

Встреча с делегатом

На днях во Дворце молодежи профтехобразования состоялась встреча активистов и преподавателей общест-

Здесь, на встрече, были определены задачи, которые предстоит решать ученическому активу профтехучилищ. Речь о них, завтрашних рабочих, зависит будущее народного хозяйства.

Немало интересных вопросов было задано ребятами об укреплении производственной дисциплины и мерах по борьбе с пьянством и алкоголизмом.

Шефство берет молодежь

С трибуны XXVII съезда партии не раз говорилось о том, что сегодня время практических дел, а не громких фраз. Таким конкретным делом для комсомольцев Асбеста стало шефство над асбестовским участком газопровода, строящегося для перевода городских баз сжиженного газа на газ природный.

Понимая всю важность строительства, молодежь решила отработать на субботниках 150 смен. Первоначально свои обязательства комсомольцы к концу этого месяца уже отработали 270 смен.

Наиболее весомую помощь строителям оказывают молодые рабочие комбината «Ураласбест» и ребята из горного техникума.

Не остались в стороне и комсомольские работники Асбеста, также принимавшие активное участие в суб-

ботниках. Ими очищено более 270 метров трассы газопровода. Е. НЯХИНА, заведующая отделом комсомольских организаций горкома ВЛКСМ, Асбест.

Совет бригадиров

По решению Красногорского райкома комсомола Намеска-Уральского недавно создан совет руководителей комсомольских - молодежных коллективов.

На заседании бюро райкома ВЛКСМ утверждено положение об этом общественном коллективном органе, которым определяются его задачи, права и обязанности.

Одна из задач совета — координация работы молодежных бригад по выполнению решений XXVII съезда КПСС, по распространению передового опыта, почин, инициатив, развитию социального сотрудничества между КМР. В его состав вошли первый секретарь райкома комсомола И. Трушнин, руководители лучших молодежных коллективов района, комсомольские работники.

С. РОДЫГИНА, заведующая отделом комсомольских организаций райкома ВЛКСМ, Намеска-Уральский.

Со старшими наравне

До отказа был заполнен катанарский Дворец спорта в день проведения конкурса «А ну-ка, парни!», в котором участвовали команды, составленные из комсомольцев крупных предприятий города.

В программе состязания, организованного городским комитетом комсомола, было плавание, стрельба, гиревой спорт, теоретические конкурсы на знание истории Вооруженных Сил СССР. Отлично выступив на всех этапах, победителем стала команда специализированного строительного-монтажного управления треста «Уралдормонтаж», в которую вошли С. Маурин, С. Цевев, О. Аношин, В. Сорокин.

Аношине симпатии зрителей завоевала молодая команда ПТУ № 92, до последнего этапа не отставшая от победителей. Лучшие были награждены ценными подарками и Почетными грамотами горкома комсомола. Все участники конкурса проявили подготовленность и мастерство.

В. РОМАШИН, Катканар.

к VI пленуму обкома ВЛКСМ

ПРОВЕРЕННОЕ НОВЫМ ДОПОЛНЕНИЕМ

Бывает так: работает в коллективе человек, и специальность у него такая же, как у соседа по рабочему месту, и условия труда похожие. Никто и не присматривается, выполняет свое задание и пуская выполняет. Но вдруг оказывается — тот работник вышел в передовые. Ему удивляются, ему завидуют. А тут целый коллектив — победитель!

Комсомольско-молодежная бригада смены Аркадия Викторовича Кускова на дробильно-обогадательной фабрике. Вот тебе и бригада «младшеца!» Четвертый месяц пока обозначен в ее трудовой биографии. Но молодежь смены все же приняла участие в предвыборном соревновании коллектива фабрики и вышла из него победителем. Молодежь захлестнула на дополнительную переработку тысячи тонн сырья. Нельзя сказать, что этот рубль рабочие определили наугад. Чтобы потом не оспаривать, принимали реальные свои возможности, возможности оборудования. А когда подвели итоги, и самим удивительным стало: сверх плана переработали в два с половиной раза сырья больше, чем поставили себе в обязательство — 2576 тонн. Что за «груженки» толкают бригаду к успеху?

Сегодня все разговоры, каких бы тем они ни касались, закономерно выходят на линию поставленных XXVII съездом КПСС задач. Вышедший съезд подтвердил непреходящую силу главного резерва во всех сферах жизни — человеческого фактора. Вопрос в том, как его использовать.

Думаю, нет такого работника, которому было бы безразлично: плетется он в хвосте соревнования или возглавляет его. Как ни скрывай, безразличия лишь внешне проявление чувств. Внутренне каждый из нас радуется похвале, боится осуждения. На этом фундаменте, толковые руководители строят работу на перспективу успеха. В Политическом докладе ЦК КПСС XXVII съезда партии отмечалось: «Успех любого дела в решающей мере определяется тем, насколько активно и сознательно участвуют в нем массы. Убедить широкие слои трудящихся в

правильности избранного пути, заинтересовать их морально и материально, перестроить психологию кадров — важнейшие условия ускорения нашего роста. Продвижение вперед станет тем быстрее, чем выше будут дисциплина и организованность, ответственность каждого за порученную работу, ее результаты».

Вопрос о дисциплине и ответственности в бригаде смены Кускова, где группомсоргом Юрий Гулаков, вообще отсутствует в повестке дня. Здесь нет нарушений дисциплины. И ответственность... Про любого из двадцати четырех рабочих комсомольско-молодежной бригады к его характеристике можно добавить — ответственный.

Бригада хочет работать отлично. Здесь, наверное, большее воспитательное значение имеет моральный фактор как воспитательная самоуважения, самоуверенности личности. Трудиться не хуже, не наравне, а лучше других — вот ровню, постоянно горящий энтузиазм. Но и другая сторона отношения в коллективе — срабатывает не менее важно. Допустим, экскаваторщик Владимир Карпов не дает полной загрузки на конвейер Надежды Емельяновой или Елены Емельяновой — виноваты будут вынуждены работать дробильщик Юрий Гулаков или сепараторщик Ирина Загарских. Но кому же приятно чувствовать себя виновником отставания бригады по собственной воле, а не по воле обстоятельств? Поэтому, даже когда просто оборудование не зависит от работников комсомольско-молодежной, они все равно ищут выход. Это как бы негласное решение бригады: не считать уважительными никакие причины простоя, любыми средствами стремиться их устранить. Средство, самое эффективное, проверенное на практике, здесь уже используется. Это овладение смежными профессиями, взаимозаменяемость. Комсорг Карпов в случае необходимости может заменить на рабочем месте почти каждого в их коллективе. Да и остальные, кроме своей основной профессии, владеют еще одной-двумя смежными.

Перестройка сознания... Конечно, она не может происходить отдельно, скажем, только на производстве или только в быту. Она должна быть всеобъемлющей и всеобщей. XXVII съезд КПСС поставил эту задачу, исходя из тенденций, которые развиваются в передовых коллективах страны: подъем трудовой дисциплины, ответственность за дело всех и каждого. На этих требованиях построили свою работу и бригады смены А. В. Кускова. Изведав чувство успеха в одном деле, поверив в себя, открываешь новые возможности. Казалось бы, как увеличить экономии электроэнергии, если ее расход запланирован, если вроде бы все резервы экономии исчерпаны. Но нет предела, так сказать, резерву человеческого сознания. Вовремя выключил ненужное в данный момент освещение, выбрал оптимальный режим работы — вот и внес свой вклад в час в общую копилку экономии. 683 рубля за экономии электроэнергии только в феврале занесла на свой лицевой счет комсомольско-молодежная бригада. Такой подход сказывается и на снижении потерь железа в остаточной породе, так называемых «хвостах», что переработанные идут на щебенку. Извлечь из породы максимальный процент железа — выполнение этой задачи увеличило лицевой счет экономии бригады за месяц почти на тысячу рублей.

Вот так думает и действует коллектив. На комсомольском собрании молодые рабочие обсудили насущные проблемы своего производства: соотнося их с предложениями материалов XXVII съезда КПСС. Многие помог понять съезд: заставил размышлять о перспективах, новых резервах, придал энергии. Но к этому выводу добавил и другое — подтвердил правильность той дороги, на которую вышла и видит перед собой комсомольско-молодежная бригада.

Т. ЧЕРНЫХ, секретарь комсомольской организации дробильно-обогадательной фабрики № 3 Гороблагодатского рудоуправления. Кушва.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ! НА СМЕНАХ ГАЗЕТА ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА № 63 (21702) СУББОТА, 29 МАРТА 1986 ГОДА Выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника Цена 3 коп.

сердцем восприняли — делом ответим

Советский народ приступил к реализации грандиозной программы социально-экономического ускорения, начертанной XXVII съездом КПСС. Огромная роль в грядущих свершениях будет принадлежать молодежи. Партия с надеждой смотрит на молодое поколение: ему выпадает немало ответственных дел на всех участках коммунистического строительства.

С ПОЗИЦИЙ ГРЯДУЩЕГО ДНЯ

С. Шитиков: — Вначале хочу сказать несколько слов о том главном ощущении, которое осталось от съезда. Это был разговор по-большинству принципиальный и открытый. Вся работа партийного форума пронизывала одна мысль: немедленно и решительно избавиться от того, что мешает нашему движению вперед, объективно оценить достигнутое, по-новому, и бы сказал, с позиций завтрашнего дня, подойти к нерешенным вопросам. А оценка молодежи в Политическом докладе — это огромный аванс, доверие и в то же время высокая требовательность к деятельности комсомола в коммунистическом воспитании молодежи.

Е. Стенин: — Полностью согласен с тобой, Сергей. Я тоже впервые участвовал в работе съезда Коммунистической партии. О чем рассказываю товарищам, вернувшись домой? Конечно, в первую очередь об атмосфере, которая царила в Кремле. Ее, на мой взгляд, отличали строгость и оптимизм, выскательность и целеустремленность. Оценка сделанному порой давалась очень суровая, критика звучала во всех без исключения выступлениях, но ни разу не проскользнула ни нотки уныния. Напротив, коллективный разум съезда был тверд, исполнен мудрости и решительности.

С. Ш.: — Программа действий определена, цели поставлены. Что предстоит сделать в первую очередь? Я бы задачу сформулировал так: каждый из нас должен предельно всего пересмотреть свое собственное отношение к жизни. Не только к исполнению профессиональных обязанностей, а именно к жизни: речь идет о спросе по самому строгому счету — и за труд, и за учебу, и за быт. Нет ответственности вообще — она складывается из ответственности каждого конкретного человека. Мы и раньше не стояли на месте. Уже в августе прошлого года Свердловская область завершила пятилетку по росту производительности труда в промышленности. Урал дал стране сверхплановой продукции на многие миллионы рублей. На треть возрос выпуск изделий высшей категории качества. В полном объеме были реализованы задания пятилетки по закупке основных видов сельскохозяйственных продуктов. Заслуга в этом, несомненно, есть и молодежи. Однако никто не удовлетворен достигнутым. Надо значительно увеличить темпы нашего движения вперед.

Как оживить работу комсомольских организаций, сделать ее более деятельной? Что означает перестройка стиля и методов работы применительно к деятельности комсомола? Об этом диалог делегатов XXVII съезда КПСС — первого секретаря Свердловского обкома комсомола Сергея ШИТИКОВА и машиниста электропоезда депо Свердловск-Пассажирский Евгения СТЕНИНА.

С. Ш.: — Согласен, это так. Но все-таки процесс перестройки той же комсомольской работы следует представлять гораздо шире. Попробую пояснить свою позицию. Мы часто говорим, что надо резко сократить количество нагрузок, которые сегодня ложатся на плечи комсомола. Скажем, избавить его от участия в производственных делах, уменьшить число различных шифрских обязанностей. А уж за оставшееся спрашивать по всей строгости. Но давайте посмотрим, от чего реально может отказаться комсомолец. Шефство над ударными стройками — наше кровное дело. Научно-техническое творчество молодежи — тоже. Борьба за экономию и бережливость — разве комитеты ВЛКСМ смогут остаться в стороне? А качество продукции? А внедрение? А заслон безопасности? Это только в сфере производства.

Теперь возьмем вопросы нравственной закалки. Вспомним проблемы физического и военно-патриотического воспитания. Студенческие строительные отряды. Поиск молодых талантов в сфере искусства... Что отсечь? Другая сторона. Мы говорим, что к процессу воспитания надо подходить комплексно, но в то же время дифференцированно. (Окончание на 2-й стр.)

школьные каникулы

Учит «Зарница»

Целую неделю длился этот красочный праздник, посвященный городскому финалу военно-спортивной игры «Зарница». Мальчишки и девочки Свердловска участвовали в смотре песни и строя, в соревнованиях по стрельбе, плаванью, современными воими должны уметь очень многое, быть физически сильными, выдержанными. Этим качеством и учит «Зарница». И все-таки все с нетерпением ждали предпоследнего дня соревнований — игры на местности.

Утром на площади Советской Армии состоялся митинг юнармейцев. Ребята приветствовали первого секретаря Свердловского горкома комсомола Н. Хальзова, командующий игрой, генерал-майор В. Б. Дмитриев, замполит отряда юнармейцев школы № 144 Н. Голикова.

А затем автобусы доставили школьников в поле, где проходила игра на местности. Знаю по опыту прошлых лет, насколько трудно добиться до высоты по заснеженному полю, все отряды взяли лыжи. Сигнал зеленой ракеты.

Разнулись вперед юнармейцы. А вперед уже дымовая завеса, здесь и пригодилось ребятам умение обращаться с противозапахом. Налет огня артиллерии, минное поле, участок заграждений — всего до высоты 1600 метров. Но как трудно даются они тем, кто плохо подготовлен к игре! Ведь здесь идет настоящая проверка боевых качеств будущих воинов.

Сосна! Сосна! Я — Чайка, Прием! — радостно с наблюдательного пункта докладывает командующему игрой Владимиру Борисовичу Дмитриеву. — Первым к вы-

ПОЗЫВНЫЕ

ПЫШМА. Здесь активно поддержали патристическую инициативу передовых коллективов предприятий Москвы провести 19 апреля этого года коммунистический субботник, посвященный 116-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Строители МПМК «Облколхозстрой», например, наметили перечислить в фонд пятилетки 500 рублей. Коллективы ОПХ «Трифановское» и «Пышминское», совхоза «Четкаринский», колхоза имени Калинина выступили с инициативой выполнить план четырех месяцев по продаже государству мяса к 19 апреля.



НА СНИМКАХ: высота взята! (Коля Бушуев, юнармеец школы № 135); командир отряда юнармейцев школы № 144 Н. Яковлев; вкусна солдатская каша. Фото А. ЛАПТЕВА.

ЦЕЛИНА ВСЕГДА С НАМИ

Ведущий вечера попросил Батбаяра задержаться у микрофона. Батбаяр, студент третьего курса телюфана, в «урановской» целине, на мгноенье вдруг забыл о своей смущенности и выпалил: «Стройотряд помог мне познать себя». Тут не только соотечественники, но и советские бойцы «Урана» не удержались от аллюдисментов. Видимо, неожиданно для себя Батбаяр сказал важные слова, которые были глубоко в душе у стройотрядовцев. В этот вечер в молодежном кафе «Фестиваль» были сразу три советско-монгольских отряда УР. Впервые было решено провести вечер знакомства монгольских студентов с ин-

БЕРЕЧЬ ПРИРОДУ УРАЛА

27 марта в Свердловске состоялась XVIII областная отчетно-выборная конференция Всероссийского общества охраны природы. Почти 400 делегатов осудили остро стоящие сегодня вопросы охраны окружающей среды, рассказали о положительном опыте природоохранной работы, наметили планы действий в свете требований, высказанных на XXVII съезде КПСС и закрепленных в Основных

НА БУДУЩЕЙ НЕДЕЛЕ:

процесс поднимают в корреспонденции заведующий областью Юрий Степанович Бродский и заведующий кафедрой информатики и вычислительной техники Свердловского пединститута Владимир Габрилович Житомирский (четверг). На днях в Свердловском горкоме КПСС состоялась встреча с шестикратными чемпионами СССР — женской волейбольной командой «Уралочка». Интервью с капитаном «Уралочки» Ириной Пархомчук — в очередном выпуске спортивной страницы «Олимпиец» (среда). На подмошке «Клуба № 1 апреля» [вторник] в день смеха выступят уральские сатирики и юмористы. А в следующем субботнем номере — страница клуба молодой семьи «Рябиночка».

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

2-я страница: «Болезнь сердцем. Каждому доброму человеку понятно, что это такое. Вот она-то, доброты — и есть главный критерий, по которому подбирает директор детдома № 9 Труфанова воспитательница, иначе, повара. Чтобы сумели они помочь ребенку, чуть немного справится с постигшей его бедой, осилит ее». Окончание очерка журналистки Тамары Ломкиной «Я отказываюсь...» 3-я страница: Одна из самых популярных фестивальных песен «Мир без чудес» включена в наш «сборник» по предложению читателя. 4-я страница: В «Музыкальной студии» обсуждаем проблемы рок-клуба, объединившего самодельных исполнителей.

ЧИТАЙТЕ

«Здесь мой фронт». Так озаглавил свои заметки А. Суровых, секретарь комитета ВЛКСМ Свердловского ПТУ № 1. Свисте Анатолий — дипломник заочного отделения факультета журналистики государственного университета. Его замечательные статьи о стиле комсомольской работы печатаются в ходе подготовки к VI пленуму областного комитета ВЛКСМ. Первая часть заметок будет напечатана во вторник. Вопросы специальной подготовки учителей информатики, внедрения вычислительной техники в учебный

сердцем восприняли — делом ответим

С ПОЗИЦИЙ ГРЯДУЩЕГО ДНЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ференцированно, с учетом различных категорий молодежи. Молодежь — это огромная часть населения страны. И спрос за воспитание молодежи должен быть не только с комсомола, но и с других общественных организаций. Скажем, за работу клубов по месту жительства — с Советов, за оборонно-спортивные лагеря — с военкоматов, и так далее.

И работать надо по-другому: резко изменить баланс слов и дела — поменьше первого и больше второго. Надо планировать не мероприятия, а дела, конечный результат, и решительно ломать сложившиеся представления о комсомольской работе как о работе аппаратной, связанной только с писанием бумаг, принятием постановлений, так называемым «обобщением опыта», проведением пышных слетов, фестивалей и праздников. Увы, этот порочный стиль вьелся кое-где очень глубоко.

Скажем, есть у нас в городе Каменск-Уральском замечательная спортивно-техническая школа, в которой занимается около тысячи ребят. И вот с трибуны разных совещаний (в том числе и комсомольских) часто слышишь: «Необходимо изучать и распространять ее опыт». Звучит-то красиво, но абсолютно бессмысленно, ибо этой фразой прикрывают нежелание заниматься конкретной работой. Опыт давно уже изучен, обобщен, рекомендован — дело за тем, чтобы простояло открытое лодочное училище в других городах. Но по-прежнему звону много, а результата мало. Пример достаточно типичный...

Е. С.: — В целом ряде выступлений на съезде не случайно прозвучала тревога о фактах «подстройки под перестройку», приспособления к новым лозунгам...

С. Ш.: — Говорить всегда легче, чем делать. Многие, к сожалению, навскидку прячут собственные инертность, косность, дельце за ширмой звонких лозунгов, починов, обещаний. Часто это встречается и у наших комсомолов.

А возвращаясь к мысли о работе по-новому, хотел бы еще сказать следующее. Комсомольские организации только тогда добьются осязаемого результата, когда будут концентрировать усилия на решении самых важных и актуальных вопросов дня.

Е. С.: — С лозунгами и призывами у нас действительно был перебор. Их стало настолько много, что люди перестали их замечать. Сработал эффект, прямо противоположный ожидаемому. У нас ведь как еще бывает. То объявляем месячник борьбы за качество, то зовем штурмовать трудовые рекорды, то ведем наступ-

ление на прогульщиков, Боремся, штурмуем, бьемся — будто война идет, а результат в итоге, мягко говоря, скромный. Когда же будем просто работать — каждый на своем месте по установленному плану заданию, ритмично, без сбоев, без авралов?

Трудовой героизм хорош, когда он именно героизм, а не следствие исправления чьих-то ошибок. Я бы пересмотрел сегодня многие прежние почину и лозунги, по существу утраченные всякую силу. Вот у нас есть сегодня замечательный девиз «Уральское — значит от-лично». Речь идет о качестве продукции с нашей уральской маркой. Его-то и надо поднимать все выше и выше.

С. Ш.: — Резонно. И кстати, комсомол тут может сделать очень много. Первый шаг — укрепление дисциплины. В прошлом году провели мы областной рейд по дисциплине, использованию рабочего времени. Факты выявились общеизвестные, но все равно потрясающие воображение. Скажем, заканчивается на одном крупном заводе смена в 16.30. Единично уходят с завода до этого времени. Но ровно в 16.30 сотни рабочих идут через проходную. Спрашивается, когда успели убрать свое рабочее место, умыться, переодеться, дойти до проходной? За счет какого времени? Конечно, рабоче! Провели повторные рейды, стали ставить на проходных комсомольцев с пазыками. Улучшился порядок, а следовательно, эффективность работы. Правда, эта работа должна быть не эпизодической, а постоянной, тогда и порядок будет, и дисциплина. Роль «Комсомольского прожектора» здесь огромна.

Е. С.: — Должен признать, что наш «прожектор» яркость не отличается. Кроме рейдов по контролю прихода и ухода рабочих, он ничем постоянно не занимается. Заметно снизил свою активность комитет комсомола, не ощущаем мы организующей роли его секретаря. Он, правда, у нас недавно: пришел после института и сразу — в секретари.

С. Ш.: — Комсомольские кадры — тоже очень важный вопрос. Беспокоит отсутствие у наших работников опыта, знаний, умения. Приведу цифры: за два года сменилось семьдесят процентов первых секретарей, все вторые секретари, девяносто процентов освобожденных комсомольских работников.

Есть и другая болезнь. Комсомол порой остается без поддержки старших товарищей. Вот, например, на одном предприятии директор и секретарь парторга в течение года спорили, кто будет отвечать за деятельность комсомольской организации. В итоге — полный развал всей работы. Не везде постановление ЦК КПСС о пар-

тийном руководстве комсомолом стало программой действия. Руководители иногда даже не знают его содержания.

Е. С.: — Я тоже встречался с такими фактами, когда администрация демонстративно не замечает комсомольскую организацию, отказывает ей в поддержке. Да что там далеко ходить! Даже у нас в депо, где комсомольская организация довольно большая, нередко видишь, как в президиуме какого-нибудь собрания сидит кто угодно, но только не секретарь комитета ВЛКСМ. Может быть, этот факт не очень убедительный, но он отражает сложившееся определенное отношение к молодежи.

С. Ш.: — Дело, конечно, не в президиуме. Пусть комсомольского вождя чаще видят не за красным сукном, а в гуще молодежи. В моем замечании, Женья, есть правда. Но это одна сторона медали. Есть и другая. Я имею в виду изжившиеся настроения, которые укоренились в сознании некоторой части молодежи. Разве не встречали мы юных, полных сил ребят и девушек, которые хнычут: клуба у нас нет, спортплощадки тоже нет, никто нас не развлекает, никому мы не нужны. По-комсомольски ли так ставить вопрос? У местных властей действительно руки до всего не доходят. Но сами — молодые, здоровые, пробивные — что мы сделали для организации собственного досуга? Куда обращались за поддержкой? Преодоление инертности рядовых комсомольцев, искоренение потребительских настроений — это тоже конкретное дело.

Есть в Слободино-Туринском районе Ницинская средняя школа, известная во всей стране. За учебническими производственными бригадами закреплены земля, техника. И ребята отлично работают. Отношение к школьникам здесь, как к взрослым людям. В основном поэтому, остаются ребята после школы на селе. И надо сказать, что никаких по по постановлений и бумаг нет. Есть энтузиазм, подвижники, есть понимание. А в результате — и живое дело, и конкретный результат.

Е. С.: — И последнее, Сергей, хочу спросить у тебя: с чего лично ты начнешь, вернувшись домой?

С. Ш.: — Каждый съезд партии — историческая веха в жизни страны. XXVII съезд особый. Это точка отсчета революционных преобразований в социально-экономической сфере, в сознании людей. Довести высокий пафос решений съезда до каждого комсомольца, молодого человека, — задача всех делегатов, в том числе и меня как коммуниста, как комсомольского работника, как человека.

(«Собеседник» № 11, март 1986 г.)

Молодые экономисты нашей области обсудили проблемы ускорения социально-экономического развития страны на областной конференции. Конференция была посвящена совершенствованию хозяйственного механизма в условиях интенсификации производства.

В этом году впервые, кроме молодых ученых, на конференцию приехали экономисты-практики из областного управления, областного управления, Стройбанка и Госбанка, экономисты производственного управления «Уралхиммаш».

Три дня совместной работы теоретиков и практиков очень ценны. Молодые ученые обладают широким кругозором, видят экономические проблемы комплексно, воспринимают экономику как систему. Но они не знакомы с тонкостями узкоспециальных вопросов. Дать им эти

знания может только деловое общение с практиками. Оно помогает яснее, резче очертить круг проблем, дает представление о методах решения экономических вопросов.

Решающей сферой деловой деятельности является наука. Без экономической науки сегодня невозможно интенсификация производства. Резервы повышения эффективности производства, проблемы качества труда, продукции и внедрения хозрасчета — вот вопросы, которые должны быть в центре внимания молодых специалистов, сказал в своем выступлении заслуженный экономист РСФСР, доктор экономических наук, профессор Л. А. Коновалов, представитель УПИ.

Сегодня остро встал вопрос ускорения научно-технического прогресса. Молодые экономисты рассмотрели причины отставания в этой области. Почему у нас существует отрыв техники от экономики? Как ликвидировать распространяющийся еще принцип «техника ради техники»? Ответы на эти вопросы прозвучали в докладе доктора экономических наук, профессора Пермского государственного университета Е. С. Сапиро.

Научно-технический прогресс требует рационального использования природных ресурсов, сырья, материалов, топлива и энергии. Понятие «экономика» включает в себя политический, нравственный, психологический аспекты. И все же экономика подчас выступает сегодня в роли «золушки экономики». К примеру, в торговле трудятся 400 тысяч товароведов — браковедов, которые и в ближайшем будущем без работы не останутся. На складах лежит неостреботанная продукция на 3,5 миллиона рублей. Экономия сегодня нужна рассматривать принципиально по-новому. Нужна систематизация наших знаний о потерях, их причинах и способах устранения.

Стране необходимы руки доброты, ответственные, доброты хозяина. — этими словами закончил свое выступление доктор экономических наук, профессор Института экономики Сибирского отделения АН СССР В. В. Кулешов.

...Два дня продолжалась ра-

бота секций на конференции. На них шел заинтересованный разговор о том, как успешнее решать новые задачи в экономике, что необходимо для глубокой перестройки хозяйственного механизма.

Говорят участники конференции. Е. С. САПИРО, профессор, доктор экономических наук, заведующий кафедрой бухгалтерского учета Пермского государственного университета.

Подобная конференция — пример для подражания. Особенно поправилось учебное содержание докладов ученых-теоретиков и практиков-произ-

научно-технический прогресс: проблемы и решения

ЗОЛУШКА ЭКОНОМИКИ

Программа пленарного заседания довольно обширна, разнообразна. Например, в выступлениях члена корреспондента АН СССР, доктора экономических наук, директора Института экономики УНЦ АН СССР М. А. Сергеева были затронуты как глобальные проблемы, так и вопросы, актуальные для районов Урала.

И. С. КУЗЬМИНА, аспирантка СИНХА: — Мой доклад на конференции — результат эксперимента, проведенного на «Урал-электротракторном» и его филиалах, заводе трансформаторов тока, по внедрению прогрессивного нормативного метода учета. XXVII съезд партии взял курс на интенсификацию производства. Наш эксперимент — пусть пока робкая, но заявка на решение этой крупной проблемы. Прежде всего мы попытались выявить, что же сдерживает внедрение этого метода на предприятиях.

И пришли к совсем нерадостным результатам. Руководители предприятий и организаций, работники технических и экономических служб предпочитают не помогать, а оставаться в тени. Нормативный метод — это учетный процесс, рассуждают они, вот пусть и внедрит его соответствующие службы. Не лучше обстоят дела и с формированием оптимального норматива. Они давно устали, а целевых указаний из Госплана нет.

А. Ш. МОЛОЧНИКОВ, сотрудник института экономики УНЦ АН СССР: — Тема моего выступления на конференции «Оптимизация размещения объектов государственных закупок сельскохозяйственной продукции» из 45 районов и городов. Каждый из них получает план выпуска продукции в зависимости от возможностей. Перспективное планирование, которым я занимаюсь, позволяет получать перспективные объемы продукции и оптимально распределять их по районам.

Конференция закрыта, но не закрыты те вопросы и проблемы, которые на ней обсуждались. Вперед — новая работа. С. АКУЛИНА, студентка УрГУ.

Снег укрывал землю от мороза на долгую зиму. Первую зиму, которую бойцы ударного комсомольского отряда имени 40-летия Победы встречали на Урале. В то время, когда похолодало и застыли лужи у подвала общаги, начал таять отряд. Его численность уменьшилась довольно быстро. Ребята, которых летом торжественно встречали на ударной комсомольской стройке, спешно уезжали в родные края, на Украину. Чего-то им не хватало, видного, было настолько велико, что, убежав из отряда, некоторые ребята не зашли в отдел кадров за трудовой книжкой.

возвращаясь к напечатанному

ОТРЯД... РАСТАЯЯ

«Очень волнует нас проблема закрепления кадров на объекте. Не секрет, что около трети добровольцев, прехавших на ударную стройку, уволились, не проработав и года. Такое положение никак не способствует с тем же затратами, которые несет государство на организацию общестроительных работ. Дорогие хлопоты а отдача...» — это слова из выступления в нашей газете бывшего командира ударного комсомольского отряда имени XIX съезда Ленинского комсомола Александра Курбанова (материал

«Проездом», 20 июня 1985 г.). Надеюсь Курбанов, что с приездом нового отряда удастся изменить положение. Но не поддержали командира, растаял коллектив. Почти четыре года назад по комсомольской путевке приехал Александр на ударную комсомольскую стройку — сооружение совхоза имени XXV съезда КПСС. Из товарищей по отряду сейчас уже почти никого не осталось. Курбанов знает, почему. Чтобы закрепить добровольцев на объекте, предлагал он создать комсомольско-молодежную бригаду, комплексную. А хозяйственникам — руководству ПМК № 207 и заводу ЖБИИК — удобнее использовать бойцов отряда «для затяжки дыра»: по одному — по два человека рассылали они отряд по разным коллективам, на доукомплектование. Как результат появились на ударной стройке «экскурсанты». Приехали, посмотрели и образовали. К тому же при формировании отряду обещали «златые горы», не настраивали даже на временные трудности.

— Отряд уж не вернешь, — говорит Курбанов. — Вот на монтаже 19 ноября Курбанова (материал

Осталось трое: Игорь Паровский, Николай Фенько, Анатолий Волобуев. А всего из 30 бойцов пополнения наберется человек десять. Точно не знаю... Дело в том, что сейчас Курбанов уже не командир отряда, а председатель профкома передвижной механизированной колонны № 207 управления «Свердловск-облестрой». Отряд возглавил бывший комиссар. Впрочем, уже и не отряд, а так, коллектив жильцов одного подвала.

— Не оправдало себя пополнение, — считает Александр. — Чтобы отряд был на объекте настоящей боевой единицей, надо формировать его как следует еще на месте, перед выездом. А на стройке не уступать хозяйственникам, работать единым трудовым коллективом.

Курбанов — человек боевой, жалко, что к его советам не прислушались в свое время в комсомольском штабе стройки Каменского района ВЛКСМ. Интересы дела тогда бы выиграли. Сейчас, когда в области идет формирование отрядов на ударные стройки, советы бывшего командира отряда будут кстати.

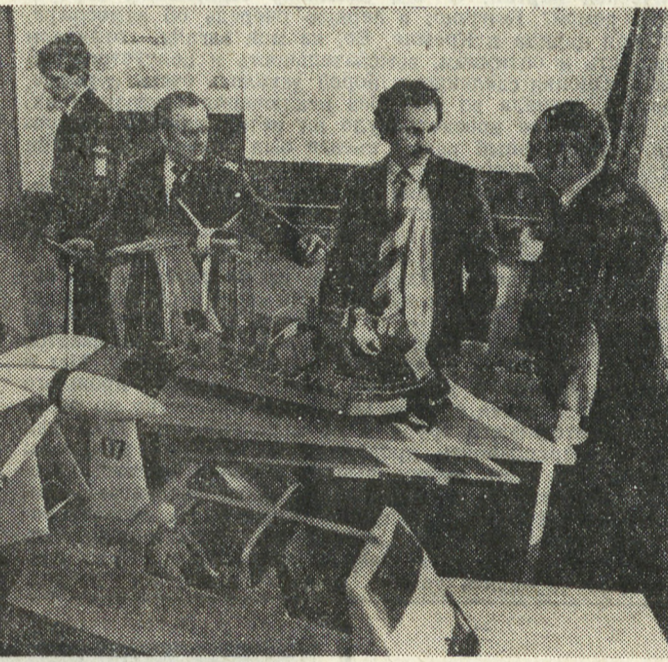
В. ВАХРУШЕВ, Каменский район.

Однажды в кабинете Трофимов раздался телефонный звонок, и жена командира одной из воинских частей сообщила, что к ним пришло письмо из мест лишения свободы, в котором мать лейтенанта, служащего в части, просит командира отпустить его на свидания с младшим братом Андрюшей Осипановым, живущим в детском доме.

На следующий день они приехали — блестящий офицер и та женщина, что звонила по телефону.

— Андрюшка наш герой ходил. Все спрашивал: «Мария Степановна, а когда мой брат снова ко мне придет? Обещали — скоро». Но так мы больше офицера и не видели. Очень переживал Андрюша, когда надежду потерял. А недавно случайно встретила жену командира части и узнала, что лейтенант каждую неделю в увольнение ходит — «братичку навестить», друзья ему в эти дни передачку собирают — самое вкусненькое, что у них было. Все обмывал лейтенант. И пацана не пожалел. Сейчас отслужил — уехал. Вот так: придет один раз и — как в воду! Ребята подождают-подождают, а потом спрашивают нянечек или воспитателей: «Меня опять бросили, да?»

И не могут даже за долгие годы привыкнуть работники детских домов к таким вопросам, к большому трагедиям маленьких сердец. Потому и стараются уберечь, оградить ребятшек от лишних травм. Не всегда это удается. Но стар-



Латвийская ССР. Вездеход на воздушной подушке разработан в студенческом конструкторском бюро Рыжского Краснознаменного института инженеров гражданский авиации имени Ленинского комсомола. Новая машина свободно движется по тундре, болоту, речной гряде. По мнению кол-

лектива создателей, это транспортное средство найдет применение для доставки людей к новым месторождениям нефти и газа в Сибири, перевозке небольших грузов в труднодоступные районы.

Вездеход экономичен, движется над поверхностью по полуметровой высоте и не вредит природе. Он удобен и для отдыха — по сути это голый четырехместный прогулочный катер.

Работа над ним сблизила студентов разных стран — члена СЭВ, обучающегося в институте.

Конструкторское бюро за-

на темы морали

«Я ОТКАЗЫВАЮСЬ...»

Мария Степановна рассказывает мне о связях детского дома с предприятиями и организациями района. То что отношения эти определяются не приказами и распоряжениями, вполне понятно. Нет ничего удивительного в том, что производственное объединение «Облхозстрой» построило в подарок детскому отличному теплым гараж; фабрика «Одежда» бесплатно шьет ребятам пальто и куртки, пальто и костюмы; директор «Киниторга» Николай Никитович Мелешин, не дожидаясь просьбы и напоминаний, сам звонит: «Что вам

процентная надбавка. Отпуск воспитателей теперь — 48 рабочих дней. 24 вместо бывших 15-ти отдыхает весь остальной персонал. Воспитателям-пенсионерам разрешено работать, получая плюс к пенсии зарплату. Сокращена численность групп с 25-ти до 20-ти ребятшек. С мальчиками занимаются шесть логопедов, девочки правильно и чисто говорили наши дети. В каждой группе теперь — по три воспитателя.

Мария Степановна рассказывает мне о связях детского дома с предприятиями и организациями района. То что отношения эти определяются не приказами и распоряжениями, вполне понятно. Нет ничего удивительного в том, что производственное объединение «Облхозстрой» построило в подарок детскому отличному теплым гараж; фабрика «Одежда» бесплатно шьет ребятам пальто и куртки, пальто и костюмы; директор «Киниторга» Николай Никитович Мелешин, не дожидаясь просьбы и напоминаний, сам звонит: «Что вам

прислать?» — присылает все, начиная от самых замечательных детских книжек, кончая кисточками, карандашами, салфетками; директор гастрономии № 1 Николай Петрович Ершов заботится, чтобы к каждому празднику питомцы детского дома получали подарки; работники 37-й столовой радуют малышей такими прижизненными и торжественными, как и на выставке не увидишь; начальник одного из подразделений производственного объединения «Уралгеология» Петр Михайлович Татаров больше, наверное, о детском,

та для игр народные столики и стульчики хохломской росписи. Комсомольцы фабрики «Одежда» отработали смену и привезли в детский дом целую машину игрушек. Да разве все перечислишь... Во всех группах есть цветные телевизоры и самые современные проигрыватели. Каждый год производственное объединение «Уралгеология» приобретает для детского дома ковры.

Н АШУ беседу с Марией Степановной прервал звонок. Разговор шел о пионерских лагерях.

— Но ведь у вас дети еще маленькие... Они же воспитатели, нянечки. Каждое лето по месяцу ребята на природе живут. И лагеря? — «Волна» на Тазу — от фабрики «Одежда», «Искра» — пионерлагерь «Уралгеология», в 50-ти самых маленьких отрядах на Балтике в лагере «Энергоспецмонитор». Самые лучшие корпуса им отдадут. И ничего мы почти за это не платим.

Добрый словом вспоминала Мария Степановна Александра Еремича. Когда был во втором секретарем райкома комсомола, преобразовал территория их дома. Комсомольцы деревья посадили,

разбили цветники, оборудовали игровые площадки. — Сердцем болел парень за эту работу.

БОЛЕТЬ сердцем. Каждому доброму человеку понятно, что это такое. Вот оно-то, доброта, и есть главный критерий, по которому подбирает Трофимов воспитательницу, нянечек, повара. Чтобы сумели они помочь ребятку хоть немного справиться с постигшей его бедой, осилить ее. Здесь работает много молодежи — вчерашних студентов педагогического училища. Малыши не зовут их по имени-отчеству, как в детских садах. Они — «мамы». По три мамы на двадцать детей.

— Тоже, чему нас учили в училище, здесь мало. И всегда будет мало, — говорит воспитательница Мария Степановна. — Мы читаем им книжки, играем с ними, гуляем, утешаем. В общем, дел хваляет. У нас много не совсем здоровых ребятшек. Их лечат, и мы стараемся помогать медикам. Но им другое лекарство нужно. Домом их лечить надо, семьей, мамой.

20 лет работает нянечкой в детском доме Екатерина Ивановна Прохорова, чуть меньше — Анна Николаевна Шкалева, Екатерина Львовна Кондакова. На пенсии они, но детскому дому нужны их руки, именно их потому что, как сказала Мария Степановна, как нянечки нет недостатка, но таких, как эти нянечки, сейчас разве что в старых книжках найдешь.

— Молодежь! Отлично работают, — отвечает на мой вопрос Трофимова. — Я же вам уже обрисовала свою точку зрения: нет добра в человеке, оно из ниоткуда не возьмется. Это ко всем относится, не только к горе-отношениям. У нас как в семье — все недостатки и достоинства — на ладони. Вижу я — не трогает человека ни радость, ни печаль ребятшек, просто ходит он должность

исполнять, вызывая и говоря: «Ваше место где угодно, только упаси боже, не здесь». И никто меня в этом не упрекает. Те, кто ушли, сбегали, кого попросили отсюда — тех нет. А так, как Валя Францева, Ольга Ахметшина, Валя Свешникова, Венера Шарипова, Лена Добродеева, непутевые мамаша, будь у них совесть, в ноги поклониться должны.

Как-то воспитательница Людмила Семеновна Полторацкая спросила у малышей своей группы о самой заветной их мечте и, получив ответы, пришла рассказать о них Марии Степановне.

— Наревались мы тогда с ней вместе. У всех у них одна заветная мечта — мама. И обязательно — красивая. Топик будет мало, — говорит воспитательница Мария Степановна. — Мы читаем им книжки, играем с ними, гуляем, утешаем. В общем, дел хваляет. У нас много не совсем здоровых ребятшек. Их лечат, и мы стараемся помогать медикам. Но им другое лекарство нужно. Домом их лечить надо, семьей, мамой.

Сироты при живых родителях. Отказные дети. Даже рядом стоящие, эти слова поднимают волну боли и гнева. Но статистика отмечает: число отказов родителей от новорожденных все растет. Велико количество детей, чьи матери или отцы лишены родительских прав. Все эти ребята живут в детских домах. Наш рассказ только об одном из них — детском доме № 9 в Свердловске. Сегодня мы публикуем его окончание.

(Начало в № 62).

ДРАВСТВУЙТЕ, граждане! Начальник детского дома, не имея права, приказал вас зовут. Пришли к маме Парубченко Кристины. Я знаю, что моя дочка находится у вас. Пусть в совершила преступление, но за него я наказана. За этот срок я пережила столько, сколько не пережила за всю жизнь, почти ничего не зная о своей Кристиночке. Я готова молиться любыми богами, чтобы вернуть меня за мою дочку. Сколько раз я пролила слезы, сколько раз плакала, сколько раз слезила на скользкую дорожку. И наказана я теперь одиночеством, холодом, тоской по утраченной жизни. Я одна всем виновата. Ничто больше Молодая была, но предательство всегда предательство — что в старости, что в молодости. Особенно страшно предательство в отношении своего ребенка. Но я испустила свою вину, чтобы спасти людей: ну, накрутила в своей жизни, а теперь выправилась. Для нее — доченьки моей — хватит у меня добра. Пожалуйтесь, пусть воспитатели хоть иногда пишут мне о моей Кристиночке. И, если можно, вышлите фотографию дочке.

Воспитатели отвечали. Высылали фотографии, чтобы не было так «одиноко» и «холодно» Елене Ивановне в местах лишения свободы.

Кристина ждала маму. Мама получила освобождение и ни разу не зашла ни в детский дом, ни в интернат, куда дочку направили, когда пришла ей пора идти в школу.

Кристина славная девочка, очень симпатичная, способная, — рассказывала мне директор детского дома Мария Степановна Трофимова. — Когда мы поняли, что «минута слабости», о которой писала ее мать, продлится у нее всю жизнь и что она еще раз предаст своего ребенка, мы решили отдать девочку на удо-

вождение. Программа пленарного заседания довольно обширна, разнообразна. Например, в выступлениях члена корреспондента АН СССР, доктора экономических наук, директора Института экономики УНЦ АН СССР М. А. Сергеева были затронуты как глобальные проблемы, так и вопросы, актуальные для районов Урала.

МИР СЕГОДНЯ

ТАСС и АПН сообщают

«НЕТ!» — ВОЙНЕ

Катя Лычева в школе Уитли

Улыбками и горячими аплодисментами встретили московскую школьницу Катю Лычеву, совершающую поездку по США в составе делегации Советского комитета защиты мира по пригласительной американской организации «Дети как мир», ее сверстники из гагинтонской начальной школы Уитли.

«Мы горды тем, что принимаем у себя Катю Лычеву, прибывшую в США с «миSSIONом мира», — заявила она, состоявшая в школе торжественном митинге директор М. Хейлгер. Ее мысль продолжила представительница местного совета по образованию Б. Бенджамин. События последних дней, сообщила она, наглядно показали, насколько важно все-

ми силами укреплять мир и дружбу между народами. «Сделать мир лучше — это то, что желают дети всей планеты», — сказала Катя, принимая эту резолюцию. Она рассказала о новых американских друзьях об инициативе советских школьников, которые сажают деревья в парках мира, чтобы почтить память тех, кто погиб в страшные годы Великой Отечественной войны, и заявить о своей надежде на мирное будущее. Ведь если в ход будет пущено ядерное оружие, то погибнут и взрослые, и дети, подчеркнул она. Поэтому сейчас дети должны объединить свои усилия и поднять свой голос в поддержку мира.

После теплой встречи в школе Уитли, где Катя вместе со своей сверстницей из Сан-Франциско Стар Роу провели полдня, делегация Советского комитета защиты мира принял мэр Вашингтона М. Берри.

Далеко не всем в США по нраву принявшие проинициативы и горячие выступления в поддержку мира обительной и жизнедеятельности московской школьницы. В советские учреждения в США уже поступили угрозы расправиться с «маленьким послом мира» из Советского Союза, как называют Катю местные журналы. В результате в Нью-Йорке пришлось даже отменить одно из мероприятий с ее участием, а в Вашингтоне во время пребывания Катя в школе Уитли бросалось в глаза заметное присутствие многочисленных полицейских.

(ТАСС).

АФГАНИСТАН СЕГОДНЯ

Под руководством Народно-демократической партии Афганистана в стране продолжается процесс социально-экономических преобразований. Перемены происходят повсюду — в больших городах, и в самых отдаленных поселках. Эти процессы шли бы намного быстрее, если бы не было вооруженной агрессии империализма, который опираясь на свернутые эксплуататорские классы, стремится задушить афганскую революцию. Однако никакие силы не в состоянии заставить народ, познавший свободу, свернуть с избранного пути. Вооруженные силы ДРА, народная милиция, отряды защитников революции наносят все более чувствительные удары по врагам своей родины. Народ Афганистана исполнен решимости довести до конца строительство нового общества.

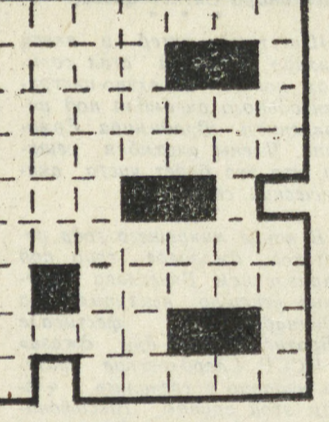
НА СНИМКЕ: молодые защитники революции из провинции Гильменд. Фотохроника ТАСС.



КРОССВОРД

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Самое дешевое и распространённое волокно. 2. Государство в Юго-Восточной Азии. 3. Герой гражданской войны. 4. Порт на Филиппинах. 6. Ледяная глыба. 7. Бывшая усадьба графов Шереметьевых. 9. Высшая область военного искусства. 10. Основатель книгопечатания в Молдавии. 11. Самый большой в мире бриллиант. 12. Устройство для опрессовки местонахождения.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Первый локоритель Зверства. 5. Вид графики. 8. Единичная шкала громкости звука. 10. Серия космических кораблей. 12. Морской залив. 14. Отжившая горняцкая профессия. 15. Порт во Франции. 17. Моренный холм. 18. Многочерепковый подземник. 19. Кожух. 20. Пулеметница в кинофильме «Чапаев». 22. Отдельный предмет в пространстве. 23. Столярный инструмент. 25. Наставник, воспитатель. 26. Расстояние от любой точки окружности до ее центра. 27. Ценная промысловая рыба. 29. Сумчатое австралийское животное. 30. Древнее название Британских островов.



ЗАДАЧА

Впишите в рисунок буквы так, чтобы из них можно было составить название лунного кратера. Составил И. КАМЫСОВ. Свердловск.



ПЕСНЯ СУББОТЫ

Эту песню, пользовавшуюся в исполнении Альберта Асадулина, просит включить в наш «Борискин» очени многие его составители: Людмила Харина из Ровды, семья Засекиных из Асбеста, свердловчане — студенты Юдашова, Астромира, Вилькингов... И еще 26 заявок поступило на эту песню.

Напоминаем, что песня «Мир без чудес» прозвучала 3 августа 1985 года на церемонии закрытия XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве — в блоке номеров, посвященных искусству цирка.

МИР БЕЗ ЧУДЕС

Музыка В. БЫСТРЯКОВА. Слова А. ДМИТРУКА, А. КОСТИНСКОГО.

1. Отискать как будто не мудрено
В словарях ответ не мудрено
Кто придумал радио, кто кино, швей-
машинку и паровоз, но мир без чудес
Но о том не ведают
И в энциклопедиях не найти,
Кто придумал мыльные пузыри
Или карнавальные конфетти.
ПРИПЕВ:
Мир без чудес черно-бел, черно-бел,
Но нет причин для тоски, за пять минут
для тоски, для тоски, за пять минут
кистью умелой мир черно-белый
Да! Да!

Составил Ю. ЗАБОЛОТНЕВ. Красноуральск.

1. Отискать как будто не мудрено
В словарях ответ не мудрено
Кто придумал радио, кто кино, швей-
машинку и паровоз, но мир без чудес
Но о том не ведают
И в энциклопедиях не найти,
Кто придумал мыльные пузыри
Или карнавальные конфетти.
ПРИПЕВ:
Мир без чудес черно-бел, черно-бел,
Но нет причин для тоски, за пять минут
для тоски, для тоски, за пять минут
кистью умелой мир черно-белый
Да! Да!

НА ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ

Государственная комиссия единого времени и эталонных частот СССР сообщает, что в воскресенье, 30 марта,

на всей территории Советского Союза вводится летнее время. Переход на летнее время производится в 2 часа 30 марта переводом часовой стрелки на один час вперед.

ТЕЛЕПРОГРАММА ТЕЛЕПЕДАЧА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 МАРТА

- 14.00 — Новости.
- 14.15 — Премьера документального фильма «Встречи в Арктике».
- 15.05 — «Мальтийские этюды». Кинопрограмма.
- 15.35 — «Автограф». Литературная телевикторина для школьников.
- 16.50 — «Известные дружба». «Москва — София».
- 17.50 — Международное соревнование по спортивной гимнастике на приз газеты «Московский вестник».
- 18.20 — «Сегодня в мире».
- 18.35 — «Ускорение». О строительстве газопровода Оха — Комсомольск-на-Амуре.
- 19.05 — Впервые на экране
- 14.00 — «Время».
- 14.15 — Концерт ансамбля песни и танца Дворца пионеров Красноярск.
- 9.25 — «Спорт за неделю».
- 9.45 — «Трижды о любви». Художественный фильм.
- 11.10 — «Новости. По окончании» — Свердловск. Новости.
- 14.00 — «Новости».
- 14.20 — Документальные фильмы телевидения: «Задание на всю жизнь», «Калуга. Века и часы», «Поларная ночь и полюс относительной недостаточности». Встреча школьников с участниками поларной экспедиции «Комсомольской правды».
- 10.15 — «Любовь и ярость». Художественный фильм.
- 11.35 — «Новости. По окончании» — Свердловск. Новости.
- 14.00 — «Новости».
- 14.20 — «Союз науки и труда». Документальные фильмы: «Докторский слалом», «Загадки колебаний».
- 14.55 — «Рассказывают наши корреспонденты».
- 15.25 — «Стадион для всех».
- 16.00 — Концерт лауреата
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — Премьера документального фильма «За все добро расплатимся добром. Монография о жизни и деятельности Ю. А. Гагарина». «Космический век. Страницы летописи». Фильм 6-й.
- 18.15 — «Сегодня в мире».
- 18.30 — Премьера комической оперы Т. Хренникова «Дорога». Спектакль Ленинградского государственного академического Малого театра оперы и балета.
- 21.00 — Футбол. Кубок обладателей кубков. Полуфинал. (Киев) — «Дунаев» (ЧССР). В перерыве — «Сегодня в мире».
- 8.00 — «Время».
- 8.45 — Премьера документального фильма «Аграрная точка отсчета». На приз клуба «Золотая шайба». Финальные соревнования.
- 9.05 — «Поларная ночь и полюс относительной недостаточности». Встреча школьников с участниками поларной экспедиции «Комсомольской правды».
- 10.20 — «В мире животных».
- 11.20 — «Новости. По окончании» — Свердловск. Новости.
- 14.00 — «Новости».
- 14.15 — «Современное искусство».
- 14.20 — «Знать и уметь». Передача для школьников.
- 15.10 — «Шахматная школа».
- 16.10 — «Комсомольск». Концерт № 3 для цимбала с оркестром.
- 15.25 — «Современный мир и рабочие движения».
- 8.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители». Встреча ветеранов Кабельского фронта.
- 12.30 — «Эфиопия сегодня».
- 12.55 — «Родники».
- 13.30 — «Для всех и для каждого».
- 14.00 — «Сегодня в мире».
- 14.20 — «Художественный фильм «Наследия по прямой»».
- 15.50 — «Очевидное — невероятное».
- 16.50 — Художественный фильм «Международная панорама».
- 14.00 — «Время».
- 8.45 — «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.
- 9.15 — «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.45 — «Здоровье». К Всемирному дню здоровья.
- 10.30 — Кабульский художественный музей имени М. Чюрлениса».
- 11.15 — «Победители».

КАНИКУЛЫ

Книжкины именины

В дни весенних каникул в библиотеках Свердловска проходит книжкина Неделя.



В дни весенних каникул в библиотеках Свердловска проходит книжкина Неделя.

Вся эта книжкина Неделя направлена на привитие у детей и подростков любви и уважения к книге.

А. АРЦЫБАШЕВ, Свердловск.

КОНЦЕРТ

Звонкая балабайка

В Кушвинской детской музыкальной школе состоялась большая праздничная концертная программа.

Ведения русских и западных классиков, пьесы советских композиторов, народная музыка.

Евгений Григорьевич Блинов выступает в дуэте со своим постоянным концертмейстером.

М. ЗАПЛАТИНА, Кушва.

СПОРТ

СИЛА И ГРАЦИЯ

В Доме спорта ДСО «Спартак» прошло открытое первенство спортивного общества по акробатике.

Среди смешанных пар по программе мастеров спорта победили воспитанники ДЮСШ Дома культуры имени Я. М. Свердловского.

П. ЮРЬЕВ.

ОРИЕНТИРОВАНИЕ

В Подмосковье закончили Всесоюзные соревнования по ориентированию на лыжах на Кубок СССР.

Ю. ИВАНОВ.

БОКС

Шесть боксеров представляли Свердловскую область на первенстве РСФСР по боксу среди юниоров.

В. БЕЛОУСОВ, заместитель главного секретаря турнира.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

Table with TV channels and times: 11.30 - Клуб путешественников, 12.30 - Музыкальные новости, 13.00 - Сельский час, etc.

Редактор - 21-28-61 зам редактора - 21-34-22 Отдел сельской молодежи - 21-34-22 Отдел военно-спортивной молодежи - 21-10-61 Отдел писем - 21-36-69

Мы уже сообщали о том, что 15 марта в Доме культуры имени Я. М. Свердловского прошло первое организационное заседание областного рок-клуба.

Естественно, самый первый вопрос такой: почему возникла необходимость возникновения в Свердловске рок-клуба, какие цели и задачи ставит перед собой это новое объединение?

НЕ ПОДМРАЖАНИЕ, А ТВОРЧЕСТВО рок-клуб

А. ПАНТЫКИН: — Дело в том, что в последнее время появилась масса коллективов в этом стиле, у которых возникла потребность общения друг с другом.

Наверное, то, что пытаются делать самостоятельные рок-группы, интересно прежде всего с точки зрения новизны, оригинальности, поиска.

Как видите, в рок-клуб войдут не только музыканты, но и будет создан актив из энтузиастов, людей неравнодушных, увлеченных популярной музыкой.

Н. ГРАХОВ: — С одной стороны, у нас много молодежи, интересующейся популярной музыкой именно в стиле рок.

Н. ГРАХОВ: — Процедура принятия в клуб идет, видимо, следующая: коллектив, изъявивший такое желание, должен написать заявление, представить программу, которая будет рассмотрена художественным коллективом.

И сейчас, наверное, в центре внимания художества стоит вопрос о выработке четких критериев оценки!

А. ПАНТЫКИН: — Здесь сразу надо огорчить условия, о которых шла речь на нашем первом организационном заседании.

Н. ГРАХОВ: — У нас будет работать учебно-методическая, основная секция, где самостоятельные коллективы пройдут прослушивание.

А. ПАНТЫКИН: — В художестве клуба у нас включены специальные по музыке, литературе, критике, могущие профессионально оценить тексты начинающих авторов.

Потому я, как член художественного совета клуба, прежде всего ставлю задачу привлечь внимание к содержанию программы, на оригинальность мышления, отсутствие штампов.

В секции оформления ребята, не владеющие игрой на инструментах, помогут нам создавать зрительные образы концертов и программ.

Беседу вел В. ВОЗНИКОВ.

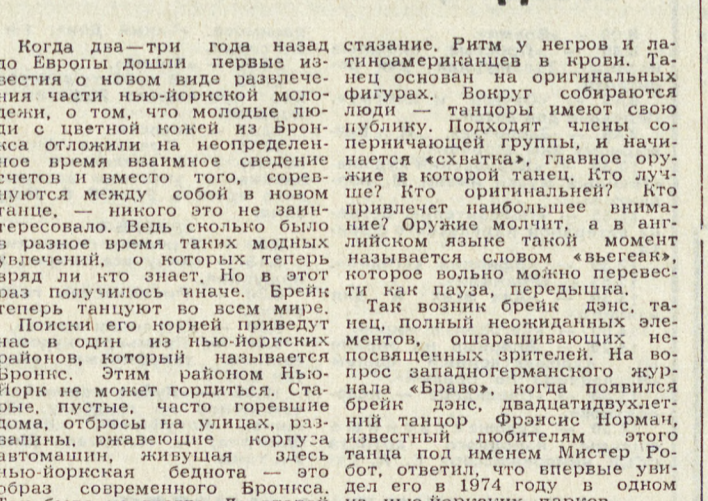
наши переводы

«Здравствуйте, уважаемая редакция! Очень хотелось бы узнать, что за новое направление появилось в танце так называемый брейк дэнс?»

что такое «БРЕЙК ДЭНС»?

Когда два-три года назад до Европы дошли первые известия о новом виде танца, называемом брейк дэнс, многие из нас не могли понять, что это такое.

ФОТОАЛЬБОМ



Свою первую песню «Травы пахнут мятой» Александр Морозов написал еще в 1968 году, будучи студентом Ленинградского педагогического института.

Своей первой песней «Травы пахнут мятой» Александр Морозов написал еще в 1968 году, будучи студентом Ленинградского педагогического института.

НОВИНКИ «МЕЛОДИИ»

Продолжается выпуск пластинок в серии «По вашим просьбам». Это наиболее оперативно тиражирование записей, ставших популярными.

ПОПУРРИ

«По вашим письмам» — так называется новая пластинка рок-группы «Автограф», которую составили композиции лидера группы Александра Ситковского.

ПОГОДА

30-31 марта по области ожидается переменная облачность. 30 марта небольшие осадки, 31 марта — без осадков.

МУЗЫКАЛЬНАЯ СТУДИЯ

НЕ ДАДИМ ВЗОРВАТЬ МИР!

22-23 марта в свердловском Доме культуры «Автомобилист» открылась творческая мастерская фестиваля.

гастролиеры КОГДА РАССЕЕТСЯ ДЫМ...

У сцены колдовали пиротехники. Густой туман, перебивавший через нагромождение аппаратуры, обволакивал миниатюрную фигуру известного артиста-сатирика.

Свердловская «Солидарность» и «Смех» из Нижнего Тагила.

Впервые участвовали в мастерской и получили высокую оценку зрителей и консультативного совета ансамбля «Красная песня» из Свердловска.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ВИТОРИНА «ПЕСНЯ-ОРУЖИЕ»

Продолжается витрина «Песня-оружие» об авторах и исполнителях политических песен.

МУЗЫКАНТЫ «КРУИЗ»

Музыканты «Круза» говорили о том, что они привезли в Свердловск весной 1986 года еще не конечный вариант их программы.

Д. НАУМОВ, ведущий дискотеки ДК им. Дзержинского, Свердловск.

В конце минувшего года советские джазовые трио под управлением Вячеслава Ганелина успешно выступили на одиннадцатом фестивале «Братиславские дни джаза» в ЧССР.

Знаменитый болгарский певец Эмил Димитров недавно отразил свое сорокалетие в разное время куплено 40 млн. его пластинок.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Сегодня в 10 и 14 час. ДИЧУТКА в 19 час. ПРОЩАНИЕ в ИЮНЕ 30-III в 10 и 14 час. ВОЛУШКА в 19 час. САЛЮТ ДИНОЗАВРАМ!

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

ОКТЯБРЬ (стереоскопический) — Шутки в сторону. СОВКИНО — Пропавший без вести (две серии). САЛЮТ — Рейс 222 (две серии). Гибель «Аполлона».

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

Сегодня утром АЛЕНЬКИН ЦВЕТОЧЕК вечером СИНЕЕ НЕБО. А в НЕМ ОБЛАКА 30-III утром ВОЛШЕБНИК ИЗЗМУРЮДНОГО ГОРОДА вечером ДИКАРЬ

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

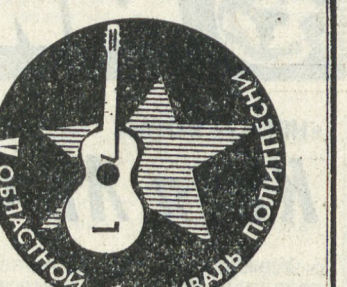
Сегодня утром ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО 30-III утром ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО вечером ЧУДАНИ

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

Сегодня утром ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО 30-III утром ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО вечером ЧУДАНИ

Редактор - 21-28-61 зам редактора - 21-34-22 Отдел сельской молодежи - 21-34-22 Отдел военно-спортивной молодежи - 21-10-61 Отдел писем - 21-36-69

Редактор - 21-28-61 зам редактора - 21-34-22 Отдел сельской молодежи - 21-34-22 Отдел военно-спортивной молодежи - 21-10-61 Отдел писем - 21-36-69



Свердловская «Солидарность» и «Смех» из Нижнего Тагила. Впервые участвовали в мастерской и получили высокую оценку зрителей и консультативного совета ансамбля «Красная песня» из Свердловска.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ВИТОРИНА «ПЕСНЯ-ОРУЖИЕ»

Продолжается витрина «Песня-оружие» об авторах и исполнителях политических песен.

МУЗЫКАНТЫ «КРУИЗ»

Музыканты «Круза» говорили о том, что они привезли в Свердловск весной 1986 года еще не конечный вариант их программы.

Д. НАУМОВ, ведущий дискотеки ДК им. Дзержинского, Свердловск.

В конце минувшего года советские джазовые трио под управлением Вячеслава Ганелина успешно выступили на одиннадцатом фестивале «Братиславские дни джаза» в ЧССР.

Знаменитый болгарский певец Эмил Димитров недавно отразил свое сорокалетие в разное время куплено 40 млн. его пластинок.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Сегодня в 10 и 14 час. ДИЧУТКА в 19 час. ПРОЩАНИЕ в ИЮНЕ 30-III в 10 и 14 час. ВОЛУШКА в 19 час. САЛЮТ ДИНОЗАВРАМ!

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

ОКТЯБРЬ (стереоскопический) — Шутки в сторону. СОВКИНО — Пропавший без вести (две серии). САЛЮТ — Рейс 222 (две серии). Гибель «Аполлона».

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

Сегодня утром АЛЕНЬКИН ЦВЕТОЧЕК вечером СИНЕЕ НЕБО. А в НЕМ ОБЛАКА 30-III утром ВОЛШЕБНИК ИЗЗМУРЮДНОГО ГОРОДА вечером ДИКАРЬ

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

Сегодня утром ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО 30-III утром ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО вечером ЧУДАНИ

Редактор - 21-28-61 зам редактора - 21-34-22 Отдел сельской молодежи - 21-34-22 Отдел военно-спортивной молодежи - 21-10-61 Отдел писем - 21-36-69