пролетарии всех стран, соединяйтесь!

НА СМЕНУ!

орган свердловского обкома влксм

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 44 (12933) Среда, 4 марта 1987 года Цена 3 коп.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

2 СТР. «Встать, суд идет!» — с этих обязательных по закону слов 29 января 1987 года открылось заседание Орджоникидзевского районного народного суда в Молодежном клубе общежитий УЗТМ. Рассматривалось уголовное дело об изготовлении и хранении наркотика. «На жертвенник дурман-травы» — так называется материал об этом.

3 СТР. Традиционный выпуск «Мир сегодня».

4 СТР. Недавно в Свердловске открылся новый театр — шестой.

Что это за театр, вы узнаете из фоторепортажа «Шестой и самый первый».

сто строк о важном

РАЗБУДИТЕ СПЯЩУЮ СОБАКУ

Вы, конечно, помните эти стихотворные строчки:

«Слова у нас —
до важного самого —
в привычку входят,
ветшают, как платья...».

Много десятилетий назад великий поэт революции предвидел это загадочное явление — смещение, казалось бы, самых естественных и по-человечески ясных понятий. И все-таки отчего-то это происходит?

То ли привыкли мы к ним, и они потеряли свое изначально высокое значение, то ли от частого употребления стерся их смысл, то ли мы скомпрометировали их, эти понятия — и теперь как-то неловко к ним обращаться.

Странно, но стыдливо закрывая глаза на многие отрицательные проявления нашей жизни, мы и не заметили, как постепенно девальвировались слова «совесть», «порядочность», «честность», «человечность».

Так было до недавнего времени. Но пора пришла: надо восстановить их первоначальное значение, надо реабилитировать их доброе имя.

Читаешь в газете о том, как столовские работники воруют у детей в детских домах и школах-интернатах, и невольно вспоминается имя Александра Дмитриевича Цюрупы, народного комиссара продовольствия в тяжелые годы гражданской войны, разрухи, экономической блокады. Его современники рассказывают, что от постоянного недоедания и огромного перенапряжения он, случалось, падал в голодный обморок. Специальным постановлением ВЦИК выделил ему дополнительный паек, но нарком от него отказался.

Голодающий нарком продовольствия... Какая-то бессмысленная вроде бы фраза. Но означает она, по сути, одно: это показатель высокой человеческой, большевистской совести.

Другой пример. Как-то получили немалое распространение магазинчики, где один товар — для всех, другой для избранных — с черного хода. Или столовые на некоторых предприятиях, где разные этажи залов соответствовали «многоэтажности» заводского руководства. Для главных специалистов повыше, для других пониже — ни больше ни меньше. И снова хочется сопоставить это петушиное отстаивание «своей» территории с иным масштабом. Алексей Михайлович Исаев — генеральный конструктор ракетных и авиационных двигателей, кстати сказать, в предвоенные и военные годы он, работавший у нас, на Урале, поднимал Магнитку и Нижнетагильский металлургический. Руководя многотысячными коллективами конструкторского бюро и опытного производства, облеченный огромной властью, имея ученые степени и звания, высокие государственные награды и премии, он обедал в рабочей столовой в порядке общей очереди, не было у него и времени приема по личным вопросам — по любому поводу к Алексею Михайловичу можно было зайти в любое время. На работу и домой он сдил только на своем мотоцикле, а на полагавшейся ему машине — лишь по служебным делам.

Не удивляйтесь, что восстанавливая в правах понятие совесть, я прибегаю к примеру личностей цыдающихся по большому счету. В самом деле, не рассуждать же о каком-нибудь самодовольном главначпупсе, у которого две совести—одна напоказ, а другая «для внутреннего пользования». Вернее сказать, это уже крайняя степень лицемерия, ведь совесть раздвоенности не терпит.

«Диктатура совести» — это ведь не только название известного спектакля, это тот единый нравственный закон, на основе которого должны строиться все человеческие отношения.

...В пьесе «Опасный поворот (известной многим по советскому телеспектаклю) Д. Б. Пристли сравнивает совесть со спящей собакой. И если спит она, совесть, не тревожа никого, — человек глух к боли, несправедливости, заботам других; он способен творить неправое дело.

Пусть она проснется и растревожит безразличную ко всему душу и черствое сердце. Пусть клокочет, тревожит. Она не должна дремать.

Разбудите спящую собаку...

А. ЩАПИН.

Бригадир молодежной комплексной

Служба есть служба. Призвали Сергея Галашова в ряды Советской Армии сразу после окончания Свердловского машиностроительного техникума. Толком и поработать не успел. Но по работе своей в армии скучал, скучал по рабочему коллективу, большому производству. Представлял, как придет в цех, станет к станку.

И вот уже два года после армии работает он шлифовщиком инструментального цеха «Уралэлектротяжмаша».

Передовой рабочий, он обслуживает два станка и управляется с обоими. А теперь вот и бригадиром комплексной молодежной бригады стал. Есть в ней и токари, и слесари, и фрезеровщики. Вот где пригодились знания, полученные в техникуме, ведь иной раз им подсказать и помочь надо.

По итогам 1986 года Сергею было присвоено звание «Лучший молодой рабочий». Не подвел он свой коллектив и на заводском конкурсе профессионального мастерства, завоевав там в нелегкой борьбе победу.

НА СНИМКЕ: Сергей Галашов.

Фото О. КЫЛАСОВА.

XX съезд ВЛКСМ

КЛУБ ПОСТРОИМ САМИ

Когда в прошлом году в Каменске - Уральском возводился кинотеатр «Молодежный», комсомольцы города брали над строительством шефство. Сейчас уже и не сосчитать, сколько проводилось здесь комсомольско - молодежных субботников, сколько раз на строительную площадку выходил молодежный трудовой десант.

Сегодня «Молодежный» по праву считается центром досуга. Однако не только новые кинофильмы привлекают сюда ребят. Синарский райком ВЛКСМ часто организует здесь молодежные вечера отдыха, другие культурно - массовые мероприятия.

Сейчас при кинотеатре организуется клуб допризывников «Юный пограничник», который создают здесь воины, недавно уволенные в запас. Клуб разместился в подвале, где сейчас ведутся отделочные работы. Занимаются ими сами ребята. И это не случайно. Они считают, что свой клуб они должны построить своими руками. Только тогда он по-настоящему сможет их объединить, развить чувство товарищества, так необходимое в армейской службе.

С. ТИМУРОВ.

Каменск-Уральский.

КОГДА ПОЮТ МАШИНЫ

Вместе с Таней Шмелевой идем по цеху Первоуральской швейной фабрики. Здесь шьют школьные фартуки и хлопчатобумажные платья. В цехе светло, повсюду зеленые вьюнки. От радужных расцветок тканей по-домашнему уютно. Мастерицы «колдуют» над изделиями. В руках почти готовое платье, и все-таки чего-то не хватает. Пришили кант — оно и похорошело.

— Вслушайтесь, машины поют, — сказала Таня.

Признаться, никакой музыки я не услышала. В цехе стоял шум. А вот ей другое слышится...

Старалась получше увидеть, что и как делает Татьяна, понять причины ее успехов. План минувшей пятилетки, например, комсомолка выполнила за четыре года. А к 70-летию Великого Октября обязалась завершить задание двух лет и восьми месяцев. Да, выросла производительность за счет внедрения новых двухигольных машин, появились приспособления для подшивки низа изделий, модернизирован оверлок для обработки воланов фартуков, введен окантователь для срезов изделий. Но ведь и другие работают на новом оборудовании?

Из четверых выпускниц профтехучилища, пришедших на фабрику, верной избранной профессии осталась лишь Татьяна Шмелева. На рабочем месте она по-настоящему почувствовала себя частицей большого коллектива. Нашла здесь внимательных, добрых педагогов, таких как Татьяна Фионова, Надежда Моисеева и, конечно же, Валентина Ивановна Романова. Мастерством своим она обязана им. Наставники же по праву гордятся талантливой ученицей.

Татьяна, впрочем, недовольна собой. Ведь рядом немало не выполняющих сменные нормы. Вот и вышла комсомолка с предложением в комитет ВЛКСМ фабрики о создании молодежной школы передового опыта. Сама готова делиться всем, чему научилась. А недавно в коллектив пришли новенькие. По вине одной из них бригада допустила массовый брак. Повели разговор об этом ЧП на собрании по качеству.

Шмелева говорила о необходимости повысить ответственность за того, кто работает рядом. «Иначе грош нам цена», — закончила она. После этого собрания Татьяна взяла шефство над начинающими швеями. Не забывает поинтересоваться, как у них идут дела не только в цехе, но и дома. Девушки же охотно обращаются к сверстнице за советом, подмогой.

С Татьяной интересно беседовать. Она много читает. Любит Блока, Распутина, Айтматова. Довольна, когда удается выбраться в лес, пройтись на лыжах. Отвечая в комитете комсомола за культурно-массовую работу, Таня заботится о досуге фабричной молодежи. Недавно выходной провели на базе отдыха «Родничок». Заводилой игр, конкурсов была Татьяна.

И уже прощаясь с этой энергичной, улыбчивой девушкой, подумала: надо иметь особый душевный настрой, чтобы уловить музыку в обычном производственном шуме. Выходит, у Татьяны Шмелевой он есть. А человек, который чувствует и понимает музыку своего дела, по-моему, не может работать плохо.

А. ПОТАПОВА.

Первоуральск.

Письмо «Эридану»

На днях в УЛТИ пришло письмо из поселка Полуночное. «От всех жителей поселка примите огромное спасибо за ваше выступление, — написано в письме. — Приезжайте еще, мы ждем вас!».

Зимние студенческие каникулы коротки. Для многих это возможность побывать дома. Но несмотря на заманчивую перспективу встречи с родными вот уже третий год выезжают студенческие агитбригады Уральского лесотехнического института по городам и поселкам Свердловской и соседних с ней областей.

Год нынешний стал в некотором роде рекордным. Пять студенческих коллективов за неделю дали более полутора сотен концертов, прочитали свыше пятидесяти лекций.

Студенческие агитбригады по сути своей очень мобильны. Именно поэтому ребята старались давать концерты, что называется, в самой глухомани, где артистов видят редко. Не случайно на дискотеки, что организовали студенты СО «Эридан», собиралась молодежь со всех окрестных деревень.

Д. БАСОВ.

анонс!

«ПЕРЕСТРОЙКА — ДЕЛО КАЖДОГО»

30 марта по телевизионной программе «Дубль-4» выйдет в эфир очередная передача из цикла «Перестройка — дело каждого». В ней поимут участие и ответят на вопросы телезрителей делегат XVIII съезда профсоюзов СССР, председатель Свердловского областного совета профсоюзов **Семен Филиппович Барков,** секретари и заведующие отделами облсовпрофа. Передача будет посвящена задачам профсоюзов в условиях перестройки, вопросам улучшения условий труда и производственного быта, как одного из важнейших факторов ускорения.

К участию в разговоре приглашаются все желающие. Расскажите, какой опыт накоплен в профсоюзной работе на вашем предприятии, какие резервы вы видите. Что, на ваш взгляд, необходимо сделать администрации и профсоюзным комитетам предприятий и организаций, обкомам отраслевых профсоюзов, областному совету профсоюзов по дальнейшему улучшению условий труда и производственного быта? Что мешает перестройке работы профессиональных союзов?

Ваши вопросы, предложения, замечания просим направлять по адресу: 620219, г. Свердловск, ул. Луначарского, 212. Свердловский комитет по телевидению и радиовещанию.

минус по Цельсию

ФЕВРАЛЬСКИЙ ДОЖДЬ

«Мне часто по роду своей работы приходится пользоваться услугами междугородного автотранспорта. Автобусы, несомненно, в некоторых случаях много удобнее железной дороги. Но вот только общую хорошую картину портит то, что из-за любой непогоды автобусы зачастую выбиваются из графика.

Совсем недавно был в командировке в Камышлове. Туда-то доехал нормально, а вот когда обратно возвращался, наш автобус из-за гололеда задержался на несколько часов. Если бы, к примеру, сложить все часы, потерянные мной из-за опозданий транспорта, то за год бы их, уверен, набралось немало.

А. РЕМИЗОВ,
инженер».

• • •

Вот такое письмо получила недавно редакция газеты. Сотрудник редакции, возвращаясь недавно из командировки, попал в аналогичную ситуацию. Об этом он рассказывает в своем репортаже.

Медленно, словно выводя фигуру какого-то фантастического танца, многотонный грузовик несколько раз плавно крутнулся вокруг своей оси и остановился, слепо уткнувшись фарами в сугроб, что тянулся по обочине дороги. Чертыхаясь, из кабины выскочил водитель.

— Это не работа, это балет на льду, — бросил он, ни к кому конкретно не обращаясь. — Как я еще «жигуленка» не зацепил. И что их по такой дороге носит? Ну мы — понятно, при исполнении...

— Как, что носит? — водитель чуть было не пострадавших «Жигулей» только что подошел. — Вон брата в Кольцово отвозил.

В один из последних февральских дней потеплело. По тротуарам звонко зацокала капель, кое-где даже заблестели лужицы. Такое бывает в конце зимы. Но совершенно неожиданным был дождь, февральский дождь. Он-то и застал нас в пути из Каменска-Уральского в Свердловск.

Уже через десять минут после того, как по ветровому стеклу забарабанила вода, дорога покрылась тонкой коркой льда. Все чаще нам стали попадаться машины, которые стояли по обочинам: не могли двигаться дальше. Через пару километров они уже выстроились в огромную очередь, какую можно встретить, пожалуй, только на железнодорожном переезде.

Все чаще наш «Икарус» начинало сносить к обочине, и водителю всякий раз требовалось немало усилий, чтобы удержать машину на середине асфальтовой полосы (о том, чтобы держаться положенной правой стороны, не могло быть и речи).

И все-таки на обочине мы оказались. Это случилось на 39-м километре Каменск-Уральского тракта. Здесь образовалась пробка. Поперек дороги стоял грузовик. За ним, также перегородив движение, застыл небольших размеров автобус. Водитель «Икаруса» начал тормозить, и, хотя ехали медленно, машина на середине тракта не удержалась, словно по маслу соскользнула к краю.

— Сейчас всем будет работенка, — громко произнес на весь автобус средних лет плотный мужчина, сидевший на заднем сиденье. — Пойдем, мужики, поднатужимся. Глядишь, выкарабкаемся, а не то сидеть нам здесь до морковкина заговенья.

Через двадцать минут пятнадцатью пассажирскими силами затор на тракте ликвидировали. Водитель нашего автобуса Евгений Константинович Хазанов благодарил за помощь.

И вот снова вынужденная остановка. Это произошло уже после того, как мы выехали на Сибирский тракт и миновали деревню Косулино. Недалеко от нее нам повстречалась машина, что должна была посыпать дорогу песком. Сейчас она стояла в недвижимости. Песок у нее кончился, и она уподобилась множеству своих грузовых собратьев, что натружено буксовали на обочине.

— Слушай, а что у тебя в мешках? — неожиданно обратился Хазанов к водителю грузовика.

— Каустическая сода, — не понимая еще, к чему клонит водитель «Икаруса», протянул шофер грузовика.

— Дай пару мешков для пользы общего дела.

— Ты что, машину сейчас собрался мыть? Самое время.

И тут он понял, что предлагал сделать Хазанов.

И вот уже мешки с содой полетели на покрытую льдом дорогу. Вскоре ее, словно песок, раскидали по тракту, насыпали под колеса. Трех мешков оказалось достаточно: машины смогли двигаться дальше.

— Выхода у нас другого не было, — говорил Евгений Константинович. — Вон на Московском тракте установили ящики с песком, чего бы, казалось, проще. А здесь вечная проблема. Восемь лет этим маршрутом езжу, и всякий раз вот так.

В тот февральский день из-за гололеда многие автобусы опоздали к пункту назначения на шесть и более часов.

С. ШУМКОВ.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

Мировая общественность широко комментирует новую мирную инициативу, выдвинутую Советским Союзом.

БУХАРЕСТ. Румынский народ с живым интересом встретил и приветствует Заявление Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева, в котором предлагается выделить проблему ракет средней дальности в Европе из блока вопросов и безотлагательно заключить отдельное соглашение в этой области. Об этом говорится в распространенном по поручению Государственного совета и правительства Румынии заявлении агентства Аджерпрес. Румыния считает, что инициатива СССР является фактором исключительной важности, призванным открыть путь к достижению в короткое время соответствующего соглашения. Румынский народ, отмечает Аджерпрес, надеется, что США положительно ответят на советские предложения, действительно и незамедлительно перейдут к подготовке и подписанию соглашения по этой проблеме.

ВАШИНГТОН. Как «позитивный шаг» охарактеризовал новое предложение Советского Союза, изложенное в Заявлении Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева, лидер демократического большинства в сенате Роберт Бэрд. В письме, направленном президенту Рейгану, сенатор обратился с призывом к главе администрации дать членам делегации США на переговорах в Женеве указание «активно изучать перспективы достижения соглашения в этой конкретной области».

МАДРИД. Испания приветствует выдвинутое Генеральным секретарем ЦК КПСС М. С. Горбачевым предложение о выделении проблемы ракет средней дальности в Европе из блока вопросов и рассматривает его «как позитивное и представляющее интерес для Европы». Об этом заявил в интервью агентству ЭФЭ министр иностранных дел Испании Франсиско Фернандес Ордоньес. Касаясь программы «звездных войн», Фернандес Ордоньес подчеркнул, что проводимые исследовательские работы в рамках СОИ должны «строго уважать договор по ПРО».

(ТАСС).

ПО НИСХОДЯЩЕЙ

ведется строительство МЖК в Свердловском отделении железной дороги

В локомотивном депо Свердловск - Сортировочный в начале февраля можно было увидеть на доске объявлений сообщение такого содержания: кто из кандидатов в члены молодежного жилого комплекса до третьего числа не зарегистрируется в комитете комсомола, тот будет исключен из списков МЖК.

Я еще усомнился, подумав, что таких «нерадивых», наверное, не найдется, и в означенный день позвонил секретарю комитета ВЛКСМ депо Игорю Смирнову.

— Из двухсот шестидесяти зарегистрировалось шестьдесят шесть, — таков был его ответ.

Статистика эта сразу насторожила: значит, большинство подавших заявления, собственными руками похоронили надежду на благоустроенную квартиру? Нет, что-то здесь было не так. И вот через пару дней я вновь в депо, где назначено собрание кандидатов в члены МЖК. Повестка: отчет штаба комплекса за прошедший год, выборы нового состава штаба. В красном уголке — десятка три присутствующих — примерно половина зарегистрировавшихся.

В ходе краткого отчетного доклада штаба выясняется, что в 1984 году, когда возник отряд МЖК, в нем насчитывалось более четырехсот человек, в 1985 — число их упало чуть ли не на сотню, примерно на столько же — в прошлом году.

— За два с половиной года говорит И. Смирнов, — было создано три отряда, работавших на возведении жилья. Получили квартиры двадцать один человек. Построили один дом, потом все заглохло. С проектами — маета. Чтобы утвердить все — необходимо шестьдесят различных подписей ответственных лиц в самых разнокалиберных инстанциях. Основная цель — получение жилья — бесконечно отодвигается. Многие разочаровались. Отсюда и массовый уход из МЖК.

И все же, почему такая текучесть?

На различного рода субботниках кандидатами в члены МЖК отработано за прошедший год более трех тысяч часов. Особенно молодежь отличилась в подшефном садике, сделав после работы полное благоустройство территории, отремонтировав полы, стулья, оформив для ребятишек тематические уголки. Но только, сколько я ни вслушивался в доклад, никак не мог уловить, когда же, наконец, речь пойдет о непосредственных делах МЖК, а именно о строительстве жилья, в первую очередь для самих же кандидатов в члены комплекса.

Вот, кажется, сейчас пойдет разговор об этом: слово взял заместитель председателя оргкомитета, главный механик депо Андрей Бушухин. И чем дольше он говорил, тем больше нарастало во мне недоумение: все те же субботники, субботники, субботники, субботники. И все-таки вопрос вопросов «А когда же жилье нам?» — я видел на лицах собравшихся. Впрочем, многие высказались и вслух. Но вразумительного ответа не было.

Давайте разберемся. Формула МЖК вроде бы проста: организуй комсомольцев и молодежь, учи их строительным профессиям, дай материалы и механизмы, они начнут строить дом. Выгода налицо, и самим участникам строительства, и стране в целом — ведь решается острейшая сегодня жилищная проблема.

Многие так думают, идя в МЖК. А на практике оказываются идеалистами...

— Вот, — положил передо мной распухшую папку председатель оргкомитета МЖК предприятий железнодорожного транспорта Свердловска Александр Чернов, — итоги нашего «хождения по мукам» — переписка и согласования с различными инстанциями. Вроде все все понимают, а как доходит до дела — его-то и нет. Главная беда — очень туго с проектами. Касается это и планового для дороги жилья. А тут, в МЖК, речь идет о сверхплановом. Это ведь опять же и проект, и материалы, и техника... И хотя вроде бы в районе свердловской Сортировки есть пустырь площадью целых тридцать два гектара, когда до него дойдет дело — неизвестно. Именно здесь должен строиться молодежный жилой комплекс.

Пока же трест «Свердловсктрансстрой» предпочитает строить жилье в Ревде, Баженово, даже в Омске, но только не для Свердловской железной дороги, поскольку у нас, повторюсь, с проектами почти никак, или же они идут с большим отставанием. Поэтому о каком тут сверхплановом жилье может идти речь? Единственное, что мы можем реально, это помочь пока строительству плановых домов ускорить темпы их возведения, чтобы очередь у «стариков» двинулась быстрее. Ведь есть на предприятиях узла такие, что проработали на своих местах не один десяток лет, а с жильем все еще не решили проблемы...

Вот и ответ на вопрос — почему у кандидатов в члены МЖК локомотивного депо Свердловск - Сортировочный такое неверие в хорошее начинание. Его и начинанием-то уже назвать трудно. МЖК-1 Свердловска построен, бери готовый опыт и действуй. Однако — не тут-то было.

А пока деятельность МЖК предприятий железнодорожного транспорта Свердловска вынужденно идет по нисходящей линии, неумолимой логикой событий стремясь к нулевой отметке...

Н. ПОРСЕВ.

Свердловск.

внимание: проблема

ВАКАНСИИ ОСТАЮТСЯ

Почему уходят молодые специалисты с новоуткинского завода «Искра»?

Еще год назад Владимир Куцов работал начальником одного из заготовительных цехов. До этого был технологом, познал производственную кухню, как говорится, изнутри. А недавно В. Куцов, которому около тридцати, назначен начальником производственного отдела.

Но, честно говоря, нетипичен этот пример для завода. И не потому, что зажимают здесь инициативу молодых. Просто самих молодых специалистов — раз, два и обчелся. «Дефицит кадров — острейший», — сказал главный инженер М. Фомин.

Статистика невеселая. За годы минувшей пятилетки с завода уволилось свыше трехсот инженерно-технических работников. В отделе главного технолога, например, вместо 168 человек по штатному расписанию работают чуть более пятидесяти. Вакантными остаются места даже руководителей бюро. А причина нехватки людей? Почти все, с кем довелось беседовать, сходятся в одном: слаба социальная база поселка. Последние годы не строится жилье, нет Дома культуры. И в этой пятилетке особых изменений не ожидается. Значит, приток кадров по-прежнему останется нулевым?

ШТУРМОВЩИНА... ПО ПЛАНУ

Роль инженерных кадров на любом предприятии велика, на машиностроительном — в особенности. Здесь, на «Искре», ежегодно планируются к освоению несколько новых видов изделий. И каждое из них проходит долгий путь: от конструкторов, готовящих чертежи, до отдела технического контроля. По ритмичности отгрузки можно судить о степени технической готовности предприятия.

Такой штрих. В течение всего минувшего года завод отставал по выпуску продукции, а в декабре ее изготовили на 700 тысяч рублей больше запланированного. «Одного дня не хватило, чтобы выполнить годовую программу», — сообщили мне.

— У нас в конце каждого года это стало обычным делом, — грустно констатирует главный инженер.—Не научились ритмично работать. А в декабре, когда прижало... Как и раньше ощущались перебои с металлом. Но снабженцы находили пути-выходы из многих проблем. И как результат — производство набрало высокие темпы. Да и в самих цехах старались как можно быстрее ликвидировать отставание. Один пример. За пятым цехом закреплен штамповочный комплекс с числовым программным управлением, который частенько простаивает. У начальника цеха Мерзлякова всегда был готовый ответ: «Нет людей». Но нашлись люди, когда возникла острая необходимость.

— А сейчас как идут дела, Михаил Яковлевич?

— Так же, как и раньше. Отстаем от графика по выпуску многих изделий. Причины? Опять плохо работает диспетчерская служба, задержки с комплектующими.

Что же мешает обратить на заводе внимание на эти «узкие» места? Взять тех же снабженцев. Спору нет, и у них бывают немалые сложности. Но вот факт. На «Искре» изготавливают унифицированные узлы для многих предприятий министерства. Для этого заключен договор со Свердловским заводом РТИ: туда идут с «Искры» пресс-формы, а оттуда в Новоуткинск — резиновые ручки. Снабженцы «Искры», не обговаривая с технологами, изменили договор и увеличили производство. Нужная же для обеспечения договора оснастка оказалась неподготовленной.

...А. Попов — старший мастер участка агрегатов третьего цеха. Здесь выпускают несколько видов продукции, в том числе и сварочный агрегат АДБ-2502, освоенный в прошлом году. В прошлом году коллектив отставал, неритмично работает и нынче.

Попов не скрывает: не все ладно у него на участке. Есть нарушения дисциплины. Но что закономерно: они чаще всего возникают тогда, когда коллектив не обеспечен нормальной работой. Словом, подтверждается старая истина: причину дисциплинарных срывов надо искать в организации труда.

С утра, например, на участок А. Попова не завезли боковины для сборки агрегатов. И не из-за медлительности смежников. При транспортировке детали помялись, и ОТК их просто не принял. А специальных приспособлений для их доставки не хватает. Для того, чтобы сделать их, не надо больших затрат. Скажется дефицит внимания к слабым местам производства. А в конечном итоге все это оборачивается гораздо большими материальными потерями.

Но В. Терещенко, начальник цеха, далек от мысли взваливать всю вину только на заводские отделы. Есть в цехе, как он признается, проблемы, связанные с качеством, нарушением технологической дисциплины. Этот цех — последнее звено в производственной цепочке. А самое первое — подготовка чертежей в отделе главного технолога. Мы говорили об их плохом качестве с заместителем начальника инструментального цеха № 10 Б. Медведевым.

— Меня всегда удивляет: под каждым — несколько подписей, от изготовителя до руководителя группы, а уровень изготовления зачастую... Примеров десятки. Несколько месяцев назад сделали 11 комплектов оснастки для крышек одного из полуавтоматов. И все — в брак в результате неточных чертежей. Теперь лежат на складе, — сказал Б. Медведев.

Видел эти комплекты. И не только их, но и другую скопившуюся продукцию, никому на сегодняшний день не нужную. Пора, наконец, на заводе определить меру ответственности за эту бесхозяйственность.

Слышу от руководителей предприятия хорошо знакомые аргументы: не хватает квалифицированных технологов и конструкторов, сжаты сроки обновления производства.

Пока же каждый рабочий день руководителей цеха начинается с незапланированных переработок чертежей. Никого на заводе уже не удивляет, что «инструменталка» зачастую задерживает выдачу заказов. А Б. Медведев убежден: будь меньше брака в чертежах, можно было бы нарастить объем производства еще на 30—40 процентов. Да, немалые резервы кроются только лишь в улучшении организации труда.

СТАНЕТ ЛИ РУБЛЬ СТИМУЛОМ?

Беседую с производственниками, аккуратно записываю факты и цифры и пытаюсь понять: откуда берется у инженеров завода эта небрежность в работе? И какая связь между ней и нехваткой кадров? Помните, именно с последней мы начали раскручивать наш сюжет. Пока, наконец, тот же А. Плотников, слесарь-инструментальщик, не прояснил ситуацию:

— Откуда небрежность? А зачем тем же конструкторам и технологам из кожи вон лезть? Материальной-то заинтересованности практически никакой.

Недостаток специалистов? Вот бы Андрея Плотникова, недавнего выпускника заводского техникума, поставить на должность мастера или начальника какого-нибудь участка с тем, чтобы подключить его к творческой работе. Тот отрицательно покачал головой:

— А к чему мне руководить или в отдел переходить? Чтоб на «голом» окладе сидеть?

А теперь задумаемся: так ли уж неразрешима подобная проблема? В новых условиях хозяйственная часть прибыли при условии успешной работы администрация вправе распределить по своему усмотрению. Тем самым появляется возможность пересмотреть и оплату труда инженерно-технических работников.

Пути увеличения прибыли известны. Один из них — снижение трудоемкости за счет внедрения плана оргтехмероприятий. Странные вещи творятся с этим планом: отделы чаще всего задания выполняют, а в масштабе завода он оказывается сорванным. В прошлом году более чем наполовину.

...Ежемесячно из этого фонда на заводе выплачивается премия. Около 2,5 тысяч рублей делится между десятками работников, в том числе и инженерами. Стоит, подумать над тем, чтобы выплачивать премию именно наиболее отличившимся? Тогда молодые, которые вообще начинают свою трудовую жизнь с минимальной зарплаты, будут чувствовать дополнительную заинтересованность в разработке новшеств. Ведь впереди — освоение трех новых видов продукции, подготовка имеющихся изделий к аттестации.

Не зря говорят: спасение утопающих — дело рук самих утопающих. Кто, как ни руководство предприятия, должно сегодня подумать над тем, какие возможности есть на «Искре» для привлечения молодежи. С тем, чтобы изменить сегодняшнюю статистику.

...На прежнее место В. Куцова, перешедшего руководить производственным отделом, долгое время не могли никого найти. Сейчас вопрос решен, но образовалась вакансия в другом месте. Когда ликвидируют и ее?

Д. СТРОВСКИЙ.

п. Новоуткинск.

Новая дисциплина появилась в школах страны — информатика и вычислительная техника. И появились преподаватели нового предмета. В Уральском государственном университете, Свердловском пединституте, Институте математики и механики Уральского научного центра АН СССР, Уральском политехническом институте проходят подготовку работники народного образования. Приходят сюда на занятия и специалисты различных отраслей промышленности и народного хозяйства.

Вычислительная техника все шире входит в жизнь, и уметь пользоваться ею должен каждый.

НА СНИМКЕ: в классе вычислительной техники Уральского университета занимаются специалисты народного хозяйства.

Фото А. ИВАНОВА.

Моя Родина — СССР

● *РАПЛА. Первыми слушателями нового учебного центра в Рапласком районе стали работники, рекомендованные коллективами в резерв руководящих кадров. Занятия здесь рассчитаны на два года, а проводят их ученые и специалисты вузов и научных учреждений Эстонии. Центр организован райкомом партии и действует на основе хозрасчета.*

● *ОРДЖОНИКИДЗЕ. Заготовку черемши начали предприятий Госагропрома и потребительской кооперации Северной Осетии. Сотни промысловых бригад выехали в горные районы Кавказа для сбора даров леса. Богатое витаминами сырье направляется на переработку в специальные консервные цехи и районные пищекомбинаты. Кооператоры и пищевики автономной республики за время весеннего сезона произведут более полумиллиона банок продукции.*

● *АЛМА-АТА. Почти на полмесяца раньше срока поставили на линейку готовности все тракторы, сеялки и культиваторы земледельцы Алма-Атинской области. Механизаторы одновременно ведут профилактический осмотр и ремонт машин. В этом им помогают коллективы специализированных предприятий.*

рейд «На смену!»

МУЗЫКА С ПОТОЛКА

«Считается, что общежитие является вторым домом, а все наоборот. С апреля месяца начался ремонт, и этот ремонт длится до сих пор. Розетки в комнатах не работают уже который год. По утрам идем в гладилку занимать очередь. Душ не работает, наверно, ремонт душа будет длиться целый год. Приходят к нам братья или друзья, простоят у двери и уходят. Никакой личной жизни. Хочется справить день рождения или праздник, никого не можем пригласить. Закроемся в комнате и сидим, как больные. Думаешь, наверное, что выдумываем? Нет, дорогая редакция, это в самом деле так. Просим тебя помочь нам, посетите наше общежитие».

Под письмом — 20 подписей. Авторы — учащиеся техникума общественного питания. Адрес: общежитие техникума советской торговли. Итак, мы отправились в общежитие по приглашению авторов письма.

МУЗЫКА смолкла в ответ на наш стук в дверь. Мы вошли в комнату. Девушки сидели с видом невинным и чуть насмешливым.

— Ну, вытаскивайте, вытаскивайте свою технику, ничего не будет, — приободрил их воспитатель общежития Е. С. Розенблат. — Покажите, как вы это проделываете.

Они пожали плечами: пожалуйста, покажем. Одна из девушек выдвинула из-под кровати магнитофон, встала на стул и привычно подключила шнур магнитофона вместо вывернутой лампочки. Щелкнула переключателем, и в комнату полилась прерванная нашим приходом мелодия. Магнитофон стоял на полу, шнур спускался с потолка посреди комнаты.

— А что делать? Музыку не слушать? Розетки-то не работают.

— Работали розетки раньше, — вспоминает В. Т. Шульга, комендант общежития. — Были несчастные случаи. Пожарная охрана запретила.

— А если снова будет несчастный случай, когда кто-нибудь из девушек будет вот так подключать к лампочке магнитофон?

— Будем наказывать тех, кто это делает, — ответил В. Р. Никонов, директор техникума советской торговли.— Если в комнатах будут работать розетки, будут включать не только утюги и магнитофоны, но и плитки, холодильники, телевизоры. А кто будет платить за электроэнергию? Да и вообще этого нельзя допускать. У нас в стране заводы не работают — не хватает электроэнергии. Экономить надо, а не увеличивать ее расход.

Уроки экономии в общежитии техникума советской торговли идут вполне успешно. Музыку здесь практически уже сэкономили. Если у будущих работников торговли есть хотя бы приемники, то у будущих работников общественного питания и того нет: пообещал родной техникум да не купил. Экономьте время, девушки, учитесь, а не развлекайтесь! Неработающие розетки автоматически исключили из арсенала необходимых предметов, например, настольные лампы. И, если вам хочется почитать стихи на сон грядущий, а ваши соседки уже легли спать, извольте идти в учебную комнату, благо, она есть на каждом этаже, а комната отдыха — только на первом. Не хотите? Вот видите, сами не хотят! А раз читать не хотят, значит, и книжные полки ни к чему. Конечно, они когда-нибудь будут, но это так трудно... А пока есть столы, тумбочки, подоконники, наконец.

Заходим к будущим работникам общепита. Шторы на веревочках, причем привезенные из дома, не везде есть лампочки и плафоны на них, сломанные стулья, нет радиоприемников. В одной из комнат нас предупредили:

— Вы зря там сели. Дверна антресолей может свалиться вам на голову.

— Полтора года назад у нас были деньги на мебель, но реализовать мы их не сумели, не смогли закупить мебель на базе, — рассказывает директор техникума советской торговли В. Р. Никонов.

Парадокс, к сожалению, нередкий. Сапожник без сапог. Значит, есть опасность, что и нынче список необходимого, составленный комендантом, не обернется книжными полками, тумбочками, стульями, креслами в комнате отдыха. Неужели нельзя решить эту проблему с помощью управления торговли? Ведь для них же кует кадры эта кузница. И не могут там не понимать, что одна нерешенная проблема порождает другую. Уже породила. Проблема стула, например, оказывается, — проблема нравственная. Мы — свидетели: в иных комнатах сесть приходится приглашать прямо на кровать. Девчонки только руками смущенно разводили.

— Вот именно,— подхватывает В. Т. Шульга. — Они хотят, чтобы ребят к ним в комнаты пропускали. А куда сядут? На кровать. Представляете, что будет? И было. Надо сначала мебелью обеспечить, а потом уж гостей пропускать.

ПОКА решается проблема со стульями, приходит день рождения. Девчонке 16 или 18. Дома это было бы праздником — ступени взросления. А здесь? Первокурсница поднимает голову от таза с бельем. Смотрит буднично:

— У нас в комнате у девочки сегодня день рождения. Как отметим? Посидим втроем, чаю попьем. Приглашать же никого нельзя. К одной девочке брат приезжал, и то не пустили.

— Значит, не брат, — уверенно заключил В. Р. Никонов. — Если бы кого-то из родных не пропустили, я бы наложил взыскание. У нас в общежитии живут девочки, начиная с 15 лет. Вечера отдыха нужно почаще проводить, а ежедневно пропускать только родственников.

Но ведь таким образом автоматически исключаются из круга общения и подруги, живущие за пределами общежития.

— У них не о подругах речь, — говорит Е. С. Розенблат. — Вот девочки жалуются на скуку, а что ни предложи — все не нужно. Им и нужно-то только, чтобы ребят к ним пропускали.

Воспитатель оставил нас беседовать с девушками и исчез. Вернувшись, пояснил:

— Говорят, тут ребята по коридору ходили. Не нашел. Поди разберись, в какой комнате скрылись. Через окна залезают. На днях двоих в милицию отправили.

Девушки пожимают плечами:

— И будут в окна лезть, раз в дверь не пускают.

— А вам не кажется, что вы обострили проблему искусственно? Ведь их ровесницы в школе сидят за партами вместе с одноклассниками. Дома мамы не запрещают общаться с соседскими мальчишками. Потребность такого общения естественна. А здесь? В обоих техникумах учатся практически одни девочки. В общежитие ребят не пропускают.

— Вы говорите: мамы не запрещают. Вот это и плохо, — не соглашается В. Р. Никонов. — Вы бы посмотрели, как они ведут себя, когда ребят в общежитие пропускали! Мы даже отчислили некоторых девушек из техникума. Они учиться должны, а не о мальчишках думать.

НУ ВОТ мы и пришли к исходной позиции: учиться надо. А не юбки гладить, не «Модерн токинг» слушать, не праздники праздновать, не, наконец, жалобы писать. А чтобы учиться—все есть: техникум с преподавателями, учебники и письменные столы, газовые плиты на кухне, кровати есть у всех. Правда, у девчонок из «совторговли» — деревянные, а у «общепитовских» — железные, но зато — у каждой, не то что стулья и тумбочки. Неужели недостаточно?

Да, юность неприхотлива. Она может довольствоваться одним телевизором на 500 человек, танцевать у двери вокруг вахтера, если комната, где проходит дискотека вмещает не больше 30 человек, почти год стирать в умывальной вместо прачечной и обходиться без душа, вылезать и залезать в окно любого этажа, если заперты двери, и неделю мыть полы за «незаконный» прием гостей. Но она не может вынести своей изолированности. Какие уроки ежедневно получают девушки, живущие в этом общежитии? Не экономии, нет. Бесхозяйственности и равнодушия, живучести тех явлений, бороться с которыми требует от нас перестройка. Работники трестов «Облстрой» и «Торгстрой» непростительно затянули ремонт общежития. Людей с объекта снимали неоднократно. В результате 530 учащихся двух техникумов жили весь семестр, готовились к занятиям и экзаменам в перенаселенных комнатах, без душа и прачечной. Е. А. Кислова, председатель профкома техникума общественного питания, на предложение прийти в общежитие по поводу письма ответила, что письмо — анонимка и разбираться тут не с чем, хотя отлично знала, что в нем все — чистая правда. Директор техникума советской торговли В. Р. Никонов грозит выселить из общежития тех, кто слушает «музыку из лампочки» вместо того, чтобы еще в ходе ремонта решить проблему с розетками. Правда, уже после нашего визита ребят пропускать в общежитие все-таки стали. Надолго ли эта «вольница»? В прошлом году она просуществовала всего два месяца.

15, 17, 19 лет. Взросление. Поиски своего места в жизни. Первая любовь. Нам с вами никогда не вернуть эти годы. И больно проводить их даже не просто в кругу ограничений, а в кругу непонимания твоих проблем. И тревожно за выводы, которые девушки сделают из этого непонимания на будущее.

Н. ПОДОЛЯК,
инструктор горкома ВЛКСМ;
М. СУСЛОНОВА,
наш корр.

Свердловск.

«ВОССТАНОВИТЬ ПОРЯДОК НА ПЛАНЕТЕ»

Несколько секунд зал, погруженный во тьму, казался пустым — так тихо в нем было. Но вот в рамке мерцающего экрана возникло изображение: ружейный ствол и приютившаяся на нем белая птица. «Мы должны спасти мир!». Мы — это все люди доброй воли, в том числе те, кто собрался сегодня в большом зале Свердловского Дворца пионеров, чтобы принять участие в городском конкурсе политической песни.

Много песен, стихов прозвучало со сцены в тот день. Хорошо выступили агитбригады 147-й и 148-й школ. Ансамбль из школы № 140 получил первое место на конкурсе ансамблей политической песни. Агитбригада 30-й школы была отмечена как лучшая среди участвующих в конкурсе агитбригад. Конкурс проходил в теплой, дружественной атмосфере.

После выступления ребята разных школ делились друг с другом своими впечатлениями, планами на будущее, обменивались опытом, рассказывали о том, как создавались их агитбригады.

Агитбригада 30-й школы существует уже три года. За это время школьники дали много концертов, встречались с интересными людьми, проводили школьные вечера. Не так давно они выступали на конкурсе политклубов Железнодорожного района, где исполнили среди прочих песню, написанную самими ребятами.

Казалось, разговорам не будет конца, но вот конкурс кончился, жюри отметило лучших, участники встречи стали расходиться, унося в памяти слова только что прозвучавшей песни:

«В числе живущих на Земле
И мы за степень доброты и зла в ответе,
И мы хотим, мы можем,
мы должны
Восстановить порядок
на планете».

С. КОНОНОВИЧ,
десятиклассница школы № 30.

читатель рассказывает

ЗДРАВСТВУЙ, ИЗОБРЕТАТЕЛЬ!

Если б меня спросили, с каким чувством я иду в школу на встречу с ребятишками, я бы ответил: с интересом, но не всегда без страха. Почему? Да потому, что каждый раз видишь перед собой за партами внимательные любопытные глаза и не знаешь, какой вопрос загорится в них. Ведь эти мальчишки и девчонки — совсем не те пионеры, какими были когда-то мы. Это «племя молодое, незнакомое». Мы, ветераны, стараемся получше его узнать и, чем можем, помочь в становлении.

Наш уралмашевский совет ветеранов комсомола и пионерского движения существует уже 28 лет. И одну из основных своих задач видит в том, чтобы вести воспитательную работу среди школьников. В сотороде у нас 17 общеобразовательных школ, и за каждой закреплена бригада ветеранов. По 12—15 человек выходим мы, согласно планам, на мероприятия: слеты дружин, прием в пионеры, комсомольские собрания, марши строя и песни — или расходимся по классам, где проводим беседы.

О чем говорим с ребятами? Рассказываем об истории создания пионерской организации, разъясняем принципы ее работы, законы юных ленинцев, обсуждаем проблемы пионерского самоуправления. Самые активные члены нашего совета: полковник в отставке, летчик П. С. Калиниченко, дважды лауреат Государственной премии СССР А. Н. Булашев, участник Великой Отечественной войны, майор в отставке А. А. Губин и другие.

Постоянным местом встреч ветеранов и школьников стал кабинет профориентации, созданный в Доме культуры школьников на Уралмаше. В этом учреждении, удостоенном звания лауреата премии Ленинского комсомола, где прекрасно организованы внеурочные занятия ребят техническим творчеством, думают и о будущей рабочей смене. Руководитель кабинета почетный уралмашевец, бывший кузнец Тимофей Лукьянович Олеников приглашает на встречи со школьниками ветеранов труда, которые рассказывают о своих профессиях, и организует экскурсии ребят на завод, в цехи.

Несколько поколений уже воспитались в этом Доме. Сектор техники, например, более двадцати лет является участником ВДНХ. Более 300 юных техников — разве это не сила! Пройдешь по кабинетам и удивишься серьезности отношения к делу и умелым рукам наших детей. В столярном кружке изготовляют кукольную мебель, в кружке автоматики и телемеханики бьются над игровыми автоматами, в переплетном всю идет ремонт книг из школьных библиотек.

И ведь, что интересно, ребята мечтают стать изобретателями. Нередко перед ними выступают члены ВОИР с завода — проводят специальные занятия, консультации. Так что постепенно в Доме культуры школьников создалась своя организация изобретателей и рационализаторов, в которой сегодня более 40 ребят.

Многие темы, за разработку которых берутся юные техники, злободневны. И некоторые свои «изобретения» ребятам удалось внедрить. Во многом эти успехи стали возможны благодаря опыту и знаниям руководителей кружков В. К. Журавкова и П. Д. Филина.

Это они добиваются, чтобы старания ребят не пропали даром, чтобы результатами их труда пользовались рабочие на производстве. Это они всегда ждут юных изобретателей, видя в них будущих конструкторов и новаторов.

А. ЧЕРНОВ,
ветеран комсомола и пионерского движения.

Свердловск.

встать! Суд идет

НА ЖЕРТВЕННИК ДУРМАН-ТРАВЫ

«Встать, суд идет!» — с этих обязательных по закону слов 29 января 1987 года открылось заседание Орджоникидзевского районного народного суда в молодежном клубе общежитий УЗТМ. Выездной судебный процесс вызвал большой интерес молодых рабочих Уралмаша — просторный зал клуба был полон. Рассматривалось уголовное дело об изготовлении и хранении наркотика.

Дела данной категории привлекают в последнее время пристальное внимание правоохранительных органов, так как всенародная борьба с пьянством в нашей стране выявила еще одну острую социальную проблему — наркоманию. И хотя это увлечение не имеет такого распространения, как алкоголизм, но оно еще более опасно для общества и требует пресечения в самом зародыше. А случилось следующее.

Сергей Карунин жил в далекой солнечной Киргизии. В 1979 году он поступил в СПТУ в селе Николаевка, где познакомился со Светланой Исангальдиновой. Завязалась дружба. Однако через год девушке пришлось переехать по семейным обстоятельствам в Свердловск. Она закончила СПТУ-1 и устроилась работать маляром в цех № 111 Уралмаша.

Судьба Сергея складывалась сложнее. Попав в дурную компанию, он совершил кражу личного имущества, за что был осужден народным судом к трем годам лишения свободы. Вернулся домой в августе прошлого года. Отбывая наказание в колонии-поселении, парень пристрастился к курению гашиша — наркотического вещества растительного происхождения.

Летом Сергей вновь встретился со Светланой и решил ехать к девушке в Свердловск.

— Я предполагала, что Сергей курит наркотики, так как там многие его приятели увлекались этим, — пояснила Светлана на судебном заседании. — Поэтому я сказала ему сразу, что если он не бросит свои прежние привычки, то мы поссоримся.

Но он не послушал совета девушки, на которой хотел жениться. Перед отъездом Сергей отправился в степь, где росла дикая конопля.

— Я решил запастись гашишем. Если захочется курить — вот он, тут, под рукой. Мне приходилось слышать, что в Свердловске сложно найти его, — давал показания в суде Сергей.—Приготовив гашиш, я упаковал его в полиэтиленовый мешок и привез с собой в Свердловск.

Ему удалось устроиться на работу плотником в тот же цех, где работала Светлана. Получил и общежитие. Все шло, как мечталось. У парня было стремление к новой жизни, о чем поведала суду небольшая по объему характеристика с места работы.

«За время пребывания в бригаде к своим обязанностям относился добросовестно. Постоянно подключался к работе комсомольской организации цеха, принимал участие в комсомольских субботниках на объектах соцкультбыта. Нарушений порядка в общежитии не допускал».

Из документов и показаний свидетелей видно, что было у человека желание исправить ошибку молодости. Но до конца порвать со своими привычками ему не хватило силы воли. Вместо того, чтобы быть выкинутой на помойку, степная яд-трава покоилась на дне чемодана. Обнаружили этот «клад» 17 октября 1986 года во время обыска. По факту изготовления, перевозки, хранения наркотического вещества без цели сбыта в отношении Карунина было возбуждено уголовное дело по статье 224 ч. 3 УК РСФСР.

По заключению областной амбулаторной наркологической экспертизы Сергей Карунин был признан страдающим наркоманией и нуждающимся в принудительном лечении от этой болезни.

Если пьянство многие считают добровольным сумасшествием, то наркоманию следует считать добровольным самоубийством.

Сколько горя и бед приносит этот порок молодежи: наркотиками в основном увлекаются подростки и молодые люди. И как говорит точная статистика — наркоманы не доживают, как правило, до среднего, не говоря уж о преклонном, возраста. Под воздействием этого сатанинского вещества люди совершают самые тяжкие преступления, отличающиеся безмотивностью и жестокостью, кончают жизнь самоубийством. В отличие от алкоголизма, привыкание к наркотикам происходит почти мгновенно, иногда после трехчетырехразового употребления, а бросить эту пагубную привычку самостоятельно редко кому удается, так как нужна сильная воля, которой как раз и лишает наркоманов отрава.

Суд, учитывая все обстоятельства, определил подсудимому Карунину наказание в виде одного года лишения свободы с применением к нему принудительного лечения от наркомании. Хочется верить, что он осознает совершенное им преступление, сделает верные выводы.

Случается, что наркотики приобретаются и используются молодыми людьми из простого любопытства или ложных о них сведений, навязанных рассказами «бывалых» людей, проще сказать, законченных наркоманов. Описание своих блаженных видений, райских ощущений действительно интригует неопытных слушателей и вызывает у них желание самим погрузиться в этот сладостный «сон».

Но, как правило, впечатления новичков оказываются неприятными.

Так, водитель завода им. Калинина Владимир Ярославцев в сентябре 1986 года около винного магазина купил за десять рублей у какого-то гражданина гашиш с табаком.

— Он мне предложил «дурь», я решил попробовать. Дома покурил, мне стало очень плохо: тошнило, кружилась голова. Я выбросил остатки порошка и больше не курил (из протокола допроса Ярославцева).

Ему ли не знать, что наркотик опасен всем, но особенно водителям транспорта. К его счастью, все, вроде, закончилось благополучно, без тяжких последствий. Однако факт приобретения и хранения наркотика имел место, поэтому суд приговорил Владимира Ярославцева к одному году исправительных работ по месту работы с удержанием 20 процентов из заработной платы в доход государства.

Для того, чтобы искоренить явление наркомании из нашего быта, необходимы усилия не только работников правоохранительных органов и медицинских работников, но и бдительность всех граждан, понимание опасности этого порока и всеобщее осуждение наркоманов. Не для того дается человеку жизнь, чтобы бросал он ее на жертвенник дурмана.

А. КОРЮКОВ,
народный судья.

МИР СЕГОДНЯ

ТАСС и АПН сообщают

ЮНОСТЬ МУЖАЕТ В БОРЬБЕ

ПОД ЧУЖИМ ИМЕНЕМ

Имя Хуан — одно из самых распространенных в Латинской Америке. Фамилия Гарсия — тоже. Поэтому Хуан Гарсия — это примерно то же самое, что Иван Петров в России. Такое имя пришлось подобрать для рассказа об этом невысоком, плотном парне с легкой примесью индейской крови. Он приехал в Гавану из Сальвадора, где уже седьмой год идет гражданская война. На Кубе он находился как делегат 8-го конгресса Латиноамериканской континентальной организации студентов.

— Лучше мое настоящее имя в печати не упоминать. На всякий случай, — попросил он меня в начале разговора.

Родился он в Сан-Сальвадоре в семье учителей. Семья средняя для Сальвадора — четверо детей. Достаток — ниже среднего. Учителей в этой стране власти предпочитают «не баловать» высокими заработками. Еще подростком начал подрабатывать по мелочам — продавал газеты, нанимался за несколько мелких монет в день разнорабочим на стройку, брался за любое дело.

В 1978 году семье удалось скопить кое-какие средства, чтобы Хуан поступил на экономический факультет Национального университета Сальвадора. Но проучиться там ему удалось недолго. В июне 1980 г. проамериканская хунта во главе с продажным политиком Хосе Наполеоном Дуарте, который несколько лет спустя стал «президентом» Сальвадора, отдала приказ разгромить «гнездо крамолы». Университетский холм взяли в кольцо каратели, арестовавшие сотни студентов и преподавателей. Сам университет на четыре года превратился в армейские казармы. Полыхали костры из книг. От ударов прикладами разлеталось хрупкое лабораторное оборудование. Несколько месяцев спустя был убит ректор университета Феликс Антонио Ульоа. Когда солдаты, наконец, ушли из университетского городка, там остались только обгорелые стены.

— Мы не сдались, решив продолжать учебу во что бы то ни стало. Высший совет университета, созданный из студенческих лидеров и прогрессивных преподавателей, разработал программу действий. Каждый учащийся платил в общую кассу по 25 колонов в месяц. На эти деньги снимались помещения, где студенты старших курсов читали лекции. Потом к ним присоединились и преподаватели, которым удалось выйти из тюрем. Первый «подпольный» учебный год закончили 2 тысячи человек, четвертый — уже 16 тысяч. Каратели ни на день не упускали нас из поля зрения. Шпионы и провокаторы выслеживали студенческих лидеров, действовавших практически в условиях подполья. Более 600 товарищей были убиты в те годы. Многие пропали без вести, а в Сальвадоре это равносильно смерти. Вопреки угрозам и насилию занятия продолжались. Для самых бедных студентов мы создали специальный фонд. Из него же поступали средства и в помощь студентам-политзаключенным.

— Чем вызвана ненависть военных к студенческой молодежи?

— Во-первых, военщина вообще, мягко говоря, не приветствует развитие образования в Сальвадоре. Во-вторых, между словами «студент» и «революционер» они различия не делают. Власти прекрасно знают, что студенческие организации ведут большую пропагандистскую работу среди трудящихся. Например, устраивают семинары, на которых в популярной форме разъясняется антинародный характер экономической политики правящего режима, говорится о необходимости проведения аграрной реформы, разоблачаются истинные цели демохристианского кабинета министров Дуарте, прочно привязанного к США как во внутренней, так и во внешней политике.

— В последнее время информационные агентства все чаще сообщают о мобилизации молодых сальвадорцев в армию правящего режима. Как это осуществляется на практике?

— Когда парню исполняется пятнадцать лет, он знает, что в любую минуту может быть схвачен армейским патрулем. Едешь ли ты на работу, идешь ли в кино, везде на пути тебя может поджидать облава, арест и отправка в центр военной подготовки. От этого застрахованы только обитатели богатых кварталов Сан-Сальвадора, где армейские патрули выполняют совсем другие задачи — несут охрану роскошных особняков.

— Тебя подвергали репрессиям?

— Несколько лет назад меня арестовали вместе с моей будущей женой и отвезли в тайную тюрьму национальной гвардии на окраине Сан-Сальвадора. Продержали нас там почти две недели.

В комнате площадью в восемь квадратных метров находились пятнадцать человек. Каждый день допрашивали с пистолетом у виска. Подводили к краю глубокой расщелины, угрожая сбросить на дно, если не выдам «сообщников». Видно, никаких точных сведений обо мне у них не было, поэтому после официального запроса семьи о моем местонахождении сверху было отдано распоряжение отпустить нас с невестой «за недостатком улик».

— Кто-нибудь из твоей семьи пострадал от репрессий, продолжающихся в Сальвадоре 1979 года?

— Двое братьев моей матери были убиты прямо на улице, когда возвращались домой с работы. Оба были профсоюзными лидерами. Число жертв геноцида в Сальвадоре перевалило за 60 тысяч.

Время интервью истекло. Делегаты конгресса уезжали на встречу со студентами Гаванского университета. Мне не раз приходилось встречаться с молодыми сальвадорцами, борющимися за свободу своей страны, и всякий раз я убеждался в том, что это по-настоящему смелые люди. Когда Хуан говорил об атмосфере насилия в Сальвадоре, в его глазах можно было прочесть много чувств. Но страха в них не было. На прощание он сказал мне: «Если приведется встретиться снова, хочется верить, что мне уже не придется скрывать свое настоящее имя».

С. СЕРЕДА,
корр. ТАСС.

Гавана.

Гюнтер Вальраф:

«ПРОДОЛЖЕНИЕ ПОСЛЕДУЕТ...»

Имя западногерманского писателя и публициста Гюнтера Вальрафа, мужественного борца против социальной несправедливости, известно многим советским людям. Особенно широкую популярность он приобрел после того, как в 1985 году в ФРГ вышла его книга «На самом дне». В ней Г. Вальраф, выступающий под маской «турка Али», описывает условия бесчеловечной эксплуатации иностранных рабочих, приехавших в эту страну на заработки.

С Гюнтером Вальрафом, недавно находившимся в Советском Союзе, беседовал корреспондент АПН Виктор Боев.

Вопрос: Господин Вальраф, Вы своего рода эксперт по вопросам прав человека в ФРГ. Как в этой области дела обстоят в настоящее время?

Ответ: Первая статья основного закона ФРГ провозглашает честь и достоинство граждан неприкосновенными; уважать и охранять их — прямая задача всех органов власти. Однако именно эта статья, являющаяся одной из главных опор новой конституции, пришедшей на смену законам фашистского государства, каждодневно нарушается и, можно сказать, фактически аннулируется, особенно в случаях, когда речь идет о коллективных правах человека.

Я прежде всего имею в виду предприятия, на которых работают так называемые «гастарбайтеры» — иностранные рабочие. Здесь они не имеют вообще никаких прав, их рассматривают как рабочую скотину, как людей, годных после использования только «на выброс». В роли «турка Али» из книги «На самом дне» я сам это испытал во время работы на заводах концерна «Тиссен». Занятые на самой тяжелой, самой грязной и вредной работе, иностранные рабочие не получают даже минимальной зарплаты, установленной соответствующими тарифами. К тому же ее при расчете приходится чуть ли не выпрашивать как подаяние. В случае болезни рабочего ему не платят за пропущенное время вообще ничего. Эти несчастные люди вынуждены порой выходить на работу больными, только бы сохранить за собой место и заработок.

Все это показывает, что на иностранных рабочих основные права человека не распространяются. Один судья, хорошо знакомый с положением этой категории рабочих, говорил мне, что законы нашей страны недостаточны, чтобы наказывать виновных за подобные нарушения прав человека.

Этим, однако, дело не исчерпывается. Есть в нашем обществе и другие группы людей, например, безработная молодежь. Годами скитаясь по стране в поисках работы или ученического места, перебиваясь случайными заработками, они постепенно убеждаются, что не имеют никаких шансов приложить свои молодые силы и энергию к какому-нибудь полезному делу. В этом я вижу нарушение и попрание если не прав человека, то, по меньшей мере, прав гражданина.

То же самое относится к женщинам, у которых в ФРГ значительно худшие возможности, чем у мужчин. Чтобы проявить себя, чтобы раскрыть свои способности, женщина должна по крайней мере вдвое лучше работать, чем занятые на той же работе мужчины. Дискриминация женщин проявляется во всем, в том числе и в оплате. Причем в особо невыгодном положении опять-таки находятся женщины-иностранки.

Словом, дистанция между тем, что провозглашает конституция ФРГ, и тем, что существует в реальной жизни, очень велика.

Вопрос: А как обстоят дела с правами человека у писателя Гюнтера Вальрафа! Благодаря книге «На самом дне» он, надо полагать, приобрел не только друзей, но и врагов!

Ответ: Это верно, врагов у меня появилось немало. Но в силу некоторых особых обстоятельств, в частности, из-за необычно высокого тиража книги, создались такие условия, когда я получил возможность обороняться. Если бы тираж был обычный по нашим меркам — допустим, десять, двадцать, ну в крайнем случае пятьдесят тысяч экземпляров, — то со мной давно нашли бы способ расправиться. Но судьба книги сложилась иначе. Книга пошла нарасхват, люди стояли в очереди у книжных магазинов, чтобы купить ее. Общий тираж составил 2 миллиона 300 тысяч экземпляров. Это первый случай в истории книгоиздательства на Западе, когда какая-либо книга в течение одного года разошлась таким высоким тиражом. Особенно велик ее успех у рабочих. Многие из тех, кто купил и прочитал книгу, дают прочесть ее своим товарищам по работе. Считается, что «На самом дне», прочли от шести до восьми миллионов граждан ФРГ. Этим-то и объясняется мое «привилегированное положение». Я оказался в состоянии выдержать обрушившиеся на меня судебные процессы — все пять я выиграл. Но в ближайшее время предстоит шестой, главный — в нем истцом будет выступать могущественный концерн «Тиссен». Все это стоит денег, больших денег. Даже если я выиграю процесс против «Тиссена», на что я надеюсь, я не получу обратно тех 100 тысяч марок, которые уже потратил на адвокатов, экспертов, на различные другие судебные издержки.

Вопрос: Вы говорите: процесс, суд, адвокаты. Кто и в чем Вас обвиняет! Разве Вы в чем-то погрешили против истины!

Ответ: Нет, доказать, будто я исказил факты, не удается никому. Однако «Тиссен», этот крупнейший в стране стальной концерн, обвиняет меня в нанесении ущерба «доброму имени» фирмы и требует, чтобы я изъял 30 страниц из текста книги, где рассказывается об условиях труда иностранных рабочих на предприятии. Иначе говоря, «Тиссен» намерен выступить в качестве моего цензора. В то же время американская фирма «Макдональд», имеющая в ФРГ широкую сеть закусочных-котлетных, обвиняет меня в причинении материального ущерба. Дело в том, что многие клиенты, особенно молодежь и студенты, узнав из книги об антисанитарии, царящей в кухонных помещениях «Макдональда», перестали посещать эти закусочные. Доходы их, естественно, упали.

Вопрос: Означают ли попытки преследования Вас по суду, что речь идет об одной из форм запугивания?

Ответ: Совершенно верно. Меня запугивают в завуалированной форме и совершенно открыто, мне угрожают, пытаются шантажировать, мой телефон постоянно подслушивается. Короче говоря, делается все, чтобы помешать мне нормально жить и работать. Дабы оградить себя от преследований и иметь сносные условия для работы, я вынужден был покинуть ФРГ, переехать в Голландию. Но это не бегство, а вынужденная мера в интересах дела, которое я намерен продолжать. После выхода книги ко мне обратились буквально тысячи анонимных «турок Али», поведавших факты куда более страшные, чем те, что я описал. Книга «На самом дне» — лишь начало. Продолжение последует.

(АПН).

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

БУЭНОС-АЙРЕС. В аргентинском городе Тукумане открылось рабочее заседание «Делийской шестерки», личные представители лидеров Аргентины, Греции, Индии, Мексики, Танзании и Швеции обсудят на нем положение в мире в свете последних советских мирных инициатив, разработают предложения, направленные на укрепление мира и международной безопасности. Заседание проводится в рамках подготовки к предстоящему в этом году в Стокгольме совещанию лидеров «Делийской шестерки».

СОФИЯ. В Болгарии отмечается 109-я годовщина освобождения страны от пятивекового османского ига. В результате русско-турецкой войны 1877—1878 годов был подписан Сан-Стефанский мир, по которому Турция признала независимость Болгарии. В этот день Болгария отдает дань уважения и признательности русским воинам, павшим за свободу болгарского народа. Память о них бережно хранится и по сей день.

(ТАСС).

КНДР. Значительные перемены произошли в последние годы в легкой промышленности КНДР. Возрос уровень технической оснащенности предприятий отрасли. В производстве текстиля, наряду с наращиванием выпуска тканей, заметно повысился удельный вес трикотажных изделий. Увеличилось производство обуви, товаров повседневного пользования.

НА СНИМКЕ: в пхеньянском магазине тканей.
Фото ЦТАК—ТАСС.

СЕКРЕТЫ СЕКРЕТНЫХ СЛУЖБ

Взрыв в дискотеке «Ла Белль»

В последние дни появляются тревожные сообщения о подготовке американо-израильской агрессии против Ливана. США уже сосредоточили в Восточном Средиземноморье внушительный бронированный кулак — 35 боевых кораблей, включая два авианосца. В Вашингтоне не скрывают своих намерений провести «устрашающий рейд» на ливанскую территорию, использовав в качестве предлога захват «террористами» нескольких заложников. Эти действия американского империализма напоминают подготовку к прошлогоднему пиратскому налету на Ливию, где также был использован подобный повод. Вот как это было.

Дискотека «Ла Белль» пользовалась популярностью среди западногерманской молодежи. Здесь всегда было шумно и весело. Любили это непритязательное заведение и американские солдаты, расквартированные в Западном Берлине. В тот трагический день — 5 апреля 1986 года в дискотеке было, как обычно, многолюдно: кто-то танцевал, кто-то пил за стойкой... Мощный взрыв встряхнул помещение.

Десятки машин «скорой помощи» увозили пострадавших, многих пришлось отправить на операционный стол, где предстояла борьба за их жизнь. Позже подсчитали: в результате взрыва бомбы 230 человек получили ранения, несколько десятков — тяжелые, двоим помощь была не нужна. Среди пострадавших было и 63 американца.

Вот в этом злодейском преступлении и попытались обвинить Ливию, чтобы использовать его в качестве предлога для агрессии. В Западную Европу срочно командируют гонца — постоянного представителя США при ООН, бывшего заместителя директора ЦРУ В. Уолтерса. Его портфель, когда он сходил с трапа самолета, был доверху набит «документальными материалами», которые «неопровержимо» свидетельствовали о причастности к террористическому акту Ливии. Среди вороха фальшивок он вез «расшифрованные» тексты радиопереговоров между Триполи и ливийским представительством в Восточном Берлине, содержащих-де подробные данные о подготовке к осуществлению взрыва в дискотеке.

БЫСТРО нашли и «свидетелей»: арестованные в процессе расследования преступления трое арабов дали «подробные показания» о своей причастности к террористическому акту и связях с Ливией. Все эти «факты» нашли широкое освещение в ходе развязанной западными газетами шумной антиливийской кампании, к которой, без сомнения, приложили руку американские и израильские спецслужбы, обладающие мощными рычагами влияния на буржуазную прессу.

Грубая работа. Даже для союзников США по НАТО, кроме, разумеется, Англии, которая была соучастницей бомбардировки Ливии, было ясно, что «ливийский след» инспирирован. Несмотря на давление со стороны Вашингтона, западноберлинское ведомство по обеспечению безопасности было вынуждено признать, не указывая, конечно, на истинных виновников, что к преступлению в дискотеке «Ла Белль» ливийское руководство не имеет никакого отношения. Тем не менее американский президент лично распорядился нанести «удар возмездия».

Антиимпериалистический и антисионистский курс Триполи уже давно стоял поперек горла официальных Вашингтона и Тель-Авива, путал все их ближневосточные карты.

В сентябре 1969 года группа молодых ливийских офицеров во главе с Муамаром Каддафи свергла монархию. Ливия встала на путь проведения антиколониальной и антиимпериалистической политики. Это был чувствительный удар по интересам американских монополий. Ведь в стране орудовало более 50 различных компаний США, которые беззастенчиво грабили ее природные богатства, особенно нефтяные ресурсы. В «накауте» оказался и Пентагон, лишившийся своей крупнейшей военно-воздушной базы в Африке и на Ближнем Востоке — Уилус-Филд. Новое руководство Триполи ликвидировало и другие американские и английские военные объекты на своей территории.

Неудивительно, что Ливия была занесена в черный список «врагов номер один», а на ЦРУ и «Моссад» была возложена задача подготовки заговора с целью физического уничтожения лидера ливийской революции. Но эта задача была трудно осуществимой: Каддафи был «неуловим», его тщательно охраняли. Нелегко было нащупать брешь и в его окружении. Тогда свой план предложили пентагоновские вояки: они наносят бомбовый удар по резиденции ливийского лидера, по военным объектам в Триполи и его окрестностях, а уж дело парней из Лэнгли придумать повод и пропагандистское обеспечение этой акции. То, что целью бомбардировки было именно устранение Муамара Каддафи, недавно подтвердил американский журнал «Нью-Йорк таймс мэгэзин».

ОДНАКО, как ни была тщательно спланирована и подготовлена преступная акция, американские и израильские спецслужбы «засветились». На поверхность всплыла целая серия фактов. Агент ЦРУ — американский сержант Хоуэр по кличке «полковник» — переправил специальный автомобиль, начиненный новейшей портативной аппаратурой, в столицу ГДР и передал от имени ливийского представительства несколько «шифрованных сообщений»... За сутки до взрыва в западноберлинском аэропорту приземлились три санитарных самолета, которые предназначались для вывоза раненых... За несколько минут до акции члены подпольного синдиката по торговле наркотиками — американские военнослужащие — срочно покинули помещение дискотеки. Наконец, полицейские детективы, расследовавшие обстоятельства террористического акта, установили, что бомба была начинена взрывчаткой американского производства и доставлена в помещение «Ла Белль» американским солдатом — членом группы торговцев «белой смертью».

Картину преступной деятельности ЦРУ и «Моссад» против ливийского государства дополняет и следующий факт: накануне нападения американских ВВС израильская разведка передала США секретные данные о расположении военных объектов в стране и местонахождении Каддафи, а затем информировала Пентагон о результатах бомбардировок. В свою очередь военное ведомство США регулярно снабжало Тель-Авив данными о ходе нападения, после чего эксперты обеих стран изучали этот «опыт» в целях более эффективного проведения подобных акций в будущем.

Взрыв в западноберлинской дискотеке «Ла Белль» высветил момент истины: секретные службы США и Израиля усердно выполняя волю власть имущих, готовы на любое преступление.

В. БАШКИН.
(АПН).

КАЛЕЙДОСКОП

Крупнейшими событиями в культурной жизни двух стран станут праздники советско-индийской дружбы, посвященные 40-летию независимости Индии и 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

Свыше двух тысяч лучших певцов и танцоров, десятки театральных и фольклорных коллективов Индии отправятся на крупнейший фестиваль национального искусства в СССР.

НА СНИМКЕ: артисты из штата Карнатака исполняют ритуальный танец «Сомана Кунита».

Фотохроника ТАСС.

ДЫХАНИЕ ПУСТЫНИ

В эти дни нигерийцы после длительного перерыва в буквальном смысле снова могут вздохнуть свободно — заканчивается харматтан. Так называют здесь сухой, заряженный пылью ветер, который с сентября по февраль с завидным постоянством дует с северо-востока из пустыни Сахара. Взвешенные в воздухе мельчайшие частицы сахарского песка проникают повсюду, затрудняют дыхание. Именно в этот период нигерийские врачи регистрируют у многих обострение аллергических и респираторных заболеваний.

Харматтан, приходящий вскоре после сезона дождей, в считанные дни преображает пейзаж северных районов страны. Изумрудная листва, бурно разросшаяся в период обилия влаги, быстро покрывается бурой пылью и опадает, устилая песчаную землю.

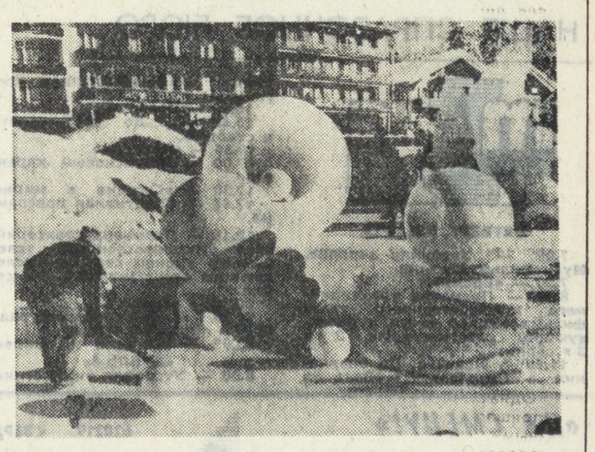
Сквозь густую пыльную пелену в разгар харматтана лучам солнца, даже на юге Нигерии удается пробиться лишь ближе к полудню. «Дыхание Сахары», которое, казалось бы, должно было нести тепло, наоборот, приносит значительное похолодание на большей части территории страны. В северных штатах Кано, Сокото, Кадуна, где средняя температура июля составляет около 35 градусов тепла по Цельсию, в декабре-январе она нередко опускается до плюс 13 градусов.

В это время нигерийцам уже не до моды. Вместо традиционных костюмов «дансики», многие надевают шерстяные кофты и теплые жакеты. Из-за носящегося в воздухе песка многочисленные любительницы, модных причесок вынуждены прятать под повязками из плотной ткани свои ажурные сооружения, для возведения которых требуется кропотливая многочасовая работа парикмахеров.

Много неприятностей доставляет северо-восточный ветер и транспортникам. Приносимые им мириады песчинок снижают видимость, и порой самолеты неделями не могут подняться с аэродромов в северных районах страны.

Единственно, кто с нетерпением ждет дыхания Сахары», так это торговцы дровами. Хотя они и взвинчивают цену на обычную вязанку в два-три раза, их товар в эти дни расходится в считанные часы.

Лагос.



В швейцарском городе Гриндельвальде недавно состоялся конкурс на лучшую архитектурную композицию из... снега. В нем приняли участие энтузиасты из ряда западноевропейских стран. Первый приз получили французы, которые, по мнению жюри, в своей композиции (на снимке) лучше всего отразили основную задачу конкурса, состоявшуюся в том, чтобы показать... развитие туризма в Швейцарии.

Фото Кейстон—ТАСС.

ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ШАШЕК

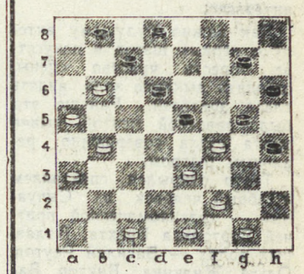
Отдел ведет Д. ШАРАЕВ

За доской — «королевы» игры

В минувшее воскресенье в Свердловске завершился женский чемпионат области по русским шашкам. Одержав в трех последних турах победы над кандидатами в мастера, первое место завоевала восьмиклассница 106-й свердловской школы Ирина Варюхина. На втором — учащаяся Нижнетагильского индустриально-педагогического техникума Татьяна Серегина, на третьем — учащаяся Свердловского машиностроительного техникума Елена Майданова.

На диаграмме 98 интересная позиция из чемпионата. Белые могут удержать лишнюю пешку, но Алена Иванова, восьмиклассница краснотурьинской школы № 13, предпочла прорыв в дамки.

Диаграмма 98
Иванова (Краснотурьинск) — Казанцева (Реж)

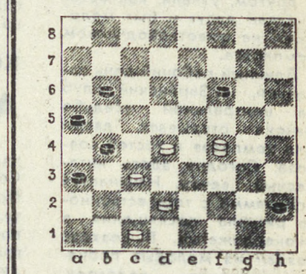


Ход белых. Они нашли неожиданный прорыв в дамки.

В городе Солнечногорске Московской области прошел женский чемпионат РСФСР по стоклеточным шашкам. Среди 36 спортсменок первой была Т. Балякина (Огородникова) из Уфы. За ней с равным числом очков оказались международный мастер И. Спасская (второе место) из Ленинграда и свердловчанка мастер спорта Татьяна Тетерина (тренеры — А. и Б. Дружинины). Таня завоевала путевку в полуфинал всесоюзного турнира.

На диаграмме 99 позиция из партии кандидата в мастера Елены Майдановой, игранной по переписке в полуфинале первенства профсоюзов. И ответ просим прислать как по переписке: один ход, который вы бы сделали, играя черными. Ход, как известно, назад не берут.

Диаграмма 99
Майданова (Свердловск) — Ветрогон (Московская обл.).



Какой ход вы бы сделали, играя черными?

Недавно Е. Майданова выступила в непривычной для себя роли главного судьи — на проходивших во Дворце пионеров командных соревнованиях пионерских дружин Свердловска «Чудо-шашки». Обязанности судей исполняли сами ребята, участники шашечных кружков. На первом месте — команда пионерской дружины школы-интерната № 16 (директор П. А. Гринкевич, тренер В. Е. Никулин). Чемпионы России прошлого года, команда дружины школы № 106 (директор А. Г. Аитов, тренер Г. К. Варюхин) на этот раз была второй.

На диаграммах сегодняшнего выпуска седьмое и восьмое задания нашего конкурса, посвященного XX съезду комсомола. Предыдущие опубликованы 21 января, 6 и 18 февраля. Просим не откладывать посылку ответов на последние дни.

молодой театр

ШЕСТОЙ И САМЫЙ ПЕРВЫЙ

СКОЛЬКО в Свердловске театров? «Хватит пальцев на одной руке, — тут же скажете вы, — оперы и балета, драматический, ТЮЗ, музыкальной комедии, кукольный. Всего пять!». И будете не правы. 24 февраля в Свердловске открылся новый театр — шестой. Почти профессиональный.

Почему «почти»? Ведь здесь и сцена, и зрительный зал, и билеты продаются, и программки... Но у его актеров пока нет дипломов. Им только предстоит еще доказать свое право на профессию.

И все же (скажем это с ударением на втором слове) — почти **профессиональный.** Ведь те, кто выходит на его сцену, не любители — они овладевают актерской профессией как главным делом жизни. У театра есть название — учебный театр Свердловского государственного театрального института. Но его спектакли будут смотреть — и уже смотрят — не только педагоги, не только сокурсники, а все, кому это интересно.

Как важно будущему актеру с первых шагов в искусстве обрести чувство сцены, слышать дыхание зала, видеть глаза зрителей... Раньше это было заветной мечтой, нынче мечта стала совершенно реальным театром.

Театр открылся спектаклем «Добрый человек из Сычуани» — трагикомической притчей Бертольда Брехта. В главных ролях — Василий Реутов, Ольга Жилкина, Виктор Васильев, Андрей Щербаков, Александр Сарыгин, Елена Орлова. В остальных — еще десять их товарищей. Все они — студенты IV курса драматического отделения. «Добрый человек...» — их общая дипломная работа.

Непросто рассказать о тех, кого они играют,—ведь каждый из героев спектакля бывает и добрым, и злым, в каждом — загадка, к каждому — вопрос...

...Кто ты, Шен Те? «Ангелом предместий» называют тебя жители лачуг. Ты стараешься выполнить наказ богов и употребить подаренные ими деньги для добра. Но людская грязь, порожденная нищетой и отчаяньем, рушит хрупкую мечту о всеобщем счастье и «возможности жить в хорошем добром мире». Это больно. Это страшно. Цепляясь за ускользающую надежду, ты пытаешься мираж сделать действительностью. Ты хочешь передать свое видение мира будущему ребенку, ты вновь и вновь прощаешь любимого...

Но снова душа содрогается от ударов, снова тебя преследует издевательский смех полуживотных - полулюдей.

«Лишь запах пищи заставляет вас поднять глаза!» — пульсирует твой крик. И ты уходишь, чтобы через мгновение выйти другим человеком — собственным придуманным братом Шуи Та — расчетливым, не знающим жалости коммерсантом.

Это превращение — твоя защита. Она помогает тебе не видеть копающихся в мусорном ведре соседских ребятишек, несчастий и страданий жителей квартала, подлости человека, которого любишь, — летчика Янг Суна.

...Кто ты, Янг Сун? Всю жизнь ты мечтал о небе и свободной высоте, где можно парить подобно птицам. Но место летчика нужно купить. Ты пытался вымолить деньги у Шен Те, клянясь ей в любви, а в день свадьбы, узнав, что не получишь желанной суммы, с остервенением наносишь удары невесте, словно это она — добрая Шен Те — виновница всех твоих бед.

Мечту нельзя купить. Путь к ней должен быть чистым. И, если ты осквернил ее грязью поступка, дальнейшее твое падение кажется вполне закономерным. Ты стал надсмотрщиком рабочих. Ты, который прежде даже продавать в лавке табак считал для себя унизительным!..

А кто ты, водонос Ванг? Отзывчивый человек, вымоливший у богов милости для Шен Те? Или темный делец, наживающийся на жажде других? Ведь кружка-то твоя с двойным дном! Ты говоришь со злобой: «Глотка бы у вас повысохла, собаки!». И вдруг из твоих же уст — горячая, сбивчивая мольба о всеобщем счастье.

А сами беспомощные, трусоватые боги — они не могут ровным счетом ничего исправить на Земле.

— Ничего, страдания очищают, — с напыщенной важностью заявляет один из них.

Впрочем, к богу — всех богов! Вечные проблемы — добро или зло, любовь или ненависть, верность или предательство — каждый человек решает их сам, и во веки веков, и ныне...

...Позади премьера. Но сколько бы теперь ни пришлось сыграть ролей этим ребятам, брехтовский спектакль они всегда будут вспоминать как Премьеру. А скромный учебный театр — как Театр. Потому что они — самые первые.

Актеры сбежали со сцены в зал, вновь поднялись — уже со своим педагогом, руководителем курса и режиссером спектакля Н. В. Мильченко. И все цветы, подаренные зрителями, молодые актеры преподнесли ей...

А на сцене театра через день была еще одна премьера — «Собака на сене» Лопе де Вега. А скоро будет еще одна — гоголевский «Ревизор». И еще — «Крыша» А. Галина. В этом театре все спектакли — премьерные.

Вот передо мной программка «Доброго человека...», и я читаю прекрасные слова Брехта: «Театр должен быть не лакеем, не нянькой, не моралистом, а мудрым учителем, бескомпромиссным провозвестником правды, борцом за справедливость».

Должен — и будет. Вы сами выбрали себе девиз.

Т. КАЛМЫКОВА,
студентка Уральского университета.

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля «Добрый человек из Сычуани».
Фото Л. БАРАНОВА.

ПРИГЛАШАЮТ ВОЕННЫЕ УЧИЛИЩА

ХАРЬКОВСКОЕ ВЫСШЕЕ ВОЕННОЕ АВИАЦИОННОЕ УЧИЛИЩЕ РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ имени Ленинского комсомола Украины ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА 1-й КУРС.

Училище готовит **офицеров-специалистов по радиоэлектронике** с высшим военно-специальным образованием для Военно-Воздушных Сил.

Срок обучения — 4 года и 5 лет.

Выпускникам училища присваивается воинское звание **«лейтенант»**, выдаются нагрудный знак и диплом общесоюзного образца о высшем образовании с присвоением квалификации **военного радиоинженера** или **инженера по эксплуатации изучаемых средств.**

Подача заявлений производится через военные комиссариаты по месту жительства до 1 июня.

За справками обращаться в военные комиссариаты по месту жительства или в отдел кадров училища.

Наш адрес: 310165, г. Харьков-165, ХВВАУРЭ.

●

СТАВРОПОЛЬСКОЕ ВЫСШЕЕ ВОЕННОЕ АВИАЦИОННОЕ УЧИЛИЩЕ ЛЕТЧИКОВ И ШТУРМАНОВ имени маршала авиации Судца В. А.
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР

курсантов на первые курсы по специальностям: **летчик-инженер, штурман-инженер, штурман-инженер боевого управления.**

В училище принимаются военнослужащие и молодежь в возрасте от 17 до 21 года, а также прапорщики, военнослужащие сверхсрочной службы по истечении 2 лет службы, военнообязанные, отслужившие срок действительной военной службы (не старше 23 лет), имеющие законченное среднее образование, годные по состоянию здоровья к обучению в училище и успешно выдержавшие конкурсные экзамены.

С условиями приема можно ознакомиться в военных комиссариатах. При отсутствии в военкоматах разнарядки в Ставропольское ВВАУЛШ заявление (рапорт) подается непосредственно на имя начальника училища.

Адрес: 355021, г. Ставрополь, ул. Ленина, 320. Отборочная комиссия.

●

КАЧИНСКОЕ ВЫСШЕЕ ВОЕННОЕ АВИАЦИОННОЕ УЧИЛИЩЕ ЛЕТЧИКОВ имени А. Ф. Мясникова ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ.

Училище готовит офицеров Военно-Воздушных Сил Советской Армии. Окончившим присваивается воинское звание **«лейтенант»** и квалификация **«летчик-инженер»** с выдачей нагрудного знака и диплома общесоюзного образца.

Срок обучения — 4 года.

В училище принимаются прапорщики, мичманы, военнослужащие сверхсрочной службы и военнообязанные, отслужившие срочную службу, не старше 23 лет, военнослужащие срочной службы и молодежь с законченным средним образованием не старше 21 года, годные по состоянию здоровья к летной службе.

Вступительные экзамены проводятся 1 июля по предметам: **математика** (устно), **физика** (устно), **история СССР** (устно), **русский язык и литература** (сочинение).

Порядок поступления: военнослужащие подают рапорт по команде до 1 мая, гражданская молодежь подает заявление через военкоматы по месту жительства до 1 июня. Выезд кандидатов производится по вызову училища через военкоматы и командиров частей.

Кандидаты, прошедшие по конкурсу, зачисляются курсантами и считаются на действительной службе. Курсантам ежегодно предоставляются двухнедельные каникулы в зимнее время и месячный отпуск с бесплатным проездом по окончании учебного года.

Адрес: 40001, г. Волгоград-10, Качинское авиаучилище.

досуг

Пионеры — соперники вожатых

В совхозе «Толмачевский» собрались на занятия в школе комсомольского актива ребята из поселков и сел Алапаевского района. Секретари комитетов ВЛКСМ познакомились друг с другом, узнали, как организован досуг и быт молодежи на животноводческом комплексе.

Длинный рабочий день закончен, и Заринский клуб на центральной усадьбе района открывает дзери для земляков и гостей совхоза. Сегодня здесь интересный вечер. Начинается программа с торжественного ритуала посвящения в пионервожатые. В совхозе создан из молодых производственников педотряд. Первой повязывают пионерский галстук командиру отряда Ларисе Костяевой, мастеру совхозного стройцеха. Ребята приглашают Ларису и ее товарищей на свой дружинный сбор, посвященный трудовым делам.

Ну, а теперь КВН. Встречаются команды учащихся со сборной комсомольского актива. Первый конкурс — историко-географический. Знание родного края, богатого революционными событиями, именами героев, защищавших страну от фашистов,— условия его. Побеждают в нем младшие. Вторая часть КВН — спортивно-развлекательная. Разрыв в счете стремительно увеличивается. Сложные упражнения лучше удаются юным. Победа! 45:40 — в пользу школьников. Но побежденные не отчаиваются: ведь первая встреча не значит— последняя.

Т. МИШИНА.
Алапаевский район.

дата

ДРУЗЬЯ «УРАЛМАША»

Я зашел в вестибюль средней школы № 117 Орджоникидзевского района и сразу обратил внимание на стенды. Многочисленные почетные грамоты, кубки и дипломы получены учениками за хорошую учебу, общественную работу. Недавно школа отметила свой день рождения — двадцатилетие.

Базовое предприятие школы — производственное объединение «Уралмаш». Особенно дружат со школьниками рабочие цеха № 31 крупного сварочного производства завода. Шефы помогли в покупке хорошей мебели для классных комнат, станков для уроков труда, двух пианино. Между школой и заводом подписан договор о сотрудничестве. Многие школьники после восьмого класса идут в профессионально-технические училища, чтобы потом работать на УЗТМ.

С. КУЗНЕЦОВ.
Свердловск.

концерт

Аплодисменты от уральцев

Артисты Москонцерта дали два представления на сцене Сосьвинского Дома культуры. Побывали на них многие жители рабочего поселка. Они посмотрели интересную программу «Концерт состоится в любую погоду». Перед сосьвинцами выступили дипломанты конкурсов эстрады А. Вендин и С. Южная. С удовольствием посмотрели они пантомиму «Два музыканта», которую показали В. Самохин и В. Брусницин. Оригинальные номера и юмористические сценки исполнили Г. Лернер и Я. Покрасс. В концерте участвовало инструментальное трио под руководством Д. Петрова.

А. ТРЕНИХИН.
Сосьва.

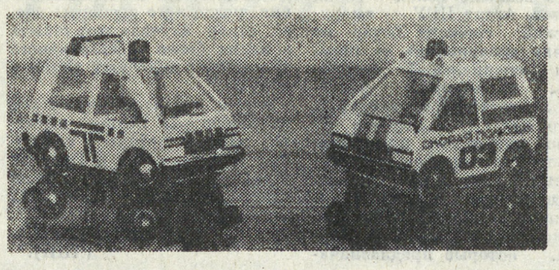
новинка

АВТО ДЛЯ МАЛЫША

Рады будут такому подарку дети. Новые механические игрушки—автомобили «скорая помощь» и «такси» — освоены и выпускаются верхнепышминским производственным объединением «Радуга». И «такси», и «скорая помощь» имеют рулевое управление. Можно открыть и закрыть игрушечные двери, чтобы «принять пассажира». Обе машины имеют яркий вид, они окрашены цветными красками.

Годовой выпуск их составляет не менее 100 тысяч штук каждой модели.

Н. МОРОЗОВ.
Фото автора.



СПОРТ

● ХОККЕЙ С МЯЧОМ. ВЫСШАЯ ЛИГА

ВЕСЕННЕЕ ВДОХНОВЕНИЕ

СКА (Свердловск)—«Юность» (Омск) — 11:4 (7:1). Голы: у СКА — Эйхвальд (3, с 12-метрового), Ямцов (13), Пермяков (21), Вострецов (23, 40, 69, 76), Пискунов (34, 64, 71), Жаров (37). У «Юности» — Байталипов (44, с 12-метрового), Кобелев (57), Листопад (59), Дымшаков (79).

Соперники — соседи по турнирной таблице. Однако, как в Омске, где свердловчане потерпели самое крупное в сезоне поражение — 1:6, так и в Свердловске заметно было преимущество хозяев площадок. Армейцы, отлично сыгравшие предыдущий матч с чемпионом, вновь показали хоккей самого высокого класса. Они уже в дебюте имели полное игровое и территориальное превосходство и, главное, сумели его обратить в голы. На 40-й минуте счет стал 7:0 в их пользу.

Настроиться на столь же решительные действия во втором тайме уральцы не смогли. Их уже не волновал счет сам по себе, коль итог поединка был предрешен. Омичи, конечно, не надеялись на благоприятный для себя исход, но проигрывать с рекордным счетом им явно не хотелось. И они сумели сократить разрыв — 3:7. Это обстоятельство раззадорило армейцев.

Тренер СКА А. Сивков дал возможность сыграть в этом матче всем игрокам, заменив во втором тайме опытных Эйхвальда и Чермных. Молодежь не испортила впечатления от победного поединка, выиграв и вторую половину встречи.

Наконец-то армейцы обрели игру, которую ждали от них болельщики. Главное — тот боевой настрой, с которым они сражались в последних играх. Нужно сохранить его не только на оставшиеся матчи чемпионата, но и на розыгрыш Кубка СССР. Победа в этом престижном турнире дает теперь возможность участвовать в Кубке мира.

Н. КУЗЬМИН.

Другие результаты тура: «Динамо» (М) — Енисей» — 4:3, «Кузбасс» — «Локомотив» — 6:0, «Сибсельмаш» — «Вымпел» — 5:1, «Строитель» — «Динамо» (А-А)—6:2, «Старт» — «Волга» — 2:1, «Зоркий» — СКА (Х) — 6:5.

● ХОККЕЙ

Сегодня и завтра свердловские армейцы, выступающие в турнире команд первой — второй лиг, в Новосибирске встретятся с «Сибирью». В минувшем туре армейцы проиграли в Новокузнецке «Металлургу» — 0:1, 4:7.

Во встречах коллективов второй лиги свердловский «Луч» был сильнее команды «Южный Урал» из Орска — 3:2, 4:3.

ПОКА НЕ РАСТАЯЛ ЛЕД

На реках и водоемах, гребцам на байдарках и каноэ не так просто решить спор между собой. Пришлось для этого выйти на лыжню, помериться силами в спортзале и плавательном бассейне. В первенстве области по общефизической подготовке среди гребцов впервые приняли участие и спортсмены гребного слалома.

Сильнейшими в своих возрастных группах стали Т. Мишагина, А. Шипицин, А. Кучков («Динамо»), К. Сафонов и А. Шутова («Трудовые резервы»). В командном зачете вновь уверенно лидировали динамовцы.

К. БОРИСОВ.

● ВОЛЕЙБОЛ. ВЫСШАЯ ЛИГА

В очередном матче финального турнира женского чемпионата СССР по волейболу «Уралочка» в пяти партиях нанесла поражение алма-атинскому АДК.

А вот свердловский «Уралэнергомаш» неудачно начал новый тур мужского чемпионата СССР, потерпев поражение от харьковского «Локомотива» — 1:3.

● ФИЗКУЛЬТУРА ДЛЯ ВСЕХ

Спартакиада в Лосином

В поселке Лосином города Березовского прошла первая спартакиада работников торфяных предприятий области. Хорошо подготовились к спортивному празднику хозяева (директор торфопредприятия В. Г. Мартьянов, председатель профсоюзного комитета Х. С. Монахов).

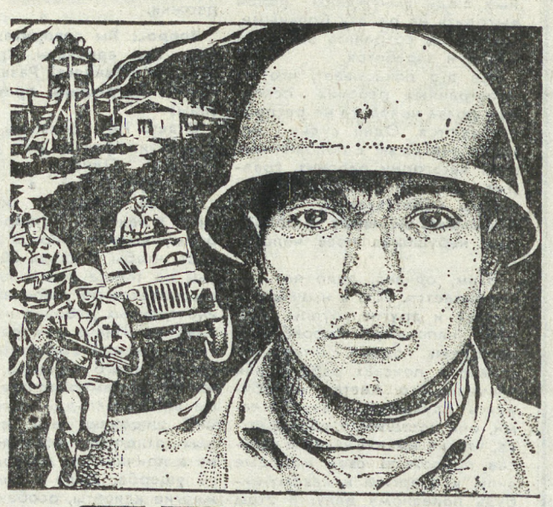
В программу спартакиады входили три вида спорта. Победителями стали: в волейбольном турнире — команда Исетско-Аятского торфопредприятия, в лыжных состязаниях, гонке и эстафете, — спортсмены Монетного опытного механического завода объединения «Свердловскторф», в соревновании по настольному теннису — представители Монетного торфопредприятия.

В комплексном зачете лучшим признан коллектив Исетско-Аятского торфопредприятия.

А. ДОВБЫШ,
судья всесоюзной категории.

Редактор В. ТЕПЛЫХ.

14 марта в 16 часов,
15 марта в 19 часов
30 минут
МИХАИЛ БУЛГАКОВ
«МАСТЕР И МАРГАРИТА»
МОНОСПЕКТАКЛЬ.
Исполнитель — Арсений ГУЛЬБИНСКИЙ.
В программу включены вокальные миниатюры на стихи Блока, Цветаевой, Окуджавы, Матвеевой, Мандельштама
в исполнении Лидии ГОРЕЛОВОЙ.

С 13 марта в кинотеатре «Темп»
НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

ЯГУАР
«Мосфильм».
По мотивам романа **Марио Варгаса Льосы «ГОРОД И ПСЫ».**
Авторы сценария **С. АЛАРКОН, Т. ЯКОВЛЕВА.**
Режиссер — **С. АЛАРКОН.**
В ролях: **С. ВЕКСЛЕР, А. КАМИНСКИЙ, С. ГАЗАРОВ, Г. ЛЯМПЕ.**
Главный герой этого остросюжетного фильма курсант военного училища в Чили Пабло Ромеро вполне оправдывал свою кличку — Ягуар. От своих товарищей он отличался твердым, независимым характером, умением противопоставить силе—силу. Но вот философия жестокости, которую проповедует Ягуар, терпит крах...
Облкинопрокат.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

ЧЕТВЕРГ, 5 МАРТА

7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.
7.30 — «Время».
8.15 — Премьера трехсерийного художественного телефильма «Конец света с последующим симпозиумом». 2 и 3-я серии.
11.15 — Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем». Информационная программа.
15.30 — Новости.
15.45 — «...До шестнадцати и старше».
16.30 — «Наш сад».
17.00 — «Поисковый характер».
17.30 — «Сегодня в мире».
17.45 — Спортивная программа.
19.15 — Премьера трехсерийного художественного телефильма «Конец света с последующим симпозиумом». 3-я серия.
20.30 — «Время».
21.05 — «Журнал «Бурда» (ФРГ) представляет...».
23.05 — «Сегодня в мире».

«ДУБЛЬ-4»

8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Документальный телефильм.
8.35 — Учебная программа.
12.10 — Премьера четырехсерийного художественного телефильма «Кармелюк». 3-я серия. По окончании — Свердловск. «День за днем». Информационная программа.
15.05 — Новости.
15.10 — Экран — учителю. Ботаника. 5-й класс. «От цветка до семени».
17.25 — Свердловск. «Хроника дня».
17.30 — МОСКВА. Новости.
17.45 — Свердловск. «Будь готов!».
18.25 — «Наши кинопремьеры». «За белой дверью».
19.15 — «Своими силами». Передача из совхоза «Щелкунский» Сысертского района
19.35 — Новости.
19.45 — МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Ритмическая гимнастика.
20.30 — «Время».
21.05 — Премьера четырехсерийного художественного телефильма «Кармелюк». 3-я серия. По окончании — Свердловск. «День за днем». Информационная программа.
22.40 — МОСКВА. Хоккей. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Крылья Советов». 2 и 3-й периоды.
23.30 — Новости.

III ПРОГРАММА

17.45 — «Человек. Земля. Вселенная».
18.15 — Документальный телефильм.
19.15 — «Баскетбольное обозрение».
19.45 — Свердловск. «Мир наших увлечений».
20.30 — МОСКВА. «Время».
21.05 — Свердловск. Новости.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

ОКТЯБРЬ — Бродяга (две серии).
СОВКИНО — Ва-банк II, или Ответный удар.
ТЕМП — Курьер.
САЛЮТ — Выкуп. Тайна жителей Луны.
УРАЛ — По главной улице с оркестром. Письма мертвого человека. Чужая Белая и Рябой. Восемь углов под одной крышей.
ДК им. СВЕРДЛОВА — Выкуп.
ДК им. ДЗЕРЖИНСКОГО — Проделки в старинном духе.
ИСКРА — Верую в любовь. Солярис (две серии). Плюмбум, или Опасная игра.
ДРУЖБА — Плюмбум, или Опасная игра.
Им. МАЯКОВСКОГО — Если ты не со мной (две серии).

ПОГОДА

5—6 марта по области ожидается переменная облачность без осадков, ветер неустойчивый, слабый. Температура воздуха ночью 16—21, местами 27, днем 6—11 градусов мороза.

«НА СМЕНУ!»
ИНДЕКС 53800
Выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника.
По вопросам подписки и доставки обращаться в отделения связи агентства «Союзпечать».

620219 СВЕРДЛОВСК
ГСП 153, ул. ТУРГЕНЕВА, 13,
12-Й ЭТАЖ.
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ
«НА СМЕНУ!».

* Редактор — 51-28-61;
* заместитель редактора 51-38-75;
* ответственный секретарь 51-74-67;
* секретариат 58-96-11 и 58-95-48;
* отдел рабочей и инженерной молодежи 51-47-26, 51-34-22;
* отдел сельской молодежи 51-41-81;
* отдел коммунистического воспитания 51-60-33, 58-00-14. 58-00-15;
* отдел комсомольской жизни и молодежных проблем 58-92-41, 51-16-81;
* отдел военно-спортивный 58-92-37, 51-39-09;
* отдел учащейся молодежи 58-93-89 и 58-00-12;
* отдел культуры 51-28-32;
* отдел информации 51-10-66 и 51-60-84;
* отдел писем 51-56-69, 58-00-23;
* фотокорреспондент 51-38-28;
* отдел рекламы и объявлений 58-00-34, 51-17-62.

Тип. изд-ва «Уральский рабочий». г. Свердловск, проспект Ленина, 49.
Тираж 175 тыс.
НС 17164. Заказ № 3453.