

# НА СМЕНУ

орган свердловского обкома ВЛКСМ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 108 (12997)

Среда, 3 июня 1987 года

Цена 3 коп.

путевка на реконструкцию

## ДЕЛО НАЙДЕТСЯ КАЖДОМУ

На Первоуральском новотрубном заводе развивается комплексная программа по реконструкции и техническому перевооружению производства, принятая на 12-ю и 13-ю пятилетки. Сегодня главные силы заводов сосредоточены на обновлении одного из старейших цехов предприятия — четвертого.

Пример развернувшейся реконструкции здесь сегодня немало. Основные работы ведутся сейчас на сооружении пристройки, где разместится новый, высокопроизводительный оборудованный нарезки резьбы на трубах. Кстати, эта продукция главным образом предназначена для нефтяника Тюмени. В начале года в цехе была проведена модернизация редукционного стана трубопроектной установки «140»

№ 3. Многие узлы этого агрегата изготовлены на своем предприятии.

Весьма вклад в реконструкцию четвертого трубопроектного цеха вносит молодежь комсомольцев и молодежи цеха на демонтаже старого оборудования, подготовке площадок для установки новых механизмов.

— Никто не чурался грязной, тяжелой работы, — говорит вальцовщик цеха № 4, член звена ВЛКСМ Сергей Кобанов. — Все приняли участие в отгрузке старого оборудования, расчистке строительных площадок. Малик Латфуллин, например, новичок в цехе, но на первом этапе реконструкции проявил себя здорово. Брались за любое дело, спешил туда, где необхо-

димы были его крепкие руки. Реконструкция остро нуждается сегодня в строительных кадрах. Именно поэтому многие молодые новотрубники осваивают в тресте Уралтяжтрубстрой специальности каменщиков, монтажников, бетонщиков. Направил своих посланцев в трест и наш цех — Владимир Голуб и Владимир Некрасов обучаются новому ремеслу. Мы понимаем, что в ускорении реконструкции должны быть заинтересованы все — ведь в будущем молодежь цеха ждет интересная работа на современном оборудовании.

Таковы резервы разрабатываемой реконструкции цеха № 4. Успешное их использование — главная забота молодых новотрубников.

**С. ПАГУЗОВ,**  
корреспондент газеты «Уральский трубник».

## Философия — ПЕРЕСТРОЙКЕ

Два дня в Свердловске проходили организованные Уральским отделением философского общества СССР встречи редколлегий журнала «Философия» с общественностью города. В Институте повышения квалификации преподавателей общественных наук при УрГУ профессора А. А. Гусейнов, Д. И. Дубровский, К. Н. Любутин, А. Т. Павлов, В. Н. Шевченко, Е. Г. Яковлев — члены редколлегий, вели откровенный разговор с уральскими общественниками о роли философии в перестройке, охватившей все сферы общественной жизни и производства, а также о перестройке самой философской науки.

В центре внимания участников «круглого стола» были проблемы преодоления негативного воздействия факторов, сдерживающих развитие философского знания и снижающих отдачу научных исследований. Выступавшие отметили необходимость более полного приближения философии к жизни, формирования эффективной социальной философии, отвечающей требованиям времени, духу перестройки. Коренные преобразования, происходящие в стране, требуют дальнейшей демократизации философского знания.

Члены редколлегий философского журнала встретились с преподавателями и слушателями Института повышения квалификации Министерства цветных металлов СССР для обсуждения роли философии в совершенствовании производственных отношений и системы управления, в сложных процессах развития личности современного специалиста и руководителя. Диалог философов и специалистов промышленного производства, проводимый с помощью «свободного микрофона», установленного в зале, выявил проблемы преодоления отрыва философии и вообще научного знания от практики, необходимость обращения философии к историческому прошлому страны и теоретического обогащения современных процессов перестройки.

## пятилетка ускорения: твой вклад

**БОГДАНОВИЧ.** В полтора-два раза перевыполняет сменное задание литейщик гипсовых форм литейно-формовочного цеха Богдановичского фарфорового завода Михаил Масленников. Высокой выработкой молодой рабочий добивается за счет профессионального мастерства, грамотной организации производственного процесса.

В литейно-формовочном цехе социалистическому соревнованию комсомольско-молодежных коллективов, передовых рабочих уделяется большое внимание. Здесь трудятся заинтересованные и трудолюбивые люди. Например, КМК Людмила Курмель сменное задание выполняет на 105—107 процентов. Заведующая цехом Татьяна Андреева и того более — 115—119 процентов.

**А. КСАНИН.**

**АЛАПАЕВСК.** Помериться мастерством решили алапаевские электросварщики. Городской конкурс проходил на авторемонтном заводе. 15 молодых рабочих и учащихся профтехучилищ, что называется, скрестили электроды.

Жюри строго подошло к качеству исполнения задания. Уровень профессионального мастера был высоким. Учащийся отменил «сварил» боковые швы конвейера (кстати, это основная продукция завода), а производственники успешно справились с изготовлением труб под давлением.

Победителями признаны сварщик литейно-механического цеха металлургического завода Алексей Русаков и учащийся СПТУ-51 Олег Гладких.

**Е. ТАВОЛА,**  
заведующая отделом горкома ВЛКСМ.



## НА ВОЛЬНОМ ПРОСТОРЕ

Для уральцев Северная Осетия — экзотика. А для Ирины Гулиевой экзотичен Урал. После окончания Орджоникидзевского сельскохозяйственного института вместе с своей подругой Натальей Калоевой она подумала и решила: «Давай махнем куда-нибудь подальше». Их распределили в Свердловскую область. Сейчас подружки работают в совхозе «Невьянский» Невьянского района: Ирина — на Осинковском отделении, Наташа — на Кипринском.

— Пока только осваиваемся, — рассказывает

Ирина. — Сейчас посевная — дел много. В работе и набираюсь опыта. Осваивается она и в Осинкове. Ирина выросла в городе, и, конечно, нелегко так сразу привыкнуть к деревенскому укладу, да еще вдаль от дома. Но выйдешь за околицу — перед тобой поле, вольный простор, и дышится легко, и вроде все нормально.

**О. ВЛАДОВ,**  
Фото Л. БАРАНОВА.

## животноводство — ударный фронт

## ПОДСПОРЬЕ ЛИЧНЫХ ПОДВОРИЙ

Рано приходит в гараж колхоза имени Свердлова Саша Дьячков. Молоковоз у него повидать свое, старенький, нужен за ним глаз да глаз. Но Саша не тужит. Ежедневно внимательно осматривает машину — и в путь.

Дорога не дальняя, маршрут выверенный — по деревне. Первым делом садит в машину Ирину Лазукову. Она — молокопривозчица.

Колхозники выносят банки и бидоны с молоком. Ирина записывает в книжку, кто сколько сдал, а Саша сдирает молоко в цистерну.

Кого нет дома, тот оставляет посуду с молоком в укромном местечке, в тени, и рядом в целлофановом кулечке книжку сдатчика. Привозчица сама забирет продукцию, отмечает в ведомости. Ей доверяют, конфликтов не бывает.

Сейчас поставляют молоко 130 подворий. Значит, столько раз надо остановиться, выскочить из кабины, прихватить продукцию.

— Это цветочки, — смеется Ирина, — скоро еще 130 семей начнут продавать излишки молока. Работы прибавится.

Спросили, по сколько продукция в день поступает из личных хозяйств. Привозчица достает ведомость. По

10—20 литров поставляют отдельные подворья. Колхозники М. Наумова, П. Сакин за месяц продают по 600 литров. Они уже в возрасте. Молодые семьи тоже содержат скот, себя обеспечивают продукцией и тусовкам продают излишки. Дояр Петр Полов, например, держит корову и ежедневно продает по 8—10 литров молока. Работник стройцеха Владимир Сянов тоже в числе активных сдатчиков.

Колхоз оказывает большую помощь личным подворьям. За каждый проданный литр молока выдается по 250 граммов зерна. Все табунки обеспечены пастбищами, сено выкашивают колхозной техникой, доставляют его прямо на двор. В молодящие нужны нет. Все желающие приобретают попросту.

С колхозных ферм на центральный молочно-столовый пункт ежедневно стекается 18 тонн молока. Ирина Лазукова привозит тонну из личных хозяйств. После охлаждения его отправляют в Богданович, на городской молочный завод.

**Р. РАСОВСКИЙ,**  
начальник подотдела Госинспекции областного управления.

## навстречу выборам

## А БЫЛ ЛИ КОНФЛИКТ?

Перед самым отъездом в объединение «Свердловск-горремонт» меня предупредили: «Смотри, у них там напряженка с администрацией».

Что ж, подумал я, сейчас везде эта самая напряженка. Дело обычное — перестройка идет, шагает по стране. А уж если действительно дело плохо и началось в амбиции полет — напишу критический материал. Благо, критике сейчас открыли зеленую улицу.

Первым охладил мой пыл сам виновник «торжества» — секретарь комсомольской организации объединения Михаил Пузиков.

— Никакого конфликта не было! — отрубил он с ходу и, вида мое недоумение, добавил: — Я сам виноват.

Мне, действительно, стало не по себе, словно ушат холодной воды выплеснули. Первым безотчетным желанием было закрыть за собой дверь. А Михаил тем временем вводил меня в курс событий, происшедших полторы недели назад, и с каждой минутой мое фельетонное настроение убавало, словно песок в перевернутых часах.

Расставшись на время с Михаилом, я пошел в кабинет генерального директора объединения Вячеслава Анатольевича Кутаева.

— Нет! — уверенно заявил Вячеслав Анатольевич. — Никакого конфликта не было. Вошедшая в кабинет секретаря партбюро объединения

Раиса Николаевна Вершинина подтвердила: «Мы и слова-то не знаем такого. Все, что произошло нормально явление в современной жизни. Перестройка!»

Да, действительно, перестройка. Но не все она легко дается и не все к ней однозначно подходят. Иные, словно молоту, твердят: «Как бы изменить, ничего не меняя».

Так что же произошло полторы недели назад, 15 мая, в объединении «Свердловск-горремонт»?

Состоялось собрание по выдвижению кандидатов в депутаты местных Советов. Привычные, годами отработанные, отшлифованные до блеска мероприятия. Мы предлагаем — вы голосуете. Но случается непредвиденное. Предложили одного кандидата, а выдвинули другого. И совершенно не того, кого следовало, если исходить из заранее отработанной формальной практики, имевшей место в последние годы. Люди видели растерянность на лицах представителей райкома партии и исполкома Орджоникидзевского района Свердловского. Прием все произошло непонятно стремительно, кандидатуры мгновенно поменялись, и предпринять что-либо, вмешаться в ход события стало практически невозможно. Сломался, скопался привычный стереотип. И

## острый сигнал УКРАЛИ СТАДИОН

Помните сказку про хищную лису, которая напросилась на квартиру в дубовой домишке зайца, и что из этого вышло. В данном случае в роли протодубового зайца оказалась свердловская школа-интернат № 2, а в роли лисы — опытное производство Свердловского филиала Всесоюзного научно-исследовательского института метрологии.

Несколько лет назад опытное производство решило построить здание мастерских. Конечно, для себя, не для де-

тей-сирот... Что ж, построили и... захватили прилавок стадиона школы-интерната. Но портить отношения с соседями педагогам не стали. Кто знает, может, и шефство возьмут, и чем помогут в трудную минуту. Так бы и жили, мирно сосуществовали рядышком. Да нет, теперь уже у опытного хозяйства аппетит разгорелся, когда под боком такая хорошая строительная площадка. И решили построить на школьном стадионе 60-квартирный дом.

Территория школы-интер-

ната № 2 небольшая. Хозяйственный двор, теплица и через дорогу вот эта единственная зловонная площадка, на которой могли играть дети. 90 воспитанников в летние каникулы остаются в школе-интернате. Специализированных пионерских лагерей для таких детей нет.

Несколько раз рассматривался этот вопрос в Верхнепышминском горисполкоме. И что же? Победителем в борьбе за площадку вышло опытное производство. Где уж детям-сиротам бороться с дядями и тетями, желающими во что бы то ни стало построить свой дом на школьном стадионе.

**Т. АЛИНА.**

узжать не собирается. Что тут было! Такой сыр-бор разгорелся.

— Так в чем же суть? — спросите вы.

— Все-таки я виноват, — скажет мне Михаил Пузиков. — Виноват в том, что с самого начала, когда подписывал характеристику предложенного кандидата, был с этим не согласен. Но... не предупредил о своем несогласии ни генерального директора, ни партком. А 15 мая на собрании...

Что было на собрании, вы уже знаете.

— Безусловно, подобный оборот дела застал нас врасплох, — сказал генеральный директор объединения Вячеслав Анатольевич Кутаев. — Но что, собственно, произошло! Да ничего особенного. Все в дичье времени. Нам многому еще предстоит учиться. Ломать старые привычки. А Пузиков... Претензий у нас к нему нет и не было. Парень он хороший, работающий и главное — честен. А горячность...

— Очень важно подняться над обстоятельствами, — добавляет секретарь партбюро Раиса Николаевна Вершинина. Был выше их. Не поддаваться первому чувству. И, все трезво взвесив, мы пришли к выводу — по-старому жить уже нельзя. Время не то. Хо-

тя, чего греха таить, открытою скажу, нет-нет, да и шельмуются что-то такое в душе... Но слова «конфликт» не приемлю. Не было его. И не будет.

Долго мы еще беседовали. Больше часа. О многом хотелось поговорить. И все больше и больше утверждался я в мысли — нелегко, трудно порой дается перестройка. Перестройка нашего мышления, нашего отношения к привычному, глубоко укоренившемуся в сознании. Медленно, очень медленно консерватизм уступает дорогу новому, происходящему в стране, в нас самих. Но ведь можно вот так, пусть не сразу, не вдруг, а все же можно трезво, без взвешиваний обид и претензий осмыслить происходящее и найти единственный верный путь. Ведь не одним днем живет человек.

После жарких дебатов собрание перешло ко второму вопросу.

— Предлагаем выдвинуть кандидата в депутаты Орджоникидзевского районного Совета генерального директора объединения Вячеслава Анатольевича Кутаева, — сказал председательствующий.

Лес рук взметнулся вверх. Так был все же конфликт или нет? Оставим вопрос открытым...

**Ю. УРАЛЬСКИЙ,**  
Свердловск.

опасно: формализм

## ГДЕ НАША НЕ ПРОПАДАЛА!

Игорь Кузеванов в пустые слова не верит. Ему, комсору сварочного цеха № 1 производственного объединения Уралвагонзавод, как-то не пристало заниматься этим. Появляются же они, по твердому убеждению Игоря, там, где есть место припискам, формализму, благодушию. Именно с этим пришлось недавно столкнуться комсору цеха, выступившего в свое время с почином «XX съезду ВЛКСМ — конкретные обязательства».

Упомянутая инициатива цеха, а точнее — участия мелких узлов (цех поддержал почи позднее) — вскоре после ее выдвижения была официально узаконена постановлением бюро городского комитета ВЛКСМ. И все было бы хорошо, не появись тогда у членов бюро дерзкая мысль: «Что если нам по примеру «Комсомольской правды» взять да организовать трудовое соревнование комсомольско-молодежных коллективов за свой, городской «Приз вызова?».

Получаемо — сделано! В постановление бюро дописывается пункт об учреждении «Приза вызова». Инициаторами соревнования объявляются участок мелких узлов сварочного цеха № 1 УВЗ и КМК обжимного цеха № 1 Нижнетагильского металлургического комбината.

Но то ли радость от успешно проведенной операции, то ли окаянная тучка буден помешала, а только забыл тогдашний завог горкома ВЛКСМ Николай Венедиктов сообщить секретарям первичных организаций о принятом бюро постановлении. Семь месяцев спустя, когда подошла пора подводить итоги соревнования за «Приз вызова», инструктор горкома ВЛКСМ Марк Волович отпратовал в городской газете: «Несмотря на высокие трудовые достижения, соревнованию не хватило широкой известности и массовости. Потому и не было острой борьбы за Приз».

Что ж, по массовости соревнование могло бы, пожалуй, стать значительным. А вот об острой борьбе автору заметки упомянуть не стоило. Откуда ей взяться, если даже сами «инициаторы» соревнования ничего о нем не знали!

Но кулициания — впереди. В один из апрельских дней комсору сварочного цеха № 1 пригласили в горком комсомола на подведение итогов соревнования за «Приз вызова». Впервые услышавший о «Призе вызова» И. Кузеванов немного растерялся. Но как дисциплинированный комсомолец, подготовил требуемую справку и прибыл в указанное время в горком. Там он застал лишь двух представителей КМК обжимного цеха металлургического комбината. В присутствии инструктора М. Воловича «инициаторы» соревнования принялись подводить его итоги.

Много времени ребята потратили на поиски положения о соревновании за «Приз вызова». Но, увы, безрезультатно! Затем попробовали сравнить показатели работы двух коллективов — с Уралвагонзавода и с НТМК. Стало смешно. На лицевом счету участка мелких узлов, где всего семь комсомольцев, занесено 257 рублей, надо сказать, нелегких — экономия по копеечке создавалась. На счету КМК металлургов — 156 тысяч рублей. После этой прикидки ребята с металлургического комбината откровенно выразили свое недоумение по поводу самого соревнования и подведения итогов.

Но разошлись по-хорошему. Принято компромиссное решение: разделить «Приз вызова» — комплект спортивного инвентаря на сумму 400 рублей — между участком мелких узлов и КМК металлургов.

В то время как комсомольцы Уралвагонзавода и металлургического комбината обсуждали вопрос практического использования частей приза, бюро горкома ВЛКСМ вынесло новое соломоново решение приз не присуждать, а передать его детскому дому. Вот так! И снова все в духе передовых традиций. Только если где-то решение об отказе от приза принимали сами поддети, то в Нижнетагильском горкоме комсомола это сделали без них.

Позже первый секретарь горкома ВЛКСМ Вадим Лудуренко признает, что с соревнованием за «Приз вызова» получилась неувязка. Спросить не с кого: бывший завог Н. Венедиктов и в горкоме уже не работает.

Но — не беда! В уже упоминавшейся заметке, опубликованной в городской газете, инструктор горкома ВЛКСМ М. Волович, попеня на отсутствие «острой борьбы» между КМК, сообщает о соревновании за областной «Приз вызова», учрежденный президиумом обкомовпрофа и обкомом ВЛКСМ. Так стоит ли отчаиваться? Не вышло здесь — дерзай там!

**А. ТИМОФЕЕВ,**  
корреспондент газеты «Машинист».

Нижний Тагил.

## ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД УЧИТЕЛЕЙ

Обсудить с позиций сегодняшних требований задачи по осуществлению реформы, проанализировать причины отставания в этом общесоюзном деле, выработать меры коренного обновления методов обучения и воспитания призваны делегаты Всероссийского съезда учителей, который открылся 2 июня в Большом Кремлевском Дворце.

Аллошесменами встретили делегаты и гости съезда товарищи Горбачев М. С., Воронникова В. И., Громико А. А., Зайкова Л. Н., Рыжкова Н. И., Соломенцева М. С., Чебрикова В. М., Демичева П. Н., Долгих В. И., Ельникова Б. И., Слюнькова Н. Н., Талькина Н. В., Яковлева А. Н., Бирюкова А. П., Добрынина А. Ф., Лукьянова А. И., Медведева В. А., Никонова В. П., Раузовского Г. П., Капитанова И. В.

Работа педагогических коллективов учреждений просвещения, органов народного образования Российской Федерации по осуществлению школьной реформы и коренному удлинению их деятельности в свете решений XXVII съезда партии, январского (1987 г.) пленума ЦК КПСС была проанализирована в докладе министра просвещения РСФСР Г. П. Веселова. Он подчеркнул, что учительство России, как весь советский народ, поддерживает масштабную программу ускорения социально-экономического развития страны, видит смысл своей деятельности в активном ее претворении в жизнь.

Повсеместно совершенствуется структура средних школы, ее основательней ведется работа по повышению качества общеобразовательной, трудовой и профессиональной подготовки учащихся.

Однако эти успехи пока крайние незначительны. В начальных классах учителя не уделяют еще должного внимания нравственному воспитанию, работе по развитию индивидуальных особенностей учащихся, не предоставляют возможности школьникам трудиться самостоятельно на уроках в той мере, как это необходимо.

Оратор обратил внимание на большой вред, который наносит проведению в жизнь школьной реформы очковитательство и процентомания. И хотя в ряде школ намечаются положительные изменения в учете успеваемости учащихся и поведения, где все еще продолжают по старинке оценивать итоги работы учителей.

Были рассмотрены вопросы перестройки внеклассной и внешкольной работы с учащимися, подготовки педагогических кадров, подбора руководителей органов народного образования и директоров школ, совершенствования стиля и практики организационно-педагогической работы.

Докладчик доложил съезду, что в Российской Федерации широко обсуждался проект нового Устава общеобразовательной школы, в результате чего можно сделать вывод, что он не во всем соответствует духу реформы, не стимулирует ее развитие, не расширяет демократизации в деятельности школы.

О работе системы профессионального образования Российской Федерации по выполненным решениям XXVII съезда КПСС и задачам коренного улучшения подготовки квалифицированных рабочих в условиях перестройки говорилось в докладе, с которым выступил председатель Государственного комитета РСФСР по профессионально-техническому образованию В. А. Казначеев.

За последнее время сказан он в профессиональном образовании немало. Ступенька существенно увеличена зарплата преподавателей и мастеров, осуществляется комплекс мер для коренного улучшения социально-бытовых условий иношей и девушек, избравших рабочие профессии. Двое больше, чем в предыдущей пятилетке, выделено средств на строительство и реконструкцию профтехучилищ. Есть сдвиги и в организационной, учебно-воспитательной работе.

Однако значение этих и других перемен мы зачастую переоцениваем, не замечаем крупных недостатков. Главная из них заключается в том, что мы пока не можем сдвинуть с места решение основной задачи — обеспечить в целом соответствие качества подготовки рабочих потребностям сегодняшнего, а тем более завтрашнего производства.

Остановившись на воспитательной работе в ПТУ, докладчик отметил, что многие уроки, практические занятия проходят еще формально. Мы еще гонимся за масштабами разных воспитательных мероприятий, их валовым количеством.

На производстве, сказал в заключение оратор, должен приходиться работник, с малолетства воспитанный привычкой к организованному труду, к высокой дисциплине — таковы наши ориентиры в работе.

Затем начались прения.

(ТАСС).

научно — технический прогресс: молодые кадры

# СЕГОДНЯ — СТУДЕНТ, А ЗАВТРА...

Недавно состоялась встреча руководителей НИИТяжмаша со студентами УПИ — стипендиатами коллектива. Ребята побывали в механико-сборочных цехах Уралмаша, в заводском вычислительном центре, а главное — пообщались и пообщались с руководителями всех конструкторских и технологических отделений, куда через несколько лет придут дипломированными специалистами.

Закрывая этот богатый впечатлениями день, директор НИИТяжмаша Г. Н. Башилов рассказал о новейших конструкторских и технологических разработках, о тех сложных задачах, которые решает коллектив института в условиях хозрасчета и самфинансирования предприятия, развития экспорта уральских машин.

Молодых специалистов ждут на Уралмаше большие дела. Нам интересно знать, как вы готовитесь к ним. Ведь добросовестная учеба — это самое главное для вас сегодня, — подчеркнул директор.

Нельзя сказать, что руководство института удовлетворено качеством знаний «своих» студентов. По ито-

гам зимней сессии, например, только 22 процента стипендиатов УПИ имеют оценки 4 и 5. Поэтому и разговор шел начистоту.

— Мы относимся к вам, как к членам своего коллектива, и можем понять ваши трудности. Но и спрашивать за слабую учебу будем строго. Вы должны знать, что даже с достаточно высокой вузовской подготовкой вам будет нелегко набрать на производстве нужный темп. А если учиться кое-как...

Сегодня одна из серьезных кадровых проблем в НИИТяжмаше — возрастное соотношение специалистов в подразделениях. Тревожит общее «постарение» многих конструкторских и технологических коллективов, слабый приток в них молодежи. Тревожит и слишком медленное творческое становление некоторых молодых специалистов, долго пребывают они на «вторых ролях». И как следствие этого — текучесть кадров.

Поэтому учреждение заводских стипендий среди учащихся УПИ, привлечение их на Уралмаш со студенческой скамьи является перспективной формой кадровой

политики. Но и эта удачная форма требует совершенствования. Например, директору института был задан такой вопрос:

— Есть ли у вас возможность повысить нам стипендию?

Действительно, заводская стипендия сегодня выше обычной всего на шесть рублей, и это, конечно, небольшой стимул. А дальше? В будущем будет разработано новое положение о назначении заводских стипендий на основе гибкой дифференцированной системы поощрения за успехи в учебе. Думается, что дополнительные затраты на подготовку специалистов оправданы.

Но если бы сильного специалиста можно было воспитать только путем повышения материальной заинтересованности, проблема вскоре перестала бы существовать. Однако подготовка надежных, высококвалифицированных кадров — процесс многогранный, сложный.

Например, в беседе с директором студенты посетовали:

— Во время учебы мы делаем такие проекты, которые не имеют отношения к

уралмашевскому оборудованию...

— В таком случае, — заметил Г. Н. Башилов, — мы дадим перспективные темы для курсовых работ по горному, нефтебуровому оборудованию.

Были высказаны предложения о более совершенной организации практики студентов. Их надо направлять на конкретные участки работы. Есть возможность принять практикантов не только в цехах, но и там, где эксплуатируются наши машины. На этот период студенты могут быть зачислены на должность техников.

В институте разрабатываются и другие конкретные предложения о закреплении инженерных кадров, в частности, путем повышения престижности труда конструкторов и технологов.

Первая встреча стипендиатов с руководством института не прошла бесследно. Из проведенного анкетирования ясные стали видны некоторые улучшения в этой работе. Пищу для размышлений дали и непосредственные беседы с будущей сменой. Остается лишь добавить, что в УПИ сейчас учатся почти 70 стипендиатов НИИТяжмаша и в этом году в институт придут первые свои выпускники.

Р. ГИЛЕВА, инженер НИИТяжмаша.

# ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ

### УСПЕХ СЕВА РЕШИЛИ МОЛОДЫЕ МЕХАНИЗАТОРЫ

Об этой трудовой победе до сих пор говорят не только в селе Кленовском, но и в районом центре. Еще бы, совхоз «Кленовский», еще недавно самый отстающий в районе, одним из первых завершил посевную. И главную роль здесь сыграли молодые механизаторы.

Задолго до сева во всех шести отделениях совхоза были проведены открытые комсомольские собрания. Тогда комсомольский вожак Павел Васильев из первого отделения, выступая с жаром и укоризной, спрашивал:

— В самом деле, ребята, сколько же нас будут склонять и критиковать? Что у нас знаний или сил не хватает?

Было решено основательно ознакомиться с экономическими расчетами и перейти на коллективный подряд.

Ребята взялись за дело. Самим отремонтировали всю посевную технику, создали комсомольско-молодежные экипажи. Теперь закрепленные земля и машины стали своими.

Все делалось как бы заново. Когда начался сбор готовой техники к полевым работам, на линейке как новые стояли культиваторы, сеялки, бороны, а кабины и

капоты тракторов были покрашены в голубой цвет. Такое было впервые. Новый директор совхоза Валентин Павлович Копылов сказал:

— Хорошее начало, комсомольцы. Теперь ждем от вас дел на сева.

Соревнование развернулось боевое, конкретное. Каждый трудился с инициативой, со смекалкой.

Павел Васильев возглавлял посевную агерат. Закрывали вылагу, культивировали и сеяли в две смены. Никаких переерывов в полевой технологии.

Братья Михаил и Александр Килины с первых дней вышли в передовики. На тракторах МТЗ-82 стали вырабатывать по две нормы. Четкий, умелый маневр на поле, быстрая заправка машин горючим, засыпка семенами сеялок, хорошее знание техники — вот факторы успеха. О нарушении трудовой дисциплины и речи не было. У конторы совхоза в честь лучших земледельцев висел красный флаг, на тракторах — вымпелы. Комсомольско-молодежные агераты первого отделения завершили сева на два дня раньше намеченного срока.

Оперативно провели посевную комсомольцы Киселевского

отделения. Комсорт Владимир Детков подвозил на «колеснике» семена и все время находился среди механизаторов. Проценты выполнения норм росли. Сначала 182, затем 210, 219, 223. Александр Пушков сеял зерновые, Дмитрий Царев борошил, дисковал, подкармливал удобрением клевера. Андрей Стахеев сеял — все без преувеличения трудилось самоотверженно и качественно.

— У нас подряд, мы нынче работаем на конечный результат, — говорит Володя Детков. — Мы все в ответе за высокий урожай. Да и пора нашему совхозу выходить в передовые.

А секретарь комитета комсомола Александр Копылов прямо сказал:

— Совхоз взял курс на выполнение планового задания по производству мяса, молока, и я уверен, комсомольцы будут главной решающей силой.

Успешно проведенная посевная воодушевила коллектив совхоза на будущее. А впереди новые рубежи: на заготовке кормов, уборочной. Задачи большие, нелегкие...

В. ЕГАРМИН, Нижнесергинский район.

## вопрос — ответ

На вопросы наших читателей отвечает заведующий юридической консультацией облсвопрофа С. В. Акатов.

### БЕСПЛАТНЫЙ ПРОЕЗД

«У меня есть сын, он инвалид с детства II группы. Имеет ли он право на льготы при оплате проезда в транспорте?»

Г. ПОСТУХИНА.

— В соответствии с постановлением ЦК КПСС, СМ СССР и ВЦСПС от 27 марта 1986 года инвалиды с детства II группы по зрению, либо не имеющим двух конечностей, или с параличом двух конечностей предоставляется право бесплатного проезда на всех видах городского пассажирского транспорта (за исключением такси) во всех городах страны независимо от места их постоянного жительства.

Снидка в размере 50 процентов со стоимости проезда на междугородном автомобильном транспорте предоставляется детям-инвалидам в возрасте до 16 лет и инвалидам других категорий на автобусах всех моделей в период с 1.10 по 15.5.

### ПРАВО НА ПОСОБИЕ

«Я нахожусь в отпуске по уходу за ребенком. Мою сыну 4 месяца, воспитываю одна, отца нет. А пособие по 35 рублей в месяц не получаю. На работе мне объяснили, что платить не будут, так как я в училище вместо 3 лет проучилась 1 год и 5 месяцев. Неудачившись, я устроилась в работу учеником повара в асли, проработала 4 месяца и ушла в декрет. Имею ли я право на это пособие?»

Е. ПОПОВА.

Нижний Тагил.

— Пособие по уходу за ребенком до достижения им одного года выдается работающим матерям, имеющим общий трудовой стаж не менее одного года. В общий трудовой стаж, помимо работы в качестве рабочего или служащего, включается также время обучения в профессионально-техническом училище независимо от того, окончила женщина учебное заведение или прекратила учебу, не закончив полный курс обучения.

### К ЮРИСТАМ

#### ЗА КОНСУЛЬТАЦИЕЙ

«У нас в семье двое малолетних детей. Материально плохо обеспечены, я четвертый год не работаю. Муж платит алименты 25 процентов. Я слышала, что если у отца, платящего алименты, есть малолетние дети, он вправе подать на пересмотр. Правильно ли это?»

А. АНТРОПОВА.

Красноуфимск.

— Согласно статье 63 Кодекса о браке и семье РСФСР размер алиментов на детей может быть уменьшен судом, если у родителя, обязанного платить алименты, имеются другие несовершеннолетние дети, которых призванием алиментов оказались бы менее обеспеченными материально, чем дети, получающие алименты.

Для оформления искового заявления в суд необходимо обратиться в юридическую консультацию адвокатов.

## острые грани сферы услуг

### ЖДЕМ ХОЛОД... С ЗИМЫ ДО ЛЕТА

Два года назад я купил холодильник «Юрюзань-2м». Холодильник проработал два года и один месяц, вышел из строя. Гарантия холодильника три года. 5 января этого года я сделал заявку на ремонт холодильника в наш Дом быта. Мастер приезжал к нам в Бисерть из Нижнего Серга, а расстояние отсюда до нас где-то 50 километров. Тут и начался мой ожидания. В субботу куда не уходи из дома, все надеюсь дождаться мастера. Но прошел январь, февраль, март, а мастера все не дождусь, тогда я написал заказное письмо в Нижние Серги.

И вот, наконец, 11 апреля приехал мастер. Установил

причину: нужно менять агрегат. У него был с собой холодильник, установил свой агрегат, но и этот тоже оказался неисправным, тогда он пообещал, что в понедельник, 13 апреля, придет и привезет другой. С тех пор я еще им писал заказное письмо, просил ответить, будут они ремонтировать холодильник или ждут, когда кончится гарантия, и тогда можно будет взять с меня 80 рублей за агрегат. Но ни ответа, ни мастера дожидаться не могу.

Б. МОРОЗОВ, рабочий.

п. Бисерть, Нижнесергинского района.

## ПРЕМЬЕРА ОТКЛАДЫВАЕТСЯ

Вот уже 17 лет я увлекаюсь киноделом. Снимаю на 8-миллиметровой кинопленке семейную хронику, а на 16-миллиметровой — игровые фильмы. И раньше бывали перебои в торговле с кинопленкой, но в последнее время...

Посылаю вам коробочку из-под 8-миллиметровой кинопленки. Такая пленка еще продается (с просроченным сроком, правда, уцененная). Интересно, где она так долго пролежала? Как кинолюбитель со стажем категорически заявляю: не было такого, чтобы кинопленка лежала на витринах круглогодично! А вот кинопленки посвежее (ни 8, ни 16-миллиметровой) в продаже нет (я имею в виду черно-белую). Лежит цветная кинопленка. А химикатов к ней вы не найдете. В феврале этого года мне «повезло», я купил 15 пачек черно-белой 16-миллиметровой кинопленки, но 180 ед. ГОСТА. Знающий человек вам скажет, какая это

мужа снимать на такую пленку на натуре через нейтральный светофильтр зеркальным аппаратом. Ничего не видно! Снимал! Это уже не творческие муки! Часть пленок, с операторской точки зрения, ушла в брак. А брак дорогой, пачка кинопленки стоит 3 рубля 50 копеек, плюс химикаты, плюс время. Лег на полку незаконченный фильм. Хожу по магазинам (когда семейный бюджет позволяет), но, увы, даже в конце месяца торговля не пытается обрадовать меня. Неужели нет кинопленок? Неужели нет химикатов? Глажу на коробочку из-под пленки и сомневаюсь...

Легит на полке незаконченный фильм, непрофессиональные актеры (мои друзья и родственники) интересуются, когда же премьера? Премьера сатирического игрового фильма откладывается. Может, вы мне поможете узнать, на какой срок?

С. КОНОНОВ, Свердловск.

## ХОЧЕТСЯ БЫТЬ КРАСИВЫМИ

Мы — водители трамвайно-троллейбусного управления. Молоды. Цельный день на людях. Хочется быть красивыми! Раньше нам это удавалось. Это пока в парижкармской, что расположена в Ленинском районе, в бане на улице Фрунзе, не появилась мастер Нина Балашова. До нее здесь вежливо, культурно и очень красиво причисывали всех посетительниц. Что сейчас? Грубость, ненужные выражения, чрезмерно высокие цены, откровенная халтура, а не работа.

Просим довести наше письмо до сведения руководства объединения «Свердлгорпарикмахерские».

МЕНИШКОВА, УСМАНОВА, ВЛАСОВА.

Свердловск.

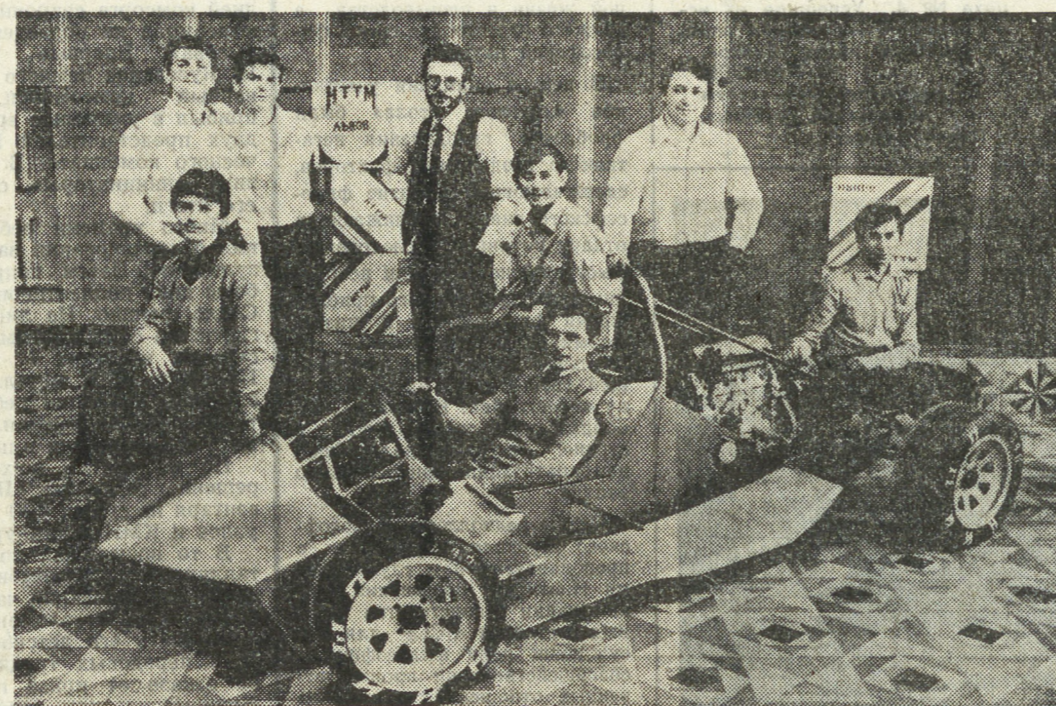
## «ВИХРЬ» С ПРИКЛЮЧЕНИЯМИ

11 марта этого года мы опубликовали письмо семи тагильчан Макаренко «Их величество Механторг» о том, что они заказали через «Посылторг» пылесос «Вихрь» и на письмо база не отвечает. Редакция ответила управляющей базой «Посылторг» В. С. Феофанов.

«Пылесос был отправлен. Денежный перевод получен через две недели. На основании письма, в котором сообщается о получении письма оператором почтового отде-

ления, вторично выслан пылесос. Налицо грубое нарушение почтовых правил: выдача посылок ненадлежащему лицу. Просим выдать и наказать виновных, о результатах просим сообщить на базу».

Какова же судьба первого «Вихря»? Какие меры приняты для того, чтобы тагильчане, которых обслуживает почтовое отделение 38, могли не бояться за судьбу своих посылок? Ответ на эти вопросы ждет не только база «Посылторг», но и редакция «На смену!», наши нижнетагильские читатели.



## «СКЭМ» набирает скорость

УКРАИНСКАЯ ССР. Новая разработка молодых львовских конструкторов из специализированной конструкторско-экспериментальной мастерской (СКЭМ) гоночных автомобилей «СКЭМ-03/05А» — уже пятая оригинальная модель автомобиля. Ее отличительные особенности — широкое использование легких сплавов и пластмасс, улучшенная аэродинамика.

Создание новой модели стало возможным во многом благодаря тому, что энтузиасты автоконструирования наконец получили «крышу над головой». На базе мастерской организован городской молодежный центр автоспорта. Инициаторами этого выступили производственники объединения «Конвейер» и горком комсомола. При поддержке исполкома городского Совета народных депутатов новому центру предоставили просторное двухэтажное здание с обширным двором. Здесь решили разместить, помимо мастерской и механического участка, конструкторское бюро, лекционно-выставочный зал, детскую секцию картингов, дискуссионный клуб, студию дизайна, кафе.

Конечно, забот у ребят прибавилось. Но все они — конструкторы и слесари, дизайнеры и водители — принялись за новое дело с воодушевлением. Ведь это — новая ступень развития их любимого дела — автоконструирования.

НА СНИМКЕ: члены СКЭМа со своим новым детищем. Фотохроника ТАСС.

## Полигон для изобретателей

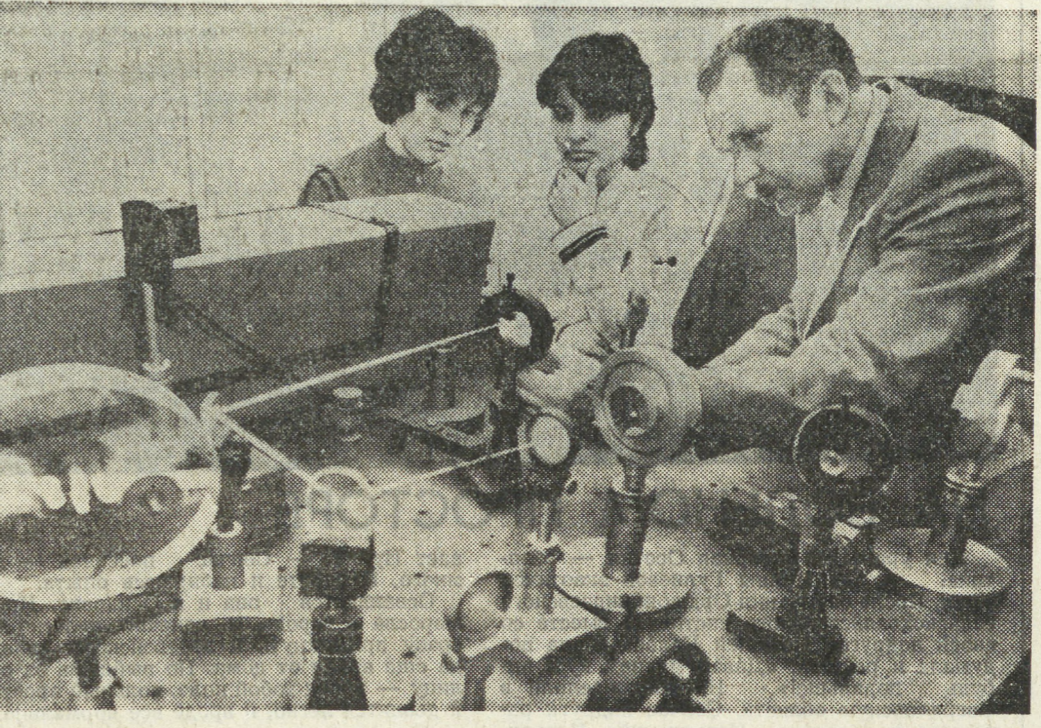
КАЗАХСКАЯ ССР. Прочные связи, налаженные между факультетом горного дела Казахского политехнического института и промышленными предприятиями республики, способствуют улучшению подготовки кадров и приносят немалую выгоду народному хозяйству. Общий экономический эффект от этой деятельности составил в минувшем году около трех миллионов рублей.

Полигоном технической мысли служат для студентов рудники и шахты республики, где будущие инженеры на практике проходят рабочую закалку в качестве маркшейдеров, машинистов, буровиков.

Многие студенты участвуют в выполнении реальных научных исследований по проблеме разрушения горных пород с применением новых физических методов.

НА СНИМКЕ: идет эксперимент по взрывному разрушению пород с применением географической установки. Проводит его старший научный сотрудник Г. Маслов (справа) и студенты четвертого курса посланцы Кубы А. Лабрадор (слева) и М. Падро.

Фотохроника ТАСС.



## характер огненной закалки

НЕВЫСОКИЙ, сухощавый, подтянутый молодой человек, резко выскочив к козырьку фуражки руку, представил: милиционер Полевской отряда внутренних дел старшина милиции Карманов.

Пристальный, острый взгляд, короткая стрижка темных волос, аккуратная «пшеничная» щеточка усов. На форменном кителе две колодки — награды, полученные за участие в боевых действиях при выполнении интернационального долга в Афганистане.

Виктор немногословен. Говорит сдержанно, главным образом о товарищах, с которыми два года спал в одной палатке, пища ел из одного котла и в одной связке шел в атаку. О себе — вскользь.

Жизнь на грани риска, у черты опасности, когда рядом гуляет смерть — такое испытание запомнится навсегда.

Старшина десантной группы, прапорщик Карманов за два года принимал участие во многих боевых действиях.

Запомнились все, но прочно, в мельчайших деталях, две — первая и последняя. Уже в день прибытия на место службы Карманов узнал, что такое тревога.

Две десантные группы под командованием офицера А. В. Матушина были выброшены в район крупного высокогорного кишлака Акикурт. Отсюда до гонимых с Пакистаном рукой подать. Этим и объяснялись активные действия душманских банд, которые пытались блокировать дорогу, прелегающую через узкое скалистое ущелье. К месту дислокации прибыли сразу после полудня,

что окопчики наполняются водой, поскольку у водоотвода старшина заранее и не подумал. Да и думалось ли о таком пустяке, если над головами висело жгучее, почти летнее солнце. Старшина озабоченно ходил среди тех, кому он должен был обеспечить нормальный отдых, и недоумевал — как быстро все это произошло. Но самое скверное, что уже не поправить положение.

Никто из солдат не сетовал, но Карманов винил себя сам.

Многие из новичков совет боевых действий — «заплатки водичкой» — восприняли сдержанно, а рекомендации относились к горам уважительно оценили как излишнюю заботливость старших о младших. Стоял конец января, а солнце уже жгло нещадно, словно в дни меккинского лета.

Распоряжение о наступлении было быстро выполнено. Старшина Карманов проверил «норку» каждого десантника и остался доволен. Поодаль трудился афганские цыранды,

которым предстояло помочь в боевых действиях. Работали они над своим оборудованием долго, основательно, как на пашне. Наверное, у них оказался слишком каменистый участок. Виктор решил послать на помощь к ним своих ребят. Но как-то нескоро быстро начало смеркаться, и погода переменилась просто на глазах.

Сначала подул ветер, потом пошел мелкий моросящий дождь, вдруг резко похолодело, и тотчас на горы обрушился мокрый снег. Крупные белые хлопья таяли сразу же на камнях, образуя множество мелких быстрых ручейков.

— Ну и ну — присвистнул старшина.

— Что ты хочешь? Это ведь горы, — прокомментировал ситуацию один из ветеранов подразделения.

Солдаты, кому предстояло отходить, коркнули на дно каньона и забрались в спальные мешки.

Но вскоре обнаружилось,

что окопчики наполняются водой, поскольку у водоотвода старшина заранее и не подумал. Да и думалось ли о таком пустяке, если над головами висело жгучее, почти летнее солнце. Старшина озабоченно ходил среди тех, кому он должен был обеспечить нормальный отдых, и недоумевал — как быстро все это произошло. Но самое скверное, что уже не поправить положение.

Никто из солдат не сетовал, но Карманов винил себя сам.

Многие из новичков совет боевых действий — «заплатки водичкой» — восприняли сдержанно, а рекомендации относились к горам уважительно оценили как излишнюю заботливость старших о младших. Стоял конец января, а солнце уже жгло нещадно, словно в дни меккинского лета.

Распоряжение о наступлении было быстро выполнено. Старшина Карманов проверил «норку» каждого десантника и остался доволен. Поодаль трудился афганские цыранды,

которым предстояло помочь в боевых действиях. Работали они над своим оборудованием долго, основательно, как на пашне. Наверное, у них оказался слишком каменистый участок. Виктор решил послать на помощь к ним своих ребят. Но как-то нескоро быстро начало смеркаться, и погода переменилась просто на глазах.

Сначала подул ветер, потом пошел мелкий моросящий дождь, вдруг резко похолодело, и тотчас на горы обрушился мокрый снег. Крупные белые хлопья таяли сразу же на камнях, образуя множество мелких быстрых ручейков.

— Ну и ну — присвистнул старшина.

— Что ты хочешь? Это ведь горы, — прокомментировал ситуацию один из ветеранов подразделения.

Солдаты, кому предстояло отходить, коркнули на дно каньона и забрались в спальные мешки.

Но вскоре обнаружилось,

приняли и отогрели все подразделения советских десантников.

МОЛОДУ за три долгие недели научился парень с Урала. Может быть в обычной жизни трудная наука познания гор растянулась бы на месяцы, но в условиях опасности все усваивается на удивление быстро и прочно. Ведь за плохое прилежание приходится расплачиваться самым дорогим — жизнью.

Уже через месяц старшина

передвижения не было никакой возможности. Осознавая выгоду своего положения, душманы хозяйничали здесь, уверенные в том, что наказания не последует. Особенно злобно свирепствовала банда, возглавляемая известным голловарем Кели-Кудузом, чье логовом был без, как называли его афганцы. Он действительно был инвалидом, и понимая свою обреченность, зверствовал с особой изощренностью.

Тактика банды была пред-

ельно проста — устраивать ночные засады в самых труднодоступных местах и после злодеяния исчезать. Три недели выходили советские воины к месту блокирования банды Кели-Кудуза. Особенно трудными были последние сутки перед решающим боем. Самое опасное в каменных горах, когда нет воды. А добыть жизненно важную невозможна. Человек, испытывающий в разреженной атмосфере большую перегрузку, жаждет воды. А ее — ни глотка.

Ночью, когда уже вышли к кишлаку, где укрывалась банда, ударил морозец и солидный.

Десантники мучались от жажды и бессонницы. Силы, казалось, были на исходе. Но чувство опасности извлекло из молодых тел запасы энергии, извлекло столько, сколько может потребоваться для победы.

ВСЕ НАЧАЛОСЬ неожиданно. Кишлак, лежавший в уютной ложине,

был виден как на ладони. Он вдруг прорвался в предрассветных сумерках и заговорил языком пули и снарядов. Как потом стало известно, Кели-Кудуз, поняв, что банда в ловушке, дал команду драться до последнего. И душманы выполнили указание. Они сопротивлялись отчаянно.

Карманов, окопавшись рядом с земляком-уральцем В. Панциревым, чувствовал, что этот рассвет может стать последним в его жизни. Бандиты не жалели патронов. Стреляли трассирующими пулями. Стреляли неприцельно, но одна автоматная очередь отколола скалу над самым ухом старшины: возник «дух» ухом в сторону — и все. Бой разгорался, времени на передвижения не оставалось. С рассветом бойцы пошли в атаку. Усталые, томимые жаждой солдаты штурмовали кишлак крепостью решительно, смело, отчаянно.

Через два часа бой затих. Банда Кели-Кудуза перестала существовать. За участие в этом бою прапорщик Карманов был удостоен второй государственной награды. Ему вручили медаль «За боевые заслуги».

Удовольствие в запас из Вооруженных Сил, Виктор поступил на работу в систему Министерства внутренних дел. Его милищеский путь только начался, но начался достойно. Карманов с отличным закончил учебный центр УВД Свердловского облсвопрофа.

Солдат Афганистана стал солдатом правопорядка.

В. ВОРОБЕВ, подполковник милиции, Полевской.

ГОРЯЧИЕ ТОЧКИ ПЛАНЕТЫ

ПОЧЕМУ АМЕРИКАНЦЫ ПРИЕЗЖАЮТ В НИКАРАГУА

...Мы познакомились с ним на дороге. Он голосовал в сторону Манagua, и нам было по пути. Случайные попутчики часто бывают открытвенны друг с другом, разговорились и мы.

Ему 28. Зовут Джери Шехлер. Студент. До этого имел хорошую профессию, приличным заработком — был классным старостом. Но ткнули к себе книги. Сейчас занимается социологией в университете Лос-Анджелеса. В этом богатом южном городе насмотрелся из своего автомобиля на бедняков — мексиканцев в широких шляпах и пончо. Они называют себя «кинканос». Работа в Штатах для них самая черная, а платят жалкое, нищенское существование, да к тому же на чужбине. Зачем? Чтобы понять, поехал по центрально-американским странам. Так оказался в Никарагуа. Теперь он активист университетского комитета солидарности с борьбой никарагуанского народа.

В течение семестра собирает деньги, ведет агитацию, сколачивает бригады, вместе с ними на каникулах строит дома для никарагуанских крестьян.

Лагерь таких бригад встречался по всей стране. Я бывал в них. Ребята работают не за деньги и не за страх, а потому — от темна до темна. Живут в палатках или крестьянских хижинах, едят с крестьянами их спартанский быт и простую грубую пищу. Не все, конечно, выдерживают. Но уезжают немногие. Большинство остается, а значительная часть возвращается вновь и вновь. Почему?

— Здесь чувствуешь, что делаешь что-то полезное. Причем не себе, а другим, совершенно посторонним людям, которые вскоре становятся тебе уже небезразличны. Начинаешь жить их заботами и проблемами, беспокоиться за их судьбы, — отвечает Джери.

Таких людей здесь, в Никарагуа, называют интернационалистами. Они приезжают со всего света, но больше всего — из США.

Приезжают, потому что хотят понять эту страну или потому, что уже привязаны к ней любовью.

— Они не только работают у нас совершенно бесплатно, но к тому же привозят с собой все необходимое для своей работы. Поэтому экономят даже на багаче для себя — чтобы из отпущенных им по билету 25 килограммов груза побольше взять для Никарагуа, —

дает пояснение Ана Патрисиэ Эльвар, президент Никарагуанского комитета солидарности с народами — организации, координирующей работу интернационалистов.

Из ее объяснений я понял, что интернационалистов можно разделить на две группы. Если первые, как мой попутчик Джери, приезжают ненадолго, в основном бригадами, и занимаются большей частью физическим трудом, то вторые — одиночки, трудятся здесь по своей профессии, живут подолгу, часто семьями. У меня есть как раз такой знакомый.

Патрик Флет — большой наемщик. Чем серьезнее он к чему-то относится, тем беспощаднее шутит над этим. Поэтому мы никогда не говорим с ним о его политических взглядах. Просто я знаю, что он — один из руководителей Куекслия — организации, проводящей каждый четверг демонстрации у посольства США в Никарагуа и направляющей другие формы политической поддержки никарагуанской революции американцами, проживающими в Никарагуа.

В Никарагуа он приехал с женой и четырьмя детьми. Младшему 10 лет, старшему 22. Он увез их из Сентла, поскольку почувствовал, что им грозит страшный вирус безразличия и беспомощности. От этой болезни доктор Флет, дипломированный врач с доходом 100 тысяч долларов в год, уберечь их на родине не мог. Что из этой затеи вышло? «Двое стали революционерами по туху, третий закоренелым реакционером, четвертый, младший, — левом — анархистом», — улыбается Патрик.

Он работает хирургом в госпитале имени Л. Фонсеки. В спецнастах — острая нехватка, поэтому пришлось забыть, что такое специализация, и оперировать все подряд — от панкреатита до пулевых ранений.

«Интернационалистов в Никарагуа много. Они работают во всех отраслях, в кооперативах, на фермах и предприятиях. Точных цифр нет, но Патрисиэ Эльвар считает, что с 1983 года в стране побывало не менее 12 тысяч интербригад. Глядя на них, еще раз убеждаешься в важности того, что происходит в Никарагуа — стране, где эти люди находят пристанище для своей души».

Ю. КРЮЧКОВ, соб. корр. АПН. Манagua.



МИР СЕГОДНЯ

ТАСС И АПН СООБЩАЮТ

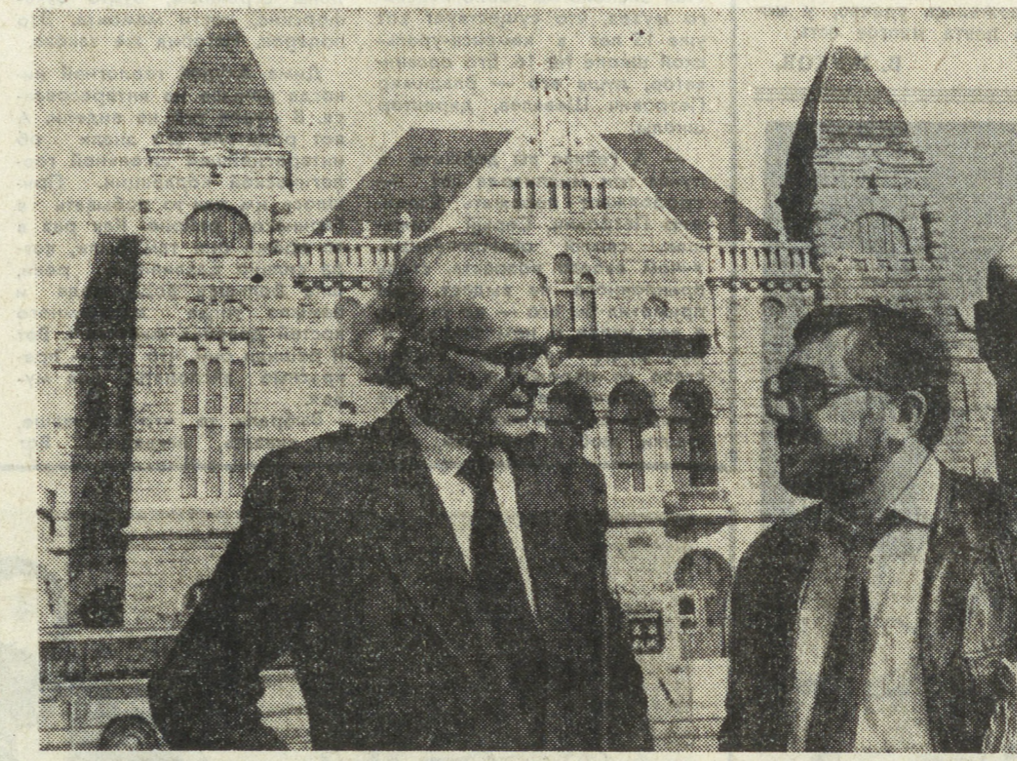
КУРСОМ СОДРУЖЕСТВА ПАРТНЕР — «МАННЕСМАН»

Широко известны в СССР и за рубежом высококачественные стальные трубы большого диаметра с маркой «Маннесман». Поставки труб и оборудования для строительства газопроводов в СССР, а советского природного газа в ФРГ, по мнению участников Форума, часто семьями. У меня есть как раз такой знакомый.

партнерами! На эти вопросы в беседе с корреспондентом АПН Андреем Блиновым отвечает член правления концерна Франк Сивердинг. — Деловые отношения «Маннесмана» с СССР получили высокую оценку в правительственных и деловых кругах двух стран. Когда Советский Союз, например, в 1985 году довел поставки своего природного газа в ФРГ до 15 миллиардов кубических метров, то общий тоннаж поставок «Маннесманом» в СССР труб составил в 1986 году 10 миллионов тонн.

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

КАБУЛ. Процесс национально-освободительной борьбы в ДРА набирает в последнее время на активное сотрудничество тех, кто не желает адекватно в мирный диалог с революционной властью. Вооруженные формирования душманов продолжают концентрироваться на территории Афганистана крупные склады боеприпасов и оружия, проводить диверсионные акты, терроризировать жителей селоводов и деревень, стараясь посеять панику и страх среди населения. Недавно душманьи осуществили крупные террористические акты в ряде населенных пунктов.



ХЕЛЬСИНКИ. Успешно развивается и расширяется разностороннее сотрудничество между Советским Союзом и Финляндией. Свои вклад в эту славную традицию вносит Национальный драматический театр страны. На его сцене ставится пьеса великого русского драматурга А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся».

ЭСТРАДА ВСЕРЬЕЗ

«Сложно остаться самим собой, не превратиться в модного идола», — признается звезда болгарской эстрады Васил Найденов.

В 1979 году в болгарском фильме «Адаптация» прозвучала песня, принесшая ее исполнителю Василу Найденову такой успех, о котором он едва мог мечтать. Шлагер понравился всем — и пятилетним, и тем, кому за пятьдесят. «Для меня популярность — песня, которую поют все», — признается артист, — но, безусловно, обязан «Адаптации». Вот уже 8 лет Васил Найденов — звезда болгарской эстрады. «Он сразу располагает к себе публику, она начинает подпевать ему, аплодировать в такт, она танцует вместе с ним. Его песни создают особую атмосферу в зале. Васил Найденов выступает перед многотысячной толпой, но каждому в отдельности кажется, что он поет только для него...» — пишет болгарская пресса. Корреспондент АПН встретился с певцом:

— Васил, вы выступали с популярными группами «Диамантспресс», «Контра»... Когда был моден рок-н-ролл, исподволь рок-н-ролл, когда хард-рок, вы играли хард-рок. Почему сейчас, Васил, вы не отдаете дань новой волне или хэви-метал?

— Да, на первый взгляд может показаться, что я следовал моде. И действительно, молодому человеку нередко приходится идти на компромиссы (только не стоит этим чересчур увлекаться). Но скорее было другое: я пробовал свои силы, учился. В жизни, в ее переменах не понимать логику, и артисту ее понимать просто необходимо. Я не сразу нашел свое место на эстраде, не сразу нашел свой репертуар. Ведь песни, они не только приносят славу их исполнителю, если ирвелятся публике, но и помогают ему узнать самого себя. Что же касается успеха, то как видите, он нередко приходит внезапно.

— Васил, вы не вспомните о тех годах, когда вы не были популярны?

МЫ — ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТЫ

ДВЕ ВСТРЕЧИ И ЭПИЛОГ

Об этой необыкновенной истории писали советские и вьетнамские газеты, рассказывали по телевидению. Я знал о ней, но не думал, что удастся самому познакомиться с ее героями.

Маргарита Сергеевна и Александр Васильевич Пыльницы живут в Харкове. Они — ветераны Великой Отечественной войны. Для них слово «победа» означает много: нежность к войне, боль по потере на поле боя друзей, любовь к родине и людям. Именно эта любовь к людям, глубокое чувство интернационализма переплели судьбы Пыльничных и вьетнамской девушки Тху из далекого города Дананга.

— Однажды вечером, когда я был в Дананге, ко мне в номер гостиныя кто-то постучал. Открываю дверь и вижу, что стоят две вьетнамские девушки. Одна из них показала мне фотографию Пыльничных, сделанную на XII Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве. Все стало ясно: я встретил молодую патриотку Соприятия Хо Ти Тху — названную дочь Пыльничных. Она просила передать через ТАСС поздравления своей русской матери и всем знакомым и друзьям в связи с Международным женским днем и сказать, что она их очень любит.

— Конец, мы многое заимствуем. К сожалению, далеко не всегда самое лучшее. Только поймать и не потерять. Я вовсе не против, скажем, хэви-метал. У каждого поколения своя музыка. Я лишь хочу, чтобы молодежь чуть-чуть представляла себе, как делается эстрадная музыка. Знание пути поможет отличить хорошую вещь от подделки. На Западе есть настоящие музыканты. Тина Тернер, Стив Удер... я восхищаюсь ими. Откровенно говоря, профессионалу сделать композицию на эстраде не столь уж и трудно. Сложнее остаться самим собой, не превратиться в модного идола.

Я был во многих социальных странах. Неоднократно выступал перед советской публикой. Сейчас, на мой взгляд, наша эстрада стала гораздо разнообразнее. Это есть целое достояние, которое мы порой недооцениваем. Я имею в виду славянскую мелодику. Определенное время у нас не было хороших аранжировщиков, но сейчас они появились. Думаю, со временем мы будем говорить об улице с двусторонним движением... А. МЕЛЕШКО, корр. АПН.

КАЛЕЙДОСКОП

ЧССР. Нител Прага Эмиль Приход — обладатель большой коллекции старых автомобилей отечественных марок, которая зарегистрирована ЮНЕСКО как одна из наиболее интересных в мире. Сейчас его «парк» насчитывает 60 машин. Десять имеют номерные знаки. А 47 ветеранов автомобилестроения находятся, что называется, «на ходу». Правда, многие из них попадают в руки коллекционеров.

ра в довольно потрепанном состоянии. И приходится изрядно потрудиться, чтобы вести машины в надлежащий вид. Эмиль Приход — непреходящий участник парадов, выставок и гонок «исторических» автомобилей. На СНИМКАХ: домашний музей Э. Прихода. На стенде — собранные им номерные знаки. Их насчитывается в коллекции около 250. Фото ЧТК — ТАСС.



Для любителей шашек. ОТДЕЛ ВЕДЕТ Д. ШАРАЕВ

ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ

Алексей Всеволодович Ивунин работает заместителем директора СПТУ-107 Ржева и давно увлекается шашками. Он прислал нам свою композицию, которая и предлагается читателям.

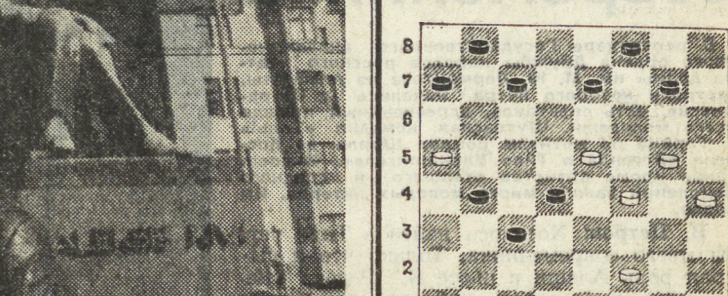
Диаграмма 111. А. Ивунин (Ржев)



Белые начинают и выигрывают.

На диаграмме 112 новое (и красивое!) произведение известного уральского составителя Юрия Николаевича Гордиенко.

Диаграмма 112. Ю. Гордиенко (Свердловск) Ход белых.



Они выигрывают.

Как обычно, ждем ваши ответы две недели. Не забудьте сделать пометку «Шашки» на конверте.

Ответы

Диагр. 106. Белые: a1, a3, a5, b2, c1, d2, e3, f4, g1 (9). Черные: a8, c5, e7, d6, d8, e5, g5, d7, h6 (9). d2—c3 2. e3—d4 3. a5—b6 4. c3—b4 и 5. b2-h8x.

Диагр. 107. Белые: дамки a5, c1, g1 (3). Черные: a7, e5, дамка f6 (3). 1. a5—d8 f6—h3 2. d8—f6 e5—g7 3. c1—h6 g7—f6 4. h6—g7 f6—g5 (попытка отвращения 4...a7—b6 не проходит — в русских шашках нет правила большинства — и белые бьют 5. g1a7x) 5. g7—a1 g5—f4 6. g1—f2x.

Диагр. 108. Белые: c1, c5, d2, d4, e1, e3, e5, f2, h2 (9). Черные: a3, a7, d8, d9, e7, f8, g5, h4, h6 (9). 1. e5—f6 2. c1—b2 3. d2—c3 4. f2—g3x.

Диагр. 109. Белые: b4, c3, e1, f2, g1, h2 (6). Черные: a5, d6, e5, g5, h4, h6 (6). 1. h2—g3! g5—f4 2. g1—h2 h6—g5 3. e1—d2 e3—d4, кажется, что черным открыта дорога в дамки, но... 4. g3:c7 d4:b2 5. d2—c3 6. c7—d8 7. f2—g3x.

Правильные ответы прислали И. Белен, В. Плетнев (Нижний Тагил), А. Горнов (Красноуральск), В. Иванов (Серов), В. Цетев, В. Рожнев (Камешки-Уральские), И. Негомедзинов (Алапаевск), М. Суханов (Навильш), А. Топорнов (Юровская), С. Александров, Е. Белозеров, Н. Борисов, М. Гришин, А. Емельян, А. Полианов (Свердловск) и другие.

В. БУРБУЛИС, корр. ТАСС. Хошминь.

начало

# ИЗ РОДА ОПТИМИСТОВ

Пять стихотворений в мартовской книжке журнала «Урал» — первая увиденная свет поэтическая подборка Вадима Месяца. И, конечно, разобрать подробно на страницах газеты скромную по объему публикацию молодого автора было бы невозможной роскошью, если бы... Если бы дебюты, подобные этому, случались часто.

Признать стихи Месяца безукоризненными по форме — значит, покрывать душой. Чувствуется, что ему пока не хватает усидчивости за письменным столом, стремления до блеска шлифовать свои строки. Отсюда и недостатки в творчестве дебютанта, самый заметный из которых — частое употребление им открыто банальных рифм. Только одна рифма «волшебник — учебник» чего стоит. После всем известной песенки о том, что «...я жизнь учил не по учебникам, просто я работаю, просто я работаю, просто я работаю», она обесценена, я думаю, зрелый мастер не позволил бы себе ее использовать.

И в то же время первые опубликованные стихи Вадима Месяца обладают удивительно искренней интонацией, и она — как заметила в предисловии к стихам известный поэт Майя Никитина — «убеждает сразу». Мысли и чувства автора становятся хотя бы на какое-то время твоими, завораживают тебя, а это не что иное, как

признак настоящей поэзии. Стихи Вадима Месяца — доверительная беседа с читателем. Он ищет сочувствия и готов сочувствовать сам. Это свойство молодого автора нагляднее всего проявляется в открывающем подборку стихотворении под названием «Моему делу, воздухоплателю по призванию».

Старик мой делал воздушный шар. Я ждал и воображал, как буду сверху разглядывать город. — А скоро взлетит? — Конечно, скоро.

Вот с таким мягким юмором и тихой грустью по детству начинается вещь, а потом вдруг в нее врывается нота бода — да не стало, и впуск никак не может смириться с этим. В последней строке — «И я жду и воображаю» — такая концентрация наивности и горечи надежды, что нельзя не поверить автору, нельзя не разделить чувство его лирического героя.

Еще одна особенность творчества Вадима Месяца — динамика. Его стихи читаются стремительно. Попробуйте сами: «Мы ласкали взглядом леса, Купола, озера, спина жнеца. Но летел как будто сор в глаза Дикий, непристойно рыжий берег».

Некоторые строки и даже строфы дебютанта запоминаются мгновенно и накрепко: один — тоном, которым произ-

несены, другие — лаконичностью и четкостью метафор («Нитка — это твои наряды, зернышко — наше с тобой угощение. Свадьба — это мое утешенье. Понятно?!!»).

В последнем стихотворении подборки под названием «Посещение» есть строка, которую сразу же откладываясь в памяти, но и удивляющая глубиной. Звучит она так: «Вы хотели счастья? — Вот счастье». Вдумайтесь. «Вы хотели счастья?». Счастье через «я», которая делает ваше представление о нем меткой, чем-то высоким, романтичным, отдающим девятнадцатым веком. А нет, подучите его в приемленной форме, написанном через мягкий знак. Оно, счастье, оказывается дело очень простое: это значит всего лишь «жить, предполагая ежесекундно, что все так идет, как вы хотите». Одна лишь буква, а какая разница в оттенках!

Жизненный оптимизм — вот главная черта лирического характера, с которым мы знакомимся в поэзии Вадима Месяца.

«Стихотворения, не оправдывающие поговорку «первый блин — комом». Что ждет их автора дальше? Невозможно, конечно, по дебюту предсказать его дальнейшую литературную судьбу, но уже и сейчас ясно — для того, чтобы она сложилась удачно, у молодого поэта много есть.

**В. ЖУКОВ.**

## гастроное лето Тиль: черты современника

В репертуаре Государственного академического театра драмы им. М. Ф. Лермонтова из Алма-Аты гастроли которого вчера начались в Свердловске, есть спелая, адрессованная прежде всего молодежи. Шутовская комедия «Тиль» Г. Горина по мотивам романа Шеня Костера «Легенда о Тиле Уленцигеле». В спектакле кроме артистов старшего и среднего поколений занято много молодых актеров. Им слово.

В. Петров: Хотелось найти в Тиле черты моего современника. Только что сыграл роль Алеша в пьесе В. Розова «Кабанчик», а до этого работал над ролью Прова в «Гнезде глухаря». И Прова, и Алеша близки мне по духу. Да, они максималисты, но оба они — люди с обостренной совестью.

Тиль меняется на протяжении спектакля. В начале это озорник, балагур, простой парень, каких тысячи. Жизненный путь его предопределен временем и обстоятельствами, которые кажутся неодолимыми. Но гибель отца превращает жизнь Тиле. Человек становится личностью с того момента, когда чей-то пепел начинает стучать в его сердце. Он должен осознать свою причастность времени — ко всему, что в этом времени происходит.

В. Максимов: Если Тиль — дух Фландрии, то мой Ламме Гудак — воплощение фламандской плоти. Он «патологически» здоровый человек. И, я бы сказал, патологически честный, он не умеет хитрить, лгать. К тому же Ламме — вечный витроль, ему нужен тот, за кем шел следом. Но от эпизода к эпизоду он накапливает в себе дух Тиле. И в финале этот дух становится натурой самого Ламме. Мы видим его рост от смешного забитого существа до убежденного, закаленного в боях человека.

И. Малихин: Король Филипп и Тиль — это одно лицо. Но Тиль — озорник, балагур, а Филипп — тиран и кровопийца. Пытаюсь вывить человеческое в нем. Он несчастен в любви, в семейной жизни. Как правитель он тоже несчастен: хочет быть благородным монархом, но служит неправому делу, которое облагородить невозможно. Един-



ственное, что он мог бы сделать — бросить корону, а на это у него не хватает духу.

Н. Долматова: Неле, Беткен, Анна — все три разные по характеру, но не случайно всех трех играет одна актриса. Потому что всех трех не устраняет та жизнь, которой они живут. Им не хватает такого человека, как Тиль. Они хотят чувств больших, истинных. И когда появляется Тиль, он превращает их маленькие жизни, укручивает их, придает им смысл. То, что их три, — не суть важно. Это одна женщина, призванная спасти Тиле. В них то, ради чего Тиль совершает все свои подвиги. Они, эти женщины, воплощают в себе Родину, отчий дом, совесть.

Завтра на сцене ТЮЗа — шутовская комедия «Тиль» Г. Горина.

**А. АРЦИШЕВСКИЙ.**

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Тиль» — Ламме (В. Максимов), Тиле (В. Петров) и Беткен (М. Гандева).

Фото Б. БУДИНА.

стренное, что он мог бы сделать — бросить корону, а на это у него не хватает духу.

О ТОМ, что есть у нас вулканы, да-да, на седом нашем Урале, вы, наверное, и не подозревали. А они и вправду есть, как это вы удивительно. Можно даже подойти к самому вулканическому жерлу, как это и делали многие туристы — путешественники. Хотя далеко не все из них догадывались, что находится на когда-то дышавшей огнем, извергающей раскаленную лаву вершине.

Конечно, уж раскроем этот секрет, вулкан давно уснул. А его застывшее жерло стало дном бурной, непокорной реки, известной нам всем, Исети. Порожистые ее участки нравятся туристам — любителям острых ощущений, киноманам и облюбовали, пороги, выступающие из воды — не просто камни, это часть каменного монолита, по которому несет шумная в этих местах река. Несется она как раз по разрезу вулканического жерла.

Не раз уже рассказывал Владимир Петрович гостям и экскурсантам эту историю, и почти всегда вызывает она удивление. А доказательством ее правдивости служит не только красота, но и форма, очень скромный камень, что лежит под стеклом витрины. Обломок вулканической породы, которая называется брекчия. Взял он как раз в тех порожистых местах Исети и стал экспонатом геологического музея, что существует вот уже 15 лет в каменисто-уральской школе № 16. Его организатор, душа его — Владимир Петрович Шевалев, директор школы.

— А сейчас вы держите в руках три миллиарда лет, — продолжает поражать Владимир Петрович. Серый камешек, самый обыкновенный, чьим своего возраста, столь преклонного, не выдает. Не приметил бы его — не увидел, а вот узнал о нем такое, и как будто тяжелее ладони стало от пережитых землетрясений. Ну скажите, разве не дрогнет сердце любого мальчишки, любой девочки, когда

да удастся им прикоснуться в такую давнюю историю, во времена незапамятные? Это же так любопытно, так интересно. Какой она была тогда, наша Земля? Какие горы поднимались над ней, какие необыкновенные деревья набирались силы у солнца, которое тогда было намного моложе? Время позабылось о нас. Оно словно бы знало, что захотим мы узнать историю жизни Земли, и сохрани-

уж потопали над нами пассажиры самолета, которым летели они домой. Надо же Люди бруснику, другие лесные деликатесы ведрами везут, а эти — кости. Но наשמه — насмешками, а подарок действительно царский. Его дополнил другой. Есть у ребята — извадки из 16 древнейшей школы. Они-то и притаились в каменисто-уральском огромном бивне мамонта.

Закрепили, разместили его в центре музейной комнаты — смотри, удивляйся, даже потрогать его можно. Можно и представить, каким же исполнено было то животное.

За 15 лет существования музея экспонатов собралось (экспонатов таких, которыми и «взрослые» музеи гордились бы) очень много. Сейчас здесь оформлено 17 витрин. Ребята подготовили уже вторую редакцию экскурсии, а экскурсантов бывает здесь немало. И не только воспитанники школы № 16; приехав, приезжают сюда и гости. Всего здесь побывало, подсчитали юные геологи, 20 тысяч человек.

ХОЗЯЕВА музея — иерод любознательный. Их учитель, Владимир Петрович, краевед, которого хорошо знают в городе, увлек и ребят. Вот, например, занятия у них по расписанию должны проводиться раз в неделю. Но этого оказывается им мало. Придут они к Владимиру Петровичу и упрости: «Пойдемте в музей!» Так и получается, что двери его чаще открыты. Дело здесь всегда найдется — вон сколько материалов собрано — изучай.

— Но, знаете, воробья на мякине не проведешь, — сме-

репортерские маршруты

# Три миллиарда лет в ладони

ло для нас своеобразные фотографии. Попали они в музей в 1978 году. Принесли их с берегов реки Сыльы. Понятно, что фотографии их можно назвать с натяжкой. Это окаменелости древних.

Представьте себе куски каменных пород, а на них отпечатки, очень четкие, ясные. Такие, что хорошо можно разглядеть листики с резными краями, с прожилками, веточками. Вот это — отпечаток древнейшей коры. Каменная поверхность застыла неровностями, чешуйками, точно «засная» рисунок.

НЕ ТОЛЬКО о лесах древности, но и об обитателях древних лесов рассказывают экспонаты. Не оттащишь мальчишек от витрин, где выставлены огромные, будто бутылочные, кости мамонта. Это подарок. История же такова.

Дика Акулов геологий никогда раньше не интересовался. В музее его не видели. А вот родители его знали об интереснейшей школьной геологической коллекции. Пришлось им как-то побывать в Гаринском районе. Как раз в то время они там были, когда сильно разлились реки, намыла тогда много-много костей древних животных. Вот и решили они, что это — прекрасные экспонаты для музея.

Выбрали те, что побольше, так сказать, нагляднее. Вот

они всегда возвращаются с «добычей». Почти все экспонаты, 95 процентов то точно, собраны ребятами. Да и повезло им в том смысле, что родина их — Урал. Хотят и стар он, а не все еще секреты свои людям открыл.

— Здесь на небольшой территории выходят на поверхность самые разнообразные горные породы. Не зря наша местность издавна привлекала многих исследователей, — поясняет Владимир Петрович. — Родерик Мурчисон здесь работал. На западном склоне Урала он выделил комплекс горных пород в особую систему и назвал ее Пермской. И. И. Лепехин, П. С. Паллас были в этих местах, академик Г. Фальк с экспедицией прошел через Каменистый завод. В семидесятых годах прошлого века работал на Урале отец русской геологии, первый советский президент Академии наук Александр Петрович Карпинский.

— Видите, сколько людей отдавали свои силы нашему краю, — продолжает Владимир Петрович. — Людей талантливых, одержимых. А все-таки еще много интересного он таит, и моим ребятам загадок хватит.

Л. РОМАНИХИНА.  
Каменисто-Уральский.



## Парусники из Можайска

С детства был влюблен в море Юрий Сергеевич Кореньков. Родился он в портовом городе Кандалик на берегу Белого моря. Хотел стать моряком, ходил на учебном судне «Запад», но в мореходное училище не поступил по состоянию здоровья. С тех пор прошло много лет, но любовь к морю осталась, и Юрий Сергеевич увлекся судомоделированием. В его коллекции, насчитывающей несколько десятков парусных судов, есть гражданские и военные кораб-

ли, старинные баркасы, каравеллы различных размеров от полуметра до пятнадцати сантиметров в длину. Многие модели талантливого мастера из города Можайска экспонировались на выставках народного творчества, а их автор является лауреатом многих из них.

НА СНИМКЕ: Юрий Сергеевич Кореньков с моделями судов.

Фотохроника ТАСС.

## СПОРТ

### ● ФУТБОЛ С ПЕРЕВЕСОМ ГОСТЕЙ

Третий тур чемпионата области по футболу среди мужских команд прошел при явном преимуществе гостей. Хозяева лишь в одном матче сумели взять верх над соперниками, две встречи закончили ничью и три проиграли. Вот тебе и «дома стены помогают!»

Удачными хозяевами поля были футболисты «Металлурга» из Верхней Пышмы. Приняв бронзового призера прошлогоднего чемпионата, одну из сильнейших команд области — «Высокогорск», металлурги сумели в упорной борьбе переиграть тагильчан.

Третью победу подряд одержал каменисто-уральский

● ХОККЕЙ  
2:0 в пользу хозяек поля и 0:0 — с такими результатами закончились стартовые матчи чемпионата России по хоккею на траве среди женских команд между свердловским «Спартак» и гостями — клубом «Буревестник» из Тольятти. В одну группу с нашими хоккеистками входят также «Буревестник» и «Дерзкий» из Перми, «Труда» (Москва), «Энергия» (Чебоксары), спартаковские коллективы из Казани и Ульяновска.

В чемпионате участвуют 24 команды, разделенные на три зоны. В финальную «пушку» войдут по два сильнейших клуба из каждой группы.

### ● ХОККЕЙ По новой формуле

На заседании президиума Федерации хоккея СССР обсуждены итоги выступления сборной страны на чемпионате мира и Европы в Вене. Признано, что сборная команда СССР на этом турнире не выполнила поставленной перед ней задачи.

Решено, что в предстоящем сезоне не будут разрешены переходы игроков из команд высшей лиги. Допускается лишь переход одного игрока из первой лиги в высшую, но не более одного из каждой команды. Запрещается переход игроков среди команд первой лиги. Хоккеистам, демобилизованным из рядов Вооруженных Сил, разрешается выступать лишь за клубы, откуда они были призваны.

На заседании президиума был утвержден проект календаря на предстоящий сезон. С 29 августа по 15 сентября сборная СССР выступит в розыгрыше Кубка Канады, который пройдет в городах Канады и США. В сентябре пройдут матчи турнира на призы газеты «Советский спорт», состоящие из полуфинальных и финальных матчей Кубка СССР. Команда ЦСКА в швейцарском городе Лугано выступит в финальной части розыгрыша Кубка европейских чемпионов.

(ТАСС.)

### служба 01 КАК НА ПОЖАР

На часах еще не было назначенных трех, а в площади напротив Дома культуры школьников уже выстроились ярко-красные машины, вызывая любопытство и тревогу в глазах прохожих. Чаще всего мы привыкли видеть эти машины там, где случилась беда, где разбушевавшийся огонь вырвался из-под контроля и угрожает человеку. Но на этот раз все было не так. Начался праздничный слет дружин юных пожарных школ Орджоникидзевского района Свердловска — со стороны пожарной техники. Здесь были автомобиль связи и освещение, автоматическая лестница, две автоцистерны. А где еще можно посмотреть раздвинутую лестницу, высота стрелы которой 37 метров — почти четырнадцатитонный дом?

Занимались с юными пожарными и уже 25 лет, а в этой школе — 15 лет. Как видите, до сих пор не наделов. В школе у нас оборудован прекрасный кабинет-штаб. В нем есть методический уголок, игротка, выставлены манеты, пожарные знаки, подлинки конкурсных рисунков, защитные каски, ремни. Там мы проводим заседания штаба, сборы, принимаем в дружину. После окончания школы многие выпускники становятся пожарными. Назову Сергея Андреева, Анатолия Золотарева, Вячеслава Таранова, Игоря Липина.

До начала слета ребята ждали интересная викторина под девизом «Тот, кто хочет быть пожарным, должен сильным стать и ловким». Всем понравился конкурс на знание послышек, потворок, загадок, песен об огне, дыме, воде. «Нет дыма без огня», «В огне борется нет», «Не лезь вперед батьки в пекло», «Без воды и не туды, и не сюды» — доносились отовсюду. За правильные ответы знатоком пожарной дела выдавались метоны. По их количеству и определялись победители. Ими стали ребята из школы-интерната № 18.

Однако не все на слете было удачным. Объективности ради нужно сказать и об этом. Праздничному слету не хватало новизны, выдумки, события шло по пути накатанному, а потому протынутому. Этого не случилось, если бы разработать оригинальный сценарий. Помогли бы, скажем, методисты Дома культуры Урала. Ни для кого не секрет, что проведение пионерских слетов — вопрос большой. В них не должно быть места скуке и однообразию. А в целесообразности их нет сомнения.

— Что вы несетесь, как на пожар? — сказала какая-то женщина выспавшей после окончания слета батате школьничков.

— А мы и есть юные пожарные, — весело заключила она.

**Е. ИВАНОВ.**

### НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

- ЧЕТВЕРГ, 4 ИЮНЯ
- 7.00 — Утренняя зарядка. Мультифильм. Музыка.
  - 7.30 — «Время».
  - 8.15 — А. С. Пушкин. «Повести Белкина. «Выстрел». Телеспектакль».
  - 9.25 — «Пусть всегда будет солнце». Концерт с участием детских художественных коллективов Белоруссии.
  - 10.10 — «И меня в семье великий...» Документальный телефильм.
  - 10.35 — Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем». Информационная программа.
  - 10.55 — Новости.
  - 11.35 — «Перестройка: опыт и проблемы». Документальные фильмы «За словом — дело», «Эксперимент продолжается...».
  - 16.10 — «Народная республика» — документальный фильм.
  - 16.35 — «...До 16-ти и старше».
  - 17.20 — «Философские беседы». «Философия и жизнь».
  - 18.05 — «Сегодня в мире».
  - 18.20 — Баскетбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная Югославии — сборная СССР.
  - 19.00 — Футбол. Общественный матч. Чемпионата Европы. Сборная Норвегии — сборная СССР.
  - 20.30 — «Время».
  - 21.05 — Встреча в Концертной студии Останкино с ректором Полтавского государственного педагогического института им. В. Г. Короленко И. А. Зазоном.
  - 22.45 — «Сегодня в мире».
  - 22.45 — Баскетбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная СССР — сборная Франции.
  - 23.00 — «Улыбка».
  - 8.00 — Утренняя гимнастика.
  - 8.20 — «И в каждой ноге оживает небо...». Передача из Фрунзе.
  - 8.45 — «Черная курица». Мультифильм.
  - 9.05 — «Спортивная арена». Документальные фильмы: «А мнение президента друзей», «Нотификация».
  - 9.30 — «Человек. Земля. Вселенная».
  - 10.00 — «Зиран зарубежного фильма». «Заро над Дравой». 2-я серия.
  - 11.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
  - 11.35 — «Объяснение в любви». Художественный фильм с субтитрами. 1 и 2-я серии.
  - 13.40 — Премьера научно-популярного фильма «Ян Промисский».
  - 14.15 — Новости.
  - 17.05 — Свердловск. Курс на интенсификацию. Новая техника в лесной и деревообрабатывающей промышленности.
  - 17.25 — «Хроника дня».
  - 17.30 — МОСКВА. Новости.
  - 17.45 — Премьера документального телефильма «Доктор Гелос».
  - 18.00 — Ритмическая гимнастика.
  - 18.30 — Свердловск. «Человек в ладах». Новые произведения И. Арсеевой.
  - 19.00 — «В мастерской художника». Батина Т. Бурановой.
  - 19.30 — МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
  - 19.45 — Свердловск. Новости.
  - 19.55 — МОСКВА. Междугородный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Огонь» (Болгария).
  - 20.30 — «Время».
  - 21.05 — Велогонка «Дружба».
  - 21.20 — «Евдокия». Художественный фильм.

### НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

- 23.00 — Свердловск. «День за днем». Информационная программа.
- 23.20 — В ритме спора. Музыкальная программа с участием группы «Браво».
- 18.30 — «9-я студия».
- 19.30 — «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 — «Встреча с мастерами». Документальный телефильм.
- 19.55 — Свердловск. Новости.
- 20.10 — «Лунный камень».
- 20.30 — МОСКВА. «Время».

### АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО  
Сегодня БИЛДЕРКА  
4-VI ТУРАНДОТ

### АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМ

Сегодня премьера КАВАНЧИК  
4-VI премьера ЗАТРАК  
С НЕИЗВЕСТНЫМИ

### АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Сегодня СВАДЬБА  
С ГЕНЕРАЛОМ  
4-VI ФРАСКИНТА

### ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

в помещении ДК «Урал»  
10 и 11-го часов  
СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ

### КИНОКОНОСЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»

Новая программа зарубежных комедийных фильмов  
«ГРОТ».

### «ТРОЕ МУЖЧИН И МЛАНЕЦ В ПОЛЬКЕ».

Севинс: 11 час. 30 мин., 15 час. 30 мин., 19 час. 30 мин.

### СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

ОКТЕБЕРЬ — На плато крыльях сна (стереоскопический фильм).  
СЕРИИ (стереоскопический).  
Демидов (две серии).  
ЗНАМЯ — Кин-да-да! (две серии).  
САЛЮТ — Последняя дорада. Потерпевшие с «Лигурии».

ТЕМП — Похищение зубного врача. Кин-да-да! (две серии). Наградить (посмертно).  
УРАЛ — Позовав белый свет. Моряк. Покаяние (две серии). Императорский Рим (Док.).

ДРУЖБА — Палаша. Последняя дорога Ярославля, королева Франции.  
КИНОАФЕШТЕРА — «Юноша». Третья.

ВУРВЕШТИН — Без срока давности.  
МИР — Без срока давности. ЗНАМЯ — За явным преимуществом. Ягуд. ЮБИЛЕЙ — Зорро (две серии). КОСМОПЛЕЦ — Женатый холостяк.

### ПОГОДА

4-5 июня по области ожидается переменная облачность, 4 июня местами, 5 июня — в большинстве районов — кратковременные дожди и грозы. Ветер юго-западный, 5—10 метров в секунду. Температура воздуха ночью — 2—7, 5 июня — 7—12, днем — 19—24, 5 июня на юго-западе — 21—26 градусов тепла.

«НА СМЕНИ!»  
ИНДЕКС 53800  
Выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника.  
По вопросам подписки и доставки обращаться в отделение связи, агентства «Союзпечать».

620219, СВЕРДЛОВСК,  
ГСП, 153, ул. ТУРГЕНЕВА, 13,  
12-Я ЭТАЖ.  
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ  
«НА СМЕНИ!»

\* редактор 51-28-61;  
\* заместитель редактора 51-38-75;  
\* ответственный секретарь 51-74-67;  
\* секретариат 58-96-11 и 58-95-48;  
\* отдел рабочей и инженерной молодежи 51-47-26, 51-34-22;

\* отдел сельской молодежи 51-41-81;  
\* отдел коммунистического воспитания 51-60-33, 58-00-14, 58-00-15;  
\* отдел комсомольской жизни и молодежных проблем 58-92-41, 51-16-81;  
\* отдел военно-спортивной молодежи 58-92-37, 51-39-09;

\* отдел учащейся молодежи 58-93-89 и 58-00-12;  
\* отдел культуры 51-28-32;  
\* отдел информации 51-10-31, 51-10-66 и 51-60-84;  
\* отдел писем 51-56-99, 58-00-23;  
\* фотокорреспондент 51-38-28;  
\* отдел рекламы и объявлений 58-00-34, 51-17-62.

Тип. изд-ва «Уральский рабочий». г. Свердловск, проспект Ленина, 49.  
Тираж 175 тыс.  
НС 19578. Заказ № 5203.