕССОМ ДИСКРИМИНАЦИИ

Декларация независимости содержит немало положительных, гарантирующих равенство арабскому населению страны. Например, в ней провозглашается равенство социальных и политических прав, свобода вероисповедания, совести, языка, образования и культуры. Выполнение на деле этого документа действительно могло бы обеспечить арабам, проживающим в Израиле, равенство с евреями. Могло бы... если бы руководители сионистских партий воспринимали эти обещания всерьез. Однако слова декларации о равенстве еврейских и арабских граждан в государстве Израиль были не чем иным, как попыткой ввести в заблуждение общественное мнение. Подлинная же цель этой пропагандистской кампании заключалась в том, чтобы «арабы» были оставлены врасплох и водносами в еврейском государстве.

1. Основным законом, действующим в Израиле в вопросах гражданства, является так называемый «закон о возвращении», согласно которому любому еврею предоставляется израильское гражданство сразу же по прибытии в страну, а с ним и все гражданские права. На арабов действие «закона о возвращении» не распространяется. Мало этого: тысячи арабов, проживающих на территории Израиль и имеющих израильские удостоверения личности, официально лишены большинства гражданских прав. Речь идет в первую очередь о лицах, родившихся до 1948 года и подпадавших под действие «закона об отсутствующих владельцах». Этот закон, принятый в 1950 году, лишил имущества арабов, которые не находились в своих домах в день провозглашения государства Израиль или поменяли место жительства во время арабо-израильской войны 1948—1949 годов. Лишены гражданских прав также жители Восточного Иерусалима, аннексированного сионистами.

2. По данным на начало 1987 года, уровень безработицы в Израиле составил около 8 процентов трудоспособного населения. Безработица среди арабского населения колеблется в разных районах страны между 20 и 25 процентами. Свыше четверти всех безработных в стране приходится на Назарет и около одной пятой — на Акку и прилегающие арабские деревни. Половина арабов в Израиле считаются «лицами», не имеющими профессии» — потому что действительно не имеют специальной подготовки. В результате арабы не принимаются на работу по своей специальности и не получают соответствующих выплат за профессиональное мастерство.

3. В опубликованном в нынешнем году отчете ответственного чиновника израильского министерства внутренних дел Эфраима Шило отмечается: «Почти нигде в арабском секторе нет служб по ремонту домов и коммуникаций: везде, где мы бывали, существуют проблемы с водоснабжением, нехватка или даже полное отсутствие социальных служб». В этом же документе приводятся следующие данные: за все годы существования Израиль на его территории не было создано ни одного нового арабского поселения, хотя численность арабов выросла в несколько раз. Из 104 имеющихся арабских деревень лишь в 6 утверждены планы застройки, в остальных населенных пунктах любые жилищные строительные считались незаконными. Есть поселения арабов с 1934 года и до сих пор не утверждены. Дома, возведенные без разрешения властей, подлежат сносу. В последние время 3 тысячи домов разрушено. В тысячу семей вручили предупреждения о предстоящем сносе. 24 тысячи домов намечены к разрушению решением министерства внутренних дел. Размеры бюджета арабского муниципального совета утверждаются в размере 20—30 процентов бюджета еврейского совета населенного пункта.

4. По данным министерства здравоохранения Израиль за прошлый год, «службы здравоохранения, санитарии и гигиены в арабском секторе страдают от нехватки средств и не могут дать арабским гражданам такой объем услуг, как евреям». Службы скорой помощи «Маген-Давид-Адом» не открывают отделения в арабских деревнях. В больницах расходы на одного араба меньше, чем на одного еврея. В поликлиниках в арабских деревнях нет даже водопровода. В арабских населенных пунктах Израиль практически нет установок для обеззараживания питьевой воды. Лишь в 5 процентах из них есть канализация.

5. Детскими садами обеспечены 97 процентов еврейских детей и лишь пятая часть арабских. В арабском секторе не хватает трех тысяч классных помещений и свыше тысячи учителей. Сорок процентов арабских классов перегружены — свыше 35 учеников на класс при норме 27. Арабы составляют более 17 процентов населения Израиль и всего 5 процентов среди студентов. А среди тех из них, кто сумел завершить обучение, их еще меньше — 2,7 процента. Из 5182 преподавателей высших учебных заведений в Израиле всего... 9 арабов.

6. С малых лет арабы в Израиле подвергаются уселенной сионистской обработке, преследующей цель доказать, что никакая палестинская культура нет ни... по крайней мере, до последнего времени не было. В арабских школах на изучение еврейской истории и литературы отводятся значительно больше места, чем на изучение истории и литературы арабов. Детей заставляют учить наизусть прославляющие сионизм произведения еврейских поэтов — Балныа, Тшерниковский, Ламдана и других — и вовсе не знакомят с классиками их собственной литературы, такими, как Гасан Канафани, Муин Бису или даже проживающих в Израиле Эмиль Хабиби. Писатели и художники-арабы не могут вступить в официальные творческие союзы, контролируемые сионистскими организациями. До сих пор в стране нет ни одного профессионального арабского театра.

Примеров дискриминации арабов в Израиле множество. Сионистский этблцизм хорошо усвоил опыт колониалистов всех времен и народов: неграмотными и бесправными «этблцистами» управлять всегда легче. Лишь одного не учли сионисты: времена сейчас не те, когда можно держать целый народ в состоянии бесповиания.

Д. ПРОКОФЬЕВ,
кандидат филологических наук. (АПН).

ТАМ, ГДЕ ПРАВИТ КАПИТАЛ

«МОКРЫЕ СПИНЫ»

нищенскую плату, пытаются отобрести, нехватка где придется, терпеть лишения и издевательств. Фактически они становятся живой собственностью хозяев, которые держат их в постоянном страхе и поновлении с помощью угроз и насилия.

В первую очередь в кабалу к плантаторам попадают не-легальные иммигранты, приезжающие в США из стран Азии, Африки и Латинской Америки. Их гонят от родного очага беспросветная нужда, голод, отчаяние, страх перед репрессиями.

Не проходит и месяца, чтобы шериф округа Юма в штате Аризона не обнаруживал в выжженной солнцем пустыне, простирающейся между американско-мексиканской границей и долиной реки Хила, голодных котомкам человеческих костей. Многие нелегальные иммигранты, или, как их окрестили власти, «беспас-

портные» (в путь с собой они, как правило, не берут документов) гибнут от жажды, голода, от пуль американского пограничного патруля. Трудно себе представить, что здесь происходит. Людей избивают, как собак, в них стреляют, как в диких зверей, — рассказывал Роберто Мартинес, участник программы «Глаза на границе», разработанной религиозной квакерской организацией. — У меня есть документальные материалы, касающиеся положения дел лишь на части американско-мексиканской границы — от Калифорнии до Аризоны, но этого более чем достаточно. Я храню тысяче страничные материалы о преступлениях, насилии, противоправных действиях полиции и таможенников. Я уже давал об этом показания в конгрессе». В прошлом году, а частности, только на калифорнийском участке границы противозаконно 350 километров

протестовали, жестоко избивают, заковывают в кандалы на ночь и силой заставляют работать. А поскольку эти люди прибыли нелегально и не имеют документов, дающих право хотя бы на временное пребывание в стране, жаловаться некому. «Мокрыми спинами» не приходится рассчитывать на защиту ни со стороны закона, ни со стороны профсоюзов. Работодатель может распорядиться их судьбой как ему заблагорассудится и в любой момент сдать полиции для депортации.

В разгар летних сельскохозяйственных работ на плантации Техаса, Калифорнии, Аризоны и других штатов устремляется поток современных невольников в надежде заработать. По данным печати, их численность колеблется от 8 до 12 миллионов ежегодно. На их сверхэксплуатацию власти смотрят сквозь пальцы. Ведь вклад этих обездолженных в валовой национальный продукт США составляет по некоторым оценкам около 25 миллиардов долларов.

Вл. ЖАБРОВ,
(АПН).

АФГАНИСТАН СЕГОДНЯ



ФЕСТИВАЛЬ ИНДИЯ—СССР

ИНДИЙЦЫ ОТКРЫВАЮТ ЭРМИТАЖ

В кабинет директора Национального музея в Дели доктора Лакшми Сикхаре я вошел сразу после завершения у него утренней лекции. «Обсуждали вопросы, связанные с предстоящей выставкой, — сказала он и удовлетворенно добавила: — Без всякой натяжки могу утверждать, что подготовка идет по плану и завершится в срок. Впрочем, как говорится, лучше один раз увидеть...»

Мы идем по широкому коридору и просторным залам музея к залу, где 22 ноября откроется выставка «Мастера западноевропейского искусства из собрания Эрмитажа». — Для нас, — замечает доктор Сикхаре, — большая честь стать первым музеем Индии, который покажет сокровища из всемирно известного собрания.

Это будет нашим вкладом в проведение фестиваля СССР в Индии. Не будем забывать и о том, что основу выставок индийской живописи, декоративно-прикладного искусства, бронзовой и каменной скульптуры, развернутых сейчас в различных городах нашей страны в рамках фестиваля Индии в Советском Союзе, составляют экспонаты Национального музея. Экспозиция, которую мы ожидаем из Эрмитажа, включит около 150 полотен, рисунков и скульптур. Ее художественный уровень — необычайно высок — будут представлены работы Рафаэля и Боттичелли, Рембрандта и Рубенса, Тициана и Веласкеса, Хальса и Родена.

Входим в один из залов. По стоящие экспонаты уже убра-

ДРА. Надеждам и чаяниям миллионов афганцев в стране и за рубежом отвечает курс правительства, направленный на национальное примирение. Глубокие социально-экономические преобразования, проводящиеся в стране, рождают в гражданах республики уверенность в завтрашнем дне. Несмотря на трудности, связанные с отсталостью и разрушкой, успешно выполняются пятилетний план хозяйственного развития республики, ускоренными темпами ведется жилищное строительство.

НА СНИМКЕ: юный житель афганской столицы Ариф.

Фотохроника ТАСС.

ТРАГЕДИЯ ГОЛУБЫХ ПОПУГАЕВ

Сорок попугаев из породы голубых ара были задержаны властями аргентинского города Ресистенсия при погрузке в самолет. Выяснилось, что груз является контрабандным. Попугаи, пойманные браконьерами в Амазонской сельве, были незаконно вывезены из Бразилии в Аргентину, а затем в Ресистенцию. Далее их собирались переправить в ФРГ и там продать на черном рынке за баснословные суммы.

Ара — одна из самых красивых и дорогих экзотических птиц. Особенно ценится голубые ара, которых теперь на планете сохранилось совсем немного. Еще в доколумбовы времена перья этих птиц использовались индейскими принцессами. Сегодня стоимость одного экземпляра достигает тридцати тысяч долларов, некоторые продаются даже за сто тысяч.

Уникальность голубых ара, высокие цены на них вызвали и этим птицам нездоровый интерес со стороны преступного мира. По сообщениям аргентинской печати, подпольным бизнесом ведет международный

криминальный синдикат во главе с неким дельцом, голландцем по национальности. В тропических лесах попугаев отлавливают при помощи хитроумных силков, используя в качестве приманки кусочки банана или ананаса. Для транспортировки добычи из Южной Америки в Западную Европу меняются методы, аналогичные тем, которыми пользуются торговцы наркотиками. Общей же целью является контрабанда попугаев в Европу. Согласно данным газеты «Кларин», четыре миллиарда долларов.

ЖИЛЬБЕРУ БЕНО — ШЕСТЬДЕСЯТ

Исполнилось 60 лет известному французскому эстраде певцу Жильберу Бено, которого сегодня по праву называют «послом французской песни».

Судьба его складывалась не просто. Родился Фрэнсуа Бено — именно так звали его настоящие имя и фамилия — в южном портовом городе Тулузе. После войны переехал в Париж, где сначала устроился на работу посыльным в одном из столичных отелей, а потом

нашел место пианиста в баре. Трудно сказать, как бы сложилась его дальнейшая судьба, если бы в один прекрасный, в прямом смысле этого слова, для Фрэнсуа Силя день он не познакомился с Эдит Piaф. Известная певица не могла не заметить его музыкальные и вокальные способности и предложила Жильберу Бено попробовать свои силы в качестве певца.

Первое выступление в знаменитой «Олимпии», состоявшееся в октябре 1952 года, принесло этому французскому шансоу, ставшему уже Жильбером Бено, шумный успех и признания. Непринужденная и полная искренней, национальной манера, национальный колорит, удачно подобранные слова и мелодии песни, каждодневная работа и, безусловно, большой талант поставили тогда еще совсем молодого 26-летнего эстрадного певца в один ряд с лучшими представителями этого жанра. Парикане до сих пор вспоминают апрель 1954 года, когда на одном из концертов Жильберу Бено зрители от восторга разломали рядов иресел популярного в то время парижского мюзик-холла.

Но и сегодня мировая популярность Жильберу Бено не угасла. Доказательство тому 249 концертов, которые он дал только в прошлом году.



ЧЕХОСЛОВАКИЯ. В пранском Доме Модели «Стиль» состоялся показ моделей одежды осенне-зимнего сезона. Разработанных дизайнерами Зденекой Вауэровой и Геленой Крбковой. НА СНИМКАХ: черно-белый ансамбль в восточном стиле. Его дополняют маленькая шапочка-фелса и современные темные очки; платие-халат из шерсти розово-серо-черных тонов привлекает внимание своими мягкими линиями. Фото ЧТК — ТАСС.

страна филателиста

ОКТАБРЬСКИЕ МАРКИ

В советской филателии тема Октября разработана очень полно. Начиная с первой советской революционной марки, которая поступила в почтовое обращение в первую годовщину Октября, и по сегодняшний день в почтовых эмиссиях отражены все основные события, которые предшествовали Великой Октябрьской социалистической революции, и непосредственно событиям, развернувшимся 25—26 октября 1917 года.

На марке юбилейной серии 1927 года, посвященной 10-летию Великого Октября, художник запечатлел победоносное шествие Октября — восставший народ во главе с В. И. Лениным. Художник из 12 марок 7 ноября 1947 года на Московском почтамте корреспонденция с юбилейными марками гасилась специальным штемпелем. До 1947 года советская почта отмечала только «круглые» юбилеи Октября. В 1948 году вышли почтовые марки, которые были посвящены его 31-й годовщине. С тех пор выпуск «Октябрьских» марок регулярно включается в план почты ежегодно.

Первое изображение штаба Октября появилось в 1927 году на одной из марок серии «10-летие Великой Октябрьской социалистической революции». Инициатором выпуска П. Кендасом как гравюра на стали.

На миниатюре выпуска 1957 года В. И. Ленин в Смольном беседует с красногвардейцем и моряком с крейсера «Аврора». Картина художника И. Бродского, перенесенная на марку 1954 года, показывает Ильича в Смольном, в одном из кабинетов. Ленин что-то пишет, положив блокнот на колени, его лицо выражает глубокую мысль. Смольный показан на многих почтовых марках. Особенно выразительна марка 1969 года из серии «Ленинские места в СССР».

Легендарный крейсер «Аврора», сделанный исторический выстрел по Зимнему дворцу в ночь на 25 октября 1917 года, вошел во многие произведения искусства. Ему — бессмертному кораблю Революции — посвящены и почтовые марки, «Аврору» увековечили художественные миниатюры Советского Союза, Чехословакии, Румынии, Болгарии, Польши, ГДР и других стран.

В 1928 году вышла серия почтовых марок, посвященная 10-летию Красной Армии и Советского Флота. На одной из них изображен матрос, а сзади военноморской флаг и трехрубтовый крейсер «Аврора», рассекающий морские волны.

К 25-летию Великого Октября выпущена почтовая марка, на которой слева мы видим «Аврору» и штурмуемые Зимний отряды Красной гвардии, а справа — идущих в бой против фашистов воинов Советской Армии.

Но самым ярким почтовым сувениром на эту тему является блок, выпущенный к 40-й годовщине Советской власти. На нем рядом с марками, посвященными Ленину, изображены легендарный крейсер на фоне Петропавловской крепости. «Аврора» изображена также в серии марок, вышедших в ознаменование столетия русской почтовой марки.

Подготовил Ю. СОРКИН.

