# ВСЕ МЫ-MAN.ALIN R OT

которую ты возглавляешь. свое лицо!

- Не сделаю открытия, если скажу, что всякий коллектив, всякая организация интересна своими людьми. Приведу такой пример. В совхозе «Липчинский» по-разному складывалась жизнь комсомольской организации. И вот выбрали нового секретаря. Татьяна Харламова, педагог по образованию, пришла на эту хлопотную должность из школы. С чего она начинала? Нашла себе хороших помощников среди комсомольцевна первых порах круг их был невелик. Но ребята, видимо, поняли, что главное -- с самого начала не отступиться.

Татьяна увлекается спортом, попыталась и ребят увлечь. Сначала они у себя в совхозе проводили соревнования. А появились у них признанные спортсмены, стали выезжать на соревнования посолиднее. Сейчас о них в районе знают. Комсомольцы из «Липчинского» - значит, спортсмены. Приятно бывать у них.

Заходишь в правление, и сразу чувствуется — комсомольская организация есть, она действует. На стенде фотографии передовиков производства - комсомольцев, план работы. И обязательно какоенибудь объявление: или соревнование, или вечер. Вот недавно ребята отдыхали на «Осеннем балу». Прекрасный вечер, продуманный. И танцевали, и пели. Здесь же чествовали передовиков. Очень интересно прошел вечер посвящения в хлеборобы. Нравится, что ребята, даже отдыбыть, поэтому в совхозе «Липчинский» все передовики молодежь. Виктор Задорож-Юрий Кураценко — это воспитанники комсомольской организации. Авторитет ее растет, и вот одно из доказательств тому. Значительно увеличилась численность комсомольской организации за то время, пока руководит ей Татьяна Харламова и ее помощ-

Когда говорят о комсоони научились интересно полезно организовать свой ный контакт с клубными работниками. товить, вечера, встречи...

проявить себя только с луч-шей стороны. На совхозных проводим на колесах. Иначе что я хочу сказать. Важно до-биться, чтоб каждая акция, фермах трудятся три комсо. нельзя. молодежных коллектива. Много не стану А сейчас приведу пример ку, сегодня трудятся в счет

КОМСОМОЛЬСКАЯ «на смену!»

Не прошло и года с тех пор, как Владимир Шмурыгин стал первым секретарем Слободотурннского райкома комсомола. В декабре 1984 года он приступил к новой и, как предполагал, очень непростой полжности. По этого работал в колхозе имени Ленина инженером по трудоемким процессам, возглавлял колхозную комсомольскую организа-

На вопросы предсъездовской анкеты «На смену!» отвечает Владимир Шмурыгин.



противоположный. Не ладятся Живет он в Сладковском совникак дела у комсомольцев хозе, учится в школе, в 10-м совхоза «Пушкаревский». В организации сто человек, ребята, если говорить о каж- Этот школьник уже освоил дом в отдельности, неплохие. специальность, стал прекрас-Но как трудно собрать их, ор-ным мастером, мастером маганизовать на какое-то дело. шинного доения. Началось хая, не забывают о делах. Ге-это вовсе не значит, что они того, что он помогал своей роями у них становятся те, безынициативны, не талантли-жто в труде впереди. Может вы, скучны... Просто не наш-отпуск, свою группу коров вы, скучны... Просто не наш- отпуск, свою лось человека, который помог доверяла только ему, своему бы им проявить свои лучшие сыну. И Алексей управлялся качества. Люди же всякие бы- не хуже опытной доярки. Его

тя это отступление, наверное, сто и в конкурсе по Уральтоже дает какое-то представ- ской зоне. Закончит он школу ление о комсомольской орга- и на работу придет прекраснизации нашего района. Вот ным специалистом, полноценнекоторые «анкетные» данные ным работником. Кто-то из его о ней: 2 230 человек на уче- сверстников мольцах совхоза «Ницинский», те, 36 первичных организаций, учиться работать, а он поста-сразу вспоминается о том, что 10 из них — колхозные и вит перед собой уже другие и совхозные. Сельская моло- задачи. Он все успеет раньше дежь, конечно, составляет ко- и быстрее. Это к вопросу о досуг. Секретарь здесь — стяк районной организации. времени и о возможностях. Елена Проскурина. С чего ре- «Первички», что находятся в — Какой положительный бята начали? Установили тес- райцентре, в основном мало- опыт работы своей организачисленны. Комсомольские ор- ции хотелось бы взять с сонашли общий ганизации разбросаны по бой в будущее! От чего хотеязык. А вместе им проще го- всему району — 40—50 кило- пось бы отказаться! овить вечера, встречи... метров езды далеко не всег- — Побольше внимания к ма-Конечно, ницинские комсо- да по хорошей дороге. В за- леньким организациям. Пусть мольцы и в труде стараются висимости от этого и работу почувствуют ребята — это для проявить себя только с луч- свою строим. Много времени них, в их интересах. То есть,

Если говорить в общем о о комсомольцах, о молодежи, то лись к конкретным людям. них рассказывать. Скажу толь скажу — ребята, девушки у ко, что одна треть молока, нас трудолюбивые. Многое в которое производится в сов- районе делается их руками. XII пятилетки. Успехи налицо, «Облколхозстроя», их там ражается то, чего пока молодцы и парни, и девушки, пять. Коллективы Ивана сплотить их, зажечь смогла Белогузова и Николая Беспавожак, Елена Проскурина. лова уже выполнили пятилет- Записала Л. РОМАНИХИНА.

1986 года. Бригада Николая справилась с пятилетним заданием к началу XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве, и ребята послали своего представителя на фестиваль. Андрей Ларионов побывал в Москве с группой туристов. Думаю, такие ребята и определяют лицо нашей районной комсомольской организации.

- Пять лет в жизни молодого человека. Много это или мало! Как ты считаешь!

- Ну, это смотря по тому, что и сколько сделаешь за это время. Человек целеустремленный успеет немало, но еще больше окажется невыполненным. Проблемы, как показывает жизнь, никогда не кончаются. Будем говорить о целеустремленных ребятах. Есть у нас в районе хороший парнишка Алексей Болотов. классе. Лет ему немного, но у нас в районе он знаменит

Николай Радивилов, вают. Не каждый интересный, послали на районный конкурс Кураценко — это вос- умный человек может заявить мастеров машинного доения, о себе. Ему толчок нужен, и Алексей стал чемпионом Потом его назвали победите-Кажется, я уклонился от лем областного конкурса, скопрямого ответа на вопрос, хо- ро Алексей занял первое метолько начнет

каждое мероприятие обраща-Есть у меня и для себя по-

желание. Больше общаться с людьми, лучше узнавать их хозе, на их счету. Все девчата Взять хотя бы комсомольско-из КМК работают уже в счет молодежные бригады МПМК XII пятилетки. Успехи налицо, «Облковхозствоя» еще не хватает в нашей работе.

Фото Л. БАРАНОВА.

# СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМЯ ВЛКСМ

**FA3ETA OCHOBAHA** 18 ИЮНЯ-1920 ГОДА № 206 [12595] ◆

ЧЕТВЕРГ, 24 ОКТЯБРЯ 1985 ГОДА

выходит ежедневно, **КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ** и понедельника

Цена 3 коп.

фоторепортаж

# **AOPOTA** BEAET

..Они бегут почти рядом, новое и старое шоссе, то сходясь параллельно, то разбегаясь на довольно внуши-Олно тельное расстояние. больше похоже на гигантский детский аттракцион «Американская горка» со «стирально-досковым» эффектом, повторяющим холмистый рельеф местности. Второе — ровное, без захватывающих на скорости спусков и подъемов.

Первого ноября состоится официальное открытие движения по новой дороге: из Серова, пополняясь машинами из Карпинска, Красноуральска, Кушвы, отправится первый автопоезд по асфальтовой ленточке, проведенной дорожными строителями области.

А пока на трассе напряженное время - предпусковой пе-По включения магист рали в рабочий ритм — семь дней, а успеть сделать нужно

МВОГОС.

Первое снопление техники мы встретили на 112-м нилометре, чуть дальше Невьянска. Укладку асфальтового покрытия производит здесь бригада Геннадия Неустроева из Невьянского дорожно-ремонтного строительного управления треста «Свердловскавтодор». Ритмично работает бригада: словно огромные челноки, снуют мощные натки, пригламивая теплый, дымящийся асфальт, ровным слоем уложенный асфальтоукладчиком. То и дело подъезжают тяжелые самосвалы, груженные черным дорожиым одеялом-асфальтом. С первого взгляда медленно, но метр за метром удлиняется блестящее полотно.

— Это моя первая дорога, — говорит мастер участна Леонид Сушич. — Закончил в прошлем году Омский автодорожный институт и сюда — на Серовскую магистраль. В этом году «одели» уже больше восьми иилометров на вот этот, последний — 111—113-й, До финиша — около пятисот метров.

Казалось бы, не так уж ма-

Казалось бы, не так уж мало осталось бригаде пройти. Успеют ли? Дело в том, что щебень и асфальт укладываются тремя слоями. Бригаде Неустроева осталось покрыть последним, верхним, слоем оставшиеся метры. Так что ус-Далеко впереди бригады

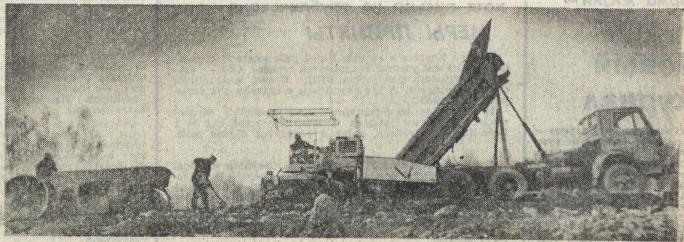
работают грейдеристы. Мы всегда идем чуть-чуть впереди, - рассказывает машинист автогрейдера Дмитрий Софиянчук. — Есля земляное





НА СНИМКАХ: В эти напряженные предпусковые дни нечасты минуты отдыха у всех строителей дороги, и в том числе передового грейдериста Дми-трия Софиянчука — две-три минуты посидеть, не сходя с машины, и снова работа; укладку асфальта ведет бригадир Геннадий Неустроев; слаженно трудится бригада на последних, а потому и трудных метрах своего участка дороги, непрерывно подъезжают тяжелые самосвалы, груженные дымящимся асфальтом, и метр за метром удлиняется дорожное полотно.

Фото А. ЛАПТЕВА.



то есть без ям и провалов, то района. А до этого работал работа идет быстро - разравнивай щебенку да следи за толщиной слоя.

Глядя на работу Дмитрия, жизни. нет-нет да посочувствуешь целый день в одиночестве, среди уральских лесов и по-один на один с машиной. Да- лей новая трасса. Но не легнебольшого приемника, чтобы послушать музыку, нет. Поэтому и прозвучат на торзыка вот эта, — Дмитрий ле- щенном открытию движения, гонько похлопал по рычащей слова благодарности жителей железной махине. — Да и области в адрес дорожных привык уже — девятый год строителей.

работаю на прокладке дорог.

Строил трассу на Реж, доро-

полотно полготовлено хорошо, ги в совхозах Невьянского механизатором в Забайкалье. Но, пожалуй, нынешняя стройка — самая крупная в моей

...Легкой ленточкой вьется кой она была для строителей. - А для меня лучшая му- жественном собрании, посвя-

И. ТРУБЕЦКАЯ. Свердловск-Серов.

# от полюса-

ГНЕВНОЕ ОСУЖЛЕНИЕ оружений, подчеркнул он в

БЕЙРУТ. С гневным осужде- Французские сторонники минием гнусного преступления, ра, отметил Сирера, настояковершенного группой эксттельно требуют прекращения граждан в Ливане, выступило наращивания ядерных арсена-Иракской лов, полны решимости сделать Политбюро ЦК Коммунистической партии. Повсе, чтобы не допустить михищение четырех работников литаризации советских учреждений и злодейское убийство одного из них, говорится в распространенном здесь заявлении вызывает возмущение у всех, кому дорога честь арабской на-

Террористическая акция в Бейруте целиком и полностью вписывается в рамки подрывной деятельности, которую ведут в регионе силы империализма и сионизма. Она направлена прежде всего на то, чтобы нанести удар по советско-арабской дружбе, которая является основой успешного развития арабского национально-освободительного движения, подчеркивается в доку-

#### МАНИФЕСТАЦИЯ МОЛОДЕЖИ

ТРИЕСТ. Массовая манифестация протеста молодежи против разработанного правительством антисоциального финансового закона на 1986 год, ущемляющего права молодых итальянцев, состоялась в этом крупном портовом городе. В ней приняли участие свыше 3 тысяч студентов и школьников, представителей различных моло дежных организаций Триес-С плакатами и транспарантами демонстранты прошли по пентральным улицам города. Марш протеста завершился митингом на одной из плошалей.

#### ОДОБРЕНИЕ СОВЕТСКИХ **ИНИЦИАТИВ**

ПАРИЖ. В поддержку новых выступил национальный секре- акций и подготовку прямой тарь французского Движе-ния за мир Даниель Сирера, никарагуанского народа. Од-Предложения СССР имеют ог-нако американские агрессоромное значение для позитив- ры встретят решительный отного развития международно- пор со стороны воруженных го положения, вносят весомый патриотов Никарагуа, подчерквклад в борьбу за упрочение нул он. мира и обуздание гонки во-

пространства. РЕШИТЕЛЬНЫЙ **IIPOTECT** БЕЛГРАД. Компетентные органы Югославии заявили американской стороне решительный протест в связи с нарушением условий недавнего захода авианосца ВМФ США «Саратога» в порт Дубровник На состоявшейся здесь пресс

интервью газете «Юманите».

космического

конференции официальный представитель союзного сек ретариата по иностранным делам СФРЮ пояснил, что югославские власти, учитывая твердые заверения американской стороны в том, что этот боевой корабль США до и после посещения берегов Югославии не будет поинимать участия в каких-либо военных акциях, дали положительный ответ на представленный запрос. Однако, несмотря на данные обещания, авианосец, как выяснилось, зашел в Дубровник

непосредственно после участия

в акции по перехвату египет

ского пассажирского самолета.

#### СПЛОТИТЬ РЯДЫ!

МАНАГУА. С призывом сплотить ряды для отражения новой эскалации агрессии американского империализма обратился к трудящимся Никарагуа член национального руководства Сандинистского фронта национального освобождения Виктор Тирадо. Выступая на столичной фабрике «Трикотекстиль», он подчеркнул, что перед лицом поражений наемных банд ЦРУ администрация Рейгана делает ставку на ужесоветских мирных инициатив сточение террористических

TO TOAKOGA-

сегодня начинается Неделя действий за разоружение

#### Рейган!» «Стоп, мистер

Человечество надеется и ждет, что в Женеве, где на стол переговоров положены новые советские предложения, и на предстоящей советско-американской встрече на высшем уровне США подойдут к ним с чувством ответственности. Надо сдвинуть переговоры с мертвой точки. Запад должен проде лать свою часть пути. В Советском Союзе серьезно намерены менять ситуацию в мире. Такой поворот в интересах всех народов.

Последует ли администра-ция США примеру СССР и прекратит ли испытания и подготовку противоспутникового оружия? Прекратит ли подготовку к «звездным войнам» и развертывание оружия первого удара—«Першингов-2» и крылатых ракет? Или деловое обсужде-

эхо фестиваля -

родных проблем и путей американормализации по-советских отношений будет подменено лишь пропагандистскими ухищрениями? Вопросы эти, тревожась, задает сегодня каждый честный человек планеты. «Реакция США на пред-

ложения СССР вызывает разочарование», — это строки на канадской газеты. Недоумение у советских людей вызывает разгул клеветнической антисоветской пропакоторой в Соединенганды. ных Штатах Америки подменяют деловую подготовку к встрече в Женеве. ный протест и возмущение вызывает у нас преследование борцов за мир в странах

Хотят ли лидеры Запада мира? На словах — да. Де-

ла говорят о другом. Количественный и качественный рост ядерных вооружений и в особенности создание перспективе систем ударных космических вооружений постоянно увеличивают опасность так называемого «случайного» возникновения конфликта. ядерного

сколько раз уже по ложным тревогам поднимались в воздух американские самолеты, в том числе и с ядерным оружием на борту. Покончить с вооружением — этой чумой двадцатого века - зовет Неделя дейст-

вий за разоружение, что проводится по решению Организации Объединенных Наций и Всемирного совета мира. Неделя действий, участие в ней предполагает конкретное лело. Митинги, собрания,

трудовые вахты мира, тема-

тические выставки плаката, рисунка, концерты, средстперечисленные в Фонд ва, мира... Форм участия много... Ты не профессиональный художник, но твой плакат понятен каждому: «нет» войнам - ни земным, ни «звездным». Ты не считаешь себя оратором, но ты найдешь, что сказать о самом главном праве человека праве на мир.

Мир - какими кровавыми муками мы заплатили за твое рождение в 45-м. Мир — мы как дом, кир-

пич к кирпичу, строили твое здание на израненной своей земле, чтобы светло и радостно в нем жилось нашим Мир — мы хотим, как са-

мый ценный дар, передать его грядущим поколениям. Нет гонке вооружений!

## фонду мира

РАБОЧИЕ -

С 24 по 31 октября в нашей А. Банных уже перечислили в области пройдет Неделя дей- этот фонд 50 рублей. Эти ствий за разоружение. На деньги присуждены коллектизаводе «Уралэлектротяж- ву в качестве премин, которой ву в качестве премин, которой в победу в

маш» первыми принять в ней они удостоены за победу в участие решили молодые, смотре-конкурсе среди КМК

Комсомольско молодежная завода по итогам третьего бригада операторов станков с квартала. Смотр посвящен ЧПУ под руководством А. Бан-предстоящему XXVII съезду ных накануйе открытия Неде- партии. ли вышла с предложением ко всем КМК завода — отрабо- Свердловск.

### «КАЖДЫЙ, КТО ЧЕСТЕН»

Н. Калмыкова, заведующая чем их встретит ХХІ-й век детским садом:

— Мы, женщины, работающие в детском саду № 50 Кушвы, вместе со всеми честными людьми нашей планеты не хотим, да и не должны оставаться равнодушными к судьбам мира. Мы воспитываем детей — будущее нашей страны нашей половами! и не можем не думать о том,

# БЫЛА ВОЙНА

Сорок лет советский народ живет под мирным не-Растут счастливые поколения советских людей, не знающие ужасов войны. Могущественна наша Родина, но такой ее делает сознательный и добросовестный труд на-Заботой о сохранении мира живут ветераны войны и

труда. В трудный час, когда решалась судьба нашего государ-

Рубцов и Геннадий Иванович Савелков. Мария Григорьевна Суховских восстанавливала здоровье раненым, многие из которых снова вставали в

приближала Победу на трудовом фронте.

необходимо беречь, сохранять и укреплять.

ли — многих — складывается могучий народный поток. который противостоит агрессивным замыслам империа-

Давным-давно была война... Но это преступление против мира не имеет срока давности.

политпесни «Смена» ДК УЗТМ.

участник

ансамбля

#### ПЕВЕЦ НЕ МОЖЕТ МОЛЧАТЬ да страной правили военные и отен начал батрачить, и ему дали чужую фамилию - Родригес. Узнав об этом, Орасио

международной творческой мастерской политической поии XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве шла речь о роли революционных традиций в современной политпесне. Выступали Хосе Флорес из Парагвая, нанадец Перри Фридман, группа «Сети», приехавшая из Чили. И был здесь еще один человек, чью песню «Если смолнает певец» знает вся Латинская Америна.

...Если смолкает павец, …Если смолкает певец, угасает жизнь, Если смолкает певец, погибает надежда… Нет, певец не может молчать Перед лицом несправедливости и преступления…

Этого человека зовут Орасно Гуарани. Отец его был индейцем и не имел ничего, даже своей фамилии. Мальчишкой решил: я и вся моя семья индейцы из народности гуарани. Пусть и меня зовут просто - Гуарани.

На этой встрече Орасно не пел, но впечатляло уже одно только то, как он говорит. Большая, крепко посаженная голова, крупные черты лица, пышная шапка черных волос, седая борода, горящие глаза. Гуарани буквально излучает жизнь.

С тех пор, как он взял руки гитару, призывая к борьбе, его песни не раз запрещали, порой под запретом оказывалось даже его имя. Ког-

Гуарани в течение пяти лет жил в изгнании, террористы «Антикоммунистического альянса Аргентины» взрывали бомбы на его концертах, а после возвращения певца на родину забросали его дом гранатами. Но когда на фестивале в Москве Орасно назвали мужественным человеком. он с улыбкой ответил:

— Моя жизнь проста — это жизнь певца. Люди говорят, что я мужественный человек. но это не так. Мне тоже бывает страшно, когда я выхожу на сцену. Но я люблю людей и поэтому я всегда среди тех, кто борется за мир. Я боюсь, но не могу молчать перед лицом несправедливости.

...За мир, свободу, жизнь Надо бороться каждый день. Не страдать — значит не жить. ... Мне стыдно, ногда ...Мне стыдно, когда я слышу, Я слышу, Что певцы и музынанты не должны вмешиваться в политику. Мы, музыканты, выйдем на улицы.

В нас, музыкантах, тоже течет кровы

Это строки одного из последних стихотворений Орасио, которое он прочитал нам. Наверное, оно тоже станет пес-

Очень твердое дерево, о которое разбивается топор, ар-гентинцы называют «кебрачо». Гак за стойкость они называют и коммуниста Орасио Гуа-Е. ЛОХТИН,

Москва - Свердловск.

#### тать одну рабочую смену с отчислением заработка Фонд мира. Комсомольцы

А. УГЛАНОВ.

## H. Калмынова, заведующая чем их встретит XXI-й век

ДАВНЫМ-ДАВНО

# К. Ошкуков, участник Великой Отечественной войны:

ших людей.

ства, стали на защиту родной земли Алексей Игнатьевич

строй и шли на врага. Анастасия Гавриловна Порошина вместе с тысячами других женщин заменила ушедших на фронт мужчин и

На скамеечке у подъезда они первыми предложили: внести свою ленту в дело мира. Как и для многих немолодых уже людей, мир для них — это счастье, которое

Ветераны войны и труда дома № 13 по улице Тимиря-зева собрали денежные средства и перечислили их в Советский фонд мира. Ручеек мира? Да, но не из них

## ЗА ШТУРВАЛОМ — CEKPETAPL

мольской организации ставит перед собой комсомольего себе и Иван Кочнев, когда Ивана особая старательность. уметь вожаку. Но, пожалуй, са- производстве. Во-вторых, считать его настоящим вожа- тористом. Отслужил срочную

...Подходило время уборки, а в совхозе не хватало комбайнеров, техника простаивала. А у Ивана вот-вот должен нанаться очередной отпуск. Но как же можно отдыхать, когда в совхозе такая горячая пора. когда, как воздух, нужны хозяйству свободные руки. все же отпуск Иван взял только не поехал он к теплому морю, не отправился осматридостопримечательности наших городов. Свой отпуск решил он провести по-другому. Иван сел на комбайн, стал убирать и обмолачивать хлеб.

Утром, лишь только высохнет роса, выходили на хлебное поле, как большие корабли, комбайны. И до вечерней росы не отдыхали их капитаныкомбайнеры. Кажется, при такой напряженной работе свободную минутку выкроить трудно. А Иван все же не забодную бывал и про свои комсомольские дела (хотя считался в отпуске): помогал подводить итоги социалистического соревно-

Каким должен быть вожак вания. Так уж получалось, что молодежи, секретарь комсо\_ лидером в нем постоянно вы\_ совхо- ходил он сам, секретарь совза? Наверняка, такой вопрос хозного комитета комсомола. Это, в общем-то, не удивиский активист. Не раз задавал тельно. Во-первых, отличала своим секретарем, За год по-

в прошлом году выбрали его которая свойственна ему во комсомольцы совхоза имени всем, независимо от того, вы-Ленина секретарем комитета полняет он комсомольские по-ВЛКСМ. Многое нужно знать и ручения или же трудится на мое главное — это умение старательности, добросовестубеждать. Убеждать не только ности Кочнева нужно прибасловом, но и делом. Только вить еще и отличное знание тогда потянется за секретарем техники и немалый опыт. Был молодежь, только тогда можно в совхозе Иван до армии трак-

хозе-техникуме по направлению от хозяйства. И, получив диплом техника-механика, вернулся домой квалифицированным специалистом. За год работы механиком в совхозе Иван доказал, что может четко правильно организовать работу на своем участке. К нему прислушивалась На отчетно-выборном собрании комсомольцы избрали Ивана ложение дел в комсомольской организации совхоза имени Ленина значительно улучшилось На этой неделе в состоялось очередное отчетновыборное комсомольское собрание, и ребята вновь выбрали Кочнева своим вожаком. Е. КАЗАНЦЕВА.

Потом еще два года учился

Красноуфимском сов-

Каменский район. НА СНИМКЕ: Иван Кочнев.



норма жизни трезвость

## Новый журнал

«Трезвость и культура» -вписывают сегодня от руки работники «Союзпечати» каталоги изданий, на которые проводится подписка. О новом журнале, первый номер которого увидит свет в январе 1986 года, рассказы-вает инструктор отдела культурно-массовой работы облоовпрофа Валерий Константинович Уфимцев.

- Это общественно-политическое и научно-популярное издание Всесоюзного добровольного общества борьбы за трезвость, рассчи танное на широкого читателя, призвано способствовать развитию массового антиалкогольного движения. На его страницах пойдет разговор о новых традициях, обрядах, исключающих употребление спиртных напитков об опыте работы трудовых коллективов и общественных организаций по преодолению пьянства и алкого лизма. Значительное место булет отвелено вопросам коллективного и индивидуального досуга, укрепления здоровья людей, социали-стической культуры быта. Вопросы эти можно, по-моему, назвать в первую очередь молодежными.

Журналу «Трезвость и культура» присвоен индекс 70987, на него можно подписаться во всех почтовых отделениях и агентстве «Союзпечать» на любой срок. Цена одного номера -40 колеек, двенадцати но-меров — 4 рубля 80 ко-пеек. Но на предприятиях и в учреждениях может инкнуть вопрос: как быть, если деньги, которые отпущены на ведомственную подписку, уже израсходова ны? В связи с этим ВИСПО разрешил комитетам профсоюзов, клубным учреждениям и библиотекам использовать для подписки на новый журнал средства сверх сумм, выделяемых обычно для этих целей.

#### А студенты ни при чем

Прочитал недавно заметку секретаря Комитета ВЛКСМ Свердловского архитектуринститута С. Епиного фанова «Ударим по пиву». Все в ней ясно, нарушители налицо - работники столовой, которые, даже не дождавшись двух часов дня, продавали пиво на улице Толмачева у дверей САИ (подобные нарушения совершают, кстати, многие столовые). А сами студенты, получается, здесь ни при чем.. Но на улице Толмачева с одиннадцати часов утра по субботам работает еще и винный магазин. После его посещения вряд ли вообще на лекции попадешь. Что же, и его заархитекторов от соблазна? В их возрасте люди поступают вполне осознанно, нельзя перекладывать всю ответственность за эти поступки

на чужие плечи. К. ЧУМАКОВСКИЙ, плотник СУ-13 треста «Свердловскиромстрой».

#### хотя письмо не опубликовано МЕРЫ ПРИНЯТЫ

Марина Князева и ее муж Юрий работают в Свердловском линейном участке предприятия сервиса. Оба — студенты вечернего факультета УПИ. Время, естественно, сжато до предела. А тут неурядины с садиком для четырехлетней дочки...

И вот письмо из городского отдела народного образования: Князевым выдана путевка в детский сад № 1 Верх-Исетского района, который находится вблизи дома.

Наща читательница Г. Атанасова из Свердловска обратилась с просьбой помочь восстановить снесенную водоразборную колонку на углу улиц Таганской и Фрезеров-щиков. Пожилые люди, ветераны Великой Отечественной войны вынуждены были носить воду за квартал. Редакции ответил начальник райкомхоза Орджоникидзевского райисполкома Я. А. Спектор. Он сообщил, что колонка перед тем, как стать в строй

## BCTPEYU C IIPU3 bIBHUKAMU

Что такое море?

TO TAKOE Mope? таной вопрос задал я Андрею Костылеву, почти что морской который юходкой — вразвалочку вашел в один из кабинетов Верх-Исетского райвоенкома-Вопрос, как мне показалось, я задавал не первый.

— Вам ответить с точки зрения географии? — Нет, со своей точки

Андрей задумался. А я пока просматривал его личное дело. Закончил 8 классов первой свердловской школы. Затем — СПТУ-85, где получил специальность слесаря механосборочных работ. По направлению райвоенкомата закончил курсы ДОСААФ... В тот день, когда я с ним

прощался со своими товарищами из ремонтно - механического цеха завода торгового машиностроения. Ну, так что же насчет

встретился, Андрей уже по-

Давайте лучше я про океан буду говорить. Вот когна курсах учился,

там такой предмет у нас был - «морское де-Вел его Родин Алекпро сандр Тимофеевич. Он океаны все рассказывал. Очень интересно. Особенно про Великий, Тихий, где он служил.

Неожиданно и прекрасно вливаются добрые слова в юную душу. Добрые слова хороших людей. Вот что пишет Андрею его друг Виктор Ткаченко, который был призван в ряды Советской Армии в мае этого года: «...Только что был боль-

шой марш-бросок. Тяжело, но приятно. Я бы сказал тебе, Андрюха, так: тяжесть познаешь особенно в воинском труде. Суворов сказал иначе, но я говорю так...». С Виктором, который сей-

час учится в военной школе младших специалистов, Андрей в одном дворе жил, играл в «казаки-разбойники» учился в школе работающей молодежи.

Счастливый человек Андрей Костылев! У него очень много друзей. И все в его жизни так славно складывается. Мечтал о боксе — занимался им. Высоких наград не получал, но сейчас

защитить себя и друзей своих сможет. Решил заняться водным спортом - и пожалуйста: первое место по воду в гребле на лодке. Мечтал о морской службе - и вот уже призван на Тихооке-

Перед отъездом на площадке у Верх-Исетского райвоенкомата прапорщик В. Н. Ираев вручил ему удостовевыпуснника ДОСААФ. Еще более торжественно тут же был вручен ему комсомольский билет.

— Ну, а что же все-таки с морем? Любое море меньше, чем мой Тихий океан, — сказал Андрей Костылев. — А вот на вопрос «что такое океан?» и бы ответил — любовь и мечта моя.

#### Священный долг

МХАИЛ ШАЙДУ-РОВ — очень инте-ресный юноша. Он после окончания СПТУ № 11 работает на производственном объединении «Уралобувь» слесарем-наладчиком швейных машин. Теперь уже можно сказать, что работал. руженных Сил. И даже знает куда — в пограничные

войска. — Пограничник. Слово само по себе уже вызывает какую-то тревогу. Ты не нахолишь? - спросил я.

— Конечно, — ответил он. — Но, вы заметили, и гордость в этом слове чувствуется, даже звуковая грань, граница, попробуй пе-

Вот так понимает и объясняет многое нынешняя мололежь, и нало с ней говорить хорошими, умными словами. Миша, в твоей характеристике, подписанной директором училища, сказано, что ты принимал активное участие в комсомольской жизни.В чем это выражалось?

Трудно ответить сразу. Все ведь складывалось мелочей. Там стенгазету поможешь выпустить, тут организовать спортивные соревнования или встречу, по-добную телевизионному «Что? Где? Когда?». У нас в общем-то девчонки доминировали. В нашей группе ребят было всего девять человек. поэтому ские» интересы как-то теря-

лись в общей атмосфере... У Михаила первый юношетике. Серьезный, деловой па-

- Нескромный вопрос: в училище много девушек, сей-«Уралобуви», еще Кто-нибудь придет больше.

тебя провожать? Он чуть-чуть замешкался, но тут же стал прежним, даже еще солиднее, если так можно говорить о восемнадцатилетнем:

- Я понимаю, о чем вы говорите. Любимой девушки у меня пока нет. Зато есть любимые старшие сестры Они-то уж точно придут. - Миша, а ты специально

готовился к службе в армии? — Конечно. В училище у нас очень хорошо велись занятия по начальной военной подготовке. Мы все, даже девушки, умеем разобрать и собрать автомат Калашникова, стрелять из малокалиберной винтовки. Мне, например, очень нравится бег в противогазах, в этаком, чуть ли не космонавтском одеянии. Короче говоря, и физически, и морально я под-

готовлен, и с большой радостью исполню свой долг Комсомолец Михаил Шайдуров, мы уверены, не только с радостью, но и со всей ответственностью исполнит свой священный долг — стоять на страже нашей Родины.

В. БЕЛОУСОВ.

жить и помнить!

## имена на памятнике

рода Волчанска испытывают классным руководителем проособое чувство, когда проходят ехала нынче летом по местам ников, кавалер ордена Красмимо памятника землякам, по- боевой славы. Побывали гибшим на полях Великой том месте, где развертывалась Отечественной войны.

Особое чувство, потому что имена, выбитые на камне, это результат поиска юных свой подвиг получил звание следопытов. Возглавлял отряд Героя Советского Союза. следопытов Слава Пашкин. А помогали все — и учителя, и ветераны, и шефы с пред-

На день открытия памятни ка собралось много народу приехали родственники погиб-Василия Балуева, Александра Лоскутова, хаила Веткина.

Сначала была поставлена стела с 12 именами, потом к 40-летию Победы — еще 17 имен были высечены на камкогда учились в 6-м классе по-прежнему продолжают поработу вместе своим классным руководите-лем Розой Валентиновной Овруководите-

Группа следопытов вместе с битва за Днепр, где один из земляков - волчанцев (из де- Рыжановке. Ребята почувстворевни Григорьевка) — связист вали дыхание истории. Перед Махматин Гайнутдинов за

У десятиклассников большие планы. В школе начали оформлять комнату боевой славы — будущий школьный боевой краеведческий, исторический музей. Продолжается переписка с родственниками погибших земляков, со следопытами из других районов страны, с во-енкоматами... Теперь, когда восстановлены фамилии погибших на фронте волчанцев, ребята хотят разыскать их могилы, сообщить об этом их сятый класс — это ступенька не. Ребята начинали поиск, родственникам. Так, следопыты сумели восстановить на Теперь они десятиклассники. И стеле имя Ивана Новосело- ребятам повзрослеть, взглява — прежде он считался без нуть по-новому и на нашу ис вести пропавшим. Удалось подтвердить, когда, где и при каких обстоятельствах он погиб-

еще в 1941 году, 5 сентября. Велется переписка со следопытами села Рыжановки Черкасской области, которые ухаживают за братской могилой. Среди других в ней похоронен уроженец Волчанска старший лейтенант Иван Домашна ной Звезды. Его фотография есть и в школьном музее в ними открывались реальные судьбы людей. Так, они узнали о том, как погибли отен и сын Лоскутовы. Отец погиб в марте 1944 года, и сын Сер гей решил отомстить за него Он стал танкистом, мужест венно сражался. 15 февраля 1945 года он погиб, сгорел в танке на территории Восточ ной Пруссии. Ему было 18 лет. Об этом рассказал ребятам друг Сергея Владимир Максимович Зубарев, в прошлом танкист, сейчас работник обогатительной фабрики. Де к зрелости. И думается, следопытские дела помогли

> Г. СЕРГЕЕВА. Волчанск.



Не секрет, что с получением жилья пока трудно. А что, если строителям помогут са-ми будущие жильцы? Такой вопрос задали себе работники Верхнесалдинского производственного металлургического объединения имени В. И. Ленина. Сегодня рабочие, запиние благоустроенной квартиры, в течение трех лет вместе со строителями УКСа выполняют все виды работ.

— Это очень удобно и завои нам, рабочим, - считает В. Ершов (на снимке), комсомольскомонтажник молодежной бригады М. Белькова, — мы приобретаем еще одну нужную в быту специальность — маляра, штука-тура, плотника. Да и очередь жилье уменьшилась.

Перед сдачей дома — обязательные субботники его будущих жителей. Благоустройство двора, наведение глянца на окнах и лестничных площадках — все в руках будущих хозяев.

Новая форма решения жилишного вопроса позволила сдать «под ключ» одновремен-

фото автора.

линия поведения-

но два дома на 259 квартир. с. ЩЕКОТОВ.

#### ДЕЛАТЬ БЫЛО НЕЧЕГО...

Домой идти не хотелось. Бесцельно меряя шагами длину улицы, Валерий вспоминал «прелести» недавнего междусобойчика. Веселые парни, девчонки, магнитофон, выдающий что-то несуразно заковыристое. Впрочем, такая музыка, если говорить по совести, не очень нравилась Валерке. ритмично подергивал плечами в такт, чтобы дружки-приятели, о которых знал мало, не называли его полупрезрительно «сынком».

На пятерых выпили бутылку какого-то вина. Просто так, не из желания, а от скуки. Нет, хулиганить они не собирались. Не было у них такого намерения. И разошлись все по-хорошему.

Семнадцать лет Валерке. Закончил профессиональнотехническое училище. Кулинарное. Поступил туда не по призванию, а так, любопытства ради. В школе учился неважно. Мать поругивала, но по-своему любила сына. Потакала во многом. Отрывала от себя, чтобы порадовать его модной обновкой. Как же, - надежда и опора.

Сначала попивал, а потом доиз дома таскать и продавать на пропой. Когда сын в школу пошел, невтерпеж ей стало мучиться с мужем-пьяницей. Сказала как-то в сердцах: «Или мы с Валеркой, или твое Выбрал второе. винище». Ушел из семьи. Что с ним сталось - не знает. Материальной помощи от него не добивалась. Да и какая от него помощь? А Валерка?

Вырос парень. Скоро в армию призываться будет. Профессию получил хорошую, не пропадет. Только в последнее время разладилось что-то Перестала понимать сына.

Новые друзья нравились Валере независимостью и самостоятельностью. Нет, никто бы Мопассан, Дрюон, Ремарк и из них не решился беспричинно толкнуть человека, бросить камень в чужое окно. Просто шатались по улицам, собирались в каком-нибудь подъезде. Включали на полную громкость магнитофон. Стояли. слушали. Вот и сегодня. Жаль голько, спустилась на лифте вниз какая-то старушенция-

Пойти все же домой? Но мать сразу учует, что выпил. Причитать станет. «Другие, скажет, — парни, как парни, а ты... И до каких пор будешь на моей шее сидеть?» А и правда, сколько он уже не работает? После распределения сколо недели постоял у плиты поваром в столовой. И больше не пошел. Не стало у него охоты супы да щи разные поварешкой крутить. шил, что не мужское это дело. И вот уже, да, пожалуй, больше месяца не работает. Участковый домой приходил, предупреждал. Скукотища...

Свободного времени много. А чем его занять? Книги? Есть у Валеры библиотечка с что-то там еще. Правда, если полистать книги, можно без труда понять: не читались они Валеркой и никем другим. Определить это совсем не сложно. Сами за себя говорят склеенные, неразрезанные страницы.

Помнится, когда еще учил-С мужем, отцом Валеры, одуванчик. По-стариковски по- ся в школе, моло/енькая би-

Марии Семеновне не повезло, срамила. Связываться не стали. блиотекарша учила его подклеивать страницы, ремонтитогда Валерке возиться с клеем и с ножницами. Радовался, когда обложки снова становились красивыми. Часто бывая среди книг, умел выбрать интересную. Но уже тогда читал мало и подолгу. Любил перечитывать захватывающие эпизоды. А когда возвращал книгу в библиотеку, мог пересказывать целые главы.

> Как-то раз не застал на месте молоденькой библиот прши. Только потом узнал, что уволилась она, поступила учиться в институт. На ее место пришла новая — пожилая. И с первых дней отбила у Валерки эхоту обращаться к ней Ругала она парня за то, что красивыми обложками. Дюма, долго держит книги. А однажды назвала его фамилию среди неаккуратных читателей на классном собрании. Правда, книги он возвращал всегда хорошем состоянии, но «лечением» их в кружке не занимался. Да и кружка-то уже не было

> > С тех пор все реже стал бывать в библиотеке. Интерес к книгам постепенно угас. Хо

тя без них долго не знал, чем можно было бы заняться в свободное от уроков время. Есть недалеко от дома Дво-

рец культуры с какими-то кружками. Сходить бы, да все недосуг. Нет у Валерки интереса ни к сцене, ни к музыке, ни к любительской киносту дии. К одному душа не лежит а на другое умения усидчивости чедостает. Не научили его трудиться ни в школе, ни в профессионально-техническом училище. Всюду он был неприметным, потому не тратились «по-пустому» на его воспитание, не пытались чемто заинтересовать. Учился он хоть и слабовато, но на троечки вытягивал без особого напряжения. С преподавателями был всегда вежливым, ничего из рук вон выходяще го не позволял. Правда, постоянных друзей у него не было, но «это никого не касает

Ничем особенным от ровесников не отличался. Курить, правда, рано начал. И вино попивать стал «из солидар ности с парнями, с которыми познакомился на улице». Но чтобы поднять на кого-то руку, украсть, похулиганить на это у него духа не хватит.

Домой идти не хотелось

ю. УТКОВ. Свердловск.

образ жизни - советский

## СЕЛЬСКАЯ СЕМЬЯ В ЗЕРКАЛЕ СОЦИОЛОГИИ

Статистические данные свидетельствуют о постоянном росте материального благосостояния жителей советской деревни, улучшении качества их жизни, совершенствогании сельского быта. На фоне этих перемен изменяется и социальный облик современной сельской семьи, которая отличается от прежних поколений и по уровню обеспеченности, и по уровню культуры, и по всему образу жизни.

#### Крестьянка вчера и сегодня

Особенно очевидны эти в положении перемены крестьянки. Вспомним. что испокон веков в России сельская женщина находилась прежде всего в экономической зависимости от мужчины. Крестьянское хозяйство держалось в основном на физической силе, и без «крепкого мужика» ему грозило разорение. Женщина жила в узком мирке, ограниченном интересами семьи. При общем низком уровне грамотности женщины были практически сплошь неграмотными.

С первых же дней после

победы в 1917 году Советской власти были предприняты самые решительные меры для раскрепощения женщин, освобождения от домашней кабалы. Однако путь к равноправию был непростым: помимо всего прочего, необходимо было преодолеть укоренившиеся взгляды на женщины в семье и обществе. Новые трудности при венная война с германским фашизмом. Многие деревни были разорены, и тяжесть восстановления разрушенного хозяйства легла прежде всего на плечи женщин, так как миллионы мужчин не вернулись с всёны. Все это отразилось на уровне образования послевоенного женского поколения. Но шло время. Теперь во

многих сельских районах женщины по уровню образования начали даже обгонять мужчин. Например, по данным последней переписи населения (1979 г.), в ряде республик среди людей. имеющих среднее и высшее образование, женщин больше, чем мужчин. Естественно, что более сбразованная женщина имеет возмож-ность получить и более квалифицированную, и более высокооплачиваемую работу, особенно если учесть, что номенклатура профессий в деревне непрерывно расширяется. В результате растут и доходы современной крестьянки: по данным социологических исследований во многих сельских семьях жена зарабатывает больше

#### Не только домохозяйка . Меняется и весь строй

взаимоотношений в семье. Социслогические опросы показывают, что ныне моло дая сельская семья с самого начала ориентируется на работающую жену, даже если в семье есть маленькие дети. При этом почти процентов опрошенных женшин в различных сельских районах считают работу в общественном производстве необходимой не только ради заработка, но и по причинам морально - психологическим. Примечател но также, что начинающие многие пары, семейную жизнь, считают 410 распорядительницей семейного бюджета должна быть жена. Такая установзначительное отступление от традиционной дели, когда всеми семейными средствами распоряжался Одним из главных стерж-

ней, скрепляющих современную крестьянскую се-мью, становится иравственная, духовная связь супру-гов. Так, например, среди опрошенных социологами семей почти нет таких, где муж не считался бы с мнением жены. Мало того, большинство мужей заявили, что никаких сколько-нибудь важных решений они не принимают, не посоветовавшись с женой. Выяснилось также, что мужья все чаще тивнее помогают женам в домашних делах. В селах, де изучался этот вопрос, более чем в трети случаев они выполняют значительную долю домашней работы (если учесть устойчивость многовековой традиции, считающей работу домашнем хозяйстве исключительно «женским лом», — это довольно мно-

#### Родители и дети

Многие молодожены начинают свою семейную родителей Нак склажизнь в доме жены или мужа. дываются при этом взаимоотнешения молодого и старшего поколений?

Исследования показывают, немалую помошь СВОИМ взрослым детям в ведении хозяйства, вос-внуков. Между домашнего питании старшим и средним поколением, как правило, существуют взаимопонимание и уважение. Опросы поназали, в частности, что взрослые дети прислушиваются к мнению родителей в 95 процентах семей, родители, свою очерель. пользуются советами взрослых детей в 90 процентах семей. 4 процента родителей считают, что их дети, повзрослев. не оправлали возлагавшихся на них надежд.

Но, разумеется, большинство «молодых» стремятся создать свой собственный семейный очаг. Такую возможность они имеют: государство предоставляет 100 процентов стоимости) на строительство дома с рассрочкой ее выплаты на 25 лет. При этом половина долга, при условии хорошей работы супругов в колхозе, погашается за счет общественных средств кооператива.

Но даже при раздельном проживании родители и депродолжают оказывать друг другу помощь в повседневных домашних делах:

В нашей стране последовательно осуществляется политика, направленная на дальнейшее улучшение качества жизни всего населения. За последние годы, в частности, существенно увеличились денежные пособия семьям при рождении детей, введен частично оплачиваемый отпуск по уходу за ребенком до достижения возраста одного года и т. п. Расширяется, в том числе и на селе, сеть детских дошкольных учрежлений. В 1984 году, например, у нас в стране были построены новые летские салы и ясли на 580 тысяч мест, из них почти половина сельской местности.

щи семье, женщине-матери способствовали повышению рождаемости. Социологи отмечают также и другую позитивную тенденцию: в последние годы уменишилась миграция молодых семей из

Эти и другие меры помо-

М. ПАНКРАТОВА, кандидат исторических наук, сопнолог.

# E MAP CETULHA

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ МИРОВОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

# ПРОТИВ «ПОСЛЕДНЕЙ

Так охарактеризовали ядерную войну представители мой гуманной профессии на Земле - врачи — на одном из конгрессов международного движения «Врачи мира за предотвращение ядерной войны». Основанное пять лет назад в Женеве учеными СССР и США во главе с сопредседателями академиком Евгением Чазовым и профессором Бернардом Лауном это движение в настоящее время стало влиятельной силой. Оно объединяет в своих рядах более 140 тысяч медиков из 40 стран мира. Движение своей главной целью ставит информирование широкой общественности о возможных послед-

ствиях ядерной войны, под-

держку научных исследований, касающихся риска и опас-

— Под этими сводами со-

брана самая большая коллек-

ция всемирно известного ху-

Элен Секель, хранительница только что открывшегося в

Париже музея великого живо-

писца, окидывает взглядом помещение отреставрированно-

го особняка, затерявшегося в

узких улочках старинного квартала Марэ.

Мы стоим у входа в музей

перед роскошной лестницей, ук-

лепнинами XVII века. Выбор

этого помещения был продик-

П. Пикассо к старинной архи-

тектуре. — История создания нашего

музея, который только что распахнул двери для широкой

публики, довольно долгая, -

продолжает рассказ Э. Се-кель. — Дело в том, что Пи-

кассо оставил после себя огромное наследство. Чтобы по-

лучить его, наследникам в со-

законами пришлось уплатить

большой налог. Они возмести-

ли этот долг государству кар-

тинами, которые были отобра-

ны специальной комиссией ис-

кусствоведов во главе с ны-

нешним директором музея До-

миником Бозо. Наша экспозиция стала самой полной коллекцией работ Пикассо и един-

ственной, в которой представ-

лены все периоды его творче-

ства. Есть тут и малоизвест-

ные полотна - дело в том, что

мастер оставлял для себя те,

которые считал ключевыми для

...Переходим из зала в зал. Здесь размещены свыше 200

лажей, 29 рельефных картин,

более трех тысяч рисунков и

эстампов, керамика, заметки,

локументы. Замечаешь, как

продуманно использованы по-

мещения особняка. Например,

в просторных, сохранивших

старинные украшения за-

ские работы Пикассо, близ-

метной живописи. В

каний.

выставлены классиче-

158 скульптур, 16 кол-

своего творчества.

ответствии

с французскими

большой любовью

рашенной скульптурами

дожника Пабло Пикассо.

В МУЗЕЯХ МИРА

Все, чем

знаменит

Пикассо

ности, исходящих от ядерного оружия, от гонки вооруже-

Наибольшие усилия активисты движения прилагают к мобилизации врачей планеты, чтобы использовать все их влияние для предотвращения ядерной войны — этой «последней эпидемии» человечества. Большим событием для движения врачей за мир стало присвоение ему Нобелевпремии мира за 1985 год.

- Мы очень взволнованы такой высокой оценкой нашего вклада в укрепление ми-- сказал профессор Лаун. - И мы расцениваем ее общую оценку работы десятков тысяч врачей всех рас и религий, различных идеологических воззрений. Рабо-

ты, направленной на защиту мира и жизни на Земле.

Как показывает опыт прошедших пяти лет, исследования и выводы врачей в отношении ядерной войны уже оказали и оказывают сильное воздействие на широкие круги западной общественности. которая ранее недооценивала опасность ядерной катастрофы. Однако сама опасность еще не устранена. Поэтому и собрались вновь в эти дни в Женеве основатели движения «Врачи мира за предотвращение ядерной войны». Темой трехдневных дискуссий стали вопросы, связанные с выра-боткой и ратификацией всеобъемлющего договора о запрещении испытаний ядерного оружия. В этой связи на же-

невской встрече был особо

отмечен введенный СССР мо- «Швейцарские врачи за социраторий на любые ядерные альную испытания.

**ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»** 

Благодаря принятому СССР в одностороннем порядке моность ратификации всеобъемжия в настоящее время увеном из документов движения, распространенном здесь. — Мы придаем большое мию проще не допустить на

тому,

ответственность». — Наша организация является Конгрессу «Врачи мира за пресоставной частью движения дотвращение ядерной войны», «Врачи мира за предотвращераторию на ядерные взрывы ние ядерной войны». Мы пол- года в Кёльне, — отметил акадо конца 1985 года возмож- ностью разделяем цели этого демик Чазов в беседе с кордвижения. Швейцария — нелющего договора о запреще- большая страна, но она нахонии испытаний ядерного ору- дится в центре всех больших на которые будет обращено проблем международной по- внимание на личилась. В преддверии встре- литики. И ей также угрожает также программу подготовки чи на высшем уровне между полным уничтожением ядер- к нему. Тема Конгресса будет руководителями СССР и ная война. Поэтому мы стре- включать и проблемы, связан-США, которая состоится в Же- мимся разъяснить нашим граж- ные с концепцией «звездных неве в ноябре этого года, данам, что в такой войне, ес- войн», «ядерной зимы» «Врачи мира...» еще раз хотят ли она разразится, не будет другие актуальные вопросы обратить внимание на необхо- нейтральных стран и никого разоружения. Мы все живем димость и актуальность такого не спасет даже самая совер- в одном взаимозависимом мидоговора»; — говорится в од- шенная гражданская оборона. Призвание врачей — предотвращение эпидемий. Эпиде-

что такая начальном этапе,

корреспонденту АПН доктор

Бюрнье, активист движения

встреча состоится вновь в Же- бороться с нею. Это аксиома. неве, в городе, который стал В равной степени она дейстсвоеобразной колыбелью ан- венна и по отношению к «постивоенного движения медиков ледней эпидемии человечестинтервью ва» — ядерной войне.

Людям далеко небезразличмедицинских наук Франсуа ны судьбы мира и разрядки. дискуссия, прошедшая в Женевском университете участием академика Чазова и доктора Лауна, вновь продемонстрировала это.

- Большое место в работе

Женевской встречи медиков было уделено подготовке к VII который состоится в мае 1986 респондентом АПН. — Мы обсудили основные вопросы, ре, и благополучие его или гибель зависят от нас всех. В. МЕХОНЦЕВ.

соб. корр. АПН.

ПАРИЖ Антиамериканская демонстрация прошла в Каире. Как сообщает агентство Франс пресс, в ней приняли ичастие около тысячи стидентов. Манифестанты скандировали лозунги протеста против агрессивной империалистичеполитики США и их стратегического союзника антиарабскому альянсу — Из-

шой интерес в штаб-квартире бытию была посвящена состоявшаяся здесь встреча представителей неправительствен- ведомство решило построить ных организаций ООН. «Все- несколько радиолокационных мирной ассамблеей молодежи» станций сверхдальнего дейстназвал московский форум на- вия, которые будут просматриблюдатель Всемирной хлисти- вать большую часть бассейна анской конференции при ООН Тихого океана. Об этом сооб-Филип Оук. Откуывая встре- щил в парламенте официаль-чу, он подчеркнул, что XII ный представитель управле-Всемирный фестиваль моло- ния национальной дежи и студентов явился важ- страны. Он признал, что Тонейшим событием междина- кио намерен снабжать Пентародного года молодежи, кото- гон разведывательными дан-

провозглашения всей террито- лять около 4 тысяч километрии Западной Европы безъ- ров. ядерной зоной выступила португальская газета «Диариу ди других сил оппозиции в парлижбоа». Народы европейских ламенте потребовали от прастран, пишет она в передо- вительства отказаться от плавой статье, не желают превра-

атр ядерной войны с непредсказуемыми последствиями для нынешнего и грядущих поколений Именно поэтоми отмечает газета, от севера до юга Западной Европы ширится движение за объявление все новых районов зонами, свободными от термоядерного оружия. ПРАГА. Митинги в защити

мира, проводимые в рамках Недели борьбы за разоружение объявленной Организацией Объединенных Наций, состоялись в Брно, Пльзене и других городах Чехословакии. В принятых на митингах резолюциях дается высокая оценаиля. НЬЮ-ЙОРК. Московский СССР и стран социалистиче-Всемирный фестиваль молоде- ского содружества и выражастудентов вызвал боль- ется протест против преступных планов военно-промыш-Организации Объединенных ленного комплекса США по Наций. Этому памятному со- милитаризации космического

пространства. ТОКИО. Японское военное рый проходит ныне под эги- ными, полученными помо-дой ООН. ии этих радапов. Их дальщи этих радаров. Их даль-ЛИССАБОН. В поддержку ность действия будет состав-

Представители компартии и нов строительства новых центщения этого континента в те- ров электронного шпионажа.

лам жители вечного города.

Никто даже не оглянулся -

#### КАЛЕЙДОСКОП

#### Телевизионный детский сад

Все польские ребятишки пятилетнего возраста, для которых Все польские ребятишки пятилетнего возраста, для которых не хватило мест в детских садах, имеют возможность усвоить программу, по которой ведутся занятия с их сверстниками в детских садах. В сентябре в стране начал работать телевизионный «детский сад». Четыре дня в неделю по утрам малымам будет поназываться все то, что рекомендует дошкольная программа, разработанная министерством просвещения и воспитания.

Каждый выпуск «Домашнего детского сада» состоит из двух частеи. Основная—20-минутная— адресована детям, и в нее входят различные формы игр, тематические, музыкальные, художественные, двигательные и т. п. занятия, а также минитеатр, в отрывнах показывающий классические детские произведения.

Для родителей же предназначается пятиминутный комментарий, содержащий советы из области педагогики, психологии, медицины.

#### Купите газету с редактором!

Общественное мнение капиталистических стран формируется массой газет и журналов, радио и телевидением. Но кто владельцы этих органов информации? За исключением прогрессивных газет и журналов — крупные монополии, отдельные миллионеры и миллиардеры. Так, для открытия газеты в Англии необходимо минимум 4 миллиона фунтов стерлингов, в США — около 10 миллионов долларов, в ФРГ — 10 миллионов марок, во Франции — от 20 до 30 миллионов франков. Характеризуя газетное дело в капиталистическом обществе, английская «Обсервер» писала: «Это бизнес и только

#### Не обошлось без сюрприза

Казалось бы, многочисленных туристов со всех концов Чехословании и из-за рубежа, приезжающих в Высоние Татры, трудно удивить в нынешнем году напризами погоды. Достаточно вспомнить, что еще в мае они имели редкую возможность кататься на лыжах на склонах этого живописного горного массива. Однако и на этот раз не обошлось без неожиданностей. Еще несколько дней назад посетители всемирно известных словацких горных курортов Штырбско Плессо, Татранска Ломица загорали под лучами яркого солнца, температура воздуха здесь достигала плюс 20 градусов, Теперь же им впору подумать о шубах, лыжах и санках — в горах резко похолодало, выпал первый снег, толщина которого достигла 3-х сантиметров.

#### Редкая удача

Редкая удача выпала на долю бангладешских рыбаков, вышедших на очередной лов рыбы на сдной из крупнейших рек страны Джамуне. В сетях оказалась гигантская, весом около 20 кг, катла — рыба из семейства карповых. Реки и пресноводные водоемы Бангладеш полны рыбы, играющей важную роль в питании местного населения. Трудно найти другой район в мире с более густой сетью рек.

#### «Секреты» куриного яица

Куриное яйцо — излюбленная пища жителей нашей планеты. Как подсчитали западноевропейские диетологи, ежегод-но в мире съедают более 500 миллиардов штук яиц. Ежеднев-ное «потребление» яиц на планете составляет примерно 1,4 миллиардов штук. Больше других любят яйца чехи и венгры. В этих странах «на душу» населения приходится по 290 штук в год. На третьем месте поляки, каждый из инх съедает 220 яиц. Примерно столько же едят в Канаде и Швеции.



ШВЕЙЦАРИЯ. Этот гигантский гриб найден недалеко от Берна. Вес его 4,5 килограмма, длина в окружности—130 сантиметров. Лесной богатырь не только съедобен, но и относится к разряду делинатесов.

Фото Кейстон — ТАСС.

## ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПОРЯДКА «ПО ЮЖНО-АФРИКАНСКИ»

ЮАР. Власти Претории наращивают кампанию репрессий в попытках подавить охватившие всю страну выступления угнетенного населения против апартеида. В африканских и «цветных» пригородах крупных горо-дов армейские патрули без предупреждения открывают огонь, в поселках коренных жителей страны солдаты и полицейские проводят

A ОГРОМНОЙ площа- Есть желающие, нет?

ди рядом с Колизеем монетки бросают, чтобы раз-

широкомасштабные операции по «восстановлению порядка».

На снимке из журнала «Иллюстрейтед Лондон ньюс»: полиция и солдаты на бронеавтомобилях направляются на очередную «операцию».

А три

Фотохроника ТАСС.

Нам повторяли это в шешие учебники, но все это лишь еще впереди...

верситетах есть даже стипен- тому, что итальянские шофе-

зарплата среднего рабочего в реакцией Третьяка. месяц. Но если получаещь университет за четыре-пять что светило солнце, вдруг ока- икру...

леньких ребятишек.

На бетонном полу было постелено шерстяное одеяло, для них это слишком привычстой стране, как бы между такое же укрывало их свер- ная картина. Хорошо, у парпрочим. Но осознать это было ху. Один из малышей беспо- ня оказались быстрые ноги непросто. В частных школах и койно ворочался во сне и кашвузах — лучшие педагоги, луч- лял. А зимние холода были ди нас. И сразу вспомнился

> ры мчатся, не обращая внимания на светофор, и чтобы

Быстро привыкаешь к не- дому выходившему: стипендию, должен закончить постоянству погоды: только

через минуту он был уже сресовет Дианы, данный от чистого сердца и хорошего зна ТРОМ у отеля нас не-

ожиданно русская речь. Потертого дентов, - пояснила Диана. - перейти улицу даже при зе- вида человек лет пятидесяти чисто символическая, как леном свете, нужно обладать с небритым и тоже каким-то помятым лицом шептал каж-

— Куплю сигареты, куплю

ГЛАЗАМИ ГОСТЯ -

# РОЗЫ У КОЛИЗЕЯ

# ка, где нет больше жестоких ковских гидов. патрициев и их безвинно страдающих жертв.

оборудованном старинном подземелье поселились произведения, написанные в период кубизма, формалистических исканий. Специальные помещения с отличным естественным освещением отведены для скульптурных работ. Особое внимание привлекает раздел музея, посвященный биографии Пикассо, его участию в политической и общест-

такие люди, которым

порту Чивитавеккии, была Ди-

ана. Невысокая, очень подвиж-

ная, с неправильными черта-

ми лица, она вызвала симпа-

тию у всех сразу, как только

начала говорить. Она прекрас-

но знает свою страну, она

влюблена в Рим, и ей не тер-

пелось поделиться с нами сво-

ими знаниями и этим глубо-

ким и постоянным чувством к

говорила свободно, забавно

произнося некоторые слова.

начала она сразу, как только

автобус тронулся и покатил в

Рим. - Я рада вас приветство-

вать на итальянской земле.

нет? О, вам повезло! А если

нуться сюда, бросьте монет-

ну, а сразу две монетки, обя-

первый раз едете в Рим,

— Ну вот, наконец-то,

прошлым.

венной жизни. Вот билеты члена ФКП, делегатские карточки на международные форумы миролюбивых сил, некоторые его сколько дней во время нашей интервью газете «Юманите», остановки в Риме. Нарисованмного документальных матеные углем на стенах, совсем риалов. свежие, они напоминали - При создании музея мы

директор музея Доминик Бо-- Прежде всего позаботились о его доступности для широкой публики, чтобы она могла понять и почувствовать Пикассо, его мысли и стремления, его отношение ко вре-

мени, в котором он жил.

руководствовались рядом со-

ображений, - рассказывает

- Каковы планы вашего музея? — Идей много, но пока рано нх раскрывать. Мы только что открылись. Но уже сейчас можем сказать, что постараемся наладить широкий междуна-родный обмен работами Пикассо, хранящимися в различных музеях мира, организовать выставки работ художника. Готовы, в частности, сотрудничать с ленинградским

располагающим многими работами Пабло Пикассо. Руководители музея не отраничиваются единственной целью ознакомления публики с творчеством Пикассо. Они планируют создать на его основе настоящий центр по изучению жизни и творчества ве ликого живописца, антифаши-

Эрмитажем.

н. ермаков,

корр. ТАСС.

ста и борца за мир

ди рядом с Колизеем монетки ороского, сложнее, цвели розы. И этот пе- вестись. У нас это сложнее, реход от мрачности развалин, чем у вас, знаете, да? Сколько от рассказа гида о немысли- будете бросать — одну, две? закончила факульмых по своей жестокости по-Диана единках гладиаторов казался тет социологии в одном из неправдоподобным. И пурпур- римских государственных униные розы, цветущие в десяти верситетов, а теперь учится шагах от столь печально зна- на другом факультете - сламенитого памятника антично- вянских языков. Средства ей сти, в первый момент напом- позволяют. Правда, приходитнили о крови, пролитой здесь ся подрабатывать в этой туридва тысячелетия назад. Но уже стической фирме — прекрасчерез минуту мы полной ная языковая практика, грудью вдыхали их аромат, встречает туристов из Советлюбовались свежестью, ка- ского Союза, а сама в нашей пельками дождя на нежных стране была раз двадцать. с лепестках. И возвращались в группами своих соотечественнастоящее, вспоминая, что мы ников. Очень любит нашу стов Италии конца двалцатого ве- лицу и знает ее не хуже мос-

Италия оыла уже странои на нашем дающих жертв.

Но возвращение к сегодняминей реальности подарило нам не только розы. Тут же, между этим роскошным цветником и мрачным Колизеем была не просто написана вырублена на гранитной мостовой фашистская свастика. И это — тоже реальность современной Италии, горькая реальность. Точно такие же паучы знаки мы видели во двориках рядом с гостиницей Портомаджория, где жили несколько дней во время нашей На ати несколько римских Средиземному

На эти несколько римских дней нам предстояло почти миллионерами. Курс доллара к нашему приезду сотом, что в этом гостеприимставлял 1800 итальянских лир. ном городе, куда, как извест-Поэтому любая, самая незнано, ведут все дороги, есть и чительная покупка производилась на купюры с четырьмя не хочется расставаться с нолями. За сто лир можно купить конфетку, за тысячу-ЕРВОЙ римлянкой, с кочашечку каппучино - кофе с торой мы познакомились. молоком под давлением. Сакогда сошли с теплохоми итальянцы привыкли и дада на итальянскую землю в же подшучивают сами над со-

доллары был еще больше, сообщила Диана. — А теперь многие торговцы доллары не берут — кто знает, какая там в Америке будет ситуация... Сегодня мы знаем, «какая там ситуация». Но для итальродному городу. По-русски она янцев стабильность американ-

ской внешней политики ма-

ло что изменила. Курс лиры

бой по поводу этих операций

с баснословными суммами.

продолжает падать, и конца этому не видно. Хватит ли у итальянцев чувства юмора? Наш автобус подъезжал к Риму, а разговор с Дизной постепенно перешел на близкую ей тему высшего образовам захочется еще раз вер- вания. Выяснилось, что в итальфонтан Треви, самый учиться как угодно долго большой фонтан на самой ма- если платишь. Сто тысяч лир

ленькой площади Рима. Есть в месяц — это не каждому по поверье: если бросить не од- карману. — Ну, вы понимаете, это в зательно женишься в Риме. государственном университе-

те. - сразу оговорилась Диа-

А в государственных уни- стро привыкнуть ко всему. К ния своей страны.

— Для самых бедных сту-

начинаешь платить, как это штраф, да? А самое главноекниги очень дорогие, — тут

студентки с таким стажем и

вообще человека много читаю-

мено, это проолема из проолема из проолем.

Кстати, не тольно в Италии.
Наш гид на Мальте, Поль, 
окончил факультет психологии 
ленинградского университета. 
А в своеи родной стране он не 
имел бы возможности учиться 
в вузе — не хватило бы 
средств на учебники. А ведь 
Поль, по мальтийским меркам, 
оыл не из бедной семьи. 
Да и Диана не бедствует. Но 
от проблем не уйти и ей. Чтообы отдать ребенка в детский 
сад, надо платить сто тысяч 
лир в месяц. Это в частный, а 
государственных почти нет. 
Поэтому большинство итальянских женщин не работает. Да 
и устроиться на работу непросто. В частную фирму не 
берут женщин, у которых есть 
дети, и бездетных тоже — нужно донавать, что не можещь 
иметь детей, тогда есть шанс... 
— А, — прерывает себя - Неделю назад обмен на

Диана, чувствуя, что так можно зайти далеко, а мы уже загрустили, сочувствуя. - Посмотрите лучше в окно. Вон справа, видите, кусочек Тибра, Такая маленькая река, а такая знаменитая... И мы дружно посмотрели на кусочек Тибра.

— А, — прерывает себя

РОБЛЕМЫ в Риме у кажванной в центре города. хлеба и ночлега не под открытым небом.

лет. И притом на одни пятер- тывает дождь, а через пару Если учишься дольше — минут ветер уже разогнал ту- торговые сделки не было, но

эрелищу спящего на бетонной Диана вздохнула — для нее, мостовой ребенка? Наверно, лучше не привыкать...

— Сейчас у вас будет много щего, это проблема из проб- экскурсий, — предупредила Диана, когда мы подъехали к отелю. — Потом отоспитесь. Мы в Риме не встаем рано, это пусть там в Милане встают рано, они все на фабриках, а мы все бюрократы, все скромный: каппучино, булочка, мармеладка какая-нибудь. На квартале, который очень обед будет «паста» — макароны с сыром и томатами. Только тогда вы узнаете Италию, когда это попробуете. А завтра вечером ужин в ресторане Ромул, за городом. Можете одеться как угодно - хотите элегантно, хотите нет. Сумочки с собой лучше не брать: город большой, всякие

хулиганы. На экскурсию тоже

лучше не берите ценные вечто совет был дан всерьез. В тот же день во время прогулки по городу один из наших страстных фотолюбителей задержался у памятника дого свои. Одного забо- сах. И на десять шагов оттит, как набрать 200 стал от группы. Тут же нащемиллионов лир, чтобы купить го туриста окружила группа однокомнатную квартиру с подростков. В руках они дер-А жали пустые картонные кодругой волнуется из-за куска робки из-под блоков сигарет. Четверо прижали незадачли- ния, что получили в вого фотолюбителя со всех только Мне, наверно, никогда не сторон этой картонной тарой, дней. Колизей, Форум, Панте-забыть семью арабов — они а пятый уже тянулся к фото- он, Ватиканский музей... Ска-спали недалеко от отеля Пор- аппарату. Вот уж, как говорит- зать, что римляне бережно томаджория в нише какого-то ся, грабеж средь бела дня. А относятся к старине, было бы

он не отчаивался, продолжал

бубнить. Этот человек еще не забыл русский язык. Когда-то он ную специальность. Здесь безработных хватает и него. До земли ванной, куда его звали, не доехал. Да и там было бы не лучше. А в Риме евреи, по отданному одним из глав катов учреждениях. Завтрак у нас назад распоряжению, имеют право жить только в одном поминает гетто. И сейчас бывший киевлянин пробивается перепродажей сигарет. Не очень доходный промысел, но житьто надо. Все это он рассказы-

плечами и заторопился прочь от отеля. Теперь уж жалей не Очень скоро мы поняли, жалей, выбор он сделал добровольно, и назад ему пути нет. Так и будет каждое утро приходить к отелю и клянчить сигареты. Как ни странно, даже юные античной архитектуры, желая «грабители» с картонными ко-

из Советского Союза?

Не жалеете, что уехали

Бывший киевлянин дернул

они просто здесь родились.. КСКУРСИИ, Даже за год трудно ос-**В** мыслить все впечатлеодном Риме за несколько офиса. Папа, мама и трое ма- мимо спешили по своим де- упрощением. Последние годы ется галька и шуршат листья

жил в Киеве и имел приличбез обетолической церкви много веков вал сквозь зубы, прерываясь, чтобы шепнуть очередному туристу: «Куплю сигареты».

запечатлеть его во всех ракур- робками вызывают у меня до сих пор большее сочувствие.

- Взгляните, на этой площадке сожгли тело Юлия Це-— сердце на секунду, конечно, замрет. Но увидеть, каким был Фо-

здесь хранят развалины. Ког-

да идешь по территории Фо-

рума и гид показывает:

только на иллюстрациях в кни-

ге о Риме.

Зарастают мхом ложи Колизея, и то, что когда-то было величественным, сегодня выглядит мрачно и серо. Трудно представить, чтобы в нашей стране так же медленно вымирали и разрушались гамятнини архитектуры. Здесь это тоже — привычное зрелище. У государства нет средств на реставрацию даже части того грандиозного фонда античности, который хранят римские улицы и площади. Этих средств нет и у правительств Греции, Туниса, Испании и Франции. Всюду мы слышали: музей построен, памятник восстановлен на средства богатой семьи, на щедрое пожертвование... Судьба бесценных зданий зависит от случая, от щедге о Риме.

ние... Судьба оесценных он-ний зависит от случая, от щед-

рости и хорошего настроения состоятельных меценатов.

Трудно передать чувства, которыми мы стояли у скульптуры работы Микельанджело соборе-святого Петра в цепях. Творение великого мастера, статуя Моисея - ей века, а она живет, дышит, кажется, что под мраморной кожей играют мускулы... И вдруг гаснет свет. Через несколько секунд опять загорается. Проходит какое-то время, и статуя Мойсея вновь погружается в темноту. Так повторяется несколько раз. И наконец мы понимаем, в чем дело: чтобы загорелся свет, нужно бросить монетку в ящик рядом со статуей. Хочешь смотреть скульптуру Микельанджело плати. Церковь использует малейшую возможность для получения доходов.

Выходим из собора, обсуж-

дая уже не столько скульпту-

ру, сколько эти световые фо-

кусы, направляемся к автобу-

— Взгляните сюда, еще од-

ни цепи! — зовет наш турист-

сам мимо стоянки машин.

свердловчанин, Александр Черданцев с Уралмаша. Подходим к машине. Действительно, цепи. Почти же, какими скован святой Петр, вернее, его мощи в соборе. Только здесь ими прикован руль машины к педали газа. И висит огромный замок, отпугивая тех, кто пожелает Они не выбирали эту страну, прокатиться на этом роскошном «форде» в отсутствие хозяев. Очевидно, римляне, несмотря на свою набожность,

> лять по вечерним римгде под ногами перекатыва-

божьим.

не чувствуют себя в безопас-

ности даже рядом с храмом

платанов. Смеясь и перебрасываясь баскетбольным мячом, обгоняет нас стайка мальчисупружеская шек. Пожилая пара движется неторопливо, наслаждаясь прохладой и мягкостью, спокойствием этого осеннего вечера. Навстречу, не замечая никого, идут парень с девушкой, оба в одинаковых красных свитерах и черных брюках. С платана летит еще один желтый лист, невольно следишь за его полетом и ловишь себя на мысли, что всем людям, в какой бы они стране ни жили, в сущности нужно только одно такой вот тихий вечер и уверенность в том, что завтра снова наступит обычный мирный день. И надежда, что день этот будет лучше, светлее,

удачнее. Аллея выводит нас на большую площадь, и возникшая было идиллия неожиданно на-

рушается. - Все на митинг! - негромко призывает подросток лет четырнадцати и раздает прохожим листовки. Берем одну и просим прохожего, который первым откликается на наше «ду ю спик инглиш», перевести с итальянского.

Листовка зовет на митинг

против безработицы, он будет проходить на этой площади

через нелелю.

мать

Три миллиона безработных сегодня в Италии, и Рим здесь тоже не на последнем месте. По-разному реагируют прохожие: одни берут листовку, читают на ходу и дружески хлопают парнишку по плечу. Другие уклоняются от протянутой к ним руки: или уверены в своем завтрашнем дне, или просто не хотят о нем ду-

должает весело выкрикивать слова призыва и протягивает листовки навстречу людям: он верит, что люди откликнутся, услышат, придут... Мы не увидели этого митинга, не стали свидетелями демонстрации протеста. Даже здание, где несколько этажей занимает Центральный Комитет

А паренек не унывает, про-

компартии Италии, мы виде-ли только из окна автобуса. Но ее влияние чувствовалось повсюду. И этот мальчишка с листовками воспринимался нами как символ рабочего Рима, который борется, отстаивает свои права. А на стене дома напротив

того дворика, где каждый ве-

чер собирались фашиствую-

учьи свастики,--на стене это-

го дома кто-то каждое утро

щие юнцы и оставляли

рисовал углем пятиконечную звезду, серп и молот. д. юшков.

Рим — Свердловск.

**BUCTABKA** 

#### «Удивительный русский поэт»

Так названа книжная выставка, открывшаяся накануне 90-летия С. А. Есенина, в зале периодики Государственной публичной библиотеки имени В. Г. Белинского. В нервом разделе - «Страна березового ситца» - представлены книги поэта, иллюстрированные прекрасными фотографиями Рязанщины — малой Родины Есенина. Они очень созвучны: лирические стихи и лирические пейзажи...

Подборка книг мемуарных объединена темой «Есенин, какой он был». Безусловно, особый интерес у постоянных посетителей библиотеки вызовет только что вышедший к юбилею в издательстве «Мосрабочий» сборник ковский «Сергей Есенин в воспоминаниях родных и близких ему

Третий и четвертый разде-- литературоведческий и нотный. Они знакомят с монографиями, посвященными творнескому пути русского поэта, и сборниками песен и романсов на стихи Есенина. Выставка будет представлена в зале еще месяц.

В. ФЕДОРОВ.

поздравляем!

#### Красота, покоряющая мир

Ровно год продолжался Всесоюзный конкурс детского творчества, посвященный XII Всемирному фестивалю молодежи студентов в Москве, «Я голосую за мир». Победителями стали 150 человек и среди воспитанников Нижнетагильской летской художественной школы № 1 Это Сергей Здановский и Юлия Привалова, которые под руководством преподавателя лентины Ивановны Жоховой представляли расписные гильские подносы. Их работы дипломами жюри отметило второй степени и памятными подарками.

Это не единственное признание высокого мастерства молодых тагильчан. В оду учащаяся Галина Щепеучаствовала в экспозиции ВДНХ СССР «Юные мастера России», где демонстрировались работы воспитанников детских художественных художественных школ и школ искусств РСФСР, развивающих традиции известных народных промыслов. стала дипломантом главной выставки страны, показав поднос с росписью по мотивам сказа Бажова зяйка Медной горы». Позднее работа тагильчанки побывала на выставках в Бельгии, ФРГ. сейчас она экспонируется в Италии, а затем займет свое место в недавно созданном в Москве музее декоративного искусства.

н. паньков. Нижний Тагил.

новый фильм

# «ПОВЕРЬ, ЧТО ТЫ- КАРМЕН...

кандана жатан ж

Бизе. Выдающийся танцор и щее, то жестокое... хореограф Антонио Гадес. а к тому же Кристина Ойос и Лаура дель Соль. Замечательный гитарист и комповитор Пако де Лусия. Теперь кажется: все это создано друг для друга и для «Кармен». Но не только это.

Сама себе закон летишь, летишь ты мимо, К созвездиям иным, не ведая орбит, И этот мир тебе — лишь красный облак дыма,

что-то жжет, поет, тревожит и горит!

Это из цикла «Кармен» Александра Блока.

...С первых кадров фильс первых тактов неумелого еще танца начинаю-щей актрисы Кармен проглядывает своевольный гордый рисунок. Отточенная разящая сила фламенко опытной балерины Кристины оттеняет юношески угловатую грацию Кармен. А глубинная, сумеречная страстность «львицы» балета — откры- С первого взгляда она триса и женщина воплощетый и яркий темперамент ее ему не понравилась. И тут ны в одном лице (прием ученицы и соперницы. И зри- звучит тель вместе с хореографом за: «Она была из тех жен-

рый, кажется, не мог не ро- ногами. В ее широко распахдиться. Известная новелла нутые глаза, смуглое скула-Мериме. Испанские народ- стое лицо, то безоглядно ные танцы. Музыка Жоржа радостное, то торжествую-

> А ведь непросто было замен». Любовь Хозе и цы- кое: «Хватит! Надоело!». Кармен, в жизни ее зовут как птица!». так же, - переплетаясь, составляют сюжетную основу. Начинаясь врозь, две эти линии — игры и действительности — все больше сближаются, многократно отражаясь друг в друге, подобно огромным зеркалам в

Картина пронизана стихией народных испанских танцев, завораживающими ритмами фламенко... И так же завораживает лицо Антонио (в фильме он под своим именем). Среди множества танцовщиц он ищет единственную. Свою Кармен. Об этой постановке он мечтал всю жизнь.

балетной студии.

значительная фра-

вся Кармен.

Как и в той, например, мгновенной сценке: после репетиции она отдыхает, лежа на полу, а мужчина небрежно через нее перешагивает. А ведь непросто обыло за-ставить зрителя увлечься. Тогда она смотрит вслед за-Обычная, вроде бы, испан-ская девушка. Простая, ка-залось бы, канва фильма— подчиниться своему чувстрепетиции постановки «Кар- ву, как она бросает жесто ганки и любовь исполните- опять вспоминается Блоков-лей их ролей — Антонио и ское: «О да, любовь вольна,

В фильме почти нет диа-

логов. Тем значительнее в нем каждое слово, взгляд, жест. Вот Кармен стирает грим с лица при разговоре с Антонио. Речь о том, брать ли ее на главную роль. Внешне все буднично. Актриса стерла грим наполовину и вдруг мы ловим себя на что бессознательно противимся этому. Мы уже смотрим на нее глазами Антонио, для нас она тоже еще наполовину реальная, конкретная женщина - но уже Кармен! Здесь, как многими приемами фильма, подчеркивается двойственпроисходящего. Ак ность

реализованной

зрителям, и самому Анто-нио-Хозе. Таким наполненным оказывается в фильме короткий эпизод: всего-то минута экранного времени. И сказано героями лишь не-

сколько слов. Все в картине движется могучим полволным течением, как и в самом испанском фламенко, где страстные чувства облечены в строгие, даже сдержанные формы.

В «Кармен» мы будто впервые видим испанский танец, напряженный, как на-тянутая струна, необычайно зажигательный, где душа темперамент отражаются в веками отточенных движе-

Испанский танец драматургичен. Его пластическая палитра — от патетики горделивого порыва до нежности и веселой перебранки. Вспомним трагическую фарруку, которую Антонио олняет в моменты наивысшего подъема душевной жизни и в момент гибели Кармен, и сравним ее с бурлеск ным юмором карнавальной сценки на дне рождения.

Перед нами не музейзастывшие танцы, импровизация и постоянный поиск. Танец рождается на наших глазах. Это живые ритмы каждого дня. Ритми-

Мастер испанского кино Антонио влюбляется в эту щин, которые не идут, ког- сближаться и различать их ческая дробь тощего смугло-Карлос Саура поставил молодую фигуру с чуть не- да их зовут, но приходят, станет все труднее и нам, го мальчишки и пожилой «Кармен» — фильм, кото- уклюжими, как у львенка, когда их не звали». В этом— зрителям, и самому Анто- толстухи, и лысого посетителя кабаре — это все он, фламенко!

Но «Кармен» — это не ритмы, оперная музыка Биве, диалоги и жесты реальных людей в обычной жизни сплетаются в неповторимый рисунок, четкий и изысканный, как фламенко и фаррука. Этот сплав разнородных элементов выглядит естественным, как дыхание, ведь перед создателями фильма стояла очень слож-

«хореографическая» картина, потому что танец здесь — язык для передачи философского содержания. Это фильм о любви. О гордой и непостижимой ее при-

За каждым танцевальным открывается глубокое жизненное пространство. Как за строкой стихотворения испанского поэта Гарсиа Лорки. Да, романтический испанский кинемателя (вспомним еще «Гнездо») похож на стихи Лорки.

Вот и еще одно имя. Что ж, настоящее произведение искусства всегда осваивает широкое культурное пространство. Художеное пространство. философское. Ведь это фильм о жизни и

разыгрывается всегда и каждый миг, неважно, дома ты или на сцене, в кружевном платье или в джинсах. О мощи искусства, что взлатолько танцы. Народные мывает рамки условности и безудержно врывается живую жизнь. О силе мечты. О том. что невозможное сбывается, если очень ве-

Художник Антонио дес поверил в свою Кармен. И силой таланта передал свою веру начинающей актрисе. «Главное, поверить, что ты — Кармен. Иначе я задача. все бессмысленно: мастер-«Кармен» гораздо глубже, ство, техника», — говорит он. И она поверила. «Доволен ли ты теперь своей ученицей?!»...

Он доволен. Уже давно ни он, ни она сами не знают, где кончается игра и начинается жизнь. То и другое сплетается чем дальше, тем неизбежней, гибельней...

И вот опять она в крас-- здесь, в «Кармен», это цвет любви и цвет смерти. Так же, как и в картине «Гнездо»: красное платье Гои и ее же красный платок на шее влюбленного та любви и гибели.

Она поверила. Антонио верно угадал ее в неуклюжем подростке. Она оказалась настоящей Кармен.

о. ШЕРБИНИНА.

## Юные друзья ГАИ

Восьмой раз в Сверилов- званы ске проводится городской смотр отрядов юных инспекторов дорожного движения и агитбригад «Светофор». 180 лучших юндовцев из 7 районов представляли на смотре четырехтысячный городской отряд ЮИД.

Дальше две эти роли будут

Исетского района.

Интересно прошел смотр агитбригад. С помощью самодеятельных маленьких артистов мы побывали стране сказок, встретились Чародеем и стариком Хоттабычем, узнали историю возникновения «Правил дорожного движения», изобретения велосипеда.

Среди лучших были на-

агитбригады школь № 110 Октябрьского района Домов пнонеров и школьников Орджоникидзевского и Чкаловского районов.

Победителям вручены грамоты и подарки. Но лучшим подарком был теплый сол 1-е место присуждено отряду отдыха «Шарташ».

ОИД школы № 116 Верх- сетского района.

Е. КУЗНЕЦОВА, инструктор ГАИ УВД Свердловского горисполкома.

НА СНИМКАХ: юный инспектор движения ученик 4-го класса школы № 116 Виталий Гусев; экзаменует участников слета ЮИД инструк тор отдела пропаганды ГАИ УВД Свердловского горис-полкома И. В. Щебетун. Фото Л. БАРАНОВА.

Позавидуещь этой женщи- сейчас слово «война» всегда не. Позавидуешь как чело- ассоциируется с «Зорями». бимое дело. И работа для лась ние ее приносит ей радость. сандровна. Людмила Александровна следователем милиции, сей- реата

веку, нашедшему свое, лю- Боль, пережитая тогда, останас навсегда.-нее не в тягость, и увлече- вспомнила Людмила Алек-Именно за этот спектакль

Шилова много лет была театр и получил звание лау-Всероссийском час инспектор инспекции по конкурсе народных театров.

увлечение

## НЕ МОГУ ЖИТЬ БЕЗ ТЕАТРА

хобби — народный театр, в

Одна из любимых ролей Людмилы Александровны-Липочка. Олимпиала Самсоновна из пьесы Островского «Свои люди — сочтем-

— Этот спектакль мы давпо ставили, многое стерлось играет мать, пытающуюся многое стерлось забылось. Но на свой лад построить сча-ояние когла все стье двух своих дочерей. вот это состояние, когда все му, что роль связана с моей в работе театра. рассказала Людмила Александровна.

таклем «А зори здесь ти- кая, семья. хие» Б. Васильева.

Такой у нас был инте- сцену? ресный, способный коллектив, с таким вдохновением играли девчата! Для меня

делам несовершеннолетних. Ставила его, как и Остров-Это ее основная работа. А ского, Е. С. Вишневецкая. Любит вспоминать своих котором она играет уже 20 героинь Людмила Александровна - разбитных, бойких, хитрых (такие ей особенно

удаются) из пьес «Фараоны», «Не уходи». Сейчас Людмила Александровна занята в спектакле «Фантазии Фарятьева» (режиссер Л. И. Быкова). Она

удается, эта радость нет-нет, да и возвращается ко Вишневецкая, старый режисмне. Наверное, еще и пото- сер, был большой перерыв

— Пока не репетировали, Потом работа над спек- хоть работа у меня нелег-

— Значит не оставите — Ни за что!

н. вискунова. Ачит.



Гостеприимно Заречный участников XXI традиционного 15- комбината мого массового в Свердлов- мист» В. Носков и препода- «Ворошиловец» И. Нехорош-

нований растет с каждым го- клуба «Урал-100» В. Заки- ли именинницу, вручили ей

На 15-километровой ди- Среди участниц пробега ской школы № 11 Марина станции только за 200 м до победили в своих возрастных Григорьева. Оба они полнофиница своих основных кон- группах: работница ЖЭУ по- стью пробежали 15 км. курентов опередил слесарь селка имени Малышева В общекомандном зачете производственного объеди- Н. Мушникова клуб «Ру- победил клуб «Урал-100» нения «Уральский турбомо- бин»), лаборантка госуни на последующих местах — горный завод имени К. Е. верситета из Тюмени И. Иг- «Оптимист» из Верхней Пы-Ворошилова», член клуба натьева и начальник цеха шмы и свердловский «Кам-Ворошилова». любителей бега «Ворошиловец» С. Шестериков. Он ремонтного завода Р. Кари-

Начали спор

+ ПРОБЕГ

## Рекорд - массовость

лем пробега. На призовых свой день рождения. встретил местах, соответственно, элеккилометрового пробега, са- медь», член клуба «Опти- говорит председатель клуба юй области. ватель физкультуры сверд- ков. Популярность этих сорев- ловской школы № 120, член Товарищи тепло поздрави-

дистанцию 2 км вместе с па- ди участников старше 50 Ровно на 63 года моложе -

Свердловского электровозо- вольщик».

В минувшем сезоне армейцы Свердловска после двухлетнего перерыва вернули себе право выступать в первой лиге мужского баскетбольного чемпионата СССР.
Первый круг этих соревнований завершился в трех городах страны—Фрунзе, Иркутске и Ворошиловграде.
Напомним формулу розыгрыш 18 коллективов разделены на три группы. На первом этапе шестерки команд сыграют в три круга. Клубы, заявявшие в своих группах 3—6 места, покинут первую лигу. По две сильнейших

стал абсолютным победите- мова, которая так отметила - Римма Каримова вловерхнепышминского жила много сил и энергии в «Уралэлектро- создание нашего клуба. -

дом. Вот и на этот раз в пробеге стартовало рекордное количество бегунов — Полный кавалер ордена трудовой Славы, почетный бега, люди самых разных гражданин Свердловска профессий и возрастов. Самых разных гражданин Свердловска профессий и возрастов. Самых разных гражданин средности и возрастов. Самых разных гражданин средности и возрастов. Самых разных граждании средности и возрастов. Самых разначим средности и возрастов и в ученица 3 «а» класса полев

Аты — 79:84, «Строителю» (Красиодар) — 81:94, «Динамо» (Фрунзе) — 79:94. Пидируют в группе баскетболисты из Казахстана, в их

в. ильичев.

репортерские маршруты

# Прошлое и будущее горы Благодать

капитального ремонта и реэкспозиции, открылся городской музей. В первый же день здесь побывало 500 человек. Сейчас эта цифра переросла за две тысячи. Совершим и мы небольшую экскурсию в историю одного из старейших городов Урала. Первый зал — геологичес-

кий. Открывает его уникальная карта округа Гороблагодатских казенных заводов, выполненная 92 года назад. За прозрачными витринами сотни минералов. Здесь же визитная карточка городского музея — монолит железной руды с горы Благодать. А вот и вид дореволюционных разработок, как сказано в энци клопедическом словаре 1891 года под редакцией И. Андреизвестных в свете месторож-

в музее, хотя и раскрывает рины с чучелами птиц и жи-

К 250-летию Кушвы, после ского, Верхнетуринского, Баранчинского, Нижнетуринско- вался в Екатеринбурге. го и Серебрянского - уда-

> ва, — оказалось создание эки чем дальше от нас период, тем меньше сохранилось пастановится каждый из них, приобретает значение раритета. Для нашего музея рарителитье Кушвинского, Верхнетуринского и Баранчинского заводов. И кое-что удалось най-

«Кое-что» — это несколько года под редакцией И. Андре- чинские колокольчики, быв-евского, «громаднейших из шие раньше символом воз-Помогли создать эту экспо- для России, ведь здесь лили ная паровая и другие. зицию местные геологи. чугун, а в Верхней Туре — Есть в экспозиции ег

Чем внимательнее вчитылось найти сотрудникам музея. ваешься в «Опись архивных — Самым трудным для нас, дел полицейско-судного сто-- вспоминает директор его, ла Богословского округа» сто-Зинаида Семеновна Нестеро- летней давности, всматриваешься в орудия труда крепоспозиции дореволюционного стных рабочих, бирки, ножные периода. Время безжалостно, кандалы, тем зримее предстает правда царского произвола. Непосильный каторжный труд мятников его. И тем дороже тяжелые условия труда - об этом говорит и документ о правилах, которые необходимо было выполнять рабочим стало художественное заводов округа. В нем детально расписывается система штрафов за малейшую провинность, другие наказания. Несмотря на всю тяжесть кабальных условий, рабочий люд овальных блюд, плиты, баран- давал чугун России, создавал технические шедевры. Некоторые из них демонстрируютможностей предприятия. На- ся в музее: полировальная винцы, побывав в музее. Но дений магнитного железняка». ши заводы были арсеналом машина, например, вертикаль-

Есть в экспозиции еще один Но не этот отдел главный снаряды, образцы которых в любопытный документ: свиде-1835 году экспонировались в тельство об освобождении от кладовые горы. Минуем вит- Екатеринбурге. В музее хра- службы на заводах. Получил нится интересная фотография. его мастеровой Козьма Просвотных и внимательно всмат- На ней изображен ажурный толупов 8 марта 1861 года. риваемся в план Благодати с чугучный павильон, напоми- Свидетельство — награда за номерами разработок. Пять нающий известный всем кас- храбрость в Крымской войне. заводов объединял Горобла- линский. В нем выставлялись Но скажите, как бывшему крегодатский горный округ. Фо- образцы чугуна, изделий за- постному распорядиться своей тографии всех их — Кушвин- водов Гороблагодатского ок- свободой, если он не имеет 

ни земли, ни свободной работы? Снова идти в кабалу.

Положение трудового народа и тех, кто стоял у власти, явно контрастно. Об этом рассказывает экспозиция следующего зала. Здесь демонстрируются предметы домашнего обихода рабочих и предметы роскоши капиталистов.

Самая большая часть музея посвящена Великой Отечественной войне. Сотни экспонатов рассказывают, как кушвинцы воевали, работали в тылу. Свидетели того времени - токарный станок, на котором точили снаряды молодые рабочие новотокарного цеха Кушвинского металлургического завода, фотографии, докуме-

В этом зале не бывает равнодушных, потому что невозможно спокойно созерцать священные реликвии, которые как бы говорят молодым: «От вас самих зависит мир на всей земле».

Много нового узнают кушнемало находок и встреч впереди, ведь в скором времени откроются залы, рассказывающие о послевоенном периоде и сегодняшнем дне знаменитой горы Благодать.

В. ДОЛМАТОВА. 

> Зам. редактора P. HCXAKOB.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО



#### Пятница, 25

8.00 — «Время». 8.40 — Чемпионат мира по жатам. Информационный - Мультиплинационные - Донументальные

фильмы. 10.05 — «Прощание с Петер-бургом». Художественный фильм. 11.40 — Новости. По окончанни — Свердловск. Н 14.00 — МОСКВА. 14.20 — Премьера Свердловск. Новости.

онного документального филь-- Русская речь.

15.40 — Агропромышленный комплекс Подмосковья. 16.10 — «Игра с огнем». Тепевизионный художественный — «Наука и жизнь».

шахматам. 18.15 — Сегодня в мире. 18.35 — «Содружество». — «Солружество».
— По просьбам теле-й. Художественный «Деревенский детек-

ив». 20.30— «Время». 21.05— Кинопанорама. 22.50— Сегодня в мире.

«ДУБЛЬ-4» Утренняя гимнастика. «Влас Егорович и его Телевизионный допошади» кументальный фильм. 8.35— Н. А. Римский - Кор саков. 9.35, 12.30— Английский язык. 1-й год обучения. 10.05— Поэзия А. Про-

кофьева. 10 35 — «Астрон». Научнопопулярный фильм.
10.45 — Маяковский — ху-11.30 — Программа Карельского телевидения. 13.00 — Страницы истории. «Единство ради победы, ради мира». О Крымской (Ялтин-

ской) конференции глав правительств СССР, США, Велико британии. 14.00 — Образ В. И. Ленина в советской драматургии. По страницам спектакля Ле-нинградского анадемического Большого драматического те-атра им. М. Горьного «Переитра им. го. 4итывая заново». 14.50— Школьная рефор-14.50 Принимае.

ма. Год второй. Принимает участие председатель Госио-митета СССР по профтехобра-зованию Н. А. Петровичев. 15.20 — Новости. 17.30 — Новости. 17.45 — Свердловск. Программа передач. 17.50— «Привет мартышке» Спектакль Свердловского ку

кольного театра. 18.40 — МОСКВА, «Арена чудес». 19.30 - «Спокойной ночи.

19.30 — «Спокойной ночи, мальши!».

19.50 — Свердловск. Новости.

20.05 — Электронные ритмы.

20.20 — МОСКВА. «Белокуриха». Телевизионный документальный фильм.

20.30 — МОСКВА. «Время».

21.05 — «Здравствуй, друг!». Музынальная передача Казахского и Болгарского телевидения с участием Розы Рымбаевой и Орлина Горанова (НРБ).

22.00 — «В городском саду...». Телевизионный документальный фильм.

22.10. — Чемпионат СССР по хокиею. «Крылья Советов» кокнею. «Крылья Советов» — «Спартак». 2 и 3-й периоды.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: ОКТЯБРЬ (стереоскопи-

совкино - Поединон с тайной полицией. САЛЮТ — Человен аннордеоном. Черная стрела. УРАЛ — Отряд. Мой америнанский дядюшна. Остановился поезд. До опасной

рты. ДК им. СВЕРДЛОВА — Чими Чемодан. Сон в руку, или Чемодан. Женщина и четверо ее муж-ДК им. ГОРЬКОГО -ДК ям. Даки. ДК им. ДЗЕРЖИНСКОГО— Искренне ваш... БУРЕВЕСТНИК — Сокро-вища превнего храма (две

БУРЕВЕСТНИК — Сокровища древнего храма (две серии).

ДРУЖБА — Искренне ваш... Черная стрела.

ИСКРА — Сон в руку. или Чемодан. Зима наших надежд. Не ходите, девки, замуж.

Нм. МАЯКОВСКОГО — Бобби (две серии).

ЮЖНЫИ — Черная стрела. За околицей — дракон.

СОВРЕМЕННИК — Человек с аккордеоном. Маленький большой хокиеист.

#### Памяти товарища

Свердловский обком ВЛКСМ с глубоким прискорбнем нзвеща-ет, что на 31-м году жизни безвременно скончался Алексей Петрович Рожин старший архитектор архитектурно - планировочной мастерской № 6 института «Свердловскгражданпроект».

Работая в институте с 1979 года, он принимал активное участие в разработке ряда ответственных объектов застройки города.

Во всех его работах ярко проявлялись активная творческая позиция, душевное горение, сочетающиеся с высоким профессио-нализмом. Скромный, честный, добросердечный товарищ, он пользовался заслуженным уважением и любовью.

Светлая память о П. Рожине навсегда сохранится в сердцах его друзей и кол-



**♦** БАСКЕТБОЛ

едантор — 51-28-61. Зам. редантора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 58-96-11 и 58-95-48 Отдел рабочей и инженерной молодежи — 51-47-26. 1-34-22. Отдел сельской молодежи — 51-41-81. Отдел номмунистического воспитания — 51-60-33, 58-00-14. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 58-92-41. 1-16-81. Отдел военно-спортивный — 51-39-09, 58-92-37. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89 и 58-00-12. Отдел культуры — 51-28-32. Отдел информации — 51-10-66 э1-60-84. Отдел писем — 51-56-69, 58-00-23. Фотокорреспондент — 51-38-28. Отдел рекламы и объявлений — 58-00-34, 51-17-62.



620219 Свердловск 153, ул. Тургенева, 153. ул. Тургенева, 13 12-й этаж. Реданция газеты

