ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 119 (11258) ◆ ЧЕТВЕРГ, 19 ИЮНЯ 1980 г. ◆ ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА ◆ Цена 2 коп.

К IV пленуму обкома ВЛКСМ

ДОВЕРИЕ ОКРЫЛЯЕТ

Самый живой отклик у молодежи Нижнего Тагила вызвало выступление на XVIII съезде ВЛКСМ Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева, в котором в числе важнейших участков борьбы за эффективность и качество названо капитальное строительство. На счету городской комсомольской организации — семь Всесоюзных ударных строек, свыше 60 подшефных объектов имеем мы сейчас. С самого начала движения под девизом «Пятилетнее задание бригады — меньшим составом» в него включились десятки строительных КМК. Шефство над стройками города — прочная традиция молодых тагильчан.

Для успешного решения задач, которые ставит перед строителями партия, необходимо уделить больше внимания созданию высококвалифицированных кадров. Путь здесь один — внимание к каждому новичку, отечески заботливая помощь ему. Своеобразным развитием движения наставничества стало создание в прошлом году комсомольско - молодежного коллектива из выпускников школы-интерната № 1. Восемнадцать ребят вместе со своим классным руководителем, преподавателем истории М. В. Брызгаловым получили тогда комсомольские путевки. Новый КМК треста крупнопанельного домостроения возглавила Л. С. Писаренкова, заслуженный строитель РСФСР, почетный гражданин города.

Прошел год. Об итогах работы нового КМК состоялся обстоятельный разговор в горкоме ВЛКСМ. Надо сразу сказать: отлично работали молодые строители. Они оштукатурили около четырехсот квартир, причем качество работы было всегда высоким. Ребята проверили себя в настоящем деле, быстро освоили профессию. Надо ли говорить, что за год не было ни одного прогула? Бригада была удостоена высокого звания имени 60-летия тагильского комсомола.

Вчерашние школьники прошли трудовую закалку, отличную жизненную школу. Об этом хорошо сказал на встрече в горкоме ВЛКСМ Юрий Платунов:

— Весь этот год пролетел для нас, как один рабочий день. Рабочий день, после которого все ноет, все болит. Было трудно, но мы многое узнали, увидели много. Благодаря заботе Лидии Сергеевны Писаренковой мы както сразу почувствовали себя строителями. Хоть и не все получалось, но это не мешало чувствовать гордость за свою бригаду. Это и позволило нам в итоге добиться и высокой выработки, и хорошего качества работ...

Ребята выдержали экзамен. И пусть кто-то из них после года работы все же решил попробовать силы на другом поприще, возник новый интересный коллектив. Многие из ребят нашли себя в нем, утвердились в своем решении стать строителями, поступили на вечернее отделение филиала Уральского политехнического института. И, самое главное, по примеру своих предшественников решили прийти на стройку еще семнадцать выпускников этого года школы-интерната № 1. Они вольются в бригаду Л. С. Писаренковой.

Очень важно то, что двигало ребятами в этом решении. Вот слова Владимира Артамонова:

— На стройку мне захотелось идти, самое главное, потому, что там мы будем работать все вместе, одним и тем же составом, в своем коллективе, классом, со своими ребятами...

Обратите внимание на то, как настойчиво, вновь и вновь, подчеркивает Володя важность работы своим уже сложившимся коллективом. Всем известно, что момент вживания для новичка самый трудный, и сами ребята относятся к нему с определенным опасением. Знают, что порой принимают на стройке молодежь с прохладцей.

— В СУ-5 треста 88 на практикантов смотрят, как на обузу, — говорил в своем выступлении на недавнем пленуме горкома комсомола учащийся ГПТУ-89 Г. Новиков. — Пришли, мол, фэзэушники... «Некогда нам с вами возиться, нам бы план как-нибудь выполнить. Есть желание — таскайте мусор». После таких разговоров никому не захочется возвращаться на эту стройку...

Здесь же ситуация иная. Ребята приходят на свое первое рабочее место уже коллективом: за время учебы «притерлись» друг к другу, среди них выделились признанные лидеры, свой актив. Необходимо только переориентировать коллектив с проблем учебных на проблемы производственные. Это вполне под силу и одному наставнику, если он пользуется авторитетом у бригады. Сейчас можно сказать, что и у Л. С. Писаренковой были свои сомнения на старте нашего эксперимента, но теперь она убедилась в перспективности начатого дела. А наставника в полном смысле этого слова, по-настоящему опытного и отзывчивого, для такой группы найти все же легче, чем для каждого из ребят в отдельности. Значит, и трудовое, и гражданское становление молодого пополнения рабочего класса будет идти быстрее.

— Я думаю, что будущее все-таки за такими бригадами, будущее за классными коллективами, которые станут коллективами рабочими, — горячо и убежденно говорил на встрече «комиссар» бригады М. В. Брызгалов.

К этому мнению необходимо прислушаться. Конечно, комсомольско - молодежный коллектив, составленный из вчерашних школьников или выпускников профтехучилища, возможен не везде. Но там, где такая возможность есть, надо больше доверять молодежи. Становление нового коллектива под руководством опытного наставника пойдет даже увереннее. Ведь нельзя недооценивать желания ребят утвердиться, доказать, что им под силу самые сложные операции.

Опыт создания подобных КМК есть не только у нас. И в подавляющем большинстве подобные эксперименты оканчивались успехом. Не пора ли перейти к широкому созданию комсомольско-молодежных коллективов из вчерашних одноклассников, из вчерашних групп ПТУ? Не пора ли попробовать сделать первые шаги к созданию ядра будущих бригад такого типа уже в ходе летней трудовой четверти? Ведь в таких коллективах выше производительность труда, эффективнее используется рабочее время, поставлен прочный заслон его потерям.

В. АЛИЕВ,
заведующий орготделом Нижнетагильского горкома ВЛКСМ.

◆ ВЫСОКОЕ ИМЯ — УДАРНАЯ

НА ПУСКОВОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ

На Рефтинской ГРЭС идет монтаж десятого энергоблока. Сборка укрупненных узлов ведется на земле, на сборочной площадке, потом они монтируются на месте. 28 собранных укрупненных узлов котла энергоблока уже смонтированы. По-ударному трудятся комсомольско-молодежный коллектив тепломонтажников участка «Уралэнергомонтаж» А. Д. Суханова, бригада спецмонтажников В. Т. Молодых.

На областной ударной комсомольской стройке также ведется строительство бройлерной птицефабрики, пуск первой очереди которой намечен на конец нынешнего года. Здесь работают комсомольские отряды из городов и районов области. Добрую память о себе оставил отряд из Полевского. Сегодня на возведении столовой для рабочих птицефабрики и пионерского лагеря заняты комсомольцы из Серова, Асбеста. Скоро сюда прибудет пополнение из Полевского и три студенческих строительных отряда. К сожалению, недостаточно помогает своей родной стройке комсомольская организация Асбеста, вместо 60 человек в асбестовском отряде трудятся всего 10.

В прошедшую субботу комсомольцы стройки провели субботник в пионерском лагере, который будет назван «Искорка». Комитет ВЛКСМ управления строительством Рефтинской ГРЭС разработал план по улучшению организации досуга трудящейся на стройке молодежи. В него вошли и еженедельные дискотеки, которые будут проводиться в кафе поселка Рефтинский.

И. КОРОБОВ,
секретарь комитета ВЛКСМ управления строительством Рефтинской ГРЭС.

Асбест.

◆ НТТМ

ТВОРЧЕСКИЙ ПОИСК МОЛОДЫХ

Неделя молодого рационализатора прошла на Первоуральском новотрубном заводе. 300 комсомольцев, молодых рабочих за этот период подали 270 предложений. 213 из них приняты к внедрению в производство. Особенно активными были комсомольцы цехов № 20, 24, 22, 17. В цехе № 24, к примеру, в «неделе» приняли участие более 60 процентов работающей молодежи.

По итогам недели творчества молодых определились свои рекордсмены: термист цеха № 5 Ю. Васильев подал 8, а слесарь цеха № 24 В. Сосунов — 4 рацпредложения. Всего же в течение недели молодыми трубниками подано предложений больше, чем за весь первый квартал этого года.

С. АВДЮКОВ.
Первоуральск.

Встреча в обкоме ВЛКСМ

В Свердловском обкоме комсомола состоялся торжественный прием сотрудников газеты «На смену!», проработавших в редакции более десяти лет. На встрече, посвященной 60-летию газеты, собравшихся приветствовал секретарь обкома ВЛКСМ А. Чемоданов, который отметил большой вклад молодежной областной газеты в дело коммунистического воспитания подрастающего поколения, в решение важных народнохозяйственных задач, активное участие в жизни комсомолии Среднего Урала.

Он подчеркнул, что за 60 лет со дня основания газета прошла славный путь, шагая в ногу со временем. Не увядают традиции «На смену!», газета была и будет стоять в авангарде комсомольских дел и свершений, являться инициатором славных начинаний комсомольцев Свердловской области.

◆ ФОТОРЕПОРТАЖ

«Российским товарам — отличное качество» — под таким девизом трудятся швеи свердловского производственного объединения «Спорт». В социалистическом соревновании активно участвуют и комсомольцы. Отлично трудится на участке пошива детских плащей бригада мастера смены Р. Л. Смирновой. Дружный коллектив, в котором широко развито наставничество, — победитель в социалистическом соревновании среди трудовых коллективов города. Его славные дела отмечены в Книге почета. Передают свой опыт молодежи швеи Тамара Афанасьевна Катаева, Фатима Касимовна Сиражитдинова. И надо сказать, что молодые швеи Татьяна Зайцева, Лариса Вадутова, Галина Шишко равняются на старших товарищей по бригаде, работают на совесть.

Изделия швейников пользуются большим спросом у покупателей. Двадцать три модели объединения удостоены государственного Знака качества.

НА СНИМКАХ: один из лучших слесарей-ремонтников Владимир БЕРГЕР; швеи А. ЛЮБИМЦЕВА, Т. А. КАТАЕВА, Ф. К. СИРАЖИТДИНОВА, Т. ЗАЙЦЕВА, Л. ВАДУТОВА, Г. ШИШКО.

Л. ДЫМОВ.
Фото автора.

◆ ОБЛАСТНОЙ СЛЕТ ТРУДОВЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ

СЕГОДНЯ МЫ НЕ НА ПАРАДЕ

Не первый раз собираются юные представители ученических производственных бригад, школьных садоводческих, полеводческих, животноводческих трудовых объединений и лесничеств на земле ордена Ленина опытного хозяйства «Исток». Гостеприимно, как самых дорогих гостей, встречает ребят эта земля. Потому что люди, которые трудятся здесь, понимают, какую огромную пользу приносит народному хозяйству трудовая деятельность школьников.

Тысячи опытов по повышению урожайности зерновых, зернобобовых, овощных культур проводят ребята вместе с агрономами и знатными полеводами в семеноводческих лабораториях и на полях совхозов. Тысячи гектаров земель отменно плодоносят благодаря неустанной заботе о них школьников.

Двадцать два года хозяйничает на родной земле ученическая производственная бригада Ницинской средней школы Слободо-Туринского района. За отличные успехи в трудовом воспитании школьников, за высокие урожаи ей навечно вручено переходящее Красное знамя областного управления сельского хозяйства и областного отдела народного образования. Это знамя и внесли лучшие представители трудовых объединений школьников в Дом культуры ОПХ «Исток», торжественно открывая слет.

В зале — победители районных конкурсов юных механизаторов, полеводов, животноводов... Свое мастерство им предстоит еще показать в нелегком споре с ровесниками. Наутро юноши отрегулируют плуги и проложат на земле отделения «Вьюхино» первые борозды. У кого они будут ровнее — тот и получит ленту чемпиона. Девушки будут соревноваться на молочнотоварной ферме, оспаривая умение профессионально владеть доильным аппаратом...

А пока — торжественная часть. Участников слета приветствуют заместитель заведующего облоно Р. Я. Рыжова, заместитель начальника областного управления сельского хозяйства П. Н. Рябков, секретарь парткома «Уралниисхоза» А. Ф. Горбачев. Эти люди хорошо знают цену труда на сельскохозяйственной ниве. Сотни выпускников сельских школ они благословили на этот нелегкий, но и почетный труд.

Членом ученической производственной бригады, участником предыдущих слетов была Наталья Горбоносова, выпускница Тугулымской средней школы. Простившись со школой, она пришла в отряд механизаторов родного совхоза. Теперь это известный в районе механизатор, передовик производства. Полторы нормы — ее ежедневный результат в период весенне - полевых работ нынешнего года.

Первое место в Красноуфимском районе на жатве-78 заняли братья Николай и Алексей Шерстобитовы из совхоза имени 50-летия СССР. Они тоже возмужали в ученической производственной бригаде.

Молодой смене есть сегодня с кого брать пример. И она, надо сказать, не теряет добрых традиций. На 30—50 процентов выше плановой была урожайность хлеба и овощей на ученических полях в предыдущем году. На 15 процентов — ниже совхозной — себестоимость продукции, собранной на этих полях. На совесть трудятся мальчишки и девчонки, отдавая любимому делу юношеский азарт и вдохновенье. Ученические производственные бригады одного только Ачитского района произвели в прошлом году сельскохозяйственной продукции на 106 988 рублей. А в области — у нас 156 бригад. Можно представить их серьезный вклад в освоение 36 миллиардов рублей, отпущенных государством на развитие Нечерноземья.

С настроением, с привычным в дружном рабочем коллективе юмором сдают слету свои рапорты трудовые отряды. Встает отряд животноводов. Наш девиз: «Пейте, дети, молоко, будете здоровыми!». Ребята рапортуют слету о высоких надоях в своих бригадах, добытых кропотливым трудом.

В. САНАТИН.

от полюса

ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА

КАБУЛ. «Советский Союз — верный друг народов мира». Под таким заголовком агентство Бахтар распространило комментарий, в котором дается высокая оценка развития советско-афганской дружбы. В нем говорится, что Великая Октябрьская социалистическая революция, в результате которой было создано первое в мире государство рабочих и крестьян, открыла новую страницу в истории человечества. Страна Советов, заявив с первых дней своего существования о поддержке всех революционных сил в борьбе против колониализма и империализма, неуклонно следует этому курсу. События последнего времени доказывают, что Советский Союз и его правительство верны заветам и принципам Октябрьской революции.

Помощь СССР Афганистану, отмечается в комментарии, это логическое продолжение политики интернационализма, оказания братской поддержки народам мира, борющимся за свою свободу. Афганский народ, указывается в заключение комментария, никогда не забудет той помощи, которую вот уже полвека ему оказывал и оказывает Советский Союз.

ПРОТЕСТЫ АМЕРИКАНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

ВАШИНГТОН. Курс администрации Дж. Картера на дальнейшее наращивание гонки вооружений и военных приготовлений противоречит интересам простых американцев и лишь усиливает международную напряженность. Об этом говорилось на состоявшейся здесь пресс-конференции представителей американской молодежи, организованной студенческой ассоциацией США.

Американское правительство в угоду своим «имперским» устремлениям манипулирует жизнями американцев и всего человечества, заявила одна из руководителей ассоциации Х. Маккарти. Намерение администрации ввести принудительную регистрацию американской молодежи для последующего призыва на службу Пентагона отвечает интересам лишь тех, кто разжигает сейчас в стране военный психоз, стремится к возрождению роли США как «мирового жандарма». Мы решительно протестуем против введения регистрации.

Студенты обратились к американской общественности с призывом активизировать усилия по срыву планов правительства о введении регистрации молодежи для последующего призыва на службу Пентагона.

ВЫЛАЗКИ СЕПАРАТИСТОВ

БЕЙРУТ. Артиллерия Израиля и его наймитов — южноливанских сепаратистов подвергла интенсивному обстрелу населенные пункты восточного и центрального секторов пограничной с Израилем зоны. В результате налета в Аль-Хрейбе, Кфархаммаме и других деревнях имеются значительные разрушения, от взрывов возникли пожары.

В последние дни участились провокации сепаратистов против подразделений временных сил ООН в Ливане. Как сообщило командование этих войск, артиллерийскому обстрелу подверглись позиции норвежского контингента, дислоцированного в районе Аркуба.

РЕШИТЕЛЬНАЯ ОТПОВЕДЬ

ЛОНДОН. Британская олимпийская ассоциация дала решительную отповедь грубым попыткам правительства консерваторов заставить спортсменов страны отказаться от поездки на Олимпиаду-80 в Москву. Мы не изменим своего решения о посылке национальной олимпийской сборной в Советский Союз, подчеркнул в телевизионном интервью президент ассоциации Д. Фоллоуз. Спортсмены Великобритании твердо намерены принять участие в Олимпиаде-80, указал он.

Это заявление было сделано после встречи руководства ассоциации и 16 спортивных федераций Англии с министром иностранных дел лордом Каррингтоном, который вновь потребовал от спортсменов отказаться от участия в Олимпиаде-80.

Британская олимпийская ассоциация объявила здесь, что к концу нынешней недели будут определены члены легкоатлетической сборной Англии на Московской Олимпиаде.

ВЧЕРА И СЕГОДНЯ НЕПАЛА

КАТМАНДУ. Свыше 4 млн. школьных учебников выпустил в этом году Непальский центр учебных пособий. Более половины из них распределены среди школьников бесплатно.

В этой небольшой стране с населением 13 млн. человек в недалеком прошлом лишь немногие умели читать и писать. Теперь в Непале учатся 70 процентов детей школьного возраста, действуют центры по борьбе с неграмотностью среди взрослого населения.

ЗА ПОЛИТИКУ РАЗРЯДКИ

БРЮССЕЛЬ. Демонстрация протеста против агрессивного курса военно-политического блока НАТО, против подхлестываемой им гонки вооружений состоялась в местечке Бовиньи. Она была организована по инициативе 30 молодежных организаций Бельгии. Демонстранты потребовали от властей принять меры, направленные на упрочение мира, продолжение политики разрядки, сокращение военных расходов.

МУЗЕЙ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ

ВАРШАВА. Вступая в ряды польского рабочего класса, обязуюсь с честью носить высокое звание рабочего, образцово выполнять свои обязанности, повышать мощь и авторитет своей родины... Эти слова присяги прозвучали на днях в заводском музее металлургического завода им. Ф. Дзержинского в г. Домброва-Гурнича, где в ряды мастеров «огненной профессии» принималось очередное пополнение — выпускники профессионально-технических школ ПНР.

Заводские музеи трудовой славы выполняют огромную воспитательную работу среди трудовых коллективов. Как правило, с музея начинается знакомство с предприятием при поступлении на работу, здесь отмечаются все знаменательные даты в жизни коллектива.

НА КУРОРТАХ ЧЕХОСЛОВАКИИ

ПРАГА. Начался летний сезон на курортах Чехословакии. Наряду с известными лечебными водами Карлови-Вари и Марианске-Лазне в республике используется более 150 других минеральных источников. Кроме санаториев, перед отдыхающими гостеприимно распахнули двери дома отдыха и турбазы чехословацких профсоюзов. В этом году в них проведут отпуск 2,5 млн. трудящихся и членов их семей. В стране постоянно расширяется также сеть пионерских лагерей, на содержание которых профсоюзы ежегодно ассигнуют 750 млн. крон. Этим летом в пионерлагерях отдохнет более полумиллиона школьников.

ТОПЛИВО ПО ТАЛОНАМ

ВАШИНГТОН. Администрация Дж. Картера направила конгрессу очередной план нормирования топлива в стране на случай, если Соединенные Штаты столкнутся с его острой нехваткой. План предусматривает продажу частным лицам топлива и горючего для отопления жилья по специальным талонам, при первоочередном обеспечении военных нужд, общественных служб и транспорта. По подсчетам правительственных экспертов, реализация этого плана обойдется американским налогоплательщикам в 2 млрд. долларов. Как признало министерство энергетики США, он создаст также «мощные стимулы» для спекуляции и разного рода злоупотреблений, поскольку предусматривает продажу «лишних» талонов по спекулятивным ценам.

(ТАСС, 17 июня).

ЛНДР. Во Вьентьяне заложен сад лаосско-советской дружбы. За один день на бывшем пустыре появились ровные аллеи молодых пальм, цветники, беседки. В посадке деревьев вместе с юношами и девушками столицы Лаоса приняли участие посланцы Ленинского комсомола — молодые советские специалисты, оказывающие помощь лаосским друзьям в строительстве новой жизни.

Фото Г. Бернацкого. Фотохроника ТАСС.

до полюса

«ПРЕДМЕТ», НУЖНЫЙ ВСЕМ

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

— ВОТ с этого все и началось, — показывает мне Владислав Беляев тоненькую брошюрку. — Семь лет назад магнитогорцы ввели у себя это новшество. Тогда о нем еще спорили: нужно ли? Теперь все ездят в Магнитогорск за опытом.

Владислав — заместитель секретаря комитета комсомола по идеологической работе и эстетическому воспитанию.

В Свердловском горном институте приняли на вооружение систему эстетического воспитания, которая была разработана в Магнитогорском горно - металлургическом институте. Вот уже два года система эта действует.

Ветераны художественной самодеятельности горного помнят первые шаги нововведения, которое принесла с собой тогдашний директор клуба СГИ Анна Георгиевна Шулика.

До этого было так. Об эстетическом воспитании студентов говорилось много. Но слово не шло дальше записанных на бумаге планов, которые «оживали» в период смотровых «лихорадок». Спешно создавались коллективы, уходившие в небытие после очередного смотра. Происходило это потому, что отсутствовала каждодневная, планомерная работа по эстетическому воспитанию студентов.

Анна Георгиевна и преподаватели эстетики предложили взять у магнитогорцев главное: вводился зачет по эстетике, основанный на участии студентов в работе по эстетическому воспитанию. К активной ее части относились занятия в художественной самодеятельности или на отделениях ФОПа. К пассивной — слушание различных лекториев.

Все начинается после зачисления. Бывший абитуриент проходит культурно - массовую комиссию из представителей комитета ВЛКСМ, клуба и ФОПа. Студенту-новичку предлагаются на выбор шестнадцать коллективов художественной самодеятельности и четыре отделения факультета общественных профессий. Учитывая занятость студента, например, в спортивной жизни института, ему предоставляется право слушать лектории, которые ведут квалифицированные специалисты из общества «Знание». Таким образом охватываются все поступившие — до тысячи человек. Это называется практикой по эстетике. Так сказать, прикладная часть.

Для того, чтобы практика подкреплялась теорией, на первых курсах читается цикл лекций по эстетике. По окончании его студенты сдают зачет, до которого не допустят, если не прошел практику по эстетике. Все контролируется по индивидуальной книжке учета художественной практики. Ее выдают в начале года, а предъявляется она на зачете с визой клуба или ФОПа. В книжке отмечается, насколько периодичными были посещения занятий.

Действие системы координируется советом по нравственно - эстетическому воспитанию. Во главе совета — проректор по научной работе. Это очень важно: совет имеет административную силу.

Все просто и взаимосвязано. Но насколько несложной кажется система, настолько трудно она «вживалась» в обычный распорядок институтского обучения. Или, как говорили мне, встала «проблема практической реализации».

Первыми быть трудно. Всегда есть препятствия, на преодоление которых затрачивается немало времени. В горном были горячие сторонники нововведения. Были разработаны план внедрения системы в условиях горного института и форма учета посещаемости... Систему начали вводить.

Вот тут-то и произошло столкновение с недоверием. Одним нужны были немедленные результаты, чтобы убедиться в действенности нового. Других надо было поставить перед необходимостью, обязать, чтобы добиться каких-то результатов. И то, и другое было сделать непросто.

Студенты вначале рассматривали зачет по эстетике как проявление формализма. Особое недоумение вызвала книжка учета. Горняки чисто по-технически решали вопрос: они считали книжку «лишней деталью в механизме». К концу года оказывалось, что «деталь» имеет далеко не второстепенное значение. И все-таки отношение к ней меняется тяжело.

Преподаватель эстетики Г. А. Нечаева заметила как-то по этому поводу:

— Роль книжки учета велика. И не столько формальная, сколько организующая. Но результаты будут видны не сразу. Нужно время.

И как быть с теми, кто не верит в систему? Ответим на этот вопрос фактами.

Во-первых, СГИ второй год подряд занимает общее второе место в областном фестивале вузовской самодеятельности. Улучшилась работа клуба. Недаром клубу присудили первое место по вузам РСФСР и премию ВЦСПС. С каждым годом возрастает массовость и мастерство участников самодеятельности. Сейчас их насчитывается до трехсот человек.

Во-вторых, весомее стал и вклад ФОПа. Если это выразить в количественном отношении, то получится солидная цифра — тысяча с лишним человек. Большую роль сыграло решение комитета комсомола считать учебу на ФОПе постоянным поручением комсомольца. Связь комсомольского актива с руководством факультета принесла ощутимую пользу.

Опрос студентов показал, что самыми популярными являются лектории о киноискусстве, моде, зарубежной живописи, привлекает ребят камерно - литературный театр. Кстати, в определении характера интересов студенчества существенную помощь комитету ВЛКСМ оказывает социологическая лаборатория во главе с преподавателем И. А. Кохом.

Комитетом ВЛКСМ СГИ разработано положение о смотре работы по эстетическому воспитанию, что позволит объективно оценить степень активности факультетов и составить рекомендации по улучшению этой работы. Главное — обеспечить непосредственное, массовое участие ребят. Например, агитбригады или агитпоходы.

— Мы понимаем, что еще не можем привлечь к работе всех студентов, — сказали мне в клубе. — Поэтому планируем создание новых коллективов. В этом году появилась студия бальных танцев. Будем увеличивать институтский хор. Предполагается организовать ансамбли политической песни, вокальный, баянистов. Будем поддерживать еще более тесную связь с комитетом ВЛКСМ.

Поиск новых форм работы, интересных для студентов, — насущная задача ФОПа.

— Эта проблема действительно остра, — заметили на кафедре философии и научного коммунизма. Не случайно кафедрой была впервые проведена викторина «Этика и эстетика поведения».

Советом по нравственно-эстетическому воспитанию разработан план вплоть до четвертого курса. А со следующего года практика по эстетике будет введена на первом и втором курсах. Лекции «Социально-психологические основы руководства коллективом» планируется читать на четвертом курсе.

Действительно, первые шаги даются трудно. Уже эти годы показали, сколько понадобилось настойчивости, упорства, чтобы «поставить» систему. И сколько еще потребуется, чтобы преодолеть «трудности роста». Ясно, что система не должна замыкаться только на тех, кому по должности приходится заниматься эстетическим воспитанием студентов.

С. БРАГА.

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ!

СЛАГАЕМЫЕ УСПЕХА

КОГДА заходишь в школу - магазин № 14 Орджоникидзевского райпищеторга Свердловска, то сразу попадаешь в атмосферу деловитости, взаимного уважения продавцов и покупателей, размеренного трудового ритма этой торговой точки. И даже если у прилавка возникнет недоразумение, то продавцы стараются успокоить покупателей, выполнить по возможности как можно лучше их просьбу. Редко кто уходит из этого магазина без покупки. И немалая заслуга в этом продавцов, которые умеют предложить товары, доброжелательны, вежливы.

Большинство работающих в магазине — молодежь. Это и понятно. Магазин комсомольско - молодежный имени 60-летия Октября и XVIII съезда ВЛКСМ. Особенный настрой доброжелательности и создают девчата - комсомолки во главе со своим вожаком Т. Цай.

Уже в течение многих лет идет, например, соревнование «Каждому комсомольцу — лицевой счет эффективности труда и качества работы». Так, за счет улучшения коммерческой службы и экономии денежных и материальных средств комсомольцы внесли на лицевой счет в 1979 году 8248 рублей, а за первый квартал нынешнего года 2240 рублей. И все-таки главное не рубли, не проценты, а душевная щедрость девчат. Зачастую молодые продавцы обслуживают прямо на дому инвалидов Великой Отечественной и гражданской войн. Многих девушек из комсомольско-молодежного магазина инвалиды знают по имени и встречают ласково и тепло, как дорогих и близких сердцу людей. О высокой репутации и широкой популярности школы-магазина говорят многочисленные открытки и благодарности покупателей, записи в книге жалоб и предложений. Например, только за неделю перед майскими праздниками получено здесь 50 открыток и телефонограмм. Пишут разные люди, разных профессий и возрастов, но суть писем одна: благодарность работникам за вежливое, культурное обслуживание, за чуткость и внимание. Вот содержание одной телефонограммы: «Поздравляю с праздником 1 Мая, желаю дальнейших успехов в вашем благородном труде. Тамара Федоровна Ядрова».

Узнавая о добрых делах молодежи и комсомольцев, о их вежливом отношении к покупателям, сердечности, задумываешься над истоками формирования их характера, жизненной позиции. И сразу же обращаешь внимание на старших товарищей, на тех, кто работает с молодежью бок о бок. Здесь есть на кого равняться. Например, добрыми наставниками молодых являются старший продавец Зина Русских, член КПСС, депутат Орджоникидзевского районного Совета народных депутатов; заместитель директора Е. И. Колобова, за доблестный труд награжденная Ленинской юбилейной медалью; заведующая отделом Н. Власова; мастер производственного обучения В. Чиквинцова и другие. Все они являются ударниками коммунистического труда. Примечательно то, что все в свое время пришли в магазин учениками. Здесь получили специальность, полюбили коллектив.

И, конечно же, воспитатель, наставник молодежи директор магазина Анна Евдокимовна Мацокина. Пятнадцать лет она руководит коллективом. Отличник советской торговли. За заслуги в воспитании молодежи и в связи с 60-летием ВЛКСМ А. Е. Мацокина награждена Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ. На нее равняются и молодые, и кадровые работники.

Результаты радуют. Населению продано товаров сверх плана с начала года на 62 тысячи рублей. Товарооборот возрос за это же время по сравнению с соответствующим периодом прошлого года на 10,1 процента, сверхплановой прибыли получено 7,5 тысячи рублей.

Как заявляют продавцы магазина, достигнутое не предел. Они постараются работать еще лучше. Слагаемые успеха налицо: добросовестный труд, сердечная теплота, уважение к покупателю, любовь к своей профессии.

М. МОИСЕЕВ.

НЕЧЕРНОЗЕМЬЕ: КУЛЬТУРНАЯ РАБОТА

ДОМ ДЛЯ ЦЕЛОГО СЕЛА

КОГДА наша машина подъехала к Дому культуры села Гагарка Баженовского совхоза, возле него веселая черноглазая девушка сажала в землю тоненький, как сама она, тополек. Так произошла наша встреча с молодым специалистом, выпускницей Свердловского культпросветучилища Олей Боковой.

Оля—музыкальный руководитель. У нее уже появились любимые ученики, в способности которых она верит. Оля сама пишет сценарии праздничных вечеров, выпускает стенные газеты «За урожай», «Вилы в бок», «Боевой листок». Она же — библиотекарь. Приходится многому учиться заново.

— Оля, есть у вас наставник?

— Александра Ильинична Сезенцева, — и голос Оли сразу потеплел. Так бывает, когда заговоришь о близком человеке. — Она мне, как вторая мать.

Сама Александра Ильинична не видит в «наставничестве» своей особой заслуги. Такие отношения складываются сами собой. Просто Оля, как и вся сельская молодежь, приходит к директору Дома культуры за советом. В Дом культуры идут, как в гости к хорошему, доброму человеку. Может быть, поэтому все мероприятия в Гагарском ДК отличаются большой массовостью.

Традиционным здесь стало посвящение в хлеборобы. С большим успехом проходят конкурсы «А ну-ка, парни!» и «А ну-ка, девушки!». Часто приезжают сюда с концертами артисты Свердловского театра музыкальной комедии и шефы из самодеятельного театра Асбестовского Дома культуры. Дом культуры стал родным домом для всего села.

Секрет слаженной работы в Гагарском ДК — творческое содружество его небольшого коллектива. Здесь же работает молодой киномеханик Сергей Мухлынин, которого на селе уважительно величают Сергеем Михайловичем. Он основал детский кинотеатр, где школьники сами хозяева: распространяют и проверяют билеты, учатся киноделу. А вокально-инструментальным ансамблем на общественных началах руководит сын Александры Ильиничны Сезенцевой — Михаил.

Сама Александра Ильинична не имеет специального образования, но у нее огромный практический опыт. Она с особым вниманием относится к молодым, не только наставляет их, но и сама многому у них учится.

— У нас в районе есть и конкурсы, и самодеятельные коллективы, и агитбригады, и совхозные праздники, — уверенно говорит заведующая отделом культуры райисполкома Маргарита Евгеньевна Кривоногова.

...Однако красивое здание Дома культуры в совхозе «Логиновский» не распахнуло перед нами свои широкие, застекленные двери. На них висел тяжелый амбарный замок. И, как говорят сельчане, это не случайность. Культурной работы в совхозе практически не ведется.

Причина бездействия Дома культуры в совхозе «Логиновский», как выяснилось, в отсутствии коллектива культработников. Нет кадров.

Почему? Ведь за последние четыре года в Белоярский район областное управление культуры направило пятнадцать молодых специалистов. Сегодня из них в районе трудятся только пять. Восемь специалистов не отработали даже обязательные три года. Руководители хозяйств, как один, разводят руками: «Выросли в городе — не хотят у нас жить».

А почему бы не подготовить свои кадры? Совхоз может выделить стипендию для молодого земляка, направить его в культпросветучилище. Такая возможность была, например, в весьма рентабельном совхозе «Логиновский». Красавец Дом культуры строился три года. Но за все это время совхоз так и не удосужился направить на учебу будущего культработника. Так и остался дом без хозяина...

Александра Ильинична Сезенцева, с которой я начала рассказ, активная общественница, очень много делает для того, чтобы молодые специалисты не ощущали трудностей с жильем, с топливом, с питанием. А вот в совхозе «Белоярский» в прошлом году молодого специалиста Юрия Глушко поместили с женой и ребенком в неотапливаемом помещении. Юрия вспоминают добрым словом и рабочие совхоза, и работники клуба. Он был неплохим музыкальным руководителем. Но в совхозе не задержался. Можно, конечно, сказать: испугался трудностей. Но, скорей всего, отсутствие сносного жилья не было единственной причиной его отъезда. В клубе села Бруснята, где Юрий недолго проработал, и стены, и потолок держатся, кажется, «на честном слове». Строительство же нового клуба не двигается с мертвой точки. И такое положение опять-таки не случайность: Директор совхоза Владимир Николаевич Старицын и председатель рабочего комитета Лидия Кирилловна Докучаева относятся к клубу, как к пасынку.

— Что у меня, других дел нет — в клуб заходить, — раз и навсегда отрезала Лидия Кирилловна.

Совет клуба хотел оборудовать танцплощадку — отказали в цементе. Понадобились рейки для оформления фойе — опять отказ. Приходят за деньгами для вечера в рабочий комитет — денег не дают. Директор клуба Мария Андреевна Лазарева в растерянности... Так хозяева клуба фактически оказались без дома.

...До Оли Боковой музыкальным руководителем в Гагарке работала Анфиса Хатнулина. Честно отработала три года после окончания училища. Уезжать не хотела. Но пришлось: стали прихварывать родители. Александра Ильинична рассказывала, как утешала девушку, сколько пролила слез ее воспитанница, уезжая. Казалось, не домой возвращается, а с домом родным расстается. А часто ли так неохотно расстаются молодые с первым местом своей работы?

Бывает, специалист приезжает с огромным желанием работать, но желание это постепенно исчезает. За два месяца работы Раисы Галыниной Курманский Дом культуры, куда она приехала, начал обретать друзей среди местных жителей, сюда шли с охотой. Когда началась уборка, Рая возражала против заселения Дома культуры приезжими. Где же собираться агитбригаде? Где будет проводить репетиции с таким трудом созданный вокально-инструментальный ансамбль? Ведь запланированы выезды на поля. Недалеко от клуба стоят пустые дома, которые только отремонтировать — и можно размещать шефов.

Однако отстоять Дом культуры не удалось. В результате потом его пришлось опять закрыть на ремонт.

...Рая Галынина уехала тогда, отказалась от работы. Как она говорила, ей было стыдно смотреть в глаза сельчанам. В Логиновском и Белоярском совхозах заселять клубы, к сожалению, стало традицией. А в этом году заселения клуба упорно требует совхоз «Хромцово», являющийся базой пока единственного в районе сельского культурного комплекса.

...На состоявшийся недавно районный смотр агитбригад их явилось всего четыре. В районе только восемь агитбригад. Цифра более чем скромная. Что дела с художественной самодеятельностью обстоят неважно, откровенно признается секретарь районного комитета комсомола Светлана Терентьева.

И все-таки они здесь есть, молодые энтузиасты. Один из них, молодой специалист Николай Чиркин, художественный руководитель клуба из поселка Студенческий учхоза «Уралец». Созданная им агитбригада 16 раз выступила в этом году на посевной. Потому и верится, что приживутся добрые традиции культурной работы на белоярской земле, так же, как приживется деревце, посаженное Олей Боковой. Только нужна забота да хозяйский глаз.

Е. ЗАХАРОВА.
Белоярский район.

МОЯ РОДИНА — СССР

● *НИЖНИЙ ТАГИЛ (Свердловская область). Комната психологической разгрузки открыта в цехе помола Нижнетагильского цементного завода. Уютно светится огонь в камине, приглушенно звучит музыка или демонстрируется фильм — в таких условиях отдыхают теперь рабочие цеха. Этот отдых помогает трудиться более производительно. Не случайно на счету коллектива цеха уже более четырех тысяч тонн сверхплановой продукции, а две его смены признаны лучшими в отрасли.*

● *РИГА. Каникулы в открытом море проведут пионеры Риги. Судно «Рихард Зорге» подарили Дворцу пионеров столицы республики моряки. Суда и яхты для школьников выделяют летом Латвийское морское пароходство, все порты и рыболовецкие колхозы. Для многих ребят отдых на море определил выбор профессии. Только этим летом более 300 школьников получат удостоверения матросов, мотористов, рыбообработчиков.*

(ТАСС).

На казахстанской целине, в Кустанайской области, где на полях во время сева работали более пяти тысяч посевных комплексов, техника использовалась в две смены. Это позволило сократить сроки работ.

Подведены итоги социалистического соревнования. В числе первых с планом посевных работ справилось комсомольско-молодежное звено Молдабая Такатканова из из совхоза «Тенизовский». Молодые механизаторы засеяли 2,5 тысячи гектаров на двое суток быстрее прошлогоднего.

НА СНИМКЕ: секретарь Боровского районного комитета ЛКСМ Казахстана Валентина Лежнина вручила передовому коллективу переходящее Красное знамя райкома комсомола. Фото В. ДАВЫДОВА. Фотохроника ТАСС.

«ДЕЛО О ДВУХ МИЛЛИОНАХ»

ВНИМАНИЕ: ПРОБЛЕМА

ПОМНИТЕ старенький анекдот? Его герой решил водителя обмануть. Купил билет, а сам выскочил из автобуса и всю дорогу бежал за ним вслед. Бедняге, конечно, досталось, но мы не сильно переживаем: в жизни таких шутников не больше, чем «снежных людей». Но вот ситуация, когда решил обмануть, билет не купил, из автобуса не выскочил и, не напрягая легких, покатил на четырех колесах — отнюдь не анекдотическая, а, к сожалению, вполне рядовая.

Да, в рядах наших пассажиров единства до сих пор нет: одни пунктуально платят за проезд, другие упорно не платят. Другие — «зайцы».

В нынешнем году «На смену!» дважды участвовала в рейдах по выявлению безбилетников, проводимых контрольно - ревизионной службой Средне-Уральского территориального транспортного управления, в ведении которого находится автобусный парк. И сомнений у нас не осталось: «заяц» в автобусе (троллейбусе, трамвае) далеко не так безобиден, как его тезка в лесу. Если последним интересуется лишь охотничья братия, то первый заслуживает быть представленным на всеобщее обозрение.

Эти заметки — личные впечатления о «зайце» и строгие официальные данные о том, какой вред приносит он всем нам. Чтобы не показаться голословным, начну сразу с вреда.

Вот красноречивая статистика, с которой познакомил меня заместитель начальника контрольно-ревизионной службы Леонид Иванович Гуляев. Основной показатель работы автотранспорта — количество перевезенных пассажиров, оплативших проезд, или сумма, вырученная от продажи билетов. Это — доход автопредприятий. Теперь представьте такую картину. Ежедневно на улицах Свердловска курсируют 300 автобусов. Так вот, 65 из них (каждый пятый!) ездят всю смену... пустыми. Не удивляйтесь, именно так. Эти 65 машин возят безбилетников, т. е. работают бесплатно, они никакого дохода не приносят, они приносят только убытки. Ежегодные эксплуатационные расходы на каждый автобус составляют 22 тысячи рублей. Умножьте эту цифру на 65 — и вы получите впечатляющую сумму денег, которые полностью «вылетают в трубу» по милости «зайцев».

Особенно выпукло проблема безбилетников обнажается во время массовых контрольных проверок. Стоит контролерам надеть свои красные повязки, как за один день выручка от продажи билетов в Свердловске увеличивается на 6—7 тысяч рублей, откуда ни возьмись «выплывают» тысячи и тысячи неучтенных пассажиров, говоря проще, «зайцев». Заканчивается рейд, и «обнаруженные» пассажиры тут же таинственно «исчезают».

6 копеек — какая, на первый взгляд, мелочь! Но 6 копеек плюс 6, плюс 6, плюс (вернее минус!) еще и еще — и вот итог: 2,3 миллиона рублей в год теряет Средне-Уральское территориальное транспортное управление. И это «дело о двух миллионах» — дело безбилетников. Чтобы оживить сухую цифру, скажу, что можно было бы на эти потерянные деньги построить: пять детских комбинатов на 280 мест каждый, либо три автовокзала, либо жилой дом на 300 квартир, либо... А теперь вспомним, что кроме автобуса у нас еще есть троллейбус и трамвай, где также немало охотников бесплатно покататься, и соответственно увеличим число детсадов, вокзалов, домов. Все это мы могли бы иметь, если бы не было «зайца».

Кто он, этот «заяц», почему залезает в «заячью» шкуру, как ему в ней живется?

По наблюдениям контролеров не в ладах с кассой и компостером чаще бывает молодежь, а большинство среди нее, как это ни прискорбно, студенты. Но представителям более старших поколений не стоит обольщаться — «зайцев» и у них хватает. Разный возраст, разные профессии, а объединяет эту категорию людей одно — пренебрежение к нашим моральным и юридическим нормам.

Закоренелых, «твердых» безбилетников, мне кажется, не так уж много. Ведь такими могут быть лишь люди, для которых совесть и честь — понятия абсолютно абстрактные. Пожалуйста, пример, который привел Л. И. Гуляев. Однажды он задержал женщину, у которой оказалось 12(!) поддельных проездных билетов на сумму 50 рублей. На такую гражданку сподручнее, наверное, смотреть через призму Уголовного кодекса. В массе же «зайцы» (и в этом убеждают разговоры с ними) не платят за проезд от случая к случаю, вернее — от случая к случаю платят. Они знают и понимают, «что такое хорошо и что такое плохо». Они из тех, кто, зайдя компанией в салон, может развернуть меж собой как будто шуточную дискуссию на тему, взять билеты или не взять. Приходилось вам такое слышать? Что же мешает им брать всегда?

Вот наиболее распространенные ответы задержанных «зайцев»: «забыл проездной», «потерял билет», «нет денег». А вот оправдания: «проехал всего одну остановку», «я же не каждый день без билета езжу», «последний раз — больше не буду». Все это, конечно, и смешно, и грустно.

Особенно неприглядны из безбилетников, согласитесь, те, которые действуют по принципу «копейка рубль бережет». Но чаще всего, на мой взгляд, пассажир не платит не потому, что не может оторвать от сердца пару медяков (что ж, все скряги такие?), а потому, что нет в нем потребности, четкого рефлекса ответственности: зашел в автобус — оплати проезд. Если нас поздравят с днем рождения, мы обязательно ответим «спасибо». Это — норма этикета, это наша уже чисто автоматическая реакция, это «в крови». Почему же чисто автоматически мы не выполняем другой нормы (обязательной!) — приобрести билет?

Приведу характерный эпизод. Во время рейда был задержан молодой человек, как выяснилось, заводской конструктор. В отличие от многих он не оправдывался, не «забывал», не «терял», короче — был вполне откровенен. Заплатил штраф, т. е. деньги имелись, да и сразу признался, что дело не в них.

— Все же, почему не взяли билет? — спрашиваю у него.

— Да как сказать,— отвечает он, пожимая плечами,— не знаю даже, не могу объяснить.

— А вчера брали?

— Кажется, брал.

— А позавчера?

— Не помню.

Ну, как к этому отнестись? Можно, конечно, поговорить о доверии, которое оказали нам, ликвидировав институт кондукторов, и которое мы часто не оправдываем. Посетовать о совести, которая не всегда еще лучший контролер. А если подходить к вопросу шире, то дело все-таки в недостатке личной культуры у некоторой части пассажиров. Культурный человек неукоснительно выполняет все нормы поведения, существующие в нашем обществе. А культура — это не что-то изначально данное, а благоприобретенное. Вот почему особенно неприятно бывает видеть «зайцев»-родителей, которые едут со своими детьми. Эти дети — уже потенциальные «зайчата».

Несколько слов о поведении «зайца». Не знаю, почему безбилетников назвали именно так, но смысл в этом есть. Вспомните, как ведет себя безбилетник, когда в салон заходит контролер. Лихорадочные метания, судорожное копание в карманах — в общем, некрасивая картина. Вот уж. действительно, заяц, попавшийся на глаза охотнику. А ведь, входя в автобус, наш безбилетник такую ситуацию не исключает. Значит, побаивается, чувствует себя не совсем уютно, нервничает слегка: вдруг рядом, как гром среди ясного неба, прозвучит: «Приготовьте билеты к проверке». Неужели 6 копеек, необходимость их отдать стоят того, чтобы платить за них такую моральную цену, добровольно загонять себя в угол?

Но вот «заяц», как говорится, попался. Здесь разная гамма чувств: стыд, агрессивность, показное равнодушие, деланная ирония... Чаще препираются, куда реже сразу отдают рубль, нередко пытаются спастись бегством.

Те же, кого удается все-таки проводить в специальный автобус, кто видит, что дело принимает серьезный оборот, сразу теряют всякую агрессивность и желание спорить. Это уже просто жалкие люди. Так зачем же, зачем ставить себя в подобное положение!

Давайте называть вещи своими именами. Если кто-то взял в магазине коробку спичек, не заплатив за нее, значит — он эту коробку украл, значит, он — вор, не так ли? Если пассажир не оплатил свой проезд в общественном транспорте, значит, он украл у государства определенную сумму денег, значит, он — невоспитанный человек? Нет, тоже вор. И хотя абсолютное большинство «зайцев», назови мы их так, возмутятся, это именно так.

Налицо общественное зло, наносящее государству немалый урон. А со злом надо бороться. Но как? Есть, вроде, простое предложение: высчитывать у каждого из зарплаты определенную оптимальную сумму, которую должен тратить средний пассажир. Такой эксперимент ведется, в частности, в Прибалтике. Он выгоден для транспортников, удобен для нас, пассажиров. Время покажет, насколько он реален.

А пока... Массовые контрольные проверки? Во-первых, должного эффекта они не дают, во-вторых, сами по себе невыгодны. Во время последнего рейда, например, было задействовано 400 работников Средне-Уральского территориального транспортного управления. 400 человек не вышли на свои рабочие места.

Наверное, самый верный путь —создать вокруг «зайца» атмосферу активной общественной нетерпимости, которая создается вокруг пьяниц, тунеядцев и т. п. Почему бы, к примеру, в трудовом коллективе не подойти к безбилетнику с той же мерой общественного осуждения, как к прогульщику или «гостю» вытрезвителя? Давайте поменьше «зайца» прощать, побольше пассажира, особенно юного, воспитывать.

С. АНИСИМОВ.

ФАКТЫ СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ

НОВЫЕ ПРОГРАММЫ ГЕНЕРАЛОВ

О ПОСТОЯННОМ росте вооружений стран НАТО, о снабжении участников агрессивного блока новым оружием заботятся правящие круги стран — участниц Североатлантического союза. В частности, в администрации США разрабатываются планы дальнейшего наращивания военной мощи НАТО. Сейчас существуют две программы — краткосрочная на 1979—1984 годы и долгосрочная — до 1989 года. Они имеют две тенденции: как наращивание ядерной мощи этого военного лагеря империалистов, так и усиление войск, оснащенных обычным оружием.

Главная империалистическая держава, стоящая во главе этого блока, — Соединенные Штаты Америки — проявляет заботу о НАТО, усиливая нажим на правительства стран, входящих в блок, с целью увеличения военных расходов стран-участниц, а также наращивания численности американских войск в структуре НАТО и повышения боевой готовности американских вооруженных сил. Именно с этой целью в США в 1979 финансовом году возросли ассигнования на силы общего назначения, ориентированные главным образом на европейский театр военных действий, с 41,5 до 46,8 миллиона долларов.

Особую заботу военные круги блока проявляют сейчас об оснащении вооруженных сил НАТО электронными средствами разведки, ракетами, наводящимися на цель лазерными системами, использование этих же систем для обычных артиллерийских снарядов. Планируется создание новых зенитных ракетных комплексов, портативных ракет с инфракрасной наводкой и других новых видов оружия для армий стран, входящих в НАТО. В то же время с каждым годом в этих государствах растут количественно и качественно уже ставшие «традиционными» виды оружия — участники агрессивного блока тратят на создание мощных вооруженных сил все новые и новые средства, постоянно растущие, многомиллиардные.

Об этом и рассказывает наша сегодняшняя подборка фактов.

◆ До середины 1981 года планируется поставить вооруженным силам ФРГ, Великобритании и Италии 450 гаубиц калибра 155 миллиметров. Это орудие было создано указанными странами в рамках программы стандартизации вооружения, принятой НАТО.

◆ Для нужд НАТО планируется модернизация 100 широкофюзеляжных гражданских самолетов. По планам командования блока это увеличит возможности военно-транспортной авиации НАТО по переброске личного состава и боевой техники из США в Европу.

◆ В 1983 году должно начаться серийное производство ночного тепловизионного прицела для ПТУРС (противотанковый управляемый реактивный снаряд) «Милан», который принят на вооружение рядом стран НАТО.

◆ Военное руководство Североатлантического союза признало самолет «Торнадо», созданный совместно ФРГ, Англией и Италией, как один из стандартных истребителей-бомбардировщиков объединенных военно-воздушных сил блока.

◆ В соответствии с долгосрочной военной программой НАТО военные расходы ФРГ растут из года в год. Так, бюджет министерства обороны увеличится в 1980 году по сравнению с предыдущим годом на 4,4 процента. Причем на закупку новейших систем вооружения предполагается израсходовать на 7,7 процента больше, чем в 1979 году.

◆ Авиастроительная фирма «Дорнье» — основной поставщик в Западной Германии самолетов-штурмовиков «Альфа-джет». Военно-воздушные силы страны получат от фирмы 480 боевых машин этого типа.

◆ В государственном бюджете ФРГ на 1980 финансовый год одной из крупнейших статей остаются военные расходы, они составят 37,7 миллиарда марок.

◆ Пентагон наметил в течение 1979 года увеличить количество специальных подразделений американских войск в Европе. Речь идет о частях радиоэлектронной борьбы, химической службы, связи и обслуживания ракетно-ядерного оружия.

◆ Планируется оснастить американские войска, расположенные в Западной Европе западногерманскими ЗСУ (зенитно-самоходными установками) «Гепард». В американские войска должно поступить 200 таких машин.

◆ Огонь всеми унифицированными в НАТО боеприпасами 155-миллиметрового калибра, в том числе и ядерными, может вести принятая на вооружение артиллерийских частей английских сухопутных войск новая гаубица.

◆ Семь стран НАТО финансировали разработку облученной системы ЗУРО (зенитное управляемое ракетное оружие) «Си Спарроу» с вертикальным пуском ракет. Это восьмизарядная пусковая установка, в ней намечено использовать ракеты с импульсными боеголовками самонаведения, дальность которых в два раза превышает существующие ракеты.

◆ Между Великобританией и ФРГ достигнуто соглашение о сотрудничестве в области военно-научных работ.

◆ Четырьмя странами НАТО (Великобританией, Италией, Норвегией и ФРГ) начато совместное производство управляемой ракеты «Сайдвиндер» класса «воздух — воздух».

◆ Командование НАТО планирует создать новое управление, на которое будет возложена задача по организации и руководству боевой деятельности самолетов системы раннего обнаружения и слежения АВАКС на Европейском театре войны.

◆ 2.200 человек приняли участие в военных учениях военно-морских и военно-воздушных сил Италии, которые проходили в районе итальянского порта Гаэта.

◆ В настоящее время Италия приступает к решающему периоду программы модернизации своих вооруженных сил. Модернизация, которая продлится до 1985 года, позволит Италии обзавестись крейсерами, вертолетоносцами, эсминцами-ракетоносцами, ракетоносными кораблями на воздушной подушке, способными развивать скорость до 50 узлов (более 90 км в час), и быстроходными фрегатами.

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

СОТРУДНИЧЕСТВО СТРОИТЕЛЕЙ МАШИН

РЕЧЬ идет о качественном перевооружении машинного и технологического парка стран — членов СЭВ. Модернизировать этот парк призвана долгосрочная целевая программа сотрудничества в области машиностроения.

Разработка каждой из 102 ее тем сопряжена с решением многих проблем. Например, создать новую модель асинхронного двигателя, который сегодня используется практически повсюду и служит основным средством преобразования электрической энергии в механическую, дело непростое. Существующие конструкции вобрали в себя результаты многолетних исследований и разработок ученых всех промышленно развитых стран. стят сотни моделей станков с программным управлением, промышленных роботов и т. д. Неоспоримые успехи НРБ в значительной степени — результат тесных связей с СССР, другими партнерами по СЭВ.

Большое внимание страны содружества уделяют и машинам, предназначенным для сельского хозяйства. Сотрудничество в этой области развивается в рамках «Агромаша» — международной организации с участием Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, Советского Союза и Чехословакии. Специалисты этих стран совместно работают над механизацией таких трудоемких областей сельского хозяйства, как садоводство, овощеводство, табаководство. Так, инженеры СССР и НРБ сконструировали и освоили производство комбайна «КГ-1 по уборке винограда. Новый агрегат в 20 раз повышает производительность труда на уборке винограда, заменяет труд около 100 человек.

Актуальная цель машиностроителей братских стран — внести максимальный вклад в реализацию всех долгосрочных целевых программ сотрудничества. Сделать это мыслится на таких полностью оправдавших себя направлениях, как специализация и кооперирование производства. Об этом шел, в частности, разговор на заседании Постоянной комиссии СЭВ по машиностроению, которое состоялось недавно в чехословацком городе Брно. Были одобрены проекты многосторонних соглашений о специализации и кооперировании производства в машиностроении, принят план научно-технического сотрудничества на предстоящее пятилетие.

Как известно, долгосрочная программа сотрудничества стран СЭВ в области машиностроения нацелена прежде всего на обеспечение техникой и оборудованием топливно-сырьевых отраслей, транспорта, сельского хозяйства, пищевой промышленности. Это одна сторона задачи. Есть и другая — всемерно развивать те отрасли, которые обеспечат качественную перестройку машиностроения. А это означает необходимость в расширенном производстве тяжелых и уникальных металлорежущих станков, создании новых конструкций автоматических линий, средств автоматизации и механизации. Предстоит снабдить промышленность новыми инструментами с применением минералокерамики и безвольфрамных твердых сплавов, добиться ускоренного развития электроники, и прежде всего микроэлектроники, автоматизированных систем управления технологическими процессами и производствами.

Грандиозность, ответственность задач, стоящих перед машиностроителями братских стран, очевидны. Залог их успешного решения — накопленный опыт сотрудничества, совершенствование международного разделения труда, углубление социалистической экономической интеграции.

И. РОМАНОВ. (АПН).

Тем не менее недавно создан новый асинхронный двигатель, который ляжет в основу целой серии двигателей различной мощности.

Чтобы по достоинству оценить этот факт, упомянем, что для асинхронных двигателей требуются миллионы тонн стали, сотни тысяч тонн меди и других материалов. Другими словами, даже незначительное снижение металлоемкости дает большой экономический эффект. Если принять во внимание, что для нового двигателя требуется значительно меньше материалов, а его коэффициент полезного действия на 1,5 процента выше, чем у любого из предшественников, то станет ясно, какой важнейший вклад внесен в развитие энергетического машиностроения.

«АИ» — название нового двигателя, что означает «Асинхронные Интерэлектро». Поясним: «Интерэлектро» — международная организация социалистических стран. Таким образом, в самом названии есть указание на то, что новый двигатель создан совместно специалистами братских государств. Его серийное производство будет налажено на заводах, строительство которых уже началось в Советском Союзе и Чехословакии.

Сказанное выше свидетельствует о преимуществах сложения усилий — этого важнейшего принципа хозяйственного сотрудничества социалистических стран в рамках СЭВ. Закономерным следствием их тесного взаимодействия является прочная машиностроительная база, благодаря которой братские страны производят практически всю мировую номенклатуру изделий, и то, что машиностроение ныне интенсивно развивается и в тех странах СЭВ, где еще не так давно промышленность отставала от сельского хозяйства.

Например, Болгария. В 1980 году объем производства ее машиностроения возрастет на 10 процентов — цифра весьма внушительная. Всего же за годы текущей пятилетки в Болгарии будет освоено 4 тысячи видов новых машин, оборудования и технологических линий, на три четверти обновлена номенклатура продукции. Только в нынешнем году, завершающем пятилетку, машиностроители республики выпу-

ЖЕНЩИНЫ Народной Республики Мозамбик вносят весомый вклад в национальное развитие. По конституции они пользуются равными правами с мужчинами, занимают почетные места среди депутатов Народной Ассамблеи — высшего законодательного органа страны, в городских и провинциальных Народных Ассамблеях, органах правосудия. Им принадлежит видная роль в системе образования и медицинского обслуживания. Активистки Организации мозамбикских женщин (ОМЖ) идут в первых рядах при проведении кампаний за ликвидацию неграмотности, по благоустройству городских и сельских центров.

НА СНИМКЕ: 25-летняя активистка ОМЖ Лаурина де Сантош освоила профессию механика по ремонту топливной аппаратуры.

Фото АДН—ТАСС.

ЗАМЕТКИ ПОЛИТИЧЕСКОГО ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

«ЭЛЕГАНТНЫЙ» НЕОКОЛОНИАЛИЗМ

ВЫ ХОТИТЕ увидеть почти рай на африканской земле? Поезжайте в Республику Берег Слоновой Кости. Здесь все прекрасно. Основанная на частном предпринимательстве экономика — одна из самых процветающих в послеколониальной Африке. По доходу на душу населения страна принадлежит к числу лидирующих на континенте. Современные небоскребы Абиджана резко контрастируют с «жалким видом» столиц соседних государств. В довершение всего Абиджан стал еще и столицей Черной Африки в области кулинарии благодаря французской кухне его ресторанов. И вообще в БСК есть все необходимое для «элегантного образа жизни».

Все эти сведения почерпнуты нами не из рекламного проспекта, а из американской газеты «Чикаго трибюн», опубликовавшей недавно статью о Береге Слоновой Кости.

Но действительно ли в Африке появился «рай на земле»?

Прежде всего, кому все-таки живется столь богато и «элегантно» в БСК? Среднегодовой доход на душу населения в стране, по данным газеты, составляет сейчас 1200 долларов. Это довольно много, если учесть, что половина африканских стран входит в число самых бедных в мире с доходом до 400 долларов на человека. Однако главный вопрос: как распределяется этот средний доход?

Из той же «Чикаго трибюн» узнаем, что в настоящее время в БСК проживает 65 тысяч европейцев (в четыре с лишним раза больше, чем до независимости). В их руках половина всей торговли страны. В сфере обслуживания и на государственной службе европейцы получают в пять, а в сельском хозяйстве в 20 раз больше, чем африканцы. И еще одна цифра — ее приводит уже не «Чикаго трибюн», а французский еженедельник «Африк-Ази» — на долю европейцев приходится 60 процентов национального дохода БСК.

Простой расчет показывает, что за вычетом этих 60 процентов на каждого из семи с половиной миллионов африканцев приходится всего 487 долларов. Иначе говоря, на уровне, лишь незначительно превышающем уровень беднейших стран континента.

Но и этот доход опять-таки средний. По словам той же «Чикаго трибюн», в БСК выросла местная элита. Надо полагать, что на ее долю перепадает и значительная часть уже урезанной до 487 долларов суммы реального среднего дохода африканского жителя Берега Слоновой Кости.

Нет, не для простого африканца предназначены те атрибуты «элегантного образа жизни», о которых с восторгом повествует «Чикаго трибюн». И бесспорно правы те африканские экономисты и социологи, которые считают, что значительное увеличение валового национального продукта БСК за годы независимости не принесло сколь-либо заметного улучшения условий жизни подавляющему большинству населения страны.

Секрет определенных экономических успехов Берега Слоновой Кости давно известен. Они стали возможны, прежде всего, в результате большого притока иностранных капиталов, ориентации экономики страны на потребности бывшей метрополии и некоторых других западных стран в ограниченном перечне сельскохозяйственной продукции, разбазаривания лесных и других природных богатств. Но, как и следовало ожидать, выгоды от такой политики оказались лишь временными, а ее отрицательные моменты сказываются ныне все острее.

Катастрофически быстро растет внешний долг. По официальным данным министерства экономики и финансов БСК, за один только 1976 год он увеличился с 327 до 518 миллиардов западноафриканских франков, а к концу 1977 года достиг суммы 707 миллиардов франков. Сумма капитала, который вывозится из БСК за границу, сейчас уже превышает то, что страна получает в виде новых иностранных инвестиций в свою экономику и иностранной помощи.

Страна беднеет при кажущемся процветании, и это прежде всего сказывается на народных массах. Вынуждена признать это и «Чикаго трибюн», упомянув такие не очень вписывающиеся в общий мажорный тон ее повествования факты, как рост безработицы, 20-процентная инфляция, падение темпов роста экономики.

Все это типичные явления для страны, где национальная экономика ставится на службу не народу, а иностранным монополиям, где иностранному капиталу дана возможность не только сохранить, но и укрепить свои позиции.

Ю. КУРИЦЫН. (АПН).

спорт

◆ АКРОБАТИКА

Новые мастера

Свердловск издавна славился сильными смешанными парами по спортивной акробатике. Однако в течение четырех последних лет ни одной паре не удавалось показать мастерский норматив. И вот из столицы Дагестана, города Махачкалы, пришла приятная новость. Воспитанники Свердловской детско-юношеской спортивной школы Дома культуры имени Я. М. Свердлова ДСО «Спартак» В. Шамарина и Б. Алексеев, выступая на республиканских соревнованиях общества, выполнили норматив мастера спорта СССР. Тренирует спортсменов первый мастер спорта СССР в этом виде, экс-чемпион РСФСР Р. А. Обухов.

А. КОРОБКИН.

◆ МНОГОБОРЬЕ ГТО

МОЛОДЦЫ, КОЛЧЕДАНЦЫ!

Колчеданская школа-интернат Каменского района заняла первое место среди сельских школ-восьмилеток Российской Федерации по многоборью комплекса «Готов к труду и обороне СССР». Турнир проходил в Челябинске, наши юные спортсмены стали победителями в программах состязаний по первой и второй ступеням комплекса ГТО.

Чемпионский титул завоевала Света Грехова, победившая в многоборье среди участниц 10—13-летнего возраста. Сережа Колясников занял третье место в соревновании 14—15-летних многоборцев.

Став чемпионами России, ребята из колчеданской школы завоевали право участвовать в чемпионате Советского Союза, который пройдет в августе в Волгограде.

◆ ФУТБОЛ. ПЕРВАЯ ЛИГА

ТРИ МАТЧА

Пожалуй, никогда еще «Уралмаш» не начинал так неудачно сезон. Свердловские любители футбола пока увидели лишь один по-настоящему хороший матч команды — когда уралмашевцы проводили первый в сезоне поединок на своем поле, принимая футболистов Днепропетровска. Тогда не только внушительная победа над «Днепром» (4:1), но и сама игра уральцев создала радостное настроение у болельщиков, вселила надежду, что этот сезон «Уралмаш» проведет в хорошей форме. Но оказалось совсем другое. Игрой команда в дальнейшем не блеснула, ее дела пошли под гору, они становились все хуже. Причем команда выглядит неприглядно по всем компонентам. В частности, защитные линии свердловчан пропустили чуть ли не больше всех мячей. Небывало беспомощно выглядит линия нападения уралмашевцев, всего девять мячей на ее счету, и шесть из них провел Вильдяев.

Все это привело к тому, что свердловчане вполне закономерно оказались на последнем месте.

Сейчас у них подряд три игры, которые уральцы проводят в Свердловске, причем встречаются они с соперниками, которые не сильнее уралмашевцев и у которых можно и нужно брать очки, если свердловчане хотят поправить свое турнирное положение.

Первой из этой серии была встреча с «Памиром». Уральцы постарались было навязать сопернику свою волю, организуя мощное наступление. Но гости сумели выравнять положение и заставили свердловчан довольствоваться лишь нулевой ничьей. Уралмашевцы и здесь не показали нужного характера в игре и умения. Во многих случаях они выглядели беспомощно.

В тот же день состоялся еще один матч: СКА (Хабаровск) — «Металлург» (Запорожье) — 2:0.

Следующую встречу уралмашевцы проводят 20 июня, они принимают армейцев Одессы.

Н. МАРКОВ.

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША. ПОЛОЖЕНИЕ НА 19 ИЮНЯ

	И.	В.	Н.	П.	М.	О.
«Таврия» (Симферополь)	16	10	4	2	35—14	24
«Бустон» (Джизак)	16	8	6	2	22— 9	22
«Торпедо» (Кутаиси)	16	7	5	4	19—13	19
«Памир» (Душанбе)	15	7	5	3	18—13	19
«Днепр» (Днепропетровск)	16	8	2	6	13—16	18
«Металлист» (Харьков)	16	7	4	5	15—16	18
«Колос» (Никополь)	16	6	6	4	18—14	18
«Искра» (Смоленск)	16	7	3	6	16—14	17
СКА (Хабаровск)	17	7	3	7	12—20	17
«Спартак» (Орджоникидзе)	16	6	5	5	15—15	17
«Динамо» (Ставрополь)	16	7	2	7	16—20	16
«Факел» (Воронеж)	16	6	4	6	12—15	16
«Кузбасс» (Кемерово)	16	7	1	8	19—20	15
«Заря» (Ворошиловград)	16	6	3	7	19—20	15
«Шинник» (Ярославль)	16	6	3	7	14—16	15
«Жальгирис» (Вильнюс)	16	3	9	4	16—11	15
«Нистру» (Кишинев)	16	6	2	8	16—16	14
«Спартак» (Нальчик)	16	5	4	7	15—16	14
«Гурия» (Ланчхути)	16	4	6	6	23—25	14
«Спартак» (Ивано-Франковск)	16	4	6	6	20—24	14
«Металлург» (Запорожье)	16	5	3	8	20—18	13
СКА (Одесса)	15	1	9	5	8—16	11
«Крылья Советов» (Куйбышев)	16	2	5	9	9—23	9
«Уралмаш» (Свердловск)						

ВТОРАЯ ЛИГА

НУЛЕВАЯ НИЧЬЯ

В очередном матче чемпионата страны по футболу среди коллективов второй лиги нижнетагильский «Уралец» принимал на своем поле команду «Турбина» из города Набережные Челны. Встреча прошла с полным преимуществом хозяев. Однако на протяжении всей игры гости весьма успешно отражали настойчивые атаки тагильчан. Героем матча можно по праву назвать вратаря «Турбины» Виктора Амелькина, который не раз спасал свою команду в самых трудных ситуациях. В итоге ничья — 0:0.

Теперь «Уральцу» предстоит сыграть два матча на выезде. 23 июня тагильчане встречаются в Ижевске с «Зенитом», а 26-го в Казани с «Рубином».

Л. ШТАРК.

ЧЕМПИОНАТ ОБЛАСТИ

Впереди — «Горняк»

Победив в очередном туре чемпионата области в домашней встрече своих одноклубников из Кушвы со счетом 2:1, качканарский «Горняк» возглавил турнирную таблицу. В активе качканарцев после шести проведенных игр 11 очков. Вторая строчка в турнирной таблице — за нижнетагильским «Высокогорцем», имеющим на очко меньше. По 8 очков имеют свердловские «Калининец» и «Кедр», правда, «калининцы» провели пять игр. В минувшем туре оба коллектива добились побед на выезде: «Кедр» переиграл ирбитский «Урал» — 2:1, а «Калининец» — «Северский трубник» — 2:0.

Два коллектива — «Металлург» (Реж) и «Трубник» (Каменск-Уральский) имеют по 7 очков. Очная встреча между ними, проходившая в Реже, принесла победу «Металлургу» — 2:0. Последнюю строчку турнирной таблицы покинул «Спутник» (Нижний Тагил), уступив ее «Северскому трубнику» (Полевской). Тагильчане с минимальным счетом — 1:0 — обыграли верхнесалдинский «Старт».

Проведены четвертьфинальные игры розыгрыша кубка области. «Высокогорец» выиграл со счетом 3:0 у кушвинского «Горняка». «Трубник» в дополнительное время выиграл в Свердловске у команды РТИ — 5:2. (Основное время закончилось со счетом 2:2). «Кедр» нанес в Красноуфимске местному «Локомотиву» поражение — 2:0. Полнейшее пренебрежение к многочисленным зрителям, собравшимся в Реже, продемонстрировал свердловский «Калининец», не явившийся в этот город на кубковую игру.

В полуфиналах встретятся: «Трубник» и «Высокогорец», «Металлург» и «Кедр».

С. ПОЗДНЯКОВ, ответственный секретарь федерации футбола.

◆ К ОЛИМПИАДЕ-80

ЧЕКАНКА В ЧЕСТЬ ИГР

Удивительно красивы изделия старинного вида искусства — чеканки. Четкие рельефные формы изображения, гармоничное сочетание различных оттенков металла, от светлого до черного, разнообразный фон, на который наносится изображение, выполненный различной техникой, — все это привлекает ценителей изделий чеканки.

К XXII летним Московским Олимпийским играм уральские мастера подготовили несколько специальных сувениров, посвященных этому большому спортивному празднику. Один из них — панно «Мишка Олимпийский».

НА СНИМКЕ: сувенир невьянских мастеров.

Фото А. ЛАПТЕВА.

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

Отдел ведет П. СТЕПАНОВ

ВЫШЕ ВСЕХ!

О нашем годовом конкурсе-80. Сегодня мы называем «великолепную восьмерку». Все они показали самый высокий результат на первом этапе соревнования.

По 41 очку из 44 возможных набрали свердловчане тт. специалист института «Уралгипроруда» **Александр Анатольевич БИТЛЕР**, сотрудник института «Унипромель» **Александр Иванович ВЯЗКОВ**, электрик строительного управления № 9 **Николай Владимирович ИВАНОВ; Виктор Ильич ИСАКОВ, Юрий Константинович ЛЯЛЮШКИН, Альберт Григорьевич СЫСКОВ**, а также **Борис Михайлович КУСКОВ** (Первоуральск). Все эти товарищи награждаются Почетными грамотами редакции газеты.

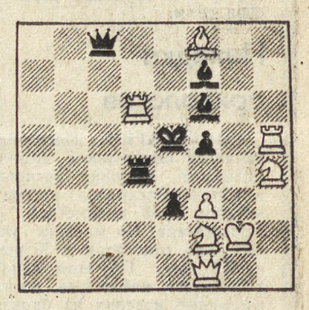
Есть у нас и абсолютный победитель первого этапа конкурса — электрик ЖКК треста «Свердловскстрансстрой» **Владимир Сергеевич МАЛИНИН** (на снимке). У него — 42 очка.

Победителю нашего конкурса 34 года. Он много времени уделяет шахматам, имеет первый разряд по практической игре, участвует в двух турнирах по переписке. Вместе с нашими поздравлениями мы высылаем земляку приз за отличное выступление. Так держать!

ЗАДАНИЯ

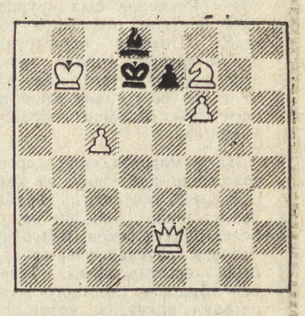
На очереди — новые конкурсные задания. Попробуйте найти их решения.

№ 944. П. СЫСОЕВ
Свердловск



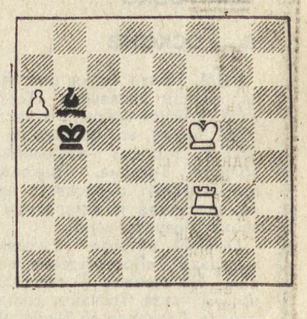
Мат в два хода (1 очко)

№ 945. В. КАРЖАВИН
Кировград



Мат в два хода (1 очко)

№ 946.



Ход белых (2 очка)

Эта позиция встретилась на одном из международных турниров. Как бы вы сыграли на месте белых?

ПРОВЕРЬТЕ РЕШЕНИЯ

№ 932. Решает 1. Jb8! Не годятся 1. Фg3 (C:b4)? из-за 1... b1К! Если же 1. Ле:е7, то 1... Ле5! (1 очко).

№ 933. После 1. Лd1! грозит 2. d5 Крe5 3. Кg6×. 1... Ф:d4, С:d4 2. Кс8, Кi5 (2 очка).

№ 934. 1. g4 a2 2. g8Ф a1Ф 3. Фc4 Кра3 (3... Кра5 4. Фc5) 4. Фа6 Крb2 5. Кс4 Крb1 6. Кd2 Крb2 7. Фf6 Кра2 8. Фf7 Крb2 9. Фg7 Кра2 10. Фа7 Крb2 11. Фd4 Кра2 12. Фа4 Крb2 13. Кс4 Крb1 14. Фd1 Кра2 15. Фc2 Фb2 16. Ф:b2×. (3 очка).

№ 936. 1. Фd2!, но и 1. Фа8 (1+1=2 очка).

№ 937. 1. Кd5! Ошибочно 1. Кg2, Фc4? Сe3, fe! (1 очко).

ПАМЯТНАЯ ВСТРЕЧА

60 лет «НА СМЕНУ!»

28 января 1939 года третья страница «На смену!» вышла с огромным заголовком «Творец уральских сказов» и была посвящена Павлу Петровичу Бажову. Отмечалось 60 лет со дня его рождения и 20 лет литературной деятельности. В центре страницы был помещен большой снимок: «П. П. Бажов в своем рабочем кабинете».

Фотокорреспондент Михаил Ананьин тот негатив хранит до сих пор. Помнит и обстоятельства съемки. К писателю он приходил вместе с ответственным редактором Г. И. Овчинниковым.

На прощание Ананьин снял их вдвоем с Г. Овчинниковым, старого и молодого газетчиков. Этот снимок нигде не публиковался. Но один экземпляр Овчинников все же получил на память. А «бажовский» номер «На смену!» для него стал даже двойной реликвией: под этим выпуском он в последний раз поставил свою редакторскую подпись — направляли на другую работу. А вскоре уехал и фотокорреспондент: его пригласили работать в «Комсомольскую правду». Недавно Михаил Петрович (он сейчас заслуженный работник культуры, лауреат многих фотовыставок) прислал в Свердловск свои довоенные фотоснимки. Среди них и этот — для «На смену!».

Е. БИРЮКОВ.

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

Высокое признание

СОФИЯ. Новой постановкой по повести советского писателя В. Распутина «Последний срок» обогатился репертуар национального академического театра имени Ивана Вазова в Софии. Новую работу высоко оценили театральные критики. «Постановкой, имеющей счастливую судьбу», назвал «Последний срок» известный болгарский критик Ч. Добрев.

— Герои В. Распутина с их душевной простотой, неисчерпаемыми запасами народной житейской мудрости и философии, — говорит народная артистка НРБ И. Димитрова, сыгравшая в спектакле главную роль, — не могут не волновать сердце болгарского зрителя. Они воплощают в себе образ великого советского народа, вынесшего на своих плечах все тяготы и лишения во время Великой Отечественной войны и сохранившего при этом большое чувство оптимизма и глубокой веры в свои силы.

Находка археологов

КОПЕНГАГЕН. Поселение викингов обнаружили датские археологи, ведущие раскопки в городе Роскилле, расположенном в 35 километрах от Копенгагена. По мнению ученых, оно относится к X веку нашей эры. Об этом свидетельствуют найденные многочисленные изделия из бронзы, керамическая посуда, а также другие предметы домашнего обихода, характерные для того периода истории Дании.

В эпоху раннего Средневековья Роскилле был крупнейшим центром ремесел и торговли. Интерес исследователей к истории города резко возрос после того, как там в начале 60-х годов были обнаружены обломки кораблей викингов.

Ил и морская вода хорошо сохранили древесину, из которой были построены корабли, пролежавшие на дне залива более девяти веков. Благодаря усилиям датских ученых суда были восстановлены. Теперь они гордость местного музея истории викингов, который в прошлом году отметил свое десятилетие.

Выставка в Тоскане

РИМ. Целая серия выставок под общим названием «Тоскана XVI века» открыта в настоящее время во Флоренции и других городах итальянской области Тоскана. Выставки рассказывают о расцвете науки, искусства и литературы в эпоху Возрождения.

Особый интерес вызывает выставка «Возрождение науки». На стендах — географическая карта Тосканы, составленная Леонардо да Винчи, монографии Гвидо Гвиди по вопросам хирургии, первый телескоп, изготовленный Галилео Галилеем.

Другая выставка посвящена коллекции правителей города — Медичи.

(ТАСС).

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Радостная телеграмма

В нынешнем успешно начавшемся летнем сезоне цирковых представлений, пожалуй, наибольшее признание свердловцам заслужили осетинские джигиты.

На днях руководителю этой группы, известному в нашей стране и за рубежом наезднику Ирбеку Алибековичу Кантемирову из Москвы пришла телеграмма от руководства «Союзгосцирка». В ней говорится: «Поздравляем Вас с присвоением высокого звания народного артиста РСФСР. Желаем крепкого здоровья и дальнейших творческих успехов в деле развития советского циркового искусства»

К этим теплым словам поздравления присоединяемся и мы, уральцы. Именно на гастролях в Свердловске произошло столь знаменательное событие.

Б. ПАНФИЛОВ.

КОНЦЕРТ

И мастерство, и вдохновенье

Завершился 37-й областной смотр коллективов художественной самодеятельности профессионально-технических училищ Свердловской области.

В смотре участвовало более 50 тысяч человек, около 100 учебных заведений Среднего Урала. Лучшие коллективы приняли участие в заключительном концерте, проходившем в Свердловском Дворце молодежи.

Открылся он выступлением лауреата премии Ленинского комсомола, лауреата пяти фестивалей молодежи и студентов, народного ансамбля танца Дворца молодежи (руководитель народный артист РСФСР А. П. Поличкин). Была исполнена хореографическая композиция «Родина». С большой теплотой встречено выступление вокального ансамбля сотрудников ГПТУ № 75 города Качканара. В его составе — мастера производственного обучения, преподаватели, библиотекари. Ярким, эмоциональным был «гусарский танец» в исполнении танцевального коллектива ГПТУ № 93 Нижнего Тагила.

Довольны остались и зрители, и артисты.

И. БЕЛЯЕВА.

КОНКУРС

Рисунки на асфальте

Недавно в сквере у Дворца культуры металлургов Серова проходил конкурс детских рисунков на асфальте, в котором приняли участие ребята из младших классов школ города.

Темы рисунков — предстоящая в июле Московская Олимпиада-80, дружба детей всех стран.

Жюри определило победителей конкурса. Лучшими признаны рисунки Оксаны Гриценко, Люды Серебряковой, Толи Фролова (школа № 14), Светы Ярковой (школа № 20).

Б. КОПТЯКОВ.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ЭКРАН

«Родники Удмуртии»

В этом году исполняется шестьдесят лет Удмуртской автономной советской социалистической республике. О сегодняшнем дне Удмуртии, о ее истории, о ритме ее промышленных предприятий и самобытной культуре расскажет цветной документальный фильм «Родники Удмуртии».

Картину снимает на Свердловской киностудии режиссер-оператор Борис Кустов.

Б. ЕФИМОВ.

◆ РЕЦЕНЗИРУЕТ ЗРИТЕЛЬ

С ВЕРОЙ В ПРАВДУ

В юбилейной афише Свердловского академического театра драмы (скоро театру исполняется 50 лет) появился еще один спектакль, поставленный по пьесе русского классика. На этот раз театр обратился к творчеству А. Н. Островского.

За свою жизнь великий драматург написал 47 оригинальных пьес самых разнообразных жанров. Здесь и «сцены» из жизни московского купечества, драматические хроники, исторические пьесы, сказка, комедии. Постановщик спектакля режиссер В. Анисимов выбрал пьесу из «актерской жизни» — «Без вины виноватые».

Перед театром стояла трудная задача. Ведь эта пьеса является одним из «репертуарных произведений», ставится часто, и при постановке спектакля необходимо было избежать стереотипа. Кроме того, драматургия Островского не раз ставилась и на сцене Свердловского драмтеатра, завзятые театралы хорошо помнят эти спектакли, которые в свое время стали событиями в театральной жизни города.

Как же теперь звучит слово Островского со сцены? Не потеряло ли оно остроты и проблематичности в наше время?

Открывается занавес, и зритель вместе с героями пьесы как бы попадает на подмостки сцены провинциального театра.

Режиссер спектакля не ставил перед собой задачу познакомить нас с подробностями «актерской жизни», ему необходимо, чтобы зритель смог в полной мере понять мысли и поступки героев пьесы, осмыслить происходящие на сцене события не как сторонний наблюдатель, а как активный участник спектакля, то есть сопереживать «без вины виноватым».

В соответствии с замыслом режиссера выстроены и декорации — зритель оказывается по «ту сторону» сцены, видит закулисную жизнь, вместе с героями погружается в атмосферу жизни «без вины виноватых», пытающихся вырваться хотя бы на миг из болота обывательщины и невежества.

Актриса Кручинина (народная артистка РСФСР В. Шатрова), волей случая получившая богатое наследство и обретшая таким образом независимость, играет те роли, которые ей нравятся, и там, где хочет. Однако и она, внешне благополучная, тоже «без вины виновата»: она несет страдания любящей матери, брошенной и обесчещенной в далекой юности.

Вот на сцене провинциального театра звучит с трагическим пафосом монолог об умирающем сыне. Опущен занавес, и уже не на сцене, а в своей жизни актриса Кручинина произносит почти те же слова. Но с какой болью, с какой поистине материнской горечью едва слышно звучат они, и этим словам, затаив дыхание, внимает современный зритель. Трагедия, только что сыгранная на сцене театра, повторяется в жизни Кручининой. Только эта трагедия посложнее.

Многие актрисы, ранее исполнявшие роль Кручининой, видели в ней только страдающую мать, через весь спектакль проносящую горе, чересчур сентиментальную, порой слезливую. В. Шатрову такая трактовка не устраивает. Она раскрывает перед нынешним зрителем еще одно, пожалуй, самое главное, качество Кручининой: ее непоколебимую веру в правду, твердое желание бороться за нее всеми силами.

Актер Незнамов (заслуженный артист РСФСР В. Воронин) — человек «без роду и племени», мечтающий о встрече с родной матерью и ненавидящий ее. В. Воронин достоверно сыграл роль человека, порою грубоватого и вспыльчивого, но легко и глубоко ранимого. Его Незнамов «без вины виноват» перед обществом за то, что имеет богатых покровителей, за то, что не приемлет фальши и продажности. Одно пожелание актеру: в заключительном монологе не торопиться, не произносить скороговоркой текст. Ведь где-то, пожалуй, надо и остановиться, задуматься на мгновение, чтобы и зритель успел осмыслить происходящее.

Запоминающийся образ актрисы - ремесленницы Коринкиной создала заслуженная артистка РСФСР Е. Захарова. В ее исполнении Коринкина опасна не только бездарностью, опасна ее хищническая хватка, ее способность добиваться своих низких целей, невзирая ни на что.

К сожалению, при постановке спектакля были неизбежны купюры, и задача режиссера, весьма трудная, состояла еще и в том, чтобы не прерывалась линия действия, не искажался характер персонажей пьесы. Однако при трактовке образа Галчихи (заслуженная артистка УзССР К. Ламочкина) этого избежать не удалось. Что Галчиха делает в театре, как она там оказалась — непонятно. А ведь по пьесе Галчиха, ставшая нищенкой, совсем случайно встречается с Кручининой. И не по простоте душевной, не из раскаянья рассказывает она о своем преступлении, а за деньги и немалые. Тем не менее, и в этой небольшой роли К. Ламочкина сумела раскрыть образ развращенной ханжи, не имеющей ничего святого в жизни.

Несколько упрощенным выглядит в спектакле образ Шмаги (заслуженный артист РСФСР А. Петров). Это просто разбитной малый, похохатывающий к месту и не к месту, не пропускающий случая выпить. Такая режиссерская и актерская трактовка, пожалуй, спорна. Ведь кураж у Шмаги наигранный, недаром же он говорит: «А от философии нападает на человека тоска, а хуже тоски ничего быть не может». Потому-то и бравирует Шмага, потому он, боясь «философии», спешит в кабак.

В своих пьесах А. Н. Островский давал персонажам «говорящие» фамилии. Например, Дудукин (В. Чермянинов) — от слова «дудка» — сплетня. Мало быть в этом образе только обаятельным и сочувствующим. Образ Дудукина мог бы прозвучать в спектакле более остросатирически, разоблачающим провинциальных обывателей и сплетников.

Муров же в исполнении заслуженного артиста РСФСР Г. Гецова предстал, на мой взгляд, именно таким, каким был задуман автором: циничным, жестоким и... трусливым.

Режиссер В. Анисимов ввел в спектакль еще одно действующее лицо — маленький театральный оркестрик, превращающийся по ходу действия то в аккомпаниатора, то в зрителей, то в гостей на балу. Такой прием не идет вразрез с драматургией Островского, а органично вливается в ход действия спектакля.

Полноправным участником спектакля стала музыка Е. Гиммельфарба. В небольших оркестровых пьесах проиллюстрирован внутренний характер событий, происходящих на сцене.

Жизнь и театр — эта тема стала главной в спектакле Свердловского драмтеатра. События, происходящие на сцене, переплетаются с событиями в жизни, мелодрама перерастает в трагедию.

Казалось бы, что может заинтересовать нынешнего молодого зрителя в событиях, происходящих в чуждой нам среде много лет тому назад?

И все же спектакль Свердловского драмтеатра, поставленный по пьесе А. Н. Островского, привлекает нынешнюю молодежь. Ведь в нем идет разговор о высоком чувстве любви матери и сына, о страданиях человека, выросшего одиноким и не испытавшего родительской ласки, о правде и лжи, о моральной чистоте и предательстве, о разлагающем влиянии денег на ум и совесть человека, о борьбе за свое счастье.

Ю. КОМАРОВ,
инженер.

Мотор для штурма Берлина

РЕПОРТЕРСКИЕ МАРШРУТЫ

Молодым рабочим завода гражданской авиации на Уктусе отныне вручают трудовые путевки в открывшемся музее предприятия. Недавно, например, на этой торжественной церемонии присутствовал ветеран труда, проработавший здесь полвека, Н. Н. Китин, который выступил с добрым напутствием новой смене. А молодежь могла здесь наглядно познакомиться со славной историей и героическими традициями.

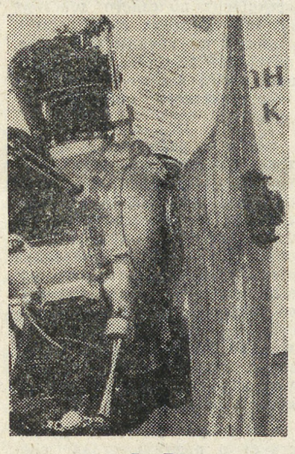
Ведь завод взял старт в далеком 1939 году, когда были образованы Свердловские авиаремонтные мастерские — САРМ, имевшие еще дело с самолетами «Сталь-2» и «К-5». Рядом представлены макеты заводской территории — вчерашней, сегодняшней, значительно расширившейся, и завтрашней — в Кольцово, где планируется ремонт не только вертолетных (со всей Сибири и Дальнего Востока) и поршневых самолетных двигателей, но и современных «сердец» ТУ-154.

Кстати, своеобразным сердцем экспозиции тут по праву можно назвать старый мотор от воздушного трудяги ПО-2. Правда, последние годы он старательно работал на земле, то и дело нагнетая в павильоне Свердловской киностудии сильный ветер, столь нужный для эффектных съемок. Сейчас «старичок» вернулся на родное место, туда, где, собственно, и родился. Рабочие с удовольствием подчистили, подкрасили неуемное детище знаменитого конструктора А. Швецова, приладили клееный пропеллер из ясеня и сосны, и М-11 (таково официальное название живучего движка) стал в музей.

Да, местное предприятие уже разменяло четвертый десяток своего существования. Об этом напоминают чуть пожелтевшие от времени фотографии довоенных субботников и первомайских демонстраций, модели летательных аппаратов от биплана У-2 и незаменимого ЛИ-2 до новейших вертолетов, сделанные золотыми руками умельцев - энтузиастов инженера В. Черняева, моториста С. Пудовкина и слесаря В. Нахлупина.

Документы и вещи, демонстрируемые на стендах, связаны и с Великой Отечественной войной, Победой над фашизмом, 35-летие которой все только что отметили. Они, скажем, говорят о ремонтировавшихся истребителях «Чайка» и И-16, бомбардировщиках СБ, санитарных самолетах, доработанных некогда именно свердловскими ремонтниками. Особое место среди них занимает экспонат, вроде бы, не имеющий прямого отношения к авиации. Это снаряд от гвардейского реактивного миномета. Донышки — детали грозных боеприпасов тоже точили здешние токари. Одну из мастериц символично звали Катюшей. Тогда ей, шестнадцатилетней девчушке, как и другим, рано взрослевшим сверстницам, подставляли под ноги пустые ящики, чтобы дотягивалась до станка. И теперь Екатерина Ивановна Воробьева по-прежнему работает на родном заводе экономистом.

Впрочем, таких патриотов в коллективе много. Со старых снимков глядят на гостей бывший начальник цеха Л. Пирог, сборщики А. Мордвинов и М. Андреев, инженер мотористов, награжденный орденом Трудового Красного Знамени, Н. Бажанов, дефектовщики, также отмеченные высокими правительственными



наградами, В. Русакова и А. Волегов, старший мастер, в прошлом возглавлявший гремевшую фронтовую бригаду, выполнявшую по три нормы, В. Куров, инженер, кавалер ордена Трудовой Славы III степени А. Усатов.

Из сохранившихся, в частности, приказов о награждениях видно, как досрочно, по-ударному выполнялись заказы полярной авиации и самоотверженно до мая 1945-го здесь ковалась победа над врагом. Так, отсюда ушел и авиационный мотор в фонд «штурма Берлина». Эстафета трудовых подвигов передана, думается, в надежные руки. Об этом напоминают переходящие Красные знамена. Дружный заводской коллектив неоднократно завоевывал классные места в социалистическом соревновании. А недавно слесарь-сборщик Н. Липин удостоился премии Ленинского комсомола за достижения в 10-й пятилетке. Своеобразная продукция уральских ремонтников сейчас (об этом повествует карта, вывешенная над характерной трубой-двигателем вертолета МИ-8) расходится в 25 стран мира.

В. ЗАЙЦЕВ.

На снимках: посвящение в рабочие; экспонат музея — пламенный мотор.
Фото П. ПЛЕСОВСКИХ.

Редактор
И. МАЛАХЕЕВ.

КИНОТЕАТР «Экран» много лет держит первенство в социалистическом соревновании среди кинотеатров II группы в области. Руководит им директор Мария Борисовна Гутина, коммунист с сорокалетним стажем, отличник кинематографии СССР.

Она пришла в «Экран» пятнадцать лет назад, когда кинотеатр только достраивался. А теперь это не просто здание, где «крутят кино», а настоящий центр культурной жизни химмашевского соцгородка.

◆ ИЗ ПОЧТЫ «РЯБИНУШКИ»

ЗРИТЕЛЬ БУДЕТ ДОВОЛЕН

Проблема «трудный фильм», «некассовый фильм», доставляющая немало огорчений работникам киносети, в «Экране» практически решена. Мария Борисовна не раз с сожалением наблюдала, как зрители покидают зал задолго до окончания фильма. Остановила как-то одного из них, спросила, почему не понравилось? Поняла, что язык ряда картин труден для некоторых зрителей. Исключить такие ленты из репертуара? Это просто. А вот подготовить зрителя к их восприятию — много труднее. Попробовала поступать так: перед премьерой собирает общественных распространителей билетов, культоргов завода, в многотиражной газете «За химическое машиностроение» появляются публикации о новой картине, о творчестве занятых в ней артистов. Если фильм непрост для понимания, приглашается квалифицированный лектор, готовится творческий портрет режиссера или актера.

Но не одно только киноискусство в чистом виде, пропаганда его — сфера деятельности директора кинотеатра Марии Борисовны Гутиной. Воспитание духовно богатых, добрых, цельных людей — вот ее главная забота. А поэтому проходят в кинотеатре «Экран» и такие вечера, как, допустим, этот. Он назывался: «Будущее подростков. Кто за него в ответе?» Адресат — родители, воспитатели, педагоги. Приглашенные — сотрудник районного отделения внутренних дел, директор ГПТУ, готовящего кадры для завода Уралхиммаш. Все вместе посмотрели фильм «Последний шанс», горячо обсудили его, спорили, говорили уже не только о картине — о тех важных проблемах жизни, которые в ней затронуты.

В 1975 году кинотеатр «Экран» был участником ВДНХ СССР и получил диплом, а Мария Борисовна — бронзовую медаль. Недавно ей вручен знак ВЦСПС «Наставник молодежи».

...Директором кинотеатра Мария Борисовна впервые стала во время войны в Оренбурге. Эвакуировалась сюда из Чернигова. Муж с первых дней войны ушел на фронт. Не вернулся. В Оренбурге она получила похоронку. Осталась одна с двумя маленькими детьми. Работала диспетчером в киносети, пока однажды не вызвали к начальству: «Вы закончили партшколу? Назначаетесь директором кинотеатра «Молот».

Растила детей. Работала.

После Победы вернулась в родной Чернигов. Здесь Мария Борисовна встретила человека, с которым связана теперь ее жизнь. Во время войны у него умерла жена, и он, как и она, один растил сына и дочь. Уже тридцать пять лет Михаил Семенович и Мария Борисовна вместе. Когда они поженились, у них сразу оказалось два сына и две дочки. Он стал им всем заботливым отцом, а она — любящей матерью.

Давно выросли дети. Среди них есть юрист, инженер, полковник. Все они обзавелись семьями, разъехались. И сейчас у Марии Борисовны — восемь внуков. Они часто собираются вместе.

С. ЯНИЦКАЯ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

ТВ

Суббота, 21

«ВОСТОК»

8.00 — **МОСКВА. «Время».**

8.40 — Утренняя гимнастика.

9.05 — «Выгодный контракт». Многосерийный художественный телефильм. 4-я серия. «Бумеранг».

10.10 — Для вас, родители.

10.40 — Больше хороших товаров.

11.10 — Тираж «Спортлото».

11.25 — «Победители». Клуб фронтовых друзей». Встреча ветеранов 11-й гвардейской армии.

12.40 — Международная товарищеская встреча по баскетболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная Италии.

13.25 — «Кладовая солнца».

14.10 — Сегодня в мире.

14.25 — «Александр Твардовский». Документальный телефильм.

15.25 — «Очевидное — невероятное».

16.25 — Мультипликационный фильм.

16.55 — Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского.

17.25 — Творчество народов мира.

17.55 — «Ворота на юг». Документальный телефильм из цикла «Америка семидесятых».

18.40 — Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР «Русские люди». Автор — К. Симонов.

20.30 — «Время».

21.05 — Продолжение фильма-спектакля «Русские люди».

22.00 — Кубок СССР по парусному спорту.

22.10 — Концерт ансамбля песни и пляски Московского военного округа.

23.25 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

11.00 — **МОСКВА.** «Постижение». Документальный телефильм.

11.25 — Русская речь.

11.55 — Музыкальная программа «Утренняя почта».

12.25 — Шахматная школа.

12.55 — Наш сад.

13.25 — «Композитор Борис Чайковский». Фильм-концерт.

14.15 — Жизнь науки.

15.00 — Телевизионный театр миниатюр «13 стульев».

16.05 — Человек и закон.

16.30 — «В доме Неждановой». Воспоминания о С. Я. Лемешеве. Ведущая — музыкальный комментатор О. Доброхотова.

18.00 — Свердловск. Новости.

18.10 — **МОСКВА.** Чемпионат СССР по футболу. «Кайрат» (Алма-Ата) — ЦСКА. Трансляция из Алма-Аты.

19.45 — Клуб кинопутешествий.

20.45 — Песни молодости.

21.15 — «Здоровье».

22.00 — Свердловск. Новости.

22.15 — **МОСКВА.** Чемпионат СССР по легкой атлетике. Многоборье.

23.00 — Избранные страницы симфонической музыки. С. Прокофьев. «Классическая симфония». А. Скрябин. «Поэма экстаза».

23.40 — «Встреча в горах». Художественный фильм.

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО

Сегодня КАРМЕН

20-VI ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

21-VI СИЛА СУДЬБЫ

Редакции газеты «На смену!» на временную работу требуется машинистка. Обращаться по телефону 51-41-81.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

ОКТЯБРЬ — Пророк, золото и трансильванцы.

СОВКИНО — Враг (две серии).

УРАЛ — Сталкер (две серии). Гран-при. В зале документальных фильмов: Зачем бабируссе клыки? Дым, уносящий здоровье.

САЛЮТ — Приключения Али-Бабы и сорока разбойников (две серии). Неуловимые мстители.

ПОГОДА

20—21 июня по области ожидается облачная погода с прояснениями, на большей части территории кратковременный дождь, ветер неустойчивый, 3—7 метров в секунду. Температура воздуха ночью 4—9, днем 15—20 градусов тепла.

Звоните: Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 58-92-41. Отдел сельской молодежи — 51-34-22. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел культуры — 51-28-32. Отдел информации — 51-16-81, 58-92-37. Отдел писем — 51-56-69. Фотокорреспондент — 51-38-28.

Пишите: 620219 Свердловск, ГСП 153, ул. 8 Марта, 8. Редакция газеты «На смену!».

НС 20406. Заказ № 5488. Тип. изд-ва «Уральский рабочий», г. Свердловск, проспект Ленина, 49. Индекс 53800. Тираж 155.000